

UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI
DIAGNOSTICO Y SINTOMOLOGIA ALIMENTARIA EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES DE POBLACION
GENERAL CARACTERISTICAS Y FACTORES PREDICTORES
Gentzane Carbajo Areitiobiritxinaga
ISBN:/DL:T-344-2008

7.- ANEXOS

7 ANEXOS.

En este apartado se han recogido los diferentes tests utilizados en el estudio, excepto la entrevista SCAN debido a su gran extensión.

- (A). "Eating Attitudes Test" (Garner y Garfinkel, 1979).
- (B). "Children's Depression Inventory" (Kovacs, 1983)
" Beck's Depression Inventory" (Beck y col., 1961)
- (C). "State-Trait Anxiety Inventory for Children" (Spielberger, 1981)
"State-Trait Anxiety Inventory" (Spielberger y col., 1982)
- (D). "Escala de Autoestima de Rosenberg" (Rosenberg, 1965)
"Culture Free Self-Esteem Inventory for Children and Adults" (Battle, 1992).
- (E). "Test de Percepción de Diferencias o Caras" (Thustone y Yela, 1985).
- (F). "Aptitudes Mentales Primarias" (Thurstone y Thurstone, 1989).
- (G).- "Test de Aptitudes Escolares" (Thurstone y Thurstone (1989).
- (H). "Eysenck's Personality Questionnaire Junior" (Eysenck y Eysenck, 1984).
- (I). Cuestionario de datos sociodemográficos y hábitos tóxicos.
- (J). "Adolescent Life Change Event Scale" (Yeaworth y col., 1980)

Nombre:

Edad:

Fecha:

N.º Hist.ª:

Puntuación:

	NUNCA	CASI NUNCA	ALGUNAS VECES	BASTANTES VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Me gusta comer con otras personas	<input type="radio"/>					
2. Preparo comidas para otros, pero yo no me las como	<input type="radio"/>					
3. Me pongo nervioso/a cuando se acerca la hora de las comidas	<input type="radio"/>					
4. Me da mucho miedo pesar demasiado	<input type="radio"/>					
5. Procuro no comer aunque tenga hambre	<input type="radio"/>					
6. Me preocupo mucho por la comida	<input type="radio"/>					
7. A veces me he "atracado" de comida, sintiendo que era incapaz de parar de comer	<input type="radio"/>					
8. Corto mis alimentos en trozos pequeños	<input type="radio"/>					
9. Tengo en cuenta las calorías que tienen los alimentos que como	<input type="radio"/>					
10. Evito, especialmente, comer alimentos con muchos hidratos de carbono (p. ej., pan, arroz, patatas, etc.)	<input type="radio"/>					
11. Me siento lleno/a después de las comidas	<input type="radio"/>					
12. Noto que los demás preferirían que yo comiese más	<input type="radio"/>					
13. Vomito después de haber comido	<input type="radio"/>					
14. Me siento muy culpable después de comer	<input type="radio"/>					
15. Me preocupa el deseo de estar más delgado/a	<input type="radio"/>					
16. Hago mucho ejercicio para quemar calorías	<input type="radio"/>					
17. Me peso varias veces al día	<input type="radio"/>					
18. Me gusta que la ropa me quede ajustada	<input type="radio"/>					
19. Disfruto comiendo carne	<input type="radio"/>					
20. Me levanto pronto por las mañanas	<input type="radio"/>					
21. Cada día como los mismos alimentos	<input type="radio"/>					
22. Pienso en quemar calorías cuando hago ejercicio	<input type="radio"/>					
23. Tengo la menstruación regular	<input type="radio"/>					
24. Los demás piensan que estoy demasiado delgado/a	<input type="radio"/>					
25. Me preocupa la idea de tener grasa en el cuerpo	<input type="radio"/>					
26. Tardo en comer más que las otras personas	<input type="radio"/>					
27. Disfruto comiendo en restaurantes	<input type="radio"/>					
28. Tomo laxantes (purgantes)	<input type="radio"/>					
29. Procuro no comer alimentos con azúcar	<input type="radio"/>					
30. Como alimentos de régimen	<input type="radio"/>					
31. Siento que los alimentos controlan mi vida	<input type="radio"/>					
32. Me controlo en las comidas	<input type="radio"/>					
33. Noto que los demás me presionan para que coma	<input type="radio"/>					
34. Paso demasiado tiempo pensando y ocupándome de la comida	<input type="radio"/>					
35. Tengo estreñimiento	<input type="radio"/>					
36. Me siento incómodo/a después de comer dulces	<input type="radio"/>					
37. Me comprometo a hacer régimen	<input type="radio"/>					
38. Me gusta sentir el estómago vacío	<input type="radio"/>					
39. Disfruto probando comidas nuevas y sabrosas	<input type="radio"/>					
40. Tengo ganas de vomitar después de las comidas	<input type="radio"/>					

C.D.I.

Nombre _____	Edad _____ años
Colegio _____	
Fecha _____	Curso _____

Los niños/as como tú tienen diferentes sentimientos e ideas. En este cuestionario recogemos estos sentimientos e ideas agrupados. De cada grupo, tienes que señalar una frase que sea la que mejor describa cómo te has sentido durante estas dos últimas semanas. Una vez que hayas terminado con un grupo de frases, pasa al siguiente.

No hay contestaciones correctas o incorrectas. Únicamente tienes que señalar la frase que describa mejor cómo te has encontrado últimamente. Pon una cruz (X) en el círculo que hay junto a tu respuesta.

Hagamos un ejemplo. Pon una cruz junto a la frase que MEJOR te describa:

Ejemplo:

- LEO LIBROS MUY A MENUDO
- LEO LIBROS DE VEZ EN CUANDO
- NUNCA LEO LIBROS

RECUERDA QUE DEBES SEÑALAR LAS FRASES QUE MEJOR DESCRIBAN TUS SENTIMIENTOS O TUS IDEAS EN LAS DOS ULTIMAS SEMANAS.

1. ESTOY TRISTE DE VEZ EN CUANDO
 ESTOY TRISTE MUCHAS VECES
 ESTOY TRISTE SIEMPRE
2. NUNCA ME SALDRÁ NADA BIEN
 NO ESTOY SEGURO DE SI LAS COSAS ME SALDRÁN BIEN
 LAS COSAS ME SALDRÁN BIEN
3. HAGO BIEN LA MAYORÍA DE LAS COSAS
 HAGO MAL MUCHAS COSAS
 TODO LO HAGO MAL
4. ME DIVIERTEN MUCHAS COSAS
 ME DIVIERTEN ALGUNAS COSAS
 NADA ME DIVIERTE
5. SOY MALO SIEMPRE
 SOY MALO MUCHAS VECES
 SOY MALO ALGUNAS VECES
6. A VECES PIENSO QUE ME PUEDEN OCURRIR COSAS MALAS
 ME PREOCUPA QUE ME OCURRAN COSAS MALAS
 ESTOY SEGURO DE QUE ME VAN A OCURRIR COSAS TERRIBLES
7. ME OUDIO
 NO ME GUSTA CÓMO SOY
 ME GUSTA CÓMO SOY
8. TODAS LAS COSAS MALAS SON CULPA MÍA
 MUCHAS COSAS MALAS SON CULPA MÍA
 GENERALMENTE NO TENGO LA CULPA DE QUE OCURRAN COSAS MALAS
9. NO PIENSO EN MATARME
 PIENSO EN MATARME PERO NO LO HARÍA
 QUIERO MATARME

10. TENGO GANAS DE LLORAR TODOS LOS DÍAS
 TENGO GANAS DE LLORAR MUCHOS DÍAS
 TENGO GANAS DE LLORAR DE VEZ EN CUANDO
11. LAS COSAS ME PREOCUPAN SIEMPRE
 LAS COSAS ME PREOCUPAN MUCHAS VECES
 LAS COSAS ME PREOCUPAN DE VEZ EN CUANDO
12. ME GUSTA ESTAR CON LA GENTE
 MUY A MENUDO NO ME GUSTA ESTAR CON LA GENTE
 NO QUIERO EN ABSOLUTO ESTAR CON LA GENTE
13. NO PUEDO DECIDIRME
 ME CUESTA DECIDIRME
 ME DECIDO FÁCILMENTE
14. TENGO BUEN ASPECTO
 HAY ALGUNAS COSAS DE MI ASPECTO QUE NO ME GUSTAN
 SOY FEO/A
15. SIEMPRE ME CUESTA PONERME A HACER LOS DEBERES
 MUCHAS VECES ME CUESTA PONERME A HACER LOS DEBERES
 NO ME CUESTA PONERME A HACER LOS DEBERES
16. TODAS LAS NOCHES ME CUESTA DORMIRME
 MUCHAS NOCHES ME CUESTA DORMIRME
 DUERMO MUY BIEN
17. ESTOY CANSADO DE VEZ EN CUANDO
 ESTOY CANSADO MUCHOS DÍAS
 ESTOY CANSADO SIEMPRE
18. LA MAYORÍA DE LOS DÍAS NO TENGO GANAS DE COMER
 MUCHOS DÍAS NO TENGO GANAS DE COMER
 COMO MUY BIEN

19. NO ME PREOCUPA EL DOLOR NI LA ENFERMEDAD
 MUCHAS VECES ME PREOCUPA EL DOLOR Y LA ENFERMEDAD
 SIEMPRE ME PREOCUPA EL DOLOR Y LA ENFERMEDAD
20. NUNCA ME SIENTO SOLO
 ME SIENTO SOLO MUCHAS VECES
 ME SIENTO SOLO SIEMPRE
21. NUNCA ME DIVIERTO EN EL COLEGIO
 ME DIVIERTO EN EL COLEGIO SÓLO DE VEZ EN CUANDO
 ME DIVIERTO EN EL COLEGIO MUCHAS VECES
22. TENGO MUCHOS AMIGOS
 TENGO ALGUNOS AMIGOS PERO ME GUSTARÍA TENER MÁS
 NO TENGO AMIGOS
23. MI TRABAJO EN EL COLEGIO ES BUENO
 MI TRABAJO EN EL COLEGIO NO ES TAN BUENO COMO ANTES
 LLEVO MUY MAL LAS ASIGNATURAS QUE ANTES LLEVABA BIEN
24. NUNCA PODRÉ SER TAN BUENO COMO OTROS NIÑOS
 SI QUIERO PUEDO SER TAN BUENO COMO OTROS NIÑOS
 SOY TAN BUENO COMO OTROS NIÑOS
25. NADIE ME QUIERE
 NO ESTOY SEGURO DE QUE ALGUIEN ME QUIERA
 ESTOY SEGURO DE QUE ALGUIEN ME QUIERE
26. GENERALMENTE HAGO LO QUE ME DICEN
 MUCHAS VECES NO HAGO LO QUE ME DICEN
 NUNCA HAGO LO QUE ME DICEN
27. ME LLEVO BIEN CON LA GENTE
 ME PELEO MUCHAS VECES
 ME PELEO SIEMPRE

INVENTARIO DE BECK

A continuación encontrará 21 apartados referentes a su estado de ánimo o situación actual. Redondee con un círculo "○" la letra de cada apartado que indique mejor su situación actual.

Marque sólo una letra en cada apartado.

No deje ningún apartado en blanco.

1. a) No me siento triste.
b) Me siento triste.
c) Siempre me siento triste o afligido y no puedo evitarlo.
d) Me siento tan triste y afligido que no puedo soportarlo.
2. a) No me siento especialmente desanimado ante el futuro.
b) Me siento desanimado ante el futuro.
c) No hay nada que me haga ilusión.
d) Creo que las cosas no pueden mejorar y no tengo ninguna esperanza en el futuro.
3. a) No me siento fracasado.
b) Me siento más fracasado que la mayoría de la gente.
c) Cuando recuerdo mi pasado no veo más que fracasos.
d) Creo que soy un fracasado total como persona.
4. a) Me siento tan satisfecho como antes.
b) Ya no me gustan tanto las cosas como antes.
c) Ya no me satisface nada.
d) Estoy insatisfecho y aburrido de todo.
5. a) No me siento especialmente culpable.
b) A veces me siento culpable.
c) La mayor parte del tiempo me siento culpable.
d) Continuamente me siento culpable.
6. a) No me siento maltratado.
b) Tengo la sensación de que me pueden maltratar.
c) Creo que me maltratan.
d) Tengo la sensación de que me están maltratando.
7. a) No me siento decepcionado conmigo mismo.
b) Estoy decepcionado conmigo mismo.
c) Estoy asqueado de mi mismo.
d) Me odio.
8. a) No creo que sea peor que los demás.
b) Soy crítico conmigo mismo por mis debilidades o errores.
c) Me culpo continuamente por mis equivocaciones.
d) Me culpo continuamente de todo lo que va mal.
9. a) No tengo pensamientos de matarme.
b) Tengo pensamientos de matarme pero no lo haría en realidad.
c) Me gustaría matarme.
d) Me mataría si tuviese la oportunidad.
10. a) No lloro más de lo normal.
b) Lloro más que antes.
c) Ahora lloro siempre.
d) Antes acostumbraba a llorar, pero ahora ya no puedo aunque quiera.
11. a) No estoy más irritado que antes.
b) Me preocupo o me irrito más fácilmente que antes.
c) Me siento irritado continuamente.
d) Ya no me irritan en absoluto cosas que antes me irritaban.

- 12.a) No he perdido el interés por la gente.
b) Estoy menos interesado por la gente que antes.
c) He perdido gran parte del interés por la gente.
d) He perdido todo el interés por las personas.
- 13.a) Tomo decisiones tan bien como siempre.
b) Retraso las decisiones más que antes.
c) Me cuesta tomar las decisiones más que antes.
d) Ya no puedo tomar ninguna decisión nunca más.
- 14.a) No creo que tenga un aspecto peor que antes.
b) Me preocupa tener un aspecto envejecido o poco atractivo.
c) Creo que hay cambios permanentes en mi apariencia que me dan un aspecto poco atractivo.
d) Creo que parezco feo.
- 15.a) Puedo trabajar tan bien como antes.
b) Me supone un esfuerzo extra empezar a hacer alguna cosa.
c) Tengo que esforzarme muchísimo para hacer cualquier cosa.
d) No puedo hacer ningún tipo de trabajo.
- 16.a) Puedo dormir tan bien como antes
b) No duermo tan bien como antes.
c) Me despierto una o dos horas más temprano que antes y me cuesta volver a dormir.
d) Me despierto varias horas más temprano que antes y no puedo volver a dormir.
- 17.a) No me canso más que antes.
b) Me canso con más facilidad que antes.
c) Me canso al hacer casi cualquier cosa.
d) Estoy demasiado cansado para hacer algo.
- 18.a) No tengo menos hambre que antes.
b) No tengo tanta hambre como antes.
c) Actualmente tengo mucha menos hambre.
d) Ya no tengo hambre nunca.
- 19.a) No he perdido peso, o casi nada, últimamente.
b) He perdido más de 2'5 kg.
c) He perdido más de 5 kg.
d) He perdido más de 7 kg.
- 20.a) Mi salud no me preocupa más que antes.
b) Estoy preocupado por molestias físicas, como dolores, o bien molestias gástricas, o bien estreñimiento.
c) Estoy muy preocupado por molestias físicas y me resulta difícil pensar en otra cosa.
d) Estoy tan preocupado por molestias físicas que no puedo pensar en nada más.
- 21.a) No he notado ningún cambio reciente en mi interés por el sexo.
b) Estoy menos interesado por el sexo que antes.
c) Estoy bastante menos interesado por el sexo actualmente.
d) He perdido totalmente mi interés por el sexo.

CUESTIONARIO SOBRE COMO ESTOY/ME SIENTO

NOMBRE EDAD FECHA

INSTRUCCIONES: En esta hoja encontrarás una serie de frases que chicos y chicas utilizan para explicar cómo son o cómo se sienten. Lee cuidadosamente cada una de esas frases y decide cómo te encuentras **precisamente ahora**. A continuación escribe una X en el cuadrado () que está antes de las palabras que describen cómo te sientes. No hay respuestas buenas ni malas. No te entretengas mucho rato en cada frase. Recuerda: has de señalar la palabra o frase que mejor describa cómo te sientes precisamente ahora, **en este mismo momento**.

- | | | | |
|---------------|---|--|---|
| 1. Me siento | <input type="checkbox"/> muy calmado | <input type="checkbox"/> calmado | <input type="checkbox"/> nada calmado |
| 2. Me siento | <input type="checkbox"/> muy alterado | <input type="checkbox"/> alterado | <input type="checkbox"/> nada alterado |
| 3. Me siento | <input type="checkbox"/> muy a gusto | <input type="checkbox"/> a gusto | <input type="checkbox"/> nada a gusto |
| 4. Me siento | <input type="checkbox"/> muy nervioso | <input type="checkbox"/> nervioso | <input type="checkbox"/> nada nervioso |
| 5. Me siento | <input type="checkbox"/> muy inquieto | <input type="checkbox"/> inquieto | <input type="checkbox"/> nada inquieto |
| 6. Me siento | <input type="checkbox"/> muy tranquilo | <input type="checkbox"/> tranquilo | <input type="checkbox"/> nada tranquilo |
| 7. Me siento | <input type="checkbox"/> con mucho miedo | <input type="checkbox"/> con miedo | <input type="checkbox"/> sin ningún miedo |
| 8. Me siento | <input type="checkbox"/> muy relajado | <input type="checkbox"/> relajado | <input type="checkbox"/> nada relajado |
| 9. Me siento | <input type="checkbox"/> muy preocupado | <input type="checkbox"/> preocupado | <input type="checkbox"/> nada preocupado |
| 10. Me siento | <input type="checkbox"/> muy satisfecho | <input type="checkbox"/> satisfecho | <input type="checkbox"/> nada satisfecho |
| 11. Me siento | <input type="checkbox"/> muy asustado | <input type="checkbox"/> asustado | <input type="checkbox"/> nada asustado |
| 12. Me siento | <input type="checkbox"/> muy feliz | <input type="checkbox"/> feliz | <input type="checkbox"/> nada feliz |
| 13. Me siento | <input type="checkbox"/> muy seguro | <input type="checkbox"/> seguro | <input type="checkbox"/> nada seguro |
| 14. Me siento | <input type="checkbox"/> muy bien | <input type="checkbox"/> bien | <input type="checkbox"/> nada bien |
| 15. Me siento | <input type="checkbox"/> con muchos problemas | <input type="checkbox"/> con algunos problemas | <input type="checkbox"/> sin problemas |
| 16. Me siento | <input type="checkbox"/> muy fastidiado | <input type="checkbox"/> fastidiado | <input type="checkbox"/> nada fastidiado |
| 17. Me siento | <input type="checkbox"/> muy contento | <input type="checkbox"/> contento | <input type="checkbox"/> nada contento |
| 18. Me siento | <input type="checkbox"/> muy aterrorizado | <input type="checkbox"/> aterrorizado | <input type="checkbox"/> nada aterrorizado |
| 19. Me siento | <input type="checkbox"/> hecho un gran lío | <input type="checkbox"/> hecho un lío | <input type="checkbox"/> sin estar hecho un lío |
| 20. Me siento | <input type="checkbox"/> muy animado | <input type="checkbox"/> animado | <input type="checkbox"/> nada animado |

SUBDIVISIÓ DE PSIQUIATRIA
(PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL)

CUESTIONARIO SOBRE COMO ESTOY/ME SIENTO

NOMBRE EDAD FECHA

INSTRUCCIONES: En esta hoja encontrarás una serie de frases que chicos y chicas utilizan para explicar cómo son o cómo se sienten. Lee cada una de estas frases y decide si describe cómo eres o te sientes tú **casi nunca, algunas veces o muchas veces**. A continuación escribe una X en el cuadrado (☐) que está debajo de la palabra que mejor describe cómo eres o te sientes **en general**, es decir la mayor parte del tiempo. No hay respuestas buenas o malas. No te entretengas mucho en cada frase. Recuerda: has de señalar la palabra o frase que mejor describe cómo acostumbras a sentirte en general.

	CASI NUNCA	ALGUNA VEZ	MUCHAS VECES
1 Me preocupa hacer mal las cosas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Me siento con ganas de llorar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Me siento desgraciado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Me cuesta tener las ideas claras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Me resulta difícil hacer frente a los problemas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Me preocupo demasiado por todo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Estoy alterado en casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Soy tímido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Creo que tengo problemas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Pasan por mi cabeza ideas sin importancia que me molestan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Estoy preocupado por la escuela	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Tengo problemas para decidir qué debo hacer cuando tengo que elegir entre dos o mas cosas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Noto que mi corazón va deprisa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Tengo miedo aunque no lo noten los demás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Estoy preocupado por mis padres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Me sudan las manos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Me preocupan algunas cosas que pueden ocurrir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Me cuesta dormir por la noche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Siento algo raro en el estómago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20 Me preocupa lo que los otros piensan de mi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Copyright 1970 por Dr. Spielberger (Florida State University).

Versión castellana para fines experimentales realizada por M. García Giral, L. Cuesta y J. Toro. (Unidad de Psiquiatría Infantil y Juvenil: Opto Psiquiatría Facultad de Medicina. Universidad de Barcelona, 1986).

STAI

A/E	D = 30	+	-	=
A/R	D = 21	+	-	=

AUTOEVALUACION A (E/R)

Apellidos y nombre Edad Sexo
 Centro Curso/Puesto Estado civil
 Otros datos Fecha

A-E

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará unas frases que se utilizan corrientemente para describirse uno a sí mismo.

Lea cada frase y señale la puntuación 0 a 3 que indique mejor cómo se *SIENTE* Vd. *AHORA MISMO*, en este momento. No hay respuestas buenas ni malas. No emplee demasiado tiempo en cada frase y conteste señalando la respuesta que mejor describa su situación presente.

	Nada	Algo	Bastante	Mucho
1. Me siento calmado	0	1	2	3
2. Me siento seguro	0	1	2	3
3. Estoy tenso	0	1	2	3
4. Estoy contrariado	0	1	2	3
5. Me siento cómodo (estoy a gusto)	0	1	2	3
6. Me siento alterado	0	1	2	3
7. Estoy preocupado ahora por posibles desgracias futuras	0	1	2	3
8. Me siento descansado	0	1	2	3
9. Me siento angustiado	0	1	2	3
10. Me siento confortable	0	1	2	3
11. Tengo confianza en mí mismo	0	1	2	3
12. Me siento nervioso	0	1	2	3
13. Estoy desasosegado	0	1	2	3
14. Me siento muy «atado» (como oprimido)	0	1	2	3
15. Estoy relajado	0	1	2	3
16. Me siento satisfecho	0	1	2	3
17. Estoy preocupado	0	1	2	3
18. Me siento aturdido y sobreexcitado	0	1	2	3
19. Me siento alegre	0	1	2	3
20. En este momento me siento bien	0	1	2	3

COMPRUEBE SI HA CONTESTADO A TODAS LAS FRASES CON UNA SOLA RESPUESTA

Ahora, vuelva la hoja y lea las Instrucciones antes de comenzar a contestar a las frases.



A continuación encontrará unas frases que se utilizan corrientemente para describirse uno a sí mismo.

Lea cada frase y señale la puntuación 0 a 3 que indique mejor cómo se *SIENTE* Vd. *EN GENERAL* en la mayoría de las ocasiones. No hay respuestas buenas ni malas. No emplee demasiado tiempo en cada frase y conteste señalando lo que mejor describa cómo se siente Vd. generalmente.

	Casi nunca	A veces	A menudo	Casi siempre
21. Me siento bien	0	1	2	3
22. Me canso rápidamente	0	1	2	3
23. Siento ganas de llorar	0	1	2	3
24. Me gustaría ser tan feliz como otros	0	1	2	3
25. Pierdo oportunidades por no decidirme pronto	0	1	2	3
26. Me siento descansado	0	1	2	3
27. Soy una persona tranquila, serena y sosegada	0	1	2	3
28. Veo que las dificultades se amontonan y no puedo con ellas	0	1	2	3
29. Me preocupo demasiado por cosas sin importancia	0	1	2	3
30. Soy feliz	0	1	2	3
31. Suélo tomar las cosas demasiado seriamente	0	1	2	3
32. Me falta confianza en mí mismo	0	1	2	3
33. Me siento seguro	0	1	2	3
34. Evito enfrentarme a las crisis o dificultades	0	1	2	3
35. Me siento triste (melancólico)	0	1	2	3
36. Estoy satisfecho	0	1	2	3
37. Me rondan y molestan pensamientos sin importancia	0	1	2	3
38. Me afectan tanto los desengaños, que no puedo olvidarlos	0	1	2	3
39. Soy una persona estable	0	1	2	3
40. Cuando pienso sobre asuntos y preocupaciones actuales, me pongo tenso y agitado.	0	1	2	3

COMPRUEBE SI HA CONTESTADO A TODAS LAS FRASES CON UNA SOLA RESPUESTA

“ROSENBERG SELF-ESTEEM SCALE” (Rosenberg, 1965)

NOMBRE:

A= MUY DE ACUERDO
B= DE ACUERDO
C= NO ESTOY DE ACUERDO
D= MUY EN DESACUERDO

A B C D

1. En general, estoy satisfecho conmigo mismo
2. A veces pienso que no sirvo para nada
3. Creo tener varias cualidades buenas
4. Puedo hacer las cosas tan bien como la mayoría de gente
5. Creo que no tengo muchos motivos para enorgullecerme
6. A veces me siento realmente inútil
7. Siento que soy una persona digna de estimar, al menos en igual medida que los demás.
8. Desearía sentir más respeto por mí mismo
9. Me inclino a pensar que, en conjunto, soy un fracaso
10. Asumo una actitud positiva hacia mí mismo.

ESCALA BATTLE

Contesta por favor a cada frase de la siguiente manera: Si la frase describe como te sientes en general, pon una cruz en la columna del si. Si la frase no describe como te sientes en general, marca una cruz en la columna del no. Y por favor, no des más de una respuesta para cada frase. Esto no es un exámen, no hay por tanto respuestas buenas ni malas.

	SI	NO
1- Me gustaría ser más pequeño.....	___	___
2- A los chicos y a las chicas les gusta jugar conmigo.....	___	___
3- Suelo abandonar el trabajo de la escuela cuando es demasiado difícil.....	___	___
4- Mis padres no se enfadan nunca conmigo.....	___	___
5- Tengo pocos amigos.....	___	___
6- Me lo paso muy bien con mis padres.....	___	___
7- Estoy contento de ser un chico/ chica.....	___	___
8- Soy un fracaso en la escuela.....	___	___
9- Mis padres hacen que me sienta que no soy lo bastante bueno..	___	___
10- Muchas veces fracaso cuando intento hacer cosas importantes.	___	___
11- Casi siempre me siento feliz.....	___	___
12- Nunca me he quedado nada que no fuera mío.....	___	___
13- A menudo me siento avergonzado.....	___	___
14- La mayoría de chicos y chicas juegan mejor que yo.....	___	___
15- Muchas veces tengo la sensación que no sirvo para nada.....	___	___
16- La mayoría de chicos y chicas son más listos (quedan mejor).	___	___
17- Mis padres piensan que no soy bastante bueno.....	___	___
18- Me gustan todas las personas que conozco.....	___	___
19- Soy tan feliz como la mayoría de chicos y chicas.....	___	___
20- La mayoría de chicos y chicas son mejores que yo.....	___	___
21- Me gusta jugar con chicos más pequeños que yo.....	___	___
22- Me siento muchas veces contento al dejar la escuela.....	___	___

SI NO

- 23- Puedo hacer cosas tan bien como otros chicos y chicas..... _ _
- 24- Si pudiera cambiaría muchas cosas de mi mismo..... _ _
- 25- Muchas veces me marcharía de casa..... _ _
- 26- Nunca me preocupo por nada..... _ _
- 27- Siempre digo la verdad..... _ _
- 28- Mi profesor piensa que no soy suficientemente bueno..... _ _
- 29- Mis padres piensan que soy un fracaso..... _ _
- 30- Me preocupo mucho..... _ _

CULTURE-FREE SEI, FORM AD (Battle, 1981)

Nombre
 Edad Fecha de nacimiento
 Escuela Fecha

Total G S P L T

Contesta por favor a cada pregunta de la siguiente manera: Si describe como te sientes normalmente , haz una cruz en la columna del SI; en caso de que no describa cómo te sientes normalmente, haz una cruz en la columna del NO. Recuerda que esto no es un examen y que no existen respuestas correctas o incorrectas.

	SI	NO
1. ¿Tienes pocos amigos?.....	_____	_____
2. ¿Eres feliz la mayor parte del tiempo?.....	_____	_____
3. ¿Puedes hacer la mayoría de cosas tan bien como otros?.....	_____	_____
4. ¿Te gusta todo el mundo que conoces?.....	_____	_____
5. ¿Pasas la mayor parte de tu tiempo libre solo?....	_____	_____
6. ¿Te gusta ser varon / mujer?.....	_____	_____
7. ¿Les gustas a la mayoría de la gente que te conoce?.....	_____	_____
8. Normalmente quando te enfrentas a tareas importantes, ¿ sueles tener exito?.....	_____	_____
9. ¿Alguna vez has cogido algo que no te perteneciera?.....	_____	_____
10. ¿Eres tan inteligente como la mayoría de la gente?.....	_____	_____
11. ¿Te sientes tan importante como la mayoría de la gente?.....	_____	_____
12. ¿Te deprimes con facilidad?.....	_____	_____
13. Si pudieras, ¿cambiarías muchas cosas de ti mismo?.....	_____	_____
14. ¿Dices siempre la verdad?.....	_____	_____
15. ¿Tienes tan buen aspecto como la mayoría de la gente?.....	_____	_____
16. ¿Hay mucha gente a la que no le gustas?.....	_____	_____
17. ¿Estas frecuentemente tenso o ansioso?.....	_____	_____
18. ¿Te falta confianza en ti mismo?.....	_____	_____
19. ¿A veces eres chismoso?.....	_____	_____
20. ¿Te sientes inútil con frecuencia?.....	_____	_____

21. ¿Eres tan fuerte y sano como la mayoría de la gente?..... _____
22. ¿Te sientes ofendido con facilidad?..... _____
23. ¿Te es difícil expresar tus sentimientos o puntos de vista?..... _____
24. ¿Alguna vez te enfadas?..... _____
25. A menudo, ¿te sientes avergonzado de ti mismo?... _____
26. En general, ¿otras personas tienen más éxito que tu?..... _____
27. Te sientes incómodo muchas veces sin saber porqué?..... _____
28. ¿Te gustaría ser atn feliz como otros parecen ser?..... _____
29. ¿Alguna vez eres tímido?..... _____
30. ¿Eres un fracaso?..... _____
31. ¿Tus ideas gustan a otros?..... _____
32. ¿Te es difícil conocer a gente nueva?..... _____
33. ¿Alguna vez mientes?..... _____
34. A menudo, ¿estas preocupado por algo?..... _____
35. La mayoría de la gente respeta tus puntos de vista?..... _____
36. ¿Eres más sensible que la mayoría de la gente?... _____
37. ¿Eres tan feliz como otros?..... _____
38. ¿Alguna vez te sientes triste?..... _____
39. Sin duda alguna, ¿te falta iniciativa?..... _____
40. ¿Te preocupas mucho?..... _____

(Versión experimental traducida al castellano por el Departamento de Psicología de la U.R.V.).

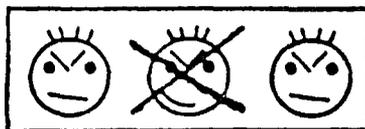
PD	
PC	
PT	
GN	

TEST DE PERCEPCION DE DIFERENCIAS
 (Caras)

Apellidos y nombre: Edad: Sexo:
 Empresa: Categoría:
 Centro de enseñanza: Curso:

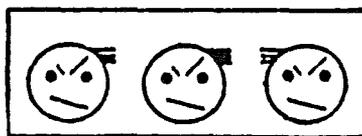
INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



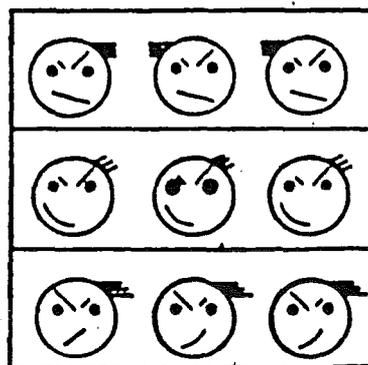
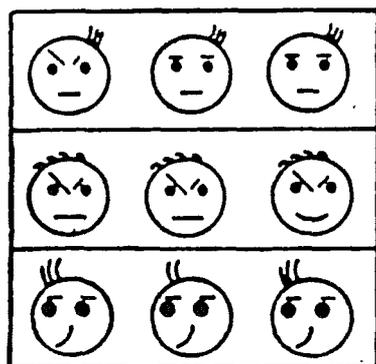
¿Ve Ud. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



Deberá haber marcado la última cara.

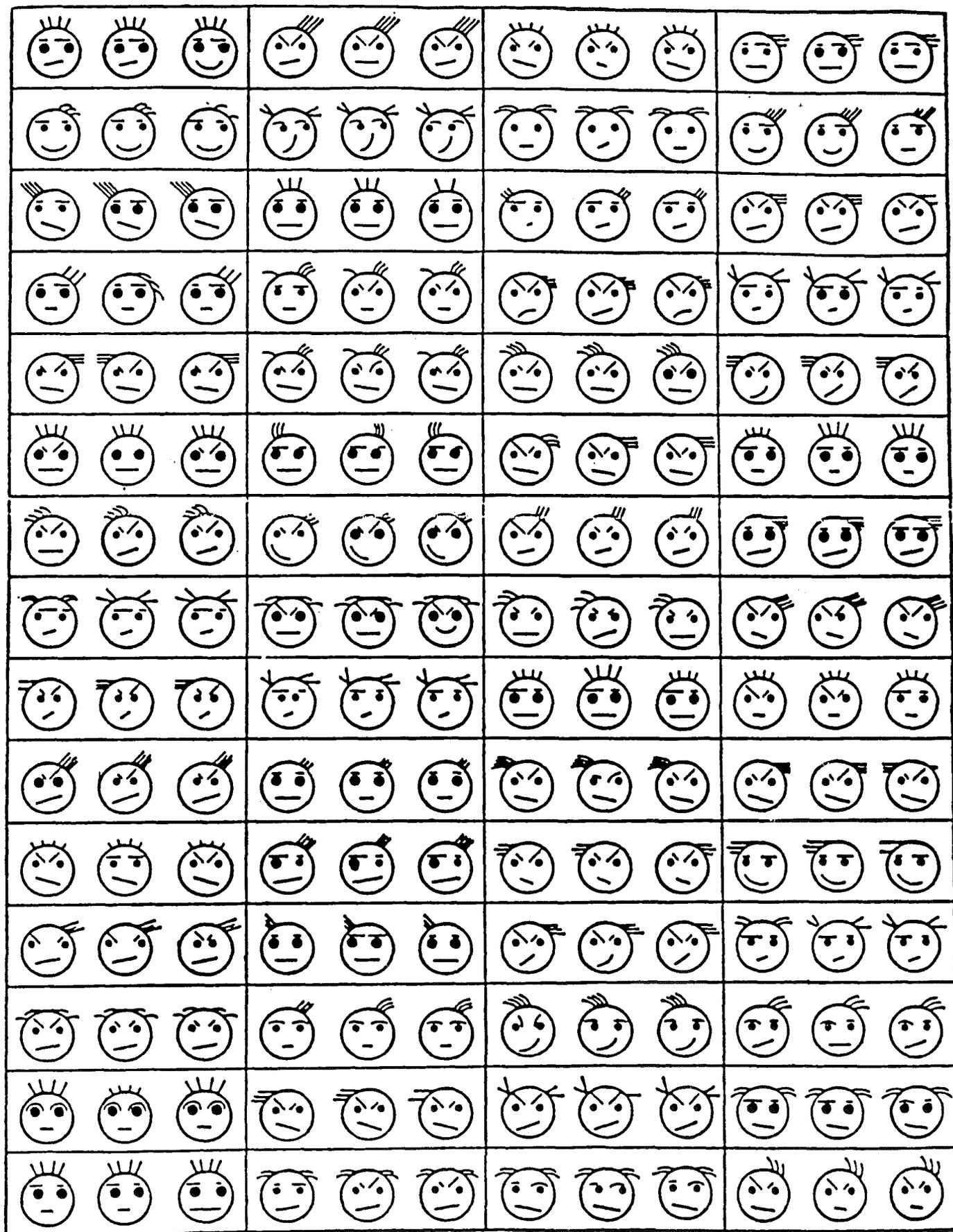
A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.



Cuando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO





N.º 5

P M A

	V.	E.	R.	N.	F.	T.
Puntuaciones directas	<input type="text"/>					
Centiles	<input type="text"/>					

Apellidos y nombre: Edad: Sexo:
V o M

Empresa: Categoría:

Centro de enseñanza: Curso:

Introducción

A continuación va usted a responder a una serie de cinco pruebas. El objeto de estas pruebas es ver cómo resuelve diferentes problemas. Cada una de las cinco clases de problemas es importante.

Acaso unos ejercicios sean más interesantes o más fáciles que otros. Unas personas resuelven mejor unos ejercicios; otras, otros. Usted procure hacerlo lo mejor posible.

Lea cuidadosamente las instrucciones de cada prueba y cumpla exactamente lo que dicen. Asegúrese de que entiende bien los ejercicios preparatorios antes que el examinador dé la señal de hacer los problemas de la prueba. Escuche atentamente las instrucciones del examinador. Trabaje siempre con el cuadernillo doblado.



FACTOR V

La primera palabra de la línea que sigue es GRUESO.

GRUESO. A. Enfermo.— B. Gordo.— c. Bajo.— d. Agrio A **B** C D

Una de las otras cuatro palabras significa lo mismo que grueso. Esta palabra es GORDO. GORDO es la respuesta B. Se ha rodeado la B del margen de la página. Fíjese bien. Si no ha entendido lo que tiene que hacer, levante el brazo para que se lo expliquen mejor.

A continuación la primera palabra es ANCIANO.—Rodee con un círculo una de las letras A, B, C, D, la que corresponda a la palabra que indique **lo mismo** que ANCIANO.

ANCIANO. A. Seco.— B. Largo.— c. Feliz.— d. Viejo A B C D

Suponemos que habrá rodeado la D, porque VIEJO significa **lo mismo** que ANCIANO.

Haga lo mismo en los casos que ponemos a continuación. Si se equivoca, trace un aspa (X) sobre la letra equivocada. Luego señale la nueva respuesta como siempre.

BELLO. A. Azul.— B. Hermoso.— c. Llano.— d. Frío A B C D

FACIL. A. Sencillo.— B. Leal.— c. Pasivo.— d. Joven A B C D

BRAVO. A. Caliente.— B. Listo.— c. Alto.— d. Valiente A B C D

En el primer caso ha debido rodear la B, porque la solución es **B. Hermoso.**

En el segundo caso ha debido rodear la A, porque la solución es **A. Sencillo.**

En el tercer caso ha debido rodear la D, porque la solución es **D. Valiente.**

¿Ha entendido bien esta clase de problemas? Cuando el examinador dé la señal, tendrá que resolver otros como éstos.

Trabaje de prisa, pero procurando no equivocarse. Tendrá CUATRO MINUTOS para toda esta prueba. Si no termina, no se preocupe; es lo corriente.

Espere. No vuelva la página hasta que se le indique.

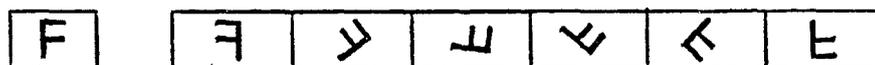
1 HUMEDO	A. Corto	B. Humano	C. Mojado	D. Moderado . . .A	B	C	D
2 RAPIDO	A. Mayor	B. Ligero	C. Estrecho	D. Vigoroso . . .A	B	C	D
3 DIARIO	A. Variable	B. Cotidiano	C. Indiferente	D. Insostenible. .A	B	C	D
4 ESPLENDIDO	A. Expansivo	B. Alegre	C. Rígido	D. Magnífico . . .A	B	C	D
5 HABITUAL	A. Nocturno	B. Circular	C. Principal	D. UsualA	B	C	D
6 FLUIDO	A. Lívido	B. Muerto	C. Líquido	D. Hablador . . .A	B	C	D
7 HOLGAZAN	A. Gandul	B. Travieso	C. Inculto	D. UtilA	B	C	D
8 DESAMPARADO	A. Ocre	B. Absurdo	C. Trastornado	D. Abandonado .A	B	C	D
9 RARO	A. Santo	B. Tosco	C. Escaso	D. DébilA	B	C	D
10 CONTENTO	A. Fastidioso	B. Continuo	C. Difamatorio	D. Satisfecho . . .A	B	C	D
11 ENOJADO	A. Risueño	B. Pobre	C. Enfadado	D. Doméstico . . .A	B	C	D
12 BENEFICIOSO	A. Artificial	B. Domesticable	C. Util	D. PicanteA	B	C	D
13 MOHOSO	A. Tónico	B. Herrumbroso	C. Informe	D. MudoA	B	C	D
14 TOSCO	A. Aspero	B. Diminuto	C. Cinestésico	D. FangosoA	B	C	D
15 TERAPEUTICO	A. Diagramático	B. Amorfo	C. Curativo	D. Gramatical . . .A	B	C	D
16 SOBRIO	A. Sucio	B. Sombrío	C. Parco	D. Apropiado . . .A	B	C	D
17 FESTIVO	A. Delicioso	B. Divertido	C. Potente	D. ForasteroA	B	C	D
18 AUGUSTO	A. Majestuoso	B. Delgado	C. Digestible	D. VálidoA	B	C	D
19 DIFAMANTE	A. Deshonroso	B. Forense	C. Hortícola	D. Impresionable .A	B	C	D
20 EDUCADO	A. Rico	B. Ciudadano	C. Cortés	D. IgnoranteA	B	C	D
21 ORIGINAL	A. Oral	B. Abandonado	C. Primero	D. FidedignoA	B	C	D
22 NOVEL	A. Costoso	B. Nuevo	C. Hosco	D. RadicalA	B	C	D
23 FAMOSO	A. Célebre	B. Leal	C. Renovado	D. AgilA	B	C	D
24 SISTEMATICO	A. Laudatorio	B. Ordenado	C. Jubiloso	D. AmbiciosoA	B	C	D
25 FATIGADO	A. Dócil	B. Grave	C. Cansado	D. FanáticoA	B	C	D
26 RESPLANDECIENTE	A. Fonético	B. Acerbo	C. Brillante	D. IntrépidoA	B	C	D
27 GENEROSO	A. Olvidadizo	B. Ardiente	C. Liberal	D. Provocativo. . .A	B	C	D
28 REGIO	A. Blando	B. Facial	C. Reciente	D. RealA	B	C	D
29 FLEXIBLE	A. Lastimoso	B. Formal	C. Plegable	D. PacíficoA	B	C	D
30 SAGAZ	A. Exótico	B. Aparente	C. Astuto	D. DócilA	B	C	D
31 IRREFLEXIVO	A. Paciente	B. Preferible	C. Paralelo	D. Atolondrado . . .A	B	C	D
32 DEFICIENTE	A. Constante	B. Triste	C. Falto	D. PeculiarA	B	C	D
33 VIGILANTE	A. Alerta	B. Indulgente	C. Valeroso	D. NacienteA	B	C	D
34 MINIMO	A. Húmedo	B. Restringido	C. Tranquilo	D. InfimoA	B	C	D
35 GALANTE	A. Caballeroso	B. Auténtico	C. Aleroso	D. ProbableA	B	C	D
36 ALOCADO	A. Femenino	B. Casual	C. Aturdido	D. CómicoA	B	C	D
37 DISCRETO	A. Cáustico	B. Fragante	C. Honorable	D. PrudenteA	B	C	D
38 PREDESTINADO	A. Simplificado	B. Fatal	C. Directivo	D. AfortunadoA	B	C	D
39 ETERNO	A. Importante	B. Benigno	C. Inestimable	D. PerpetuoA	B	C	D
40 PRODIGO	A. Compuesto	B. Licencioso	C. Digno	D. Despilfarrador .A	B	C	D
41 DEFECTUOSO	A. Oculto	B. Mítico	C. Imperfecto	D. ExternoA	B	C	D
42 VAGO	A. Inválido	B. Oscuro	C. Indecente	D. VermiformeA	B	C	D
43 ESENCIAL	A. Clásico	B. Indispensable	C. Deplorable	D. VerazA	B	C	D
44 IMPULSIVO	A. Impetuoso	B. Petrificado	C. Inmaduro	D. Compulsivo.A	B	C	D
45 APOCADO	A. Ficticio	B. Tímido	C. Valioso	D. AlfabéticoA	B	C	D
46 ERRONEO	A. Solemne	B. Falso	C. Irónico	D. TrágicoA	B	C	D
47 BENEVOLO	A. Amable	B. Perfecto	C. Adecuado	D. ModestoA	B	C	D
48 LETAL	A. Adusto	B. Mortal	C. Lácteo	D. AbigarradoA	B	C	D
49 LACERADO	A. Disgustado	B. Herido	C. Orlado	D. AgobiadoA	B	C	D
50 INSOLENTA	A. Estudioso	B. Envidioso	C. Altanero	D. AccidentalA	B	C	D

FACTOR E

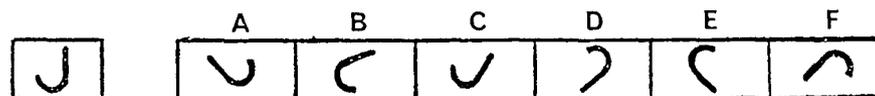
Mire la fila de figuras de debajo. La primera figura es como una F. Todas las restantes figuras son EXACTAMENTE IGUALES a la primera, pero han sido colocadas en diferentes posiciones. Sólo falta ponerlas derechas para ver que son EXACTAMENTE IGUALES a la primera. Obsérvelo.



Ahora mire la fila siguiente de figuras. La primera es semejante a una F. Pero ninguna de las restantes es IGUAL a la F, aun en el caso de que las pusiera derechas. Están hechas todas al revés. No dé vueltas al papel. Déjelo sobre la mesa, sin levantarlo. Lo que tiene que hacer es imaginárselo.



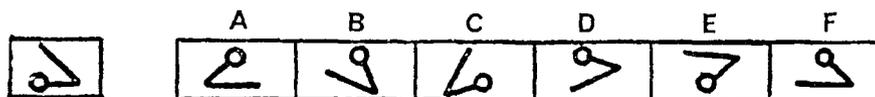
Algunas de las figuras que siguen son IGUALES a la primera. Otras están al revés.



A B C D E

Las figuras C, E y F son IGUALES a la primera figura. Por eso se han rodeado las letras C, E y F del margen. Fíjese en que se rodean TODAS las letras de las figuras IGUALES a la primera. Si no ha entendido lo que tiene que hacer, levante el brazo, para que se lo expliquen mejor.

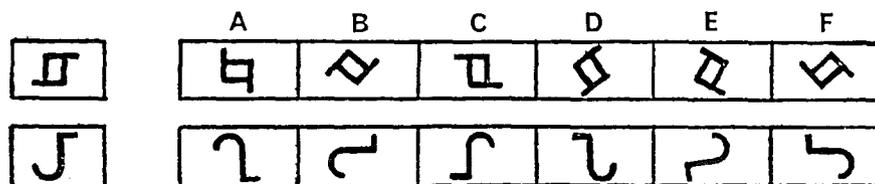
En la fila que sigue, fíjese bien en las figuras que son IGUALES a la primera. ¿Qué letras tienen? Rodee las mismas letras en el margen. No rodee las letras de las figuras que están hechas al revés de la primera



A B C D E

Lo ha hecho bien si ha rodeado las letras A y E.

Haga lo mismo con las filas de abajo. Si quiere cambiar una respuesta, tache la letra equivocada con un aspa (X). Luego rodee la nueva letra, como siempre.



A B C D E

A B C D E

En la primera fila tenía que rodear las letras A, D y F. En la segunda fila, las soluciones eran C y F.

Recuerde que en cada fila puede haber un número cualquiera de figuras IGUALES a la primera.

Asegúrese de que ha comprendido bien la manera de hacer esta prueba. Cuando el examinador dé la señal, tendrá usted que resolver otras semejantes. Trabaje de prisa, pero procurando no equivocarse. Tendrá CINCO MINUTOS para toda esta prueba. Si no termina, no se preocupe; es lo corriente.

Espera. No vuelva la página hasta que se le indique.

		A	B	C	D	E	F							
1								A	B	C	D	E	F	
2								A	B	C	D	E	F	
3								A	B	C	D	E	F	
4								A	B	C	D	E	F	
5								A	B	C	D	E	F	
6								A	B	C	D	E	F	
7								A	B	C	D	E	F	

		A	B	C	D	E	F							
8								A	B	C	D	E	F	
9								A	B	C	D	E	F	
10								A	B	C	D	E	F	
11								A	B	C	D	E	F	

		A	B	C	D	E	F							
12								A	B	C	D	E	F	
13								A	B	C	D	E	F	
14								A	B	C	D	E	F	

		A	B	C	D	E	F							
15								A	B	C	D	E	F	
16								A	B	C	D	E	F	
17								A	B	C	D	E	F	
18								A	B	C	D	E	F	
19								A	B	C	D	E	F	
20								A	B	C	D	E	F	

E A B C D E F
 A= | E= | A-E=

FACTOR R

Ahora va a resolver problemas de series formadas por letras del **alfabeto**. Tenga en cuenta que se suprimen, para mayor facilidad, las letras compuestas del alfabeto español: **ch, ll, rr**.

Examine esta serie de letras: ¿cuál sería la letra siguiente?

a b a b a b a b **a** b c d e f

La serie sigue este orden: a b a b a b a b. La letra **SIGUIENTE** en esta serie sería la **a**. Se ha rodeado la **a** del margen. Mírelo. Fíjese que lo que tiene que hacer es buscar cuáles son los grupos de letras que se van repitiendo, y rodear al margen la letra con que prolongaría usted la serie. Si no lo comprende, levante el brazo.

Ahora fíjese en esta otra serie. Piense cuál es la letra que continuaría la serie. Trace un círculo alrededor de esa letra, en el margen.

c a d a e a f a a c d e f g

La serie sigue este orden: c a d a e a f a. Ha debido usted rodear la **g**.

Ahora estudie las series de letras que vienen debajo. En cada una de ellas diga cuál es la letra que debería seguir. Rodéela al margen con un círculo. Si quiere cambiar alguna respuesta, trace un aspa (X) sobre la letra equivocada. Luego rodee la nueva letra, como siempre.

 c d c d c d a b c d e f
 a a b b c c d d a b c d e f
a b x c d x e f x g h x h i j k x y

En la primera fila la serie seguía este orden: c d c d c d. Debió rodear la **c**.

En la segunda fila la serie seguía este orden: a a b b c c d d. Debió rodear la **e**.

En la tercera serie el orden era así: a b x c d x e f x g h x. Debió rodear la **i**.

Ahora haga estos otros ejercicios para practicar: señale la letra siguiente en cada serie, rodeándola en el margen.

 a a a b b b c c c d d a b c d e f
 a x b y a x b y a x b a b c x y z
a b m c d m e f m g h m g h i j m n
r s r t r u r v r w r x r r s t w x y
a b c d a b c e a b c f a b c a b c f g h

En la primera fila la serie sigue este orden: a a a b b b c c c d d. Debió rodear la **d**.

En la segunda serie el orden es: a x b y a x b y a x b. Debió rodear la **y**.

En la tercera serie el orden es: a b m c d m e f m g h m. Debió rodear la **l**.

En la cuarta serie el orden es: r s r t r u r v r w r x r. Debió rodear la **y**.

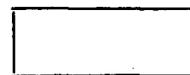
En la quinta serie el orden es: a b c d a b c e a b c f a b c. Debió rodear la **g**.

Asegúrese bien de que entiende esta clase de problemas. Cuando el examinador dé la señal, tendrá usted que resolver otros semejantes. Si no sabe hacer un problema, déjelo y pase al siguiente. Si luego le sobra tiempo, trate de resolver los problemas que haya dejado.

Trabaje de prisa, pero procurando no equivocarse. Tendrá SEIS MINUTOS para toda esta prueba. Si no termina, no se preocupe; es lo corriente.

Espere. No vuelva la página hasta que se le indique.

1	a a b c c d e e f g g	a b c f g h	
2	a x a y b x b y c x c y d x d	d e f x y z	
3	a b c a b c d e f d e f g h i	g h i j k l	
4	a b c x y z d e f x y z g h i	j k l x y z	
5	a b c a b d a b e a b f	a b c f g h	
6	x y z a x y z b x y z c x y z	x b c d e y	
7	e f c g h c i j c k l c m n c	c d m n ñ o	
8	c b a c b a c b a c b	a b c d e f	
9	a m b c m d e f m g h i j	h i j k l m	
10	a a c c e e g g i i	h i j k l m	1
11	e f e f c d g h g h c d i j	c d i j k l	1
12	a b b c c c d d d d e e e e	d e f g h i	1
13	a b c a b c d a b c d e	a b c d e f	1
14	a b c c d e f f g h i i j k l	j k l m n ñ	1
15	a b a c d c e f e g h g i j	g h i j k l	1
16	a b c ñ o d e f ñ o g h i ñ o	i j k ñ o p	1
17	a b b b c d d d e f f f g h h	g h i j k l	1
18	h g f e d c b	a b c g h i	1
19	a c e g i k m	j k l m n ñ	1
20	a x b y c z a x b y c z a x b	a b c x y z	2
21	a b b c d d e f f g h	e f g h i j	2
22	f g i j l m ñ o q r t u	s t u v w x	2
23	a b c a d e f d g h i g j k l	i j k l m n	2
24	a s b t c u d v e w f x g	f g h x y z	2
25	a a b b c d d e e f g g h	h i j k l m	2
26	a a b a b c c d c d e e f	e f g h i j	2
27	a c f h k m o q	p q r s t u	2
28	v v v v v w w w w x x x y	u v w x y z	2
29	a b c c b a d e f f e d g h i	h i j k l m	2
30	a b c b c d e f e f g h i h	f g h i j k	3



FACTOR N

A la derecha hay dos sumas. Repáselas para comprobar si están bien.

(a)	(b)	
16	42	(a) <input checked="" type="radio"/> B M
38	61	
45	83	(b) - B <input checked="" type="radio"/> M
99	176	

La suma (a) está BIEN. Por eso se ha rodeado la B en el margen.

La suma (b) está MAL. Por eso se ha rodeado la M en el margen.

Si no ha entendido lo que tiene que hacer, levante el brazo para que se lo expliquen mejor.

Ahora compruebe las sumas que siguen debajo. Si la respuesta está BIEN, trace un círculo alrededor de la B. Si está MAL, rodee la M. Si quiere cambiar alguna respuesta, trace un aspa (X) sobre la letra equivocada. Luego rodee la nueva respuesta como siempre.

(a)	(b)	(c)	
17	35	63	(a) - B M
84	28	17	(b) - B M
29	61	89	(c) - B M
140	124	169	

La suma (a) está MAL. Por eso debió usted rodear la M. La suma (b) está BIEN. Ha debido rodear la B. La suma (c) está BIEN. Debió rodear la B.

Asegúrese de que entiende bien esta clase de problemas. Cuando el examinador dé la señal, tendrá usted que resolver otros semejantes. Trabaje de prisa, pero cuidando no equivocarse. Tendrá SEIS MINUTOS para toda esta prueba. Si no termina, no se preocupe; es lo corriente. Cuando termine la primera página de cuentas pase a la siguiente sin detenerse: es continuación del ejercicio.

Espere. No vuelva la página hasta que se le indique.

(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	1
61	31	66	73	13	(b)	B	M	2
34	59	73	29	39	(c)	B	M	3
78	52	15	56	99	(d)	B	M	4
53	68	38	33	32	(e)	B	M	5
226	200	202	211	183				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	6
48	88	86	69	71	(b)	B	M	7
45	29	49	44	37	(c)	B	M	8
17	69	54	89	66	(d)	B	M	9
82	98	22	84	55	(e)	B	M	10
192	284	111	286	129				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	11
44	75	26	99	25	(b)	B	M	12
49	54	44	77	46	(c)	B	M	13
23	36	75	82	92	(d)	B	M	14
48	17	51	68	57	(e)	B	M	15
164	162	196	316	220				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	16
43	31	59	52	68	(b)	B	M	17
34	73	29	56	33	(c)	B	M	18
89	13	39	99	32	(d)	B	M	19
32	48	45	17	82	(e)	B	M	20
198	185	192	124	225				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	21
78	95	79	89	97	(b)	B	M	22
56	49	22	64	35	(c)	B	M	23
76	44	84	61	66	(d)	B	M	24
35	37	55	34	73	(e)	B	M	25
245	205	240	258	271				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	26
13	26	44	97	13	(b)	B	M	27
92	99	77	92	99	(c)	B	M	28
31	26	86	26	86	(d)	B	M	29
36	62	68	86	79	(e)	B	M	30
172	213	275	201	367				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	31
26	44	75	51	81	(b)	B	M	32
77	82	68	39	46	(c)	B	M	33
32	84	39	92	43	(d)	B	M	34
99	32	57	32	48	(e)	B	M	35
234	232	339	314	208				

No se detenga aquí. Continúe en la página siguiente.

(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	36
32	97	23	71	48	(b)	B	M	37
98	63	36	46	59	(c)	B	M	38
22	76	41	67	17	(d)	B	M	39
91	57	65	62	16	(e)	B	M	40
243	303	165	236	150				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	41
24	89	26	81	75	(b)	B	M	42
85	95	86	39	47	(c)	B	M	43
94	55	34	84	55	(d)	B	M	44
47	79	99	79	19	(e)	B	M	45
250	218	345	293	196				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	46
18	59	64	83	32	(b)	B	M	47
15	44	61	34	97	(c)	B	M	48
57	78	34	41	23	(d)	B	M	49
96	89	19	16	71	(e)	B	M	50
186	280	188	174	243				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	51
98	22	91	28	81	(b)	B	M	52
63	76	57	63	39	(c)	B	M	53
36	41	65	62	67	(d)	B	M	54
46	67	62	87	52	(e)	B	M	55
243	196	295	260	239				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	56
89	75	51	43	31	(b)	B	M	57
86	82	68	73	29	(c)	B	M	58
69	99	32	39	99	(d)	B	M	59
71	87	23	17	82	(e)	B	M	60
315	243	174	182	251				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	61
59	52	68	31	59	(b)	B	M	62
56	33	47	43	73	(c)	B	M	63
32	55	56	92	43	(d)	B	M	64
19	33	58	79	57	(e)	B	M	65
146	173	239	245	232				
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(a)	B	M	66
42	68	75	78	23	(b)	B	M	67
29	56	33	47	56	(c)	B	M	68
13	39	45	32	55	(d)	B	M	69
32	48	99	17	82	(e)	B	M	70
106	201	242	154	216				

N A= | E= | A-E=

FACTOR F

Observe la lista de palabras que sigue. Cada una de ellas empieza por **d**.

1. diente.
2. dado.
3. decir.
4. Danubio.
5. dinamita.

A continuación escribirá usted algunas palabras que empiecen por **s**. Una podrá ser **silla**. Detrás de la palabra **silla** escriba otras que empiecen por **s**, hasta llenar los nueve renglones siguientes. Ponga sólo una palabra en cada renglón.

1	silla,	4	7
2	5	8
3	6	9

Asegúrese bien de que entiende lo que tiene que hacer. Cuando se dé la señal, se le indicará otra letra. Escribirá usted todas las palabras que se le ocurran empezando por esa letra. Si alguna palabra no sabe cómo se escribe, escríbala lo mejor que sepa, y siga sin pararse.

Escriba las palabras **lo más rápidamente que pueda**. Tendrá CINCO MINUTOS para toda la prueba. Escribirá una palabra en cada renglón, por orden de numeración. No pare de escribir, hasta que le den la señal.

Espere. No vuelva la página hasta que se le indique.

1	25	49
2	26	50
3	27	51
4	28	52
5	29	53
6	30	54
7	31	55
8	32	56
9	33	57
10	34	58
11	35	59
12	36	60
13	37	61
14	38	62
15	39	63
16	40	64
17	41	65
18	42	66
19	43	67
20	44	68
21	45	69
22	46	70
23	47	71
24	48	72

Aquí termina el ejercicio.

F



Deje el lápiz sobre la mesa.

N.º 78

Test de Aptitudes Escolares (TEA - 2)

Hoja de respuestas

Apellidos y nombre: Edad: Sexo:
 Centro de enseñanza: Curso: N.º Ciudad:

Palabra diferente	A B C D E					A B C D E					A B C D E												
	E1					E2					E3												
1	A	B	C	D	E	6	A	B	C	D	E	11	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E
2						7						12						17					
3						8						13						18					
4						9						14						19					
5						10						15						20					

Vocabulario					A B C D					A B C D									
					E1					E2									
1	A	B	C	D	9	A	B	C	D	17	A	B	C	D	25	A	B	C	D
2					10					18					26				
3					11					19					27				
4					12					20					28				
5	A	B	C	D	13	A	B	C	D	21	A	B	C	D	29	A	B	C	D
6					14					22					30				
7					15					23									
8					16					24									

Series de numeros					A B C D E					A B C D E					A B C D E																		
					E1					E2					E3					E4					E5								
1	A	B	C	D	E	5	A	B	C	D	E	9	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E										
2						6						10						14															
3						7						11						15															
4						8						12																					

Series de letras					a b c d e					h i j k x														
					E1					E2					E3					E4				
1	a	b	c	d	e	5	g	h	i	x	y	9	d	e	p	q	r	13	k	l	r	s	t	
2	i	l	k	l	m	6	r	s	t	u	v	10	a	b	c	d	e	14	e	f	g	h	i	
3	f	g	h	r	s	7	b	c	e	f	g	11	d	e	f	w	x	15	k	w	x	y	z	
4	h	i	l	k	l	8	c	d	e	m	n	12	e	f	g	h	i							

Calculo					A B C D E					A B C D E					A B C D E									
					E1					E2					E3					E4				
1	A	B	C	D	E	9	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E	
2						10						18						26						
3						11						19						27						
4						12						20						28						
5	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	
6						14						22						30						
7						15						23												
8						16						24												

No escriba en este espacio	P	V	Total	SN	SL	Total	C
----------------------------	---	---	-------	----	----	-------	---



EPQ - J

	PD	PC
N		
E		
P		
S		
CA		

Apellidos y nombre Edad Sexo
Centro Curso N.º
Profesión del padre Fecha

Instrucciones

Las preguntas siguientes se refieren a diferentes modos de pensar y sentir. Después de cada una están las palabras Sí y No.

Lee cada pregunta y contesta poniendo una cruz o aspa sobre la palabra Sí o la palabra No, según sea tu modo de pensar o sentir. No hay respuestas buenas o malas; todas sirven. Tampoco hay preguntas de truco.

Mira cómo se han contestado los siguientes ejemplos:

- | | Respuesta |
|--|---|
| A) ¿Te gustaría ir de vacaciones al Polo Norte? | Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| B) ¿Alguna vez has llegado tarde al colegio? | <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |

El niño que ha señalado las respuestas ha contestado que No le gustaría ir de vacaciones al Polo Norte y que Sí, es verdad, que alguna vez ha llegado tarde al colegio.

Trabaja rápidamente y no pienses demasiado en el significado de las preguntas.

CONTESTA A TODAS LAS PREGUNTAS

Autores: H. J. Eysenck y S. B. G. Eysenck



1. ¿Te agrada que haya mucha animación a tu alrededor? ... Sí No
2. ¿Cambia tu estado de humor con facilidad? ... Sí No
3. ¿Piensas que los policías castigan para que les tengamos miedo? ... Sí No
4. ¿Alguna vez has querido llevarte más de lo que te correspondía en un reparto? ... Sí No
5. Cuando la gente te habla, ¿respondes en general rápidamente? ... Sí No
6. ¿Te aburres con facilidad? ... Sí No
7. ¿Te divierten las bromas que a veces pueden molestar a otros? ... Sí No
8. ¿Haces siempre inmediatamente lo que te piden? ... Sí No
9. ¿Frecuentemente te gusta estar solo? ... Sí No
10. ¿Te vienen ideas a la cabeza que no te dejan dormir por la noche? ... Sí No
11. ¿Siempre cumples todo lo que dicen y mandan en el colegio? ... Sí No
12. ¿Te gustaría que otros chicos te tuviesen miedo? ... Sí No
13. ¿Eres muy alegre y animoso? ... Sí No
14. ¿Hay muchas cosas que te molestan? ... Sí No
15. ¿Te equivocas algunas veces? ... Sí No
16. ¿Has quitado algo que perteneciera a otro (aunque sea una bola o un cromó)? ... Sí No
17. ¿Tienes muchos amigos? ... Sí No
18. ¿Te sientes alguna vez triste sin ningún motivo para ello? ... Sí No
19. ¿Algunas veces te gusta hacer rabiar mucho a los animales? ... Sí No
20. ¿Alguna vez has hecho como que no habías oído cuando alguien te estaba llamando? ... Sí No
21. ¿Te gustaría explorar un viejo castillo en ruinas? ... Sí No
22. ¿A menudo piensas que la vida es muy triste? ... Sí No
23. ¿Crees que tú te metes en más riñas y discusiones que los demás? ... Sí No
24. En casa, ¿siempre acabas los deberes antes de salir a jugar a la calle? ... Sí No
25. ¿Te gusta hacer cosas en las que tengas que actuar con rapidez? ... Sí No
26. ¿Te molesta mucho que los mayores te nieguen lo que pides? ... Sí No
27. Cuando oyes que otro está diciendo palabrotas, ¿intentas corregirle? ... Sí No
28. ¿Te gustaría actuar en una comedia organizada en el colegio? ... Sí No

CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE

N	E	P	S	CA

29. ¿Te sientes herido fácilmente cuando los demás encuentran faltas en tu conducta o trabajo? Sí No
30. ¿Te afectaría mucho ver un perro que acaba de ser atropellado? ... Sí No
31. ¿Siempre has pedido disculpas cuando has dicho o hecho algo mal? ... Sí No
32. ¿Crees que alguno piensa que tú le has hecho una faena y quiere vengarse de ti? ... Sí No
33. ¿Crees que debe ser muy divertido hacer esquí acuático? ... Sí No
34. ¿Te sientes frecuentemente cansado sin ningún motivo para ello? ... Sí No
35. En general, ¿te divierte molestar a los demás? ... Sí No
36. ¿Te quedas siempre callado cuando las personas mayores están hablando? ... Sí No
37. En general, ¿eres tú quien da el primer paso al hacer un nuevo amigo? ... Sí No
38. Al acabar de hacer algo, ¿piensas, generalmente, que podrías haberlo hecho mejor? ... Sí No
39. ¿Crees que tú te metes en más peleas que los demás? ... Sí No
40. ¿Alguna vez has dicho una palabrota o has insultado a otro? ... Sí No
41. ¿Te gusta contar chistes o historietas divertidas a tus amigos? ... Sí No
42. En clase, ¿te metes en más líos o problemas que los demás compañeros? ... Sí No
43. En general, ¿recoges del suelo los papeles o basura que tiran los compañeros en clase? ... Sí No
44. ¿Tienes muchas aficiones o te interesas por muy diferentes cosas? ... Sí No
45. ¿Algunas cosas te hieren y ponen triste con facilidad? ... Sí No
46. ¿Te gusta hacer picardías o jugarretas a los demás? ... Sí No
47. ¿Te lavas siempre las manos antes de sentarte a comer? ... Sí No
48. En una fiesta o reunión, ¿te quedas sentado mirando en vez de divertirte y jugar? ... Sí No
49. ¿Frecuentemente te sientes «harto de todo»? ... Sí No
50. ¿A veces es bastante divertido ver cómo una pandilla molesta o mete miedo a un chico pequeño? ... Sí No
51. ¿Siempre te comportas bien en clase, aunque el profesor haya salido? ... Sí No
52. ¿Te gusta hacer cosas que te dan un poco de miedo? ... Sí No
53. ¿A veces te encuentras tan intranquilo que no puedes quedarte sentado mucho rato en una silla? ... Sí No
54. ¿Crees que los pobres tienen iguales derechos que los ricos? ... Sí No
55. ¿Has comido alguna vez más dulces de los que te permitieron? ... Sí No

CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE

N	E	P	S	CA

- | | | |
|---|----|----|
| 56. ¿Te gusta estar con los demás chicos y jugar con ellos? | Sí | No |
| 57. ¿Son muy exigentes contigo tus padres? | Sí | No |
| 58. ¿Te gustaría ser paracaidista? | Sí | No |
| 59. ¿Te preocupas durante mucho tiempo cuando crees que has hecho una tontería? | Sí | No |
| 60. ¿Siempre comes todo lo que te ponen en el plato? | Sí | No |
| 61. ¿Puedes despreocuparte de otras cosas y divertirte mucho en una reunión o fiesta animada? | Sí | No |
| 62. ¿Piensas frecuentemente que la vida no merece la pena vivirla? | Sí | No |
| 63. ¿Sentirías mucha pena al ver un animal cogido en un cebo o trampa? | Sí | No |
| 64. ¿Has sido descarado alguna vez con tus padres? | Sí | No |
| 65. ¿Normalmente tomas pronto una decisión y te pones con rapidez a hacer las cosas? | Sí | No |
| 66. ¿Te distraes con frecuencia cuando estás haciendo alguna tarea? | Sí | No |
| 67. ¿Te gusta zambullirte o tirarte al agua en una piscina o en el mar? | Sí | No |
| 68. Cuando estás preocupado por algo, ¿te cuesta poder dormirte por la noche? | Sí | No |
| 69. ¿Has sentido alguna vez deseos de «hacer novillos» y no ir a clase? | Sí | No |
| 70. ¿Creen los demás que tú eres muy alegre y animoso? | Sí | No |
| 71. ¿Te sientes solo frecuentemente? | Sí | No |
| 72. ¿Eres siempre muy cuidadoso con las cosas que pertenecen a otros? | Sí | No |
| 73. ¿Siempre has repartido tus juguetes, caramelos o cosas con los demás? | Sí | No |
| 74. ¿Te gusta mucho salir de paseo? | Sí | No |
| 75. ¿Has hecho alguna vez trampas en el juego? | Sí | No |
| 76. ¿Te resulta difícil divertirte en una reunión o fiesta animada? | Sí | No |
| 77. ¿Te sientes unas veces alegre y otras triste; sin ningún motivo para ello? | Sí | No |
| 78. Cuando no hay una papelera cerca, ¿tiras los papeles al suelo? | Sí | No |
| 79. ¿Te consideras una persona alegre y sin problemas? | Sí | No |
| 80. ¿Necesitas con frecuencia buenos amigos que te comprendan y animen? | Sí | No |
| 81. ¿Te gustaría montar en una motocicleta muy rápida? | Sí | No |

COMPRUEBA LA COLUMNA DE RESPUESTAS PARA VER SI HAS DEJADO ALGUNA CUESTION SIN CONTESTAR

N	E	P	S	CA

1.- Edat: _____ anys

2.- Sexe:

noi.....() 1
noia.....() 2

3.- Amb qui convius normalment?:

Amb els meus pares.....() 1
Amb un pare/mare.....() 2
Amb una altra persona (p.ex. avis).....() 3
Sol.....() 4

4.-Quantes persones conviuen a la teva casa (inclòs tu):

Dos.....() 1
Tres.....() 2
Quatre.....() 3
Cinc.....() 4
Sis.....() 5
Més de sis.....() 6

5.- Quants germans sou a la teva família?:

Nombre: ()

6.- Quins estudis té el teu pare?:

Sense estudis.....() 1
Escola primària.....() 2
Escola secundària (batxillerat superior)..() 3
Escola FP o grau d'especialització.....() 4
Formació diplomatura/universitària.....() 5

7.- Quins estudis té la teva mare?:

Sense estudis.....() 1
Escola primària.....() 2
Escola secundària (batxillerat superior)..() 3
Escola FP o grau d'especialització.....() 4
Formació diplomatura/universitària.....() 5

8.- Quin és el treball del teu pare?:

a)Directiu, administració o empreses,
professional lliberal, tècnic superior o
llicenciat universitari.....() 1
b)Directiu i propietari gerent de comerç o
serveis, tècnic no superior i diplomad
no universitari.....() 2
c)Quadres i càrrecs intermedis,
administratius i funcionaris, cossos
de seguretat de l'estat.....() 3
d)Treballador qualificat de la indústria
i serveis, autònom sense assalariats.....() 4
e)Treballador semiqualficat de la
indústria i serveis.....() 5
f)Treballador no qualificat.....() 6
g)Mestre de casa.....() 7
Altres (especificar).....

9.- Seguint l'esquema anterior, indica ara quin és el treball de la teva mare:

- a).....() 1
- b).....() 2
- c).....() 3
- d).....() 4
- e).....() 5
- f).....() 6
- g).....() 7
- Altres (especificar).....

10.- Quina és l'actual situació laboral del teu pare?:

- Actiu (està treballant).....() 1
- Aturat.....() 2
- Jubilat.....() 3

11.- Quina és l'actual situació laboral de la teva mare?

- Activa (està treballant).....() 1
- Aturada.....() 2
- Jubilada.....() 3

Observa la següent escala de mesura:

I----I----I----I----I----I----I----I----I----I----I
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
molt dolenta dolenta regular bona molt bona

Tenint en compte aquesta escala, senyala dins del parèntesi la puntuació que et sembli que indica més bé el grau de comunicació o relació que tens amb:

- 12.- Pare.....()
- 13.- Mare.....()
- 14.- Germans.....()
- 15.- Companys de classe.....()
- 16.- Amics.....()
- 17.- Mestres.....()

18.- Amb qui parles dels problemes íntims de la teva vida i de les teves preocupacions més importants?:

- Amb ningú.....() 1
- Amb el meu pare i/o mare.....() 2
- Amb algun dels meus germans.....() 3
- Amb el meu/va xicot/a.....() 4
- Amb algun amic/ga.....() 5
- Amb un psicòleg.....() 6
- Amb altres persones (especificar).....() 7

- 19.- Amb qui passes normalment el temps lliure o d'oci?
- | | | |
|--|-----|---|
| Sol/a..... | () | 1 |
| Amb el xicot/a..... | () | 2 |
| Amb el meu grup d'amics..... | () | 3 |
| Amb els meus companys d'estudis o treball..... | () | 4 |
| Amb la meva família..... | () | 5 |
| Altres (especificar)..... | () | 6 |

- 20.- La major part del teu temps d'oci el passes?:
- | | | |
|--|-----|---|
| A casa..... | () | 1 |
| A casa d'altres persones..... | () | 2 |
| A cafeteries, bars, discoetques,
sales de joc, etc..... | () | 3 |
| A l'aire lliure..... | () | 4 |
| A altres llocs (especificar)..... | () | 5 |

- 21.- Tens algun tipus de malaltia crònica?:
- | | | |
|---------|-----|---|
| Si..... | () | 1 |
| No..... | () | 2 |

- 22.- Quina?:
Especificar:.....

SEGONA PART:

- 1.- Has fumat cigarretes alguna vegada?

1. Sí
2. No

- 2.- Si ho has fet, a quina edat va ser la primera vegada? _____ anys

- 3.- Ara fumes, com a mínim, una cigarreta al dia?

1. Sí
2. No

- 4.- Els teus pares fumen?

1. No
2. El pare
3. La mare
4. El pare i la mare

- 5.- Has pres algun cop vi, cervesa, xupitos, cubates o altres vegudes alcohòliques?

1. No, mai
2. Els caps de setmana
3. Sols en festes
4. Tots els dies

- 6.- Si n'has begut, a quina edat va ser el primer cop?
_____ anys

7.- Si de vegades beus o ets bebedor habitual, assenyala les begudes que prenguis més assiduament?

1. Vi
2. Cervesa
3. Whisky, vodka, rom, conyac
4. Cava
5. Altres (especificar)

8.- Els teus pares beuen alguna beguda alcohòlica (vi, cervesa, conyac) de forma habitual quasi cada dia?

1. No
2. El pare
3. La mare
4. El pare i la mare

9.- Alguna vegada t'han ofert (encara que no n'hagis pres) algun tipus de droga, com ara "porros", coca, èxtasi, o d'altres?

1. Mai
2. Una o dues vegades
3. Moltes vegades

10.- Si has pres o provat qualsevol tipus de droga, quina va ser?

1. "Porros"
2. Cocaïna
3. Èxtasi
4. Coles, pegament
5. Trypis (bitxos)
6. Altres: _____

11.- I a quina edat va ser la primera vegada?
_____ anys

Moltes gràcies

ADOLESCENT LIFE CHANGE EVENT SCALE (YEAWORTH et al., 1980)

NOMBRE: _____
 FECHA: _____

A continuación te encontrarás con una serie de situaciones por las que puede pasar una persona a lo largo de su vida. Indica con una cruz (de 1 a 5) cómo te afectaría en caso de que estuvieras en esa situación.

	1	2	3	4	5
	Nada afectado	Algo afectado	Bastante afec	Muy afectado	Afectadísimo
1. Fallecimiento de uno de los padres	—	—	—	—	—
2. Fallecimiento de un/a hermano/a	—	—	—	—	—
3. Fallecimiento de un amigo íntimo	—	—	—	—	—
4. El divorcio o separación de los padres.....	—	—	—	—	—
5. Suspender una o más asignaturas en el colegio	—	—	—	—	—
6. Ser arrestado por la policía	—	—	—	—	—
7. Tener que repetir curso en el colegio	—	—	—	—	—
8. Un miembro de la familia tiene problemas de alcohol	—	—	—	—	—
9. Meterse en las drogas o el alcohol	—	—	—	—	—
10. Perder un animal doméstico predilecto	—	—	—	—	—
11. La grave enfermedad de uno de los padres u otro pariente	—	—	—	—	—
12. Perder un trabajo	—	—	—	—	—
13. Romper con un amigo/a íntimo/a	—	—	—	—	—
14. Dejar la escuela o instituto	—	—	—	—	—
15. El embarazo de una amiga íntima	—	—	—	—	—
16. Uno de los padres pierde su empleo	—	—	—	—	—
17. Caer gravemente enfermo	—	—	—	—	—
18. Pelearse con los padres	—	—	—	—	—
19. Tener problemas con un profesor o con el director	—	—	—	—	—
20. Tener cualquier de los siguientes problemas: acné, sobrepeso, bajo peso, ser demasiado alto o bajo	—	—	—	—	—
21. Cambiar de colegio o instituto	—	—	—	—	—
22. Cambiar de casa	—	—	—	—	—
23. Un cambio en el aspecto físico (aparatos para los dientes, gafas)	—	—	—	—	—
24. Pelearse con un hermano/a	—	—	—	—	—
25. Empezar con los períodos menstruales (para chicas)	—	—	—	—	—
26. La incorporación de otra persona a la familia (abuelo, hermano adoptado)	—	—	—	—	—
27. Empezar un trabajo	—	—	—	—	—
28. El embarazo de la madre	—	—	—	—	—
29. Empezar a salir con chicos/as	—	—	—	—	—
30. Hacer nuevos amigos	—	—	—	—	—
31. La boda de un/a hermano/a	—	—	—	—	—

- Señala con una cruz qué acontecimiento/s te han ocurrido en el último año:

1. Fallecimiento de uno de los padres —
2. Fallecimiento de un/a hermano/a —
3. Fallecimiento de un amigo íntimo —
4. El divorcio o separación de los padres... —
5. Suspender una o más asignaturas en el colegio —
6. Ser arrestado por la policía —
7. Tener que repetir curso en el colegio ... —
8. Un miembro de la familia tiene problemas de alcohol —
9. Meterse en las drogas o el alcohol —
10. Perder un animal doméstico predilecto ... —
11. La grave enfermedad de uno de los padres u otro pariente —
12. Perder un trabajo —
13. Romper con un amigo/a íntimo/a —
14. Dejar la escuela o instituto —
15. El embarazo de una amiga íntima —
16. Uno de los padres pierde su empleo —
17. Caer gravemente enfermo —
18. Pelearse con los padres —
19. Tener problemas con un profesor o con el director —
20. Tener cualquier de los siguientes problemas: acné, sobrepeso, bajo peso, ser demasiado alto o bajo —
21. Cambiar de colegio o instituto —
22. Cambiar de casa —
23. Un cambio en el aspecto físico (aparatos para los dientes, gafas) —
24. Pelearse con un hermano/a —
25. Empezar con los períodos menstruales (para chicas) —
26. La incorporación de otra persona a la familia (abuelo, hermano adoptado) —
27. Empezar un trabajo —
28. El embarazo de la madre —
29. Empezar a salir con chicos/as —
30. Hacer nuevos amigos —
31. La boda de un/a hermano/a —

(VERSIÓN EXPERIMENTAL DEL DEP. DE PSICOLOGIA DE LA U.R.V.)