

Àrea de Prehistòria
Dept. de Historia i Geografia
Universitat Rovira i Virgili
Curso de Doctorado (1994-1996)
L'Ocupació del Territori: Interpretacions històriques



Dinámica de la vegetación y explotación del combustible leñoso durante el Pleistoceno Superior y el Holoceno del Noreste de la Península Ibérica a partir del análisis antracológico

TESIS DOCTORAL
Presentada por:

Ethel Allué

Tarragona, 2002

Esta Tesis Doctoral ha sido dirigida por el Dr. Eudald Carbonell i Roura Catedrático de Prehistòria de la Universitat Rovira i Virgili y el Dr. Jean-Louis Vernet Catedrático de Botánica de l'Université Montpellier II (U.S.T.L, Francia).

Agradecimientos

En primer lugar debo agradecer a los dos directores Eudald Carbonell y Jean Louis Vernet. Eudald tuvo la culpa de que me haya dedicado a estudiar carbones cuando me dijo: “ tú faràs carbons... tens dues setmanes per pendre una decissió” (Carbonell com. pers. 1991). Además a través de las discusiones sobre algunos temas de este trabajo ha sabido guiarme por el camino correcto. A Jean-Louis, je dois le remercier son fabuleux accueil au sein du laboratoire de Montpellier, l'intérêt qu'il a pris pendant la réalisation de ce travail, quand passé des séjours à Montpellier, de même il m'a donnée des précieux conseils pour la bonne constructions de cette thèse.

Agradezco a los miembros del tribunal haber aceptado leer y juzgar este trabajo.

Una de las personas que más ha contribuido a que esta tesis se lleve a cabo has sido Artur Cebrià, del que he aprendido mucho y a quien debo agradecer que me dejase estudiar los carbones de La Guineu .

A Isabel Figueiral, Lucie Chabal y Christine Heinz que han estado siempre dispuestas a ayudarme y durante mis estancias en el Labo. he podido aprovecharme de sus conocimientos sobre antracología y de su experiencia. A J.F., P. Roiron, Christophe, Laurent, Phillippe, Aline, M. Eugenia, Rita, Eta, Claire, y a las últimas adquisiciones Sarah y Adam, merci pour le courage. Al equipo técnico du labo, Chantal, Michel, Marcel (gracias por el fútbol) et Christine, merci a tous pour être toujours à ma disposition. Isabelle Théry por nuestro interés común sobre el paleolítico y los pinos. A Carmen Machado, que siempre me ha cuidado y aconsejado bien. Durante mis estancias en Montpellier he tenido el placer de vivir en hogares de otros, Eta, Isabelle, Claire, Valérie, Christophe, Anne, Meghan, les agradezco su calurosa acogida

A los mayores del laut Eudald, Xose Pedro Rodriguez, Manolo Vaquero, Pep Vallverdú, Jordi Rosell, Montse Esteban, Andreu Ollé, Josep Maria Vergés, Ignasi Pastó que siempre me han cuidado y mimado tanto. A los pequeños, Rosa Huguet, Palmira Saladié, Isabel Cáceres, Loli García-Antón, Nuria ibáñez, Pep Vinyets, Isa Expo, Marinilla, Gema, Cristina y Marta, A Isa porque entre las dos hemos construido el capítulos de ¿Como hacer una tesis y no morir en el intento? Compartiendo histerias, risas y llantos, además por ayudarme con la comprensión del complejo vocabulario sobre la tafonomía. A Pep por los esquemas que ha dibujado, que hacen que la geoarqueología parecza fácil y comprensible. A Manolo Vaquero y Marta Fontanals por compartir las problemas sobre la prehistoria más reciente de la que se puede hablar en este equipo y por conseguirme todas las figuras de los yacimientos que dirigen. A Toni Canals y Marina Mosquera por los consejos del buen doctor. A Moha y Robert siempre se han mostrado interesados por mi trabajo. A Francesc Burjachs, que en los últimos momentos de redacción de este trabajo me he podido aprovecharme de sus conocimientos. A los más jóvenes que vienen detrás exigiendo cada día más, a Mari Carmen, Ángel, Yann, Albert V, Dan, Albert Au., Anna, Jaume V., Lola, Paola, Igor, Poli, Oscar, Marcos G., Pep Montblanc, Gala, Pili, Joan D., Laura F., Eduard (Bobby). A Joan G. y Kenneth por hacerme creer que no estoy acabada, por los proyectos, los congresos y sobretodo por exigirme que acabe de una vez!!! Espero no decepcionaros con este trabajo! A los que desde lejos siempre han mostrado su apoyo Carolina, Jesús, Carlets, Belén, Yolanda y Miassa, gracias por los ánimos. Por si me olvido de alguien gracias a totlaut.

Tengo que agradecer a Jordi Nadal haberme proporcionado los carbones de la Balma del Gai, por su confianza y por las numerosas discusiones que hemos podido tener vía email, tanto sobre el yacimiento como sobre cuestiones de plantas, animales y arqueología. A Raquel Piqué y Maite Ros por todo lo que han hecho por la antracología catalana. A Maite tengo que agradecerle que me haya dejado utilizar los informes inéditos de algunos de los yacimientos que ha estudiado. Espero estar a la altura! A Jesús Rodríguez por ayudarme a entender que la estadística sirve para algo. A Ricker Yll por proporcionarme los datos del Roc del Migdia. A Lydia Zapata por los ánimos y por enviarme todas las referencias bibliográficas que le he pedido. A Julià Maroto por haberme dejado utilizar los datos de l'Arbreda que incluye en su tesis. Al Grupo de arqueobotánica, de reciente creación que me dió ánimos durante la última reunión. A todos los excavadores que han recogido carbones de los yacimientos que he estudiado en este trabajo y a los que han triado sedimento.

A Esther Puig y sus colaboradores de la Administración del Dept. historia, así como a los sucesivos Directores de éste, que han firmado todo lo que les he pedido. También al Servei de Gestió de la Recerca de la URV por hacer fácil los tramites administrativos cuando he pedido alguna beca o en necesitado algún papelajo. En la Cafetería Conde (pese a que no todo el mundo lo crea así) han surgido muchas de las ideas para construir este trabajo, La pequeñas tertulias con grandes ideas han contribuido a comprender y dirigir algunas de las interpretaciones. Antonia, gracias por los cafés. También al tío de la flauta de la calle Compte de Rius que nos ha torturado bastante, gracias a él he procurado terminar este trabajo lo antes posible.

A las instituciones que han subvencionado mi trabajo: Fundació Atapuerca, Generalitat de Catalunya (BE) y Proyecto Training and Mobility of Researchers

A mis amigos Montse Anguera, Eva Marrugat y Curro González les agradezco que me saquen de la prehistoria y me abran una ventana a la realidad.

A toda mi familia extensa, que siempre han prestado atención a las explicaciones sobre mi trabajo, que me ha servido para entender mejor el interés de éste. Especialmente tengo que agradecer a Abuelita por la paciencia que ha tenido.

A Daddy y Mommy por que les parece que todo lo que hago es fantástico.

A Pascual por las ideas compartidas.

*Dedicado a mis tres hermanos favoritos Barbara
Txaber
Aitor*