

**Hispanoamericano sv** :???

- aberración** -ABERRACIÓN: Ópt. El espejo ó lente más perfecto que pudiera hacerse sería aquel en que todos los rayos procedentes de un punto se reflejaran ó refringieran exactamente en otro punto. Pero las dificultades prácticas que ofrecería la construcción de tal espejo ó de tal lente son tantas, que para espejos y lentes se adopta la forma esférica; forma que en vez de reunir en un punto todos los rayos que vienen de otro punto, condensa tantos de ellos cerca de un punto particular que en él se forma una imagen aparente. [...]
- abrasado** ---
- aceite** ACEITE: m. Agric. Y Quím. Se designa con el nombre de *aceites* un grupo de cuerpos naturales que se encuentran ordinariamente en las semillas, en los frutos, en las hojas y en las flores de muchos vegetales, de donde se extrae la por expresión ó por destilación, y en el tejido adiposo de los animales de donde se obtienen por liquefacción y expresión. Son insolubles en el agua y más ligeros que ella, untosos, y manchan el papel, produciendo una mancha traslúcida y persistente: son combustibles, ardiendo con llama más ó menos rojiza y produciendo bastante humo. [...]
- aceite animal de Dippel** ACEITES PIROGENADOS Ó EMPIREUMÁTICOS.- Así se denominan algunas sustancias de aspecto aceitoso procedentes de la destilación seca de algunos productos farmacéuticos. Los principales son el llamado *aceite animal de Dippel*, el *común pirogenado*, el *pirogenado de cuerno de ciervo*, el *volátil de cuerno de ciervo*, y el de *succino*. [...]  
*Aceite animal*.-Es el producto que resulta de varias destilaciones de las piroleínas en la destilación de las materias animales.  
Dippel obtuvo primeramente el aceite animal que lleva su nombre espesando la sangre de ciervo y sometiéndola después á la destilación seca; el producto oleoso ó aceite pirogenado le rectificaba muchas veces hasta que resultaba incoloro.  
Pero hoy se llama aceite animal de Dippel al aceite pirogenado obtenido de varias materias animales, después de dos ó tres rectificaciones. [...]. (s.v. aceite)
- aceite comun** ---
- aceite de oliva** *Aceite de olivas*.- El aceite de olivas se conoce y se usa desde los tiempos más remotos. Cuando es puro, es de un color blanco amarillento ó verdoso, sabor dulce y agradable y olor poco pronunciado; dilatado por la acción del calor de una manera muy variable á las distintas temperaturas y guarda muy poca relación con las dilataciones respectivas de los demás líquidos. [...]. (s. v. aceite, aceites vegetales)
- aceite de petróleo** *Aceite de petróleo*.- V:PETRÓLEO. (s. v. aceite, otros aceites)
- aceite de petróleo blanco** ---
- aceite de vitriolo** *Aceite de vitriolo*.- V. ACIDO SULFÚRICO. (s. v. aceite)  
SULFÚRICO (ACIDO): Quím. Dícese de un cuerpo de propiedades ácidas que resulta de la combinación del anhídrido sulfúrico con el agua [...]. El ácido sulfúrico es conocido de muy antiguo, pues ya Rhases lo menciona en el siglo X, y en el XII fué designado con el nombre de azufre de los filósofos por Alberto el Magno, á quien se atribuye su descubrimiento; en el siglo XV el Benedictino Basilio Valentín dió á conocer su preparación por medio del vitriolo verde, y atendiendo á este origen y á su consistencia oleaginosa cambió el nombre de azufre por el de aceite de vitriolo, con el que todavía se le conoce en ciertos oficios [...].
- aceite esencial** -ACEITE: [...] También se designan por analogía con el nombre de *aceites* algunos cuerpos líquidos de una composición química muy diferente de la de los cuerpos grasos, pero cuyas propiedades físicas ofrecen alguna semejanza;

entre ellos están lo *aceites volátiles ó esenciales* (V. ESENCIAS), *aceites minerales* (V. NAFTA, PETRÓLEO), *aceites de destilación* (V. ALQUITRÁN, BREA Y PIZARRA), *aceites pirogenados ó empireumáticos* y *aceites de resina*.

<b>aceite esencial de alhucema</b>	---
<b>aceite esencial de espliego</b>	---
<b>aceite esencial de lavanda</b>	---
<b>acelerador</b>	---
<b>acetato amónico</b>	ACETATO AMÓNICO.- V. ACETATOS. <i>Acetato amónico</i> .- El acetato amónico tienen por fórmula $C_4 H_3 O_3, N H_4 O$ en equivalentes y $C_2, H_3 O_2. N H_4$ , en átomos; es difícil de obtener puro y seco, por la facilidad con que sus soluciones evaporadas en caliente pierden el amoniaco dando lugar á acetatos ácido. [...]. (s.v. Acetato, acetatos metálicos)
<b>acetato de cal</b>	---
<b>acetato de plata</b>	---
<b>acetato de plomo</b>	ACETATOS DE PLOMO. -Son cuerpos salinos resultantes de la combinación ¿???
<b>acetato-nitrato de plata</b>	---
<b>aceto-azoato de plata</b>	---
<b>aceto-azotato</b>	---
<b>aceto-nitrato</b>	---
<b>ácido</b>	ÁCIDO: m. Quím. Cuerpo compuesto, más ó menos agrio, que tiene comunmente la propiedad de enrojecer los colores azules vejetales, y de saturar completa ó incompletamente los álcalis y los óxidos. [...]
<b>ácido acético</b>	-ACÉTICO (ÁCIDO): Quím. Es el ácido acético un ácido inorgánico, de función simple, monobásico y de los ácidos grasos, con la fórmula $C_4 H_4 O_4$ en equivalentes y $C_3 CO. OH.$ en átomos. [...]. (s. v. acético, ca)
<b>ácido agálico</b>	-AGÁLLICO (ACIDO) (de <i>agalla</i> ): adj. Quím. Acido monodínamo y de función compuesta de ácido y fenol, por lo que pertenece al grupo de los trifenólicos. Su fórmula atómica es $C_7 H_6 O_5$ . Fue descubierto por Scheele. [...].
<b>ácido azóico</b>	---
<b>ácido bromhídrico</b>	BROMHÍDRICO (ÁCIDO): ADJ. Quím. Combinación del bromo con el hidrógeno. Tiene por fórmula $BrH$ . Es un gas incoloro de olor fuerte, ácido, parecido al del ácido clorhídrico, de sabor ácido: densidad con relación al hidrógeno 40,5; con relación al aire 2, 71. [...]
<b>ácido carbónico</b>	-CARBÓNICO (ACIDO): Quím. Cuerpo binario, formado por la unión de una molécula de carbono con dos de oxígeno, $CO_2$ . Se ha conocido también con los nombres de <i>espíritu ó aire silvestre, gas acético, aire fijo, ácido aéreo</i> . Los químicos le designan hoy con el nombre de <i>anhídrido carbónico</i> . Existe este cuerpo en la naturaleza en cantidad considerable [...]. (s. v. carbónico)
<b>ácido cítrico</b>	CÍTRICO (ACIDO): adj. Quím. Acido pentadínamo y tribásico que se encuentra en bastante cantidad en el jugo de los limones, y cuya fórmula es [...]. Este ácido fue aislado por primera vez por Scheele en 1784 [...].
<b>ácido clorhídrico</b>	CLORHÍDRICO (ACIDO): adj. Compuesto de cloro y de hidrógeno, de propiedades ácidas muy enérgicas. Su composición corresponde á la fórmula

	CIH y su peso molecular es de 93,92. Se cree que Basilio Valentín (siglo XV) fue el primero que conoció este cuerpo [...].
<b>ácido fénico</b>	FÉNICO (ACIDO): ADJ. Quím. Ácido que se extrae del alquitrán de la hulla. Se llama también <i>fenol</i> , <i>alcohol fénico</i> y ácido carbólico.
<b>ácido fluorhídrico</b>	FLUORHÍDRICO (ACIDO): ADJ. Quím. Hidrácido resultante de la combinación del fluor con el hidrógeno. Tiene por fórmula FIH, por peso molecular 20, y ha recibido también los nombres de ácido hidrofluórico y <i>flórico hídrico</i> [...].
<b>ácido hidroc্লórico</b>	---
<b>ácido nítrico</b>	-NÍTRICO (ACIDO): Quím. é Ind. Cuerpo compuesto de oxígeno y nitrógeno, y el más importante de las combinaciones que forman estos dos elementos químicos; á causa de sus energías y de la propiedad de disolver los metales diéronle el nombre de <i>agua fuerte</i> , con el que es aún designado muchas veces en las Artes [...].
<b>ácido pirogálico</b>	PIROGÁLICO (ACIDO): adj. Quím. Este cuerpo, que es en realidad un fenol, y de ahí los nombres de <i>pirogalol</i> , <i>ácido dioxifénico</i> y <i>trioxibenzol</i> , con los cuales es también conocido, engéndrase en la destilación seca del tanino ó del ácido gálico [...].
<b>ácido sulfúrico</b>	SULFÚRICO (ACIDO): Quím. Dícese de un cuerpo de propiedades ácidas que resulta de la combinación del anhídrido sulfúrico con el agua [...].
<b>ácido tártrico</b>	TÁRTRICO (ACIDO): adj. Quím. Dícese de un cuerpo de propiedades ácidas extraído por vez primera del crémor tártrato procedente de las heces que deposita el vino durante su fermentación [...].
<b>acromatismo</b>	ACROMATISMO: m. Ópt. Propiedad de un sistema de prismas ópticos ó de lentes, de producir la desviación de los rayos luminosos que lo atraviesan, sin producir su descomposición ó dispersión. Las imágenes de los objetos vistos á través de tal sistema refringente no presentan aureolas coloreadas, sino que los bordes de dichas imágenes se perciben limpios, bien definidos, con sus colores propios y sin irisaciones de ninguna clase. [...]
<b>afinidad</b>	-AFINIDAD: Quím. Fuerza que reúne las moléculas de dos ó más cuerpos simples ó compuestos para formar otro distinto. [...]
<b>afocar</b>	ENFOCAR: Top. y Fot. Poner en foco las imágenes que se ven a través de las lentes de un antejo para que se distingan con claridad.
<b>agente revelador</b>	---
<b>agitador</b>	-AGITADOR: Quím. É Ind. Se da este nombre en química á una varilla de vidrio, maciza y con los extremos fundidos en forma esférica ó hemisférica, y que se emplea para remover las disoluciones, ayudar las decantaciones y filtraciones, etc. [...]
<b>agua</b>	AGUA: F. Cuerpo compuesto de una parte de oxígeno y dos de hidrógeno, líquido, transparente, incoloro é inodoro, y sin sabor cuando no contiene aire; que refracta la luz, disuelve muchas sustancias, cristaliza por el frío, se evapora y evapora por el calor, y forma la lluvia, las fuentes, los ríos y los mares, en mayor ó menor grado de pureza. [...] -AGUA: Fís y Quím. HISTORIA [...]. COMPOSICIÓN DEL AGUA [...]. PROPIEDADES FÍSICAS DEL AGUA [...]
<b>agua bromada</b>	---
<b>agua clara</b>	---
<b>agua comun</b>	---
<b>agua corriente</b>	<i>Aguas corrientes</i> . -Comprenden: 1. Aguas de fuente. 2. Aguas de pozos artesianos. 3. Aguas de río, arroyos, canales; y 4. Aguas de las montañas. [...]

	(s. v. agua -Quím.-)
<b>agua de goma</b>	---
<b>agua de Javelle</b>	AGUA DE JAVELLE: f. Quím. Ind. Met. V. HIPOCLORITO. HIPOCLORITO: m. Quím. Sal formada por la combinación del ácido hipocloroso con una base: el hipoclorito de cal, potasa, etc. [...]. El <i>hipoclorito de potasa</i> (KCl+KO.CIO) se ha empleado en las Artes con el nombre de <i>agua de javelle</i> . Podría considerarse como sucedáneo de los de cal ó sosa [...]. (s. v. agua)
<b>agua de lluvia</b>	-AGUA DE LLUVIA: AGUALLUVIA. (s. v. agua) AGUALLUVIA: f. El agua que cae de las nubes.
<b>agua destilada</b>	AGUA DESTILADA: Quím. Agua químicamente pura, obtenida <i>destilando</i> las aguas naturales. Empléanse para esta operación alambiques sencillos ó aparatos especiales, formados por un matraz, un refrigerante de Liebig y un recipiente [...]. (s. v. agua)
<b>agua filtrada</b>	---
<b>agua fuerte</b>	AGUA FUERTE: f. Quím. Es el ácido nítrico del comercio, líquido amarillento muy cáustico. (V. ÁCIDO NÍTRICO). [...]. (s. v. agua)
<b>agua gomosa</b>	---
<b>agua hypo sulfatada</b>	---
<b>agua llovediza</b>	AGUA LLOVEDIZA: AGUALLUVIA. (s. v. agua) AGUALLUVIA: f. El agua que cae de las nubes.
<b>agua ordinaria</b>	---
<b>agua pura</b>	---
<b>agua pura comun</b>	---
<b>agua pura ordinaria</b>	---
<b>agua régia</b>	---
<b>agua salada</b>	---
<b>albúmina</b>	ALBÚMINA: f. Quím. Nombre con que se conocen varios cuerpos, con caracteres análogos, que perteneciendo á las materias protéicas ó albuminóideas (V. ALBUMINOIDES, PRINCIPIOS), son solubles en el agua, insolubles en el alcohol, éter y aceites esenciales. [...]
<b>albuminado</b>	---
<b>albuminar</b>	---
<b>álcali</b>	ÁLCALI: m. Quím. Toda sustancia acre y picante, muy cáustica, que enverdece las tinturas azules vegetales, vuelve su color azul al tornasol enrojecido por los ácidos y torna de color pardo rojizo la tintura de cúrcuma. [...]
<b>alcalino</b>	ALCALINO, NA: adj. Quím. Lo que tiene las propiedades de los álcalis [...].
<b>alcohol</b>	ALCOHOL: Quím. y Tecn. Cuerpo obtenido de la destilación del vino, por lo cual se le denomina también <i>espíritu de vino</i> . Es el producto principal de la fermentación de la glucosa.
<b>alcohol ordinario</b>	---
<b>alcoholizado</b>	---
<b>alcoholizar</b>	---
<b>algodón</b>	-ALGODÓN: Tecn. Borra vegetal, formada por filamentos largos, sedosos y

- algodón-pólvora** dulces, que envuelve las semillas del algodónero. Es una de las materias primas que da origen á mayor movimiento comercial.  
PÓLVORA DE ALGODÓN: La que se hace con la borra de esta planta, impregnada de los ácidos nítrico y sulfúrico.  
(A) PÓLVORA: Quím. é Ind. Los adelantos que de pocos años á esta parte se han hecho en los explosivos conocidos con el nombre de *pólvoras*, nos obliga á ampliar las noticias que acerca de algunos puntos de estas interesantísimas materias se dan en el artículo publicado en el tomo XVI de este DICCIONARIO. [...] Actualmente las pólvoras sin humo se dividen en dos categorías, según que la base sea el *algodón-pólvora puro* ó una mezcla de *algodón-pólvora* y *nitroglicerina* [...]. (s.v. pólvora)
- alicate** ALICATES: m. pl. Cerr. Hoj. Especie de tenacillas de acero con brazos encorvados y puntas cuadrangulares, ó de figura de cono truncado; las unas sirven para coger y sujetar objetos menudos, y las otras para torcer alambre, chapitas delgadas ó cosas parecidas. [...]
- allemande** ---
- almidon** ALMIDÓN: m. Fécula blanca, ligera y suave al tacto, que, en forma de granillos, se encuentra en las semillas y raíces de varias plantas. Se extrae principalmente de las semillas ó granos de los cereales; toma color azulado en una disolución de yodo, y tiene muchas aplicaciones para la alimentación y la industria [...].  
-ALMIDÓN: Bot. é Indust. quím. -Esta palabra designa en términos generales la materia amilácea producida por los vegetales y especialmente la que contienen los granos de Leguminosas y Cereales, reservando por consiguiente la palabra *fécula* para la que se encuentra en las demás plantas y especialmente en la patata. [...]
- almidon inglés** ---
- alumbre de cromo** *Alumbre de cromo*. -Sulfato crómico-potásico: KO, SO<sub>3</sub>, Cr" O·, 3SO<sub>3</sub>. -Se obtiene facilmente esta sa, haciendo pasar una corriente de ácido sulfuroso por tres partes de disolución saturada de bicromato potásico mezclada con una parte de ácido sulfúrico concentrado, en cuya operación el ácido sulfuroso pasa á sulfúrico y el ácido crómico á óxido crómico y al cabo de algún tiempo, se depositan cristales de alumbre de cromo [...]. ¿???
- alun** ---
- alunar** ---
- amalgama** AMALGAMA: f. Combinación del mercurio ó azogue con otro ú otros metales.  
-AMALGAMA: Quím. Aleación en que entra el mercurio. Las amalgamas se funden fácilmente y presentan un brillo metálico intenso y estructura cristalina [...]
- amalgamar** AMALGAMAR: a. Quím. Combinar el mercurio ó azogue con otro ú otros metales. U. t. c. r. b
- ambar amarillo** -ÁMBAR AMARILLO: Miner. Quím y Prehist. Resina ó bálsamo endurecido, exudado según se cree, por algunos árboles antidiluvianos. (s. v. ámbar)
- amoníaco** AMONÍACO: m. Gas compuesto de nitrógeno é hidrógeno que sirve de base para la formación de sales con los ácidos. Absorbida por el agua forma lo que se llama el AMONÍACO líquido ó cáustico, etc. [...]  
-AMONÍACO: Quím. Este cuerpo en estado puro fue descubierto por kunckel en 1612, se ha conocido en estado impuro y en el de combinación desde tiempos muy remotos. Su fórmula atómica es NH·, y su equivalente 17. Ha recibido también los nombres de *álcali volátil*, *gas amoníaco*, *aire alcalino*, *nitruro de hidrógeno*, *nitruro trihídrico*, *hidramida* [...].

## El léxico técnico de la fotografía en español en el s. XIX

---

<b>amplificacion</b>	---
<b>amplificar</b>	---
<b>análisis</b>	-ANÁLISIS: Quím. Procedimiento operatorio que tiene por objeto determinar los elementos de un cuerpo compuesto.
<b>anteojo</b>	---
<b>antifotogénico</b>	---
<b>aparato</b>	---
<b>aparato óptico</b>	---
<b>apoya-cabezas</b>	---
<b>arrow-root</b>	Las féculas toman su nombre específico del vegetal que las produce, y también de la localidad de que proceden. Así, se llama <i>almidón</i> lo que se extrae de los granos de los cereales; <i>fécula</i> propiamente tal, la obtenida de la patata, batata, y en general de los tubérculos, rizomas, tallos ó frutos; <i>arrow-root</i> , la producida por el <i>Waranta arundinácea</i> ; <i>sagú</i> , la que procede del <i>Sagus farinaria</i> y otras especies de palmeras; <i>tapioca</i> , la del <i>Jatropha manihot</i> y <i>Janipha dulcis</i> , de las euforbiáceas; <i>salep</i> , la que se extrae de varias especies de orquídeas, etc. (s.v. fécula)
<b>arte daguerreotípico</b>	---
<b>arte fotográfico</b>	---
<b>asfalto</b>	ASFALTO: m. Betún sólido, lustroso, bastante quebradizo, de color comunmentr negro, y que se derrite y arde al fuego [...].
<b>atraccion (molecular)</b>	-ATRACCIÓN MOLECULAR: Fís. y Quím. Fuerza que tiende á unir los átomos y moléculas de un cuerpo. Se distinguen dos órdenes muy distintos de atracción molecular, una química, otra puramente física. La primera es la que mantiene los átomos unidos dentro de cada molécula; la segunda la que junta unas moléculas con otras para constituir un cuerpo [...]. ???
<b>avivar</b>	---
<b>azoato de plata</b>	---
<b>azoato de potasa</b>	---
<b>azoato de zinc</b>	---
<b>azogue</b>	AZOGUE: m. Metal de color blanco, pesado y naturalmente líquido. Ejerce una acción déleterea, aunque lenta, en la economía animal, como se observa en los trabajadores de las minas de cinabrio.
<b>azucar cande</b>	-AZUCAR CANDE Ó CANDI: El que por medio de repetidas clasificaciones y de una evaporación lenta y tranquila queda reducido á cristales transparentes. (s. v. azucar)
<b>bañar</b>	-BAÑAR: Meter alguna cosa en agua ó en otro líquido por corto espacio de tiempo, sin dar lugar á que se empape.
<b>baño</b>	-baño: Agua ó líquido para bañar ó bañarse.
<b>baño de agua filtrada</b>	---
<b>baño de albúmina</b>	---
<b>baño de alun</b>	---
<b>baño de bicromato</b>	---
<b>baño de cianuro</b>	---
<b>baño de cianuro de potasio</b>	---

<b>baño de cloruro de oro</b>	---
<b>baño de cloruro de sodio</b>	---
<b>baño de hierro</b>	---
<b>baño de nitrato de plata</b>	---
<b>baño de plata</b>	---
<b>baño de revelar</b>	---
<b>baño de sal</b>	---
<b>baño de viraje</b>	---
<b>baño fijante</b>	---
<b>baño reductor</b>	---
<b>baño refrigerante</b>	---
<b>baño revelador</b>	---
<b>baño sensibilizador</b>	---
<b>baño sensible</b>	---
<b>baño-maría</b>	<i>Baño-maría.</i> -Consiste en una vasija con agua ú otro líquido en el que se introduce el vaso que contiene la materia que se trata de calentar. Aplicando el fuego al baño, la temperatura no puede pasar de la correspondiente al punto de ebullición del agua ó del líquido que el baño contenga. [...]. (s. v. baño, baño -Quím.-)
<b>barniz</b>	BARNIZ: m. Disolución de una ó más sustancias resinosas en un líquido que al aire se volatiliza ó se seca. Con ella se unta ó da una capa á las pinturas, maderas y otras cosas, con objeto de preservarlas de la acción de la atmósfera, del polvo, etc., y para que adquieran lustre.
<b>barniz de benjuí</b>	---
<b>barnizado</b>	---
<b>barnizar</b>	BARNIZAR: Dár ó untar de barniz [...].
<b>bastidor</b>	---
<b>bastidor de bristol</b>	---
<b>bastidor de reproducir</b>	---
<b>bastidor volante</b>	---
<b>bastidor-clement</b>	---
<b>bencina</b>	BENCINA (de benzoe, nombre adjudicado por los botánicos al benjuí):: f. Quím. Hidrocarburo correspondiente á la fórmula C6 H6. La bencina fue descubierta en 1825 por Faraday que la separó de los productos de la destilación del aceite y le dio el nombre de bicarburo de hidrógeno [...].
<b>bencina anhidra</b>	---
<b>bencina cristalizable</b>	---
<b>benjuí</b>	BENJUÍ: m. Bálsamo natural que se obtiene por incisión en la corteza de un árbol del mismo género botánico que el que produce el estoraque en Malaca y en varias islas de la sonda [...]. -BENJUÍ: Bot., Farm. y Med. Este bálsamo es producido por la especie botánica de <i>Stirax benzoin</i> , árbol de la familia de las Estoráceas que crece espontáneamente y se cultiva en Sumatra, Java y en algunas otras comarcas[...].

<b>benzol</b>	BENZOL: m. Quím. Sinónimo de bencina.
<b>betun</b>	BETÚN: m. Sustancia combustible que se encuentra en el seno ó en la superficie de la tierra, y que, según su distinta naturaleza, es líquida, oleosa ó sólida, y ostenta diversos colores [...]. -BETÚN: Miner y Quím. Cuerpo sólido, negro, blando ó líquido compuesto principalmente de carbono ó de hidrógeno: los betunes se inflaman muy fácilmente y arden cion llama más ó menos viva, frecuentemente con humo y olor, sin dejar residuos carbonosos muy abundantes [...].
<b>betun de judea</b>	-BETÚN DE JUDEA: ASFALTO. (s. v. betún)
<b>betun judáico</b>	---
<b>bi-fundición</b>	---
<b>bicarbonato de sosa</b>	---
<b>bicloruro</b>	---
<b>bicloruro de mercurio</b>	---
<b>bicromato de potasa</b>	---
<b>bifundido</b>	---
<b>biyoduro de mercurio</b>	---
<b>blanco</b>	BLANCO: m. El color blanco[...]. -BLANCO: fís: Color compuesto de todos los colores simples del espectro [...]
<b>bristol</b>	---
<b>brocha</b>	BROCHA: f. Escobilla de cerda atada al extremo de una varita ó mango, de que usan los pintores, y que sirve también para otros usos, como son: dar cal á las paredes, pegar con cola ó engrudo, etc. [...]
<b>bromal</b>	BROMAL: m. Quím. Es el hidruro de acetilo tribromado.
<b>bromo</b>	BROMO: m. Quím. Cuerpo simple metaloide, monodínamo, líquido, de la misma familia que el cloro y el yodo, y descubierto por Balard en 1826 en las aguas madres de las salinas de Montpellier.
<b>bromoforme</b>	---
<b>bromuro</b>	BROMURO: m. Quím. y Terap. Combinación del bromo con otro cuerpo simple más electro-positivo metaloide ó metal [...].
<b>bromuro amónico</b>	BROMURO AMÓNICO.- Sal halógena que resulta de volúmenes iguales de ácido bromhídrico y de amoníaco [...]. (s.v. amoniacal)
<b>bromuro argéntico</b>	---
<b>bromuro de almidon</b>	---
<b>bromuro de amoníaco</b>	---
<b>bromuro de amonio</b>	<i>Bromuro de amonio.</i> Obra con más rapidez que el bomuro potássico; según Brown-Sequard dos gramos de aquél equivalen á tres de éste. Gibb dice que el bromuro amónico disminuye el peso del cuerpo favoreciendo la reabsorción de la grasa [...]. (s.v. bromuro bromuro -Quím-)
<b>bromuro de arsénico</b>	<i>Bromuro y ioduro de arsénico.-</i> El <i>tribromuro</i> (Br <sub>3</sub> As) y el <i>triioduro</i> (I <sub>3</sub> As) se preparan tratando directamente el arsénico por el bromo ó el yodo. Ambos son sólidos: el primero blanco cristalino, fusible á 25°, y el segundo de color rojo de ladrillo y cristalizado en escamas. (s.v. bromuro, bromuro -Quím-)
<b>bromuro de bario</b>	---
<b>bromuro de cadmio</b>	<i>Bromuro de cadmio.</i> -Se obtiene el bromuro de cadmio anhidro haciendo pasar bromo en vapor sobre el cadmio fundido. Se prepara bromuro en



	disolución dejando en digestión en el agua el bromo y el cadmio [...]. (s. v. cadmio, sales de cadmio)
<b>bromuro de cal</b>	---
<b>bromuro de cobre</b>	<i>Bromuros de cobre.</i> -Se conoce un bromuro cuproso y un bromuro cúprico [...]. (s. v. cobre, combinaciones con los metaloides)
<b>bromuro de cobre y plata</b>	---
<b>bromuro de dietilamina</b>	---
<b>bromuro de litio</b>	<i>Bromuro de litio.</i> - Mitchell ha ensayado este bromuro en América y le atribuye propiedades sedantes é hipnóticas superiores á las de los bromuros precedentes [...]. (s. v. bromuro)
<b>bromuro de monoetilamina</b>	---
<b>bromuro de plata</b>	<i>Bromuro de plata</i> AgBr.- Se forma siempre que cualquier sal de plata disuelta es precipitada por un bromuro soluble, y puede afectar los siguientes estados: coposo blanco y coposo amarillo [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)
<b>bromuro de potasa</b>	---
<b>bromuro de potasio</b>	<i>Bromuro de potasio.</i> -No produce ninguna sensación aplicado sobre la piel intacta ni es absorbido por ella; pero si se aplica sobre el dermis desnudado ó sobre las mucosas, ocasiona viva irritación [...].(s. v. bromuro)
<b>bromuro de trietilamina</b>	---
<b>bromuro de yodo</b>	---
<b>bromuro de zinc</b>	<i>Bromuro de zinc.</i> -Bochefontaine ha reconocido en este cuerpo propiedades análogas á las del bromuro de potasio [...]. (s.v. bromuro) <i>Bromuro de zinc, ZnBr2.</i> - Producido haciendo arder el zinc en el vapor de bromo, ó por la acción del calor sobre el bromuro hidratado que resulta de disolver el óxido de zinc con el ácido bromhídrico, se presenta en largas agujas sublimables, muy solubles en el agua, el alcohol y el éter y de 3,643 de densidad [...]. (s.v. zinc)
<b>bromuro doble de cadmio y amonio</b>	---
<b>bromuro potásico</b>	<i>Bromuro potásico, KBr.</i> - Este cuerpo se prepara fácilmente tratando la potasa cáustica por el bromo libre, en virtud de cuya acción se produce una mezcla de bromuro y de bromato potásicos [...]. (s.v. potasio)
<b>bromuro sódico</b>	---
<b>bromuro yodoso</b>	---
<b>bruñido</b>	BRUÑIDO: m. Acción, ó efecto, de bruñir.
<b>bruñidor</b>	-BRUÑIDOR: m. Herramienta de acero, redonda, lisa y aguzadaa que sirve para bruñir los metales y las piedras. Los que emplean los doradores son de ágata, piedra sanguinaria ó cuarzo en canto rodado, y en las figuras adjuntas se ven dos modelos de los usados. Se comienza regularmente el bruñido con los de ágata, y se terminan con los de piedra sanguinaria.
<b>bruñir</b>	BRUÑIR: a. Acicalar, sacar lustre ó brillo á una cosa, como metal, piedra, etc.
<b>bugía</b>	BUJÍA: f. Vela de cera blanca, de esperma, ó esteárica.
<b>caballete</b>	-CABALLETE: Pint. Especie de bastidor, por lo común más ancho de abajo que de arriba, y sobre el cual descansa el lienzo en que se pinta, y se sube ó baja según es necesario. Tiene varias otras aplicaciones, fuera de la susodicha, como cuando se coloca en él una pizarra, etc.

<b>caja de bromar</b>	---
<b>caja de yodurar</b>	---
<b>caja del yodo</b>	---
<b>calor</b>	<p>-CALOR: Fís. Agente físico de naturaleza desconocida que, según su energía, produce en los animales las sensaciones de calor ó de frío, y que actuando sobre todos los cuerpos produce efectos físicos muy notables, como son: elevación de la temperatura, aumento de volumen, cambios de estado, etc., etc. La palabra calor puede, pues, tomarse en varias acepciones. Unas veces significa las causas físicas de ciertas sensaciones y fenómenos físicos; otras veces la misma sensación ó alguno de los demás efectos. Para evitar estas anfibologías se ha propuesto la palabra <i>calórico</i> para designar el agente, y la voz <i>termicidad</i> para indicar la mayor ó menor energía física con que obra al producir ciertos efectos físicos, dejando la palabra <i>calor</i> para expresar solamente la sensación. Sin embargo, el uso se ha impuesto, y esta última voz es la que se usa indistintamente en todos los casos [...].</p>
<b>calórico</b>	CALÓRICO: m. Fís. Principio ó agente hipotético de los fenómenos del calor.
<b>cámara</b>	---
<b>cámara de fuelle</b>	---
<b>cámara de(l) mercurio</b>	---
<b>cámara fotográfica</b>	<i>Cámara fotográfica</i> . -V. CÁMARA OSCURA. (s. v. cámara, cámara -Fís-)
<b>cámara mercurial</b>	---
<b>cámara oscura</b>	<p><i>Cámara oscura</i> -Cajón ó cámara cerrada que tiene en uno de sus costados una abertura, en la cual se coloca una lente convergente, y en el fondo ó pared opuesto un plano balnco ó cristal deslustrado, donde se pintan invertidas las imágenes de los objetos exteriores, con menores dimensiones que ellos y con sus colores naturales. [...]</p> <p>La cámara oscura, empleada primeramente sólo para experiencias de óptica ó para dibujar imágenes de objetos, ha adquirido suma importancia y prestado inmenso servicio en cuanto se inventó el daguerreotipo y la fotografía. La cámara oscura es la base ó instrumento fundamental de este arte, lo cual ha sido causa de los últimos perfeccionamientos que ha experimentado, recibiendo en estos casos el nombre de <i>cámara fotográfica</i>. V. FOTOGRAFÍA. [...]. (s.v. <b>???</b>)</p>
<b>cámara oscura acromática</b>	---
<b>cámara oscura perfeccionada</b>	---
<b>caoutchoc no vulcanizado</b>	---
<b>capa sensible</b>	---
<b>caparrosa</b>	CAPARROSA: f. Sal compuesta de ácido sulfúrico, y de cobre ó hierro.
<b> cápsula</b>	-CÁPSULA: Quím. Especie de vaso que se emplea para la evaporación de los líquidos.
<b> cápsula de bromar</b>	---
<b> cápsula de evaporar</b>	---
<b>carbonato amónico</b>	CARBONATOS AMÓNICOS. -Existen varios carbonatos de amoníaco, cuales son el carbonato neutro, el bicarbonato y el sesquicarbonato [...]. (s. v. amoniacal)
<b>carbonato de magnesia</b>	---
<b>carbonato de plata</b>	---

<b>carbonato de potasa</b>	---
<b>carbonato de sosa</b>	---
<b>cargar</b>	---
<b>cáustico</b>	CÁUSTICO, CA: adj. Dícese de lo que quema y desorganiza. -CÁUSTICO: Aplícase al medicamento que desorganiza los tejidos como si los quemase, produciendo una escara.
<b>celoidina de Sehering</b>	---
<b>cera</b>	CERA: f. Sustancia con que en los panales de la miel fabrican las abejas la armazón y las celdillas. Se encuentra en las hojas, flores, frutos y tallos de diversas plantas, y las abejas la recogen y la aumentan en su elaboración interna. Algún otro insecto secreta CERA. Esta se blanquea, y empléase principalmente en la fabricación de bujías, cirios y cerillas.
<b>cera amarilla</b>	-CERA A, MARILLA: La que tiene el color que saca comúnmente del panal, después de separada de la miel y derretida y colada. (s. v. cera)
<b>cera virgen</b>	-CERA VIRGEN: Entre colmeneros, la que no está aún melada. (s. v. cera)
<b>ceroleina</b>	---
<b>cerveza</b>	CERVEZA: f. Bebida hecha con granos germinados de cebada ú otros cereales, fermentados en agua, y aromatizada con lúpulo, boj, casia, etcétera [...].
<b>chapa de plata</b>	---
<b>chasis</b>	---
<b>chasis-prensa</b>	---
<b>chloro-bromuro de yodo</b>	---
<b>cianuro</b>	CIANURO: m. Quím. Sal halógena, resultante de la sustitución del hidrógeno del ácido cianhídrico por un radical metálico simple ó compuesto; también resulta de la acción de dicho ácido sobre las bases [...].
<b>cianuro de potasa</b>	---
<b>cianuro de potasio</b>	---
<b>cianuro rojo</b>	<i>Ferricianuro potásico</i> . Tiene por fórmula [...] y se ha denominado también <i>cianuro rojo</i> , <i>prusiato rojo</i> , <i>rojo de Gmelin</i> , <i>cianoférrico potásico</i> , <i>ferricianato potásico</i> . Fue descubierto por Gmelin [...]. (s.v. ferricianuro)
<b>cismo</b>	---
<b>cisquero</b>	-CISQUERO: muñequita hecha de lienzo, apretada y atada con un hilo, dentro de la cual se pone carbón molido, y sirve para pasarla por encima de los dibujos picados, á fin de trasladarlos á alguna tela ó á otro papel.
<b>cittrato férrico amoniacal</b>	---
<b>cittrato ferroso</b>	---
<b>claro</b>	-CLARO: Pint. Porción de luz ó claridad que baña á la figura ó alguna otra parte de un cuadro.
<b>cliché 1</b>	(A) CLISÉ: Tipog. y Fís. Los clisés se emplean en todos los procedimientos de reproducción; de ellos hace uso la Estereotipia, el Grabado, la Fotografía, la galvanoplastia, etc., siendo, por lo tanto, diferentes unos de otros, así como los procedimientos seguidos para obtenerlos, y de algunos de éstos nos vamos á ocupar, aunque ligeramente. [...] De los clisés fotográficos nada tenemos que decir aquí, pues queda explicado en el artículo FOTOGRAFÍA (véase) [...].

<b>cliché 2</b>	---
<b>cliché al colodión</b>	---
<b>cliché al colodión húmedo</b>	---
<b>cliché al colodión</b>	---
<b>cliché al gelatino-bromuro</b>	---
<b>cliché directo</b>	---
<b>cliché instantáneo</b>	---
<b>cliché invertido</b>	---
<b>cliché negativo</b>	---
<b>cliché pelicular</b>	---
<b>cliché pelicular al</b>	---
<b>cliché positivo</b>	---
<b>clorhidrato amónico</b>	---
<b>clorhidrato de amoníaco</b>	---
<b>cloro</b>	¿???
<b>cloro-bromuro</b>	---
<b>clorurage</b>	---
<b>clorurar</b>	---
<b>cloruro</b>	COLORURO (de cloro): m. Quím. Cuerpo resultante de la combinación del cloro con un radical electro-psitivo ó electro-negativo, simple ó compuesto, ó bien de la sustitución del hidrógeno del ácido clorhídrico por dichos radicales [...].
<b>cloruro de cal</b>	---
<b>cloruro de calcio</b>	<i>Cloruro de calcio</i> - Este cuerpo tiene por fórmula atómica $\text{CaCl}_2$ , cuando es anhidro. Se le prepara, bien tratando el carbonato de cal por el ácido clorhídrico, bien aprovechando el residuo de la obtención del amoníaco, cuidando de añadir ácido clorhídrico hasta neutralizar el exceso de cal que allí existe [...]. (s.v. calcio)
<b>cloruro de oro</b>	---
<b>cloruro de plata</b>	<i>Cloruro de plata</i> - Es uno de los cuatro cloruros metálicos insolubles que se conocen; preséntase sólido, de color blanco purísimo, cristalizado en microscópicos octaedros regulares; la luz solar lo ennegrece al momento reduciéndolo, y lo mismo hace la oxihídrica; á la luz difusa pronto adquiere tonos violáceos característicos. [...] los hiposulfitos alcalinos, y sobre todo el de sodio disuelven el cloruro de plata formando sales dobles, y esto es utilizado con grandes ventajas en la Fotografía desde hace bastante tiempo [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)(s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)
<b>cloruro de sodio</b>	<i>Cloruros de sodio</i> - Aunque el sodio por su caliad de monodínamo parece no unirse á los metaloides de igual dinamicidad, sino átomo por átomo, se ha comprobado, sin embargo, la existencia de un <i>subcloruro</i> de fórmula $\text{Na}_4\text{Cl}_2$ , obtenido por H. Rose fundiendo el cloruro sódico puro en corriente de hidrógeno [...]. (s.v. sodio -Quím-)
<b>cloruro de yodo</b>	---
<b>cloruro de zinc</b>	<i>Cloruro de zinc</i> , $\text{ZnCl}_2$ .- Denominado también <i>manteca de zinc</i> , se forma este cuerpo al estado anhidro haciendo arder en el cloro el metal reducido á láminas muy delgadas [...]. (s.v. zinc)
<b>cloruro de zinc desecado</b>	---

<b>cloruro de zinc siruposo</b>	---
<b>cloruro mercuríco</b>	<i>Cloruro mercuríco.</i> - Es un cuerpo sólido, llamado también <i>deutocloruro de mercurio</i> y <i>sublimado corrosivo</i> , que se presenta cristalizado en prismas pertenecientes al sistema ortorrómbico ó sublimado en masas blancas, translúcidas, muy compactas y cristalinas, formadas de peq????
<b>cobre</b>	COBRE: M. Metal de color rojo pardo, brillante, maleable y dúctil, el más tenaz después del hierro, más duro que el oro y la plata, á los cuales comunica consistencia en la moneda y otras aleaciones [...]. -COBRE: Quím. é Indust. Metal didínamo, de color rojizo, conocido y empleado desde tiempos remotísimos. Tiene por símbolo químico Cu y por peso atómico 63,5 [...].
<b>cola de pez</b>	-COLA DE PESCADO, Ó DE PEZ: Gelatina casi pura que se saca de la vejiga de los esturiones. llámase también <i>colapez</i> y <i>colapiscis</i> . (s. v. cola)
<b>colocar (en) el foco</b>	---
<b>colocar á foco</b>	---
<b>colocar en el punto</b>	---
<b>colodión</b>	COLODIÓN: m. Quím. Solución alcohólica-etérea de algodón-pólvora. Tiene grandes aplicaciones en Cirugía como aglutinante, y en Fotografía para preparar placas sensibles en vidrio, porcelana, etcétera [...].
<b>colodión de líneas</b>	---
<b>colodión de medias tintas</b>	---
<b>colodión húmedo</b>	---
<b>colodión iodurado</b>	---
<b>colodión isocromático</b>	---
<b>colodión normal</b>	---
<b>colodion seco</b>	---
<b>colodion sensible</b>	---
<b>colodionado</b>	---
<b>colodionar</b>	---
<b>color en polvo</b>	---
<b>combinacion</b>	-COMBINACIÓN: Quím. Acto de unirse dos ó más cuerpos para formar un cuerpo nuevo, compuesto de los que han entrado en la combinación [...].
<b>compuesto</b>	---
<b>concentracion</b>	-CONCENTRACIÓN: Quím. Farm. é Ind. Operación que tiene por objeto modificar las proporciones de los elementos de una mezcla de sólido y líquido, ó de líquidos de diferentes puntos de volatilización eliminando generalmente una parte del elemento más volátil [...].
<b>concentrado</b>	---
<b>contacto</b>	---
<b>contra-prueba</b>	---
<b>controtipia</b>	---
<b>controtipo</b>	---
<b>copa de ensayo</b>	---

<b>copiar</b>	-COPIAR: Imitar á la Naturaleza en las obras de pintura y escultura.
<b>crystal</b>	-CRISTAL: Vidrio incoloro y muy transparente, que resulta de la mezcla y fusión de arena silíceá con potasa y minio.
<b>crystal colodionado</b>	---
<b>crystal cuadrulado</b>	---
<b>crystal deslustrado</b>	---
<b>crystal esmerilado</b>	---
<b>crystal luna</b>	---
<b>crystal no bruñido</b>	---
<b>crystal raspado</b>	---
<b>crystal reticulado</b>	---
<b>crystal reticulado positivo</b>	---
<b>crystalizacion</b>	-CRISTALIZACIÓN: Quím. Tránsito de un cuerpo del estado líquido ó gaseoso al sólido, afectando formas geométricas, es decir, formando <i>cristales</i> [...].
<b>crystalizado</b>	---
<b>cupeta</b>	---
<b>cupeta de bromar</b>	---
<b>cupeta de descomposicion</b>	---
<b>cupeta de yodurar</b>	---
<b>cyanina</b>	CIANINA: f. Quím. Materia colorante azul que se obtiene haciendo actuar el ioduro de amilo sobre las bases formadas por la destilación de la cinconina, quinina, estricnina, etc., con el hidrato de potasa. Se llama también azul de quinoleína y ioduro de pelamina [...].
<b>daguerreotipo</b>	DAGUERREOTIPO: m. Aparato que sirve para tomar y fijar las imágenes obtenidas en la cámara oscura. -DAGUERREOTIPO: DAGUERREOTIPIA. -DAGUERREOTIPIA: f. Arte de daguerreotipar. -Daguerreotipia: Fís. Este arte ha sido el precursor de la Fotografía. El célebre químico suízo Scheele descubrió, en 1770, que el cloruro de plata, que se conserva blanco en la oscuridad, se ennegrece por la acción de la luz [...].
<b>debilitar</b>	---
<b>decantación</b>	DECANTACIÓN: f. Acción, ó efecto de decantar, inclinar suavemente una vasija sobre otra, etcétera.
<b>decantar</b>	-DECANTAR: a. Inclinar suavemente una vasija sobre otra para que caiga el líquido contenido en la primera sin que caiga el poso.
<b>desarrollar</b>	---
<b>desbromurante</b>	---
<b>deseccacion</b>	DESECACIÓN: f. Acción, ó efecto, de desecar ó desecarse. -DESECACIÓN: Quím., Ind. y Agric. La desecación, ó sea la separación de la humedad que contenga un cuerpo cualquiera, tiene mucha importancia en Análisis química, en la Industria y en Agricultura, y por eso debe estudiarse la desecación de los cuerpos químicos, de los frutos, de la madera, de las materias textiles de las plantas, de los pantanos, etc. [...].
<b>deseccador</b>	-DESECADOR: m. Quím. é Ind. Todo aparato que sirve para desecar. En los laboratorios de Química se emplean muchos instrumentos de esta clase [...].

<b>desecar</b>	DESECAR: a. Secar, extraer la humedad.
<b>desencerado</b>	---
<b>desencerar</b>	---
<b>desenfocado</b>	---
<b>desenionado</b>	---
<b>deshidratacion</b>	---
<b>destilacion</b>	DESTILACIÓN: f. Acción. ó efecto, de destilar. -DESTILACIÓN: Quím. Operación de sublimar ó volatilizar en retortas, matraces ó alambiques, por medio del calor, las sustancias de ello susceptibles, reduciéndolas luego al estado líquido en un recipiente por enfriamiento. Así se purifican el agua y otros líquidos, y se separan las partes más volátiles de las fijas en la descomposición de varios cuerpos sólidos. -DESTILACIÓN: Fís., Quím. e Indust. Para efectuar la destilación se usan ordinariamente dos clases de aparatos: los <i>alambiques</i> (v. esta voz) ó aparatos de vidrio compuestos de una retorta ó un matraz y un recipiente, con ó sin alargadera intermedia [...].
<b>dextrina</b>	DEXTRINA: f. Quím. Sustancia sólida, blanca, gomosa, incristalizable, sin olor ni sabor, soluble en el agua y que tiene la propiedad de desviar hacia la derecha los rayos luminosos polarizados. -DEXTRINA: Quím. e Indust. Hidrato de carbono correspondiente á la fórmula C <sub>6</sub> H <sub>10</sub> O <sub>5</sub> , inatacable, ó difícilmente atacable por la diastasa, que no reduce directamente el líquido cupropotásico, ni experimenta la fermentación alcohólica por la acción de la levadura de cerveza solamente [...].
<b>diafragma</b>	(A) DIAFRAGMA: Fís., Ópt. y Electr. En los instrumentos de óptica se emplean como diafragmas, en los anteojos, anillos de metal, madera, cartón ó papel ennegrecidos, tan pronto en el foco común de dos vidrios como próximos al anteojo, á fin de que los rayos de luz que están desviados del eje óptico no lleguen á dicho foco, quedando interceptados por el diafragma, con lo cual se consigue evitar la confusión de las imágenes que hacia los bordes se podrían presentar. Otras veces el diafragma tiene por objeto disminuir la cantidad de luz que debe recibirse, como se hace en la cámara oscura que emplea la Fotografía, para que la imagen quede, no sólo bien detallada, sino con la iluminación debida, para que se impresione la placa sensible en buenas condiciones [...].
<b>diagrama redondo</b>	---
<b>diálisis</b>	DIALISIS: f. Fís. y Quím. Aplicación hecha á la análisis química de la desigual difusión de los líquidos al través de las membranas [...].
<b>dializar</b>	---
<b>dibujo fotográfico</b>	---
<b>diluído</b>	---
<b>diseño</b>	---
<b>disepimento</b>	---
<b>disolución 1</b>	DISOLUCIÓN: f. Acción, ó efecto, de disolver ó disolverse.
<b>disolución 2</b>	DISOLUCIÓN: f. Acción, ó efecto, de disolver ó disolverse. -DISOLUCIÓN: Fís y Quím. Desagregación y desaparición aparente de las moléculas de un cuerpo sólido en un líquido, resultando una masa homogénea [...].
<b>disolución madre</b>	---

<b>disolvente</b>	DISOLVENTE: p. a. de DISOLVER. Que disuelve. U.t.c.s.m. -DISOLVENTE: m. Quím. Los disolventes, ó líquidos que sirven para disolver un cuerpo sólido, líquido ó gaseoso, se dividen en neutros, ácidos y alcalinos.
<b>disolver</b>	-DISOLVER: Desunir, separar las partículas ó moléculas de un cuerpo sólido ó espeso, por medio de un líquido con el cual se incorporan. U.t.c.r.
<b>distancia focal</b>	---
<b>disuelto</b>	DISUELTO, TA: p.p. irreg. de DISOLVER.
<b>duro</b>	---
<b>efervescencia</b>	-EFERVESCENCIA: Quím. Desprendimiento rápido de un gas del seno de una masa líquida. Este fenómeno se observa cuando se vierte un ácido, como el sulfúrico ó el clorhídrico, sobre la creta, el marmol, ó una disolución acuosa de carbonato cualquiera [...].
<b>embudo</b>	EMBUDO: m. Instrumento hueco, ancho por arriba y estrecho por abajo, que sirve para trasvasar líquidos.
<b>emulsion</b>	EMULSIÓN: f. farm. Preparación farmacéutica y también casera, líquida y generalmente de color de leche. las farmacéuticas se hacen con agua sola ó añadiéndose alcohol y clara de huevo, ó un mucílago para disolver gomorresinas, bálsamos ó aceites crasos y trementinas. las sencillas ó caseras se preparan con varias simientes, majándolas en un mortero y echando agua en él poco á poco. -EMULSIÓN: Farm. esta clase de preparaciones son siempre de aspecto lechoso por tener en suspensión, no en disolución, una materia grasa, resinosa ó gomoresinosa, reducida á gotas finísimas.
<b>emulsion á la fécula</b>	---
<b>emulsion á la gelatina</b>	---
<b>emulsion al almidon</b>	---
<b>emulsion al colodion</b>	---
<b>emulsion Chardon</b>	---
<b>emulsion de bromuro de plata</b>	---
<b>emulsion Kennet</b>	---
<b>emulsion mixta de fécula y gelatina</b>	---
<b>encerado 1</b>	---
<b>encerado 2</b>	---
<b>encerar</b>	ENCERAR: a. Aderezar con cera y otros ingredientes una cosa.
<b>encolado</b>	---
<b>encorvado</b>	---
<b>encorvador</b>	---
<b>encorvar</b>	ENCORVAR: a. Doblar y torcer una cosa poniéndola corva. U.t.c.r.
<b>engrudo</b>	ENGRUDO: m. Especie de masilla ó cola ligera hecha con harina ó almidón que se hierve en agua.
<b>eosina</b>	EOSINA: f. Quím. materia colorante derivada de la fluoresceína, y á la que por su composición corresponde el nombre de tetrabromofluoresceína [...]
<b>eosina de reflejos amarillos</b>	---
<b>eosina de reflejos azules</b>	---
<b>equivalente</b>	EQUIVALENTE QUÍMICO: Quím. Número que representa la cantidad en



- peso en que un cuerpo puede combinarse con otro elgido como tipo ó término de comparación para constituir un compuesto de constitución determinada [...]. (s. v. equivalente)
- eritrosina** ERITROSINA: f. Quím. Materia colorante de matiz purpúreo violáceo, que se obtiene iodurando la floresceína. Esta preparación tiene que hacerse empleando el iodo naciente en la misma forma que el bromo en el primer procedimiento de preparación de la eosina (véase esta voz).
- escoplo** ESCOPLO: m. Carp. Instrumento de hierro acerado, con mango de madera. Es ordinariamente de casi una tercia de largo y más de un dedo de grueso, con un chaflán al extremo, que forma un corte llamado boca. Con él se abren en la madera, á golpe de mazo, los huecos ó cajas para las ensambladuras.
- esencia** -ESENCIA: Quím. Aceite volátil que se extrae de los vegetales aromáticos.
- esencia de espliego** ---
- esencia de labanda** ---
- esencia de trementina** ---
- espíritu de nitro** ---
- espíritu de vino** -ESPÍRITU DE VINO: Alcohol de vino (s. v. espíritu)
- espuesto** ---
- estampa** ESTAMPA: f. Cualquiera efigie ó figura trasladada al papel ú otra materia, por medio del tórculo ó prensa, de la lámina de bronce, plomo ó madera en que está grabada, ó de la piedra litográfica en que está dibujada.
- estar en su punto** ---
- estearina** ESTEARINA: f. sustancia blanca, insípida, de escaso olor, fusible á 64,2 grados, insoluble en el agua, soluble en el alcohol hirviendo y en el éter. Es el principio inmediato que da á los cuerpos grasos mayor consistencia, y está compuesta de ácido esteárico y de glicerina.  
-ESTEARINA: Quím. Este glicérido, ó sea éter de la glicerina, tiene la fórmula [...]. En el lenguaje comercial la palabra *estearina* significa *ácido esteárico*, aunque muy impropriamente, de la misma manera que la *oleína* significa *ácido oléico*; se da también á la estearina el nombre de sebo purificado.
- estereoscópico** ---
- estereóscopo** ESTEREOSCOPIO: M. Instrumento óptico en el cual un dibujo hecho por duplicado con ciertas variantes en su perspectiva y mirado con cada ojo por distinto conducto, produce la ilusión de presentar de bulto una sola imagen.  
-ESTEREOSCOPIO: Fís. Este aparato de física fue inventado por Wheatstone [...] Procede indicar ahora cómo se obtienen las imágenes ó fotografías estereoscópicas para que cumplan con las condiciones de perspectiva necesaria para la visión estereoscópica [...].
- estudio** ESTUDIO: Pieza donde los pintores y arquitectos tienen modelos, estampas, dibujos y otras cosas necesarias para estudiar y trabajar en su arte.
- estufa de corriente de aire** ---
- éter** ÉTER: Quím. Líquido transparente, inflamable y volátil, de olor fuerte y sabor picante, formado las más veces por la acción recíproca del alcohol y un ácido. Es nombre genérico de muchas especies, como ÉTER sulfúrico, acético, benzoico, cítrico, oxálico, etc. Disuelve la goma elástica y se emplea en Medicina como antiespasmódico y anestésico.
- éter acético** ACÉTICO (ÉTER): Quím. El éter acético, y mejor, el éter etilacético, es un cuerpo producto de la acción del ácido acético sobre el alcohol [...].

<b>éter alcoholizado</b>	---
<b>éter sulfúrico</b>	---
<b>evaporacion</b>	EVAPORACIÓN: f. Acción ó efecto de evaporar ó evaporarse. -EVAPORACIÓN: Fís. La evaporación, transformación de un líquido en vapor, se distingue de la ebullición en que en ésta los vapores se producen á la vez en toda la masa y se desprenden de una manera tumultuosa, mientras que aquélla se verifica reposadamente y sólo en la superficie libre del líquido.
<b>evaporadera</b>	---
<b>evaporar</b>	EVAPORAR: a. Hacer pasar al estado de vapor un líquido; en su totalidad para recoger el residuo sólido, ó únicamente en parte para concentrar la porción subsistente.
<b>experimento</b>	EXPERIMENTO. m. Acción, ó efecto de experimentar. EXPERIMENTAR. a. Probar y examinar prácticamente la virtud y propiedades de alguna cosa.
<b>exponer</b>	---
<b>exposición</b>	---
<b>fécula</b>	FÉCULA: Sustancia blanca ó blanquecina, ligera y suave al tacto, compuesta de granos pequeños, que se extrae generalmente de las semillas y raíces de varias plantas, y algunas veces de los frutos y tallos, y que, hervida en agua, forma un líquido viscoso. FÉCULA: Bot., Quím. é Ind. Con este nombre genérico se designan las materias amiláceas, contenidas en diferentes vegetales. Las féculas toman su nombre específico del vegetal que las produce, y también de la localidad de que proceden. Así, se llama <i>almidón</i> lo que se extrae de los granos de los cereales; <i>fécula</i> propiamente tal, la obtenida de la patata, batata, y en general de los tubérculos, rizomas, tallos ó frutos; <i>arrow-root</i> , la producida por el <i>Waranta arundinácea</i> ; <i>sagú</i> , la que procede del <i>Sagus farinaria</i> y otras especies de palmeras; <i>tapioca</i> , la del <i>Jatropha manihot</i> y <i>Janipha dulcis</i> , de las euforbiáceas; <i>salep</i> , la que se extrae de varias especies de orquídeas, etc. (s.v. fécula)
<b>fécula de patata</b>	---
<b>ferrí-cianuro potásico</b>	<i>Ferricianuro potásico</i> . Tiene por fórmula [...] y se ha denominado también <i>cianuro rojo</i> , <i>prusiato rojo</i> , <i>rojo de Gmelin</i> , <i>cianoférrico potásico</i> , <i>ferricianato potásico</i> Fue descubierto por Gmelin [...]. (s.v. ferricianuro)
<b>fijacion</b>	---
<b>fijado 1</b>	---
<b>fijado 2</b>	---
<b>fijador</b>	---
<b>fijamiento</b>	---
<b>fijante</b>	---
<b>fijar</b>	---
<b>fijo</b>	---
<b>filtracion</b>	FILTRACIÓN: f. Acción de filtrar ó filtrarse. -FILTRACIÓN: Fís. y Tecn. Esta operación mecánica tiene por objeto separa de un líquido las partículas sólidas que tenga en suspensión, para lo cual se hace pasar a través de un cuerpo poroso que retenga las partículas sólidas mientras que deje libre el paso al líquido.
<b>filtrado</b>	---

<b>filtrar</b>	FILTRAR: a. Hacer pasar un líquido por un filtro.
<b>filtro</b>	FILTRO: m. Aparato de lana, papel sin cola, esponja, carbón, arena, piedra, etc., á través del cual se hace pasar un líquido para clarificarlo. -FILTRO: Tecn., Indust. y Quím. La disposición, forma y materia de los filtros varía mucho según la naturaleza de la operación que con ellos se trata de efectuar [...].
<b>fisaje</b>	---
<b>física</b>	FÍSICA: f. Ciencia que tiene por objeto el estudio de los cuerpos y sus propiedades, mientras no cambia su composición, así como el de los agentes naturales con los fenómenos que en los cuerpos produce su influencia.
<b>físico 1</b>	-FÍSICO: el que profesa la física. (s. v. físico, ca)
<b>físico 2</b>	FÍSICO, CA: adj. Perteneciente á la Física.
<b>fluído luminoso</b>	---
<b>fluoruro de potasio</b>	---
<b>foco</b>	FOCO: m. Fís. Punto donde vienen á reunirse los rayos luminosos y caloríficos reflejados por un espejo cóncavo, ó refractados por un lente convexo. V. ESPEJO, LENTE, etc.
<b>foco aparente</b>	---
<b>foco químico</b>	---
<b>foco real</b>	---
<b>fórmula</b>	-FÓRMULA: Quím. Representación simbólica de los cuerpos compuestos, con objeto de facilitar la expresión y comprensión de las reacciones químicas [...].
<b>fotogénico</b>	FOTOGÉNICO, CA: adj. Que promueve, ó favorece la acción química de la luz.
<b>fotgrabado</b>	---
<b>fotografía</b>	FOTOGRAFÍA: f. Arte de hacer permanentes, por medio de sustancias impresionables á la luz, las imágenes obtenidas en la cámara oscura, y de reproducirlas en copias sin estampación. -FOTOGRAFÍA: Fís. El arte de obtener imágenes por medio de la luz sobre el papel, cristal y otras sustancias, tuvo su precursor en el Daguerreotipo (véase). Talbot fue el primero que obtuvo imágenes fotográficas sobre papel, pasando así del Daguerreotipo a la Fotografía. He aquí ahora un resumen de las operaciones que comprende este moderno é importantísimo arte [...].
<b>fotografía al carbon</b>	---
<b>fotografía de campaña</b>	---
<b>fotografía industrial</b>	---
<b>fotografiado</b>	---
<b>fotografiar</b>	FOTOGRAFIAR: a. Ejercer el arte de la fotografía.
<b>fotográfico</b>	FOTOGRAFÍCO, CA: Perteneciente, ó relativo, á la fotografía.
<b>fotógrafo</b>	FOTÓGRAFO: M. El que ejerce la fotografía.
<b>fotógrafo retratista</b>	---
<b>fotometria</b>	FOTOMETRÍA: f. Fís. y Tecn. El objeto de la Fotometría es medir la intensidad de la luz, comparándola con otra luz tipo que se toma por unidad [...].

<b>fotométrico</b>	---
<b>fotoquimia</b>	FOTOQUÍMICA: F. Parte de la Física que estudia las acciones químicas de la luz
<b>fototipia</b>	FOTOTIPIA: f. Fís. y Tecn. En su acepción más lata, es el arte de obtener clisés tipográficos mediante la fotografía. Según esto, fototipia resulta ser la fotografía aplicada á la tipografía, y comprende la fotolitografía, la fotozincografía, la fotogelatinofotografía, etc.
<b>fuelle</b>	---
<b>fundición</b>	FUNDICIÓN: f. Acción, ó efecto, de fundir ó fundirse.
<b>fundir</b>	FUNDIR: a. Derretir y liquidar los metales ó minerales. U.t.c.r.
<b>galería</b>	---
<b>galipodio</b>	GALIPODIO: m. Bot., Farm., y Tecn. Trementina solidificada en los pinos y abetos por la evaporación del aceite esencial. Se presenta en el comercio en masas más ó menos voluminosas, amorfas, amarillentas, algo opacas, de una consistencia que varía según la estación, y se emplea para barnices ordinarios, y cuando está purificada recibe el nombre de <i>pez de Borgoña</i> ó <i>pez blanca</i> .
<b>galonitrato de plata</b>	---
<b>galvánicamente</b>	---
<b>galvanoplastia</b>	GALVANOPLASTIA: f. Arte de sobreponer á los cuerpos sólidos capas metálicas consistentes por medio de una corriente eléctrica; y también de preparar moldes en hueco y en relieve para el vaciado, y para la estampación estereotípica. -GALVANOPLASTIA: Fís. é Ind. Este arte fue inventado simultáneamente en 1883 por Jacobí, de San Petesburgo, y Spencer, de Liverpool [...].
<b>gas ácido chloroso</b>	---
<b>gelatina</b>	GELATINA: f. Quím. Substancia sólida, incolora y transparente cuando pura; inodora, insípida, y notable por su mucha coherencia. En agua fría se ablanda, pero no se disuelve. Se saca de ciertas partes blandas de los animales, y de sus huesos, cuernos y raeduras de pieles, haciéndolos hervir. -GELATINA: Quím. Este producto de la transformación molecular de ciertos tejidos del organismo animal, y principalmente del tejido orgánico de la base del tejido dérmico, pasa por ebullición con el agua, y con mayor ó menor rapidez, de insoluble á soluble, según el estado de agrupación primitiva.
<b>gelatina extra de Nelson</b>	---
<b>gelatino-bromuro de plata</b>	---
<b>glicerina</b>	GLICERINA: f. Líquido incoloro, espeso, dulce, que se encuentra en todos los cuerpos grasos como base de su composición. -GLICERINA: Quím. Este alcohol tridínamo, existente en las materias grasas, fue descubierto por Scheele en 1779, saponificando dichas grasas con óxido de plomo [...].
<b>goma</b>	GOMA: f. Substancia viscosa que se endurece al aire, incristalizable, soluble en el agua é insoluble en el alcohol y el éter, que naturalmente, ó por incisión, fluye de varios árboles. -GOMA: Quím. é Ind. Se conocen muchas especies de gomas, y todas ellas tratadas por el ácido nítrico, forman ácido múcico.
<b>goma elástica</b>	-GOMA ELÁSTICA: Jugo lechoso de diversas plantas euforbiáceas intertropicales, y que también se encuentra en la ortiga, la adormidera y la lechuga de nuestros climas. Es impermeable y muy elástica, y por lo mismo tiene grande aplicación en la industria, para borrar lo escrito ó dibujado con lápiz, y para tubos, sondas, barnices, etc. Unida con azufre adquiere diversos grados de dureza. (s.v. goma)

<b>grano</b>	---
<b>heliografía</b>	---
<b>heliográfico</b>	---
<b>herir</b>	HERIR: Hablando del sol, bañar una cosa, esparcir ó tender sobre ella sus rалlos.
<b>hidroclorato de amoníaco</b>	---
<b>hiposulfito</b>	HIPOSULFITO: m. Quím. Sal formada por la combinación del ácido hiposulfuroso con una base [...]. Los hiposulfitos solubles, y especialmente el de sodio, se usan mucho en Fotografía para fijar las imágenes: en efecto, disuelven el cloruro de plata que no ha sido impresionado por la luz, é impiden que ésta ennegrezca el resto de dicha substancia, con lo cual se convertiría en una placa negra. V. FOTOGRAFÍA [...].
<b>hiposulfito de sosa</b>	---
<b>hoja de bristol</b>	---
<b>hoja de plata</b>	---
<b>hoja de plata chapeada</b>	---
<b>hoja de plata pegada</b>	---
<b>hornilla de gas</b>	---
<b>hueso calcinado</b>	---
<b>hydriodato de potasa</b>	---
<b>hydro-clorato de sosa</b>	---
<b>iluminacion</b>	---
<b>iluminado</b>	---
<b>iluminar 1</b>	ILUMINAR: a. Alumbrar, dar luz ó bañar de resplandor.
<b>iluminar 2</b>	ILUMINAR: Dar color á las figuras, letras, etc., de una estampa, libro, etc.
<b>imagen</b>	IMÁGEN. f. Figura, representacion, semejanza y apariencia de alguna cosa. -IMAGEN: Fís. Teniendo en cuenta que á excepción de las <i>imágenes accidentales</i> las demás son producidas por reflexión ó por refracción, éstas al través de cuerpos transparentes, ya sean el cristal, el agua, el aire, etc., y aquéllas en cuerpos que no dejan pasar los rayos ni los absorven, sino que los rechazan, al tratar de dichos cuerpos, sean espejos, lentes, etc., se estudian las imágenes, así como el modo de formarse; sólo resta en este artículo dar á conocer las accidentales [...].
<b>imagen daguerriense</b>	---
<b>imagen fotogénica</b>	---
<b>imagen fotográfica</b>	---
<b>imagen negativa</b>	---
<b>imagen pelicular</b>	---
<b>impresión</b>	IMPRESIÓN: f. Acción, ó efecto, de imprimir.
<b>impresion foto-mecánica</b>	---
<b>impresión instantánea</b>	---
<b>impresión positiva</b>	---
<b>impresionabilidad</b>	---
<b>impresionable</b>	---

<b>insolación</b>	---
<b>insolar</b>	---
<b>insolubilizar</b>	---
<b>instantaneidad</b>	---
<b>instrumento binocular</b>	---
<b>instrumento dióptrico</b>	---
<b>instrumento óptico</b>	---
<b>kaolín</b>	KAOLÍN: m. Miner. CAOLÍN. CAOLÍN: m. Miner. Silicato de alúmina hidratado procedente de la descomposición de la pegmatita, protogina y granitos comunes. Es una arcilla por lo tanto, y que por su color y aplicaciones se ha llamado también <i>tierra blanca</i> , <i>arcilla blanca</i> y tierra de porcelana [...].
<b>laboratorio</b>	LABORATORIO: m. Oficina en que los químicos hacen sus experimentos, y los farmacéuticos las medicinas.
<b>laboratorio amarillo</b>	---
<b>laboratorio rojo</b>	---
<b>lámina</b>	LÁMINA: f. Plancha delgada de un metal.
<b>lámina de cobre</b>	---
<b>lámina de metal</b>	---
<b>lámina de plata chapada</b>	---
<b>lámina de plata pegada</b>	---
<b>lámina pegada</b>	---
<b>lámpara de alcohol</b>	<i>Lámpara de alcohol.</i> - Pequeña lámpara, reducida a un receptáculo que suele ser de vidrio, lleno de alcohol ó espíritu de vino, con una mecha de ordinario de algodón, usada en muchas artes, pero no para alumbrar, puesto que da muy poca luz, sino para calentar en manipulaciones de laboratorio, doblar tubos de vidrio, derretir los esmaltes, etc., por la ventaja que ofrece de producir poco humo y ennegrecer apenas los objetos que se calientan. (s.v. lámpara -Arqueol y Tecn.-)
<b>lámpara de espíritu</b>	---
<b>lámpara de espíritu de vino</b>	---
<b>lámpara-regulador</b>	---
<b>lavado</b>	LAVADO: m. Acción, ó efecto, de lavar.
<b>lavadura</b>	LAVADURA: f. Acción, ó efecto, de lavar ó lavarse.
<b>lavar</b>	LAVAR: a. Limpiar una cosa con agua ú otro líquido. U.t.c.r.
<b>lente</b>	LENTE: amb. Vidrio circular, cóncavo ó convexo, que se emplea en los instrumentos dióptricos. U.m.c.m. -LENTE: Fís. Las lentes, medios transparentes terminados en superficies curvas ó curvas y planas, tienen la propiedad de hacer converger ó divergir los rayos luminosos que los atraviesan [...].
<b>lente acromática</b>	---
<b>lente biconvexa</b>	LENTE: Fís. [...] La simple inspección de estas figuras permite hacer una clasificación geométrica y á la vez física de las lentes. Las tres primeras son más gruesas por su centro que en los bordes; las tres son <i>convergentes</i> y en ellas predominan las superficies convexas. Las otras tres, por el contrario, son más delgadas en el centro que en los bordes; las tres son <i>divergentes</i> y

en ellas predominan las superficies cóncavas. El primer carácter sirve para conocer prácticamente por el tacto á qué clase, si á las convergentes ó divergentes, pertenece una lente. De las convergentes la señalada con el número 1 se llama *biconvexa* [...]

<b>lente convexa</b>	---
<b>lente de afocar</b>	---
<b>lente periscópica</b>	---
<b>licor de ioduros</b>	---
<b>licor de oro</b>	---
<b>licor sensible</b>	---
<b>limpiar</b>	LIMPIAR: a. Quitar la suciedad ó inmundicia de una cosa. U.t.c.r.
<b>líquido acelerador</b>	---
<b>líquido aceleratriz</b>	---
<b>llegar a su punto</b>	---
<b>locion</b>	LOCIÓN: f. LAVADURA; acción, ó efecto de lavar ó lavarse. U.m. en Farmacia. -LOCIÓN: Farm. Para separar los cuerpos sólidos, por la acción de los líquidos, las substancias extrañas que contengan, los prácticos distinguen la loción del lavado. La primera es la depuración verificada por un líquido que disuelve los cuerpos interpuestos en los sólidos, en tanto que el lavado es la operación mecánica de separar, por intermedios líquidos, las substancias insolubles que impurifican á los primeros [...].
<b>luz</b>	LUZ: f. Lo que ilumina los objetos y los hace visibles. -LUZ: Fís. Percíbense los objetos lejanos en su forma y color por una impresión particular que éstos producen sobre el órgano de la vista. El agente inmediato de esta impresión se llama <i>luz</i> , y el estudio de todos los fenómenos que determina este agente constituye la parte de la Física general denominada Optica ó Fotología [...].
<b>luz artificial</b>	LUZ ARTIFICIAL: Luz; llama de cualquier substancia en combustión,; como la de una tea, una vela, una lámpara, un velón, etc. (s.v. luz)
<b>luz blanca</b>	---
<b>luz difusa</b>	---
<b>luz solar</b>	---
<b>luz zenital</b>	---
<b>máquina</b>	---
<b>marco</b>	---
<b>mate</b>	MATE: Amortiguado, apagado, sin brillo.
<b>materia revelatriz</b>	---
<b>materia sensible</b>	---
<b>matras</b>	MATRAZ: m. Vasija de vidrio ó de cristal, de figura esférica y que termina en un tubo angosto y recto. Se emplea para varios usos en los laboratorios químicos; también los hay de fondo plano.
<b>media placa</b>	---
<b>media tinta</b>	MEDIA TINTA: Pint. Color templado que une y empasta los claros con los oscuros ???
<b>mercurio</b>	MERCURIO: AZOGUE; metal de color blanco, pesado y naturalmente líquido.

	<p>Ejerce una acción deletérea, aunque lenta, en la economía animal, como se observa en los trabajadores de las minas de cinabrio.</p> <p>-MERCURIO: Quím., Min. é Ind. Único metal líquido que existe; se encuentra nativo, y es conocido ya de muy antiguo, porque se usaba, como ahora, en el beneficio de los metales preciosos [...].</p>
<b>mercurio metálico</b>	---
<b>metal</b>	<p>METAL: m. Cuerpo simple, sólido á la temperatura ordinaria, á excepción del mercurio, conductor del calórico y de la electricidad, y que se distingue de los demás sólidos por su brillo especial.</p> <p>-METAL: Quím. Todo cuerpo simple, dotado de brillo particular, llamado metálico, electropositivo, en cuanto á la manera de conducirse sus compuestos, y que combinado con el oxígeno forma generalmente los óxidos, es calificado de metal [...].</p>
<b>mezcla</b>	<p>MEZCLA: Agregación ó incorporación de varias substancias ó cuerpos que no tienen entre sí acción química.</p>
<b>mezclado</b>	---
<b>mira</b>	<p>MIRA: f. Toda pieza que en ciertos instrumentos sirve para dirigir la vista ó tirar visuales.</p>
<b>modelo</b>	<p>MODELO: m. Ejemplar ó forma que uno se propone y sigue en la ejecución de una obra artística ó en otra cosa.</p>
<b>monocromo</b>	---
<b>mordiente</b>	<p>MORDIENTE: Agua fuerte con que se muerde la lámina ó plancha para grabarla.</p>
<b>muñeca</b>	---
<b>negativo</b>	<p>NEGATIVO: Fotogr. PRUEBA NEGATIVA.</p>
<b>negativo compuesto</b>	---
<b>negativo de líneas</b>	---
<b>negro</b>	<p>NEGRO, GRA: adj. Aplícase a todo cuerpo que, bañado de luz, es de color totalmente obscuro, porque, aun cuando la recibe, no la refleja.</p>
<b>negro animal</b>	<p>NEGRO ANIMAL: CARBÓN ANIMAL (s.v. negro) <i>Carbón animal ó negro animal.</i>- Posee propiedades absorbentes y decolorantes mucho más acentuadas que el carbón vegetal. En 1855, filtrando Claudio Bernard una disolución azucarada albuminosa, observó que se coagulaba la albúmina y sólo pasaba el azúcar, propiedad que puede utilizarse en Clínica para separar el azúcar de la albúmina de las orinas en los casos de diabetes albuminosa [...]. (s.v. carbón -Farm., Terap., Tox. é Hig.-)</p>
<b>negro de humo</b>	<p>NEGRO DE HUMO: Polvo que se recoge de los humos de materias resinosas y se emplea en la confección de algunas tintas, en el betún para el calzado y en otras preparaciones. (s.v. negro)</p>
<b>nitrato</b>	<p>NITRATO: m. Sal formada por la combinación del ácido nítrico con una base.</p> <p>-NITRATO: Quím. Sal formada por la unión del ácido nítrico unido á un óxido metálico, ó bien procedente del ácido nítrico, cuyo hidrógeno ha sido sustituido por un metal [...].</p>
<b>nitrato argéntico</b>	---
<b>nitrato de plata</b>	<p><i>Nitrato de plata.</i>- Cuerpo sólido llamado por algunos <i>nitro lunar</i>. Cristaliza siempre en tablas incoloras, transparentes y que no retienen agua, cuya forma puede sin trabajo referirse á un prisma ortorrómbico recto [...]. Muchos métodos se conocen para obtener el nitrato argéntico, que esw la sal</p>



por excelencia de plata y la que tiene más aplicaciones en la Industria, en la Fotografía y en la Medicina [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)

<b>nivelar</b>	-NIVELAR: poner un plano en la posición horizontal justa.
<b>notacion</b>	(A) QUÍMICA: En el artículo que á esta palabra se dedica en el lugar correspondiente del DICCIONARIO (V. QUÍMICA, t. XVI), no se hace ninguna indicación sobre puntos tan importantes como son la <i>notación</i> y la <i>nomenclatura químicas</i> ; y como estas cuestiones, de las que es imposible prescindir, no se hallan expuestas en ninguna otra parte de la obra, para cuyo <i>Apéndice</i> se redacta este artículo, nos parece muy oportuno estudiarlas en este lugar, si no con el detenimiento que asuntos tan interesantes requieren puesto que no se trata de editar una obra de Química, sí con la suficiente claridad y extensión para que puedan sacar partido provechoso las personas que se dedican á la lectura de estos trabajos. En Química, con más frecuencia que en cualquier otra rama de conocimientos, ocurre tener que expresar abreviadamente los hechos á que se refiere en su estudio, necesitando, como es consiguiente, de un lenguaje y escritura especial, en armonía con el adelanto y progreso que en la ciencia se realizan, que es lo que se conoce con el nombre de notación y nomenclatura. La notación tiene por objeto representar abreviadamente las especies químicas y las reacciones ó cambios que en su composición experimentan en el momento de combinarse, y la nomenclatura se propone dar nombre é los cuerpos, teniendo muy especialmente en cuenta de las ideas que se admiten acerca de su constitución [...]
<b>objetivo</b>	OBJETIVO: m. lente colocada en los microscopios y anteojos en el extremo opuesto á aquel por donde se mira [...]. Según el destino de los objetivos, según el instrumento óptico á que se aplican, así varía la construcción y disposición de las lentes. Examinaremos sucesivamente los objetivos destinados á los microscopios, anteojos y cámaras, fijándonos en este último caso es [sic.] las fotográficas. [...]. <i>Objetivos fotográficos.</i> - Los objetivos destinados á las cámaras fotográficas exigen una talla y una construcción especial, distinta de la de los empleados en los anteojos. La razón de esta diferencia es bien sencilla, pues la imagen que dan los primeros ha de impresionar una placa sensible ó ha de producir un efecto químico, y la de los segundos ha de ser examinada con otra lente, y ya es sabida la diferencia entre los rayos puramente luminosos y los químicos [...].
<b>objetivo doble</b>	OBJETIVO: [...] Aun cuando todos los objetivos fotográficos están comprendidos en estos dos grupos, pueden dividirse en tres clases, atendiendo al uso á que se les destina. Estas clases son: objetivos <i>simples</i> , objetivos <i>dobles</i> y objetivos <i>rectilíneos</i> ó <i>aplanáticos</i> [...]. Los objetivos dobles sirven perfectamente para la reproducción de retratos y de objetos animados. Se componen de una lente acromática colocada en la parte anterior, y de dos lentes, una cóncavo-convexa y otra biconvexa, colocadas en la parte posterior y unidas todas por un anillo ó tubo de cobre [...] (s.v. objetivo)
<b>objetivo gran-angular</b>	---
<b>obturador</b>	---
<b>obturador de guillotina</b>	---
<b>obturador de pantalla</b>	---
<b>operación</b>	OPERACIÓN: f. Acción, ó efecto, de operar.
<b>operador</b>	---
<b>óptica</b>	ÓPTICA: F. Ramo de la Física, que trata de la luz y de los fenómenos de la visión. Comprende la Dióptrica y la Catóptrica, además de la OPTICA especial.

-OPTICA: Fís. Este parte de la Física general tiene el doble atractivo de la belleza de su experimentación y de la sublimidad de sus teorías. Constituye una verdadera ciencia, modelo en su género, y es una de las conquistas más hermosas de la razón humana [...].

**óptico**

---

**oro**

ORO: m. Metal amarillo, brillante; el más dúctil y maleable; el más pesado después del platino, inalterable por la acción de la mayor parte de los cuerpos y atacable por el agua regia. En hojas sumamente delgadas, parece verde por transmisión de la luz y rojo por reflexión; en polvo finísimo es amarillo violáceo.

-ORO: Quím., Tecnol. é Indust. El mejor, más apreciado y caracterizado de los cuerpos simples metálicos constituye el metal precioso por excelencia, y el que por inalterabilidad de sus propiedades es llamado *rey de los metales* [...].

**oscuro**

---

**óxido de plata**

*Oxidos de plata* Conócense dos óxidos argénticos bien definidos, cuyas propiedades y principales caracteres se exponen aquí: el *protóxido*, de la forma AgO, [...]. En cuanto al *peróxido de plata*, pertenece á la categoría de los óxidos llamados indiferentes [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)

**pan de cristal**

---

**pan de plata**

---

**papel**

PAPEL: m. Pasta que se hace comúnmente de trapos de hilo ó de algodón desleídos en agua y molidos, y á la cual se da la longitud y latitud que se quiere y espesor como de hoja ó tela delgada. En él se escribe, se imprime, se dibuja, se pinta, etc., y tiene otros muchos usos más ó menos importantes.

**papel plateado**

---

**papel sensibilizado**

---

**papel á la ceroleina**

---

**papel Bristol**

---

**papel calotypo**

---

**papel chrysotypo**

---

**papel continuo impresionable**

---

**papel de estraza**

-PAPEL DE ESTRAZA: El basto, de color obscuro y en el que no se puede escribir (s. v. papel)

**papel de sajonia**

---

**papel energiatypo**

---

**papel fotogénico**

---

**papel negativo**

---

**papel positivo**

---

**papel salado**

---

**papel seco**

---

**papel sensible**

---

**papel tornasol**

-PAPEL DE TORNASOL: Quím. El impregnado de tintura de tornasol, que sirve como reactivo para reconocer los ácidos. ????

<b>papel yodurado</b>	---
<b>parafina</b>	PARAFINA: Quím. Mezcla compleja de hidrocarburos sólidos, cristalizados y contenidos en el petróleo, de cuya substancia procede, mediante destilación fraccionada, ya á temperatura muy elevada aunque no es preciso que el calor sea tan considerable como en el caso de petrocenos y demás hidrocarburos pirogenados muy pobres de hidrógeno [...].
<b>parasol</b>	---
<b>pasado</b>	---
<b>pasapartu</b>	---
<b>pasar(se)</b>	---
<b>película</b>	---
<b>película-suple</b>	---
<b>per-cloruro de hierro</b>	---
<b>per-sal metálica</b>	---
<b>permanganato de plata</b>	<i>Permanganato de plata.</i> - Sal que se presenta á la continua cristalizada en regulares, bien determinados y voluminosos prismas, dotados de grande y característico brillo, que no pierden cuando, después de secos, colócanse en un frasco tapado, á pesar de que en estas circunstancias experimenta el cuerpo que estudiamos profundas alteraciones químicas [...]. (s.v. permanganato)
<b>permanganato de potasa</b>	---
<b>pez</b>	PEZ: f. Jugo resinoso sacado del pino albar por incisión, y condensado. Es lustroso, quebradizo, ligero y de color más ó menos negro.
<b>pié de clorurar</b>	---
<b>pié de fijar</b>	---
<b>piedra pomez</b>	<i>piedra pómez.</i> -De composición mal definida, aunque muy semejante á la de los feldespatos, escoria de los volcanes, es sumamente porosa y blanca, de densidad de 0,9; sobrenada, por lo tanto, en el agua [...] (s. v. piedra)
<b>pieza alumbrada</b>	---
<b>pieza oscura</b>	---
<b>pila galvánica</b>	---
<b>pincel</b>	PINCEL: m. Instrumento con que el pintor asienta los colores en el lienzo, etc. Hácese de un cañón de pluma, madera ó metal, metiéndole dentro pelos de la cola de las ardillas, fuinas, martas ú otros animales, ajustándolos y puliéndolos.
<b>pinza</b>	PINZAS: f. pl. Instrumento de metal á manera de tenacillas, que sirve para coger ó sujetar cosas menudas.
<b>placa</b>	---
<b>placa daguerreotípica</b>	---
<b>placa isocromática</b>	---
<b>placa lenta</b>	---
<b>placa metálica</b>	---
<b>placa ordinaria</b>	---
<b>placa sensible</b>	---
<b>plancha</b>	PLANCHA: f. Lámina ó pedazo de metal, llano y delgado.
<b>plancha chapeada de plata</b>	---

<b>plancha daguerriense</b>	---
<b>plancha de metal</b>	---
<b>plancha de plaqué</b>	---
<b>plancha de plata chapeada</b>	---
<b>plancheta de bruñir</b>	---
<b>planímetra</b>	---
<b>planimétrie</b>	---
<b>plaqué</b>	PLAQUÉ: m. Chapa muy delgada de plata, sobrepuesta y adherida á la superficie de otro metal, que de ordinario es el cobre.
<b>plata</b>	PLATA: f. Metal blanco, sonoro y dúctil, el más precioso después del oro y del platino. -PLATA: Min., Quím. é Ind. Cuerpo simple de la Química, y uno de los metales más antiguo conocidos y primeramente usados, por encontrarse nativo, no ser escaso y prestarse á maravilla al trabajo, no siendo alterable por los agentes atmosféricos y pudiendo ligarse con otros metales, constituyendo mezclas y combinaciones del mayor interés industrial [...].
<b>plata chapeada</b>	---
<b>plata plaqueada</b>	---
<b>plateado</b>	PLATEADO: m. PLATEADURA. PLATEADURA: f. Acción, ó efecto, de platear. -PLATEADURA: Tecn. Esta operación tiene por objeto recubrir los cuerpos de una película de plata, generalmente muy delgada, que comunique á su superficie el brillo, inalterabilidad y aspecto de este metal [...].
<b>platear</b>	PLATEAR: a. Dar ó cubrir de plata una cosa; como un retablo, un marco, etc.
<b>polvo de pulir</b>	---
<b>polvos de talco</b>	---
<b>pomez</b>	PÓMEZ: f. PIEDRA PÓMEZ.
<b>poner en (el / su) punto</b>	---
<b>poner en el foco</b>	---
<b>positivo</b>	-POSITIVO: Fotogr. V. PRUEBA POSITIVA.
<b>potasa ordinaria</b>	---
<b>precipitacion</b>	PRECIPITACIÓN: Quím. Operación química que consiste en producir en el seno de un líquido un sólido insoluble en él, llamado <i>precipitado</i> , que por lo común se deposita rápidamente (y á esto alude su nombre) en el fondo de la vasija [...].
<b>precipitado</b>	PRECIPITADO: m. Materia que se precipita al fondo de una vasija, en virtud de una operación química. PRECIPITADO: Este cuerpo insoluble se produce en la operación llamada <i>precipitación</i> . La estructura de los precipitados es sumamente variable [...].
<b>precipitar</b>	PRECIPITAR: Quím. Producir en una disolución una materia sólida que cae al fondo de la vasija.
<b>preparacion</b>	---
<b>preparado</b>	---
<b>prisma</b>	PRISMA: Díóptr. Pieza de cristal en forma de PRISMA triangular, muy usado en los experimentos concernientes á la luz y á los colores.

## El léxico técnico de la fotografía en español en el s. XIX

---

<b>probeta</b>	PROBETA: Tubo de vidrio, abierto por un extremo y cerrado por el otro, que sirve para experimentos en los laboratorios.
<b>proceder</b>	---
<b>procedimiento</b>	---
<b>procedimiento heliografico</b>	---
<b>producto</b>	---
<b>proto yoduro de plata y</b>	---
<b>proto-cloruro de hierro</b>	---
<b>proto-sal metálica</b>	---
<b>prueba</b>	---
<b>prueba dibujo</b>	---
<b>prueba estereoscópica</b>	---
<b>prueba fotográfica</b>	---
<b>prueba negativa</b>	-PRUEBA NEGATIVA: Fotogr. Imagen que se obtiene en la cámara oscura como primera parte de la operación fotográfica, donde los claros y los oscuros salen invertidos. ¿???
<b>prueba positiva</b>	-PRUEBA POSITIVA: Fotogr. Imagen que se obtiene en la cámara oscura como primera parte de la operación fotográfica, donde los claros y los oscuros salen invertidos. ¿???
<b>pulimentar</b>	PULIMENTAR: a. PULIR; alisar ó dar tersura y lustre á cosas que lo admiten.
<b>pulimento</b>	PULIMENTO: m. Acción, ó efecto, de pulimentar.
<b>pulir</b>	PULIR: a. Alisar ó dar tersura y lustre á cosas que lo admiten.
<b>punto</b>	---
<b>punto de vista 1</b>	---
<b>punto de vista 2</b>	---
<b>purificacion</b>	PURIFICACIÓN: f. Acción, ó efecto, de purificar ó purificarse.
<b>purificar</b>	PURIFICAR: a. Quitar de una cosa lo que le es extraño, dejándola en el ser y perfección que debe tener según su calidad. U.t.c.r.
<b>química</b>	QUÍMICA: f. Ciencia que, componiendo y descomponiendo los cuerpos, trata de averiguar la acción íntima de unos con otros, y las fuerzas con que la ejercen. -QUÍMICA: El constante afán del espíritu humano de fijarse en todos los hechos naturales que tienen lugar en su presencia, investigando las condiciones en que se producen, tratando de averiguar las causas que los determinan y las leyes por que se rigen, y procurando en último término aprovecharlos en beneficio propio, no podía menos que dar lugar á la observación primero y al estudio después de las transformaciones que experimenta la materia bajo la influencia de los distintos agentes capaces de modificarla, y como consecuencia lógica de esta observación ha resultado el maravilloso edificio de la Química [...].
<b>química fotográfica</b>	---
<b>químicamente</b>	QUÍMICAMENTE: adv. m. Según las reglas de la Química.
<b>químico 1</b>	QUÍMICO: m. El que profesa la Química.
<b>químico 2</b>	QUÍMICO, CA: adj. Perteneciente á la Química.
<b>quinetóscopo</b>	---

<b>rayo de luz</b>	RAYO DE LUZ: Ópt. Línea de luz, difundida por el medio diáfano. (s.v. rayo)
<b>rayo luminoso</b>	---
<b>reaccion</b>	REACCIÓN: Quím. Cuando se ponen en contacto dos cuerpos dotados de afinidad suficiente para dar lugar á un fenómeno químico, ya directamente, ya con la intervención de energías exteriores, aquél se organiza originándose cuerpos nuevos derivados de los primitivos, en cuyo conjunto se encuentra la totalidad de sus elementos [...].
<b>reactivo</b>	REACTIVO: adj. Dícese de todo cuerpo que, por medio de un fenómeno fácil de observar, descubre la presencia de otro, obrando sobre él químicamente. U.m.c.s.m. -REACTIVO: Quím. El sentido que se da á la palabra <i>reactivo</i> refleja hoy alguna vaguedad, según se aplique en general á aquellos cuerpos que en su contacto con otros determinan cambios de orden químico, es decir, de combinación ó descomposición en el sentido más lato de estos términos, ó según se trate de designar, como se hace en análisis, á aquellas substancias que al actuar sobre otras dan lugar á fenómenos lo suficientemente marcados y perceptibles por sus manifestaciones externas para que las primeras puedan emplearse en reconocer y demostrar la existencia de las segundas [...].
<b>rebajado</b>	---
<b>rebajador</b>	---
<b>rebajar</b>	---
<b>rebaje</b>	---
<b>reduccion</b>	REDUCCIÓN: Quím. Operación que tiene por objeto disminuir la cantidad de oxígeno contenido en un cuerpo cualquiera [...].
<b>reductor</b>	REDUCTOR: M. Quím. Cuerpo capaz de producir la reducción de otros con quienes se pone en contacto.
<b>refinar</b>	REFINAR: a. Hacer más fina ó más pura una cosa, separando las heces y materias heterogéneas ó groseras.
<b>reforzado</b>	---
<b>reforzador</b>	---
<b>reforzador de bicloruro de</b>	---
<b>reforzador de cobre</b>	---
<b>reforzar</b>	---
<b>refuerzo</b>	---
<b>refuerzo al mercurio</b>	---
<b>reproducción</b>	---
<b>reproducir</b>	---
<b>resina</b>	RESINA: f. Substancia viscosa, untosa, inflamable, insoluble en el agua y soluble en el alcohol y los aceites esenciales que, naturalmente ó por incisión, fluye de varios árboles. -RESINA: Farm. No es uno solo el producto conocido con el nombre de resina, sino que con él se designan ciertas substancias derivadas de las esencias, constituídas por carbono, hidrógeno y oxígeno, sólidas, insolubles en el agua, y muy solubles en el alcohol, éter y carburos de hidrógeno [...].
<b>resina copal</b>	COPAL: adj. Aplícase á una resina casi incolora, muy dura y sin olor ni sabor, que se emplea en barnices duros de buena calidad. U.t.c.s.m. -COPAL: Bot. y Quím. Resina de color amarillo de azufre, de olor

	desagradable, empleada para la fabricación de barnices, y que tiene propiedades estimulantes muy pronunciadas [...].
<b>retocar</b>	---
<b>retratista fotógrafo</b>	---
<b>retrato</b>	RETRATO: m. Pintura ó efigie que representa con semejanza la figura de una persona ó animal.
<b>revelación</b>	---
<b>revelado 1</b>	---
<b>revelado 2</b>	---
<b>revelador</b>	---
<b>revelar</b>	---
<b>revenido</b>	---
<b>revenir</b>	---
<b>revolver fotógrafo</b>	REVOLVER FOTOGRÁFICO: Art. y Of. y Fís. Aparato de Fotografía que permite sacar varios clisés instantáneos de cualquier cuerpo en movimiento ó de un fenómeno meteorológico [...]. (s.v. revolver)
<b>rojo de Inglaterra</b>	---
<b>sacar</b>	---
<b>sagú</b>	SAGÚ: m. Fécula de color generalmente moreno, que se saca de la médula de varias especies de palmeras, y se usa para sopa por ser muy nutritiva. -SAGÚ: Farm. El producto conocido con este nombre es una fécula extraída de la parte interna de algunos troncos, especialmente de los de algunas especies de palmeras correspondientes á los géneros <i>Metroxylon</i> y <i>Paphia</i> [...].
<b>sal 1</b>	SAL: f. Substancia compuesta de sodio y cloro. Tiene sabor muy fuerte, salta en el fuego y se emplea en sazonar los manjares, conservar las carnes y otros usos. -SAL: Miner., Geol. y Tecn. Con este nombre, á la vez que con los de sal de cocina, sal gema, sal marina, sal de piedra, sal mara y otros, se designa el cloruro sódico, ordinariamente extraído de la naturaleza, y cuyo uso, no sólo como verdadero alimento del hombre y de los animales, sino también como primera materia empleada en multitud de industrias, es conocido desde la más remota antigüedad y apreciado de tal manera, que tanto los hombres civilizados como las razas más atrasadas le consideran substancia indispensable para la vida [...].
<b>sal 2</b>	SAL: Quím. Cuerpo compuesto de un ácido y una base, y algunas veces de dos cuerpos simples. -SAL: Quím. Conocida desde los primeros orígenes de la Química la acepción que se daba á las sales como nombre genérico, comprendiendo un numeroso grupo de cuerpos de composición en un principio ignorada, pero de propiedades comunes que servían para caracterizarlos, la noción de sal es mucho más antigua, no sólo para designar á la común empleada en la alimentación del hombre, y cuyo uso se remonta á la más lejana antigüedad, sino también para expresar otros cuerpos que con ella tenían algunas analogías [...].
<b>sal comun</b>	---
<b>sal de cocina</b>	-SAL: Miner., Geol. y Tecn. Con este nombre, á la vez que con los de sal de cocina, sal gema, sal marina, sal de piedra, sal mara y otros, se designa el cloruro sódico, ordinariamente extraído de la naturaleza, y cuyo uso, no sólo como verdadero alimento del hombre y de los animales, sino también como

primera materia empleada en multitud de industrias, es conocido desde la más remota antigüedad y apreciado de tal manera, que tanto los hombres civilizados como las razas más atrasadas le consideran substancia indispensable para la vida [...].

<b>sal de oro</b>	---
<b>sal de plata</b>	---
<b>sal ferrosa</b>	FERROSAS (SALES): Quím. Combinaciones del hierro al mínimo con los ácidos. Tienen sabor estíptico, y cuando son hidratadas color verdoso [...]. (s.v. ferroso)
<b>sal marina</b>	-SAL: Miner., Geol. y Tecn. Con este nombre, á la vez que con los de sal de cocina, sal gema, sal marina, sal de piedra, sal mara y otros, se designa el cloruro sódico, ordinariamente extraído de la naturaleza, y cuyo uso, no sólo como verdadero alimento del hombre y de los animales, sino también como primera materia empleada en multitud de industrias, es conocido desde la más remota antigüedad y apreciado de tal manera, que tanto los hombres civilizados como las razas más atrasadas le consideran substancia indispensable para la vida [...].
<b>salar</b>	---
<b>salep</b>	SALEP: m. Fécula que se saca de los tubérculos del satirion y se otras orquídeas. -SALEP: Farm. El producto designado con este nombre puede proceder de la mayoría de las especies del género <i>Orchis</i> , de la familia de las Orquídeas de Europa y Oriente [...].
<b>saturación</b>	SATURACIÓN: f. Quím. Acción, ó efecto, de saturar.
<b>saturado</b>	---
<b>saturar</b>	SATURAR: Quím. Disolver en un líquido toda la cantidad de otra substancia que aquél puede admitir.
<b>semi-lente</b>	---
<b>sensibilidad</b>	---
<b>sensibilidad extrema</b>	---
<b>sensibilización</b>	---
<b>sensibilizador</b>	---
<b>sensibilizar</b>	---
<b>sensible</b>	---
<b>solarizacion</b>	---
<b>solarizado</b>	---
<b>solarizar(se)</b>	---
<b>solución</b>	SOLUCIÓN: Farm. Preparación farmacéutica líquida, transparente, obtenida disolviendo una ó varias substancias en algún vehículo neutro [...].
<b>solucion reductora</b>	---
<b>sombrerillo</b>	---
<b>suave</b>	---
<b>sub-bromuro de plata</b>	---
<b>sublimado corrosivo</b>	-SUBLIMADO CORROSIVO: SUBLIMADO. SUBLIMADO: m. Substancia medicinal muy venenosa, pesada, incolora, soluble en el agua y volátil, que se compone de cloro y mercurio.
<b>sucino</b>	SUCCINO: m. AMBAR.



	<p>ÁMBAR: m. Nombre dado á sustancias de composición y procedencias muy diversas, pero que tienen como caracteres comunes el ser aromáticos y resinosas. Distinguen los especialistas tres clases de ámbar, á saber: <i>ambar amarillo, ámbar blanco y ámbar gris</i>.</p> <p>-ÁMBAR AMARILLO: Miner., Quím. y Prehist. Resina ó bálsamo endurecido, exudado según se cree, por algunos árboles antediluvianos [...]. El ámbar amarillo ó succino da algunos resultados en los estados nerviosos que sobrevienen por el trabajo de la dentición, en la tos ferina, etc.</p>
<b>sulfato de cobre</b>	<p><i>Sulfatos de cobre</i>. -El cobre forma con el ácido sulfúrico varias combinaciones, de la que es la más importante el <i>sulfato de cobre ordinario</i> (S O<sub>4</sub> Cu+5H<sub>2</sub> O), llamado también <i>sulfato cúprico, caparrosa azul y vitriolo azul</i>, por sus numerosas aplicaciones [...]. (s. v. cobre, sales de cobre)</p>
<b>sulfato de hierro</b>	---
<b>sulfato de hierro amoniacal</b>	---
<b>sulfato de hierro natural</b>	---
<b>sulfato de protóxido de hierro</b>	---
<b>sulfidrato de amoníaco</b>	---
<b>sulfito de sosa</b>	---
<b>sulfuro de plata</b>	<p><i>Sulfuro de plata</i>.- Encuéntrase en la naturaleza, constituyendo minerales de composición fija y determinada, muy usados en el beneficio del metal, tales como la <i>argirosa</i>, empleada en la Industria para hacer dibujos negros en los objetos de orfebrería [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)</p>
<b>sulfuro de potasa</b>	---
<b>sustancia aceleratriz</b>	---
<b>sustancia sensible</b>	---
<b>susyodurado</b>	---
<b>susyoduro de plata</b>	---
<b>tablero de reproducciones</b>	---
<b>talcado</b>	---
<b>taller</b>	<p>TALLER: m. Oficina en que se trabaja una obra de manos.</p> <p>-TALLER: Ind., Art. y Of. é Ing. Como lugar de trabajo ha de reunir condiciones especiales de armonía con el que ha de practicarse [...].</p>
<b>tapioca</b>	<p>TAPIOCA: f. Fécula de color blanquecino que se saca de la raíz de la mandioca, y se deshace en el agua caliente, formando un líquido mucilaginoso, transparente, muy nutritivo y de fácil digestión.</p> <p>-TAPIOCA: Bot. La fécula designada con este nombre se obtiene de una planta perteneciente á la familia de las Euforbiáceas [...].</p>
<b>tapon</b>	---
<b>tenacillas</b>	<p>TENACILLAS: f. pl. de TENAZAS.</p> <p>-TENACILLAS: Art. y Of. Varios son los útiles que se designan con este nombre; y según el uso á que se destinan, así varía su forma. las principales son: <i>tenacillas de peluquero, tenacillas para ensalada, tenacillas para el azúcar y tenacillas de fumador</i> [...].</p> <p>Otras varias clases hay de tenacillas; pero sobre ser de menos uso, pueden en rigor referirse á algunos de los sistemas que acabamos de explicar.</p> <p>TENAZA: f. Instrumento de metal, compuesto de dos brazos trabados por un clavillo ú eje, que permite abrirlos y volverlos á cerrar. Por un lado remata á veces cada uno de ellos en un ojo en que entran los dedos, y por el otro tiene</p>

la figura conveniente á su uso, que es coger ó sujetar fuertemente una cosa ó arrancarla ó cortarla. U.m.e.pl.

**termómetro**

TERMÓMETRO: m. Instrumento que sirve para medir la temperatura. El más usual se compone de un tubo capilar cerrado, de vidrio, ensanchado en la parte inferior, á modo de pequeño depósito, que contiene un líquido, por lo común azogue o alcohol teñido, el cual, dilatándose ó contrayéndose por el aumento ó disminución del calor, señala los grados de temperatura en una escala colocada al lado del tubo.

-TERMÓMETRO: Fís. De tal manera influye el calor en la casi totalidad de los fenómenos naturales, que no pudo pasar inadvertida esta acción y la importancia que tiene en la vida del globo y de los seres que en él habitan; y una vez conocido, debieron, los hombres más instruídos, de pensar si podría encontrarse un aparato que permitiera medirle [...].

**tiempo de exposición**

---

**tierra de porcelana**

---

**tierra podrida**

---

**tinta 1**

TINTA: f. Color que se sobrepone á cualquiera cosa, ó con que se tiñe.

**tinta 2**

TINTAS: pl. Pint. Colores ya preparados para pintar.

**tintura de eosina**

---

**tintura de yodo**

---

**tirada**

---

**tirar**

---

**transparencia**

---

**trementina**

TREMENTINA: f. Jugo semilíquido, pegajoso, odorífero, inflamable y de sabor caliente y picante, que fluye de los pinos, abetos, alerces y terebintos. La más usada es la procedente del pino.

-TREMENTINA: Tecn. Con el nombre de trementinas se designan en general una serie de productos extraídos de varias plantas pertenecientes al orden de las coníferas [...].

**tres-piés**

---

**tres-pies de nivelar**

---

**tricolor**

---

**trípode**

TRÍPODE: amb. Mesa ó banco de tres pies.

-TRÍPODE: Top., Geod., Art. y Of. Los trípodes que se emplean para sostener los aparatos de Geografía, Fotografía, Topografía, Geodesia, Astronomía, etc., bajo la base simple de tres puntos de apoyo, pueden ser muy variables, según el objeto, la necesidad ó el capricho del constructor [...].

**trípode para nivelar**

---

**trípoli**

TRÍPOL: m. TRÍPOLI.

TRÍPOLI: m. Cuarzo terroso, duro, de textura fina y porosa y de tacto áspero, que se pulveriza con facilidad. Sirve en polvo para pulimentar vidrio, metales y piedras.

-TRÍPOLI: Geol. Esta roca pertenece á la familia de las silíceas, grupo de las amorfas ó no cristalinas, tipo de las rocas simples ó homomictes [...].

**trípoli de Venecia**

---

**último plano**

---

**vaselina**

VASELINA: f. Quím. y Farm. Materia blanca, sólida y resultante de la mezcla

	de parafina y aceites pesados de petróleo [...].
<b>velado</b>	---
<b>velar</b>	---
<b>velo de mercurio</b>	---
<b>vidrio</b>	VIDRIO: m. Substancia fusible á alta temperatura, insoluble en el agua, dura, quebradiza y transparente, formada por la fusión de los silicatos de potasa ó de sosa con alguno de los silicatos de cal, magnesia, barita, alúmina, hierro ó zinc [...].
<b>virar</b>	---
<b>visitar</b>	---
<b>vista</b>	-VISTA: Cuadro, estampa que representa un lugar, un monumento, etc., tomado del natural.
<b>vitriolo</b>	VITRIOLO: m. Quím. SULFATO. SULFATO: m. Quím. Sal formada por alguno de los ácidos sulfúricos, y resultante de sustituir total ó parcialmente el hidrógeno de los mismos por los metales [...].
<b>yodado</b>	---
<b>yodage</b>	---
<b>yodar</b>	---
<b>yodo</b>	YODO: m. Cuerpo simple, de textura laminosa, de color gris negruzco y brillo metálico. Se volatiliza á una temperatura poco elevada, desprendiendo vapores de color azul violeta y de olor parecido al del cloro. -YODO: Quím. Este cuerpo pertenece al grupo de los metaloides halógenos, cuyo peso atómico es de 127 (126,850 según Stas), se representa en Química por el símbolo I.
<b>yoduración</b>	---
<b>yodurado 1</b>	---
<b>yodurado 2</b>	---
<b>yodurage</b>	---
<b>yodurar</b>	---
<b>yoduro</b>	YODURO: m. Quím. Combinación del yodo con un metal ó alguno de ciertos metaloides. -YODURO: Quím. Sal derivada del ácido yodhídrico, y resultante de sustituir el átomo de hidrógeno que contiene por los radicales electropositivo [...].
<b>yoduro de almidon</b>	---
<b>yoduro de amoniaco</b>	---
<b>yoduro de amonio</b>	---
<b>yoduro de cadmio</b>	---
<b>yoduro de litio</b>	---
<b>yoduro de plata</b>	<i>Ioduro de plata</i> AgI.- Como el cloruro, se encuentra en la naturaleza y constituye otra especie mineralógica; cuando se prepara en los laboratorios obsérvase que es cuerpo dimorfo [...]. (s.v. plata -Min., Quím. é Ind.)
<b>yoduro de potasa</b>	---
<b>yoduro de potasio</b>	---
<b>yoduro de zinc</b>	<i>yoduro de zinc</i> , ZnI <sub>2</sub> .- Se obtiene por vía seca haciendo actuar el halógeno

**El léxico técnico de la fotografía en español en el s. XIX**

---

sobre el metal bajo la influencia del calor, ó en disolución uniendo ambos elementos en presencia del agua, ó disolviendo el óxido de zinc en el ácido yodhídrico [...]. (s.v. zinc)

**yoduro rojo de mercurio** ---

**yoduro verde de mercurio** ---