

13 José Villagrán García. Parque Deportivo Mundet, 1943. Aspecto exterior del edificio

14 Ídem. Voladizo con pequeñas perforaciones circulares en la zona de la piscina.



### PARQUE DEPORTIVO MUNDET, 1943

El volumen que se observa en la fotografía es una gran pastilla horizontal despegada del suelo por medio de una sombra que se presenta al retrasar el cerramiento del edificio; esta operación se repite en el resto de las plantas a todo lo largo del edificio. El voladizo que protege del asoleamiento a un lado de la piscina tiene pequeñas perforaciones circulares en toda su extensión creando una textura interesante.

En las canchas de frontenis se observa una abstracción neoplástica de la obra que consiste en expresar una ligereza y transparencia inauditas, mediante una hermosa combinación de muros macizos con las rejillas superiores y laterales.

<sup>1</sup> "Obra que nos descubre un alto gusto por lo geométrico, que es un auténtico diedro reflejado en una sucesión de espejos; que pareciera simular planos y cuerpos gruesos suspendidos en el espacio sideral como una de las constelaciones"

<sup>1</sup> Pani Darqui, Mario. *Arquitectura México.* No. 55, septiembre de 1956, pág. 160

