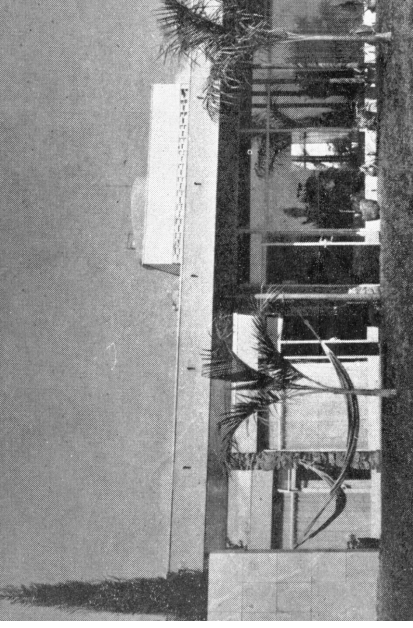
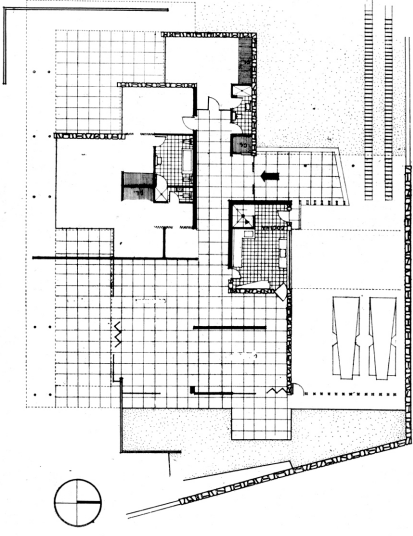


45 Mario Pani Darqui. Residencia en Cuernavaca, 1951. Planta.
 46 Ídem. Área de descanso debajo del pórtico.
 47 Ídem. Aspecto exterior desde la piscina.



RESIDENCIA EN CUERNAVACA, 1951

El solar está ubicado a las afueras de Cuernavaca a 180 metros de altura sobre ella y con una vista en primer término de la misma. La casa se sitúa en la parte norte del solar dejando el jardín y la piscina del lado sur.

La disposición en planta de los muros sigue la directriz del muro de cerramiento de la calle. Los muros al deslizarse van generando los espacios. El programa solucionaba las necesidades de una familia de padres y cuatro hijos pequeños.

En los pilares cuelgan hamacas exteriores por todas partes propiciando zonas de descanso informal que se protegen del asoleamiento por medio del voladizo de la cubierta. La estructura es muy ligera y la cubierta presenta huecos.

Se emplearon materiales muy variados, naturales de varias provincias de México: piedras de Oaxaca y de Taxco, maderas de Yucatán y mármoles de Puebla. Todos ellos en su conjunto van dando toques de contraste en la textura de la casa que en su conjunto es de gran sencillez.

