

132 Tratamiento del pavimento en la plaza central a base de una retícula de circulaciones de hormigón y cuadros de césped intermedios.

133 Uso de la piedra volcánica en muros y espejos de agua.

134 Escalinata del lado este del Edificio de la Rectoría.



LOS DESNIVELES.

Los accidentes del terreno y desniveles fueron de gran valor para determinar la composición y destacar algunos elementos del Proyecto de Conjunto, permitiendo la reducción VISUAL de los espacios abiertos, afinando sus proporciones y limitando físicamente su tamaño.

Se emplearon plataformas y muros de contención para zonificar y articular los espacios con los edificios. Estos muros de contención son de piedra volcánica, en ocasiones forman un límite, como es el caso de la plaza alta de la Rectoría; en otras ocasiones son basamento y liga, por ejemplo, en los edificios de Humanidades. Se utilizaron escalinatas para ligar las diferentes plataformas y niveles completando el tratamiento de los desniveles y limitación de espacios.

LOS VOLÚMENES Y LA ORIENTACIÓN

Se determinó el predominio de volúmenes horizontales tratando de no exceder los cuatro pisos para evitar el uso de ascensores. Para lograr efectos de contraste, se proyectaron tres edificios altos: Rectoría, la Biblioteca y el edificio de los Institutos de Ciencias y Humanidades.

