



UNIVERSITAT^{DE}
BARCELONA

Programes educatius a TV3

Avelina Escudero i Royo



Aquesta tesi doctoral està subjecta a la llicència **Reconeixement 4.0. Espanya de Creative Commons.**

Esta tesis doctoral está sujeta a la licencia **Reconocimiento 4.0. España de Creative Commons.**

This doctoral thesis is licensed under the **Creative Commons Attribution 4.0. Spain License.**

Universitat de Barcelona
Facultat de Pedagogia
Departament de Teoria i Història de l'Educació

PROGRAMES EDUCATIUS A TV3

Tesi doctoral que presenta:
Avelina Escudero i Royo

Director:
Alexandre Sanvisens i Marfull

Barcelona, Novembre, 1989

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA



0700340907



V. Índex cronològic

V.1 ANY 1984

- 16-1-84 2.1.1 *Miquel Strogoff, el correu del Tzar*. Cinema
- 19-1-84 3.1 *Glenn Miller. A la recerca de...*
- 21-1-84 6.1 *Tete Montoliu*. Jazz
- 26-1-84 3.2 *El vaixell fantasma. A la recerca de...*
- 28-1-84 6.1 *Tete Montoliu*. Jazz
- 29-1-84 7.1 *India*. El món de Whicker
- 2-2-84 3.3 *Les piràmides d'Amèrica. A la recerca de...*
- 4-2-84 6.2 *Ricard Miralles*. Jazz
- 6-2-84 2.1.2 *Manon 70*. Cinema
- 9-2-84 3.4 *Visitants de la Terra. A la recerca de...*
- 11-2-84 6.3 *Timelen All Stars*. Jazz
- 16-2-84 3.5 *Carlos*. A la recerca de...
- 17-2-84 7.2 *Cremer*. El món de Whicker
- 18-2-84 6.3 *Timelen All Stars*. Jazz
- 22-2-84 2.1.3 *Auschwitz 1a part*. Cinema
- 23-2-84 2.3.1 *23-F, el fracàs d'un cop d'Estat*. Documental
- 23-2-84 3.6 *Els nens salvatges. A la recerca de...*
- 24-2-84 7.3 *Viena*. El món de Whicker
- 25-2-84 6.4 *Onix*. Jazz
- 26-2-84 8.1 *Debat, eleccions Euskadi 84*. Debats
- 29-2-84 2.1.3 *Auschwitz 2a part*. Cinema
- 2-3-84 7.4 *Una impressió de Vancouver*. El món de Whicker
- 3-3-84 6.5 *Woody Hermann Big Band*. Jazz
- 8-3-84 3.9 *L'abominable home de les neus. A la recerca de...*

- 9-3-84 7.5 *Imatges de Honolulu*. El món de Whicker
- 10-3-84 6.5 *Woody Hermann Big Band*. Jazz
- 12-3-84 2.1.4 *El viatge*. Cinema
- 15-3-84 3.8 *Els hereus perduts*. A la recerca de...
- 16-3-84 7.6 *Houston*. El món de Whicker
- 17-3-84 6.6 *Big Band de taller de músics*. Jazz
- 20-3-84 9.1 *Pedres al ronyó*. Curar-se en salut
- 22-3-84 3.7 *Prediccions de desastres aeris*. A la recerca de...
- 24-3-84 6.7 *Lester Bowie Brass Fantasy*. Jazz
- 27-3-84 9.2 *Càncer genital femení*. Curar-se en salut
- 28-3-84 10.1 *El Parlament de Catalunya*. Institucions
- 29-3-84 3.10 *La paret de Binimi*. A la recerca de...
- 30-3-84 10.2 *Delegació del Govern a Catalunya*. Institucions
- 31-3-84 6.8 *Oliver Jackson Trio plus Iovin Stokes*. Jazz
- 31-3-84 12.1 *Ernest Lluch*. Catalans
- 1-4-84 10.3 *Generalitat de Catalunya 1*. Institucions
- 2-4-84 10.4 *Generalitat de Catalunya 2*. Institucions
- 2-4-84 13.1 *Vallgorguina*. Pobles de Catalunya
- 3-4-84 3.11 *El sudan de Torí*. A la recerca de...
- 3-4-84 9.3 *Queratotomia radial. Alcoholisme I*. Curar-se en salut
- 3-4-84 13.2 *Altafulla*. Pobles de Catalunya
- 4-4-84 12.2 *Heribert Barrera*. Catalans
- 4-4-84 13.3 *Santa Coloma de Farners*. Pobles de Catalunya
- 5-4-84 8.2 *Debat. Eleccions 84*. Debats
- 5-4-84 13.4 *Cervera*. Pobles de Catalunya
- 5-4-84 14.1.1 *Els sistemes de numeració*. Joc de ciència
- 5-4-84 15.1 *Aigua del riu i el risc*. Oikumene

- 6-4-84 12.3 *Jordi Pujol*. Catalans
- 6-4-84 13.5 *Vic*. Pobles de Catalunya
- 9-4-84 2.1.5 *Los tarantos*. Cinema
- 9-4-84 2.3.2 *Per què serveix un Oscar?* Documental
- 9-4-84 13.6 *Valls*. Pobles de Catalunya
- 10-4-84 3.12 *La falla de Sant Andreu*. A la recerca de...
- 10-4-84 9.4 *Alcoholisme 2*. Curar-se en salut
- 10-4-84 11.2 *Els dracs de l'illa de sucre*. Els grans carilets
- 10-4-84 13.7 *La Bisbal*. Pobles de Catalunya
- 11-4-84 13.8 *Sitges*. Pobles de Catalunya
- 12-4-84 13.9 *Tortosa*. Pobles de Catalunya
- 12-4-84 14.1.2 *El planetari*. Joc de ciència
- 12-4-84 15.2 *Suro*. Oikumene
- 13-4-84 7.7 *Califòrnia*. El món de Whicker
- 13-4-84 12.4 *Antoni Tàpies*. Catalans
- 13-4-84 13.10 *Caldes de Malavella*. Pobles de Catalunya
- 14-4-84 6.8 *Oliver Jackson Trio plus Iovin Stokes*. Jazz
- 16-4-84 13.11 *Sant Cugat del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 17-4-84 3.13 *Els deu manaments*. A la recerca de...
- 17-4-84 9.5 *Donants de sang*. Curar-se en salut
- 17-4-84 13.12 *Amposta*. Pobles de Catalunya
- 18-4-84 13.13 *Lledia*. Pobles de Catalunya
- 19-4-84 13.14 *Banyoles*. Pobles de Catalunya
- 19-4-84 14.1.3 *La reflexió dels miralls*. Joc de Ciència
- 19-4-84 15.3 *La veu*. Oikumene
- 20-4-84 7.9 *Austràlia*. El món de Whicker
- 20-4-84 12.5 *Josep Pont i Gol*. Catalans

- 20-4-84 13.5 *Mataró*. Pobles de Catalunya
- 21-4-84 6.9 *Jimmy Johnson Blues Band*. Jazz
- 23-4-84 13.16 *Esparraguera*. Pobles de Catalunya
- 24-4-84 9.6 *Estrabisme. Respiració artificial*. Curar-se en salut
- 24-4-84 13.17 *Tarragona*. Pobles de Catalunya
- 24-4-84 17.1 *Episodi núm. 1*. Escola de joqueis
- 25-4-84 13.18 *L'Hospitalet de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 26-4-84 13.19 *Figuères*. Pobles de Catalunya
- 26-4-84 14.1.4 *L'estructura de la matèria*. Joc de ciència
- 26-4-84 15.4 *Vulcanisme*. Oikumene
- 27-4-84 12.6 *Montserrat Caballé*. Catalans
- 27-4-84 13.20 *Montserrat*. Pobles de Catalunya
- 27-4-84 18.1 *Efectes encadenats*. Connexions
- 28-4-84 16.1.1 *Romeu i Julieta*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 30-4-84 13.21 *Manresa*. Pobles de Catalunya
- 1-5-84 9.7 *Higiene dental. Massatge cardíac*. Curar-se en salut
- 1-5-84 13.22 *Vilanova i la Geltrú*. Pobles de Catalunya
- 1-5-84 17.2 *Episodi núm. 2*. Escola de joqueis
- 2-5-84 13.23 *Granollers*. Pobles de Catalunya
- 2-5-84 19.1 *Les glòries de l'antiga ciutat*. La ruta de la seda
- 3-5-84 13.24 *L'Escala*. Pobles de Catalunya
- 3-5-84 14.1.5 *L'astronàutica*. Joc de ciència
- 3-5-84 15.5 *Vegetació urbana*. Oikumene
- 4-5-84 13.25 *Moià*. Pobles de Catalunya
- 4-5-84 18.2 *Morir un matí*. Connexions
- 5-5-84 6.9 *Jimmy Johnson Blues Band*. Jazz
- 7-5-84 13.26 *Vilafranca del Penedès*. Pobles de Catalunya

- 8-5-84 9.8 *Dislèxia. Curar-se en salut*
- 8-5-84 13.27 *Castelledefels. Pobles de Catalunya*
- 8-5-84 17.3 *Episodis núm. 3. Escola de joqueis*
- 9-5-84 13.28 *Terrassa. Pobles de Catalunya*
- 9-5-84 19.2 *Mil quilòmetres més enllà del riu Grol. La ruta de la seda*
- 10-5-84 13.29 *Sant Martí d'Empúries. Pobles de Catalunya*
- 10-5-84 14.1.6 *Veure la veu. Joc de ciència*
- 10-5-84 15.6 *La sal. Oikumene*
- 11-5-84 12.8 *Raimon. Catalans*
- 11-5-84 13.30 *Sant Sadurní d'Anoia. Pobles de Catalunya*
- 12-5-84 6.10 *Jean Pierre Rampal. Jazz*
- 14-5-84 13.31 *Igualada. Pobles de Catalunya*
- 15-5-84 9.9 *Prevenció de la subnormalitat. Curar-se en saut*
- 15-5-84 13.32 *Sant Pol de Mar. Pobles de Catalunya*
- 15-5-84 17.4 *Episodi núm. 4. Escola de joqueis*
- 16-5-84 13.33 *Agramunt. Pobles de Catalunya*
- 16-5-84 19.3 *La galeria d'art del desert. La ruta de la seda*
- 17-5-84 7.10 *L'Índia. El món de Whicker*
- 17-5-84 11.3 *La línia dels somnis. Els grans carrilets*
- 17-5-84 13.34 *Sant Pere Pescador. Pobles de Catalunya*
- 17-5-84 14.1.7 *Engranatges i politges. Joc de ciència*
- 17-5-84 15.7 *Rapinyaires. Oikumene*
- 18-5-84 12.9 *Josep Benet. Catalans*
- 18-5-84 13.35 *Gelida. Pobles de Catalunya*
- 18-5-84 18.3 *Veus llunyanes. Connexions*
- 19-5-84 6.10 *Jean Pierre Rampal. Jazz*
- 19-5-84 20.1 *Capítol 1. Els Borgia*

- 21-5-84 2.1.6 *La camperola*. Cinema
- 21-5-84 13.36 *Sallent*. Pobles de Catalunya
- 22-5-84 9.10 *Malaltia coronària*. Curar-se en salut
- 22-5-84 13.37 *Sant Feliu de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 22-5-84 17.5 *Episodi núm. 5*. Escola de joqueis
- 23-5-84 13.38 *Mollerussa*. Pobles de Catalunya
- 23-5-84 19.4 *El castell misteriós*. La ruta de la seda
- 24-5-84 13.39 *Perelada*. Pobles de Catalunya
- 24-5-84 14.1.8 *El sistema solar 1*. Joc de ciència
- 25-5-84 12.10 *Carles Ferrer Salat*. Catalans
- 25-5-84 13.40 *Premià de Mar*. Pobles de Catalunya
- 25-5-84 15.8 *El vent i la força*. Oikumene
- 25-5-84 18.4 *Confiança en els números*. Connexions
- 26-5-84 6.11 *Max Roach Quartet*. Jazz
- 26-5-84 20.2 *Capítol 2*. Els Bòrgia
- 28-5-84 13.41 *Súria*. Pobles de Catalunya
- 29-5-84 9.11 *Prevenició de la malaltia coronària*. Curar-se en salut
- 29-5-84 13.42 *Capellades*. Pobles de Catalunya
- 29-5-84 17.6 *Episodi núm. 6*. Escola de joqueis
- 30-5-84 11.4 *La ruta de l'or*. Els grans carilets
- 30-5-84 13.43 *Tàrrega*. Pobles de Catalunya
- 30-5-84 19.5 *A la recerca del regne de Laulan*. La ruta de la seda
- 31-5-84 13.44 *Castelló d'Empúries*. Pobles de Catalunya
- 31-5-84 14.1.9 *El sistema solar 2*. Joc de ciència
- 1-6-84 12.11 *Miquel Coll i Alentorn*. Catalans
- 1-6-84 13.45 *El Masnou*. Pobles de Catalunya
- 1-6-84 15.9 *El sol*. Oikumene

- 1-6-84 18.5 *La roda de la fortuna*. Connexions
- 2-6-84 6.11 *Max Roach Quartet*. Jazz
- 2-6-84 20.3 *Capítol 3*. Els Bòrgia
- 4-6-84 13.46 *Berga*. Pobles de Catalunya
- 5-6-84 9.12 *Lesions al menisc*. Curar-se en salut
- 5-6-84 13.47 *Reus*. Pobles de Catalunya
- 6-6-84 13.48 *Verdú*. Pobles de Catalunya
- 6-6-84 19.6 *Viatge a través del desert de Takia Makan*. La ruta de la seda
- 7-6-84 13.49 *Sant Martí d'Empúries*. Pobles de Catalunya
- 7-6-84 14.1.10 *La refracció i les lents*. Joc de Ciència
- 8-6-84 12.12 *Josep M. Caralps*. Catalans
- 8-6-84 13.50 *Alella*. Pobles de Catalunya
- 8-6-84 15.10 *Simular per sobreviure*. Oikumene
- 8-6-84 18.6 *Trons i fums*. Connexions
- 9-6-84 6.12 *Art Blackey*. Jazz
- 9-6-84 20.4 *Capítol 4*. Els Bòrgia.
- 11-6-84 13.51 *Cardedeu*. Pobles de Catalunya
- 12-6-84 9.13 *Diagnòstic precoç del càncer de mama*. Curar-se en salut
- 12-6-84 13.52 *Vila-seca i Salou*. Pobles de Catalunya
- 13-6-84 13.53 *Organyà*. Pobles de Catalunya
- 13-6-84 19.7 *Khotan: oasi de seda i jade*. La ruta de la seda
- 14-6-84 13.54 *Lloret de Mar*. Pobles de Catalunya
- 14-6-84 14.1.11 *L'estació meteorològica*. Joc de ciència
- 15-6-84 12.13 *Carles Reixac*. Catalans
- 15-6-84 13.55 *Arenys de Mar*. Pobles de Catalunya
- 15-6-84 15.11 *El fenomen de la floració*. Oikumene
- 15-6-84 18.7 *La llarga cadena*. Connexions

- 16-6-84 6.12 *Art Blackey. Jazz*
- 16-6-84 20.5 *Capítol 5. Els Bòrgia*
- 18-6-84 13.56 *Sant Celoni. Pobles de Catalunya*
- 19-6-84 9.14 *Úlcera gastroduodenal. Curar-se en salut*
- 19-6-84 13.57 *Torredembarra. Pobles de Catalunya*
- 20-6-84 13. 58 *Bellpuig. Pobles de Catalunya*
- 20-6-84 19.8 *Una onada de calor anomenada Turfan. La ruta de la seda*
- 21-6-84 13.59 *Palamós. Pobles de Catalunya*
- 21-6-84 14.1.12 *La transformació de l'energia. Joc de ciència*
- 22-6-84 12.14 *Miquel Roca i Junyent. Catalans*
- 22-6-84 13.60 *Sabadell. Pobles de Catalunya*
- 22-6-84 15.12 *Els llacs, un món a part. Oikumene*
- 22-6-84 18.8 *Mengi, begui i sigui feliç. Connexions.*
- 23-6-84 6.12 *Art Blackey. Jazz*
- 23-6-84 20.6 *Capítol 6. Els Bòrgia*
- 25-6-84 13.61 *Breda. Pobles de Catalunya*
- 26-6-84 9.15 *Els perills del sol. Curar-se en salut*
- 26-6-84 13.62 *Calafell. Pobles de Catalunya*
- 27-6-84 13.63 *Bell-lloc d'Urgell. Pobles de Catalunya*
- 27-6-84 19.9 *En tren a través de les muntanyes. La ruta de la seda*
- 28-6-84 13.64 *Girona. Pobles de Catalunya*
- 28-6-84 14.1.13 *El buit. Joc de ciència*
- 29-6-84 12.15 *Joan Oró. Catalans*
- 29-6-84 13.65 *Vilanova de Seu. Pobles de Catalunya*
- 29-6-84 15.13 *Bosc mediterrani. Oikumene*
- 29-6-84 21.1 *Capítol 1. Caps i cues*
- 30-6-84 6.13 *McCay Tyner Quintet. Jazz*

- 30-6-84 20.7 *Capítol 7. Els Bòrgia*
- 2-7-84 13.66 *Sant Hilari Sacalm. Pobles de Catalunya*
- 3-7-84 9.16 *Fecundació in vitro. Curar-se en salut*
- 3-7-84 13.67 *Riudecanyes. Pobles de Catalunya*
- 4-7-84 13.68 *Alcarràs. Pobles de Catalunya*
- 4-7-84 19.10 *Viatge a la música per les muntanyes de Tian Shan. La ruta de la seda*
- 5-7-84 13.69 *Santa Pau. Pobles de Catalunya*
- 6-7-84 13.70 *Balaguer. Pobles de Catalunya*
- 6-7-84 14.2.1 *El wind-surf. Joc de ciència estiu*
- 6-7-84 18.9 *Compte enrera. Connexions*
- 6-7-84 21.2 *Capítol 2. Caps i cues*
- 7-7-84 6.14 *Concert-homenatge a Pony Poindexter. Jazz*
- 7-7-84 20.8 *Capítol 8. Els Bòrgia*
- 9-7-84 13.71 *Pobla de Lillet. Pobles de Catalunya*
- 10-7-84 9.17 *Tractament de les toxicomanies. Curar-se en salut*
- 10-7-84 13.72 *Montblanc. Pobles de Catalunya*
- 11-7-84 13.73 *Almacelles. Pobles de Catalunya*
- 11-7-84 19.11 *El país dels cavalls que volen com el vent. La ruta de la seda*
- 12-7-84 13.74 *Tossa. Pobles de Catalunya*
- 13-7-84 13.75 *Hostalric. Pobles de Catalunya*
- 13-7-84 14.2.2 *Viatjar en avió. Joc de ciència estiu*
- 13-7-84 18.10 *Ahir, demà i vostè. Connexions*
- 13-7-84 21.3 *Capítol 3. Caps i cues*
- 14-7-84 6.14 *Concert-homenatge a Pony Poindexter. Jazz*
- 14-7-84 20.9 *Capítol 9. Els Bòrgia*
- 16-7-84 13.76 *Barcelona. Pobles de Catalunya*
- 17-7-84 9.18 *Insuficiència renal. Curar-se en salut*

- 17-7-84 13.77 *Poblet*. Pobles de Catalunya
- 18-7-84 13.78 *Guissona*. Pobles de Catalunya
- 18-7-84 19.12 *Dues rutes al Pamir*. La ruta de la seda
- 19-7-84 13.79 *Port de la Selva*. Pobles de Catalunya
- 20-7-84 13.80 *El Vendrell*. Pobles de Catalunya
- 20-7-84 14.2.3 *Muntanyisme, tota una tècnica*. Joc de ciència estiu
- 20-7-84 21.4 *Capítol 4*. Caps i cues
- 20-7-84 23.1 *Identitats: Francesc Vila Rufes (Cesc)*
- 21-7-84 6.15 *Junior Mance-Plus Hardd Ashby*. Jazz
- 21-7-84 20.10 *Capítol 10*. Els Bòrgia
- 23-7-84 13.81 *Puigcerdà*. Pobles de Catalunya
- 24-7-84 9.19 *Els mosquits*. Curar-se en salut
- 24-7-84 13.82 *Santes Creus*. Pobles de Catalunya
- 25-7-84 13.83 *Sant Feliu de Guíxols*. Pobles de Catalunya
- 26-7-84 13.84 *Solsona*. Pobles de Catalunya
- 27-7-84 13.85 *Ponts*. Pobles de Catalunya
- 27-7-84 14.2.4 *Viatjar en cotxe*. Joc de ciència estiu
- 27-7-84 21.5 *Capítol 5*. Caps i cues
- 28-7-84 6.15 *Junior Mance Trio Plus Hardd Ashby*. Jazz
- 30-7-84 13.86 *Almenar*. Pobles de Catalunya
- 31-7-84 9.20 *La caiguda del cabell*. Curar-se en salut
- 31-7-84 13.87 *Horta de Sant Joan*. Pobles de Catalunya
- 1-8-84 13.88 *Jonquera*. Pobles de Catalunya
- 1-8-84 24.1 *La sort del fumador*. Horitzons
- 2-8-84 13.89 *Salardó*. Pobles de Catalunya
- 3-8-84 13.90 *Cambriels*. Pobles de Catalunya
- 3-8-84 14.2.5 *Escoltant la ràdio des del camping*. Joc de ciència estiu

- 3-8-84 21.6 *Capítol 6. Caps i cues*
- 3-8-84 23.2 *Identitats: Xavier Montsalvatge*
- 4-8-84 6.16 *Roland Hanna Trio. Jazz*
- 6-8-84 2.1.7 *Sodoma i Gomorra. Cinema*
- 6-8-84 13.91 *Borges Blanques. Pobles de Catalunya*
- 7-8-84 9.21 *Lepra. Curar-se en salut*
- 7-8-84 13.92 *Sant Joan de les Abadesses. Pobles de Catalunya*
- 8-8-84 13.93 *Prades. Pobles de Catalunya*
- 8-8-84 24.2 *De la fotografia fixa al cinema. Horitzons*
- 9-8-84 13.94 *Pont de Suert. Pobles de Catalunya*
- 10-8-84 13.95 *Ametlla de Mar. Pobles de Catalunya*
- 10-8-84 14.2.6 *A tot vent: els esports de vela. Joc de ciència estiu*
- 10-8-84 21.7 *Capítol 7. Caps i cues*
- 10-8-84 23.3 *Identitats: Joaquim M. Puyal*
- 11-8-84 6.17 *Chick Corea. Jazz*
- 13-8-84 2.1.8 *L'amor bruixot. Cinema*
- 13-8-84 13.96 *Montellà-Martinet. Pobles de Catalunya*
- 14-8-84 9.22 *Exercici físic i jogging. Curar-se en salut*
- 14-8-84 13.97 *La Seu d'Urgell. Pobles de Catalunya*
- 15-8-84 13.98 *Tivissa. Pobles de Catalunya*
- 15-8-84 24.3 *El greix al foc. Horitzons*
- 16-8-84 13.99 *Vall de Cardós. Pobles de Catalunya*
- 17-8-84 13.100 *Vandellòs. Pobles de Catalunya*
- 17-8-84 14.2.7 *Avui: el cos, a pèl. Joc de ciència estiu*
- 17-8-84 21.8 *Capítol 8. Caps i cues*
- 17-8-84 23.4 *Identitats: Maria del Mar Bonet*
- 18-8-84 6.18 *Concert de Clark Terry Quintet. Jazz*

- 20-8-84 13.101 *Ripoll*. Pobles de Catalunya
- 21-8-84 9.23 *La banyera de Munic*. Curar-se en salut
- 21-8-84 13.102 *Miravet*. Pobles de Catalunya
- 22-8-84 13.103 *Sort*. Pobles de Catalunya
- 22-8-84 24.4 *Trobada amb Júpiter*. Horitzons
- 23-8-84 13.104 *Blanes*. Pobles de Catalunya
- 24-8-84 13.105 *Riudoms*. Pobles de Catalunya
- 24-8-84 14.2.8 *Viatjar en vaixell*. Joc de ciència estiu
- 24-8-84 21.9 *Capítol 9*. Caps i cues
- 24-8-84 23.5 *Identitats: Xavier Fàbregas*
- 25-8-84 6.19 *Concert de Wild Bill Trio amb Clark Terry*. Jazz
- 27-8-84 13.106 *Ager*. Pobles de Catalunya
- 28-8-84 9.24 *Campament de nens diabètics*. Curar-se en salut
- 28-8-84 13.107 *Ulldecona*. Pobles de Catalunya
- 29-8-84 13.108 *Vilanova de Meià*. Pobles de Catalunya
- 29-8-84 24.5 *La lluita per ser mascle*. Horitzons
- 30-8-84 13.109 *Sant Carles de la Ràpita*. Pobles de Catalunya
- 31-8-84 13.110 *Cadaquès*. Pobles de Catalunya
- 31-8-84 14.2.9 *Menjar a l'estiu*. Joc de ciència estiu
- 31-8-84 21.10 *Capítol 10*. Caps i cues
- 31-8-84 23.6 *Identitats: Josep M. Subirachs*
- 3-9-84 13.111 *Boi i Taüll*. Pobles de Catalunya
- 4-9-84 9.25 *Les vacunes*. Curar-se en salut
- 4-9-84 13.112 *Isona*. Pobles de Catalunya
- 5-9-84 13.113 *Tremp*. Pobles de Catalunya
- 5-9-84 24.6 *Una exploració del Mediterrani*. Horitzons
- 6-9-84 13.114 *Móra d'Ebre*. Pobles de Catalunya

- 7-9-84 2.3.3 *El part*. Documental
- 7-9-84 13.115 *Falset*. Pobles de Catalunya
- 7-9-84 14.2.10 *Vol lliure*. Joc de ciència estiu
- 7-9-84 21.11 *Capítol 11*. Caps i cues
- 7-9-84 23.7 *Identitats: Pau Garsaball*
- 9-9-84 16.1.2 *Al vostre gust*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 10-9-84 2.1.9 *Jo, Leonardo*. Cinema
- 11-9-84 2.1.10 *Companys, procès a Catalunya*. Cinema
- 11-9-84 2.1.11 *El triangle de les Bermudes*. Cinema
- 11-9-84 2.1.13 *Raza, el espíritu de Franco*. Cinema
- 11-9-84 2.3.4 *Catalunya en la guerra de successió: 1700-1714*. Documental
- 11-9-84 13.116 *Pobla de Segur*. Pobles de Catalunya
- 11-9-84 25 *IV Festival Internacional de Música Popular Tradicional*
- 12-9-84 13.117 *Sant Feliu de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 12-9-84 27.1 *Quins temps més feliços*. George Orwell
- 13-9-84 13.118 *Gandesa*. Pobles de Catalunya
- 14-9-84 13.119 *Esterni d'Aneu*. Pobles de Catalunya
- 14-9-84 14.2.11 *Viatjar en tren*. Joc de ciència estiu
- 14-9-84 21.12 *Capítol 12*. Caps i cues
- 14-9-84 23.8 *Identitats: Jordi Pujol Garcia (Garbo)*
- 17-9-84 13.120 *Alcanar i Cases d'Alcanar*. Pobles de Catalunya
- 18-9-84 9.26 *La pròstata*. Curar-se en salut
- 18-9-84 13.121 *Artesa de Segre*. Pobles de Catalunya
- 19-9-84 13.122 *Perelló*. Pobles de Catalunya
- 19-9-84 27.2 *La ruta cap a Wigam Pier*. George Orwell
- 20-9-84 13.123 *Espot*. Pobles de Catalunya
- 21-9-84 13.124 *Viella*. Pobles de Catalunya

- 21-9-84 14.2.12 *Navegant pel riu*. Joc de ciència estiu
- 21-9-84 21.13 *Capítol 13*. Caps i cues
- 21-9-84 23.9 *Identitats: Elisenda Sala*
- 24-9-84 13.125 *Rialb*. Pobles de Catalunya
- 25-9-84 9.27 *Estimulació precoç de dificiència mental*. Curar-se en salut
- 25-9-84 13.126 *Llívia*. Pobles de Catalunya
- 26-9-84 13.127 *Olot*. Pobles de Catalunya
- 26-9-84 27.3 *Homenatge a Catalunya*. George Orwell
- 27-9-84 13.128 *Deltebre*. Pobles de Catalunya
- 28-9-84 14.2.13 *La ciència i l'home*. Joc de ciència estiu
- 28-9-84 23.10 *Identitats: Pere Calders*
- 30-9-84 28.1 *Col·leccions d'animals en caps de llumins*. El naturalista amateur
- 1-10-84 13.129 *Caldes d'Estrac*. Pobles de Catalunya
- 2-10-84 9.28 *Planificació familiar 1*. Curar-se en salut
- 2-10-84 13.130 *Palafrugell*. Pobles de Catalunya
- 3-10-84 13.131 *Santa Coloma de Gramenet*. Pobles de Catalunya
- 3-10-84 27.4 (?) George Orwell
- 4-10-84 13.132 *Canet de Mar*. Pobles de Catalunya
- 5-10-84 13.133 *Sant Vicenç dels Horts*. Pobles de Catalunya
- 5-10-84 14.3.1 *El museu de la ciència de Barcelona*. Joc de ciència internacional
- 5-10-84 23.11 *Identitats: Eliseu Climent*
- 6-10-84 2.3.5 *El vuitè dia*. Documental
- 7-10-84 28.2 *Els altres novaiorquesos*. El naturalista amateur
- 8-10-84 13.134 *Molins de Rei*. Pobles de Catalunya
- 9-10-84 13.135 *Badalona*. Pobles de Catalunya
- 10-10-84 13.136 *Martorell*. Pobles de Catalunya
- 10-10-84 27.5 *1984*. George Orwell

- 11-10-84 13.137 *Calella*. Pobles de Catalunya
- 12-10-84 13.138 *Rubí*. Pobles de Catalunya
- 12-10-84 14.3.2 *La percepció*. Joc de ciència internacional
- 12-10-84 23.12 *Identitats: Joan Magrinyà*
- 14-10-84 28.3 *La jungla minúscula*. El naturalista amateur
- 15-10-84 13.139 *Sant Joan Despí*. Pobles de Catalunya
- 16-10-84 13.140 *Montcada i Reixac*. Pobles de Catalunya
- 16-10-84 14.3.3 *L'Evolució: el museu de la ciència d'Eindhoven (Holanda)*. Joc de ciència internacional
- 17-10-84 13.141 *Esplugues de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 17-10-84 23.13 *Identitats: Francesc Català Roca*
- 17-10-84 30.1 (?) *La revolució nuclear*
- 18-10-84 13.142 *Caldes de Montbui*. Pobles de Catalunya
- 19-10-84 13.143 *Cerdanyola del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 19-10-84 26.1 *La flauta de bec en la música de cambra*. Festival de música antiga
- 21-10-84 9.29 *Planificació familiar 2*. Curar-se en salut
- 21-10-84 28.4 *Criatures del sòl*. El naturalista amateur
- 22-10-84 13.144 *Malgrat de mar*. Pobles de Catalunya
- 23-10-84 13.145 *Sant Just Desvern*. Pobles de Catalunya
- 23-10-84 14.3.4 *L'acceleració de la història*. Joc de ciència internacional
- 24-10-84 13.146 *Sant Boi de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 24-10-84 23.14 *Identitats: Carme Serrallonga*
- 24-10-84 30.2 (?) *La revolució nuclear*
- 25-10-84 13.147 *Tàrrega*. Pobles de Catalunya
- 26-10-84 13.148 *Cornellà de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 26-10-84 26.2 *Itineraris a través del Barroc: el quartet de flautes*. Festival de música antiga

- 28-10-84 9.30 *La litiasi biliar*. Curar-se en salut
- 28-10-84 28.5 *Un desert d'aiguamolls*. El naturalista amateur
- 30-10-84 13.149 *Peratallada*. Pobles de Catalunya
- 30-10-84 14.3.5 *El motor de gasolina*. Joc de ciència internacional
- 31-10-84 13.150 *Llers*. Pobles de Catalunya
- 31-10-84 23.15 *Identitats: Sempronio*
- 31-10-84 30.3 (?) *La revolució nuclear*
- 1-11-84 13.151 *Begur*. Pobles de Catalunya
- 2-11-84 13.152 *Vilabertran*. Pobles de Catalunya
- 2-11-84 16.1.2 *Al vostre gust*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 4-11-84 9.31 *Marcapassos*. Curarse en salut
- 4-11-84 28.6 *El regne dels arbres*. El naturalista amateur
- 5-11-84 13.153 *Arenys de munt*. Pobles de Catalunya
- 6-11-84 13.154 *Bellcaire d'Urgell*. Pobles de Catalunya
- 6-11-84 14.3.6 *L'electró obediènt (Eindhoven)*. Joc de ciència internacional
- 7-11-84 13.155 *Vidreres*. Pobles de Catalunya
- 7-11-84 23.16 *Identitats: Oriol Martorell*
- 7-11-84 30.4 *L'àtom pacífic*. La revolució nuclear
- 8-11-84 13.156 *Llinars del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 9-11-84 13.157 *Pals*. Pobles de Catalunya
- 9-11-84 26.3 *Les arts florissants 1*. Festival de música antiga
- 11-11-84 9.32 *El goll*. Curar-se en salut
- 11-11-84 28.7 *Entre el glaç i el foc*. El naturalista amateur
- 12-11-84 13.158 *Llagostera*. Pobles de Catalunya
- 13-11-84 13.159 *Santa Maria de Palautordera*. Pobles de Catalunya
- 13-11-84 14.3.7 *La mesura del temps (Enindhoven)*. Joc de ciència internacional
- 14-11-84 13.160 *Platja d'Aro*. Pobles de Catalunya

- 14-11-84 23.17 *Identitats: Josep M. Lladó*
- 14-11-84 32.1 *Una clariana a la selva*. El món que desapareix
- 15-11-84 13.161 *Besalú*. Pobles de Catalunya
- 16-11-84 2.1.12 *Un cas d'amor*. Cinema
- 16-11-84 13.162 *Sant Iscle de Vallalta*. Pobles de Catalunya
- 16-11-84 26.4 *Les arts florissants 2*. Festival de música antiga
- 18-11-84 93.33 *La prevenció d'accidents infantils 1*. Curar-se en salut
- 18-11-84 28.8 *La vida vora el mar*. El naturalista amateur
- 19-11-84 13.163 *Cassà de la selva*. Pobles de Catalunya
- 20-11-84 13.164 *Llançà*. Pobles de Catalunya
- 20-11-84 14.3.8 *El telescopi*. Joc de ciència internacional
- 21-11-84 13.165 *Sant Cebrià de Vallalta*. Pobles de Catalunya
- 21-11-84 23.18 *Identitats: Martí de Riquer*
- 21-11-84 32.2 *Sherpas*. El món que desapareix
- 22-11-84 13.166 *Anglès*. Pobles de Catalunya
- 23-11-84 13.167 *Campins*. Pobles de Catalunya
- 23-11-84 16.1.3 *Juli Cèsar*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 25-11-84 9.34 *La prevenció d'accidents infantils 2*. Curar-se en salut
- 25-11-84 28.9 *Banquet d'herba*. El naturalista amateur
- 26-11-84 13.168 *Sant Esteve de Palautordera*. Pobles de Catalunya
- 27-11-84 13.169 *L'Estartit*. Pobles de Catalunya
- 27-11-84 14.3.9 *Tot mirant un televisor*. Joc de ciència internacional
- 28-11-84 13.170 *Castellfollit de la Roca*. Pobles de Catalunya
- 28-11-84 23.19 *Identitats: David Cardús*
- 28-11-84 32.3 *Els últims cuives*. El món que desapareix
- 29-11-84 13.171 *Roses*. Pobles de Catalunya
- 30-11-84 6.20 *Miles Davis*. Jazz

- 30-11-84 13.172 *Sant Julià del Montseny*. Pobles de Catalunya
- 30-11-84 33.1 *J. V. Foix*. Dossier
- 30-11-84 33.2 *Miles Davis*. Dossier
- 2-12-84 9.35 *L'artrosi*. Curar-se en salut
- 2-12-84 28.10 *Guàrdia dels prats*. El naturalista amateur
- 3-12-84 13.173 *Torroella de Montgrí*. Pobles de Catalunya
- 4-12-84 13.174 *Gualba*. Pobles de Catalunya
- 4-12-84 14.3.10 *La televisió en colors*. Joc de ciència internacional
- 4-12-84 34.1 *Aula visual*
- 4-12-84 34.2 *Aula visual*
- 5-12-84 13.175 *Colera*. Pobles de Catalunya
- 5-12-84 *Identitats: Miquel Taradell*
- 5-12-84 32.4 *Umbanda*. El món que desapareix
- 5-12-84 34.1 *Aula visual*
- 5-12-84 34.2 *Aula visual*
- 6-12-84 13.176 *Ullastret*. Pobles de Catalunya
- 6-12-84 34.3 *Aula visual*
- 7-12-84 13.177 *Monells*. Pobles de Catalunya
- 7-12-84 33.3 *Jazz a Catalunya*. Dossier
- 7-12-84 34.3 *Aula visual*
- 9-12-84 9.36 *El cor artificial*. Curar-se en salut
- 9-12-84 28.11 *Riu amunt, riu avall*. El naturalista amateur
- 10-12-84 13.178 *Siurana*. Pobles de Catalunya
- 11-12-84 13.179 *Vila-Rodona*. Pobles de Catalunya
- 11-12-84 14.3.11 *Espectacle estroboscòpic*. Joc de ciència internacional
- 11-12-84 34.4 *Aula visual*
- 12-12-84 13.180 *Poboleda*. Pobles de Catalunya

- 12-12-84 23.21 *Identitats: Montserrat Ubachs*
- 12-12-84 32.5 *El shilluk*. El món que desapareix
- 12-12-84 34.4 *Aula visual*
- 13-12-84 13.181 *Alcover*. Pobles de Catalunya
- 13-12-84 34.5 *Aula visual*
- 14-12-84 13.182 *Sarral*. Pobles de Catalunya
- 14-12-84 33.4 *Ray Brown - Milt Jackson Q.* Dossier
- 14-12-84 34.5 *Aula visual*
- 16-12-84 9.37 *Tumors intracrànials*. Curar-se en salut
- 16-12-84 28.12 *El cost d'una vida*. El naturalista amateur
- 17-12-84 13.183 *Tornabous*. Pobles de Catalunya
- 18-12-84 13.184 *Mont-Roig del camp*. Pobles de Catalunya
- 18-12-84 14.2.12 *La mesura del pes i de la longitud*. Joc de ciència internacional
- 18-12-84 34.6 *Aula visual*
- 19-12-84 13.185 *Flix*. Pobles de Catalunya
- 19-12-84 23.22 *Identitats: Lluís Llach*
- 19-12-84 32.6 *Esquimals de Port Indlet*. El món que desapareix
- 19-12-84 34.6 *Aula visual*
- 20-12-84 13.186 *Boadella d'Empordà*. Pobles de Catalunya
- 20-12-84 34.7 *Aula visual*
- 21-12-84 13.187 *Cabdella*. Pobles de Catalunya
- 21-12-84 33.5 *Les cultures dels immigrants*. Dossier
- 21-12-84 34.7 *Aula visual*
- 23-12-84 9.38 *Mètode d'Ilizarov*. Curar-se en salut
- 23-12-84 35.1 *Concert*
- 23-12-84 28.13 (?) El naturalista amateur
- 24-12-84 2.2.1 *La revolta dels animals*. Cinema infantil

- 24-12-84 13.188 *Ventalló*. Pobles de Catalunya
- 25-12-84 2.1.14 *Ulisses*. Cinema
- 25-12-84 13.189 *Cògul*. Pobles de Catalunya
- 25-12-84 14.3.13 *El vidre sorprenent*. Joc de ciència
- 26-12-84 2.3.6 *Reportatge sobre el pessebre vivent de Baccara*. Documental
- 26-12-84 13.190 *Calonge*. Pobles de Catalunya
- 26-12-84 16.2.1 *L'auca del senyor Esteve*. Teatre. Obres generals
- 26-12-84 37.1 *Capítol 1*. Històries d'Andròmeda
- 26-12-84 38 *La nit del senyor Esteve*
- 27-12-84 13.191 *Selva de camp*. Pobles de Catalunya
- 27-12-84 36.1 *Fes flash*
- 27-12-84 37.2 *Capítol 2*. Històries d'Andròmeda
- 28-12-84 13.192 *Tordera*. Pobles de Catalunya
- 28-12-84 33.6 *Lluís Claret*. Dossier
- 28-12-84 37.3 *Capítol 3*. Històries d'Andròmeda
- 30-12-84 9.39 *La tartamudesa*. Curar-se en salut
- 30-12-84 16.1.3 *Juli Cèsar*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 31-12-84 13.193 *Vilassar de Mar*. Pobles de Catalunya

A partir del 15-10-84 es va emetre el 1er curs del programa *Digui, digui...*, que continuà fins a finals de l'any.

V.2 ANY 1985

- 1-1-85 13.194 *Anglesola*. Pobles de Catalunya
- 1-1-85 14.3.14 *El Science Museum*. Joc de ciència internacional
- 2-1-85 2.3.7 *Cuba: imatges d'una revolució*. Documental
- 2-1-85 13.195 *Constantí*. Pobles de Catalunya
- 2-1-85 23.23 *Identitats: Salvador Espriu*
- 2-1-85 32.7 *Mehinacu*. El món que desapareix
- 3-1-85 13.196 *Fatarella*. Pobles de Catalunya
- 4-1-85 11.1 *L'altra Polònia*. Els grans carrilets
- 4-1-85 13.197 *Mollet*. Pobles de Catalunya
- 4-1-85 33.7 *Presentació del Màgic Circus*. Dossier
- 4-1-85 39.1 *Galeria oberta*
- 6-1-85 2.2.2 *Alí Babà i els quaranta lladres*. Cinema infantil
- 6-1-85 9.40 *Vertigen*. Curar-se en salut
- 6-1-85 40 *La nit del premi Nadal*
- 6-1-85 35.2 *Concert*
- 7-1-85 13.198 *Riba-Roja d'Ebre*. Pobles de Catalunya
- 7-1-85 36.2 *Fes flash*
- 8-1-85 13.199 *Cornudella*. Pobles de Catalunya
- 8-1-85 14.3.15 *Una qüestió de lletres*. Joc de ciència internacional
- 8-1-85 34.8 *Aula visual*
- 9-1-85 13.200 *Verges*. Pobles de Catalunya
- 9-1-85 23.24 *Identitats: M. Angels Vallvé*
- 9-1-85 32.8 *Masculinitat dels massai*. El món que desapareix
- 9-1-85 34.8 *Aula visual*
- 10-1-85 13.201 *Fuliola*. Pobles de Catalunya

- 10-1-85 34.9 *Aula visual*
- 11-1-85 13.202 *Ascó. Pobles de Catalunya*
- 11-1-85 33.8 *Presentació de l'amor de les tres taronges. Dossier*
- 11-1-85 34.9 *Aula visual*
- 11-1-85 39.2 *Galeria oberta*
- 12-1-85 41.1 *Episodi 1. La vida de Ligabue*
- 13-1-85 9.41 *La bronquitis crònica. Curar-se en salut*
- 13-1-85 35.3 *Concert*
- 14-1-85 13.203 *Borges del camp. Pobles de Catalunya*
- 14-1-85 36.3 *Fes flash*
- 15-1-85 13.204 *Torà. Pobles de Catalunya*
- 15-1-85 14.3.16 *Parlem de geometria. Joc de ciència internacional*
- 15-1-85 34.10 *Aula visual*
- 15-1-85 36.4 *Fes flash*
- 16-1-85 13.205 *Espluga de Francolí. Pobles de Catalunya*
- 16-1-85 23.25 *Identitats: Oriol Regàs*
- 16-1-85 32.9 *Les dones massai. El món que desapareix*
- 16-1-85 34.10 *Aula visual*
- 16-1-85 36.5 *Fes flash*
- 17-1-85 13.206 *Guimerà. Pobles de Catalunya*
- 17-1-85 34.11 *Aula visual*
- 18-1-85 13.207 *Pinell de Brai. Pobles de Catalunya*
- 18-1-85 33.9 *Vittorio Gassman. Dossier*
- 18-1-85 39.3 *Galeria oberta*
- 19-1-85 41.2 *Eposodi 2. La vida de Ligabue*
- 20-1-85 9.42 *Integració dels nens cecs. Curar-se en salut*
- 20-1-85 35.4 *Concert*

- 21-1-85 13.208 *Miralcamp*. Pobles de Catalunya
- 21-1-85 36.6 *Fes flash*
- 22-1-85 13.209 *Santa Coloma de Queralt*. Pobles de Catalunya
- 22-1-85 14.3.17 *El ferro i l'acer*. Joc de ciència internacional
- 22-1-85 34.12 *Aula visual*
- 23-1-85 13.210 *Olugues*. Pobles de Catalunya
- 23-1-85 23.26 *Identitats: Santiago Dexeus*
- 23-1-85 32.10 *Els derxivos del Kurdistan*. El món que desapareix
- 23-1-85 34.12 *Aula visual*
- 23-1-85 36.7 *Fes flash*
- 24-1-85 13.211 *Massanet de Cabrenys*. Pobles de Catalunya
- 24-1-85 34.13 *Aula visual*
- 25-1-85 13.212 *Arbúcies*. Pobles de Catalunya
- 25-1-85 16.1.4 *Ricard II*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 25-1-85 33.10 *Presentació de Ricard II*. Dossier
- 25-1-85 34.13 *Aula visual*
- 25-1-85 39.4 *Galeria oberta*
- 25-1-85 36.8 *Fes flash*
- 26-1-85 41.3 *Episodi 3*. La vida de Ligabue
- 27-1-85 9.43 *La diabetis*. Curar-se en salut
- 28-1-85 2.1.15 *Isadora*. Cinema
- 28-1-85 13.213 *Palau d'Anglesola*. Pobles de Catalunya
- 28-1-85 34.11 *Aula visual*
- 28-1-85 36.9 *Fes flash*
- 29-1-85 13.214 *Ullà*. Pobles de Catalunya
- 29-1-85 14.3.18 *La història de la il·luminació*. Joc de ciència internacional
- 29-1-85 34.14 *Aula visual*

- 30-1-85 13.215 *Sidamon*. Pobles de Catalunya
- 30-1-85 23.27 *Identitats: Josep M. Travesset i Anna Rosselló*
- 30-1-85 34.14 *Aula visual*
- 30-1-85 36.10 *Fes flash*
- 31-1-85 13.216 *Sanaüja*. Pobles de Catalunya
- 31-1-85 34.15 *Aula visual*
- 1-2-85 13.217 *Batea*. Pobles de Catalunya
- 1-2-85 33.11 *Presentació del Festival de Pallassos*. Dossier
- 1-2-85 34.15 *Aula visual*
- 1-2-85 39.5 *Galeria oberta*
- 1-2-85 36.11 *Fes flash*
- 3-2-85 9.44 *Com usar millor els medicaments*. Curar-se en salut
- 3-2-85 35.5 *Concert*
- 4-2-85 13.218 *Vulpellac*. Pobles de Catalunya
- 4-2-85 36.12 *Fes flash*
- 5-2-85 13.219 *Pobla de Mafumet*. Pobles de Catalunya
- 5-2-85 14.3.19 *L'aeronàutica: una història en tres etapes*. Joc de ciència internacional
- 5-2-85 34.16 *Aula visual*
- 5-2-85 36.13 *Fes flash*
- 6-2-85 13.220 *Arbeca*. Pobles de Catalunya
- 6-2-85 23.28 *Identitats: J. Palau i Fabre*
- 6-2-85 32.11 *Els embara*. El món que desapareix
- 6-2-85 34.16 *Aula visual*
- 6-2-85 36.14 *Fes flash*
- 7-2-85 13.221 *Vallfogona de Riucorb*. Pobles de Catalunya
- 7-2-85 34.17 *Aula visual*

- 8-2-85 13.222 *Morell*. Pobles de Catalunya
- 8-2-85 34.17 *Aula visual*
- 8-2-85 39.6 *Galeria oberta*
- 8-2-85 36.11 *Fes flash*
- 10-2-85 9.45 *Malalties de transmissió sexual*. Curar-se en salut
- 11-2-85 13.223 *Riumors*. Pobles de Catalunya
- 11-2-85 36.15 *Fes flash*
- 12-2-85 13.224 *Perafort*. Pobles de Catalunya
- 12-2-85 14.3.20 *Motors de combustió interna*. Joc de ciència internacional
- 12-2-85 34.18 *Aula visual*
- 13-2-85 13.225 *Cruïlles*. Pobles de Catalunya
- 13-2-85 23.29 *Identitats: Josep Carreras*
- 13-2-85 32.12 *Els hmong*. El món que desapareix
- 13-2-85 34.18 *Aula visual*
- 13-2-85 36.16 *Fes flash*
- 14-2-85 13.226 *Navarcles*. Pobles de Catalunya
- 14-2-85 34.19 *Aula visual*
- 15-2-85 13.227 *Sant Martí de Maldà*. Pobles de Catalunya
- 15-2-85 33.12 *Fundació Miró*. Dossier
- 15-2-85 43.1 *Miró: un any després*. Especial cultural
- 15-2-85 34.19 *Aula visual*
- 15-2-85 39.7 *Galeria oberta*
- 15-2-85 42.1 *Trossos: galeria oberta*
- 17-2-85 9.46 *La càries dental*. Curar-se en salut
- 18-2-85 13.228 *Ordís*. Pobles de Catalunya
- 18-2-85 36.17 *Fes flash*
- 19-2-85 13.229 *Golmés*. Pobles de Catalunya

- 19-2-85 14.3.21 *Però, saps què és el vidre?* Joc de ciència internacional
- 19-2-85 34.20 *Aula visual*
- 19-2-85 36.18 *Fes flash*
- 20-2-85 13.230 *Sant Guim de la Plana*. Pobles de Catalunya
- 20-2-85 23.30 *Identitats: Oscar Tusquets*
- 20-2-85 34.20 *Aula visual*
- 20-2-85 36.19 *Fes flash*
- 21-2-85 13.231 *Agullana*. Pobles de Catalunya
- 21-2-85 34.21 *Aula visual*
- 22-2-85 13.232 *Navàs*. Pobles de Catalunya
- 22-2-85 23.23 *Identitats: Salvador Espriu*
- 22-2-85 34.21 *Aula visual*
- 22-2-85 39.8 *Galeria oberta*
- 22-2-85 42.2 *Trossos: galeria oberta*
- 24-2-85 9.47 *El càncer*. Curar-se en salut
- 24-2-85 16.1.4 *Ricard II*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 25-2-85 13.233 *Vilella Baixa*. Pobles de Catalunya
- 25-2-85 36.20 *Fes flash*
- 26-2-85 13.234 *Fondarella*. Pobles de Catalunya
- 26-2-85 14.3.22 *Explorant l'univers*. Joc de ciència internacional
- 26-2-85 34.22 *Aula visual*
- 27-2-85 13.235 *Riba*. Pobles de Catalunya
- 27-2-85 23.31 *Identitats: Domènec M. Cardona*
- 27-2-85 34.22 *Aula visual*
- 28-2-85 13.236 *Darnius*. Pobles de Catalunya
- 28-2-85 34.23 *Aula visual*
- 1-3-85 13.237 *Morera de Montsant*. Pobles de Catalunya

- 1-3-85 33.13 *El mim*. Dossier
- 1-3-85 34.23 *Aula visual*
- 1-3-85 39.9 *Galeria oberta*
- 1-3-85 42.3 *Trossos: galeria oberta*
- 2-3-85 44.1 *Capítol 1. Càistor: tocat i enfonsat*
- 3-3-85 9.48 *La depressió*. Curar-se en salut
- 4-3-85 13.238 *Ossó de Sió*. Pobles de Catalunya
- 4-3-85 32.13 *Els quítxues*. El món que desapareix
- 4-3-85 36.21 *Fes flash*
- 5-3-85 13.239 *Prats de Lluçanès*. Pobles de Catalunya
- 5-3-85 14.3.23 *Què és un xip?* Joc de ciència internacional
- 5-3-85 34.24 *Aula visual*
- 5-3-85 36.22 *Fes flash*
- 6-3-85 13.240 *Vinaixa*. Pobles de Catalunya
- 6-3-85 23.32 *Identitats: Josep Vallverdú*
- 6-3-85 34.24 *Aula visual*
- 7-3-85 13.241 *Bàscara*. Pobles de Catalunya
- 7-3-85 34.25 *Aula visual*
- 8-3-85 13.242 *Fortià*. Pobles de Catalunya
- 8-3-85 33.14 *Goldoni al Teatre Lliure*. Dossier
- 8-3-85 34.25 *Aula visual*
- 8-3-85 39.10 *Galeria oberta*
- 8-3-85 42.4 *Trossos: galeria oberta*
- 8-3-85 36.23 *Fes flash*
- 9-3-85 11.3 *La línia dels somnis*. Els grans carrilets
- 9-3-85 44.2 *Capítol 2. Càistor: tocat i enfonsat*
- 10-3-85 9.49 *El lumbago*. Curar-se en salut

- 11-3-85 13.243 *Torelló*. Pobles de Catalunya
- 11-3-85 36.24 *Fes flash*
- 12-3-85 13.244 *Manlleu*. Pobles de Catalunya
- 12-3-85 14.3.24 *La calor i el fred*. Joc de ciència internacional
- 12-3-85 34.26 *Aula visual*
- 12-3-85 36.25 *Fes flash*
- 13-3-85 13.245 *Sant Feliu de Sasserra*. Pobles de Catalunya
- 13-3-85 23.33 *Identitats: Joan Ainaud de Lasarte*
- 13-3-85 32.14 *Els rendi·le*. El món que desapareix
- 13-3-85 34.26 *Aula visual*
- 14-3-85 13.246 *Estany*. Pobles de Catalunya
- 14-3-85 34.27 *Aula visual*
- 15-3-85 13.247 *Cervià de les Garrigues*. Pobles de Catalunya
- 15-3-85 33.15 *El còmic*. Dossier
- 15-3-85 34.27 *Aula visual*
- 15-3-85 39.11 *Galeria oberta*
- 15-3-85 42.5 *Trossos: galeria oberta*
- 15-3-85 36.26 *Fes flash*
- 16-3-85 44.3 *Capítol 3. Càistor: tocat i enfonsat*
- 17-3-85 9.50 *Alimentació (I): les necessitats del cos humà*. Curar-se en salut
- 18-3-85 13.248 *Sant Quirze de Besora*. Pobles de Catalunya
- 18-3-85 36.27 *Fes flash*
- 19-3-85 13.249 *Rupit-Pruit*. Pobles de Catalunya
- 19-3-85 14.3.25 *El Palais de la Decouverte*. Joc de ciència internacional
- 19-3-85 34.28 *Aula visual*
- 19-3-85 36.28 *Fes flash*
- 20-3-85 13.250 *Sant Fruitós de Bages*. Pobles de Catalunya

- 20-3-85 23.34 *Identitats: Antoni Ros Marbà*
- 20-3-85 32.15 *Els tuaregs*. El món que desapareix
- 20-3-85 34.28 *Aula visual*
- 21-3-85 13.251 *Salt*. Pobles de Catalunya
- 21-3-85 34.29 *Aula visual*
- 22-3-85 13.252 *Juneda*. Pobles de Catalunya
- 22-3-85 16.2.2 *L'amor de les tres taronges*. Teatre. Obres generals
- 22-3-85 33.16 *El Liceu*. Dossier
- 22-3-85 34.29 *Aula visual*
- 22-3-85 39.12 *Galeria oberta*
- 22-3-85 42.6 *Trossos: galeria oberta*
- 22-3-85 36.29 *Fes flash*
- 23-3-85 44.4 *Capítol 4. Càistor: tocat i enfonsat*
- 24-3-85 9.51 *Alimentació ((I): els aliments. . Curar-se en salut*
- 25-3-85 2.1.16 *Qui té por de Virgínia Wolf?* Cinema
- 25-3-85 13.253 *Sant Feliu de Pallerols*. Pobles de Catalunya
- 25-3-85 36.30 *Fes flash*
- 26-3-85 13.254 *Ribes de Freser*. Pobles de Catalunya
- 26-3-85 14.3.25 *La radioactivitat*. Joc de ciència internacional
- 26-3-85 34.30 *Aula visual*
- 26-3-85 36.31 *Fes flash*
- 27-3-85 13.255 *Roda de Ter*. Pobles de Catalunya
- 27-3-85 23.35 *Identitats: Pere Duran Farell*
- 27-3-85 32.16 *Els pathans*. El món que desapareix
- 27-3-85 34.30 *Aula visual*
- 28-3-85 13.256 *Santa Maria de Corcó*. Pobles de Catalunya
- 28-3-85 34.31 *Aula visual*

- 29-3-85 13.257 *Gòsol*. Pobles de Catalunya
- 29-3-85 16.1.5 *Mesura per mesura*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 29-3-85 34.31 *Aula visual*
- 29-3-85 39.13 *Galeria oberta*
- 29-3-85 42.7 *Trossos: galeria oberta*
- 29-3-85 36.32 *Fes flash*
- 31-3-85 9.52 *Alimentació (III): alimentació sana*. Curar-se en salut
- 1-4-85 13.258 *Sant Hipòlit de Voltregà*. Pobles de Catalunya
- 1-4-85 36.33 *Fes flash*
- 2-4-85 13.259 *Canet d'Adri*. Pobles de Catalunya
- 2-4-85 34.32 *Aula visual*
- 2-4-85 36.34 *Fes flash*
- 3-4-85 13.260 *Selva de Mar*. Pobles de Catalunya
- 3-4-85 32.17 *Els mussi*. El món que desapareix
- 3-4-85 34.33 *Aula visual*
- 4-4-85 13.261 *Santa Coloma de Cervelló*. Pobles de Catalunya
- 5-4-85 13.262 *Masies de Voltregà*. Pobles de Catalunya
- 5-4-85 39.14 *Galeria oberta*
- 5-4-85 42.8 *Trossos: galeria oberta*
- 5-4-85 36.35 *Fes flash*
- 7-4-85 9.53 *Alimentació (IV): obtenció, elaboració i control dels aliments*. Curar-se en salut
- 8-4-85 2.2.1 *La revolta dels animals*. Cinema infantil
- 8-4-85 13.263 *Bescanó*. Pobles de Catalunya
- 8-4-85 36.36 *Fes flash*
- 9-4-85 13.264 *Espunyola*. Pobles de Catalunya
- 9-4-85 14.3.28 *Amb els pèls de punta*. Joc de ciència internacional

- 9-4-85 34.34 *Aula visual*
- 9-4-85 36.37 *Fes flash*
- 10-4-85 13.265 *Olives. Pobles de Catalunya*
- 10-4-85 45.1 *Identitats-Rastres: Núria Espert*
- 10-4-85 46.1 *Josep Bassal i Mercè Rossy. Cicle de joves intèrprets catalans*
- 10-4-85 34.34 *Aula visual*
- 10-4-85 36.38 *Fes flash*
- 11-4-85 13.266 *Prat de Llobregat. Pobles de Catalunya*
- 11-4-85 34.35 *Aula visual*
- 11-4-85 36.39 *Fes flash*
- 12-4-85 33.17 *Músics al carrer. Dossier*
- 12-4-85 34.35 *Aula visual*
- 12-4-85 39.15 *Galeria oberta*
- 12-4-85 42.9 *Trossos: galeria oberta*
- 12-4-85 36.40 *Fes flash*
- 13-4-85 32.18 *Els kirguisos. El món que desapareix*
- 13-4-85 47.1 *Cursa contra rellotge. L'arca ambulat*
- 14-4-85 9.54 *Alimentació (V): compra, conservació i cuinat dels aliments. Curar-se en salut*
- 14-4-85 48.1.1 *Cases d'Alcanar-L'Ebre. Veles al vent: per les costes del principat*
- 15-4-85 13.267 *Vallbona de les monges. Pobles de Catalunya*
- 15-4-85 36.41 *Fes flash*
- 16-4-85 13.268 *Jafre de Ter. Pobles de Catalunya*
- 16-4-85 14.3.29 *Espurnes, llamps i llampecs . Joc de ciència internacional*
- 16-4-85 34.36 *Aula visual*
- 16-4-85 36.42 *Fes flash*
- 17-4-85 9.54 *Alimentació (V): compra, conservació i cuinat dels aliments. Curar-se en salut*

- 17-4-85 13.269 *Colomers*. Pobles de Catalunya
- 17-4-85 45.2 *Identitats-Rastres: Néstor Luján*
- 17-4-85 46.2 *Lluís Avendaño*. Cicle de joves intèrprets catalans
- 17-4-85 34.36 *Aula visual*
- 17-4-85 36.43 *Fes flash*
- 18-4-85 13.270 *Montclar del Berguedà*. Pobles de Catalunya
- 18-4-85 14.3.29 *Espurnes, llamps i llampecs*. Joc de ciència internacional
- 18-4-85 34.37 *Aula visual*
- 18-4-85 36.44 *Fes flash*
- 19-4-85 34.37 *Aula visual*
- 19-4-85 39.16 *Galeria oberta*
- 19-4-85 36.45 *Fes flash*
- 20-4-85 32.19 *Els kataragama*. El món que desapareix
- 20-4-85 47.2 *Operació: illa Raund*. L'arca ambulant
- 21-4-85 9.55 *Alimentació (VI): dieta i sobrepés*. Curar-se en salut
- 21-4-85 48.1.2 *L'Ebre-Cambriels*. Veles al vent: per les costes del principat
- 22-4-85 13.271 *Viladecans*. Pobles de Catalunya
- 22-4-85 36.46 *Fes flash*
- 23-4-85 13.272 *Camprodon*. Pobles de Catalunya
- 23-4-85 14.3.30 *Petit diccionari d'informàtica*. Joc de ciència internacional
- 23-4-85 34.38 *Aula visual*
- 23-4-85 36.47 *Fes flash*
- 24-4-85 9.55 *Alimentació (VI): dieta i sobrepés*. Curar-se en salut
- 24-4-85 13.273 *Casserres de Berguedà*. Pobles de Catalunya
- 24-4-85 45.3 *Identitats-Rastres: Marina Rossell*
- 24-4-85 46.3 *Willimas Waters*. Cicle de joves intèrprets catalans
- 24-4-85 34.38 *Aula visual*

- 24-4-85 36.48 *Fes flash*
- 25-4-85 13.274 *Montornès del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 25-4-85 14.3.30 *Petit diccionari d'informàtica. Joc de ciència internacional*
- 25-4-85 34.39 *Aula visual*
- 25-4-85 36.49 *Fes flash*
- 26-4-85 2.3.8 *Janis. Documental*
- 26-4-85 33.18 *La música als conservatoris. Dossier*
- 26-4-85 34.39 *Aula visual*
- 26-4-85 39.17 *Galeria oberta*
- 26-4-85 42.10 *Trossos: galeria oberta*
- 26-4-85 36.50 *Fes flash*
- 27-4-85 32.20 *Els sakudeis. El món que desapareix*
- 27-4-85 47.3 *Un paradís amenaçat. L'arca ambulat*
- 28-4-85 9.56 *Alimentació (VII): alimentació en casos especials: l'embaràs. Curar-se en salut*
- 28-4-85 48.1.3 *Cambrils-Tarragona. Veles al vent: per les costes del principat*
- 28-4-85 35.6 *Concert*
- 29-4-85 13.275 *Vilapriu. Pobles de Catalunya*
- 29-4-85 36.51 *Fes flash*
- 30-4-85 13.276 *Barberà del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 30-4-85 34.40 *Aula visual*
- 30-4-85 36.52 *Fes flash*
- 1-5-85 9.56 *Alimentació (VII): alimentació en casos especials: l'embaràs. Curar-se en salut*
- 1-5-85 13.277 *La Roca del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 1-5-85 16.1.5 *Mesura per mesura. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 1-5-85 45.4 *Identitats-Rastres: Ricard Bofill*
- 1-5-85 46.4 *Jordi Vilapriyo. Cicle de joves intèrpets catalans*

- 1-5-85 36.53 *Fes flash*
- 2-5-85 13.278 *Gavà. Pobles de Catalunya*
- 2-5-85 14.3.31 *Sons i ultrasons. Joc de ciència internacional*
- 2-5-85 34.41 *Aula visual*
- 2-5-85 36.54 *Fes flash*
- 3-5-85 2.1.17 *La bella i la bèstia. Cinema*
- 3-5-85 33.19 *La fotografia. Dossier*
- 3-5-85 34.41 *Aula visual*
- 3-5-85 39.18 *Galeria oberta*
- 3-5-85 36.55 *Fes flash*
- 4-5-85 12.7 *Josep M. Flotats. Catalans*
- 4-5-85 47.4 *Vol de rescat. L'arca ambulat*
- 4-5-85 49.1 *Mecànics i artistes. Els autos i els homes*
- 4-5-85 42.11 *Trossos: galeria oberta*
- 5-5-85 9.57 *Alimentació (VIII): alimentacions alternatives. Curar-se en salut*
- 5-5-85 48.1.4 *Tarragona-Sitges. Veles al vent: per les costes del principat*
- 6-5-85 13.279 *Puig-Reig. Pobles de Catalunya*
- 6-5-85 46.8 *Santiago Molas. Cicles de joves intèrprets catalans*
- 6-5-85 36.56 *Fes flash*
- 7-5-85 14.3.32 *El reactor nuclear. Joc de ciència internacional*
- 7-5-85 34.42 *Aula visual*
- 8-5-85 9.57 *Alimentació (VIII): alimentacions alternatives. Curar-se en salut*
- 8-5-85 13.280 *Les Franqueses del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 8-5-85 45.5 *Identitats-Rastres: Terenci Moix*
- 8-5-85 34.42 *Aula visual*
- 9-5-85 13.281 *Santa Maria de Merlès. Pobles de Catalunya*
- 9-5-85 14.3.32 *El reactor nuclear. Joc de ciència internacional*

- 9-5-85 34.43 *Aula visual*
- 9-5-85 36.57 *Fes flash*
- 10-5-85 2.1.18 *Niu de nobles*. Cinema
- 10-5-85 33.20 *Imatges per computadora*. Dossier
- 10-5-85 34.43 *Aula visual*
- 10-5-85 39.19 *Galeria oberta*
- 10-5-85 42.12 *Trossos: galeria oberta*
- 10-5-85 36.58 *Fes flash*
- 11-5-85 47.5 *Adaptar-se o morir*. L'arca ambulat
- 11-5-85 49.2 *Citizen Ford 1900-1914*. Els autos i els homes
- 12-5-85 9.58 *L'asma. Curar-se en salut*
- 12-5-85 48.1.5 *Sitges-Barcelona*. Veles al vent: per les costes del principat
- 13-5-85 42.14 *Trossos: galeria oberta*
- 14-5-85 13.282 *Sant Quirze del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 14-5-85 14.3.33 *Holografia: la imatge en tres D*. Joc de ciència internacional
- 14-5-85 34.44 *Aula visual*
- 14-5-85 36.59 *Fes flash*
- 15-5-85 9.58 *L'asma. Curar-se en salut*
- 15-5-85 13.283 *Ripollet*. Pobles de Catalunya
- 15-5-85 45.6 *Identitats-Rastres: Herman Schoroeder*
- 15-5-85 46.5 *Jordi Vilapriyo i Oriol romaní*. Cicle de joves intèrprets catalans
- 15-5-85 34.44 *Aula visual*
- 15-5-85 36.60 *Fes flash*
- 16-5-85 13.284 *Beget*. Pobles de Catalunya
- 16-5-85 14.3.33 *Holografia: la imatge en tres D*. Joc de ciència internacional
- 16-5-85 34.45 *Aula visual*
- 17-5-85 33.21 *Cultura a les presons*. Dossier

17-5-85 34.45 *Aula visual*

17-5-85 39.20 *Galeria oberta*

17-5-85 39.21 *Galeria oberta*

17-5-85 42.13 *Trossos: galeria oberta*

17-5-85 36.61 *Fes flash*

18-5-85 47.6 *Una illa en perill. L'arca ambulant*

18-5-85 49.3 *L'auto se'n va a la guerra. Els autos i els homes*

19-5-85 9.59 *Hipertensió arterial. Curar-se en salut*

20-5-85 13.285 *Pontons. Pobles de Catalunya*

20-5-85 36.62 *Fes flash*

21-5-85 13.286 *Setcases. Pobles de Catalunya*

21-5-85 14.3.34 *Un cop d'ull a la zoologia. Joc de ciència internacional*

21-5-85 34.46 *Aula visual*

21-5-85 36.63 *Fes flash*

22-5-85 9.59 *Hipertensió arterial. Curar-se en salut*

22-5-85 13.287 *Masquefa. Pobles de Catalunya*

22-5-85 45.7 *Identitats-Rastres: Josep Llusà*

22-5-85 46.6 *Anna Mora i Albert Guinovart. Cicle de joves intèrprets catalans*

22-5-85 34.46 *Aula visual*

23-5-85 13.288 *Monistrol de Montserrat. Pobles de Catalunya*

23-5-85 14.3.34 *Un cop d'ull a la zoologia. Joc de ciència internacional*

23-5-85 34.47 *Aula visual*

23-5-85 36.64 *Fes flash*

24-5-85 34.47 *Aula visual*

25-5-85 47.7 *Retorn a la selva. L'arca ambulant*

25-5-85 49.4 *Els anys bojos. Els autos i els homes*

26-5-85 9.60 *La cataracta. Curar-se en salut*

- 27-5-85 13.289 *Vilada. Pobles de Catalunya*
- 27-5-85 50.1 *Capítol 1. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 27-5-85 51.0 *Presentació. Connecta el micro, pica el start*
- 27-5-85 36.65 *Fes flash*
- 28-5-85 13.290 *Pallejà. Pobles de Catalunya*
- 28-5-85 14.3.35 *Per què serveix la radioactivitat. Joc de ciència internacional*
- 28-5-85 34.48 *Aula visual*
- 28-5-85 36.66 *Fes flash*
- 29-5-85 9.60 *La cataracta. Curar-se en salut*
- 29-5-85 45.8 *Identitats-Rastres: Francisco Candel*
- 29-5-85 46.7 *Josep Gil. Cicle de joves intèrprets catalans*
- 29-5-85 51.1 *Eina i feina. Connecta el micro, pica el start*
- 29-5-85 34.48 *Aula visual*
- 29-5-85 36.67 *Fes flash*
- 30-5-85 14.3.35 *Per què serveix la radiactivitat. Joc de ciència internacional*
- 30-5-85 51.2 *El micro, una eina dòcil. Connecta el micro, pica el start*
- 30-5-85 34.49 *Aula visual*
- 30-5-85 36.68 *Fes flash*
- 31-5-85 16.1.6 *Enric VIII. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 31-5-85 33.22 *El disseny en el moble. Dossier*
- 31-5-85 51.2 *El micro, una eina dòcil. Connecta el micro, pica el start*
- 31-5-85 34.49 *Aula visual*
- 31-5-85 39.22 *Galeria oberta*
- 31-5-85 36.69 *Fes flash*
- 1-6-85 47.8 *Meravelles del coral. L'arca ambulat*
- 1-6-85 49.5 *La lluita Renault-Citroën. Els autos i els homes*
- 2-6-85 2.1.19 *El timbaler del Bruc. Cinema*

- 2-6-85 9.61 *Com deixar de fumar. Curar-se en salut*
- 2-6-85 48.1.6 *D'Arenys a Sant Feliu de Guíxols. Veles al vent: per les costes del principat*
- 2-6-85 52.1 *Dansa*
- 3-6-85 13.291 *Gironella. Pobles de Catalunya*
- 3-6-85 50.2 *Capítol 2. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 3-6-85 36.70 *Fes flash*
- 4-6-85 13.292 *Sant Adrià de Besós. Pobles de Catalunya*
- 4-6-85 14.3.36 *Geologia viva. Joc de ciència internacional*
- 4-6-85 51.3 *Tots hem programat. Connecta el micro, pica el start*
- 4-6-85 34.50 *Aula visual*
- 5-6-85 9.61 *Com deixar de fumar. Curar-se en salut*
- 5-6-85 45.9 *Identitats-Rastres: Josep Guinovart*
- 5-6-85 51.3 *Tots hem programat. Connecta el micro, pica el start*
- 5-6-85 34.50 *Aula visual*
- 5-6-85 36.71 *Fes flash*
- 6-6-85 14.3.36 *Geologia viva. Joc de ciència internacional*
- 6-6-85 51.4 *Prosseguir, triar i repetir. Connecta el micro, pica el start*
- 6-6-85 34.51 *Aula visual*
- 6-6-85 36.72 *Fes flash*
- 7-6-85 33.23 *Dansa contemporània. Dossier*
- 7-6-85 51.4 *Prosseguir, triar i repetir. Connecta el micro, pica el start*
- 7-6-85 34.51 *Aula visual*
- 7-6-85 39.23 *Galeria oberta*
- 7-6-85 42.15 *Trossos: galeria oberta*
- 7-6-85 36.73 *Fes flash*
- 8-6-85 47.9 *Laboratori vivent. L'arca ambulat*

- 8-6-85 49.6 *La fi d'una època. Els autos i els homes*
- 9-6-85 2.1.20 *Ròmul i Remus. Cinema*
- 9-6-85 9.62 *Integració dels nens sords.. Curar-se en salut*
- 9-6-85 48.1.7 *De Sant Feliu de Guíxols a Palamós. Veles al vent: per les costes del principat*
- 10-6-85 2.3.9 *CEE, el preu de ser europeu. Documental*
- 10-6-85 13.293 *Aiguafreda. Pobles de Catalunya*
- 10-6-85 50.3 *Capítol 3. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 10-6-85 36.74 *Fes flash*
- 11-6-85 13.294 *Cercs. Pobles de Catalunya*
- 11-6-85 14.3.7 *Electricitat i magnetisme. Joc de ciència internacional*
- 11-6-85 51.5 *Calcular, decidir i actuar. Connecta el micro, pica el start*
- 11-6-85 34.52 *Aula visual*
- 11-6-85 36.75 *Fes flash*
- 12-6-85 9.62 *Integració dels nens sords. Curar-se en salut*
- 12-6-85 45.10 *Identitats-Rastres: Antonio Alvarez Solís*
- 12-6-85 51.5 *Calcular, decidir i actuar. Connecta el micro, pica el start*
- 12-6-85 34.52 *Aula visual*
- 13-6-85 14.3.37 *Electricitat i magnetiste. Joc de ciència internacional*
- 13-6-85 51.6 *Anem per parts. Connecta el micro, pica el start*
- 13-6-85 34.53 *Aula visual*
- 13-6-85 36.76 *Fes flash*
- 14-6-85 33.24 *Els balls de saló (I). Dossier*
- 14-6-85 51.6 *Anem per parts. Connecta el micro, pica el start*
- 14-6-85 34.53 *Aula visual*
- 14-6-85 39.24 *Galeria oberta*
- 14-6-85 42.16 *Trossos: galeria oberta*

- 14-6-85 36.77 *Fes flash*
- 15-6-85 47.10 (?) *L'arca ambulant*
- 15-6-85 53.1 *La il·lustració o la memòria d'un segle. Els tresors de les cinemateques*
- 16-6-85 9.63 *La cel·lulitis. Curar-se en salut*
- 16-6-85 48.1.8 (?) *Veles al vent: per les costes del principat*
- 17-6-85 13.295 *Montgat. Pobles de Catalunya*
- 17-6-85 50.4 *Capítol 4. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 17-6-85 36.78 *Fes flash*
- 18-6-85 13.296 *Pacs. Pobles de Catalunya*
- 18-6-85 14.3.38 *La inducció electromagnètica. Joc de ciència internacional*
- 18-6-85 51.7 *Produir informació I. Connecta el micro, pica el start*
- 18-6-85 34.54 *Aula visual*
- 18-6-85 36.79 *Fes flash*
- 19-6-85 9.63 *La cel·lulitis. Curar-se en salut*
- 19-6-85 46.9 *Albert Guinovart. Cicle de joves intèrprets catalans*
- 19-6-85 51.7 *Produir informació I. Connecta el micro, pica el start*
- 19-6-85 34.54 *Aula visual*
- 20-6-85 14.3.8 *La inducció electromagnètica. Joc de ciència internacional*
- 20-6-85 51.8 *Produir informació II. Connecta el micro, pica el start*
- 20-6-85 34.55 *Aula visual*
- 21-6-85 33.25 *Els balls de saló (II). Dossier*
- 21-6-85 51.8 *Produir informació (II). Connecta el micro, pica el start*
- 21-6-85 34.55 *Aula visual*
- 21-6-85 39.25 *Galeria oberta*
- 21-6-85 42.17 *Trossos: galeria oberta*
- 21-6-85 36.80 *Fes flash*

- 22-6-85 47.11 *Escoltant d'amagat*. L'arca ambulat
- 22-6-85 53.2 *Els soterranis del Fort d'Ivri*. Els tresors de les cinemateques
- 23-6-85 48.1.9 *Palamós-Llafranc*. Veles al vent: per les costes del principat
- 24-6-85 2.1.21 *Don Joan de Serrallonga*. Cinema
- 24-6-85 50.5 *Capítol 5*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 24-6-85 36.81 *Fes flash*
- 25-6-85 13.297 *Premià del Dalt*. Pobles de Catalunya
- 25-6-85 51.9 *Cadena de caràcters*. Connecta el micro, pica el start
- 25-6-85 34.56 *Aula visual*
- 25-6-85 36.9 *Fes flash*
- 26-6-85 9.64 *L'autisme infantil*. Curar-se en salut
- 26-6-85 51.9 *Cadena de caràcters*. Connecta el micro, pica el start
- 26-6-85 34.56 *Aula visual*
- 26-6-85 36.82 *Fes flash*
- 27-6-85 14.3.39 *Comencen les vacances*. Joc de ciència internacional
- 27-6-85 51.10 *Processador de textos*. Connecta el micro, pica el start
- 27-6-85 34.57 *Aula visual*
- 28-6-85 2.3.10 *Woodstock*. Documental
- 28-6-85 51.10 *Processador de textos*. Connecta el micro, pica el start
- 28-6-85 34.57 *Aula visual*
- 28-6-85 39.26 *Galeria oberta*
- 28-6-85 42.18 *Trossos: galeria oberta*
- 29-6-85 47.12 *Un bosc en desaparició*. L'arca ambulat
- 29-6-85 53.3 *Goodbye, India*. Els tresors de les cinemateques
- 29-6-85 34.58 *Aula visual*
- 30-6-85 9.65 *L'epilèpsia*. Curar-se en salut
- 30-6-85 48.1.10 *Llafranc-L'Estartit*. Veles al vent: per les costes del principat

- 1-7-85 13.298 *Montbrió del camp*. Pobles de Catalunya
- 1-7-85 50.6 *Capítol 6*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 2-7-85 51.11 *Informació gràfica*. Connecta el micro, pica el start
- 2-7-85 36.7 *Fes flash*
- 3-7-85 14.3.39 *Comencen les vacances*. Joc de ciència internacional
- 3-7-85 45.11 *Identitats-Rastres: Frederica Montseny*
- 3-7-85 51.11 *Informació gràfica*. Connecta el micro, pica el start
- 3-7-85 36.11 *Fes flash*
- 4-7-85 14.4.1 *Robots i androïdes*. Joc de ciència-ficció
- 4-7-85 51.12 *Imatges i sons*. Connecta el micro, pica el start
- 5-7-85 51.12 *Imatges i sons*. Connecta el micro, pica el start
- 5-7-85 39.27 *Galeria oberta*
- 5-7-85 41.1 *Episodi 1*. La vida de Ligabue
- 6-7-85 47.13 *La sortida de l'arca*. L'arca ambulant
- 6-7-85 48.1.11 *L'Estartit-L'Escala*. Veles al vent: per les costes del principat
- 6-7-85 53.4 *Nathan de Tel-Aviv*. Els tresors de les cinemateques
- 7-7-85 9.66 *Les varices*. Curar-se en salut
- 8-7-85 13.299 *Tiana*. Pobles de Catalunya
- 8-7-85 50.7 *Capítol 7*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 9-7-85 13.300 *Mont Ros*. Pobles de Catalunya
- 9-7-85 36.10 *Fes flash*
- 9-7-85 51.13 *Models i simulació*. Connecta el micro, pica el start
- 9-7-85 36.6 *Fes flash*
- 10-7-85 45.12 *Identitats-Rastres: Fernando Rubió Tudurí*
- 10-7-85 51.13 *Models i simulació*. Connecta el micro, pica el start
- 10-7-85 36.23 *Fes flash*
- 10-7-85 36.83 *Fes flash*

- 11-7-85 14.4.2 *Els monstres creats*. Joc de ciència-ficció
- 11-7-85 51.14 *La simulació en l'ensenyament*. Connecta el micro, pica el start
- 12-7-85 2.1.22 *El procés de Joana d'Arc*. Cinema
- 12-7-85 13.301 *La Garriga*. Pobles de Catalunya
- 12-7-85 51.14 *La simulació en l'ensenyament*. Connecta el micro, pica el start
- 12-7-85 41.2 *Episodi 2*. La vida de Ligabue
- 12-7-85 32.28 *Galeria oberta*
- 12-7-85 36.12 *Fes flash*
- 12-7-85 36.84 *Fes flash*
- 13-7-85 28.1 *Col·leccions d'animals en caps de llumins*. El naturalista amateur
- 13-7-85 48.1.12 *L'Escala-Cadaqués*. Veles al vent: per les costes del principat
- 13-7-85 53.5 *Per la banda de Memphis*. Els tresors de les cinemateques
- 13-7-85 54.1 (?) *Els viatgers*
- 14-7-85 9.67 *Els perills del mar (I)*. Curar-se en salut
- 15-7-85 13.302 *Santa Eulàlia de Ronçana*. Pobles de Catalunya
- 15-7-85 50.8 *Capítol 8*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 16-7-85 13.303 *Vilajuïga*. Pobles de Catalunya
- 16-7-85 51.15 *Intel·ligència artificial I*. Connecta el micro, pica el start
- 16-7-85 36.14 *Fes flash*
- 16-7-85 36.33 *Fes flash*
- 16-7-85 36.85 *Fes flash*
- 17-7-85 9.67 *Els perills del mar (I)*. Curar-se en salut
- 17-7-85 14.4.2 *Els monstres creats*. Joc de ciència-ficció
- 17-7-85 45.13 *Identitats-Rastres: Montserrat Caballé i Folc*
- 17-7-85 51.15 *Intel·ligència artificial I*. Connecta el micro, pica el start
- 18-7-85 14.4.3 *Els poders de la ment*. Joc de ciència-ficció
- 18-7-85 51.16 *Intel·ligència artificial II*. Connecta el micro, pica el start

- 19-7-85 13.304 *Tona*. Pobles de Catalunya
- 19-7-85 32.29 *Galeria oberta*
- 19-7-85 51.16 *Intel·ligència artificial II*. Connecta el micro, pica el start
- 19-7-85 41.3 *Episodi 3*. La vida de Ligabue
- 19-7-85 36.24 *Fes flash*
- 20-7-85 2.1.23 *Giordano Bruno*. Cinema
- 20-7-85 28.2 *Els altres novaiorquesos*. El naturalista amateur
- 20-7-85 48.1.13 *Cadaqués-Port Bou*. Veles al vent: per les costes del principat
- 20-7-85 53.6 *L'herència d'Albert Kahn*. Els tresors de les cinemateques
- 20-7-85 54.2 *Carn i unglà*. Els viatgers
- 21-7-85 9.68 *Els perills del mar (II)*. Curar-se en salut
- 22-7-85 2.3.11 *Carrousel napolità*. Documental
- 22-7-85 13.305 *Sant Pere de Ribes*. Pobles de Catalunya
- 22-7-85 50.9 *Capítol 9*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 23-7-85 13.306 *Argentona*. Pobles de Catalunya
- 23-7-85 36.16 *Fes flash*
- 23-7-85 51.17 *El microprocessador en la vida quotidiana*. Connecta el micro, pica el start
- 23-7-85 36.20 *Fes flash*
- 24-7-85 14.4.3 *Els poders de la ment*. Joc de ciència-ficció
- 24-7-85 51.17 *El microprocessador en la vida quotidiana*. Connecta el micro, pica el start
- 25-7-85 14.4.4 *El món de la imaginació*. Joc de ciència-ficció
- 25-7-85 51.18 *Els sistemes de control per microordinador*. Connecta el micro, pica el start
- 26-7-85 13.307 *Santa Perpètua de Mogoda*. Pobles de Catalunya
- 26-7-85 51.18 *Els sistemes de control per microordinador*. Connecta el micro, pica el start

- 26-7-85 39.30 *Galeria oberta*
- 26-7-85 42.19 *Trossos: galeria oberta*
- 27-7-85 28.3 *La jungla minúscula. El naturalista amateur*
- 27-7-85 48.2.1 *Barcelona-Fornells. Veles al vent: per les costes del principat*
- 27-7-85 54.3 *Cleopatra i l'as de beisbol. Els viatgers*
- 27-7-85 55.1 *Volar. Història de l'aviació*
- 27-7-85 36.27 *Fes flash*
- 28-7-85 2.1.1 *Strogoff, el correu del Tzar. Cinema*
- 28-7-85 9.69 *L'anèmia. Curar-se en salut*
- 29-7-85 13.308 *El Papiol. Pobles de Catalunya*
- 29-7-85 50.10 *Capítol 10. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 30-7-85 9.65 *L'epilèpsia. Curar-se en salut*
- 30-7-85 13.309 *Torrelles de Foix. Pobles de Catalunya*
- 30-7-85 51.19 *La teleinformàtica. Connecta el micro, pica el start*
- 30-7-85 36.30 *Fes flash*
- 31-7-85 9.69 *L'anèmia. Curar-se en salut*
- 31-7-85 14.4.4 *El món de la imaginació. Joc de ciència-ficció*
- 31-7-85 51.19 *La teleinformàtica. Connecta el micro, pica el start*
- 1-8-85 14.4.5 *Viatge a l'espai. Joc de ciència-ficció*
- 1-8-85 51.20 *Resum general dels capítols emesos. Connecta el micro, pica el start*
- 2-8-85 13.310 *Figueró. Pobles de Catalunya*
- 2-8-85 51.20 *Resum general dels capítols emesos*
- 2-8-85 39.31 *Galeria oberta*
- 2-8-85 36.15 *Fes flash*
- 3-8-85 28.4 *Criatures del sol. El naturalista amateur*
- 3-8-85 48.2.2 *Fornells-Maó. Veles al vent: per les costes del principat*

- 3-8-85 54.4 *Els agents de Satan*. Els viatgers
- 3-8-85 52.2 *Els temps de les esquadrilles*. Història de l'aviació
- 4-8-85 9.70 *Artritis reumàtica*. Curar-se en salut
- 5-8-85 13.311 *Mieres*. Pobles de Catalunya
- 6-8-85 13.312 *Piera*. Pobles de Catalunya
- 6-8-85 36.25 *Fes flash*
- 6-8-85 36.59 *Fes flash*
- 7-8-85 9.70 *Artritis reumàtica*. Curar-se en salut
- 7-8-85 13.313 *Corçà*. Pobles de Catalunya
- 7-8-85 14.4.5 *Viatge a l'espai*. Joc de ciència-ficció
- 7-8-85 36.11 *Fes flash*
- 8-8-85 13.314 *Vilassar de Dalt*. Pobles de Catalunya
- 8-8-85 14.4.6 *La colonització de l'espai*. Joc de ciència-ficció
- 9-8-85 13.315 *Llacuna*. Pobles de Catalunya
- 9-8-85 39.32 *Galeria oberta*
- 9-8-85 36.42 *Fes flash*
- 10-8-85 48.2.3 *Maó-Son Bou*. Veles al vent: per les costes del principat
- 10-8-85 54.5 *El dia que els rebels van canviar*. Els viatgers
- 10-8-85 53.3 *L'Atlàntic*. Història de l'aviació
- 10-8-85 28.5 *Un desert d'aiguamolls*. El naturalista amateur
- 11-8-85 9.71 *Transplantament de còrnia*. Curar-se en salut
- 12-8-85 13.316 *Puigpelat*. Pobles de Catalunya
- 13-8-85 13.317 *Sogas*. Pobles de Catalunya
- 13-8-85 36.52 *Fes flash*
- 13-8-85 36.86 *Fes flash*
- 14-8-85 9.71 *Transplantament de còrnia*. Curar-se en salut
- 14-8-85 13.318 *Olvan*. Pobles de Catalunya

- 14-8-85 14.4.6 *La colonització de l'espai*. Joc de ciència-ficció
- 14-8-85 36.26 *Fes flash*
- 15-8-85 13.319 *Sant Pau de Seguries*. Pobles de Catalunya
- 15-8-85 14.4.7 *Trobades*. Joc de ciència-ficció
- 16-8-85 13.320 *Sant Feliu de Codines*. Pobles de Catalunya
- 16-8-85 39.33 *Galeria oberta*
- 16-8-85 42.20 *Trossos: galeria oberta*
- 16-8-85 36.21 *Fes flash*
- 17-8-85 48.2.4 *Son Bou-Ciutadella*. Veles al vent: per les costes del principat
- 17-8-85 54.6 *Billy el nen i els milhomes*. Els viatgers
- 17-8-85 55.4 *Les rutes del cel*. Història de l'aviació
- 17-8-85 28.6 *El regne dels arbres*. El naturalista amateur
- 18-8-85 9.72 *Pròtesi de braç*. Curar-se en salut
- 19-8-85 13.321 *Cabanes*. Pobles de Catalunya
- 20-8-85 13.322 *Santa Cristina d'Aro*. Pobles de Catalunya
- 20-8-85 36.44 *Fes flash*
- 20-8-85 36.47 *Fes flash*
- 21-8-85 9.72 *Pròtesi de braç*. Curar-se en salut
- 21-8-85 13.323 *Osor*. Pobles de Catalunya
- 21-8-85 14.4.7 *Trobades*. Joc de ciència-ficció
- 22-8-85 13.324 *Font Rubí*. Pobles de Catalunya
- 22-8-85 14.4.8 *Les invasions*. Joc de ciència-ficció
- 23-8-85 2.1.24 *La mare*. Cinema
- 23-8-85 13.325 *Vilanova del camí*. Pobles de Catalunya
- 23-8-85 39.34 *Galeria oberta*
- 23-8-85 36.17 *Fes flash*
- 24-8-85 48.2.5 *Ciutadella-Cala Ratjada*. Veles al vent: per les costes del principat

- 24-8-85 54.7 *Bon nadal, Bogg*. Els viatgers.
- 24-8-85 55.5 *D'una guerra a l'altra*. El naturalista amateur
- 24-8-85 28.7 *Entre el glaç i el foc*. El naturalista amateur
- 25-8-85 9.73 *Malaltia celiaca*. Curar-se en salut
- 26-8-85 13.326 *Tortellà*. Pobles de Catalunya
- 27-8-85 13.327 *Xerta*. Pobles de Catalunya
- 28-8-85 9.73 *Malaltia celiaca*. Curar-se en salut
- 28-8-85 13.328 *Bonassa*. Pobles de Catalunya
- 28-8-85 14.4.8 *Les invasions*. Joc de ciència-ficció
- 29-8-85 13.329 *Cellera de Ter*. Pobles de Catalunya
- 29-8-85 14.4.9 *Els precursors*. Joc de ciència-ficció
- 30-8-85 13.330 *Vall Vianya*. Pobles de Catalunya
- 30-8-85 39.35 *Galeria oberta*
- 30-8-85 36.37 *Fes flash*
- 31-8-85 48.2.6 *Cala Ratjada-Porto Cristo*. Veles al vent: per les costes del principat
- 31-8-85 54.8 *El vell Hickory i el pirata*. Els viatgers
- 31-8-85 55.6 *El cel en flames*. Història de l'aviació
- 31-8-85 28.8 *La vida vora el mar*. El naturalista amateur
- 1-9-85 9.74 *Infeccions urinàries: cistitis*. Curar-se en salut
- 2-9-85 13.331 *Fonteta*. Pobles de Catalunya
- 3-9-85 13.332 *Parets del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 3-9-85 36.57 *Fes flash*
- 3-9-85 36.71 *Fes flash*
- 4-9-85 9.74 *Infeccions urinàries: cistitis*. Curar-se en salut
- 4-9-85 13.333 *Balsareny*. Pobles de Catalunya
- 4-9-85 14.4.9 *Els precursors*. Joc de ciència-ficció

- 5-9-85 13.334 *Madremanya*. Pobles de Catalunya
- 5-9-85 14.4.10 *Sociologia del futur*. Joc de ciència-ficció
- 6-9-85 13.335 *Teià*. Pobles de Catalunya
- 6-9-85 14.4.10 *Sociologia del futur*. Joc de ciència-ficció
- 6-9-85 36.66 *Fes flash*
- 6-9-85 36.87 *Fes flash*
- 7-9-85 48.2.7 *Porto Cristo-Porto Petro*. Veles al vent: per les costes del principat
- 7-9-85 54.9 *Fletxa que apunta a l'est*. Els viatgers
- 7-9-85 55.7 *La barrera del so*. Història de l'aviació
- 7-9-85 28.9 *Banquet d'herba*. El naturalista amateur
- 8-9-85 9.75 *Tumors intestinals*. Curar-se en salut
- 9-9-85 13.336 *Canovelles*. Pobles de Catalunya
- 10-9-85 16.1.6 *Enric VIII*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 10-9-85 39.37 *Galeria oberta*
- 11-9-85 2.1.25 *Derzu Uzala*. Cinema
- 11-9-85 2.2.3 *Òscar, Kina i el làser*. Cinema infantil
- 11-9-85 2.3.12 *La baixada de l'Everest*. Documental
- 12-9-85 13.337 *Roquetes*. Pobles de Catalunya
- 12-9-85 14.4.11 *L'aventura ficció*. Joc de ciència-ficció
- 13-9-85 13.338 *Olius*. Pobles de Catalunya
- 13-9-85 36.32 *Fes flash*
- 14-9-85 2.1.26 *La ciutat cremada*. Cinema
- 14-9-85 48.2.8 *Porto Petro-Cabrera*. Veles al vent: per les costes del principat
- 14-9-85 54.10 *Atac furtiu*. Els viatgers
- 14-9-85 56.1 *La Bretanya*. Els països cèltics
- 14-9-85 28.10 *Guàrdia dels prats*. El naturalista amateur
- 15-9-85 9.76 *Colesterol*. Curar-se en salut

- 15-9-85 11.5 *En direcció a Olímpia*. Els grans carrilets
- 15-9-85 57.1 *En Larry somnia*. Plats de nata
- 16-9-85 13.339 *Sant Llorenç de Morunys*. Pobles de Catalunya
- 17-9-85 13.340 *La Llagosta*. Pobles de Catalunya
- 18-9-85 9.75 *Tumors intestinals*. Curar-se en salut
- 18-9-85 13.341 *Palafolls*. Pobles de Catalunya
- 18-9-85 14.4.11 *L'aventura ficció*. Joc de ciència-ficció
- 19-9-85 13.342 *Campdevàdol*. Pobles de Catalunya
- 19-9-85 14.4.12 *L'apocalipsi*. Joc de ciència-ficció
- 20-9-85 2.3.13 *Ocaña, retrat intermitent*. Documental
- 20-9-85 13.343 *Pineda de mar*. Pobles de Catalunya
- 21-9-85 48.2.9 *La Ràpita—Palma de Mallorca*. Veles al vent: per les costes del principat
- 21-9-85 48.2.10 *Palma de Mallorca-Andratx*. Veles al vent: per les costes del principat
- 21-9-85 54.11 *Marco i els seus amics*. Els viatgers
- 21-9-85 56.2 *Cornuella i Galícia*. Els països cèltics
- 21-9-85 58.1 *Revival*. Musica amb arrels
- 21-9-85 28.11 *Riu amunt, riu avall*. El naturalista amateur
- 22-9-85 9.77 *Com prevenir el càncer*. Curar-se en salut
- 22-9-85 57.2 *Larry treballa de dependent*. Plats de nata
- 23-9-85 13.344 *Santa Margarida de Montbuí*. Pobles de Catalunya
- 25-9-85 9.77 *Com prevenir el càncer*. Curar-se en salut
- 25-9-85 13.345 *Castellar del Vallès*. Pobles de Catalunya
- 25-9-85 14.4.12 *L'apocalipsi*. Joc de ciència-ficció
- 26-9-85 13.346 *Vilabella del camp*. Pobles de Catalunya
- 26-9-85 14.4.3 *Viatge en el temps*. Joc de ciència-ficció
- 26-9-85 59.1 *Episodi 1*. Cristòfor Colom

- 27-9-85 13.347 *Sant Andreu de la Barca*. Pobles de Catalunya
- 27-9-85 39.39 *Galeria oberta*
- 28-9-85 48.2.11 *Antrax-Sóller*. Veles al vent: per les costes del principat
- 28-9-85 48.2.12 *Sóller—Eivissa*. Veles al vent: per les costes del principat
- 28-9-85 54.12 *Persecució*. Els viatgers
- 28-9-85 56.3 *País de Gal·les*. Els països cèltics
- 28-9-85 28.12 *El cost d'una vida*. El naturalista amateur
- 28-9-85 9.37 *Tumors intracrànials*. Curar-se en salut
- 29-9-85 9.78 *La pubertat*. Curar-se en salut
- 29-9-85 57.3 *Larry i els turistes*. Plats de nata
- 29-9-85 57.10 *En Larry hi és a la serraria*. Plats de nata
- 29-9-85 39.38 *Galeria oberta*
- 30-9-85 13.348 *Montmeló*. Pobles de Catalunya
- 2-10-85 9.78 *La pubertat*. Curar-se en salut
- 2-10-85 13.349 *Vall d'en Bas*. Pobles de Catalunya
- 2-10-85 14.4.13. *Viatge en el temps*. Joc de ciència-ficció
- 3-10-85 9.79 *L'embaràs 1: diagnòstic de l'embaràs*. Curar-se en salut
- 3-10-85 13.350 *Sant Martí de Sarroca*. Pobles de Catalunya
- 3-10-85 59.2 *Episodi 2*. Cristòfor Colom
- 3-10-85 60.1 *Adolf Hitler/Napoleó Bonaparte*. Superant tots els obstacles
- 4-10-85 13.351 *Hostalets de Balenyà*. Pobles de Catalunya
- 4-10-85 43.2 *La Bauhaus: fusió d'avantguardes*. Especial cultural
- 4-10-85 60.2 *Amelia Earhart/Stanley Livingstone*. Superant tots els obstacles
- 4-10-85 61.1 *Salvador Espriu*. En escena: 100 anys de teatre català
- 4-10-85 42.21 *Trossos*
- 5-10-85 2.3.14 *La història de Buddy Holly*. Documental
- 5-10-85 48.2.13 *Eivissa-Formentera-Sant Antoni*. Veles al vent: per les costes del principat

- 5-10-85 48.2.14 *Sant Antoni-Eivissa. Veles al vent: per les costes del principat*
- 5-10-85 50.1 *Capítol 1. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 5-10-85 56.4 *Irlanda. Els països cèltics*
- 5-10-85 58.2 *L'escala dels sons. Música amb arrels*
- 5-10-85 62.1 *El rei i el carboner. El món màgic del màgic Bruffi*
- 6-10-85 18.1 *Efectes encadenats. Connexions*
- 6-10-85 57.11 *En Larry ho sap fer tot. Plats de nata*
- 6-10-85 64.1.1 *Hi ha pterodàctils vius? Vida salvatge: wildlife on one*
- 7-10-85 13.352 *Sant Andreu de Llavaneres. Pobles de Catalunya*
- 7-10-85 60.3 *John Glenn/Astronautes. Superant tots els obstacles*
- 8-10-85 60.4 *Clara Barton/G. W. Carver. Superant tots els obstacles*
- 9-10-85 9.79 *L'embaràs 1: diagnòstic de l'embaràs. Curar-se en salut*
- 9-10-85 60.5 *Gandhi/Golda Meir. Superant tots els obstacles*
- 10-10-85 9.80 *L'embaràs 2: la vida de l'embarassada. Curar-se en salut*
- 10-10-85 59.3 *episodi 3. Cristòfor Colom*
- 10-10-85 60.6 (?) *Superant tots els obstacles*
- 11-10-85 13.353 *Centelles. Pobles de Catalunya*
- 11-10-85 43.3 *Gatcpac: l'arquitectura catalana a l'hora d'Europa. Especial cultural*
- 11-10-85 60.7 (?) *Superant tots els obstacles*
- 11-10-85 61.2 *Josep M. de Sagarra. En escena: 100 anys de teatre català*
- 11-10-85 42.22 *Trossos*
- 12-10-85 50.2 *Capítol 2. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 12-10-85 56.5 *Escòcia. Els països cèltics*
- 12-10-85 58.3 *La història de Bunnt Lee. Música amb arrels*
- 12-10-85 62.2 *Melrot el màgic. El món màgic del màgic Bruffi*
- 13-10-85 18.2 *Morir un matí. Connexions*
- 13-10-85 57.12 *En Larry fa de sheriff. Plats de nata*

- 13-10-85 64.1.2 *La vida dels ratolins*. Vida salvatge: wildlife on one
- 14-10-85 65.1 *Episodi 1*. Guinness: el llibre del rècord
- 15-10-85 13.354 *Sant Joan de Vilatorrada*. Pobles de Catalunya
- 15-10-85 66.1 *Ikonoscopi: Joan Anton Gurrero i G. Cifré*
- 15-10-85 34.59 *Aula visual*
- 15-10-85 34.60 *Aula visual*
- 16-10-85 9.80 *L'embaràs 2: la vida de l'embarassada*. Curar-se en salut
- 16-10-85 16.1.7 *La tempestat*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 16-10-85 67.1 *Perifèric: Lou Reed*
- 16-10-85 34.60 *Aula visual*
- 17-10-85 9.81 *L'embaràs 3: control mèdic de l'embaràs*. Curar-se en salut
- 17-10-85 14.5.1 *La robòtica, un repte*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 17-10-85 59.4 *Episodi 4*. Cristòfor Colom
- 17-10-85 34.61 *Aula visual*
- 18-10-85 13.355 *Navàs*. Pobles de Catalunya
- 18-10-85 60.8 *Margaret Mead/Louis Pasteur*. Superant tots els obstacles
- 18-10-85 61.3 *Joan Oliver*. En escena: 100 anys de teatre català
- 18-10-85 34.61 *Aula visual*
- 18-10-85 42.23 *Trossos*
- 19-10-85 19.1 *Les glòries de l'antiga ciutat*. La ruta de la seda
- 19-10-85 50.3 *Capítol 3*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 19-10-85 58.4 *L'arca negra*. Música amb arrels
- 19-10-85 62.3 *Les tres taronges*. El món màgic del màgic Bruffi
- 20-10-85 2.1.27 *El rei Ricard i els croats*. Cinema
- 20-10-85 18.3 *Veus llunyanes*. Connexions
- 20-10-85 57.14 *Charles Chaplin: el pes mosca*. Plats de nata
- 20-10-85 64.1.3 *El porc de l'Orinoc*. Vida salvatge: wildlife on one

- 20-10-85 68.1 *Matinal a TV3: Mozart i Brahms*
- 21-10-85 2.1.28 *El timbal de Ilauna*. Cinema
- 21-10-85 13.356 *Tivenys*. Pobles de Catalunya
- 21-10-85 65.2 *Episodi 2*. Guinness: el llibre del rècords
- 22-10-85 66.2 *Ikonoscopi: Agustí Villaronga*
- 22-10-85 34.62 *Aula visual*
- 23-10-85 9.81 *L'embaràs 3: control mèdic de l'embaràs*. Curar-se en salut
- 23-10-85 43.4.1 *Moments d'avantguarda a Catalunya, 1964-1984, 1r capítol*. Especial cultural
- 23-10-85 67.2 *Perifèric: The Police*
- 23-10-85 69.1 *Música vista*
- 23-10-85 34.62 *Aula visual*
- 24-10-85 9.82 *L'embaràs 4: transtorns durant l'embaràs*. Curar-se en salut
- 24-10-85 14.5.2 *Un món per a l'agricultura*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 24-10-85 59.5 *Episodi 5*. Cristòfor Colom
- 24-10-85 34.63 *Aula visual*
- 25-10-85 13.357 *Martorelles*. Pobles de Catalunya
- 25-10-85 60.9 *Samuel Adams/Mao Tse Tung*. Superant tots els obstacles
- 25-10-85 61.4 *Rodolf Sirera*. En escena: 100 anys de teatre català
- 25-10-85 34.63 *Aula visual*
- 25-10-85 42.24 *Trossos*
- 26-10-85 14.5.2 *Un món per a l'agricultura*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 26-10-85 19.2 *Mil quilòmetres més enllà del riu Grol*. La ruta de la seda
- 26-10-85 50.4 *Capítol 4*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 26-10-85 58.5 *Amb diners a la butxaca*. Música amb arrels
- 26-10-85 62.4 *El monstre tot foc*. El món màgic del màgic Bruffi
- 27-10-85 18.4 *Confiança en els números*. Connexions

- 27-10-85 57.15 *Charles Chaplin: les aigües miraculoses*. Plats de nata
- 27-10-85 64.1.4 *L'ocell correcamins*. Vida salvatge: wildlife on one
- 27-10-85 68.2 *Matinal a TV3: orquestra de cambra solistes de Zagreb*
- 28-10-85 13.358 *Aldea*. Pobles de Catalunya
- 28-10-85 65.3 *Episodi 3*. Guinness: el llibre del rècords
- 29-10-85 67.3 *Perifèric: Tina Turner*
- 29-10-85 34.64 *Aula visual*
- 30-10-85 9.82 *L'embaràs 4: trastorns durant l'embaràs*. Curar-se en salut
- 30-10-85 43.4.2 *Moments d'avantguarda a Catalunya, 1964-1984, 2n capítol*. Especial cultural
- 30-10-85 66.3 *Ikonoscopi: Josep Poch i Perico Pastor*
- 30-10-85 69.2 *Música vista: Ovidi Montllor*
- 30-10-85 34.64 *Aula visual*
- 31-10-85 9.83 *L'embaràs 5: preparació per al part*. Curar-se en salut
- 31-10-85 14.5.3 *Disseny industrial i disseny per ordinador*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 31-10-85 34.65 *Aula visual*
- 1-11-85 13.359 *Bellvís*. Pobles de Catalunya
- 1-11-85 60.10 *Lenin/Darwin*. Superant tots els obstacles
- 1-11-85 61.5 *Ignasi Iglesias*. En escena: 100 anys de teatre català
- 1-11-85 42.25 *Trossos*
- 2-11-85 19.3 *La galeria d'art del desert*. La ruta de la seda
- 2-11-85 50.5 *Capítol 5*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 2-11-85 58.6 *els ritmes del ghetto*. Música amb arrels
- 2-11-85 62.5 *La vella escanyapobres*. El món màgic del màgic Bruffi
- 3-11-85 18.5 *La roda de la fortuna*. Connexions
- 3-11-85 59.6 *Episodi 6*. Cristòfor Colom
- 3-11-85 64.1.5 *L'escorpí*. Vida salvatge: wildlife on one

- 3-11-85 68.3 *Matinal a TV3: Juilliard String Quartet*
- 4-11-85 13.360 *Ametlla del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 4-11-85 65.4 *Episodi 4. Guinness: el llibre del rècords*
- 4-11-85 2.1.29 *L'atemptat. Cinema*
- 5-11-85 67.4 *Perifèric: Frank Zappa*
- 5-11-85 34.66 *Aula visual*
- 6-11-85 9.83 *L'embaràs 5: preparació per al part. Curar-se en salut*
- 6-11-85 66.4 *Ikonoscopi: Jordi Torrent i Pep Duran*
- 6-11-85 34.66 *Aula visual*
- 7-11-85 14.5.4 *Biotecnologia, tècniques per a la vida. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 7-11-85 70 *Franco, l'últim novembre. Arsenal*
- 7-11-85 34.67 *Aula visual*
- 7-11-85 36.88 *Fes flash*
- 8-11-85 13.361 *Sentmenat. Pobles de Catalunya*
- 8-11-85 61.6 *Frederic Soler "Pitarra". En escena: 100 anys de teatre català*
- 8-11-85 65.4 *Episodi 4. Guinness: el llibre del rècords*
- 8-11-85 34.67 *Aula visual*
- 8-11-85 42.26 *Trossos*
- 9-11-85 15.5.4 *Biotecnologia, tècniques per a la vida. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 9-11-85 19.4 *El catell misteriós. La ruta de la seda*
- 9-11-85 50.6 *Capítol 6. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 9-11-85 62.6 *El rei i l'abat. El món màgic del màgic Bruffi*
- 9-11-85 36.88 *Fes flash*
- 10-11-85 18.6 *Trons i fums. Connexions*
- 10-11-85 57.16 *Charles Chaplin: els rodamons. Plats de nata*
- 10-11-85 64.1.6 *L'ós gris. Vida salvatge: wildlife on one*

- 10-11-85 68.4 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona*
- 11-11-85 13.362 *Polinyà del Vallès. Pobles de Catalunya*
- 11-11-85 16.1.7 *La tempestat. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 11-11-85 71.1 *Souvenir. Arsenal*
- 11-11-85 65.5 *Episodi 5. Guinness: el llibre del rècords*
- 12-11-85 67.5 *Perifèric: Madonna*
- 12-11-85 34.68 *Aula visual*
- 13-11-85 43.4.3 *Moments d'avantguarda a Catalunya 1964-1984, 3r capítol. Especial cultural*
- 13-11-85 66.5 *Ikonoscopi: Alfons Flaqué, Jordi Llopis, Josep Vallès i Manuel Ubeda*
- 13-11-85 69.3 *Música vista: Joan Baptista Humet*
- 13-11-85 34.68 *Aula visual*
- 14-11-85 14.5.5 *Microelectrònica, la infinitud microscòpica. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 14-11-85 34.69 *Aula visual*
- 15-11-85 2.3.15 *La crònica d'Anna Magdalena Bach. Documental*
- 15-11-85 13.363 *Camarles. Pobles de Catalunya*
- 15-11-85 61.7 *Joan Brossa. En escena: 100 anys de teatre català*
- 15-11-85 34.69 *Aula visual*
- 15-11-85 42.27 *Trossos*
- 16-11-85 14.5.5 *Microelectrònica, la infinitud microscòpica. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 16-11-85 19.5 *A la recerca del regne de Lulan. La ruta de la seda*
- 16-11-85 50.7 *Capítol7. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador*
- 16-11-85 62.7 *El cavaller de la calavera. El món màgic del màgic Bruffi*
- 17-11-85 18.7 *Las llarga cadena. Connexions*
- 17-11-85 57.19 *L'emigrant. Plats de nata*
- 17-11-85 64.1.7 *El retorn de l'àliga marina. Plats de nata*

- 17-11-85 68.5 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica de Viena i de Berlín*
- 18-11-85 2.1.30 *Infantesa, vocació i primeres experiències de Giacomo Casanova.*
Cinema
- 18-11-85 13.364 *Torrelles de Foix.* Pobles de Catalunya
- 18-11-85 71.2 *The Smiths.* Arsenal
- 18-11-85 65.6 *Episodi 6.* Guinness: el llibre del rècords
- 19-11-85 67.6 *Perifèric: Talking Heads*
- 19-11-85 34.70 *Aula visual*
- 20-11-85 43.4.4 *Moments d'avantguarda a Catalunya 1964-1984 4t capítol.*
Especial cultural
- 20-11-85 66.6 *Ikonoscopi: Conrad Beard, Jordi del Barrio, Oriol Sala-Patau i Carmelo Hemando*
- 20-11-85 69.4 *Música vista: Orquesta Plateria*
- 20-11-85 34.70 *Aula visual*
- 21-11-85 9.84 *L'embaràs 6: el part.* Curar-se en salut
- 21-11-85 9.85 *L'embaràs 7: el nadó.* Curar-se en salut
- 21-11-85 14.5.6 *Tecnologies alimentàries per a un món superpoblat. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 21-11-85 34.71 *Aula visual*
- 22-11-85 13.365 *Vidrà.* Pobles de Catalunya
- 22-11-85 61.8 *Carles Soldevila.* En escena: 100 anys de teatre català
- 22-11-85 34.17 *Aula visual*
- 22-11-85 42.28 *Trossos*
- 23-11-85 2.1.31 *Els germans Karamàzov 1a part.* Cinema
- 23-11-85 14.5.6 *Tecnologies alimentàries per a un món superpoblat. Joc de ciència: a les portes d'Europa*
- 23-11-85 19.6 *Viatge a través del desert de Takia Makan.* La ruta de la seda
- 23-11-85 50.8 *Capítol 8.* Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 23-11-85 62.8 *El sarronet màgic.* El món màgic del màgic Bruffi

- 24-11-85 18.8 *Mengi, begui i sigui feliç*. Connexions
- 24-11-85 57.20 *El somnàmbul*. Plats de nata
- 24-11-85 64.1.8 *El drac i la damisel·la*. Vida salvatge: wildlife on one
- 24-11-85 68.6 *Matinal a TV3: Orquestra de cambra Reina Sofia*
- 25-11-85 13.366 *Cantallops*. Pobles de Catalunya
- 25-11-85 71.3 *Ye, ye, ye, el retorn dels 60*. Arsenal
- 25-11-85 65.7 *Episodi 7*. Guinness: el llibre del rècords
- 26-11-85 67.7 *Perifèric: Brian Ferry*
- 26-11-85 34.72 *Aula visual*
- 27-11-85 9.86 *Donació de sang*. Curar-se en salut
- 27-11-85 71.1 *Johann Sebastian Bach*. Cicle: tricentenari Bach, Händel, Scarlatti
- 27-11-85 66.7 *Ikonoscopi: Xavi Gray, Elisabet Andreu, Joan Margalet, ...*
- 27-11-85 69.5 *Música vista: Núria Feliu*
- 27-11-85 34.72 *Aula visual*
- 28-11-85 9.87 *L'embaràs 8: la mare després del part*. Curar-se en salut
- 28-11-85 14.5.7 *Informàtica: la nova revolució*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 28-11-85 34.73 *Aula visual*
- 29-11-85 13.367 *Linyola*. Pobles de Catalunya
- 29-11-85 61.9 *Santiago Rusiñol*. En escena: 100 anys de teatre català
- 29-11-85 34.73 *Aula visual*
- 29-11-85 42.29 *Trossos*
- 30-11-85 2.1.31 *Els germans Karamàzov 2a part*. Cinema
- 30-11-85 14.5.7 *Informàtica: la nova revolució*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 30-11-85 19.7 *Khotan: oasi de seda i jade*. La ruta de la seda
- 30-11-85 73.1 *Vostè jutja*
- 30-11-85 50.9. *Capítol 9*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador

- 30-11-85 62.9 *El xarop del monjo*. El món màgic del màgic Bruffi
- 1-12-85 18.9 *Compte enrera*. Connexions
- 1-12-85 57.27 *Larry, cobrador de morosos*. Plats de nata
- 1-12-85 64.1.9 *Yellowstone sota zero*. Vida salvatge: wildlife on one
- 1-12-85 68.7 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona*
- 2-12-85 13.368 *Santa Bàrbara*. Pobles de Catalunya
- 2-12-85 71.4 *Mink de Ville: demasiado corason 1a part*. Arsenal
- 2-12-85 65.8 *Episodi 8*. Guinness: el llibre del rècords
- 3-12-85 67.8 *Perifèric: AC/DC*
- 3-12-85 34.74 *Aula visual*
- 4-12-85 72.2 *George Friedric Händel*. Cicle: tricentenari Bach, Händel, Scarlatti
- 4-12-85 66.8 *Ikonoscopi: Julián Alvarez, Carlos Pazos i Marcel i Montana*
- 4-12-85 69.6 *Música vista: Toni Morlà i Tomeu Penya*
- 4-12-85 34.74 *Aula visual*
- 5-12-85 9.86 *Donació de sang*. Curar-se en salut
- 5-12-85 14.5.8 *Energia: un problema que cal resoldre*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 5-12-85 34.75 *Aula visual*
- 6-12-85 13.369 *Móra la Nova*. Pobles de Catalunya
- 6-12-85 61.10 *Llorenç Villalonga*. En escena: 100 anys de teatre català
- 6-12-85 34.75 *Aula visual*
- 6-12-85 42.30 *Trossos*
- 7-12-85 19.8 *Una onada de calor anomenada Turfan*. La ruta de la seda
- 7-12-85 73.2 *Vostè jutja*
- 7-12-85 50.10 *Capítol 10*. Connecta el micro, pica el start: el programa de l'ordinador
- 7-12-85 62.10 *L'ogre menjanens*. El món màgic del màgic Bruffi
- 8-12-85 18.10 *Ahir, demà i vostè*. Connexions

- 8-12-85 57.17 ? (?) . Plats de nata
- 8-12-85 64.1.10 *L'àliga americana*. Vida salvatge: wildlife on one
- 8-12-85 68.8 *Matinal a TV3*
- 9-12-85 13.370 *Odena*. Pobles de Catalunya
- 9-12-85 71.5 *Mink de Villa: demasiado corason 2a part*. Arsenal
- 9-12-85 65.9 *Episodi 9*. Guinness: el llibre del rècords
- 10-12-85 67.9 *Perifèric: Psychedelic Furns*
- 10-12-85 34.76 *Aula visual*
- 11-12-85 72.3 *Domenico Scarlatti*. Cicle: tricentenari Bach, Händel, Scarlatti
- 11-12-85 66.9 *Ikonoscopi: Henry Chalfant, Torn Warren, Josep M. Vallès i Juli Capella*
- 11-12-85 69.7 *Música vista: Enric Hernàez*
- 11-12-85 34.76 *Aula visual*
- 12-12-85 14.5.9 *Nous materials a la carta*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 12-12-85 34.77 *Aula visual*
- 13-12-85 13.371 *Abrera*. Pobles de Catalunya
- 13-12-85 61.11 *Josep M. Benet i Jornet*. En escena: 100 anys de teatre català
- 13-12-85 34.77 *Aula visual*
- 13-12-85 42.31 *Trossos*
- 14-12-85 9.85 *L'embaràs 7: el nadó*. Curar-se en salut
- 14-12-85 11.6 *La ràpida i eficient*. Els grans carrilets
- 14-12-85 14.5.9 *Nous materials a la carta*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 14-12-85 19.9 *En tren a través de les muntanyes*. La ruta de la seda
- 14-12-85 73.3 *Vostè jutja*
- 14-12-85 62.11 *La festa de palau*. El món màgic del màgic Bruffi
- 15-12-85 74.1 *Ull privat*. Com és la realitat?
- 15-12-85 57.13 *El doble*. Plats de nata

- 15-12-85 57.16 *Charles Chaplin: els rodamons*. Plats de nata
- 15-12-85 57.18 *Charles Chaplin: detectiu de gran*. Plats de nata
- 15-12-85 64.1.11 *Amfibis enamorats*. Vida salvatge: wildlife on one
- 15-12-85 68.9 *Matinal a TV3: trio de cordes de París i Salvador Pueyo*
- 16-12-85 13.372 *Garriguella*. Pobles de Catalunya
- 16-12-85 71.6 *Crits*. Arsenal
- 16-12-85 65.10 *Episodi 10*. Guinness: el llibre del rècords
- 17-12-85 67.10 *Perifèric: Robert Plane*
- 17-12-85 34.78 *Aula visual*
- 18-12-85 9.88 *La malaltia de Parkinson*. Curar-se en salut
- 18-12-85 13.373 *Amer*. Pobles de Catalunya
- 18-12-85 66.10 *Ikonoscopi: Miguel Fernández, América Sánchez, Manolo Valdés i Montesol*
- 18-12-85 69.8 *Música vista: Guillermina Motta*
- 18-12-85 34.78 *Aula visual*
- 19-12-85 9.89 *Enginyeria genètica*. Curar-se en salut
- 19-12-85 14.5.10 *Química fina: la ciència de la pulcritud*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 19-12-85 34.79 *Aula visual*
- 20-12-85 13.374 *Porqueres*. Pobles de Catalunya
- 20-12-85 61.12 *Angel Guimerà*. En escena: 100 anys de teatre català
- 20-12-85 34.79 *Aula visual*
- 20-12-85 42.32 *Trossos*
- 21-12-85 11.7 *Viatge a Tras-Os-Montes*. Els grans carrilets
- 21-12-85 19.10 *Viatge a la música per les muntanyes de Tian Shan*. La ruta de la seda
- 21-12-85 73.4 *Vostè jutja*
- 21-12-85 62.12 *La barretina del ninot de neu*. El món màgic del màgic Bruffi

- 21-12-85 14.5.10 *Química fina: la ciència de la pulcritud*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 22-12-85 74.2 *En aquesta posició*. Com és la realitat?
- 22-12-85 57.21 *En Charlie ho sap fer tot*. Plats de nata
- 22-12-85 57.29 *El casori d'en Larry*. Plats de nata
- 22-12-85 64.1.12 *La llei dels mandrils*. Vida salvatge: wildlife on one
- 22-12-85 68.10 *Matinal a TV3: Josep Carreras*
- 23-12-85 13.375 *Aitona*. Pobles de Catalunya
- 23-12-85 71.7 *Play back*. Arsenal
- 23-12-85 65.11 *Episodi 11*. Guinness: el llibre del rècords
- 24-12-85 13.376 *Oliana*. Pobles de Catalunya
- 24-12-85 75.1 *Una antiga cançó de Nadal*. Suite de l'arbre de Nadal
- 24-12-85 67.11 *Perifèric*
- 25-12-85 2.2.4 *Un conte de Nadal*. Cinema infantil
- 25-12-85 9.89 *Enginyeria genètica*. Curar-se en salut
- 25-12-85 16.2.3 *El poema de Nadal*. Teatre. Obres generals
- 25-12-85 75.2 *Santa Nit*. Suite de l'arbre de Nadal
- 25-12-85 66.11 *Ikonoscopi: Jim Jarmusch i Pere Noguera*
- 25-12-85 69.9 *Música vista*
- 25-12-85 39.40 *Galeria oberta*
- 26-12-85 2.3.16 *Els pastorets de Catalunya*. Documental
- 26-12-85 75.3 *L'adoració dels pastors*. Suite de l'arbre de Nadal
- 26-12-85 35.7. *Concert*
- 27-12-85 13.377 *Alguaire*. Pobles de Catalunya
- 27-12-85 16.1.8 *Enric IV 1 i 2*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 27-12-85 57.22 *En Charlie fa de mainadera*. Plats de nata
- 27-12-85 57.23 *Charlie l'esquirol*. Plats de nata

- 27-12-85 61.13 *Maria Aurèlia Campmany*. En escena: 100 anys de teatre català
- 27-12-85 39.41 *Galeria oberta*
- 27-12-85 42.33 *Trossos*
- 28-12-85 11.5 *En direcció a Olímpia*. Els grans carrilets
- 28-12-85 15.5.11 *Làser: llum i energia*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 28-12-85 19.11 *El país dels cavalls que volen com el vent*. La ruta de la seda
- 28-12-85 73.5 *Vostè jutja*
- 28-12-85 75.4 *Marxa dels tres reis d'Orient*. Suite de l'arbre de Nadal
- 28-12-85 57.24 *Charles Chaplin el vagabund*. Plats de nata
- 28-12-85 62.13 *En set homes, en set geps*. El món màgic del màgic Bruffi
- 29-12-85 74.3 *Temps immemorial*. Com és la realitat?
- 29-12-85 75.5 *Encenent les espelmes de l'arbre*. Suite de l'arbre de Nadal
- 29-12-85 57.33 *Larry i el tramoista*. Plats de nata
- 29-12-85 64.1.13 *La rata-pinyada trenca el codi*. Vida salvatge: wildlife on one
- 29-12-85 68.11 *Matinal a TV3*
- 30-12-85 13.378 *Ribera d'Urgellet*. Pobles de Catalunya
- 30-12-85 71.8 *Bruce Springsteen en viu*. Arsenal
- 30-12-85 75.6 *Carrilló*. Suite de l'arbre de Nadal
- 30-12-85 65.12 *Episodi 12*. Guinness: el llibre del rècords

Des de principis d'any fins al 26-6-85 es va emetre el primer curs del programa *Digui, digui...* i a partir de l'1-10-85 fins a finals de l'any, el segon curs d'aquest mateix programa.

V.3 ANY 1986

- 1-1-86 6.21 *Gal Costa. Jazz*
- 1-1-86 75.5 *Cançó de bressol. Suite de l'arbre de Nadal*
- 1-1-86 39.40 *Galeria oberta*
- 2-1-86 9.90 *La leucèmia. Curar-se en salut*
- 2-1-86 9.91 *Paràlisi cerebral. Curar-se en salut*
- 2-1-86 13.379 *Riudaura. Pobles de Catalunya*
- 2-1-86 14.5.11 *Làser: llum i energia. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 2-1-86 75.8 *Cançó provençal. Suite de l'arbre de Nadal*
- 3-1-86 13.380 *Castellbisbal. Pobles de Catalunya*
- 3-1-86 75.9 *Campanes de Nadal. Suite de l'arbre de Nadal*
- 3-1-86 76.1 *Alberto Moravia. Retrat*
- 3-1-86 61.14 *Josep Pous i Pagès. En escena: 100 anys de teatre català*
- 3-1-86 42.34 *Trossos*
- 4-1-86 19.12 *Dues rutes al Pamir. La ruta de la seda*
- 4-1-86 73.6 *Vostè jutja*
- 4-1-86 75.10 *Hi havia una vegada. Suite de l'arbre de Nadal*
- 4-1-86 62.14 *La princesa de pedra. El món màgic del màgic Bruffi*
- 4-1-86 65.12 *Episodi 12. Guinness: el llibre del rècords*
- 5-1-86 75.11 *A ritme hongarès. Suite de l'arbre de Nadal*
- 5-1-86 57.25 *Charlie Chaplin el navegant. Plats de nata*
- 5-1-86 57.26 *Charlie Chaplin el lladregot. Plats de nata*
- 5-1-86 68.12 *Matinal a TV3: música russa. Orquestra de Filadèlfia*
- 6-1-86 2.2.5 *El tresor de la xemeneia. Cinema infantil*
- 6-1-86 13.381 *Sènia. Pobles de Catalunya*
- 6-1-86 75.12 *A ritme polonès. Suite de l'arbre de Nadal*

- 6-1-86 65.13 *Episodi 13. Guinness: el llibre del rècords*
- 7-1-86 67.12 *Perifèric: Nina Hagen*
- 7-1-86 34.80 *Aula visual*
- 8-1-86 9.91 *Paràlisi cerebral. Curar-se en salut*
- 8-1-86 13.382 *Coll de Nargó. Pobles de Catalunya*
- 8-1-86 66.12 *Ikonoscopi: Sergi Capellas i Carmelo Hernando*
- 8-1-86 69.10 *Música vista: Ramon Muntaner*
- 8-1-86 34.80 *Aula visual*
- 8-1-86 39.42 *Galeria oberta*
- 8-1-86 39.45 *Galeria oberta*
- 9-1-86 9.92 *Higiene a la vista. Curar-se en salut*
- 9-1-86 13.383 *Matadepera. Pobles de Catalunya*
- 9-1-86 14.5.12 *Farmàcia: la indústria de la curació. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 9-1-86 79.1 *Esquí: entrevista al doctor Josep M. Figueres i causes d'accidents d'esquí. Temps de neu*
- 9-1-86 34.81 *Aula visual*
- 10-1-86 2.1.32 *La presa de poder de Lluís XIV. Cinema*
- 10-1-86 13.384 *Ivars d'Urgell. Pobles de Catalunya*
- 10-1-86 76.2 *John Le Carré. Retrat*
- 10-1-86 61.15 *Joan Puig i Ferrater. En escena: 100 anys de teatre català*
- 10-1-86 34.81 *Aula visual*
- 10-1-86 42.12 *Trossos: galeria oberta*
- 10-1-86 42.35 *Trossos*
- 11-1-86 11.4 *La ruta de l'or. Els grans carrilets*
- 11-1-86 14.5.12 *Farmàcia: la indústria de la curació. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 11-1-86 19.13 *A través de Pamir. La ruta de la seda*

- 11-1-86 73.7 *Vostè jutja*
- 11-1-86 62.15 *Brígida la trista*. El món màgic del màgic Bruffi
- 12-1-86 74.4 *La memòria persisteix*. Com és la realitat?
- 12-1-86 57.34 (?) . Plats de nata
- 12-1-86 57.35 (?) Plats de nata
- 12-1-86 64.1.14 *Enmig del glaç*. Vida salvatge: wildlife on one
- 12-1-86 68.13 *Matinal a TV3: Ernest Chausson, Milhaud, Gerhard i Brotons*
- 13-1-86 13.385 *Torregrossa*. Pobles de Catalunya
- 13-1-86 71.9 *Max Headroom*. Arsenal
- 13-1-86 77.1.1 *Tècnic d'aplicació en robòtica*. L'ofici d'aprendre
- 14-1-86 67.13 *Perifèric: The Cars*
- 14-1-86 34.82 *Aula visual*
- 15-1-86 9.92 *Higiene de la vista*. Curar-se en salut
- 15-1-86 13.386 *Alfarràs*. Pobles de Catalunya
- 15-1-86 78.1 *Ovnis (1)*. De què va
- 15-1-86 69.11 *Música vista: Al Tall*
- 15-1-86 34.82 *Aula visual*
- 15-1-86 39.43 *Galeria oberta*
- 16-1-86 9.93 *Accidents vasculars cerebrals*. Curar-se en salut
- 16-1-86 13.387 *Alpicat*. Pobles de Catalunya
- 16-1-86 14.5.13 *Noves tecnologies aplicades a indústries clàssiques*. Joc de ciència a les portes d'Europa
- 16-1-86 79.2 *Esquí: fixacions de seguretat*. Temps de neu
- 16-1-86 34.83 *Aula visual*
- 17-1-86 13.388 *San Joan les Fonts*. Pobles de Catalunya
- 17-1-86 76.3 *René Magritte*. Retrat
- 17-1-86 61.16 *Manuel de Pedrolo*. En escena: 100 anys de teatre català

- 17-1-86 34.83 *Aula visual*
- 17-1-86 42.36 *Trossos*
- 18-1-86 19.14 *El camí del rei. La ruta de la seda*
- 18-1-86 73.8 *Vostè jutja*
- 18-1-86 62.16 *La princesa dels cabells d'or. El món màgic del màgic Bruffi*
- 19-1-86 74.5 *Vist des de dintre. Com és la realitat?*
- 19-1-86 57.36 (?) . Plats de nata
- 19-1-86 57.37 (?) . Plats de nata
- 19-1-86 64.1.15 *El rinoceront. Vida salvatge: wildlife on one*
- 19-1-86 68.14 *Matinal a TV3: Orquestra de la Scala de Milà, Herbert von Karajan i M. Carme Palma*
- 20-1-86 13.389 *Calaf. Pobles de Catalunya*
- 20-1-86 71.10 *The Chameleons. Arsenal*
- 20-1-86 77.1.2 *Aqüicultor. L'ofici d'aprendre*
- 21-1-86 34.84 *Aula visual*
- 22-1-86 78.2 *Ovnis (2). De què va*
- 22-1-86 34.84 *Aula visual*
- 23-1-86 9.94 *La salut a l'escola. Curar-se en salut*
- 23-1-86 13.390 *Arboç. Pobles de Catalunya*
- 23-1-86 14.5.14 *Programa especial: girant el full de la història. Joc de ciència a les portes d'Europa*
- 23-1-86 34.85 *Aula visual*
- 23-1-86 9.93 *Accidents vasculars cerebrals. Curar-se en salut*
- 24-1-86 13.391 *Corbera. Pobles de Catalunya*
- 24-1-86 76.4 *Lucio Fontana. Retrat*
- 24-1-86 34.85 *Aula visual*
- 24-1-86 42.37 *Trossos*
- 25-1-86 19.15 *El llegendari Ladam. La ruta de la seda*

- 25-1-86 73.9 *Vostè jutja*
- 25-1-86 62.17 *La flor del panical*. El món màgic del màgic Bruffi
- 26-1-86 74.6 *Paraules, frases, idees*. Com és la realitat?
- 26-1-86 57.39 *Larry i el superhome*. Plats de nata
- 26-1-86 57.40 *Charles Chaplin el terror dels...* Plats de nata
- 26-1-86 64.1.16 *Alguns dels meus millors amics*. Vida salvatge: wildlife on one
- 26-1-86 68.15 *Matinal a TV3: Mozart i Schubert*
- 27-1-86 13.392 *Sant Climent de Llobregat*. Pobles de Catalunya
- 27-1-86 71.11 *Britannia: pop rock britànic 1980-1985 (1a part)*. Arsenal
- 27-1-86 77.1.3 *Tècnic hortícola*. L'ofici d'aprendre
- 28-1-86 67.14 *Perifèric: Eric Clapton*
- 28-1-86 34.86 *Aula visual*
- 29-1-86 9.94 *La salut a l'escola*. Curar-se en salut
- 29-1-86 13.393 *Lliçà de munt*. Pobles de Catalunya
- 29-1-86 16.1.8 *Enric IV i II*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 29-1-86 78.3 *La guerra de les galàxies. SDI: un projecte polèmic*. De què va
- 29-1-86 80 *Com va l'IVA*
- 29-1-86 34.86 *Aula visual*
- 29-1-86 39.44 *Galeria oberta*
- 30-1-86 9.95 *Problemes en els peus dels nens*. Curar-se en salut
- 30-1-86 13.394 *Cervelló*. Pobles de Catalunya
- 30-1-86 14.6.1 *Viure amb seguretat*. Joc de ciència magazine
- 30-1-86 34.87 *Aula visual*
- 31-1-86 2.1.33 *Una temporada a l'infern*. Cinema
- 31-1-86 13.395 *Vallfogona de Balaguer*. Pobles de Catalunya
- 31-1-86 76.5 *George Costakis*. Retrat
- 31-1-86 34.87 *Aula visual*

- 31-1-86 42.38 *Trossos*
- 1-2-86 19.16 *Els viatges de Xuanzgang. La ruta de la seda*
- 1-2-86 73.10 *Vostè jutja*
- 1-2-86 62.18 *El rei dels llestos. El món màgic del màgic Bruffi*
- 2-2-86 11.2 *Els dracs de l'illa de sucre. Els grans carrilets*
- 2-2-86 64.1.17 *La guineu de ciutat. Vida salvatge: wildlife on one*
- 2-2-86 68.16 *Matinal a TV3: Narciso Yepes*
- 3-2-86 13.396 *Sarrià de Ter. Pobles de Catalunya*
- 3-2-86 71.12 *Brittania: pop rock britànic 1980-1985 (2a part). Arsenal*
- 3-2-86 77.1.4 *Animador cultural. L'ofici d'aprendre*
- 4-2-86 14.6.1 *Viure amb seguretat. Joc de ciència magazine*
- 4-2-86 67.15 *Perifèric: The Cure*
- 4-2-86 34.88 *Aula visual*
- 5-2-86 9.95 *Problemes en els peus dels nens. Curar-se en salut*
- 5-2-86 13.397 *Celrà. Pobles de Catalunya*
- 5-2-86 78.4 *L'Antàrtida: un futur per al sisè continent. De què va*
- 5-2-86 80 *Com va l'IVA*
- 5-2-86 69.12 *Música vista: Pere Tàpies*
- 5-2-86 34.88 *Aula visual*
- 6-2-86 9.96 *Primera infància (1): després del naixement. Curar-se en salut*
- 6-2-86 13.398 *Begues. Pobles de Catalunya*
- 6-2-86 14.6.2 *Automòbils: l'obsessió del segle XX. Joc de ciència magazine*
- 6-2-86 79.3 *Esquí: conservació i reparació dels esquís. Temps de neu*
- 6-2-86 34.89 *Aula visual*
- 7-2-86 2.1.34 *Lladre de bicicletes. Cinema*
- 7-2-86 13.399 *Cubelles. Pobles de Catalunya*
- 7-2-86 76.6 *Jules Feiffers. Retrat*

- 7-2-86 34.89 *Aula visual*
- 7-2-86 42.39 *Trossos*
- 8-2-86 19.17 *A través de l'Iran. La ruta de la seda*
- 8-2-86 73.11 *Vostè jutja*
- 8-2-86 62.19 *Un lladre al palau. El món màgic del màgic Bruffi*
- 9-2-86 64.1.18 *L'autèntic senyor rata. Vida salvatge: wildlife on one*
- 9-2-86 68.17 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona, Antoni Ros Marbà i Dezso Ranki*
- 10-2-86 13.400 *Olesa de Montserrat. Pobles de Catalunya*
- 10-2-86 71.13 *Nicol Garrel. La cicatriu interior. Arsenal*
- 10-2-86 77.1.5 *Tècnic en energia solar. L'ofici d'aprendre*
- 11-2-86 14.6.2 *Automòbils: l'obsessió del segle XX. Joc de ciència magazine*
- 11-2-86 67.16 *Perifèric: David Bowie*
- 11-2-86 34.90 *Aula visual*
- 12-2-86 9.96 *Primera infància (1): després del naixement. Curar-se en salut*
- 12-2-86 13.401 *Lles. Pobles de Catalunya*
- 12-2-86 78.5 *La pesca: entre la tradició i el futur. De què va*
- 12-2-86 81 *Catalunya a la Comunitat Econòmica Europea*
- 12-2-86 34.90 *Aula visual*
- 12-2-86 39.46 *Galeria oberta*
- 13-2-86 9.97 *Primera infància (2): el primer mes de vida. Curar-se en salut*
- 13-2-86 13.402 *Bagà. Pobles de Catalunya*
- 13-2-86 14.6.3 *Energia, energia, energia. Joc de ciència magazine*
- 13-2-86 79.4 *Esquí: els consells del doctor Josep M. Figueres. Temps de neu*
- 13-2-86 34.91 *Aula visual*
- 14-2-86 13.403 *Subirats. Pobles de Catalunya*
- 14-2-86 76.7 *Jean Cocteau. Retrat*

- 14-2-86 34.91 *Aula visual*
- 14-2-86 42.40 *Trossos*
- 15-2-86 23.17 *Identitats: Josep M. LLadó*
- 15-2-86 73.12 *Vostè jutja*
- 15-2-86 62.20 *La cova de la cobdícia. El món màgic del màgic Bruffi*
- 16-2-86 11.6 *La ràpida i eficient. Els grans carrilets*
- 16-2-86 57.28 *Slim el traïdor. Plats de nata*
- 16-2-86 64.1.19 *La llúdria salvatge. Vida salvatge: wildlife on one*
- 16-2-86 68.18 *Matinal a TV3*
- 17-2-86 13.404 *Vallirana. Pobles de Catalunya*
- 17-2-86 71.14 *Tom Waits, una veu al fons del bar. Arsenal*
- 17-2-86 77.1.6 *Mestre de suport. L'ofici d'aprendre*
- 18-2-86 14.6.3 *Energia, energia, energia. Joc de ciència magazine*
- 18-2-86 34.92 *Aula visual*
- 18-2-86 67.17 *Perifèric: The Ham*
- 19-2-86 9.97 *Primera infància (2): el primer mes de vida. Curar-se en salut*
- 19-2-86 13.405 *Sant Fost de Campsentelles. Pobles de Catalunya*
- 19-2-86 77.1.6 *Mestre de suport. L'ofici d'aprendre*
- 19-2-86 78.6 *La pluja àcida (1). De què va*
- 19-2-86 69.13 *Música vista: Santi Arisa*
- 19-2-86 34.92 *Aula visual*
- 19-2-86 39.47 *Galeria oberta*
- 20-2-86 9.98 *Primera infància (3): el segon mes de vida: l'al·letament. Curar-se en salut*
- 20-2-86 13.406 *Santa Margarida i els monjos. Pobles de Catalunya*
- 20-2-86 14.6.4 *El cotxe computadora. Joc de ciència magazine*
- 20-2-86 79.5 *Esquí: els consells del doctor Josep M. Figueres: com utilitzar els telesquís i els telecadires. Temps de neu*

- 20-2-86 82.1 *La família portes endins*. Màfia, la societat del crim
- 20-2-86 34.93 *Aula visual*
- 21-2-86 13.407 *Cervelló*. Pobles de Catalunya
- 21-2-86 76.8 *Tintoretto*. Retrat
- 21-2-86 34.93 *Aula visual*
- 21-2-86 42.41 *Trossos*
- 22-2-86 19.18 *Desert i alcora*. La ruta de la seda
- 22-2-86 73.13 *Vostè jutja*
- 22-2-86 62.21 *La dama de les aigües*. El món màgic del màgic Bruffi
- 23-2-86 2.3.1 *23-F el fracàs d'un cop d'Estat*. Documental
- 23-2-86 11.7 *Viatge a Tras-Os-Montes*. Els grans carrilets
- 23-2-86 57.41 *La noia dels meus somnis*. Plats de nata
- 23-2-86 64.1.20 *L'ós polar*. Vida salvatge: wildlife on one
- 23-2-86 68.19 *Matinal a TV3*
- 24-2-86 13.408 *Sant Pere de Riudebitlles*. Pobles de Catalunya
- 24-2-86 71.15 *Diversió desconeguda*. Arsenal
- 24-2-86 77.1.7 *Dissenyador de moda*. L'ofici d'aprendre
- 25-2-86 9.98 *Primera infància (3): el primer mes de vida: l'al·letament*. Curar-se en salut
- 25-2-86 14.6.4 *El cotxe computadora*. Joc de ciència magazine
- 25-2-86 67.18 *Perifèric: Deep Purple*
- 25-2-86 34.94 *Aula visual*
- 26-2-86 13.409 *Sant Miquel de Fluvià*. Pobles de Catalunya
- 26-2-86 78.7 *La pluja àcida (2): conflicte internacional*. De què va
- 26-2-86 69.14 *Música vista: Marina Rossell*
- 26-2-86 34.94 *Aula visual*
- 26-2-86 39.48 *Galeria oberta*

- 27-2-86 9.99 *Primera infància (4): el nen a partir dels tres mesos*. Curar-se en salut
- 27-2-86 13.410 *Sant Jaume d'Enveja*. Pobles de Catalunya
- 27-2-86 14.6.5 *Energia nuclear o energia solar*. Joc de ciència magazine
- 27-2-86 79.6 *Esquí: els esquiadors de cap de setmana*. Temps de neu
- 27-2-86 82.2 *La consolidació de la banda*. Màfia, la societat del crim
- 27-2-86 34.95 *Aula visual*
- 28-2-86 13.411 *Maçanet de la Selva*. Pobles de Catalunya
- 28-2-86 76.9 *Sergiu Celibidache*. Retrat
- 28-2-86 68.20 *Matinal a TV3: Frederic Chopin*
- 28-2-86 34.95 *Aula visual*
- 28-2-86 42.42 *Trossos*
- 1-3-86 19.19 *Més enllà de Bagdad*. La ruta de la seda
- 1-3-86 73.14 *Vostè jutja*
- 1-3-86 62.22 *El soldat rovellat*. El món màgic del màgic Bruffi
- 1-3-86 68.21 *Matinal a TV3: Frederic Chopin*
- 2-3-86 11.5 *En direcció a Olímpia*. Els grans carrilets
- 2-3-86 57.30 *En Faty al parc d'atraccions*. Plats de nata
- 2-3-86 57.31 *En Larry al Kungfunistan*. Plats de nata
- 2-3-86 64.1.21 *La senyora de les aranyes*. Vida salvatge: wildlife on one
- 2-3-86 68.22 *Matinal a TV3: Camerata Acadèmica de Salzburg*
- 3-3-86 13.412 *Castebell i el Vilar*. Pobles de Catalunya
- 3-3-86 71.16 *La terra de les 1.000 danses*. Arsenal
- 3-3-86 77.1.8 *Viticultor i enòleg*. L'ofici d'aprendre
- 4-3-86 14.6.5 *Energia nuclear o energia solar*. Joc de ciència magazine
- 4-3-86 67.19 *Perifèric: The Clash*
- 4-3-86 34.96 *Aula visual*

- 5-3-86 9.99 *Primera infància (4): el nen a partir dels tres mesos*. Curar-se en salut
- 5-3-86 13.413 *Sant Vicenç de Castellet*. Pobles de Catalunya
- 5-3-86 78.8 *El servei civil: una alternativa al servei militar*. De què va
- 5-3-86 34.96 *Aula visual*
- 5-3-86 39.49 *Galeria oberta*
- 6-3-86 9.100 *Primera infància (5): el nen fins als dos anys*. Curar-se en salut
- 6-3-86 13.414 *Villalonga del camp*. Pobles de Catalunya
- 6-3-86 14.6.6 *L'era de la comunicació*. Joc de ciència magazine
- 6-3-86 82.3 *Caçadors de gàngsters*. Màfia, la societat del crim
- 6-3-86 34.97 *Aula visual*
- 7-3-86 13.415 *Cardona*. Pobles de Catalunya
- 7-3-86 76.10 *Simone de Beauvoir*. Retrat
- 7-3-86 34.97 *Aula visual*
- 7-3-86 42.43 *Trossos*
- 8-3-86 19.20 *El llac llegendari*. La ruta de la seda
- 8-3-86 73.15 *Vostè jutja*
- 8-3-86 62.23 *El príncep dròpol*. El món màgic del màgic Bruffi
- 9-3-86 11.1 *L'altra Polònia*. Els grans carrilets
- 9-3-86 57.42 *El rei dels fugitius*. Plats de nata
- 9-3-86 64.1.22 *Alguna cosa sobre les papallones*. Vida salvatge: wildlife on one
- 9-3-86 68.23 *Matinal a TV3: Simphonye Orchester i Georg Solti*
- 10-3-86 13.416 *Artés*. Pobles de Catalunya
- 10-3-86 71.17 *La reconquesta de l'oest 1a part*. Arsenal
- 10-3-86 77.1.9 *Veterinari*. L'ofici d'aprendre
- 11-3-86 13.417 *Flaçà*. Pobles de Catalunya
- 11-3-86 14.6.6 *L'era de la comunicació*. Joc de ciència magazine

- 11-3-86 34.98 *Aula visual*
- 12-3-86 9.100 *Primera infància (5): el nen fins als dos anys*. Curar-se en salut
- 12-3-86 57.43 *El professional de la banca*. Plats de nata
- 12-3-86 34.98 *Aula visual*
- 13-3-86 9.101 *Càncer de laringe*. Curar-se en salut
- 13-3-86 13.418 *Sant Pere de Torelló*. Pobles de Catalunya
- 13-3-86 14.6.7 *L'exploració de l'espai*. Joc de ciència magazine
- 13-3-86 79.7 *Consells d'esquí: els perills d'esquiar sol*. Temps de neu
- 13-3-86 82.4 *L'herència de la màfia*. Màfia, la societat del crim
- 13-3-86 34.99 *Aula visual*
- 14-3-86 13.419 *Taradell*. Pobles de Catalunya
- 14-3-86 76.11 *Pierre Bonnard*. Retrat
- 14-3-86 34.99 *Aula visual*
- 14-3-86 42.44 *Trossos*
- 15-3-86 19.21 *A través de l'estepa*. La ruta de la seda
- 15-3-86 73.16 *Vostè jutja*
- 15-3-86 62.24 *La travessia*. El món màgic del màgic Bruffi
- 16-3-86 11.4 *La ruta de l'or*. Els grans carriets
- 16-3-86 57.32 *En Faty i la Mabel en viatge*. Plats de nata
- 16-3-86 64.1.23 *Trobada subterrània*. Vida salvatge: wildlife on one
- 16-3-86 68.24 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica d'Euskadi*
- 17-3-86 71.18 *La reconquesta de l'oest (2a part)*. Arsenal
- 17-3-86 77.1.10 *Tècnic en vídeo*. L'ofici d'aprendre
- 18-3-86 14.6.7 *L'exploració de l'espai*. Joc de ciència magazine
- 18-3-86 67.20 *Perifèric: The Human Ligue*
- 18-3-86 34.100 *Aula visual*

- 19-3-86 9.101 *Càncer de laringe. Curar-se en salut*
- 19-3-86 57.44 *El bomber. Plats de nata*
- 19-3-86 34.100 *Aula visual*
- 20-3-86 9.102 *Ansietat: crisi d'angoixa. Curar-se en salut*
- 20-3-86 14.6.8 *Fugint de la gravetat. Joc de ciència magazine*
- 20-3-86 79.8 *Esquí: els consells del doctor Josep M. Figueres: la qualitat de la neu a la primavera. Temps de neu*
- 20-3-86 82.5 *Extorsió laboral, els sindicats. Màfia, la societat del crim*
- 20-3-86 34.101 *Aula visual*
- 21-3-86 2.1.35 *Kuroneko. Cinema*
- 21-3-86 76.12 *Fela. Retrat*
- 21-3-86 34.101 *Aula visual*
- 21-3-86 42.45 *Trossos*
- 22-3-86 73.17 *Vostè jutja*
- 22-3-86 62.25 *Jaume l'aventurer. El món màgic del màgic Bruffi*
- 22-3-86 19.22 (?) . *La ruta de la seda*
- 23-3-86 57.45 *El cambrer intrèpid. Plats de nata*
- 23-3-86 64.1.24 *Emboscada a Nassai Mara. Vida salvatge: wildlife on one*
- 23-3-86 68.25 *Matinal a TV3: Alexis Weissenberg*
- 23-3-86 69.15 *Música vista: Xavier Ribalta*
- 24-3-86 71.19 *Joy Division i New Order. Arsenal*
- 24-3-86 77.1.11 *Especialista en comerç exterior. L'ofici d'aprendre*
- 25-3-86 67.21 *Perifèric: Pink Floyd*
- 25-3-86 34.102 *Aula visual*
- 26-3-86 34.102 *Aula visual*
- 26-3-86 39.50 *Galeria oberta*
- 26-3-86 78.9 *La universitat. De què va*

- 27-3-86 9.103 *Àcid úric i gota. Curar-se en salut*
- 27-3-86 14.6.9 *Satèl·lits per pronosticar el temps. Joc de ciència magazine*
- 27-3-86 79.9 *Esquí: els consells del doctor Josep M. Figueres. Temps de neu*
- 27-3-86 82.6 *El negoci del crim. Màfia, la societat del crim*
- 27-3-86 34.103 *Aula visual*
- 28-3-86 2.1.36 *L'evangeli segons Sant Mateu. Cinema*
- 28-3-86 16.1.8 *Enric IV I i II. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 28-3-86 76.13 *Paul Cezanne. Retrat*
- 28-3-86 42.46 *Trossos*
- 29-3-86 19.23 *A la recerca del poble perdut. La ruta de la seda*
- 29-3-86 73.18 *Vostè jutja*
- 29-3-86 57.48 *Tots són disgustos. Plats de nata*
- 29-3-86 62.26 *El foc de Sant Joan. El món màgic del màgic Bruffi*
- 30-3-86 64.1.25 *Balenes entre les xarxes. Vida salvatge: wildlife on one*
- 30-3-86 68.26 *Matinal a TV3: Orquesta Bach*
- 30-3-86 69.16 *Música vista: Rafael Subirachs*
- 31-3-86 2.1.37 *Anna dels mil dies. Cinema*
- 31-3-86 14.6.10 *El món de l'àtom. Joc de ciència magazine*
- 31-3-86 71.20 *Tot és veritat= It's all true. Arsenal*
- 31-3-86 57.51 *El fals comte. Plats de nata*
- 1-4-86 14.6.9 *Satèl·lits per pronosticar el temps. Joc de ciència magazine*
- 1-4-86 34.104 *Aula visual*
- 2-4-86 14.3.27 *El cervell. Joc de ciència magazine*
- 2-4-86 9.103 *Àcid úric i gota. Curar-se en salut*
- 2-4-86 34.104 *Aula visual*
- 3-4-86 9.104 *Al·lèrgia. Curar-se en salut*
- 3-4-86 79.10 *Esquí: els consells del doctor Josep M. Figueres: el sol a les pistes. Temps de neu*

- 3-4-86 82.7 *El futur del crim organitzat. Màfia, la societat del crim*
- 3-4-86 34.105 *Aula visual*
- 4-4-86 34.105 *Aula visual*
- 4-4-86 42.47 *Trossos*
- 5-4-86 73.19 *Vostè jutja*
- 5-4-86 77.1.12 *Cuiner-restaurador. L'ofici d'aprendre*
- 5-4-86 64.1.26 *Cua roja, la història d'un.... Vida salvatge: wildlife on one*
- 5-4-86 39.51 *Galeria oberta*
- 6-4-86 23.36 *Identitats: Raimon*
- 6-4-86 83.1 *El vici de cantar: presentació*
- 6-4-86 68.27 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 7-4-86 14.6.11 *L'univers de les radiacions. Joc de ciència magazine*
- 7-4-86 71.21 *Versions i diversions. Arsenal*
- 8-4-86 14.6.11 *L'univers de les radiacions. Joc de ciència magazine*
- 8-4-86 34.106 *Aula visual*
- 9-4-86 9.104 *Al·lèrgia. Curar-se en salut*
- 9-4-86 34.106 *Aula visual*
- 10-4-86 9.105 *Problemes genitals en nens. Curar-se en salut*
- 10-4-86 34.107 *Aula visual*
- 11-4-86 14.3.28 *Amb els pèls de punta. Joc de ciència magazine*
- 11-4-86 34.107 *Aula visual*
- 11-4-86 42.48 *Trossos*
- 12-4-86 19.24 *Les capitals reials de l'est. La ruta de la seda*
- 12-4-86 73.20 *Vostè jutja*
- 12-4-86 77.1.13 *Ecòleg. L'ofici d'aprendre*
- 12-4-86 64.1.27 *L'any. Vida salvatge: wildlife on one*
- 12-4-86 39.52 *Galeria oberta*

- 13-4-86 23.37 *Identitats: Ramon Folch*
- 13-4-86 83.2 *El vici de cantar: Paolo Conte*
- 13-4-86 68.28 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica de la Ràdio i Televisió Bàvara, Georg Solti i Maria Canals*
- 14-4-86 14.6.12 *Utilitzant les radiacions. Joc de ciència magazine*
- 14-4-86 71.22 *A tot spot. Arsenal*
- 15-4-86 14.6.12 *Utilitzant les radiacions. Joc de ciència magazine*
- 15-4-86 34.108 *Aula visual*
- 16-4-86 9.105 *Problemes genitals als nens. Curar-se en salut*
- 16-4-86 34.108 *Aula visual*
- 17-4-86 9.106 *Toxicomanies. Curar-se en salut*
- 17-4-86 34.109 *Aula visual*
- 18-4-86 34.109 *Aula visual*
- 18-4-86 42.49 *Trossos*
- 19-4-86 19.25 *El desert de Karakumi. La ruta de la seda*
- 19-4-86 73.21 *Vostè jutja*
- 19-4-86 77.2.1 *Automoció. L'ofici d'aprendre*
- 19-4-86 57.55 *Willie i Dickie sobre rodes. Plats de nata*
- 19-4-86 64.1.28 *Un esquirol a les espatlles. Vida salvatge: wildlife on one*
- 19-4-86 39.53 *Galeria oberta*
- 20-4-86 23.38 *Identitats: Conrad Blanch*
- 20-4-86 83.3 *El vici de cantar: José Alfonso*
- 20-4-86 68.29 *Matinal a TV3: Heinrich Schultz*
- 21-4-86 14.6.13 *Tecnometròpolis. Joc de ciència magazine*
- 21-4-86 71.23 *No explorat. Arsenal*
- 22-4-86 14.6.13 *Tecnometròpolis. Joc de ciència magazine*
- 22-4-86 34.110 *Aula visual*

- 23-4-86 77.2.1 *Automoció. L'ofici d'aprendre*
- 23-4-86 34.110 *Aula visual*
- 24-4-86 9.107 *Accidents de trànsit. Curar-se en salut*
- 24-4-86 34.111 *Aula visual*
- 25-4-86 8.3 *Debat: Barcelona-Madrid*
- 25-4-86 34.111 *Aula visual*
- 25-4-86 42.50 *Trossos*
- 26-4-86 16.1.8 *Enric IV I i II. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 26-4-86 19.26 *La seda i la creu. La ruta de la seda*
- 26-4-86 77.2.2 *Electricitat i electrònica. L'ofici d'aprendre*
- 26-4-86 57.52 *La febre del cinema. Plats de nata*
- 26-4-86 57.56 *Larry al taller de modes. Plats de nata*
- 26-4-86 64.1.29 *El llac de Santa Llúcia. Vida salvatge: wildlife on one*
- 27-4-86 2.3.17 *Som i serem. Documental*
- 27-4-86 23.39 *Identitats: Ortega Monasterio*
- 27-4-86 73.22 *Vostè jutja*
- 27-4-86 83.4 *El vici de cantar: Silvio Rodríguez*
- 27-4-86 68.30 *Matinal a TV3: Orquesta Ciutat de Barcelona*
- 28-4-86 14.6.14 *Spacelab: un laboratori per al futur. Joc de ciència magazine*
- 28-4-86 71.24 *Jonathan Richman. Arsenal*
- 29-4-86 14.6.14 *Spacelab: un laboratori per al futur. Joc de ciència magazine*
- 29-4-86 77.2.2 *Electricitat i electrònica. L'ofici d'aprendre*
- 29-4-86 34.112 *Aula visual*
- 30-4-86 9.107 *Accidents de trànsit. Curar-se en salut*
- 30-4-86 34.112 *Aula visual*
- 1-5-86 9.108 *Accidents a la muntanya. Curar-se en salut*
- 1-5-86 16.1.9 *Enric V. Teatre. Obres de Shakespeare*

- 2-5-86 42.51 *Trossos*
- 3-5-86 19.27 *La caravana va a l'oest*. La ruta de la seda
- 3-5-86 73.23 *Vostè jutja*
- 3-5-86 57.61 *Del foc a les brases*. Plats de nata
- 3-5-86 64.1.30 *La muntanya de la marmota*. Vida salvatge: wildlife on one
- 3-5-86 34.121 *Aula visual*
- 3-5-86 39.54 *Galeria oberta*
- 4-5-86 23.40 *Identitats: Josep Grau Garriga*
- 4-5-86 83.5 *El vici de cantar: Claude Martí*
- 4-5-86 84.1 *Temps d'esperança*
- 4-5-86 57.53 *Dicki i Wampo pesos pesats*. Plats de nata
- 4-5-86 57.59 *En Faty al ring*. Plats de nata
- 4-5-86 68.31 *Matinal a TV3: coral Cantiga i coral Sinera*
- 4-5-86 34.121 *Aula visual*
- 5-5-86 14.6.15 *L'aventura de l'Spacelab*. Joc de ciència magazine
- 5-5-86 71.25 *Transformar-se*. Arsenal
- 6-5-86 14.6.15 *L'aventura de l'Spacelab*. Joc de ciència magazine
- 6-5-86 34.113 *Aula visual*
- 7-5-86 9.108 *Accidents a la muntanya*. Curar-se en salut
- 7-5-86 34.113 *Aula visual*
- 8-5-86 9.109 *Accidents laborals*. Curar-se en salut
- 8-5-86 34.114 *Aula visual*
- 9-5-86 34.114 *Aula visual*
- 9-5-86 42.52 *Trossos*
- 10-5-86 73.24 *Vostè jutja*
- 10-5-86 77.2.3 *Tècnic en F. P. agrària*. L'ofici d'aprendre
- 10-5-86 57.62 *Charlie Chaplin, la cursa*. Plats de nata

- 10-5-86 64.1.31 *El pelicà és un ocell meravellós*. Vida salvatge: wildlife on one
- 10-5-86 39.55 *Galeria oberta*
- 11-5-86 23.41 *Identitats: Carlota Soldevila*
- 11-5-86 83.6 *El vici de cantar: Pino Daniele*
- 11-5-86 57.46 *Perill d'explosió*. Plats de nata
- 11-5-86 57.57 *En Bobby al cau de l'opi*. Plats de nata
- 11-5-86 68.32 *Matinal a TV3*
- 12-5-86 14.6.16 *Exploran l'infinitament petit*. Joc de ciència magazine
- 12-5-86 71.26 *L'aventura quotidiana*. Arsenal
- 13-5-86 34.115 *Aula visual*
- 14-5-86 9.109 *Accidents laborals*. Curar-se en salut
- 14-5-86 34.115 *Aula visual*
- 15-5-86 9.110 *Accidents de trànsit*. Curar-se en salut
- 15-5-86 34.116 *Aula visual*
- 16-5-86 77.2.4 *Enginyer tècnic agrícola*. L'ofici d'aprendre
- 16-5-86 34.116 *Aula visual*
- 16-5-86 42.53 *Trossos*
- 16-5-86 36.89 *Fes flash*
- 17-5-86 73.25 *Vostè jutja*
- 17-5-86 85.1 *Futbol americà: AFC-NFC BRO Bowl*. Esports en acció
- 17-5-86 57.54 *Innocentades*. Plats de nata
- 17-5-86 64.1.32 *Sula Wesi, l'illa dels des....* Vida salvatge: wildlife on one
- 17-5-86 39.56 *Galeria oberta*
- 18-5-86 23.42 *Identitats: Joaquim Barraquer*
- 18-5-86 83.7 *El vici de cantar: Francis Lalanne*
- 18-5-86 84.2 *Temps d'esperança*
- 18-5-86 57.58 *En Llary, l'hereu milionari*. Plats de nata

- 18-5-86 68.33 *Matinal a TV3: Ballet de John Neumeier*
- 19-5-86 14.6.17 *Els acceleradors de partícules. Joc de ciència magazine*
- 19-5-86 71.27 *The velvet underground feed-back. Arsenal*
- 20-5-86 14.6.17 *Els acelerados de partícules. Joc de ciència magazine*
- 20-5-86 34.117 *Aula visual*
- 21-5-86 9.110 *Accidents de trànsit. Curar-se en salut*
- 21-5-86 34.117 *Aula visual*
- 22-5-86 9.111 *Accidents a la ciutat. Curar-se en salut*
- 22-5-86 86.1 *Capítol 1. Lord Mountbatten, l'últim virrei*
- 22-5-86 34.118 *Aula visual*
- 23-5-86 77.2.5 *Educació física i esports. L'ofici d'aprendre*
- 23-5-86 85.2 *Handbol: Barcelona-Goteborg. Esports en acció*
- 23-5-86 34.118 *Aula visual*
- 23-5-86 42.54 *Trossos*
- 24-5-86 73.26 *Vostè jutja*
- 24-5-86 85.3 *Handbol: Barcelona-Atlético de Madrid. Esports en acció*
- 24-5-86 57.63 *Larry i Harry quin parell de.... Plats de nata*
- 24-5-86 64.1.33 *Mallerengues. Vida salvatge: wildlife on one*
- 24-5-86 39.57 *Galeria oberta*
- 25-5-86 23.43 *Identitats: Salvador Paniker*
- 25-5-86 83.8 *El vici de cantar: Wolfe Biermann*
- 25-5-86 57.47 *L'home prehistòric. Plats de nata*
- 25-5-86 68.34 *Matinal a TV3: coral Càrmina*
- 26-5-86 14.6.18 *Des d'una estació de seguiment espacial. Joc de ciència magazine*
- 26-5-86 71.28 *Cap a l'origen: les portes del passat. Arsenal*
- 27-5-86 14.6.18 *Des d'una estació de seguiment espacial. Joc de ciència magazine*

- 27-5-86 34.119 *Aula visual*
- 28-5-86 9.111 *Accidents a la ciutat. Curar-se en salut*
- 28-5-86 14.6.19 *La cosmonàutica russa. Joc de ciència magazine*
- 28-5-86 34.119 *Aula visual*
- 29-5-86 9.112 *Accidents esportius. Curar-se en salut*
- 29-5-86 86.2 *Capítol 2. Lord Mountbatten, l'últim virrei*
- 29-5-86 34.120. *Aula visual*
- 30-5-86 8.4 *Divendres debat: eleccions 1986. Debats*
- 30-5-86 34.120 *Aula visual*
- 30-5-86 42.55 *Trossos*
- 30-5-86 36.90 *Fes flash*
- 31-5-86 73.27 *Vostè jutja*
- 31-5-86 85.4 *Segona copa internacional de Barcelona. Esports en acció*
- 31-5-86 57.49 *Venda a l'engròs i al detall. Plats de nata*
- 31-5-86 57.60 *En Larry a Sing Sing. Plats de nata*
- 31-5-86 64.1.1 *Hi ha pterodàctils vius?.Vida salvatge: wildlife on one*
- 31-5-86 39.58 *Galeria oberta*
- 1-6-86 23.44 *Identitats: doctor Carles Vallbona*
- 1-6-86 84.3 *Temps d'esperança*
- 1-6-86 68.35 *Matinal a TV3: Orquesta Filharmònica de Berlín i Orquestra Filharmònica de Viena*
- 2-6-86 71.29 *Preparats per al segle XXI. Arsenal*
- 3-6-86 14.6.19 *La cosmonàutica russa. Joc de ciència magazine*
- 3-6-86 34.12. *Aula visual*
- 4-6-86 9.112 *Accidents esportius. Curar-se en salut*
- 4-6-86 34.121 *Aula visual*
- 5-6-86 9.113 *Accidents a casa. Curar-se en salut*

- 5-6-86 86.3 *Capítol 3. Lord Mountbatten, l'últim virrei*
- 5-6-86 34.122 *Aula visual*
- 6-6-86 2.1.38 *Els anys de llum. Cinema*
- 6-6-86 77.2.6 *Relacions públiques. L'ofici d'aprendre*
- 6-6-86 34.122 *Aula visual*
- 6-6-86 42.56 *Trossos*
- 7-6-86 73.28 *Vostè jutja*
- 7-6-86 85.5 *Hoquei sobre gel: Campbell-Walles. Esports en acció*
- 7-6-86 64.1.2 *La vida dels ratolins. Vida salvatge: wildlife on one*
- 7-6-86 39.59 *Galeria oberta*
- 8-6-86 23.45 *Identitats: Salvador Riera*
- 8-6-86 83.9 *El vici de cantar: Daniel Viglietti*
- 8-6-86 68.36 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica juvenil de Bremen*
- 9-6-86 14.6.20 *L'or de la pedrera a l'espai. Joc de ciència magazine*
- 9-6-86 71.30 *La creuada dels nens. Arsenal*
- 10-6-86 14.6.20 *L'or de la pedrera a l'espai. Joc de ciència magazine*
- 10-6-86 34.123 *Aula visual*
- 10-6-86 36.91 *Fes flash*
- 11-6-86 9.113 *Accidents a casa. Curar-se en salut*
- 11-6-86 16.1.1 *Romeu i Julieta. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 11-6-86 34.123 *Aula visual*
- 12-6-86 9.114 *Accidents a la mar. Curar-se en salut*
- 12-6-86 86.4 *Capítol 4. Lord Mountbatten, l'últim virrei*
- 12-6-86 34.124 *Aula visual*
- 13-6-86 2.3.18 *La caiguda de les fulles. Documental*
- 13-6-86 77.2.7 *Dissenyador d'interiors. L'ofici d'aprendre*
- 13-6-86 42.57 *Trossos*

- 14-6-86 73.29 *Vostè jutja*
- 14-6-86 85.6 *Tennis. Esports en acció*
- 14-6-86 39.24 *Galeria oberta*
- 15-6-86 23.46 *Identitats: Pere Jordà*
- 15-6-86 23.47 *Identitats: Xevi*
- 15-6-86 83.10 *El vici de cantar: Caetano Veloso*
- 15-6-86 84.4 *Temps d'esperança*
- 15-6-86 68.37 *Matinal a TV3: José Rada i coral de Música Barroca*
- 16-6-86 14.6.21 *Els metalls amics. Joc de ciència magazine*
- 16-6-86 71.31 *Barcelona miniatures. Arsenal*
- 17-6-86 14.6.21 *Els metalls amics. Joc de ciència magazine*
- 17-6-86 34.125 *Aula visual*
- 18-6-86 9.114 *Accidents a la mar. Curar-se en salut*
- 18-6-86 34.125 *Aula visual*
- 18-6-86 34.124 *Aula visual*
- 19-6-86 86.5 *Capitol 5. Lord Mountbatten, l'últim virrei*
- 19-6-86 34.126 *Aula visual*
- 20-6-86 77.2.8 *Les arts aplicades. L'ofici d'aprendre*
- 20-6-86 34.126 *Aula visual*
- 20-6-86 42.58 *Trossos*
- 21-6-86 73.30 *Vostè jutja*
- 21-6-86 85.7 *Bàsquet: Duke-Louisville. Esports en acció*
- 21-6-86 57.64 *Charlie Chaplin i la banyera. Plats de nata*
- 21-6-86 39.60 *Galeria oberta*
- 22-6-86 83.11 *El vici de cantar: John Martyn*
- 22-6-86 68.38 *Matinal a TV3: Orquestra Bach i cor de cambra de la Residència de la Haia i cor de cambra de Rotterdam*

- 23-6-86 2.1.39 *Tommy*. Cinema
- 23-6-86 14.6.22 *Vidre: les comunicacions del futur*. Joc de ciència magazine
- 23-6-86 71.32 *Música per a una nit d'estiu*. Arsenal
- 24-6-86 14.6.22 *Vidre: les comunicacions del futur*. Joc de ciència magazine
- 24-6-86 6.1.10 *La nit de reis*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 25-6-86 9.115 *Incendis i catàstrofes*. Curar-se en salut
- 25-6-86 34.127 *Aula visual*
- 26-6-86 9.115 *Incendis i catàstrofes*. Curar-se en salut
- 26-6-86 86.6 *Capítol 6*. Lord Mountbatten, l'últim virrei
- 26-6-86 34.59 *Aula visual*
- 26-6-86 34.128 *Aula visual*
- 27-6-86 8.5 *Divendres debat*. Debats
- 27-6-86 77.2.9 *Tècnic especialista en administració i comerç*. L'ofici d'aprendre
- 27-6-86 42.59 *Trossos*
- 28-6-86 73.31 *Vostè jutja*
- 28-6-86 57.75 *L'home de gel*. Plats de nata
- 28-6-86 57.77 *En Billy al ball de màscares*. Plats de nata
- 28-6-86 64.1.5 *L'escorpí*. Vida salvatge: wildlife on one
- 28-6-86 39.61 *Galeria oberta*
- 29-6-86 83.12 *El vici de cantar: Dionyssis Savopaulos*
- 29-6-86 84.5 *Temps d'esperança*
- 29-6-86 85.8 *Futbol americà: 49ers-Giants*. Esports en acció
- 29-6-86 57.65 *Aventura a Honolulu*. Plats de nata
- 29-6-86 57.66 *Charles Chaplin i les salsitxes*. Plats de nata
- 29-6-86 68.39 *Matinal a TV3*
- 30-6-86 14.6.23 *Ciència a l'estiu*. Joc de ciència magazine
- 30-6-86 71.33 *Arsenal d'arsenal*. Arsenal

- 1-7-86 6.22 *Sara Vaughan. Jazz*
- 1-7-86 14.6.23 *Ciència a l'estiu. Joc de ciència magazine*
- 2-7-86 9.116 *Viatges. Curar-se en salut*
- 4-7-86 77.2.10 *Llicenciat en informàtica. L'ofici d'aprendre*
- 4-7-86 42.60 *Trossos*
- 5-7-86 89.1 *El Congo. Viajant pels rius*
- 5-7-86 90.1 *L'home i la natura. Natura en profunditat*
- 5-7-86 65.14 *Episodi 14. Guinness: el llibre del rècords*
- 5-7-86 39.62 *Galeria oberta*
- 6-7-86 9.116 *Viatges. Curar-se en salut*
- 6-7-86 23.48 *Identitats: Montserrat Trueta*
- 6-7-86 83.1 *El vici de cantar: presentació*
- 6-7-86 83.13 *El vici de cantar: Gilberto Gil*
- 6-7-86 85.9 *Bàsquet: Houston Rockets-Los Angeles Lakers. Esports en acció*
- 6-7-86 68.40 *Matinal a TV3: Orquestra Filharmònica de Viena i Maurizio Pollini*
- 7-7-86 14.7.1 *El sol, la nostra estrella. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar*
- 7-7-86 57.76 *Tres al salvatge oest. Plats de nata*
- 7-7-86 57.78 *Música filharmònica. Plats de nata*
- 8-7-86 6.23 *Vella Dixieland Band. Jazz*
- 8-7-86 14.7.1 *El sol, la nostra estrella. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar*
- 9-7-86 9.91 *Paràlisi cerebral. Curar-se en salut*
- 11-7-86 2.3.19 *Espoir. Documental*
- 11-7-86 77.2.11 *Belles arts. L'ofici d'aprendre*
- 11-7-86 88.1 *Estudis cinematogràfics Cinecitta. El món del cinema*
- 11-7-86 42.61 *Trossos*
- 12-7-86 89.2 *A través de Nova Guinea. Viajant pels rius*

- 12-7-86 90.2 *La frontera de dos mons*. Natura en profunditat
- 12-7-86 65.1 *Episodi 1*. Guinness: el llibre del rècords
- 12-7-86 39.18 *Galeria oberta*
- 13-7-86 9.1 *Pedres al ronyó*. Curar-se en salut
- 13-7-86 85.10 *Beisbol: Kansas City Royals-C. Engels*. Esports en acció
- 13-7-86 57.69 *Larry, el mal conductor*. Plats de nata
- 13-7-86 57.88 *En Mickey el superdavanter*. Plats de nata
- 13-7-86 57.89 *El preferit de l'avi*. Plats de nata
- 13-7-86 68.41 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona i Antoni Ros Marbà*
- 14-7-86 14.7.2 *Buscant l'origen del sistema solar*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 14-7-86 88.1 *Estudis cinematogràfic Cineccita*. El món del cinema
- 14-7-86 57.67 *La primera ja ha arribat*. Plats de nata
- 15-7-86 14.7.2 *Buscant l'origen del sistema solar*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 17-7-86 9.1 *Pedres al ronyó*. Curar-se en salut
- 17-7-86 77.2.11 *Belles arts*. L'ofici d'aprendre
- 18-7-86 2.3.20 *Morir a Madrid*. Documental
- 18-7-86 77.2.12 *Enginyeria superior de telecomunicacions*. L'ofici d'aprendre
- 18-7-86 88.2 *Els anys de Selznick= The Selzinck years*. El món del cinema
- 18-7-86 42.62 *Trossos*
- 19-7-86 89.3 *El Mekong*. Viajant pels rius
- 19-7-86 90.3 *Aprofundint en la història*. Natura en profunditat
- 19-7-86 57.90 *L'aniversari d'en Mickey*. Plats de nata
- 19-7-86 65.2 *Episodi 2*. Guinness: el llibre del rècords
- 19-7-86 39.63 *Galeria oberta*
- 20-7-86 85.11 *Futbol americà: Green Bay Packers-Miami Dolphins*. Esports en acció

- 20-7-86 57.81 *Circ infantil*. Plats de nata
- 20-7-86 57.91 *Un detectiu de primera*. Plats de nata
- 20-7-86 68.42 *Matinal a TV3: Orquestra de cambra Reina Sofia i Gonçal Comella*
- 21-7-86 14.7.3 *Venus: el germà enrabiàt*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 21-7-86 57.79 *Una excursió amb la família*. Plats de nata
- 21-7-86 57.80 *En Billy creador de modes*. Plats de nata
- 22-7-86 14.7.3 *Venus: el germà enrabiàt*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 24-7-86 68.43 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona*
- 25-7-86 88.3 *Polanski parla de Polanski*. El món del cinema
- 25-7-86 42.63 *Trossos*
- 26-7-86 16.1.10 *La nit de reis*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 26-7-86 89.4 *El Nil*. Viajant pels rius
- 26-7-86 90.4 *Viatges sense tomada*. Natura en profunditat
- 26-7-86 57.83 *Harold Lloyd, l'acomodador*. Plats de nata
- 26-7-86 65.3 *Episodi 3*. Guinness: el llibre del rècords
- 26-7-86 39.64 *Galeria oberta*
- 27-7-86 2.1.40 *El comte de Montecristo*. Cinema
- 27-7-86 9.10 *Malaltia coronària*. Curar-se en salut
- 27-7-86 85.12 *Bàsquet: Boston Celtics-Chicago Bulls*. Esports en acció
- 27-7-86 57.84 *Charles Chaplin el reporter*. Plats de nata
- 27-7-86 57.92 *Ben el pavero*. Plats de nata
- 28-7-86 14.7.4 *La Terra: el nostre planeta*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 28-7-86 88.3 *Polanski parla de Polanski*. El món del cinema
- 28-7-86 57.68 *Ajudant de dentista*. Plats de nata
- 28-7-86 57.82 *A on portem el piano*. Plats de nata

- 29-7-86 14.7.4 *La Terra: el nostre planeta*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 29-7-86 6.24 *Steps ahead*. Jazz
- 30-7-86 9.10 *Malaltia coronària*. Curar-se en salut
- 1-8-86 88.4 *Els nous màgics*. El món del cinema
- 2-8-86 16.2.2 *L'amor de les tres taronges*. Teatre. Obres generals
- 2-8-86 89.5 *El San Francisco*. Viajant pels rius
- 2-8-86 90.5 *Illes coral·lines*. Natura en profunditat
- 2-8-86 57.93 *L'Edi fa de soldat*. Plats de nata
- 2-8-86 65.4 *Episodi 4*. Guinness: el llibre del rècords
- 2-8-86 39.2 *Galeria oberta*
- 3-8-86 9.11 *Prevenició de la malaltia coronària*. Curar-se en salut
- 3-8-86 85.13 *Beisbol: Los Angeles-Houston Astros*. Esports en acció
- 3-8-86 57.100 *Bon rugit, lleó*. Plats de nata
- 3-8-86 57.101 *Restes clàssiques*. Plats de nata
- 3-8-86 68.44 *Matinal a TV3: Trio de cordes de París i Salvador Pueyo*
- 4-8-86 91.1 *Alt Camp*. Trenta-vuit comarques
- 4-8-86 57.71 *En Charlie, fan del cinema*. Plats de nata
- 4-8-86 57.72 *La princesa de la ciutat perduda*. Plats de nata
- 5-8-86 6.25 *Keith Jarret 1*. Jazz
- 5-8-86 14.7.5 *La lluna, safari fotogràfic*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 5-8-86 91.2 *Alt Empordà*. Trenta-vuit comarques
- 6-8-86 14.7.5 *La lluna, safari fotogràfic*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 6-8-86 91.3 *Alt Penedès*. Trenta-vuit comarques
- 7-8-86 91.4 *Alt Urgell*. Trenta-vuit comarques
- 8-8-86 88.5 *Wimm Wnders*. El món del cinema

- 8-8-86 91.5 *Anoia*. Trenta-vuit comarques
- 8-8-86 42.64 *Trossos*
- 9-8-86 90.6 *Una ullada terra endins*. Natura en profunditat
- 9-8-86 65.5 *Episodi 5*. Guinness: el llibre del rècords
- 9-8-86 39.9 *Galeria oberta*
- 10-8-86 2.1.41 *Madame Butterfly*. Cinema
- 10-8-86 85.14 *Futbol americà: New England Patriots: Cincinnati Bengals*. Esports en acció
- 10-8-86 57.70 *L'espectador de teatre*. Plats de nata
- 10-8-86 57.73 *Els canons dels esports*. Plats de nata
- 10-8-86 57.74 *Qui riu l'últim*. Plats de nata
- 11-8-86 14.7.6 *Hem posat els peus sobre la lluna*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 11-8-86 91.6 *Bages*. Trenta-vuit comarques
- 11-8-86 57.86 *Harold Lloyd i els estimats*. Plats de nata
- 12-8-86 6.26 *Keith Jarrett 2*. Jazz
- 12-8-86 14.7.6 *Hem posats els peus sobre la lluna*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 12-8-86 91.7 *Baix Camp*. Trenta-vuit comarques
- 13-8-86 91.8 *Baix Ebre*. Trenta-vuit comarques
- 14-8-86 91.9 *Baix Empordà*. Trenta-vuit comarques
- 15-8-86 2.1.42 *Pirosmani*. Cinema
- 15-8-86 33.17 *Músics al carrer*. Dossier
- 15-8-86 91.10 *Baix Llobregat*. Trenta-vuit comarques
- 15-8-86 88.6 *Eric von Stroheim: l'home que li agradaria odiar (1a part) = The man who loved to hate*. El món del cinema
- 16-8-86 90.7 *L'atol-ló de les aus*. Natura en profunditat
- 16-8-86 39.3 *Galeria oberta*
- 17-8-86 9.9 *Prevenició de la subnormalitat*. Curar-se en salut

- 17-8-86 57.103 *El barber enamorat*. Plats de nata
- 17-8-86 57.104 *Spunk a la ciutat fantasma*. Plats de nata
- 17-8-86 57.105 *Casa en venda*. Plats de nata
- 17-8-86 68.45 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica Juvenil de Bremen*
- 18-8-86 14.7.7 *Hi ha vida a Mart*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 18-8-86 91.11 *Baix Penedès*. Trenta-vuit comarques
- 18-8-86 57.102 *Les galetes de l'àvia*. Plats de nata
- 19-8-86 6.27 *A-free-k*. Jazz
- 19-8-86 14.7.7 *Hi ha vida a Mart*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 19-8-86 91.12 *Barcelonès I*. Trenta-vuit comarques
- 20-8-86 9.9 *Prevenició de la subnormalitat*. Curar-se en salut
- 20-8-86 91.13 *Barcelonès II*. Trenta-vuit comarques
- 21-8-86 33.17 *Músics al carrer*. Dossier
- 21-8-86 91.14 *Berguedà*. Trenta-vuit comarques
- 22-8-86 88.7 *Eric von Stroheim: l'home que li agradaria odiar (2a part)= The man who loved to hate*. El món del cinema
- 22-8-86 91.15 *Cerdanya*. Trenta-vuit comarques
- 22-8-86 42.65 *Trossos*
- 23-8-86 90.8 *Delta de l'Orinoco*. Natura en profunditat
- 23-8-86 65.6 *Episodi 6*. Guinness: el llibre del rècords
- 23-8-86 39.20 *Galeria oberta*
- 23-8-86 39.21 *Galeria oberta*
- 23-8-86 39.65 *Galeria oberta*
- 24-8-86 57.87 *Un dia molt dur*. Plats de nata
- 24-8-86 57.96 *En Ben i la princesa*. Plats de nata
- 24-8-86 57.97 *Les partides de golf d'en Larry*. Plats de nata
- 24-8-86 68.46 *Matinal a TV3*

- 25-8-86 14.7.8 *Júpiter, el gegant*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 25-8-86 91.16 *Conca de Barberà*. Trenta-vuit comarques
- 25-8-86 57.94 *El dia d'escola d'en Mickey*. Plats de nata
- 25-8-86 57.95 *La casa dels fantasmes*. Plats de nata
- 26-8-86 6.28 *Bob James Grong*. Jazz
- 26-8-86 14.7.8 *Júpiter el gegant*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 26-8-86 91.17 *Garraf*. Trenta-vuit comarques
- 27-8-86 2.1.43 *La dama de l'alba*. Cinema
- 27-8-86 91.18 *Garrigues*. Trenta-vuit comarques
- 28-8-86 91.19 *Garrotxa*. Trenta-vuit comarques
- 29-8-86 88.8 *Alain Delon, un star a la francesa*. El món del cinema
- 29-8-86 91.20 *Gironès*. Trenta-vuit comarques
- 30-8-86 90.9 *Corall negre*. Natura en profunditat
- 30-8-86 39.66 *Galeria oberta*
- 31-8-86 57.109 *La gran bugada*. Plats de nata
- 31-8-86 68.47 *Matinal a TV3: Camerata Acadèmica de Salzburg*
- 1-9-86 2.1.44 *El espíritu de la colmena*. Cinema
- 1-9-86 14.7.9 *Trobades amb Saturn*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 1-9-86 91.21 *Maresme*. Trenta-vuit comarques
- 1-9-86 57.59 *Cervesa negra*. Plats de nata
- 1-9-86 57.106 *Pintura moderna*. Plats de nata
- 2-9-86 14.7.9 *Trobades amb Saturn*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 2-9-86 91.22 *Montsià*. Trenta-vuit comarques
- 3-9-86 91.23 *Noguera*. Trenta-vuit comarques
- 4-9-86 91.24 *Osona*. Trenta-vuit comarques
- 5-9-86 88.9 *El decorat del film (Els estudis francesos)*. El món del cinema

- 5-9-86 91.25 *Pallars Jussà*. Trenta-vuit comarques
- 7-9-86 68.48 *Matinal a TV3: Orquestra Simfònica de la Ràdio i Televisió Bàvara*
- 8-9-86 14.7.10 *Urà, Neptú, Plutó i més enllà....* Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 8-9-86 91.26 *Pallars Subirà*. Trenta-vuit comarques
- 8-9-86 57.98 *Mickey el detectiu*. Plats de nata
- 8-9-86 57.110 *Formatge pudent*. Plats de nata
- 9-9-86 6.29 *John Hendricks*. Jazz
- 9-9-86 14.7.10 *Urà, Neptú, Plutó i més enllà....* Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 9-9-86 91.27 *Priorat*. Trenta-vuit comarques
- 10-9-86 16.2.4 *Cyrano de Bergerac*. Teatre. Obres generals
- 11-9-86 91.28 *Ribera d'Ebre*. Trenta-vuit comarques
- 11-9-86 92.1 *Higletty, Pigletty, Pop!* Ópera
- 12-9-86 76.14 *Alec Guinness*. Retrat
- 12-9-86 88.10 *Alec Guinness*. El món del cinema
- 12-9-86 91.29 *Ripollès*. Trenta-vuit comarques
- 12-9-86 42.66 *Trossos*
- 13-9-86 85.15 *Futbol americà: Philadelphia Eagles-Washington Redskins*. Esports en acció
- 13-9-86 90.10 *Assetjats per les aigües*. Natura en profunditat
- 13-9-86 57.108 *Bons amics*. Plats de nata
- 13-9-86 39.67 *Galeria oberta*
- 14-9-86 57.120 *El parc*. Plats de nata
- 14-9-86 68.49 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona i Antoni Ros Marbà*
- 15-9-86 14.6.24 *Tornant de viatge*. Joc de ciència magazine
- 15-9-86 91.30 *Segarra*. Trenta-vuit comarques
- 15-9-86 57.112 *Representació de gala*. Plats de nata

- 15-9-86 57.115 *Els brètols*. Plats de nata
- 16-9-86 14.6.24 *Tornant de viatge*. Joc de ciència magazine
- 16-9-86 91.31 *Segnià*. Trenta-vuit comarques
- 17-9-86 91.32 *Selva*. Trenta-vuit comarques
- 18-9-86 91.33 *Solsonès*. Trenta-vuit comarques
- 19-9-86 88.11 *Bertolucci, davant el mirall*. El món del cinema
- 19-9-86 91.34 *Tarragonès*. Trenta-vuit comarques
- 19-9-86 42.67 *Trossos*
- 20-9-86 85.16 *Beisbol: All Satr Game-Partit de les estrelles*. Esports en acció
- 20-9-86 90.11 *Immersió nocturna*. Natura en profunditat
- 20-9-86 39.1 *Galeria oberta*
- 21-9-86 9.8 *Dislèxia*. Curar-se en salut
- 21-9-86 57.116 *Són bruixeries*. Plats de nata
- 21-9-86 68.50 *Matinal a TV3: Orquestra de Filadèlfia i Eugene Ormandy*
- 22-9-86 14.6.25 *Trànsit, trànsit, trànsit*. Joc de ciència magazine
- 22-9-86 91.35 *Terra Alta*. Trenta-vuit comarques
- 22-9-86 57.107 *Stan Laurel amb els herois*. Plats de nata
- 22-9-86 57.111 *La rateta humanitària*. Plats de nata
- 23-9-86 14.6.25 *Trànsit, trànsit, trànsit*. Joc de ciència magazine
- 23-9-86 14.6.26 *Barcelona 92: més tecnologia que mai*. Joc de ciència magazine
- 23-9-86 91.36 *Urgell*. Trenta-vuit comarques
- 24-9-86 91.37 *Vall d'Aran*. Trenta-vuit comarques
- 25-9-86 91.38 *Vallès Occidental*. Trenta-vuit comarques
- 26-9-86 91.39 *Vallès Oriental*. Trenta-vuit comarques
- 26-9-86 42.68 *Trossos*
- 27-9-86 85.17 *Hoquei gel: Edmanton Oilers-New York Rangers*. Esports en acció
- 27-9-86 85.18 *Ping pong: final copa del món entre Jiang Jialiang-Chen Lougcan*. Esports en acció

27-9-86 39.68 *Galeria oberta*

28-9-86 90.12 *A la mar en so de pau*. Natura en profunditat

28-9-86 68.51 *Matinal a TV3*

28-9-86 9.37 *Tumors intracranials*. Curar-se en salut

30-9-86 6.30 *Dizzie Gillespie*. Jazz

30-9-86 34.129 *Aula visual*

1-10-86 9.37 *Tumors intracranials*. Curar-se en salut

1-10-86 34.129 *Aula visual*

1-10-86 34.130 *Aula visual*

2-10-86 34.130 *Aula visual*

3-10-86 2.1.45 *Un país que no fa pels vells*. Cinema

3-10-86 93.1 *L'ull de vidre: Antoni Blanco*. Botó Fluix

3-10-86 34.131 *Aula visual*

3-10-86 42.69 *Trossos*

4-10-86 14.6.26 *Barcelona 92: més tecnologia que mai*. Joc de ciència magazine

4-10-86 85.19 *Bàsquet: Natural Cusí-Sabor d'abans*. Esports en acció

4-10-86 39.43 *Galeria oberta*

4-10-86 39.69 *Galeria oberta*

5-10-86 9.117 *Mal de peus*. Curar-se en salut

5-10-86 23.49 *Identitats: Josep M. Ballarín*

5-10-86 84.6 *Temps d'esperança*

5-10-86 57.113 *Casament amb impediments*. Plats de nata

5-10-86 68.52 *Matinal a TV3: el violí*

7-10-86 34.132 *Aula visual*

8-10-86 9.117 *Mal de peus*. Curar-se en salut

8-10-86 34.132 *Aula visual*

9-10-86 34.133 *Aula visual*

- 10-10-86 88.12 *Citizen Welles*. El món del cinema
- 10-10-86 90.13 *Arribada a Bonaire*. Natura en profunditat
- 10-10-86 93.2 *L'ull de vidre: Andreu Planas*. Botó Fluix
- 10-10-86 34.133 *Aula visual*
- 11-10-86 14.6.27 *Tu, robot*. Joc de ciència magazine
- 11-10-86 6.1.11 *Hamlet*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 11-10-86 85.20 *Futbol americà: Cincinatti Bengals-Chicago Bears*. Esports en acció
- 11-10-86 39.70 *Galeria oberta*
- 11-10-86 42.70 *Trossos*
- 12-10-86 9.118 *Menopausa*. Curar-se en salut
- 12-10-86 23.50 *Identitats: August Ferter*
- 12-10-86 57.117 *Coses de canalla*. Plats de nata
- 12-10-86 64.1.15 *El rinoceront*. Vida salvatge: wildlife on one
- 12-10-86 68.53 *Matinal a TV3: la guitarra de sis cordes*
- 14-10-86 14.6.27 *Tu, robot*. Joc de ciència magazine
- 14-10-86 94.1 (?) Jo, Claudi
- 14-10-86 34.134 *Aula visual*
- 15-10-86 9.118 *Menopausa*. Curar-se en salut
- 15-10-86 34.134 *Aula visual*
- 16-10-86 73.32 *Vostè jutja*
- 16-10-86 88.12 *Citizen Welles*. El món del cinema
- 16-10-86 34.135 *Aula visual*
- 17-10-86 93.3 *L'ull de vidre: Ramon Cònsul i Xavier Aguiló*. Botó Fluix
- 17-10-86 34.135 *Aula visual*
- 17-10-86 42.71 *Trossos*
- 18-10-86 14.6.28 *El silenci de Kourou*. Joc de ciència magazine
- 18-10-86 85.21 *Barcelona 92*. Esports en acció

- 18-10-86 85.22 *Barcelona: urbanisme i Jocs Olímpics*. Esports en acció
- 18-10-86 39.71 *Galeria oberta*
- 19-10-86 9.119 *Els medicaments*. Curar-se en salut
- 19-10-86 23.51 *Identitats: Josep Pla i Amat*
- 19-10-86 84.7 *Temps d'esperança*
- 19-10-86 57.114 *Bromes pesades*. Plats de nata
- 19-10-86 64.1.16 *Alguns dels meus millors amics*. Vida salvatge: wildlife on one
- 19-10-86 68.54 *Matinal a TV3: Mireia Hernández i Londo Barroque*
- 20-10-86 9.120 *La febre*. Joc de ciència magazine
- 21-10-86 14.6.28 *El silenci de Kourou*. Joc de ciència magazine
- 21-10-86 94.2 *Coses de família*. Jo, Claudi
- 21-10-86 34.136 *Aula visual*
- 22-10-86 9.119 *Els medicaments*. Curar-se en salut
- 22-10-86 34.136 *Aula visual*
- 23-10-86 73.33 *Vostè jutja*
- 23-10-86 34.137 *Aula visual*
- 24-10-86 88.13 *Els estudis soviètics*. El món del cinema
- 24-10-86 93.4 *L'ull de vidre: Pep Boada*. Botó Fluix
- 24-10-86 34.137 *Aula visual*
- 24-10-86 42.72 *Trossos*
- 25-10-86 85.23 *Beisbol*. Esports en acció
- 25-10-86 85.24 *Rodeo*. Esports en acció
- 25-10-86 85.25 *Futbol americà*. Esports en acció
- 25-10-86 39.72 *Galeria oberta*
- 26-10-86 9.120 *La febre*. Curar-se en salut
- 26-10-86 14.6.29 *Reflexos del futur*. Joc de ciència magazine
- 26-10-86 23.52 *Identitats: Gemma Romanyà*

- 26-10-86 57.118 *Boda americana*. Plats de nata
- 26-10-86 64.1.17 *La guineu de la ciutat*. Vida salvatge: wildlife on one
- 26-10-86 68.55 *Matinal a TV3: el violoncel*
- 28-10-86 14.6.29 *Reflexos del futur*. Joc de ciència magazine
- 28-10-86 94.3 *Entre bastidors*. Jo, Claudi
- 28-10-86 57.10 *En Larry hi és a la serrania*. Plats de nata
- 28-10-86 34.138 *Aula visual*
- 29-10-86 16.2.5 *La rambla de les floristes*. Teatre. Obres generals
- 29-10-86 34.138 *Aula visual*
- 30-10-86 73.34 *Vostè jutja*
- 30-10-86 34.139 *Aula visual*
- 31-10-86 8.6 *Divendres debat: joventut i drogues*. Debat
- 31-10-86 93.5 *L'ull de vidre: Miguel Doblas*. Botó Flux
- 31-10-86 34.140 *Aula visual*
- 31-10-86 42.73 *Trossos*
- 1-11-86 14.6.30 *La química de l'amor*. Joc de ciència magazine
- 1-11-86 16.1.11 *Hamlet*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 1-11-86 39.73 *Galeria oberta*
- 2-11-86 9.121 *La hipertensió arterial*. Curar-se en salut
- 2-11-86 23.53 *Identitats: Josep Benet Morell*
- 2-11-86 84.8 *Temps d'esperança*
- 2-11-86 57.121 *De peus a la galleda*. Plats de nata
- 2-11-86 64.1.18 *L'autèntic senyor rata*. Vida salvatge: wildlife on one
- 2-11-86 68.56 *Matinal a TV3: la flauta*
- 4-11-86 14.6.30 *La química de l'amor*. Joc de ciència magazine
- 4-11-86 94.4 *La família està reunida*. Jo, Claudi
- 4-11-86 34.141 *Aula visual*

- 5-11-86 34.141 *Aula visual*
- 5-11-86 9.121 *La hipertensió arterial. Curar-se en salut*
- 6-11-86 9.11 *Prevenció de la malaltia coronària. Curar-se en salut*
- 6-11-86 73.35 *Vostè jutja*
- 6-11-86 34.142 *Aula visual*
- 7-11-86 88.14 *Ermanno Olmi. El món del cinema*
- 7-11-86 93.6 *L'ull de vidre: Jordi Brusi. Botó Fluix*
- 7-11-86 34.142 *Aula visual*
- 7-11-86 42.74 *Trossos*
- 8-11-86 14.6.31 *Technopoil Toulouse. Joc de ciència magazine*
- 8-11-86 85.26 *Beisbol: Mets (Nova York)-Red Sox (Boston). Esports en acció*
- 8-11-86 39.74 *Galeria oberta*
- 9-11-86 9.122 *Esclerosi múltiple. Curar-se en salut*
- 9-11-86 23.54 *Identitats: Joan Capri*
- 9-11-86 64.1.19 *La llúdria salvatge. Vida salvatge: wildlife on one*
- 9-11-86 68.57 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona, Peter Mag, Aurele Nicolet i Nicanor Zabaleta*
- 11-11-86 14.6.31 *Technopole Toulouse. Joc de ciència magazine*
- 11-11-86 94.5 *La reina del verí. Jo, Claudi*
- 11-11-86 34.143 *Aula visual*
- 12-11-86 9.122 *Esclerosi múltiple. Curar-se en salut*
- 12-11-86 34.143 *Aula visual*
- 13-11-86 73.36 *Vostè jutja*
- 13-11-86 34.144 *Aula visual*
- 14-11-86 93.7 *L'ull de vidre: Rosa Soler. Botó Fluix*
- 14-11-86 34.144 *Aula visual*
- 14-11-86 42.75 *Trossos*

- 15-11-86 14.6.32 *Els satèl·lits*. Joc de ciència magazine
- 15-11-86 85.27 *Motociclisme: trial indoor de Granollers*. Esports en acció
- 15-11-86 39.75 *Galeria oberta*
- 16-11-86 9.123 *Transplantament de cor*. Curar-se en salut
- 16-11-86 23.55 *Identitats: Antoni Jonch*
- 16-11-86 84.9 *Temps d'esperança*
- 16-11-86 57.119 *L'inventor*. Plats de nata
- 16-11-86 64.1.20 *L'ós polar*. Vida salvatge: wildlife on one
- 16-11-86 68.58 *Matinal a TV3: la percussió*
- 18-11-86 14.6.32 *Els satèl·lits*. Joc de ciència magazine
- 18-11-86 94.6 *Una mica de justícia*. Jo, Claudi
- 18-11-86 34.145 *Aula visual*
- 19-11-86 9.123 *Transplantament de cor*. Curar-se en salut
- 19-11-86 34.145 *Aula visual*
- 20-11-86 73.37 *Vostè jutja*
- 20-11-86 34.146 *Aula visual*
- 20-11-86 34.146 *Aula visual*
- 21-11-86 8.7 *Divendres debat: futur d'una llengua*. Debats
- 21-11-86 42.76 *Trossos*
- 22-11-86 14.6.33 *La ciutat de la ciència*. Joc de ciència magazine
- 22-11-86 85.28 *Handbol: Metaloplastika-Barça*. Esports en acció
- 22-11-86 39.76 *Galeria oberta*
- 23-11-86 9.124 *Desviacions de la columna vertebral*. Curar-se en salut
- 23-11-86 23.56 *Identitats: Josep M. Flotats*
- 23-11-86 57.122 *El producte miraculós*. Plats de nata
- 23-11-86 64.1.21 *La senyora de les aranyes*. Vida salvatge: wildlife on one
- 23-11-86 68.59 *Matinal a TV3: cant coral*

- 25-11-86 14.6.33 *La ciutat de la ciència*. Joc de ciència magazine
- 25-11-86 94.7 *La reina del cel*. Jo, Claudi
- 25-11-86 34.147 *Aula visual*
- 26-11-86 9.124 *Desviacions de la columna vertebral*. Curar-se en salut
- 26-11-86 34.147 *Aula visual*
- 27-11-86 73.38 *Vostè jutja*
- 27-11-86 34.148 *Aula visual*
- 28-11-86 93.8 *L'ull de vidre: Alfons Ruibal*. Botó Fluix
- 28-11-86 34.149 *Aula visual*
- 28-11-86 42.77 *Trossos*
- 29-11-86 14.6.13 *Explorar La Villette*. Joc de ciència magazine
- 29-11-86 85.29 *Futbol americà: New York giants-Denver Broncos*. Esports en acció
- 29-11-86 39.77 *Galeria oberta*
- 30-11-86 2.1.47 *El darrer mohicà*. Cinema
- 30-11-86 23.57 *Identitats: Carles Reixac*
- 30-11-86 84.10 *Temps d'esperança*
- 30-11-86 64.1.22 *Alguna cosa sobre les papallones*. Vida salvatge: wildlife on one
- 30-11-86 68.60 *Matinal a TV3: el piano romàntic*
- 2-12-86 14.6.34 *Explorar La Villete*. Joc de ciència magazine
- 2-12-86 94.8 *L'imperi del terror*. Jo, Claudi
- 2-12-86 34.150 *Aula visual*
- 3-12-86 9.125 *Ioga*. Curar-se en salut
- 3-12-86 34.150 *Aula visual*. Joc de ciència magazine
- 4-12-86 73.39 *Vostè jutja*
- 4-12-86 34.151 *Aula visual*
- 5-12-86 2.3.21 *El fill del vostre veí (com es fa un torturador)*. Documental
- 5-12-86 88.15 *Marco Ferreri: l'anarquia quotidiana*

- 5-12-86 93.9 *L'ull de vidre: Oscar Carreras*. Botó Fluix
- 5-12-86 34.151 *Aula visual*
- 5-12-86 42.78 *Trossos*
- 6-12-86 14.6.35 *La farga catalana, patrimoni universal*. Joc de ciència magazine
- 6-12-86 85.30 *Rodeo: exhibició a Casper*. Esports en acció
- 6-12-86 85.31 *Futbol americà: New York Jets-Los Angeles Rams*. Esports en acció
- 6-12-86 39.78 *Galeria oberta*
- 7-12-86 2.1.48 *La màscara de ferro*. Cinema
- 7-12-86 9.126 *Causes de la ceguesa I*. Curar-se en salut
- 7-12-86 23.58 *Identitats: Ramon Folch i Camarasa*
- 7-12-86 64.1.23 *Trobada subterrània*. Vida salvatge: wildlife on one
- 7-12-86 68.61 *Matinal a TV3: la trompeta*
- 8-12-86 16.1.12 *Timó d'Atenes*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 9-12-86 14.6.35 *La farga catalana, patrimoni universal*. Joc de ciència magazine
- 9-12-86 94.9 *Zeus per Júpiter*. Jo, Claudi
- 9-12-86 34.152 *Aula visual*
- 10-12-86 9.126 *Causes de la ceguesa I*. Curar-se en salut
- 10-12-86 34.152 *Aula visual*
- 11-12-86 73.40 *Vostè jutja*
- 11-12-86 79.11 *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres i de J. Monjo*. Temps de neu
- 11-12-86 34.153 *Aula visual*
- 12-12-86 2.1.49 *El terrorista*. Cinema
- 12-12-86 8.8 *Debat: premis a la literatura catalana*. Debats
- 12-12-86 93.10 *L'ull de vidre: Miriam Uriach*. Botó Fluix
- 12-12-86 34.153 *Aula visual*
- 12-12-86 42.79 *Trossos*

- 13-12-86 14.6.36 *Salven els boscos*. Joc de ciència magazine
- 13-12-86 85.32 *Beisbol: Nets (Nova York)-Astros (Houston)*. Esports en acció
- 13-12-86 39.79 *Galeria oberta*
- 14-12-86 9.127 *Causes de la cegesa II. Curar-se en salut*
- 14-12-86 23.59 *Identitats: Monika Zgustova i Bernard Anwar*
- 14-12-86 84.11 *Temps d'esperança*
- 14-12-86 64.1.24 *Emboscada a Masai Mara*. Vida salvatge: wildlife on one
- 14-12-86 68.62 *Matinal a TV3*
- 15-12-86 36.92 *Fes flash*
- 16-12-86 94.10 *Salve qui?.Jo, Claudi*
- 16-12-86 34.154 *Aula visual*
- 17-12-86 9.127 *Causes de la ceguesa II. Curar-se en salut*
- 17-12-86 34.154 *Aula visual*
- 18-12-86 73.41 *Vostè jutja*
- 18-12-86 79.12 *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres*. Temps de neu
- 18-12-86 34.155 *Aula visual*
- 19-12-86 8.9 *Divendres debat: descens de la natalitat*. Debats
- 19-12-86 93.11 *L'ull de vidre: Jordi Gual*. Botó Fluix
- 19-12-86 34.156 *Aula visual*
- 19-12-86 42.80 *Trossos*
- 20-12-86 14.6.37 *Els beneficis de l'espai*. Joc de ciència magazine
- 20-12-86 85.33 *Torneig Internacional Tennis de taula Ciutat de Barcelona*. Esports en acció
- 20-12-86 39.80 *Galeria oberta*
- 21-12-86 9.128 *Transplantaments infantils*. Curar-se en salut
- 21-12-86 23.60 *Identitats: Paquita Reixac*
- 21-12-86 57.123 *El cosí*. Plats de nata

- 21-12-86 68.63 *Matinal a TV3*
- 22-12-86 36.93 *Fes flash*
- 23-12-86 14.6.37 *Els beneficis de l'espai. Joc de ciència magazine*
- 23-12-86 94.11 *La sort dels bojos. Jo, Claudi*
- 24-12-86 9.128 *Transplantaments infantils. Curar-se en salut*
- 26-12-86 42.81 *Trossos*
- 26-12-86 35.8 *Concert*
- 27-12-86 14.6.38 *L'aigua, un bé preciós. Joc de ciència magazine*
- 27-12-86 39.40 *Galeria oberta*
- 27-12-86 39.81 *Galeria oberta*
- 28-12-86 9.129 *Anticossos monoclonals. Curar-se en salut*
- 28-12-86 23.16 *Identitats: Jaume Planas*
- 28-12-86 84.12 *Temps d'esperança*
- 28-12-86 68.64 *Matinal a TV3*
- 29-12-86 36.94 *Fes flash*
- 30-12-86 94.12 *Un déu a Colchester. Jo, Claudi*
- 31-12-86 9.129 *Anticossos monoclonals. Curar-se en salut*

A partir de l'11-10-86 fins a finals de l'any es va emetre el primer curs del programa *Digui, digui...* i a partir del 29-6-86 fins a finals d'any, al 2n curs d'aquest mateix programa.

V.4 ANY 1987

- 1-1-87 73.42 *Vostè jutja*
- 1-1-87 79.13 *Vagi amb compte: el descans de l'esquiador*. Temps de neu
- 2-1-87 88.16 *Alan Rudolph, la recerca de l'amor*. El món del cinema
- 2-1-87 93.12 *L'ull de vidre: José Damila, O. Grove, Chus Ancochea i Oliver Zenher*. Botó Fluix
- 2-1-87 42.82 *Trossos*
- 3-1-87 85.34 *Futbol americà*. Esports en acció
- 3-1-87 14.6.39 *Les guerres no fan història*. Joc de ciència magazine
- 4-1-87 57.11 *En Larry ho sap fer tot*. Plats de nata
- 4-1-87 64.2.1 *Els cangurs de Hanuman*. Vida salvatge: the nature of things
- 4-1-87 68.65 *Matinal a TV3: Banda Municipal de Barcelona*
- 4-1-87 9.42 *Integració dels nens cecs*. Curar-se en salut
- 4-1-87 23.62 *Identitats: Tete Montoliu*
- 5-1-87 71.34 *Mamma mia che gelatti*. Arsenal
- 6-1-87 94.13 *El vell rei soca*. Jo, Claudi
- 6-1-87 2.2.1 *La revolta dels animals*. Cinema infantil
- 6-1-87 2.1.6 *El màgic dels somnis*. Cinema infantil
- 6-1-87 14.6.39 *Les guerres no fan història*. Joc de ciència magazine
- 7-1-87 36.95 *Fes flash*
- 8-1-87 73.43 *Vostè jutja*
- 8-1-87 79.14 *Vagi amb compte: les fixacions dels esquís*. Temps de neu
- 9-1-87 42.83 *Trossos*
- 10-1-87 85.35 *Boris Becker*. Esports en acció
- 10-1-87 85.36 *Patinatge artístic sobre gel*. Esports en acció
- 10-1-87 14.6.40 *Tot avui té un ahir*. Joc de ciència magazine

- 11-1-87 84.13 *Temps d'esperança*
- 11-1-87 57.12 *En Larry fa de sheriff*. Plats de nata
- 11-1-87 64.2.2 *El cocodril del Nil*. Vida salvatge: the nature of things
- 11-1-87 68.66 *Matinal a TV3*
- 11-1-87 9.102 *Ansietat: crisi d'angoixa*. Curar-se en salut
- 11-1-87 23.63 *Identitats: Ramon Margalet*
- 12-1-87 95.1.1 *Grècia: terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-1-87 36.96 *Fes flash*
- 13-1-87 95.2.1 *El missatge de la llum de les estrelles*. Descobrint la física
- 14-1-87 71.35 *133 efectes de so*. Arsenal
- 14-1-87 95.3.1 *Homes i metalls*. Química inorgànica
- 14-1-87 96.1 *Episodi 1*. El lleó de Flandes
- 14-1-87 14.6.40 *Tot avui té un ahir*. Joc de ciència magazine
- 15-1-87 73.44 *Vostè jutja*
- 15-1-87 79.15 *Vagi amb compte: esquí i frens*. Temps de neu
- 15-1-87 79.16 *Vagi amb compte: l'estació d'esquí*. Temps de neu
- 15-1-87 95.4.1 *James Hutton, geòleg*. Geologia
- 16-1-87 97.1 *La força de la Terra*. Divulgatiu
- 16-1-87 36.97 *Fes flash*
- 17-1-87 85.37 *Futbol americà: partit Denver Broncos-Cleveland Browns*. Esports en acció
- 17-1-87 88.17 *Ha renascut una estrella*. El món del cinema
- 17-1-87 95.0 *Presentació del programa*. Universitat oberta
- 17-1-87 95.1.1 *Grècia: Terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 17-1-87 95.2.1 *El missatge de la llum de les estrelles*. Descobrint la física
- 17-1-87 95.3.1 *Homes i metalls*. Química inorgànica
- 17-1-87 95.4.1 *James Hutton, geòleg*. Geologia

- 17-1-87 98.1 *El marquès de Ganay*. Els aristòcrates
- 17-1-87 16.6.41 *Putpuri Estats Units*. Joc de ciència magazine
- 18-1-87 99.1 *Tal com som*. El dia que canvià l'univers
- 18-1-87 64.2.3 *L'illa de les mones*. Vida salvatge: the nature of things
- 18-1-87 68.67 *Matinal a TV3: Joaquim Homs i Robert Gerhard*
- 18-1-87 69.17 *Música vista: Atic*
- 18-1-87 23.64 *Identitats: Núria Feliu*
- 19-1-87 95.1.1 *Grècia: terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-1-87 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-1-87 36.98 *Fes flash*
- 20-1-87 95.2.1 *El missatge de la llum de les estrelles*. Descobrint la física
- 20-1-87 95.2.2 *Acceleració a velocitat constant*. Descobrint la física
- 20-1-87 39.82 *Galeria oberta*
- 21-1-87 71.36 *Elles, elles, elles...Arsenal*
- 21-1-87 95.3.1 *Homes i metalls*. Química inorgànica
- 21-1-87 95.3.2 *Què fa funcionar les reaccions?*. Química inorgànica
- 21-1-87 95.5.7 *L'expansió dels oceans*. Fonaments de la ciència
- 21-1-87 96.2 *Episodi 2. El lleó de Flandes*
- 21-1-87 36.99 *Fes flash*
- 21-1-87 14.6.41 *Putpuri Estats Units*. Joc de ciència magazine
- 22-1-87 73.45 *Vostè jutja*
- 22-1-87 79.17 *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres i de Jordi Monjo*. Temps de neu
- 22-1-87 95.4.1 *James Hutton, geòleg*. Geologia
- 22-1-87 95.4.2 *Paisatge geològic*. Geologia
- 23-1-87 97.2 *Ésser a la lluna*. Divulgiatiu
- 23-1-87 42.84 *Trossos*

- 23-1-87 36.100 *Fes flash*
- 24-1-87 88.18 *Cinema egipci*. El món del cinema
- 24-1-87 93.13 *L'ull de vidre: Miquel Planas*. Botó Fluix
- 24-1-87 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 24-1-87 95.3.2 *Què fa funcionar les reaccions?* Química inorgànica
- 24-1-87 95.4.2 *Paisatge geològic*. Geologia
- 24-1-87 98.2 *El duc de Westminster*. Els aristòcrates
- 24-1-87 14.6.49 *Catalunya: la història i l'energia*. Joc de ciència magazine
- 25-1-87 84.14 *Temps d'esperança*
- 25-1-87 64.3.1 *La història més llarga*. Vida salvatge: survival
- 25-1-87 68.68 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona*
- 25-1-87 69.18 *Música vista: Santi Vendrell*
- 25-1-87 23.65 *Identitats: Oriol Bohigas*
- 25-1-87 99.2 *La llum de les altures*. El dia que canvià l'univers
- 26-1-87 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 26-1-87 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 27-1-87 93.13 *L'ull de vidre: Miquel Planas*. Botó Fluix
- 27-1-87 95.2.2 *Acceleració a velocitat constant*. Descobrint la física
- 27-1-87 95.2.3 *Energia per girar*. Descobrint la física
- 27-1-87 39.83 *Galeria oberta*
- 27-1-87 16.1.12 *Timó d'Atenes*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 28-1-87 71.37 *Chelsea Hotel*. Arsenal
- 28-1-87 95.3.2 *Què fa funcionar les reaccions?* Química inorgànica
- 28-1-87 95.3.3 *Episodi 3*. El lleó de Flandes
- 28-1-87 36.101 *Fes flash*
- 28-1-87 14.6.42 *Catalunya: la història i l'energia*. Joc de ciència magazine
- 29-1-87 73.46 *Vostè jutja*

- 29-1-87 79.18 *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres*. Temps de neu
- 29-1-87 79.19 *Vagi amb compte: consells de Jordi Monjo*. Temps de neu
- 29-1-87 95.4.2 *Paisatge geològic*. Geologia
- 29-1-87 95.4.3 *Cartografiant pel Yorkshire*. Geologia
- 30-1-87 97.3 *Viure l'aventura*. Divulgiatiu
- 30-1-87 42.85 *Trossos*
- 30-1-87 36.102 *Fes flash*
- 30-1-87 8.10 *Divendres debat: què volen els savis*. Debats
- 31-1-87 85.38 *Futbol americà*. Esports en acció
- 31-1-87 88.19 *Rodatge de la pel·lícula Otel·lo*. El món del cinema
- 31-1-87 93.14 *L'ull de vidre: Lluís Llanes*. Botó Fluix
- 31-1-87 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 31-1-87 95.2.3 *Energia per girar*. Descobrint la física
- 31-1-87 95.3.3 *Els cristalls*. Química inorgànica
- 31-1-87 95.4.3 *Cartografiant pel Yorkshire*. Geologia
- 31-1-87 98.3 *El marquès de Frescobaldi*. Els aristòcrates
- 31-1-87 103.5 *En el fort dels blancs*. El meu amic Winnetou
- 31-1-87 14.6.43 *Divulgant la ciència*. Joc de ciència magazine
- 1-2-87 64.3.2 *A cops de cap*. Vida salvatge: survival
- 1-2-87 68.69 *Matinal a TV3: Xavier Güell*
- 1-2-87 69.19 *Música vista: Gato Pérez*
- 1-2-87 23.66 *Identitats: Miquel Porter i Moix*
- 2-2-87 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 2-2-87 95.1.4 *La vida social: l'oikos*. Història antiga: Grècia i Roma
- 2-2-87 36.103 *Fes flash*
- 3-2-87 93.14 *L'ull de vidre: Lluís Llanes*. Botó Fluix

- 3-2-87 95.2.3 *Energia per girar*. Descobrint la física
- 3-2-87 95.2.4 *En quin sentit girem*. Descobrint la física
- 3-2-87 100.1 *La goma escuma I*. Fem disfresses
- 3-2-87 39.84 *Galeria oberta*
- 4-2-87 71.38 *Robert Wyatt*. Arsenal
- 4-2-87 95.3.3 *Els cristalls*. Química inorgànica
- 4-2-87 95.3.4 *Cianur, cristalls i coordinació*. Química inorgànica
- 4-2-87 96.4 *Episodi 4*. El lleó de Flandes
- 4-2-87 100.2 *La goma escuma II*. Fem disfresses
- 4-2-87 36.104 *Fes flash*
- 4-2-87 14.6.43 *Divulgant la ciència*. Joc de ciència magazine
- 5-2-87 73.47 *Vostè jutja*
- 5-2-87 79.20 *Vagi amb compte: consells del doctor Figueres i de Jordi Monjo*. Temps de neu
- 5-2-87 95.4.3 *Cartografiant pel Yorkshire*. Geologia
- 5-2-87 95.4.4 *Cartografia d'un anticlinal*. Geologia
- 5-2-87 1003. *La roba prima*. Fem disfresses
- 6-2-87 97.4 *Espriu-Foix: la paraula viva*. Divulgatiu
- 6-2-87 1004. *La roba gruixuda*. Fem disfresses
- 6-2-87 42.86 *Trossos*
- 6-2-87 36.105 *Fes flash*
- 7-2-87 85.39 *Hoquei sobre gel*. Esports en acció
- 7-2-87 88.20 *Els estudis xinesos*. El món del cinema
- 7-2-87 95.1.4 *La vida social: l'oikos*. Història antiga: Grècia i Roma
- 7-2-87 95.2.4 *En quin sentit girem*. Descobrint la física
- 7-2-87 95.3.4 *Cianur, cristalls i coordinació*. Química inorgànica
- 7-2-87 95.4.4 *Cartografia d'un anticlinal*. Geologia

- 7-2-87 98.4 *El príncep Francesc-Josep de Liechtenstein*. Els aristòcrates
- 7-2-87 14.6.44 *Informàtica 87*. Joc de ciència magazine
- 8-2-87 84.15 *Temps d'esperança*
- 8-2-87 99.4 (?) El dia que canvià l'univers
- 8-2-87 64.3.3 *Com creix un hort*. Vida salvatge: survival
- 8-2-87 68.70 *Matinal a TV3: temes musicals*
- 8-2-87 69.20 *Música vista: T. R.*
- 8-2-87 23.67 *Identitats: Josep Mir Doctor Fassman*
- 9-2-87 95.1.4 *La vida social: l'oikos*. Història antiga: Grècia i Roma
- 9-2-87 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 10-2-87 95.2.4 *En quin sentit girem*. Descobrint la física
- 10-2-87 95.2.5 *Dibuixant potencials*. Descobrint la física
- 10-2-87 100.5 *El paper*. Fem disfresses
- 10-2-87 39.85 *Galeria oberta*
- 11-2-87 71.39 *26 bathrooms o què hi ha d'estrany en un bany*. Arsenal
- 11-2-87 95.3.4 *Cianur, cristalls i coordinació*. Química inorgànica
- 11-2-87 95.3.5 *Gàbies i ions negatius de sodi*. Química inorgànica
- 11-2-87 100.6 *La cartolina*. Fem disfresses
- 11-2-87 36.106 *Fes flash*
- 11-2-87 36.110 *Fes flash*
- 11-2-87 14.6.44 *Informàtica 87*. Joc de ciència magazine
- 12-2-87 73.48 *Vostè jutja*
- 12-2-87 79.21 *Vagi amb compte: consells del doctor Figueres. Què cal dur a la motxilla*. Temps de neu
- 12-2-87 95.4.5 *Minerals vistos a microscopi*. Geologia
- 13-2-87 97.5 *Catalunya: la terra i els artistes*. Divulgatiu
- 13-2-87 100.7 *El paper de seda*. Fem disfresses

- 13-2-87 42.87 *Trossos*
- 13-2-87 36.107 *Fes flash*
- 13-2-87 16.1.13 *Marc Antoni i Cleopatra*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 14-2-87 85.40 *Handbol: selecció catalana-Milbersthofer*. Esports en acció
- 14-2-87 88.21 *Emma Penella: la sort de ser actriu*. El món del cinema
- 14-2-87 93.15 *L'ull de vidre: Josep Comajoan*. Botó Flux
- 14-2-87 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 14-2-87 95.2.5 *Dibuixant potencials*. Descobrint la física
- 14-2-87 95.3.5 *Gàbies i ions negatius de sodi*. Química inorgànica
- 14-2-87 95.4.5 *Minerals vistos al microscopi*. Geologia
- 14-2-87 98.5 *Príncep Johannes V Thurn und Taxis*. Els aristòcrates
- 14-2-87 14.6.45 *La revolució del tèxtil*. Joc de ciència magazine
- 15-2-87 99.5 *Infinítament raonable*. El dia que canvià l'univers
- 15-2-87 68.71 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona i Franz-Paul Decker*
- 16-2-87 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-2-87 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma
- 17-2-87 93.15 *L'ull de vidre: Josep Comajoan*. Botó Flux
- 17-2-87 95.2.5 *Dibuixant potencials*. Descobrint la física
- 17-2-87 95.2.6 *Jocs malabars amb la física*. Descobrint la física
- 17-2-87 100.8 *El paper arrissat*. Fem disfresses
- 18-2-87 71.40 *Sweet disaster*. Arsenal
- 18-2-87 95.3.5 *Gàbies i ions negatius de sodi*. Química inorgànica
- 18-2-87 95.3.6 *Una nova manera d'entendre*. Química inorgànica
- 18-2-87 100.9 *El plàstic I*. Fem disfresses
- 18-2-87 36.108 *Fes flash*
- 18-2-87 14.6.45 *La revolució del tèxtil*. Joc de ciència magazine
- 19-2-87 73.49 *Vostè jutja*

- 19-2-87 79.22 *Vagi amb compte: doctor Josep M. Figueres*. Temps de neu
- 19-2-87 79.23 *Vagi amb compte: José Amella*. Temps de neu
- 19-2-87 95.4.5. *Minerals vistos al microscopi*. Geologia
- 19-2-87 95.4.6 *Textures de roques*. Geologia
- 19-2-87 100.10 *El plàstic II*. Fem disfresses
- 20-2-87 97.6 *Jazz a Catalunya*. Divulgatiu
- 20-2-87 100.11 *El metall I*. Fem disfresses
- 20-2-87 42.88 *Trossos*
- 20-2-87 36.109 *Fes flash*
- 20-2-87 2.1.50 *Andrei Rublior*. Cinema
- 20-2-87 2.3.22 *El joc de la guerra*. Documental
- 21-2-87 88.22 *La nova professió de George Harrison*. El món del cinema
- 21-2-87 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma
- 21-2-87 95.2.6 *Jocs malabars amb la física*. Descobrint la física
- 21-2-87 95.3.6 *Una nova manera d'entendre*. Química inorgànica
- 21-2-87 95.4.6 *Textures de roques*. Geologia
- 21-2-87 101.1 *Episodi 1*. El gran oceà del capità Cook
- 21-2-87 14.6.46 *Horitzó i límits de la informàtica*. Joc de ciència magazine
- 22-2-87 84.16 *Temps d'esperança*
- 22-2-87 85.41 *Hoquei d'herba: partit Real Club de Polo i Club de Campo*. Esports en acció
- 22-2-87 99.6 *La revolució industrial*. El dia que canvià l'univers
- 22-2-87 64.3.4 *L'alció*. Vida salvatge: survival
- 22-2-87 68.72 *Matinal a TV3: George Friederich Händel*
- 22-2-87 69.21 *Música vista: Jaume Escala*
- 22-2-87 23.68 *Identitats: Carles Sentís*
- 23-2-87 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma

- 23-2-87 95.1.7 *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 24-2-87 93.7 *L'ull de vidre: Rosa Soler*. Botó Fluix
- 24-2-87 95.2.6 *Jocs malabars amb la física*. Descobrint la física
- 24-2-87 95.2.7 *Confinament magnètic*. Descobrint la física
- 24-2-87 100.12 *El metall II*. Fem disfresses
- 25-2-87 95.3.6 *Una nova manera d'entendre*. Química inorgànica
- 25-2-87 95.3.7 *La silicona, els semiconductors i el sol*. Química inorgànica
- 25-2-87 100.13 *Materials diversos*. Fem disfresses
- 25-2-87 14.6.46 *Horitzó i límits de la informàtica*. Joc de ciència magazine
- 26-2-87 73.50 *Vostè jutja*
- 26-2-87 79.24 *Vagi amb compte: equipar-se contra el fred*. Temps de neu
- 26-2-87 79.25 *Vagi amb compte: conduir sobre la neu*. Temps de neu
- 26-2-87 95.4.6 *Textures de roques*. Geologia
- 26-2-87 95.4.7 *Interiors del volcans*. Geologia
- 27-2-87 97.7 *Animals en el seu ambient*. Divulgatiu
- 27-2-87 64.1.9 *Yellowstone sota zero*. Vida salvatge: survival
- 27-2-87 42.89 *Trossos*
- 27-2-87 36.111 *Fes flash*
- 27-2-87 8.11 *Divendres debat: l'ordenació territorial*. Debats
- 28-2-87 85.42 *Futbol americà: AFC-NFC*. Esports en acció
- 28-2-87 88.23 *Andrei Konchalovsky a Amèrica*. El món del cinema
- 28-2-87 93.16 *L'ull de vidre: Àlex Muñoz i Javier Machado*. Botó Fluix
- 28-2-87 95.1.7 *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 28-2-87 95.2.7 *Confinament magnètic*. Descobrint la física
- 28-2-87 95.3.7 *La silicona, els semiconductors i el sol*. Química inorgànica
- 28-2-87 95.4.7 *Interiors dels volcans*. Geologia
- 28-2-87 101.2 *Episodi 2. El gran oceà del capità Cook*

- 28-2-87 102.1 *L'home anomenat panxa de peix*. Nascuts al vent
- 28-2-87 2.1.51 *Pascual Duarte*. Cinema
- 28-2-87 14.6.47 *Buscant una civilització galàctica*. Joc de ciència magazine
- 1-3-87 99.7 *Les receptes del doctor*. El dia que canvià l'univers
- 1-3-87 64.3.5 *Una vida curta i neguitosa*. Vida salvatge: survival
- 1-3-87 23.69 *Identitats: Vicenç Andrés Estellés*
- 2-3-87 95.1.7 *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 2-3-87 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma
- 3-3-87 95.2.7 *Confinament magnètic*. Descobrint la física
- 3-3-87 95.2.8 *El llamp cau dues vegades*. Descobrint la física
- 4-3-87 95.3.7 *La silicó, els semiconductors i el sol*. Química inorgànica
- 4-3-87 95.3.8 *La periodicitat i la filera del liti*. Química inorgànica
- 4-3-87 36.112 *Fes flash*
- 4-3-87 14.6.47 *Buscant una civilització galàctica*. Joc de ciència magazine
- 5-3-87 79.26 *Vagi amb compte: l'esquí de fons*. Temps de neu
- 5-3-87 95.4.7 *Interiors dels volcans*. Geologia
- 5-3-87 95.4.8 *Geologia dels Alps I*. Geologia
- 6-3-87 42.90 *Trossos*
- 6-3-87 36.113 *Fes flash*
- 6-3-87 2.3.23 *Les bessones callades*. Documental
- 7-3-87 85.43 *Beisbol: Califòrnia Angeles-Boston Red Sox*. Esports en acció
- 7-3-87 88.24 *Justiciers del futur: meitat homes, meitat màquines*. El món del cinema
- 7-3-87 93.17 *L'ull de vidre: Curra M. Azcona*. Botó Fluix
- 7-3-87 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma
- 7-3-87 95.2.8 *El llamp cau dues vegades*. Descobrint la física
- 7-3-87 95.3.8 *La periodicitat i la filera del liti*. Química inorgànica

- 7-3-87 95.4.8 *Geologia dels Alps I*. Geologia
- 7-3-87 101.3 *Episodi 3*. El gran oceà del capità Cook
- 7-3-87 102.2 *El que persegueix l'enemic*. Nascuts al vent
- 7-3-87 14.6.48 *La platja, un riu de sorra*. Joc de ciència magazine
- 8-3-87 84.17 *Temps d'esperança*
- 8-3-87 99.8 *La teoria de l'evolució*. El dia que canvià l'univers
- 8-3-87 64.3.6 *Tornen els aligots*. Vida salvatge: survival
- 8-3-87 68.73 *Matinal a TV3: l'oboè*
- 8-3-87 69.22 *Música vista: Miquel Pujado*
- 8-3-87 36.116 *Fes flash*
- 8-3-87 23.70 *Identitats: Lluís Pasqual*
- 9-3-87 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma
- 9-3-87 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 10-3-87 93.17 *L'ull de vidre: Curra M. Azcona*. Botó Flux
- 10-3-87 95.2.8 *El llamp cau dues vegades*. Descobrint la física
- 10-3-87 95.2.9 *Les vibracions de la música*. Descobrint la física
- 10-3-87 39.86 *Galeria oberta*
- 10-3-87 16.1.13 *Marc Antoni i Cleopatra*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 11-3-87 95.3.8 *La periodicitat i la filera del liti*. Química inorgànica
- 11-3-87 95.3.9 *Halògens i gasos nobles*. Química inorgànica
- 11-3-87 36.114 *Fes flash*
- 11-3-87 14.6.48 *La platja, un riu de sorra*. Joc de ciència magazine
- 12-3-87 73.52 *Vostè jutja*
- 12-3-87 79.27 *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres. Seguretat esquiant*. Temps de neu
- 12-3-87 95.4.8 *Geologia dels Alps I*. Geologia
- 12-3-87 95.4.9 *Geologia dels Alps II*. Geologia

- 12-3-87 64.5.12 *El cant del gall salvatge*. Durrell a Rússia
- 13-3-87 42.91 *Trossos*
- 13-3-87 36.115 *Fes flash*
- 14-3-87 88.25 *Geraldine Page: 30 anys esperant l'Òscar*. El món del cinema
- 14-3-87 101.4 *Episodi 4*. El gran oceà del capità Cook
- 14-3-87 102.3 *El fill de la pedra*. Nascuts al vent
- 14-3-87 2.1.52 *L'abdicació*. El món del cinema
- 14-3-87 14.6.49 *Els bacteris enginyers*. Joc de ciència magazine
- 15-3-87 84.17 *Temps d'esperança*
- 15-3-87 99.9 *Ones*. El dia que canvià l'univers
- 15-3-87 64.3.7 *La guineu*. Vida salvatge: survival
- 15-3-87 69.23 *Música vista: Dionís Olivé Band*
- 15-3-87 23.71 *Identitats: Andreu Alfaro*
- 16-3-87 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-3-87 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-3-87 44.1 *Capítol 1*. Càistor: tocat i enfonsat
- 17-3-87 95.2.9 *Les vibracions de la música*. Descobrint la física
- 17-3-87 95.2.10 *Reflexions sobre les ones*. Descobrint la física
- 17-3-87 44.2 *Capítol 2*. Càistor: tocat i enfonsat
- 17-3-87 39.87 *Galeria oberta*
- 18-3-87 33.4 *Ray Brown-Milt Jackson Quartet*. Dossier
- 18-3-87 71.41 *Marcel Duchamp entre nosaltres*. Arsenal
- 18-3-87 95.3.9 *Halògens i gasos nobles*. Química inorgànica
- 18-3-87 95.3.10 *El cel invisible*. Química inorgànica
- 18-3-87 44.3. *Capítol 3*. Càistor: tocat i enfonsat
- 18-3-87 14.6.49 *Els bacteris enginyers*. Joc de ciència magazine
- 19-3-87 73.53 *Vostè jutja*

- 19-3-87 79.28. *Vagi amb compte: consells del doctor Josep M. Figueres*. Temps de neu
- 19-3-87 95.4.9 *Geologia dels Alps II*. Geologia
- 19-3-87 95.4.10 *Interpretant els sediments*. Geologia
- 19-3-87 44.4 *Capítol 4. Càistor: tocat i enfonsat*
- 19-3-87 64.5.13 *El dia inacabable*. Durrell a Rússia
- 20-3-87 97.9 *Música clàssica*. Divulgatiu
- 20-3-87 103.1 *Rastres de sang*. El meu amic Winnetou
- 20-3-87 42.92 *Trossos*
- 20-3-87 36.117 *Fes flash*
- 21-3-87 83.18 *L'ull de vidre*. Botó Fluix
- 21-3-87 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 21-3-87 95.2.10 *Reflexions sobre les ones*. Descobrint la física
- 21-3-87 95.3.10 *El cel invisible*. Química inorgànica
- 21-3-87 95.4.10 *Interpretant els sediments*. Geologia
- 21-3-87 101.5 *Episodi 5*. El gran oceà del capità Cook
- 21-3-87 102.4 *Els ulls de la nit*. Nascuts al vent
- 21-3-87 14.6.50 *La UNESCO a Catalunya*. Joc de ciència magazine
- 22-3-87 84.18 *Temps d'esperança*
- 22-3-87 84.18 *Temps d'esperança*
- 22-3-87 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 22-3-87 95.2.9 *Les vibracions de la música*. Descobrint la física
- 22-3-87 95.3.9 *Halògens i gasos nobles*. Química inorgànica
- 22-3-87 95.4.9 *Geologia dels Alps II*. Geologia
- 22-3-87 99.10 *Un món sense fi*. El dia que canvià l'univers
- 22-3-87 64.3.8 *El gran amo*. Vida salvatge: survival
- 22-3-87 68.74 *Matinal a TV3: Maria Canals, Joaquim M. Nin-Golmell i Joan Pich Santasusana*

- 22-3-87 69.24 *Música vista: Hèctor Vila*
- 22-3-87 23.72 *Identitats: Joaquim Muns*
- 23-3-87 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 23-3-87 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma
- 24-3-87 93.18 *L'ull de vidre*. Botó Fluix
- 24-3-87 95.2.10 *Reflexions sobre les ones*. Descobrint la física
- 24-3-87 95.2.11 *Raigs X i nivells d'energia*. Descobrint la física
- 24-3-87 95.3.11 *Excés d'un bon element*. Química inorgànica
- 24-3-87 103.2 *El jove comanxe*. El meu amic Winnetou
- 25-3-87 71.42 *Imagine, the film*. Arsenal
- 25-3-87 95.3.10 *El cel invisible*. Química inorgànica
- 25-3-87 36.118 *Fes flash*
- 25-3-87 14.6.50 *La UNESCO a Catalunya*. Joc de ciència magazine
- 26-3-87 73.54 *Vostè jutja*
- 26-3-87 79.29 *Vagi amb compte*. Temps de neu
- 26-3-87 95.4.10 *Interpretant els sediments*. Geologia
- 26-3-87 95.4.11 *Deserts*. Geologia
- 26-3-87 103.3 *El delegat d'affers indis*. El meu amic Winnetou
- 27-3-87 97.10 *Una escola per a tots*. Divulgatiu
- 27-3-87 103.4 *El duel*. El meu amic Winnetou
- 27-3-87 42.93 *Trossos*
- 27-3-87 36.119 *Fes flash*
- 27-3-87 8.12 *Divendres debat: la fecundació artificial*. Debats
- 28-3-87 88.26 *Vetllada amb Andrei Tarkovsky= Meeting Mr. Andrei Tarkovsky*. El món del cinema
- 28-3-87 93.19 *L'ull de vidre: Montecarlo*. Botó Fluix
- 28-3-87 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma

- 28-3-87 95.2.11 *Raigs X i nivells d'energia*. Descobrint la física
- 28-3-87 95.3.11 *Excés d'un bon element*. Química inorgànica
- 28-3-87 95.4.11 *Deserts*. Geologia
- 28-3-87 101.6 *Episodi 6. El gran oceà del capità Cook*
- 28-3-87 14.6.51 *Noves ciutats velles*. Joc de ciència magazine
- 29-3-87 104.1 *La guerra i les estrelles*. La puça i els gegants: la revolució de l'ordinador
- 29-3-87 64.3.9 *El retorn del bou mesquer*. Vida salvatge: survival
- 29-3-87 68.75 *Matinal a TV3: els tríos de Beethoven*
- 29-3-87 69.25 *Música vista: la Salseta del Poble Sec*
- 29-3-87 23.73 *Identitats: Mary Santpere*
- 30-3-87 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma
- 30-3-87 95.1.12 *La ciutat i el camp*. Història antiga: Grècia i Roma
- 31-3-87 93.19 *L'ull de vidre: Montecarlo*. Botó Flux
- 31-3-87 95.2.11 *Raigs X i nivells d'energia*. Descobrint la física
- 31-3-87 95.2.12 *Relativitat especial*. Descobrint la física
- 31-3-87 39.88 *Galeria oberta*
- 1-4-87 71.43 *Olympia*. Arsenal
- 1-4-87 95.3.11 *Excés d'un bon element*. Química inorgànica
- 1-4-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments*. Química inorgànica
- 1-4-87 103.6 *La ciutat de Sant Hawkens*. El meu amic Winnetou
- 1-4-87 36.120 *Fes flash*
- 1-4-87 14.6.51 *Noves ciutats velles*. Joc de ciència magazine
- 2-4-87 73.55 *Vostè jutja*
- 2-4-87 79.30 *Vagi amb compte: consells del doctor Figueres. Atenció al sol*. Temps de neu
- 2-4-87 95.4.11 *Deserts*. Geologia

- 2-4-87 95.4.12 *Geleres*. Geologia
- 2-4-87 103.7 *El cavall de ferro*. El meu amic Winnetou
- 3-4-87 97.11 *1986: un any de festivals de cinema*. Divulgatiu
- 3-4-87 103.8 *La flauta*. El meu amic Winnetou
- 3-4-87 42.94 *Trossos*
- 3-4-87 36.121 *Fes flash*
- 3-4-87 2.3.24 *Picasso*. Documental
- 4-4-87 88.27 *Errol Flynn: retrat d'un espadatxí*. El món del cinema
- 4-4-87 95.1.12 *La ciutat i el camp*. Història antiga: Grècia i Roma
- 4-4-87 95.2.12 *Relativitat especial*. Descobrint la física
- 4-4-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments*. Química inorgànica
- 4-4-87 95.4.12 *Geleres*. Geologia
- 4-4-87 14.6.52 *La investigació a l'Espanya de les autonomies*. Joc de ciència magazine
- 4-4-87 24.2 *De la fotografia fixa al cinema*. Horitzons
- 5-4-87 76.14 *Alec Guinness*. Retrat
- 5-4-87 84.19 *Temps d'esperança*
- 5-4-87 88.10 *Alec Guinness*. El món del cinema
- 5-4-87 104.2 *Big Brother encara és viu*. La puça i els gegants: la revolució de l'ordinador
- 5-4-87 63.3.10 *El llarg dia africà*. Vida salvatge: survival
- 5-4-87 68.76 *Matinal a TV3: Àngel Soler*
- 5-4-87 69.26 *Música vista: els pescadors de l'Escala*
- 6-4-87 95.1.12 *La ciutat i el camp*. Història antiga: Grècia i Roma
- 6-4-87 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 6-4-87 103.9 *El gran consell de guerra*. El meu amic Winnetou
- 7-4-87 95.2.13 *Molècules a l'engrós*. Descobrint la física

- 7-4-87 103.10 *Un poble martiritzat*. El meu amic Winnetou
- 8-4-87 71.44 *Fela Kuti T.D.T.M.N.* Arsenal
- 8-4-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments*. Química inorgànica
- 8-4-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica
- 8-4-87 103.11 *La venjança dels xeiennes*. El meu amic Winnetou
- 8-4-87 36.122 *Fes flash*
- 8-4-87 14.6.52 *La investigació a l'Espanya de les autonomies*. Joc de ciència magazine
- 9-4-87 73.56 *Vostè jutja*
- 9-4-87 95.4.12 *Geleres*. Geologia
- 9-4-87 95.4.13 *Dels pantans al carbó*. Geologia
- 9-4-87 103.12 (?) El meu amic Winnetou
- 10-4-87 97.12 *Salvar el Mediterrani*. Divulgiatiu
- 10-4-87 103.13 *El gran judici*. El meu amic Winnetou
- 10-4-87 42.95 *Trossos*
- 10-4-87 36.123 *Fes flash*
- 10-4-87 16.1.14 *Conte d'hivern*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 11-4-87 88.28 *André Delvaux: la realitat, la ficció i els seus dobles*. El món del cinema
- 11-4-87 93.20 *L'ull de vidre*. Botó Flux
- 11-4-87 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 11-4-87 95.2.13 *Molècules a l'engrós*. Descobrint la física
- 11-4-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica
- 11-4-87 95.4.13 *Dels pantans al carbó*. Geologia
- 11-4-87 105.1 *Olímpics en acció*
- 11-4-87 14.6.53 *Noticiari de vacances I*. Joc de ciència magazine
- 11-4-87 24.3 *El greix al foc*. Horitzons

- 12-4-87 76.15 *Patricia Highsmith. Retrat*
- 12-4-87 84.19 *Temps d'esperança*
- 12-4-87 104.3 *La vall del tercer mil·lenari. La puça i els gegants: la revolució de l'ordinador*
- 12-4-87 63.10.11 *Caça menor. Vida salvatge: survival*
- 12-4-87 68.77 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona; Salvador Pueyo; Marcel Marçal i Ronald Zollman*
- 12-4-87 69.27 *Música vista: Francesc Roca*
- 13-4-87 103.14 *Gran ós. El meu amic Winnetou*
- 14-4-87 39.89 *Galeria oberta*
- 14-4-87 2.2.7 *La llegenda d'Illia Muromets. Cinema infantil*
- 15-4-87 106.1 *Bombai paise. Arsenal. Atlas*
- 15-4-87 14.6.53 *Noticiari de vacances. Joc de ciència magazine*
- 16-4-87 73.57 *Vostè jutja*
- 17-4-87 93.20 *L'ull de vidre. Botó Flux*
- 17-4-87 107.1 *Fes vídeo flash*
- 17-4-87 2.1.53 *La nau d'Hèctor Servadal. Cinema*
- 17-4-87 2.1.54 *La Bíblia. Cinema*
- 18-4-87 93.21 *L'ull de vidre: Mònica Rosselló. Botó Flux*
- 18-4-87 105.2 *Olímpics en acció: voleibol*
- 18-4-87 108.1 *Rera les traces de Jack Lond. Or*
- 18-4-87 14.6.54 *Noticiari zoològic I. Joc de ciència magazine*
- 19-4-87 76.16 *Masaccio. Retrat*
- 19-4-87 84.20 *Temps d'esperança*
- 19-4-87 109.1 *Enamorament. Normes d'amor*
- 19-4-87 64.3.12 *Culpeu els teixons. Vida salvatge: survival*
- 19-4-87 68.78 *Matinal a TV3: nens cantors de Viena*
- 19-4-87 69.28 *Música vista: Bocanegra*

- 21-4-87 39.90 *Galeria oberta*
- 22-4-87 106.2 *Kerala-Tamil Nadu: 2 elefants*. Arsenal. Atlas
- 22-4-87 14.6.54 *Noticiari zoològic I*. Joc de ciència magazine
- 23-4-87 73.58 *Vostè jutja*
- 24-4-87 93.21 *L'ull de vidre: Mònica Rosselló*. Botó Flux
- 24-4-87 97.13 *Darrera el teló*. Divulgatiu
- 24-4-87 107.2 *Fes vídeo flash*
- 24-4-87 42.96 *Trossos*
- 24-4-87 8.13 *Divendres debat: les races a Catalunya*. Debats
- 25-4-87 88.29 *El dentista= The dentist*. El món del cinema
- 25-4-87 88.30 *El fatal vas de cervesa- The fatal glass of beer*. El món del cinema
- 25-4-87 105.3 *Olímpics en acció: esgrima*
- 25-4-87 108.2 *L'enclotada de l'infern*. Or
- 25-4-87 14.6.55 *Com alimentar aquest planeta*. Joc de ciència magazine
- 26-4-87 76.17 *Borges*. Retrat
- 26-4-87 84.20 *Temps d'esperança*
- 26-4-87 109.2 *L'elecció ideal*. Normes d'amor
- 26-4-87 64.3.13 *Una nova esperança per al cèrvol*. Vida salvatge: survival
- 26-4-87 68.79 *Matinal a TV3: Schoenberg*
- 26-4-87 69.29 *Música vista: Orquestrina Galana*
- 27-4-87 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 27-4-87 95.1.14 *La Gàl·lia narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 28-4-87 95.2.13 *Molècules a l'engrós*. Descobrint la física
- 28-4-87 95.2.13 *Més enllà de la nostra experiència*. Descobrint la física
- 28-4-87 39.91 *Galeria oberta*
- 29-4-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica
- 29-4-87 95.3.14 *Espectroscòpia*. Química inorgànica

- 29-4-87 106.3 *Delhi-Namaste*. Arsenal. Atlas
- 29-4-87 14.6.55 *Com alimentar aquest planeta*. Joc de ciència magazine
- 30-4-87 73.59 *Vostè jutja*
- 30-4-87 95.4.13 *Dels pantans al carbó*. Geologia
- 30-4-87 95.4.14 *El capità Reef*. Geologia
- 1-5-87 107.3 *Fes vídeo flash*
- 1-5-87 42.97 *Trossos*
- 1-5-87 2.3.25 *El feixisme habitual*. Documental
- 2-5-87 95.1.14 *La Gàl·lïa narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 2-5-87 95.2.14 *Més enllà de la nostra experiència*. Descobrint la física
- 2-5-87 95.3.14 *Espectroscòpia*. Química inorgànica
- 2-5-87 95.4.14 *El capità Reef*. Geologia
- 2-5-87 105.4 *Olímpics en acció: bàsquet*
- 2-5-87 108.3 *Tres mil metres sota terra*. Or
- 2-5-87 14.6.56 *Arqueologia industrial*. Joc de ciència magazine
- 3-5-87 76.18 *Vermeer*. Retrat
- 3-5-87 84.21 *Temps d'esperança*
- 3-5-87 109.3 *Espòs i esposa*. Normes d'amor
- 3-5-87 64.1.3 *El porc de l'Orinoc*. Vida salvatge: wildlife on one
- 3-5-87 68.80 *Matinal a TV3: Antoni Dvorak*
- 4-5-87 95.1.14 *La Gàl·lia narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 4-5-87 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma*. Història antiga: Grècia i Roma
- 5-5-87 95.2.14 *Més enllà de la nostra experiència*. Descobrint la física
- 5-5-87 95.2.15 *Il·luminació: el funcionament dels làsers*. Descobrint la física
- 5-5-87 39.45 *Galeria oberta*
- 6-5-87 95.3.14 *Espectroscòpia*. Química inorgànica
- 6-5-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'èxit*. Química inorgànica

- 6-5-87 106.4 *Hong Kong: buscant Suzie Wong*. Arsenal. Atlas
- 6-5-87 14.6.56 *Arqueologia industrial*. Joc de ciència magazine
- 7-5-87 73.60 *Vostè jutja*
- 7-5-87 95.4.14 *El capità Reef*. Geologia
- 7-5-87 95.4.15 *Forma i funció dels fòssils*. Geologia
- 8-5-87 97.14 *Rock*. Divulgatiu
- 8-5-87 107.4 *Fes vídeo flash*
- 8-5-87 42.98 *Trossos*
- 9-5-87 93.22 *L'ull de vidre*. Botó Fluix
- 9-5-87 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma*. Història antiga: Grècia i Roma
- 9-5-87 95.2.15 *Il·luminació: el funcionament dels làsers*. Descobrint la física
- 9-5-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'exit*. Química inorgànica
- 9-5-87 95.4.14 *Forma i funció dels fòssils*. Geologia
- 9-5-87 105.5 *Olímpics en acció: atletisme*
- 9-5-87 108.4 *Els amos de l'or*. Or
- 9-5-87 14.6.57 *La investigació curiosa*. Joc de ciència magazine
- 10-5-87 76.19 *Roger Daltrey*. Retrat
- 10-5-87 84.21 *Temps d'esperança*
- 10-5-87 109.4 *Pares i fells*. Normes d'amor
- 10-5-87 68.81 *Matinal a TV3: la Rússia romàntica*
- 11-5-87 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma*. Història antiga: Grècia i Roma
- 11-5-87 95.1.16 *Herodes i Judea*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-5-87 95.2.15 *Il·luminació: el funcionament dels làsers*. Descobrint la física
- 12-5-87 95.2.16 *Estrelles absurdes: la física de les mans blanques*. Descobrint la física
- 12-5-87 39.92 *Galeria oberta*
- 12-5-87 16.1.14 *Conte d'hivern*. Teatre. Obres de Shakespeare

- 13-5-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'èxit*. Química inorgànica
- 13-5-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica
- 13-5-87 106.5 *Canton: fens, yuans i renminbis*. Arsenal. Atlas
- 13-5-87 14.6.56 *La investigació curiosa*. Joc de ciència magazine
- 15-5-87 73.61 *Vostè jutja*
- 15-5-87 93.22 *L'ull de vidre*. Botó Flux
- 15-5-87 97.15 *Un repte del futur: la robòtica*. Divulgatiu
- 15-5-87 107.5 *Fes vídeo flash*
- 15-5-87 42.99 *Trossos*
- 16-5-87 88.31 *Alexandre Traumer: decorar la vida*. El món del cinema
- 16-5-87 95.1.16 *Herodes i Judea*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-5-87 95.2.16 *Estrelles absurdes: la física de les mans blanques*. Descobrint la física
- 16-5-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica
- 16-5-87 95.4.16 *Gran Bretanya abans de l'home*. Geologia
- 16-5-87 105.6 *Olímpics en acció: 92 sessió del COI a Istambul*
- 16-5-87 108.5 *Mite i realitat*. Or
- 16-5-87 57.13 *El doble*. Plats de nata
- 17-5-87 84.22 *Temps d'esperança*
- 17-5-87 109.5 *Els límits de la fidelitat*. Normes d'amor
- 17-5-87 64.1.6 *L'ós gris*. Vida salvatge: wildlife on one
- 17-5-87 68.82 *Matinal a TV3: Igor Stravinsky*
- 18-5-87 95.1.16 *Herodes i Judea*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-5-87 95.2.16 *Estrelles absurdes: la física de les mans blanques*. Descobrint la física
- 19-5-87 39.93 *Galeria oberta*
- 20-5-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica
- 20-5-87 14.6.48 *La platja, un riu de sorra*. Joc de ciència magazine

- 21-5-87 73.62 *Vostè jutja*
- 21-5-87 95.4.16 *Gran Bretanya abans de l'home*. Geologia
- 21-5-87 107.6 *Fes vídeo flash*
- 22-5-87 42.100 *Trossos*
- 22-5-87 2.3.26 *Ligmalion*. Documental
- 23-5-87 88.32 *Milos Forman*. El món del cinema
- 23-5-87 93.23 *L'ull de vidre: Cèsar Modaleño*. Botó Flux
- 23-5-87 105.7 *Olímpics en acció: tir amb arc*
- 23-5-87 108.6 *La joia*. Or
- 23-5-87 54.5 *El dia que els rebels van canviar*. Els viatgers
- 23-5-87 14.6.68 *Investigació i indústria a les Balears*. Joc de ciència magazine
- 24-5-87 84.22 *Temps d'esperança*
- 24-5-87 64.1.7 *El retorn de l'àliga marina*. Vida salvatge: wildlife on one
- 24-5-87 68.83 *Matinal a TV3: Antoni-Olaf Sabaté; Albert Garcia Demestres; Jaume Torrent i Joan Garrobé*
- 26-5-87 39.94 *Galeria oberta*
- 27-5-87 106.6 *Sian Nian Hao*. Arsenal. Atlas
- 27-5-87 14.6.58 *Investigació i indústria a les Balears*. Joc de ciència magazine
- 29-5-87 107.7 *Fes vídeo flash*
- 29-5-87 42.101 *Trossos*
- 29-5-87 8.14 *Divendres debat: eleccions municipals 1987*. Debats
- 29-5-87 8.15 *Eleccions municipals 1987: Tarragona i Reus*. Debats
- 29-5-87 8.16 *Eleccions municipals 1987: Lleida, Tàrrrega i Viella*. Debats
- 29-5-87 8.17 *Eleccions municipals 1987: Girona, Figueres i Olot*. Debats
- 30-5-87 73.63 *Vostè jutja*
- 30-5-87 88.33 *El botiguer- The pharmacist*. El món del cinema
- 30-5-87 88.34 *La barberia= The barber shop*. El món del cinema

- 30-5-87 97.16 *El còmic*. Divulgatiu
- 30-5-87 14.6.59 *Ús i abús de la informàtica*. Joc de ciència magazine
- 31-5-87 84.23 *Temps d'esperança*
- 31-5-87 109.6 *La família feliz*. Normes d'amor
- 31-5-87 68.84 *Matinal a TV3: FRanz Joseph Haydn*
- 2-6-87 39.95 *Galeria oberta*
- 3-6-87 106.7 *Didjeridu*. Arsenal. Atlas
- 3-6-87 36.116 *Fes flash*
- 3-6-87 14.6.59 *Ús i abús de la informàtica*. Joc de ciència magazine
- 5-6-87 107.8 *Fes vídeo flash*
- 5-6-87 42.102 *Trossos*
- 5-6-87 36.117 *Fes flash*
- 5-6-87 2.3.27 *Salvador Dalí: autoretrat tou*. Documental
- 6-6-87 88.35 *Paul Kohner, el bruixot de Sunset Boulevard= Paul Kohner, der Zauberer von Sunset Boulevard*. El món del cinema
- 6-6-87 97.17 *Medi ambient i ecologia*. Divulgatiu
- 6-6-87 108.7 *La mesura àuria*. Or
- 6-6-87 14.6.60 *La tecnologia del vi*. Joc de ciència magazine
- 7-6-87 76.20 *Malcom McLaren*. Retrat
- 7-6-87 84.23 *Temps d'esperança*
- 7-6-87 1097. *Motius de divorci*. Normes d'amor
- 7-6-87 64.1.10 *L'àliga americana*. Vida salvatge: wildlife on one
- 7-6-87 68.85 *Matinal a TV3: Orquestra de cambra del Teatre Lliure*
- 9-6-87 39.96 *Galeria oberta*
- 10-6-87 36.118 *Fes flash*
- 10-6-87 14.6.60 *La tecnologia del vi*. Joc de ciència magazine
- 11-6-87 73.64 *Vostè jutja*

- 12-6-87 107.9 *Fes vídeo flash*
- 12-6-87 42.103 *Trossos*
- 12-6-87 16.1.15 *Tot va bé si acaba bé.* Teatre. Obres de Shakespeare
- 13-6-87 88.36 *Billy Wilder.* El món del cinema
- 13-6-87 93.24 *L'ull de vidre: Toni Romero.* Botó Fluix
- 13-6-87 97.18 *Energia solar.* Divulgatiu
- 13-6-87 105.8 *Olímpics en acció: ciclisme*
- 13-6-87 108.8 *La febre continua.* Or
- 13-6-87 14.6.61 *Galícia: amb la cara al mar.* Joc de ciència magazine
- 14-6-87 76.21 *Claudio Arrau.* Retrat
- 14-6-87 84.24 *Temps d'esperança*
- 14-6-87 57.1 *En Larry somnia.* Plats de nata
- 14-6-87 64.1.11 *Amfibis enamorats.* Vida salvatge: wildlife on one
- 14-6-87 68.86 *Matinal a TV3: Jordi Maluquer i Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana*
- 14-6-87 19.1 *Les glòries de l'antiga ciutat.* La ruta de la seda
- 16-6-87 39.97 *Galeria oberta*
- 17-6-87 106.8 *Efecte boomerang.* Arsenal. Atlas
- 17-6-87 36.120 *Fes flash*
- 17-6-87 14.6.61 *Galícia: amb la cara al mar.* Joc de ciència magazine
- 18-6-87 73.65 *Vostè jutja*
- 19-6-87 93.24 *L'ull de vidre: Toni Romero.* Botó Fluix
- 19-6-87 107.10 *Fes vídeo flash*
- 19-6-87 42.104 *Trossos*
- 19-6-87 2.3.28 *Les confessions de Robert Crumb.* Documental
- 20-6-87 88.37 *Les set vides de Sergio Leone.* El món del cinema
- 20-6-87 97.19 *L'estiu.* Divulgatiu

- 20-6-87 105.9 *Olímpics en acció: handbol*
- 20-6-87 14.6.62 *La imaginació científica. Joc de ciència magazine*
- 20-6-87 24.1 *La sort del fumador. Horitzons*
- 21-6-87 76.22 *Rostropovitx. Retrat*
- 21-6-87 84.24 *Temps d'esperança*
- 21-6-87 57.2 *Larry treballa de dependent. Plats de nata*
- 21-6-87 64.1.12 *La llei dels mandrils. Vida salvatge: wildlife on one*
- 21-6-87 68.87 *Matinal a TV3: Mirna Lacambra, Xavier Gondolben, Antoni Quintana i Albert Argudo*
- 21-6-87 19.2 *Mil quilòmetres més enllà del riu Grol. La ruta de la seda*
- 24-6-87 36.122 *Fes flash*
- 24-6-87 14.6.62 *La imaginació científica. Joc de ciència magazine*
- 24-6-87 106.9 *Mauritins, Zanzibar dar es salam. Arsenal. Atlas*
- 25-6-87 73.66 *Vostè jutja*
- 26-6-87 107.11 *Fes vídeo flash*
- 26-6-87 42.105 *Trossos*
- 26-6-87 8.18 *Divendres debat: el dret a morir. Debats*
- 27-6-87 93.25 *L'ull de vidre: Josep M. Forcadell. Botó Fluix*
- 27-6-87 97.20 *L'esport: cap al 92. Divulgatiu*
- 27-6-87 105.10 *Olímpics en acció: gimnàstica artística*
- 27-6-87 107.12 *Fes vídeo flash*
- 27-6-87 24.4 *Trobada amb Júpiter. Horitzons*
- 28-6-87 76.23 *Gabriel García Márquez. Retrat*
- 28-6-87 84.25 *Temps d'esperança*
- 28-6-87 57.12 *En Larry fa de sheriff. Plats de nata*
- 28-6-87 64.1.13 *La rata-pinyada trenda el codi. Vida salvatge: wildlife on one*
- 28-6-87 68.88 *Matinal a TV3: Kurt Weil*

- 28-6-87 19.3 *La galeria d'art del desert*. La ruta de la seda
- 1-7-87 106.10 *Safari*. Arsenal. Atlas
- 1-7-87 14.6.63 *Què en fem dels residus industrials*. Joc de ciència magazine
- 2-7-87 110.1 *Temps d'estiu*
- 3-7-87 42.106 *Trossos*
- 4-7-87 76.24 *Paul Delvaux*. Retrat
- 4-7-87 111.1 *Episodi 1 (1a part)*. La nova ruta de les Índies
- 4-7-87 14.6.64 *Sortim de viatge*. Joc de ciència magazine
- 5-7-87 64.1.1 *L'envelat*. El meravellós circ del mar
- 5-7-87 68.89 *Matinal a TV3: Frederic Mompou*
- 5-7-87 69.30 *Música vista: Doble-Buble*
- 5-7-87 19.4 *El castell misteriós*. La ruta de la seda
- 8-7-87 106.11 *Masai Jambo*. Arsenal. Atlas
- 8-7-87 14.6.64 *Sortim de viatge*. Joc de ciència magazine
- 9-7-87 110.2 *Temps d'estiu*
- 10-7-87 42.107 *Trossos*
- 11-7-87 76.25 *Lester Young*. Retrat
- 11-7-87 105.11 *Música vista: judo*
- 11-7-87 111.2 *Episodi 1 (2a part)*. La nova ruta de les Índies
- 11-7-87 6.31 *B. B. King*. Jazz
- 11-7-87 14.7.1 *El sol, la nostra estrella*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 12-7-87 112.1 *Episodi 1*. El vent entre els salzes
- 12-7-87 64.4.2 *L'enemic absurd*. El meravellós circ del mar
- 12-7-87 69.31 *Música vista: Detectores*
- 12-7-87 19.5 *A la recerca del regne de Lulan*. La ruta de la seda
- 14-7-87 39.98 *Galeria oberta*

- 14-7-87 2.1.55 *Màgia negra*. Cinema
- 14-7-87 16.1.15 *Tot va bé si acaba bé*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 16-7-87 110.3 *Temps d'estiu*
- 18-7-87 76.26 *Ed McBain*. Retrat
- 18-7-87 111.3 *Episodi 2 (1a part)*. La nova ruta de les Índies
- 18-7-87 6.32 *The Johnny Thompson Singers*. Jazz
- 18-7-87 14.7.2 *Buscant l'origen del sistema solar*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 19-7-87 112.2 *Episodi 2*. El vent entre els salzes
- 19-7-87 113.1 *Carruatges*. Artesania
- 19-7-87 64.3 (?) El meravellós circ del mar
- 19-7-87 69.32 *Música vista: N'Gai N'Gai*
- 19-7-87 19.6 *Viatge a través del desert de Takia Makan*. La ruta de la seda
- 22-7-87 106.12 *Cairo, Ra vs. Alà*. Arsenal. Atlas
- 23-7-87 110.4 *Temps d'estiu*
- 24-7-87 42.108 *Trossos*
- 25-7-87 93.15 *L'ull de vidre: Josep Comajoan*. Botó Fluix
- 25-7-87 111.4 *Episodi 2 (2a part)*. La nova ruta de les Índies
- 25-7-87 6.33 *Betty Carter and her trio*. Jazz
- 25-7-87 14.7.3 *Venus: el germà enrabiàt*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 26-7-87 112.3 *Episodi 3*. El vent entre els salzes
- 26-7-87 113.2 *Fet a mida*. Artesania
- 26-7-87 64.4.4 *Una mirada a la vida*. El meravellós circ del mar
- 26-7-87 69.33 *Música vista: Maria Josep Vilaroia i Joan Soler Boronat*
- 26-7-87 19.7 *Khotan: oasi de seda i jade*. La ruta de la seda
- 28-7-87 39.46 *Galeria oberta*
- 29-7-87 106.13 *Atlas*. Arsenal. Atlas

- 30-7-87 110.5 *Temps d'estiu*
- 31-7-87 2.3.29 *Entre la realitat i el somni*. Documental
- 1-8-87 76.27 *Vassily Kandisnki*. Retrat
- 1-8-87 93.16 *L'ull de vidre: Àlex Muñoz i Javier Machado*. Botó Fluix
- 1-8-87 105.12 *Olímpics en acció: tir olímpic*
- 1-8-87 111.5 *Episodi 3 (1a part)*. La nova ruta de les Índies
- 1-8-87 6.34 *Magic Slim and the Teardrops*. Jazz
- 1-8-87 14.7.4 *La Terra: el nostre planeta*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 2-8-87 112.4 *Episodi 4*. El vent entre els salzes
- 2-8-87 113.3 *Música*. Artesania
- 2-8-87 64.4.5 *Els objectius sobre el Reef*. El meravellós circ del mar
- 2-8-87 69.34 *Música vista: la Murga i Grec*
- 6-8-87 110.6 *Temps d'estiu*
- 7-8-87 2.1.46 *Wagner a Venècia*. Cinema
- 7-8-87 2.3.30 *Los primeros metros*. Documental
- 8-8-87 76.2 *John Le Carré*. Retrat
- 8-8-87 93.17 *L'ull de vidre: Curra M. Azcona*. Botó Fluix
- 8-8-87 111.6 *Episodi 3 (2a part)*. La nova ruta de les Índies
- 8-8-87 6.35 *Super Sax and Los Angeles Voices*. Jazz
- 8-8-87 14.7.5 *La Lluna, safari fotogràfic*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 9-8-87 112.5 *Episodi 5*. El vent entre els salzes
- 9-8-87 113.4 *Petita mecànica*. Artesania
- 9-8-87 64.4.6 *Filmació entre els corals*. El meravellós circ del mar
- 9-8-87 69.35 *Música vista: Lontainers i Nous Camins*
- 13-8-87 110.7 *Temps d'estiu*
- 15-8-87 76.3 *René Magritte*. Retrat

- 15-8-87 11.7 *Episodi 4 (1a part)*. La nova ruta de les Índies
- 15-8-87 6.36 *Ray Bryan*. Jazz
- 15-8-87 14.7.6 *Hem posat els peus sobre la Lluna*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 16-8-87 112.6 *Episodi 6*. El vent entre els salzes
- 16-8-87 113.5 *Menjar*. Artesania
- 16-8-87 64.4.7 *Hipòcrates sota l'aigua*. El meravellós circ del mar
- 16-8-87 69.36 *Música vista: Eduard de Negri*
- 18-8-87 39.99 *Galeria oberta*
- 20-8-87 110.8 *Temps d'estiu*
- 21-8-87 2.3.31 *Canet rock*. Documental
- 21-8-87 2.3.32 *Road! Dahl!* Documental
- 22-8-87 76.4 *Lucio Fontana*. Retrat
- 22-8-87 93.18 *L'ull de vidre*. Botó Fluix
- 22-8-87 105.14 *Olímpics en acció: halterofília*
- 22-8-87 111.8 *Episodi 4 (2a part)*. La nova ruta de les Índies
- 22-8-87 6.37 *Manel Camp i altres*. Jazz
- 22-8-87 14.7.7 *Hi ha vida a Mart*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 23-8-87 112.7 *Episodi 7*. El vent entre els salzes
- 23-8-87 113.6 *Fang de terrissa*. El meravellós circ del mar
- 23-8-87 64.4.8 *El planeta aigua*. El meravellós circ del mar
- 23-8-87 69.37 *Música vista: Orquesta meravella*
- 25-8-87 39.100 *Galeria oberta*
- 27-8-87 110.9 *Temps d'estiu*
- 29-8-87 76.7 *Jean Cocteau*. Retrat
- 29-8-87 105.15 *Olímpics en acció: rem*
- 29-8-87 111.9 *Episodi 5 (1a part)*. La nova ruta de les Índies

- 29-8-87 14.7.8 *Júpiter, el gegant*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 30-8-87 112.8 *Episodi 8*. El vent entre els salzes
- 30-8-87 113.7 *L'ofici de boter*. Artesania
- 30-8-87 64.4.9 *El zoològic a l'inrevés*. El meravellós circ del mar
- 30-8-87 69.38 *Música vista: Bugatti i B-30*
- 3-9-87 110.10 *Temps d'estiu*
- 4-9-87 42.109 *Trossos*
- 4-9-87 16.1.16 *El mercader de Venècia*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 5-9-87 76.8 *Tintoretto*. Retrat
- 5-9-87 93.19 *L'ull de vidre: Montecarlo*. Botó Flux
- 5-9-87 105.16 *Olímpics en acció: pentatló modern*
- 5-9-87 111.10 *Episodi 5 (2a part)*. La nova ruta de les Índies
- 5-9-87 6.38 *The Chicago Blues Festival*. Jazz
- 5-9-87 14.7.9 *Trobades amb Saturn*. Joc de ciència: viatge a través del sistema solar
- 6-9-87 112.9 *Episodi 9*. El vent entre els salzes
- 6-9-87 113.8 *El foc*. Artesania
- 6-9-87 64.4.10 *Les fletxes enverinades*. El meravellós circ del mar
- 6-9-87 69.39 *Música vista: Coanegra i Siurell elèctric*
- 6-9-87 19.12 *Dues rutes al Pamir*. La ruta de la seda
- 6-9-87 19.13 *A través del Pamir*. La ruta de la seda
- 11-9-87 2.3.33 *El món de Pau Casals*. Documental
- 12-9-87 76.10 *Simone de Beauvoir*. Retrat
- 12-9-87 105.17 *Olímpics en acció: tennis de taula*
- 12-9-87 111.11 *Episodi 6 (1a part)*. La nova ruta de les Índies
- 12-9-87 6.39 *Maria Joao*. Jazz
- 13-9-87 112.10 *Episodi 10*. El vent entre els salzes

- 13-9-87 113.9 *La terra. Artesania*
- 13-9-87 64.4.11 *Cofres de porcellana. El meravellós circ del mar*
- 13-9-87 69.40 *Música vista: Josep Teró i Toni Ten*
- 13-9-87 19.13 *A través del Pamir. La ruta de la seda*
- 19-9-87 76.11 *Pierre Bonnard. Retrat*
- 19-9-87 93.20 *L'ull de vidre. Botó Fluix*
- 19-9-87 105.18 *Olímpics en acció: piragüisme*
- 19-9-87 111.12 *Episodi 6 (2a part). La nova ruta de les Índies*
- 19-9-87 6.40 *Carla Bley. Jazz*
- 19-9-87 14.6.65 *Volar és cosa d'humans. Joc de ciència magazine*
- 20-9-87 112.11 *Episodi 11. El vent entre els salzes*
- 20-9-87 113.10 *L'aigua. Artesania*
- 20-9-87 69.41 *Música vista: Salvador i Marita i Raphael Pherrer*
- 26-9-87 76.13 *Paul Cezanne. Retrat*
- 26-9-87 93.21 *L'ull de vidre: Mònica Rosselló. Botó Fluix*
- 26-9-87 105.19 *Olímpics en acció: hoquei herba*
- 26-9-87 111.13 *Episodi 7 (1a part). La nova ruta de les Índies*
- 26-9-87 6.41 *L'Orchestre National de Jazz. Jazz*
- 26-9-87 14.6.66 *Imitant les gavines. Joc de ciència magazine*
- 27-9-87 112.12 *Episodi 12. El vent entre els salzes*
- 27-9-87 113.11 *L'aire. Artesania*
- 27-9-87 64.4.12 *Enre la crònica i la història. El meravellós circ del mar*
- 27-9-87 69.42 *Música vista: Chris Cayrol, Climent i Miquel A. Tena*
- 30-9-87 93.21 *L'ull de vidre: Mònica Roselló. Botó Fluix*
- 2-10-87 115.11 *Gerani a l'hivern. Obra de Josep M. Benet i Jornet. 13 x 13*
- 2-10-87 42.110 *Trossos*
- 3-10-87 76.9 *Sergiu Celidibache. Retrat*

- 3-10-87 105.20 *Olímpics en acció: waterpolo*
- 3-10-87 111.14 *Episodi 7 (2a part). La nova ruta de les Índies*
- 3-10-87 6.42 *The moonlight serenaders. Jazz*
- 3-10-87 14.6.67 *El bosc. Joc de ciència magazine*
- 3-10-87 16.2.1 *L'auca del senyor Esteve. Teatre. Obres generals*
- 4-10-87 112.13 *Episodi 13. El vent entre els salzes*
- 4-10-87 64.4.13 *Òpera blava. El meravellós circ del mar*
- 5-10-87 95.5.1 *El planeta Terra: un model científic. Fonaments de la ciència*
- 5-10-87 116.1 *Rap al forn amb bolets. Bona cuina*
- 5-10-87 116.2 *Canelons de marisc. Bona cuina*
- 5-10-87 9.130 *Sexualitat: la sexualitat a través del temps. Curar-se en salut*
- 6-10-87 95.6.1 *Símbols, equacions i l'ordinador. Fonaments de matemàtica*
- 6-10-87 116.3 *Salpicó de crancs de riu. Bona cuina*
- 6-10-87 117.1 *Grans de la música: Louis Armstrong. Oh! Bongònia*
- 7-10-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments. Química inorgànica*
- 8-10-87 95.7.1 *Forma i funció. Biologia. Forma i funció*
- 9-10-87 95.8.1 *Santa Maria del Popolo. L'art a Itàlia (1480-1580)*
- 9-10-87 115.2 *La dama blanca. Obra de Jaume Cabré. 13 x 13*
- 9-10-87 119.1 *Crònica lletres: què cal fer per tenir un Nobel*
- 9-10-87 119.2 *Crònica lletres: novetats editorials. Famós*
- 10-10-87 88.38 *Howard Hawks, no em puc pas queixar= Ein verdammt gutes leben. El món del cinema*
- 10-10-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments. Química inorgànica*
- 10-10-87 95.5.1 *El planeta Terra: un model científic. Fonaments de la ciència*
- 10-10-87 95.6.1 *Símbols, equacions i l'ordinador. Fonaments de matemàtica*
- 10-10-87 95.7.1 *Forma i funció. Biologia. Forma i funció*

- 10-10-87 95.8.1 *Santa Maria del Popolo*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 10-10-87 105.21 *Olímpics en acció: vela*
- 10-10-87 64.4.14 *Sobre les onades del passat*. El meravellós circ del mar
- 10-10-87 14.6.68 *Gas, però natural*. Joc de ciència magazine
- 10-10-87 19.14 *El camí del rei*. La ruta de la seda
- 11-10-87 84.26 *Temps d'esperança*
- 11-10-87 68.90 *Matinal a TV3: cançó popular*
- 12-10-87 95.5.1 *El planeta Terra: un model científic*. Fonaments de la ciència
- 12-10-87 95.5.2 *Mesurar la Terra i la Lluna*. Fonaments de la ciència
- 12-10-87 116.4 *Filet de conill al gingebre*. Bona cuina
- 12-10-87 116.5 *Gratinat d'anxoves*. Bona cuina
- 12-10-87 9.131 *Sexualitat: història de la sexologia*. Curar-se en salut
- 13-10-87 95.6.1 *Símbols, equacions i l'ordinador*. Fonaments de matemàtica
- 13-10-87 95.6.2 *El teorema de binomi*. Fonaments de matemàtica
- 13-10-87 116.6 *Esqueixada de lluç*. Bona cuina
- 13-10-87 117.2 *Grans de la música: Roxy Music*. Oh! Bongònia
- 14-10-87 95.3.12 *Verins que paralitzen i disseny de medicaments*. Química inorgànica
- 14-10-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica
- 14-10-87 118.2 *De la glacera a la plana*. Conèixer el medi
- 15-10-87 95.7.1 *Forma i funció*. Biologia. Forma i funció
- 15-10-87 95.7.2 *La vida a la costa*. Biologia. Forma i funció
- 16-10-87 95.8.1 *Santa Maria del Popolo*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 16-10-87 95.8.2 *Riccio: estatuetes de bronze*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 16-10-87 119.3 *Crònica lletres: col·loqui sobre el premi Planeta*
- 16-10-87 16.1.16 *El mercader de Venècia*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 17-10-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica

- 17-10-87 95.5.2 *Mesurar la Terra i la Lluna*. Fonaments de la ciència
- 17-10-87 95.6.2 *El teorema de binomi*. Fonaments de matemàtica
- 17-10-87 95.7.2 *La vida a la costa*. Biologia. Forma i funció
- 17-10-87 95.8.2 *Riccio: estatuetes de bronze*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 17-10-87 14.6.69 *El cost de l'energia= Before de sun*. Joc de ciència magazine
- 17-10-87 19.15 *El llegendari Ladam*. La ruta de la seda
- 17-10-87 105.22 *Olímpics en acció: (?)*
- 18-10-87 84.27 *Temps d'esperança*
- 18-10-87 68.91 *Matinal a TV3: Franz Liszt*
- 19-10-87 95.5.2 *Mesurar la Terra i la Lluna*. Fonaments de la ciència
- 19-10-87 95.5.3 *El moviment: les lleis de Newton*. Fonaments de la ciència
- 19-10-87 116.7 *Patates farcides de brandada de bacallà*. Bona cuina
- 19-10-87 116.8 *Cassola de cloïsses amb moixernons*. Bona cuina
- 19-10-87 9.132 *Sexualitat: aspectes biològics del sexe*. Curar-se en salut
- 19-10-87 12.2.6 *La senyoreta Júlia*. Teatre. Obres generals
- 20-10-87 95.6.2 *El teorema de binomi*. Fonaments de matemàtica
- 20-10-87 95.6.3 *Sinus ($\alpha + \beta$)*. Fonaments de matemàtica
- 20-10-87 116.9 *Ànec amb maduixes de Sant Pol*. Bona cuina
- 20-10-87 117.3 *Grans de la música: Georges Gershwin*. Oh! Bongònia
- 21-10-87 95.3.13 *Compostos orgànics purs*. Química inorgànica
- 21-10-87 95.3.14 *Espectroscòpia*. Química inorgànica
- 21-10-87 2.1.56 *Rèquiem per un camperol*. Cinema
- 22-10-87 95.7.2 *La vida a la costa*. Biologia. Forma i funció
- 22-10-87 95.7.3 *Estructura cel·lular*. Biologia. Forma i funció
- 23-10-87 95.8.2 *Riccio: estatuetes de bronze*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 23-10-87 95.8.3 *Una església ideal: la Madonna*. L'art a Itàlia (1480-1580)

- 23-10-87 115.3 *La reina de la selva. Obra de Jaume Fuster.* 13 x 13
- 23-10-87 119.4 *Crònica lletres: de Vic al cinema*
- 24-10-87 85.44 *Beisbol: Sant Louis Cardinals-Minnesota Twins.* Esports en acció
- 24-10-87 88.39 *L'home de Puerto Vallarta: John Houston.* El món del cinema
- 24-10-87 95.3.14 *Espectroscòpia.* Química inorgànica
- 24-10-87 95.5.3 *El moviment, les lleis de Newton.* Fonaments de la ciència
- 24-10-87 95.6.3 *Sinus ($\alpha + \beta$).* Fonaments de matemàtica
- 24-10-87 95.7.3 *Estructura cel·lular.* Biologia. Forma i funció
- 24-10-87 95.8.3 *Una església ideal: la Madonna.* L'art a Itàlia (1480-1580)
- 24-10-87 14.6.70 *L'energia solar.* Joc de ciència magazine
- 25-10-87 84.27 *Temps d'esperança*
- 25-10-87 68.92 *Matinal a TV3: Xavier Joaquim i percussionistes de Strasbourg*
- 26-10-87 95.5.3 *El moviment: les lleis de Newton.* Fonaments de la ciència
- 26-10-87 95.5.4 *L'interior de la Terra.* Fonaments de la ciència
- 26-10-87 116.10 *Truites farcides.* Bona cuina
- 26-10-87 116.11 *Bacallà a l'ametlla.* Bona cuina
- 26-10-87 8.19 *Una economia sense concertació social.* Debats
- 26-10-87 9.133 *Sexualitat: disfuncions sexuals (1).* Curar-se en salut
- 27-10-87 95.6.3 *Sinus ($\alpha + \beta$).* Fonaments de matemàtica
- 27-10-87 95.6.4 *Funcions.* Fonaments de matemàtica
- 27-10-87 116.12 *Cuixa de cabrit farcida.* Bona cuina
- 27-10-87 117.14 *Grans de la música: Beethoven.* Oh! Bongònia
- 27-10-87 118.3 *Els ocells d'hivern en medis habitats.* Conèixer el medi
- 28-10-87 95.3.14 *Espectroscòpia.* Química inorgànica
- 28-10-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'èxit.* Química inorgànica
- 29-10-87 95.7.3 *Estructura cel·lular.* Biologia. Forma i funció
- 29-10-87 95.7.4 *Les membranes.* Biologia. Forma i funció

- 30-10-87 95.8.3 *Una església ideal: la Madonna*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 30-10-87 95.8.4 *Miquel Àngel: el judici final*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 30-10-87 115.4 *El mateix paisatge*. Obra de Montserrat Roig. 13 x 13
- 30-10-87 119.5 *Crònica lletres: la sàtira, una tradició perduda*
- 30-10-87 2.1.57 *Egon Schiele, disbauxa i càstig*. Cinema
- 31-10-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'èxit*. Química inorgànica
- 31-10-87 95.5.4 *L'interior de la Terra*. Fonaments de la ciència
- 31-10-87 95.6.4 *Funcions*. Fonaments de matemàtica
- 31-10-87 95.7.4 *Les membranes*. Biologia. Forma i funció
- 31-10-87 95.8.4 *Miquel Àngel: el judici final*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 31-10-87 64.5.1 *Els altres russos*. Durrell a Rússia
- 31-10-87 14.6.71 *Un país sobre el desert*. Joc de ciència magazine
- 31-10-87 19.16 *Els viatges de Xuanzang*. La ruta de la seda
- 1-11-87 84.28 *Temps d'esperança*
- 1-11-87 68.93 *Matinal a TV3: Lluís Serrahima i Camerata Lysy de Gstaad*
- 2-11-87 95.5.4 *L'interior de la Terra*. Fonaments de la ciència
- 2-11-87 95.5.5 *Roques i imans*. Fonaments de la ciència
- 2-11-87 116.3 *Calamars estil Tossa*. Bona cuina
- 2-11-87 9.134 *Sexualitat: disfuncions sexuals (2): trastorns en l'erecció*. Curar-se en salut
- 3-11-87 95.6.4 *Funcions*. Fonaments de matemàtica
- 3-11-87 95.6.5 *Inducció matemàtica*. Fonaments de la ciència
- 3-11-87 116.15 *Rellom amb pasta de full*. Bona cuina
- 3-11-87 117.5 *Grans de la música: Lou Reed*. Oh! Bongònia
- 3-11-87 118.4 *Ocells d'hivern en medis naturals*. Conèixer el medi
- 4-11-87 95.3.15 *La dolça flaire de l'èxit*. Química inorgànica
- 4-11-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica

- 5-11-87 95.7.4 *Les membranes*. Biologia. Forma i funció
- 5-11-87 95.7.5 *Estructura i funció dels enzims*. Biologia. Forma i funció
- 6-11-87 95.8.4 *Miquel Àngel: el judici final*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 6-11-87 95.8.5 *La vil·la farnesina*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 6-11-87 115.5 *Què patines, Laura*. Obres de M. Antònia Oliver. 13 x 13
- 7-11-87 88.40 *John Frankenheimer*. El món del cinema
- 7-11-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica
- 7-11-87 95.5.5 *Roques i imans*. Fonaments de la ciència
- 7-11-87 95.6.5 *Inducció matemàtica*. Fonaments de matemàtica
- 7-11-87 95.7.5 *Estructura i funció dels enzims*. Biologia. Forma i funció
- 7-11-87 95.8.5 *La vil·la farnesina*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 7-11-87 105.23 *Olímpics en acció: lluita*
- 7-11-87 64.5.2 *Rescat de la inundació*. Durrell a Rússia
- 7-11-87 120.1 *Hongria, petita babel*. Minories d'Europa
- 7-11-87 14.6.72 *Tot allò que caldria saber sobre l'Institut Weizmann*. Joc de ciència magazine
- 7-11-87 19.17 *A través de l'Iran*. La ruta de la seda
- 8-11-87 84.28 *Temps d'esperança*
- 8-11-87 68.94 *Matinal a TV3: Quartet de corda*
- 9-11-87 95.5.5 *Roques i imans*. Fonaments de la ciència
- 9-11-87 95.5.6 *La deriva dels continents*. Fonaments de la ciència
- 9-11-87 116.16 *Vichyssoise de poma*. Bona cuina
- 9-11-87 116.17 *Suquet de lluç*. Bona cuina
- 9-11-87 9.135 *Sexualitat: disfuncions sexuals (3): disfuncions sexuals femenines*. Curar-se en salut
- 10-11-87 95.6.5 *Inducció matemàtica*. Fonaments de matemàtica
- 10-11-87 95.6.6 *Els nombres racionals i l'arrel quadrada de dos*. Fonaments de matemàtica

- 10-11-87 116.18 *Filets de llenguado farcits amb salsa al cava*. Bona cuina
- 10-11-87 117.6 *Grans de la música: Miles Davis*. Oh! Bongònia
- 10-11-87 118.5 *Migradors i residents de l'Àrtic*. Conèixer el medi
- 11-11-87 95.3.16 *SN1 o SN2*. Química inorgànica
- 11-11-87 95.9.1 *Sobre la pista de l'aroma*. Química orgànica
- 12-11-87 95.7.5 *Estructura i funció dels enzims*. Biologia. Forma i funció
- 12-11-87 95.7.6 *Al·lostèria*. Biologia. Forma i funció
- 13-11-87 95.8.5 *La vil·la farnesina*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 13-11-87 95.8.6 *L'estudi dels dibuixos*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 13-11-87 119.6 *Crònica lletres: per què serveix l'Institut de les Lletres*
- 13-11-87 16.1.17 *L'amansiment de la fúria*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 14-11-87 88.41 *Un rodatge amb Douglas Sirk= Filmarbeit mit Douglas Sirk*. El món del cinema
- 14-11-87 95.5.6 *La deriva dels continents*. Fonaments de la ciència
- 14-11-87 95.6.6 *Els números racionals i l'arrel quadrada de dos*. Fonaments de matemàtica
- 14-11-87 95.7.6 *Al·lostèria*. Biologia. Forma i funció
- 14-11-87 95.8.6 *L'estudi dels dibuixos*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 14-11-87 95.9.1 *Sobre la pista de l'aroma*. Química orgànica
- 14-11-87 105.24 *Olimpics en acció: boxa*
- 14-11-87 64.5.3 *Cormorans, cornelles i silu....* Durrell a Rússia
- 14-11-87 120.2 *Els turcs a Macedònia*. Minories d'Europa
- 14-11-87 14.6.73 *Els infants del futur (1a part)*. Joc de ciència magazine
- 14-11-87 19.18 *Desert i alcora*. La ruta de la seda
- 15-11-87 84.29 *Temps d'esperança*
- 15-11-87 68.95 *Matinal a TV3: Manuel de Falla*
- 16-11-87 92.2 *El Mikado*. Òpera
- 16-11-87 95.5.6 *La deriva dels continents*. Fonaments de la ciència

- 16-11-87 95.5.7 *L'expansió dels oceans*. Fonaments de la ciència
- 16-11-87 116.19 *Costelles de xai a les fines herbres*. Bona cuina
- 16-11-87 116.20 *Pèssols amb escamarlans*. Bona cuina
- 16-11-87 9.136 *Sexualitat: conducta sexual*. Curar-se en salut
- 17-11-87 95.6.6 *Els números racionals i l'arrel quadrada de dos*. Fonaments de matemàtica
- 17-11-87 95.6.7 *Funcions i gràfiques*. Fonaments de matemàtica
- 17-11-87 116.21 *Farcellets de col amb marisc*. Bona cuina
- 17-11-87 118.6 *El bou mesquer*. Conèixer el medi
- 18-11-87 95.9.1 *Sobre la pista de l'aroma*. Química orgànica
- 18-11-87 95.9.2 *Els colorans AZO*. Química orgànica
- 19-11-87 95.7.6 *Al·lostèria*. Biologia. Forma i funció
- 19-11-87 95.7.7 *Laberints metabòlics*. Biologia. Forma i funció
- 20-11-87 95.8.6 *L'estudi dels dibuixos*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 20-11-87 95.8.7 *El palau Farnese a Capraroda*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 20-11-87 119.7 *Crònica lletres: entrevista a Isabel Allende*
- 21-11-87 95.6.7 *Funcions i gràfiques*. Fonaments de matemàtica
- 21-11-87 95.7.7 *Laberints metabòlics*. Biologia. Forma i funció
- 21-11-87 95.8.7 *El palau Farnese a Capraroda*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 21-11-87 95.9.2 *Els colorans AZO*. Química orgànica
- 21-11-87 105.25 *Olímpics en acció: hipisme*
- 21-11-87 64.5.4 *Foques i martes*. Durrell a Rússia
- 21-11-87 120.3 *La vall de les meves inquietuds: el francès de la val d'Aosta a Itàlia*.
Minories d'Europa
- 21-11-87 14.6.74 *Els infants del futur (2a part)*. Joc de ciència magazine
- 21-11-87 19.19 *Més enllà de Bagdad*. La ruta de la seda
- 22-11-87 84.29 *Temps d'esperança*
- 22-11-87 68.96 *Matinal a TV3: Benjamin Britten*

- 23-11-87 95.5.7 *L'expansió dels oceans*. Fonaments de la ciència
- 23-11-87 95.5.8 *Energia: una qüestió de bala*. Fonaments de la ciència
- 23-11-87 116.22 *Salmó amb raïm*. Bona cuina
- 23-11-87 116.23 *Cuixa d'ànec brasejada*. Bona cuina
- 23-11-87 9.137 *Sexualitat: homosexualitat*. Curar-se en salut
- 24-11-87 95.6.7 *Funcions i gràfiques*. Fonaments de matemàtica
- 24-11-87 95.6.8 *Desigualtats*. Fonaments de la matemàtica
- 24-11-87 116.24 *Arrós a banda*. Bona cuina
- 24-11-87 117.8 *Grans de la música: Bob Dylan*. Oh! Bongònia
- 24-11-87 118.7 *La supervivència de l'ant*. Conèixer el medi
- 25-11-87 95.9.2 *Els colorants AZO*. Química orgànica
- 25-11-87 95.9.3 *El grup carbonil*. Química orgànica
- 26-11-87 95.7.7 *Laberints metabòlics*. Biologia. Forma i funció
- 26-11-87 95.7.8 *Les cèl·lules bastó*. Biologia. Forma i funció
- 27-11-87 95.8.7 *El palau Farnese a Capraroda*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 27-11-87 95.8.8 *Tres quadres de Ticià*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 27-11-87 115.6 *La quimera*. Obra de Jordi Teixidor. 13 x 13
- 27-11-87 119.8 *Crònica lletres: Marzinkus, el banquer del Vaticà*
- 28-11-87 88.42 *Quatre mestres del fantàstic*. El món del cinema
- 28-11-87 95.5.8 *Energia: una qüestió de bala*. Fonaments de la ciència
- 28-11-87 95.6.8 *Desigualtats*. Fonaments de matemàtica
- 28-11-87 95.7.8 *Les cèl·lules bastó*. Biologia. Forma i funció
- 28-11-87 95.8.8 *Tres quadres de Ticià*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 28-11-87 95.9.3 *El grup carbonil*. Química orgànica
- 28-11-87 105.26 *Olímpics en acció: esports d'exhibició*
- 28-11-87 64.5.5 *L'última estepa verge*. Durrell a Rússia
- 28-11-87 120.4 *L'illa dels til·lers: les cinc estacions del Sorabi*. Minories d'Europa

- 28-11-87 14.6.75 *Biotecnologia: la nova revolució industrial*. Joc de ciència magazine
- 28-11-87 19.20 *El llac llegendari*. La ruta de la seda
- 29-11-87 84.30 *Temps d'esperança*
- 29-11-87 68.97 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona i Franz Paul Decker*
- 30-11-87 95.5.8 *Energia: una qüestió de bala*. Fonaments de la ciència
- 30-11-87 95.5.9 *La llum: a la recerca d'un model*. Fonaments de la ciència
- 30-11-87 116.25 *Farcellets de peus de porc*. Oh! Bongònia
- 30-11-87 116.26 *Bacallà amb maselina*. Bona cuina
- 30-11-87 8.20 *Els segrestos*. Debats
- 30-11-87 9.138 *Sexualitat: transexualisme*. Curar-se en salut
- 1-12-87 95.6.8 *Desigualtats*. Fonaments de matemàtica
- 1-12-87 95.6.9 *Interacció i convergència*. Fonaments de matemàtica
- 1-12-87 99.3 *Punt de vista*. El dia que canvià l'univers
- 1-12-87 116.27 *Amanida de pasta fresca amb bolets*. Bona cuina
- 1-12-87 117.9 *Grans de la música: melodies de Broadway*. Oh! Bongònia
- 1-12-87 118.8 *Ocells pescadors*. Conèixer el medi
- 2-12-87 95.9.3 *El grup carbonil*. Química orgànica
- 2-12-87 95.9.4 *Metalls amb ales*. Química orgànica
- 3-12-87 95.7.8 *Les cèl·lules bastó*. Bona cuina
- 3-12-87 95.7.9 *Què és el desenvolupament?* Biologia. Forma i funció
- 4-12-87 95.8.8 *Tres quadres de Ticià*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 4-12-87 95.8.9 *Fonts i grutes als jardins del Medici*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 5-12-87 95.5.9 *La llum: a la recerca d'un model*. Fonaments de la ciència
- 5-12-87 95.6.9 *Interacció i convergència*. Fonaments de matemàtica
- 5-12-87 95.7.9 *Què és el desenvolupament?* Biologia. Forma i funció
- 5-12-87 95.8.9 *Fonts i grutes als jardins del Medici*. L'art a Itàlia (1480-1580)

- 5-12-87 95.9.4 *Metalls amb ales*. Química orgànica
- 5-12-87 64.5.6 *De Tien Shan a Samarkanda*. Durrell a Rússia
- 5-12-87 2.1.58 *La lletra escarlata*. Cinema
- 5-12-87 14.6.76 *L'espai, una empresa en marxa*. Joc de ciència magazine
- 5-12-87 19.21 *A través de l'estepa*. La ruta de la seda
- 6-12-87 84.30 *Temps d'esperança*
- 6-12-87 68.98 *Matinal a TV3: Wolfgang Amadeus Mozart*
- 7-12-87 95.5.9 *La llum: a la recerca d'un model*. Fonaments de la ciència
- 7-12-87 95.5.10 *La mesura dels electrons i dels àtoms*. Fonaments de la ciència
- 7-12-87 116.28 *Amanida de girgols i llagostins*. Bona cuina
- 7-12-87 116.29 *Filet de vedella amb crema de ceba*. Bona cuina
- 7-12-87 9.139 *Sexualitat: parafilies*. Curar-se en salut
- 8-12-87 95.6.10 *La funció recíproca*. Fonaments de matemàtica
- 8-12-87 116.30 *Sìpia solsida*. Bona cuina
- 9-12-87 95.9.4 *Metalls amb ales*. Química orgànica
- 9-12-87 95.9.5 *L'edat dels polímers*. Química orgànica
- 10-12-87 95.7.9 *Què és el desenvolupament*. Biologia. Forma i funció
- 10-12-87 95.7.10 *Expressió genètica diferencial*. Biologia. Forma i funció
- 11-12-87 95.8.9 *Fonts i grutes als jardins dels Medici*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 11-12-87 95.8.10 *Palladio: tres cases*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 11-12-87 119.9 *Crònica lletres: la nova narrativa italiana*
- 11-12-87 16.1.17 *L'amansiment de la fúria*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 12-12-87 79.31 *Vagi amb compte: com revisar l'equip d'esquí*. Temps de neu
- 12-12-87 85.45 *Futbol americà: Washington Redskins-Saint Louis Cardinals*. Esports en acció
- 12-12-87 95.5.10 *La mesura dels electrons i dels àtoms*. Fonaments de la ciència
- 12-12-87 95.6.10 *La funció recíproca*. Fonaments de matemàtica

- 12-12-87 95.7.10 *Expressió genètica diferencial*. Biologia. Forma i funció
- 12-12-87 95.9.5 *L'edat dels polímers*. Química orgànica
- 12-12-87 64.5.7 *Desert roig*. Durrell a Rússia
- 12-12-87 120.5 *Albanesos a Itàlia*. Minories d'Europa
- 12-12-87 14.6.77 *Japó: el samurai del futur*. Joc de ciència magazine
- 12-12-87 19.22 (?) *La ruta de la seda*
- 13-12-87 84.31 *Temps d'esperança*
- 13-12-87 95.8.10 *Palladio: tres cases*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 13-12-87 68.99 *Matinal a TV3: Heitor Villalobos*
- 14-12-87 95.5.10 *La mesura dels electrons i dels àtoms*. Fonaments de la ciència
- 14-12-87 95.5.11 *Acer, estrelles i espectres*. Fonaments de la ciència
- 14-12-87 116.31 *Peres Sant Miquel*. Bona cuina
- 14-12-87 116.32 *Filet al corint*. Bona cuina
- 14-12-87 9.140 *Sexualitat: en casos especials*. Curar-se en salut
- 15-12-87 95.6.10 *La funció recíproca*. Fonaments de matemàtica
- 15-12-87 95.6.11 *La funció derivada*. Fonaments de matemàtica
- 15-12-87 116.33 *Romesco de rap a l'estil pescador*. Bona cuina
- 15-12-87 117.10 *Grans de la música: James Brown*. Oh! Bongònia
- 15-12-87 118.9 *Un oasi àrtic*. Conèixer el medi
- 16-12-87 95.9.5 *L'edat dels polímers*. Química orgànica
- 16-12-87 95.9.6 *Síntesi al laboratori*. Química orgànica
- 17-12-87 95.7.10 *Expressió genètica diferencial*. Biologia. Forma i funció
- 17-12-87 95.7.11 *Models de desenvolupament: gradients*. Biologia. Forma i funció
- 18-12-87 95.8.10 *Palladio: tres cases*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 18-12-87 95.8.11 *Escultura pública a la piazza della Signoria*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 18-12-87 115.7 *Un estrany al jardí*. Obra de Pere Calders. 13 x 13

- 18-12-87 119.10 *Crònica lletres: Sert, la crònica d'una època*
- 19-12-87 85.46 *Futbol americà: Pittsburgh-San Diego Fes flash*
- 19-12-87 95.5.11 *Acer, estrelles i espectres. Fonaments de la ciència*
- 19-12-87 95.6.11 *La funció derivada. Fonaments de matemàtica*
- 19-12-87 95.7.11 *Models de desenvolupament: gradients. Biologia. Forma i funció*
- 19-12-87 95.8.11 *Escultura pública a la piazza della Signoria. L'art a Itàlia (1480-1580)*
- 19-12-87 95.9.6 *Síntesi al laboratori. Química orgànica*
- 19-12-87 120.6 *Agur Euzkadi: els bascos. Minories d'Europa*
- 19-12-87 14.6.78 *Els astronautes. Joc de ciència magazine*
- 20-12-87 84.31 *Temps d'esperança*
- 20-12-87 68.100 *Matinal a TV3: Beethoven*
- 21-12-87 116.34 *Bacallà amb cigrons. Bona cuina*
- 21-12-87 116.35 *Conill amb escamarlans. Bona cuina*
- 21-12-87 9.141 *Sexualitat: educació sexual. Curar-se en salut*
- 21-12-87 16.2.7 *Els misteris de la nativitat. Teatre. Obres generals*
- 22-12-87 116.36 *Filet de vedella soubisse. Bona cuina*
- 22-12-87 117.11 *Grans de la música: Debussy. Oh! Bongònia*
- 22-12-87 118.10 *Els pingüins de Sant Llorenç. Conèixer el medi*
- 23-12-87 2.2.8 *El cavallet geperut. Cinema infantil*
- 24-12-87 75.1 *Una antiga cançó de Nadal. Suite de l'arbre de Nadal*
- 24-12-87 79.32 *Vagi amb compte. Temps de neu*
- 24-12-87 2.3.34 *Apel·les Mestres. Documental*
- 25-12-87 75.2 *Santa Nit. Suite de l'arbre de Nadal*
- 25-12-87 2.1.59 *Anastàsia. Cinema*
- 25-12-87 2.2.9 *Un somni de Nadal. Cinema infantil*
- 26-12-87 75.3 *L'adoració dels pastors. Suite de l'arbre de Nadal*

- 26-12-87 85.47 *Futbol americà: Chicago Bears-Seattle Seahawks*. Esports en acció
- 26-12-87 35.9 *Concert*
- 27-12-87 75.4 *Marxa dels tres reis d'Orient*. Suite de l'arbre de Nadal
- 27-12-87 84.32 *Temps d'esperança*
- 27-12-87 68.101 *Matinal a TV3: Maurice Ravel*
- 28-12-87 75.5 *Encenent les espelmes de l'arbre*. Suite de l'arbre de Nadal
- 28-12-87 116.37 *Fideus negres*. Bona cuina
- 28-12-87 116.38 *Carbonada de bou*. Bona cuina
- 28-12-87 2.2.10 *El conte del tzar Saltan*. Cinema infantil
- 29-12-87 75.6 *Carrilló*. Suite de l'arbre de Nadal
- 29-12-87 116.39 *Pollastre amb pèsols*. Bona cuina
- 29-12-87 117.12 *Grans de la música: Duke Ellington*. Oh! Bongònia
- 29-12-87 118.11 *El mont Jakes-Cartier*. Conèixer el medi
- 30-12-87 75.7 *Cançó de bressol*. Suite de l'arbre de Nadal
- 31-12-87 2.3.35 *Blue Swede Shoes*. Documental

Des de principis de l'any fins al 12-6-87 es va emetre el primer i el segon curs del programa *Digui, digui....*

V.5 ANY 1988

- 1-1-88 2.1.11 *Allegro ma non troppo*. Cinema infantil
- 1-1-88 119.11 *Crònica lletres: entrevista a Joaquim Molas*
- 1-1-88 75.8 *Cançó provençal*. Suite de l'arbre de Nadal
- 2-1-88 14.6.79 *Tenerife: l'illa sota el volcà*. Joc de ciència magazine
- 2-1-88 64.5.8 *Salvant la saiga*. Durrell a Rússia
- 2-1-88 120.7 *Ístria: la decisió dels italians de Iugoslàvia*. Minories d'Europa
- 2-1-88 75.9 *Campanes de Nada*. Suite de l'arbre de Nadal
- 2-1-88 85.48 *Futbol americà: Minnesota Vikings-Washington Redskins*. Esports en acció
- 2-1-88 88.43 *Concha Velasco, actriu*. El món del cinema
- 3-1-88 16.1.18 *El rei Lear*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 3-1-88 75.10 *Hi havia una vegada*. Suite de l'arbre de Nadal
- 3-1-88 84.32 *Temps d'esperança*
- 4-1-88 16.2.5 *La rambla de les floristes*. Teatre. Obres generals
- 4-1-88 75.11 *A ritme hongarès*. Suite de l'arbre de Nadal
- 5-1-88 75.12 *A ritme polonès*. Suite de l'arbre de Nadal
- 7-1-88 2.1.53 *La nau d'Hèctor Servadal*. Cinema
- 7-1-88 79.33 *Vagi amb compte*. Temps de neu
- 8-1-88 119.12 *Crònica lletres: entrevista a J. J. Salr i A. Manent, premis Nadal i Josep Pla*
- 9-1-88 14.6.80 *Estació terminal*. Joc de ciència magazine
- 9-1-88 19.23 *A la recerca del poble perdut*. La ruta de la seda
- 9-1-88 120.8 *Gal·les: compatriotes com estrangers*. Minories d'Europa
- 9-1-88 85.49 *Futbol americà: Minnesota Vikings-New Orleans Saints i Seattle*. Esports en acció
- 10-1-88 121.1 *Signes del temps*

- 11-1-88 95.5.11 *Acer, estrelles i espectres*. Fonaments de la ciència
- 11-1-88 95.5.12 *Descobrint elements*. Fonaments de la ciència
- 11-1-88 106.1 *Bombai, paise*. Arsenal. Atlas
- 11-1-88 116.40 *Ànec de Pequín*. Bona cuina
- 11-1-88 116.41 *Amanida tèbia de peus de vedella*. Bona cuina
- 12-1-88 95.6.11 *La funció derivada*. Fonaments de matemàtica
- 12-1-88 95.6.12 *El comportament de les funcions*. Fonaments de matemàtica
- 12-1-88 116.42 *Garotes de mar trufades*. Bona cuina
- 12-1-88 117.13 *Grans de la música: The Doors*. Oh! Bongònia
- 12-1-88 118.12 *La cria dels èiders*. Conèixer el medi
- 13-1-88 95.5.16 *Alcohols*. Fonaments de la ciència
- 13-1-88 95.9.6 *Síntesi al laboratori*. Química orgànica
- 13-1-88 95.9.7 *Productes orgànics a tones*. Química orgànica
- 14-1-88 79.34 *Vagi amb compte: revisió d'esquís*. Temps de neu
- 14-1-88 95.7.11 *Models de desenvolupament: gradients*. Biologia: forma i funció
- 14-1-88 95.7.12 *Models de desenvolupament: moviments cel·lulars*. Biologia: forma i funció
- 15-1-88 119.13 *Crònica lletres: Eugeni d'Ors, l'obra completa*
- 15-1-88 95.1.1 *Grècia: terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 15-1-88 95.8.11 *Escultura pública a la piazza della Signoria*. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 15-1-88 115.8 *Tardor perillosa (característiques)*. Obra de Rodolf Sirera. 13 x 13
- 16-1-88 19.24 *Les capitals reials de l'est*. La ruta de la seda
- 16-1-88 123.1 *Dit i fet: l'espai*
- 16-1-88 95.1.1 *Grècia: terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-1-88 95.5.12 *Descobrint elements*. Fonaments de la ciència
- 16-1-88 95.6.12 *Els comportaments de les funcions*. Fonaments de matemàtica
- 16-1-88 95.7.12 *Models de desenvolupament: moviments cel·lulars*. Biologia: forma i funció

- 16-1-88 95.9.7 *Productes orgànics a tones*. Química orgànica
- 17-1-88 57.11 *En Larry ho sap fer tot*. Plats de nata
- 17-1-88 68.102 *Matinal a TV3: les obertures*
- 17-1-88 121.2 *Signes del temps*
- 18-1-88 16.2.8 *L'avar*. Teatre. Obres generals
- 18-1-88 95.5.12 *Descobrint elements*. Fonaments de la ciència
- 18-1-88 95.5.13 *Els elements organitzats: la taula periòdica*. Fonaments de la ciència
- 18-1-88 106.2 *Kerala-Tamil Nadu: dos elefants*. Arsenal. Atlas
- 18-1-88 116.43 *Espaguetti al pesto*. Bona cuina
- 18-1-88 116.44 *Supremes de lluç*. Bona cuina
- 19-1-88 124.1 *La màquina versàtil*. Treure partit al micro
- 19-1-88 95.6.12 *El comportament de les funcions*. Fonaments de matemàtica
- 19-1-88 95.6.13 *El teorema fonamental del càlcul*. Fonaments de matemàtica
- 19-1-88 116.45 *Gerret a la caçadora*. Bona cuina
- 19-1-88 117.14 *Grans de la música: The Who*. Oh! Bongònia
- 20-1-88 95.9.7 *Productes orgànics a tones*. Química orgànica
- 20-1-88 95.9.8 *La continuació des d'on?* Química orgànica
- 21-1-88 79.35 *Vagi amb compte: consell d'Aureli Bisbe de Baqueira*. Temps de neu
- 21-1-88 95.7.12 *Models de desenvolupament: moviments cel·lulars*. Biologia: forma i funció
- 21-1-88 95.7.13 *L'ou o la gallina?* Biologia: forma i funció
- 22-1-88 119.14 *Crònica lletres: J. J. Benítez, rera fons d'un best seller*
- 22-1-88 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 22-1-88 115.9 *Sol·lució de continuïtat*. Obra de Manuel de Pedrolo. 13 x 13
- 23-1-88 19.25 *El desert de Karakumi*. La ruta de la seda
- 23-1-88 120.9 *Sense paraules per dir guerra, la gent de Sami Ednan*. Minories d'Europa

- 23-1-88 123.2 *Dit i fet: l'automòbil*
- 23-1-88 85.50 *Futbol americà: Minnesota Vikings-Washington Redskins*. Esports en acció
- 23-1-88 95.1.1 *Grècia: terra i mar*. Història antiga: Grècia i Roma
- 23-1-88 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 23-1-88 95.5.13 *Els elements organitzats: la taula periòdica*. Fonaments de la ciència
- 23-1-88 95.6.13 *El teorema fonamental del càlcul*. Fonaments de matemàtica
- 23-1-88 95.7.13 *L'ou o la gallina?* Biologia: forma i funció
- 23-1-88 95.9.8 *La continuació des d'on?* Química orgànica
- 24-1-88 68.103 *Matinal a TV3: concerts per a violoncel*
- 24-1-88 121.3 *Signes del temps*
- 25-1-88 8.21 *Relacions Catalunya/CEE*. Debats
- 25-1-88 95.5.13 *Els elements organitzats: la taula periòdica*. Fonaments de la ciència
- 25-1-88 95.5.14 *L'equilibri*. Fonaments de la ciència
- 25-1-88 106.3 *Delhi-Namastre*. Arsenal. Atlas
- 25-1-88 116.46 *Perdiu estofada amb pinyons o bolets*. Bona cuina
- 25-1-88 116.47 *Filet de porc amb salsa d'aranyó*. Bona cuina
- 26-1-88 124.2 *Introducció al Basic (1)*. Treure partit al micro
- 26-1-88 95.6.13 *El teorema fonamental del càlcul*. Fonaments de matemàtica
- 26-1-88 95.6.14 *Els polinomis de Taylor*. Fonaments de matemàtica
- 26-1-88 116.48 *Gratinat d'albergínia amb crancs*. Bona cuina
- 26-1-88 117.15 *Grans de la música: Ennio Morricone*. Oh! Bongònia
- 27-1-88 95.9.8 *La continuació des d'on?* Química orgànica
- 27-1-88 95.10.1 *Introducció a la fotoquímica*. Fotoquímica
- 28-1-88 79.36 *Vagi amb compte: els infants i l'esquí*. Temps de neu
- 28-1-88 95.7.13 *L'ou o la gallina?* Biologia: forma i funció

- 28-1-88 95.7.14 *Les hormones dels insectes*. Biologia: forma i funció
- 29-1-88 119.15 *Crònica lletres: crònica del temps de l'aventura*
- 29-1-88 95.1.2 *L'àgora d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 29-1-88 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 29-1-88 115.10 *Tobiada*. Obra de Joan Oliver. 13 x 13
- 30-1-88 19.26 *La seda i la creu*. La ruta de la seda
- 30-1-88 64.5.9 *Més enllà del bosc*. Durrell a Rússia
- 30-1-88 120.10 *Un pobles que no necessita herois: els ruthens de Iugoslàvia*.
Minories d'Europa
- 30-1-88 123.3 *Dit i fet: la revolució informàtica*
- 30-1-88 85.51 *Futbol americà: Cleveland Browns-Denver Broncos*. Esports en acció
- 30-1-88 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes*. Història antiga: Grècia i Roma
- 30-1-88 95.5.14 *L'equilibri*. Fonaments de la ciència
- 30-1-88 95.6.14 *Els polinomis de Taylor*. Fonaments de matemàtica
- 30-1-88 95.7.14 *Les hormones als insectes*. Biologia: forma i funció
- 30-1-88 95.10.1 *Introducció a la fotoquímica*. Fotoquímica
- 31-1-88 68.102 *Matinal a TV3: Franz Schubert*
- 31-1-88 121.4 *Signes del temps*
- 1-2-88 95.5.14 *L'equilibri*. Fonaments de la ciència
- 1-2-88 95.5.15 *L'energia i els coets*. Fonaments de la ciència
- 1-2-88 106.4 *Honk Kong: buscatn Suzie Wong*. Arsenal. Atlas
- 1-2-88 116.49 *Crepes de xanguru a la salsa de tru*. Bona cuina
- 1-2-88 116.50 *Cuixes de granota saltejades*. Bona cuina
- 2-2-88 124.3 *Introducció al Basic (II)*. Treure partit al micro
- 2-2-88 95.6.14 *Els polinomis de Taylor*. Fonaments de matemàtica
- 2-2-88 95.6.15 *Per què és*. Fonaments de matemàtica
- 2-2-88 116.51 *Terrina de porros al foie*. Bona cuina

- 2-2-88 117.16 *Grans de la música: Eric Satic. Oh! Bongònia*
- 3-2-88 95.10.1 *Introducció a la fotoquímica. Fotoquímica*
- 3-2-88 95.10.2 *Espectroscòpia amb flahs. Fotoquímica*
- 4-2-88 79.37 *Vagi amb compte: precaucions per als esquiadors de muntanya. Temps de neu*
- 4-2-88 95.7.14 *Les hormones dels insectes. Biologia: forma i funció*
- 4-2-88 95.7.15 *La diabetis: restablir l'equilibri. Biologia: forma i funció*
- 5-2-88 119.16 *Crònica lletres: Daniya: el cinema català canvia de temps*
- 5-2-88 95.1.3 *L'acròpoli d'Atenes. Història antiga: Grècia i Roma*
- 5-2-88 95.1.4 *La vida social: l'oikos. Història antiga: Grècia i Roma*
- 5-2-88 115.11 *Quotidiana quotidianitat. Obra de Carme Riera. 13 x 13*
- 6-2-88 19.27 *La caravana va a l'oest. La ruta de la seda*
- 6-2-88 64.5.10 *El retorn del bisó. Durrell a Rússia*
- 6-2-88 120.11 *Els croats de Burgenland. Minories d'Europa*
- 6-2-88 123.4 *Dit i fet: el disseny i la moda*
- 6-2-88 88.44 *Rodamon Tanner. El món del cinema*
- 6-2-88 95.1.4 *La vida social: l'oikos. Història antiga: Grècia i Roma*
- 6-2-88 95.5.15 *L'energia i els coets. Fonaments de la ciència*
- 6-2-88 95.6.15 *Per què és? Fonaments de matemàtica*
- 6-2-88 95.7.15 *La diabetis: restablir l'equilibri. Biologia: forma i funció*
- 6-2-88 95.10.2 *Espectroscòpia amb flash. Fotoquímica*
- 7-2-88 68.103 *Matinal a TV3*
- 7-2-88 121.5 *Signes del temps*
- 8-2-88 8.22 *El Barça a debat. Debats*
- 8-2-88 95.5.15 *L'energia i els coets. Fonaments de la ciència*
- 8-2-88 95.5.16 *Alcohols. Fonaments de la ciència*
- 8-2-88 106.5 *Canton: fens, yuans i renminbis. Arsenal. Atlas*

- 8-2-88 116.52 *Conill a la cassola*. Bona cuina
- 8-2-88 116.53 *Faisà trufat*. Bona cuina
- 9-2-88 124.4 *Gràfics d'ordinador*. Treure partit al micro
- 9-2-88 95.6.15 *Per què és?* Fonaments de matemàtica
- 9-2-88 95.6.16 *Xarxes i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 9-2-88 116.54 *Suquet de turbot amb gambes i cloïsses*. Bona cuina
- 9-2-88 117.17 *Grans de la música: Billie Holliday*. Oh! Bongònia
- 10-2-88 95.10.2 *Espectroscòpia amb flash*. Fotoquímica
- 10-2-88 95.10.3 *Color*. Fotoquímica
- 11-2-88 79.38 *Vagi amb compte*. Temps de neu
- 11-2-88 95.7.15 *La diabetis: restablir l'equilibri*. Biologia: forma i funció
- 11-2-88 95.7.16 *Només en l'època d'aparellament*. Biologia: forma i funció
- 11-2-88 116.57 *Fritura malaguenya a la sal*. Bona cuina
- 12-2-88 95.1.4 *La vida social: l'oikos*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-2-88 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-2-88 96.1 *Episodi 1*. El lleó de Flandes
- 13-2-88 23.74 *Identitats: Antoni Tàpies*
- 13-2-88 120.12 *Voivodina: un país multinacional*. Minories d'Europa
- 13-2-88 123.5 *Dit i fet: la nova agricultura*
- 13-2-88 85.52 *Rugby: Begles-Perpinyà*. Esports en acció
- 13-2-88 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 13-2-88 95.6.16 *Xarxes i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 13-2-88 95.7.16 *Només en l'època d'aparellament*. Biologia: forma i funció
- 13-2-88 95.10.3 *Color*. Fotoquímica
- 14-2-88 68.104 *Matinal a TV3: Enric Granados*
- 14-2-88 121.6 *Signes del temps*
- 15-2-88 95.5.16 *Alcohols*. Fonaments de la ciència

- 15-2-88 95.5.17 *Macromolècules sintètiques*. Fonaments de la ciència
- 15-2-88 96.2 *Episodi 2*. El lleó de Flandes
- 15-2-88 106.6 *Sin Nian Hao*. Arsenal. Atlas
- 15-2-88 116.55 *Pasta de full farcida de poma*. Bona cuina
- 15-2-88 116.56 *Ous passeig, ous fermentats amb beixamel*. Bona cuina
- 16-2-88 124.5 *Fitxers de dades*. Treure partit al micro
- 16-2-88 95.6.16 *Xarxes i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 16-2-88 95.6.17 *Relacions: envoltant els canvis*. Fonaments de matemàtica
- 16-2-88 96.3 *Episodi 3*. El lleó de Flandes
- 16-2-88 117.18 *Grans de la música: John Coltrane*. Oh! Bongònia
- 17-2-88 95.10.3 *Color*. Fotoquímica
- 17-2-88 95.10.4 *Estats excitats: espectre i durada de vida*. Fotoquímica
- 17-2-88 96.4 *Episodi 4*. El lleó de Flandes
- 18-2-88 79.39 *Vagi amb compte: prevenció en l'esquí de fons*. Temps de neu
- 18-2-88 95.7.16 *Només en l'època d'aparellament*. Biologia: forma i funció
- 18-2-88 95.7.17 *Els mamífers aquàtics*. Biologia: forma i funció
- 19-2-88 119.17 *Crònica lletres: Maria Jaén, del piló a la sauna*
- 19-2-88 95.1.5 *L'escultura: la figura humana*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-2-88 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma
- 20-2-88 23.75 *Identitats: Baltasar Porcel*
- 20-2-88 123.6 *Dit i fet: energies renovables. Sol, vent, aigua*
- 20-2-88 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma
- 20-2-88 95.5.17 *Macromolècules sintètiques*. Fonaments de la ciència
- 20-2-88 95.6.17 *Relacions: envoltant els canvis*. Fonaments de matemàtica
- 20-2-88 95.7.17 *Els mamífers aquàtics*. Biologia: forma i funció
- 20-2-88 95.10.4 *Estats excitats: espectre i durada de vida*. Fotoquímica
- 21-2-88 68.107 *Matinal a TV3*

- 21-2-88 121.7 *Signes del temps*
- 22-2-88 16.2.9 *Antígona*. Teatre. Obres generals
- 22-2-88 95.5.17 *Macromolècules sintètiques*. Fonaments de la ciència
- 22-2-88 95.5.18 *Variacions sobre un tema: adaptacions de l'esquelet*. Fonaments de la ciència
- 22-2-88 106.7 *Didjeridu*. Biologia: forma i funció
- 22-2-88 116.58 *Ànec a l'estragó*. Bona cuina
- 22-2-88 116.59 *Llenguado farcit*. Bona cuina
- 23-2-88 95.6.17 *Relacions: envoltant els canvis*. Fonaments de matemàtica
- 23-2-88 95.6.18 *Les còniques*. Fonaments de la ciència
- 23-2-88 116.60 *Tournedó tropical*. Bona cuina
- 23-2-88 117.19 *Grans de la música: Arthur Honegger*. Oh! Bongònia
- 24-2-88 95.10.4 *Estats excitats: espectre i durada de vida*. Fotoquímica
- 24-2-88 95.10.5 *El sol, les ciutats i la boira*. Fotoquímica
- 25-2-88 79.40 *Vagi amb compte: esquí de fons*. Temps de neu
- 25-2-88 95.7.17 *Els mamífers aquàtics*. Biologia: forma i funció
- 25-2-88 95.7.18 *Mecanismes respiratoris*. Biologia: forma i funció
- 26-2-88 119.18 *Crònica lletres: entrevista amb til Stergmann*
- 26-2-88 95.1.6 *El teatre grec*. Història antiga: Grècia i Roma
- 26-2-88 95.1.7 *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 27-2-88 2.1.60 *El cavall de l'orgull*. Cinema
- 27-2-88 23.76 *Identitats: Àlvar Net*
- 27-2-88 123.7 *Dit i fet: les telecomunicacions*
- 27-2-88 95.1. *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 27-2-88 95.5.18 *Variacions sobre un tema: adaptacions de l'esquelet*. Fonaments de la ciència
- 27-2-88 95.6.18 *Les còniques*. Fonaments de matemàtica
- 27-2-88 95.7.18 *Mecanismes respiratoris*. Biologia: forma i funció

- 27-2-88 95.10.5 *El sol, les ciutats i la boira*. Fotoquímica
- 28-2-88 121.8 *Signes del temps*
- 29-2-88 8.23 *A debat: el Mil·lenari de Catalunya*. Debats
- 29-2-88 95.5.18 *Variacions sobre un tema: adaptacions de l'esquelet*. Fonaments de la ciència
- 29-2-88 95.5.19 *Rates i superrates, herbes i superherbes*. Fonaments de la ciència
- 29-2-88 106.8 *Efecte boomerang*. Arsenal. Atlas
- 29-2-88 116.61 *Trites amb mongetes i bacallà*. Bona cuina
- 29-2-88 116.62 *Farcellets de col*. Bona cuina
- 1-3-88 124.6 *Aplicacions administratives*. Treure partit al micro
- 1-3-88 79.41 *Vagi amb compte: botes d'esquí*. Temps de neu
- 1-3-88 95.6.18 *Les còniques*. Fonaments de matemàtica
- 1-3-88 95.6.19 *Transformacions i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 1-3-88 116.63 *Fetge d'ànec al vinagre de gards*. Bona cuina
- 1-3-88 117.20 *Grans de la música: King Grimson*. Oh! Bongònia
- 2-3-88 95.10.5 *El sol, les ciutats i la boira*. Fotoquímica
- 2-3-88 95.10.6 *La visió*. Fotoquímica
- 3-3-88 79.42 *Vagi amb compte: què cal fer per evitar accidents d'esquí*. Temps de neu
- 3-3-88 95.7.18 *Mecanismes respiratoris*. Biologia: forma i funció
- 3-3-88 95.7.19 *L'osmorregulació en els artròpods*. Biologia: forma i funció
- 4-3-88 119.19 *Crònica lletres: entrevista amb Camilo José Cela*
- 4-3-88 95.1.7 *Els vaixells i la navegació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 4-3-88 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma
- 5-3-88 23.77 *Identitats: Tomeu Penya*
- 5-3-88 64.5.11 *Infants a la naturalesa*. Durrell a Rússia
- 5-3-88 123.8 *Dit i fet: l'ús de l'electricitat*
- 5-3-88 85.5.3 *Futbol americà: AFC-NFC pro Bowl, partit de les estrelles*. Esports en acció

- 5-3-88 88.45 *Cinema sobre Berlín, resum del festival*. El món del cinema
- 5-3-88 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma
- 5-3-88 95.5.19 *Ratres i superrates, herbes i superherbes*. Fonaments de la ciència
- 5-3-88 95.6.19 *Transformacions i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 5-3-88 95.7.19 *L'osmorregulació en els artròpods*. Biologia: forma i funció
- 5-3-88 95.10.6 *La visió*. Fotoquímica
- 6-3-88 68.108 *Matinal a TV3: Claude Debussy*
- 6-3-88 121.9 *Signes del temps*
- 7-3-88 95.5.19 *Rates i superrates, herbes i superherbes*. Fonaments de la ciència
- 7-3-88 95.5.20 *El despertar de l'home*. Fonaments de la ciència
- 7-3-88 106.9 *Mauritius, Zanzíbar dar es salam*. Arsenal. Atlas
- 7-3-88 116.64 *Mongetes a la carbassa*. Bona cuina
- 7-3-88 116.65 *Ànec amb peres*. Bona cuina
- 8-3-88 124.7 *Música informàtica*. Treure partit al micro
- 8-3-88 88.45 *Cinema sobre Berlín, resum del festival*. El món del cinema
- 8-3-88 95.6.19 *Transformacions i matrius*. Fonaments de matemàtica
- 8-3-88 95.6.20 *Dilatacions en direccions obliqües*. Fonaments de matemàtica
- 8-3-88 116.66 *Fideus rossejats*. Bona cuina
- 8-3-88 117.21 *Grans de la música: Eduard Grieg*. Oh! Bongònia
- 9-3-88 95.10.6 *La visió*. Fotoquímica
- 9-3-88 95.10.7 *Camis fotoquímics*. Fotoquímica
- 10-3-88 95.7.19 *L'osmorregulació en els artròpods*. Biologia: forma i funció
- 10-3-88 95.7.20 *El ronyó dels vertebrats*. Biologia: forma i funció
- 11-3-88 16.1.18 *El rei Lear*. Teatre: obres de Shakespeare
- 11-3-88 119.20 *Crònica lletres: Cabellero Bonald, Jerez com a best-seller*
- 11-3-88 95.1.8 *Jocs i festivals*. Història antiga: Grècia i Roma



- 11-3-88 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-3-88 23.78 *Identitats: Leopold Pomés*
- 12-3-88 123.9 *Dit i fet: la indústria alimentària*
- 12-3-88 85.54 *Tennis de taula: Atòmic Bagà-Leo Computers*. Esports en acció
- 12-3-88 88.46 *Crònica d'una crònica*. El món del cinema
- 12-3-88 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 12-3-88 95.5.20 *El despertar de l'home*. Fonaments de la ciència
- 12-3-88 95.6.20 *Dilatacions en direccions obliqües*. Fonaments de matemàtica
- 12-3-88 95.7.20 *El ronyó dels vertebrats*. Biologia: forma i funció
- 12-3-88 95.10.7 *Camins fotoquímics*. Fotoquímica
- 13-3-88 68.109 *Matinal a TV3: Modest Mossuorgsky*
- 13-3-88 121.10 *Signes del temps*
- 14-3-88 95.5.20 *El despertar de l'home*. Fonaments de la ciència
- 14-3-88 95.5.21 *Els conills i els prats de Creta*. Fonaments de la ciència
- 14-3-88 106.10 *Safari*. Arsenal. Atlas
- 14-3-88 116.67 *Déntol al forn*. Bona cuina
- 14-3-88 116.67 *Filets de llobarro "El trull"*. Bona cuina
- 15-3-88 124.8 *Tot està controlat*. Treure partit al micro
- 15-3-88 95.6.20 *Dilatacions en direccions obliqües*. Fonaments de matemàtica
- 15-3-88 95.6.21 *Modelització del control d'estocs*. Fonaments de matemàtica
- 15-3-88 116.69 *Mandonguilles amb sípia al xerès*. Bona cuina
- 15-3-88 117.22 *Grans de la música: Henry Purcell*. Oh! Bongònia
- 16-3-88 95.10.7 *Camins fotoquímics*. Fotoquímica
- 17-3-88 79.43 *Vagi amb compte*. Temps de neu
- 17-3-88 95.7.20 *El ronyó dels vertebrats*. Biologia: forma i funció
- 17-3-88 95.7.21 *La digestió*. Biologia: forma i funció
- 18-3-88 119.21 *Crònica lletres: Benet i Jomet, escriure per al teatre*

- 18-3-88 95.1.9 *Roma sota August*. Història antiga: Grècia i Roma
- 18-3-88 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-3-88 23.79 *Identitats: Gerard i Lluís Claret*
- 19-3-88 85.55 *Futbol americà: Badalona Drags-Palermo Cardinals*. Esports en acció
- 19-3-88 88.47 *Richard Attenborough, un crít de llibertat*. El món del cinema
- 19-3-88 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 19-3-88 95.5.21 *Els conills i els prats de Creta*. Fonaments de la ciència
- 19-3-88 95.6.21 *Modelització del control d'estocs*. Fonaments de matemàtica
- 19-3-88 95.7.21 *La digestió*. Biologia: forma i funció
- 19-3-88 95.10.8 *La llum destructora*. Fotoquímica
- 20-3-88 69.110 *Matinal a TV3: Johann Sebastian Bach*
- 20-3-88 121.11 *Signes del temps*
- 21-3-88 95.5.21 *Els conills i els prats de Creta*. Fonaments de la ciència
- 21-3-88 95.5.22 *La caiguda de les fulles i el batec dels cors*. Fonaments de la ciència
- 21-3-88 106.11 *Masai Jambo*. Arsenal. Atlas
- 21-3-88 116.70 *Truites a la cervesa*. Bona cuina
- 21-3-88 116.71 *Bunyols de bacallà*. Bona cuina
- 22-3-88 124.9 *Dibuixos animats*. Treure partit al micro
- 22-3-88 95.6.21 *Modelització del control d'estocs*. Fonaments de matemàtica
- 22-3-88 95.6.22 *Modelització de la terapèutica de drogues*. Fonaments de matemàtica
- 22-3-88 116.72 *Verdures de Sagarra amb trupines confitades*. Bona cuina
- 22-3-88 117.23 *Grans de la música: Johann Strauss*. Oh! Bongònia
- 23-3-88 95.10.8 *La llum destructora*. Fotoquímica
- 23-3-88 95.10.9 *La llum que enregistra*. Fotoquímica
- 24-3-88 79.44 *Vagi amb compte: com protegir-se del sol a la neu*. Temps de neu

- 24-3-88 95.7.21 *La digestió*. Biologia: forma i funció
- 24-3-88 95.7.22 *Els problemes de les plantes amb l'aigua*. Biologia: forma i funció
- 25-3-88 119.22 *Crònica lletres: entrevista amb Jesús Moncada*
- 25-3-88 95.1.10 *El retrat i la imatge*. Història antiga: Grècia i Roma
- 25-3-88 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma
- 26-3-88 23.80 *Identitats: Anthony Bonner*
- 26-3-88 64.6.1 *Vincles d'amor*. Nosaltres i els altres animals
- 26-3-88 123.11 *El joc del dissabte (Dit i fet): el món dels llibres*
- 26-3-88 88.48 *4 directores*. El món del cinema
- 26-3-88 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma
- 26-3-88 95.5.22 *La caiguda de les fulles i els batecs dels cors*. Fonaments de la ciència
- 26-3-88 95.6.22 *Modelització de la terapèutica de drogues*. Fonaments de matemàtica
- 26-3-88 95.7.22 *Els problemes de les plantes amb l'aigua*. Biologia: forma i funció
- 26-3-88 95.10.9 *La llum que enregistra*. Fotoquímica
- 27-3-88 121.12 *Signes del temps*
- 28-3-88 8.24 *A debat: seguretat i policia*. Debat
- 28-3-88 106.12 *Cairo, Ra vs. Alà*. Arsenal. Atlas
- 28-3-88 116.73 *Cloïsses amb mongetes*. Bona cuina
- 28-3-88 116.74 *Raviolis amb escamarlans*. Bona cuina
- 29-3-88 2.1.61 *L'home invisible*. Cinema
- 29-3-88 125.1 *Filmar l'impossible*. Exploració i aventura
- 29-3-88 116.75 *Moussaka amb samfaina, gambes i col*. Bona cuina
- 29-3-88 117.24 *Grans de la música: Ella Fitzgerald*. Oh! Bongònia
- 30-3-88 126.1 *Consells: conducció còmoda*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 31-3-88 79.45 *Vagi amb compte: consells per als esquiadors d'edat avançada*. Temps de neu

- 1-4-88 16.2.10 *El dia després*. Teatre. Obres generals
- 1-4-88 119.23 *Crònica lletres: entrevista amb Hèctor Aguilar, escriptor*
- 2-4-88 23.81 *Identitats: Esther Boix i Ricard Creus*
- 2-4-88 85.56 *Tennis: Emilio Sánchez Vicario-Albert Tous*. Esports en acció
- 3-4-88 68.111 *Matinal a TV3: Orquestra Filharmònica d'Israel i Leonard Bernstein*
- 3-4-88 121.13 *Signes del temps*
- 4-4-88 106.13 *Atlas*. Arsenal. Atlas
- 4-4-88 116.76 *Tortellini modenese*. Bona cuina
- 4-4-88 116.77 *Petxines de pelegri al cava*. Bona cuina
- 5-4-88 125.2 *Terra de boira i foc*. Exploració i aventura
- 5-4-88 116.78 *All i pebre al remol*. Bona cuina
- 5-4-88 117.25 *Grans de la música: Benny Goodman*. Oh! Bongònia
- 7-4-88 79.46 *Vagi amb compte: consells per conservar el material d'esquí*. Temps de neu
- 7-4-88 95.2.12 *Relativitat especial*. Descobrint la física
- 8-4-88 119.24 *Crònica lletres: Dalí, Lorca i Buñuel: tres amics*
- 9-4-88 23.82 *Identitats: Montserrat Roig*
- 9-4-88 64.6.2 *Societats*. Nosaltres i els altres animals
- 9-4-88 123.12 *El joc del dissabte (Dit i fet): l'aviació*
- 9-4-88 85.57 *Bàsquet: Kansas Jayhawks-Kansas State Wildcats, lliga universitària*. Esports en acció
- 9-4-88 88.49 *L'abecedari de l'Òscar*. El món del cinema
- 10-4-88 68.112 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 10-4-88 121.14 *Signes del temps*
- 11-4-88 16.2.11 *El amor brujo*. Teatre. Obres generals
- 11-4-88 95.5.22 *La caiguda de les fulles i els batecs dels cors*. Fotoquímica
- 11-4-88 95.5.23 *Les cèl·lules*. Fonaments de la ciència
- 11-4-88 116.79 *Bacallà queralt*. Bona cuina

- 11-4-88 116.80 *Peus de porc al cava*. Bona cuina
- 12-4-88 125.3 *És una mica britànic*. Exploració i aventura
- 12-4-88 88.49 *L'abecedari de l'Òscar*. El món del cinema
- 12-4-88 95.6.22 *Modelització de la terapèutica de drogues*. Fonaments de matemàtica
- 12-4-88 95.6.23 *Modelització d'enquestes*. Fonaments de matemàtica
- 12-4-88 116.81 *Supremes de llobarro amb poma i salsa de sidra*. Bona cuina
- 12-4-88 117.26 *Grans de la música: Led Zeppelin*. Oh! Bongònia
- 13-4-88 126.2 *Consells: avançaments*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 13-4-88 95.10.9 *La llum que enregistra*. Fotoquímica
- 13-4-88 95.10.10 *Fotosíntesi: el primer nanosegon*. Fotoquímica
- 14-4-88 95.7.22 *Els problemes de les plantes amb l'aigua*. Biologia: forma i funció
- 14-4-88 95.7.23 *El fluema*. Biologia: forma i funció
- 15-4-88 119.25 *Crònica lletres: entrevista amb Josep M. Castellet*
- 15-4-88 95.1.11 *La decoració d'interiors*. Història antiga: Grècia i Roma
- 15-4-88 95.1.12 *La ciutat i el camp*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-4-88 23.83 *Identitats: Armand de Fluvià*
- 16-4-88 123.13 *El joc del dissabte (Dit i fet): la indústria turística*
- 16-4-88 85.58 *Bàsquet: Vilanova-Oklahoma, lliga universitària*. Esports en acció
- 16-4-88 95.1.12 *La ciutat i el camp*. Història antiga: Grècia i Roma
- 16-4-88 95.5.23 *Les cèl·lules*. Fonaments de la ciència
- 16-4-88 95.6.23 *Modelització d'enquestes*. Fonaments de matemàtica
- 16-4-88 95.7.23 *El fluema*. Biologia: forma i funció
- 16-4-88 95.10.10 *Fotosíntesi: el primer nano segon*. Fotoquímica
- 17-4-88 68.113 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 17-4-88 121.15 *Signes del temps*
- 18-4-88 95.5.23 *Les cèl·lules*. Fonaments de la ciència

- 18-4-88 95.5.24 *L'ADN, la fibra de la vida*. Fonaments de la ciència
- 18-4-88 116.82 *Tarta tatín*. Bona cuina
- 18-4-88 116.83 *Filet de llebre a l'estrageó*. Bona cuina
- 19-4-88 125.4 *L'Everest sense màscara*. Exploració i aventura
- 19-4-88 95.6.23 *Modelització d'enquestes*. Fonaments de matemàtica
- 19-4-88 95.6.24 *La modelització de grues*. Fonaments de matemàtica
- 19-4-88 116.84 *Palpito Berenguer IV*. Bona cuina
- 19-4-88 117.27 *Grans de la música: Edward Elgar*. Oh! Bongònia
- 20-4-88 126.3 *Consells: la reductora en els vehicles tot-terreny*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 20-4-88 95.10.10 *Fotosíntesi: el primer nanosegon*. Fotoquímica
- 20-4-88 95.10.11 *Modelitzar la fotoquímica*. Fotoquímica
- 21-4-88 95.7.23 *El fluema*. Biologia: forma i funció
- 21-4-88 95.7.24 *Mecanismes de la fotosíntesi*. Biologia: forma i funció
- 22-4-88 2.3.36 *Reporters*. Documental
- 22-4-88 119.26 *Crònica lletres: col·loqui-debat: oferta del dia del llibre*
- 22-4-88 127 *Acte inaugural del Mil·lenari de Catalunya*
- 22-4-88 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 23-4-88 64.6.3 *Mites i monstres*. Nosaltres i els altres animals
- 23-4-88 123.14 *El joc del dissabte (Dit i fet): la televisió*
- 23-4-88 88.50 *Un retorn feliç: Louis Malle, au revoir les enfants*. El món del cinema
- 23-4-88 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 23-4-88 95.5.24 *L'ADN, la fibra de la vida*. Fonaments de la ciència
- 23-4-88 95.6.24 *La modelització de les grues*. Fonaments de matemàtica
- 23-4-88 95.7.24 *Mecanismes de la fotosíntesi*. Biologia: forma i funció
- 23-4-88 95.10.11 *Modelitzar la fotoquímica*. Fotoquímica
- 24-4-88 68.114 *Matinal a TV3: música contemporània*

- 24-4-88 121.16 *Signes del temps*
- 25-4-88 8.25 *A debat: les eleccions franceses*. Debats
- 25-4-88 88.50 *Un retorn feliç: Louis Malle, au revoir les enfants*. El món del cinema
- 25-4-88 95.5.24 *L'ADN, la fibra de la vida*. Fonaments de la ciència
- 25-4-88 95.5.25 *De Snowdon al mar*. Fonaments de la ciència
- 25-4-88 116.85 *Cobonoff (peix cru)*. Bona cuina
- 25-4-88 116.86 *Llenties a la marinera*. Bona cuina
- 26-4-88 125.5 *Saltant sobre el desert*. Exploració i aventura
- 26-4-88 95.6.24 *La modelització de grues*. Fonaments de matemàtica
- 26-4-88 95.6.25 *La modelització de la pol·lució*. Fonaments de matemàtica
- 26-4-88 116.87 *Cloïsses amb carxofes*. Bona cuina
- 26-4-88 117.28 *Grans de la música: Heitor Villa-Lobos*. Oh! Bongònia
- 27-4-88 126.4 *Consells: utilització correcta dels pneumàtics*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 27-4-88 95.10.11 *Modelitzar la fotoquímica*. Fotoquímica
- 27-4-88 95.11.1 *Rendiments i velocitats*. Química física
- 28-4-88 95.1.13 *Arquitectura i planificació*. Història antiga: Grècia i Roma
- 28-4-88 95.7.24 *Mecanismes de la fotosíntesi*. Biologia: forma i funció
- 28-4-88 95.7.25 *La paret de les cèl·lules vegetals*. Biologia: forma i funció
- 29-4-88 119.27 *Crònica lletres: entrevista a Marcos Ordòñez i Ramón de España*
- 30-4-88 23.84 *Identitats: Josep Termes*
- 30-4-88 64.6.4 *Festeigs*. Nosaltres i els altres animals
- 30-4-88 123.15 *El joc del dissabte (Dit i fet): l'observació astronòmica*
- 30-4-88 95.1.14 *La Gàl·lia narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 30-4-88 95.5.25 *De Snowdon al mar*. Fonaments de la ciència
- 30-4-88 95.6.25 *La modelització de la pol·lució*. Fonaments de matemàtica
- 30-4-88 95.7.25 *La paret de les cèl·lules vegetals*. Biologia: forma i funció

- 30-4-88 95.11.1 *Rendiments i velocitats*. Química física
- 1-5-88 68.115 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 1-5-88 121.17 *Signes del temps*
- 2-5-88 16.2.12 *La tragèdia de Carmen*. Teatre. Obres generals
- 2-5-88 95.5.25 *De Snowdon al mar*. Fonaments de la ciència
- 2-5-88 95.5.26 *De la peridotita al granit*. Fonaments de la ciència
- 2-5-88 116.88 *Civet de porc senglar*. Bona cuina
- 2-5-88 116.89 *Cassola de rap, escamarlans i llagostins*. Bona cuina
- 3-5-88 125.6 *El budh kosi*. Exploració i aventura
- 3-5-88 95.6.25 *La modelització de la pol·lució*. Fonaments de matemàtica
- 3-5-88 95.6.26 *Els números complexos*. Fonaments de matemàtica
- 3-5-88 116.90 *Pastís de peix*. Bona cuina
- 3-5-88 117.29 *Grans de la música: Giuseppe Verdi*. Oh! Bongònia
- 4-5-88 126.5 *Consells: nou sistema de frens per a motos*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 4-5-88 95.11.1 *Rendiments i velocitats*. Química física
- 4-5-88 95.11.2 *Com reaccionen les molècules*. Química física
- 5-5-88 95.7.25 *La paret de les cèl·lules vegetals*. Biologia: forma i funció
- 5-5-88 95.7.26 *La propagació de les plantes*. Biologia: forma i funció
- 6-5-88 119.28 *Crònica lletres: Xavier Benguerel, la nostàlgia del Poble Nou*
- 6-5-88 95.1.14 *La Gàl·lia narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 6-5-88 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma*. Història antiga: Grècia i Roma
- 7-5-88 2.3.37 *El gran McGonagall*. Documental
- 7-5-88 23.85. *Identitats: Néstor Luján*
- 7-5-88 64.6.5 *Un amic necessitat*. Nosaltres i els altres animals
- 7-5-88 123.16 *El joc del dissabte (Dit i fet): l'estructura de la matèria*
- 7-5-88 85.59 *Bàsquet: Duke Blue Devils-Temple Oels*. Esports en acció

- 7-5-88 88.51 *B de Bardem. El món del cinema*
- 7-5-88 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma. Història antiga: Grècia i Roma*
- 7-5-88 95.5.26 *De la peridotita al granit. Fonaments de la ciència*
- 7-5-88 95.6.26 *Els números complexos. Fonaments de matemàtica*
- 7-5-88 95.7.26 *La propagació de les plantes. Biologia: forma i funció*
- 7-5-88 95.11.2 *Com reaccionen les molècules. Química física*
- 8-5-88 68.116 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 8-5-88 121.18 *Signes del temps*
- 9-5-88 95.5.26 *De la peridotita al granit. Fonaments de la ciència*
- 9-5-88 95.5.27 *Geologia del camp: arran. Fonaments de la ciència*
- 9-5-88 116.91 *Sopa de tòfones. Bona cuina*
- 9-5-88 116.32 *Arròs negre a la cassola. Bona cuina*
- 10-5-88 125.7 *L'enigma de Cerro Torre. Exploració i aventura*
- 10-5-88 95.6.26 *Els números complexos. Fonaments de matemàtica*
- 10-5-88 95.6.27 *La teoria dels grups. Fonaments de matemàtica*
- 10-5-88 116.93 *Arròs oriental Llicorella. Bona cuina*
- 10-5-88 117.30 *Grans de la música: Charlie Parker. Oh! Bongònia*
- 11-5-88 95.11.2 *Com reaccionen les molècules. Química física*
- 11-5-88 95.11.3 *Mecanismes de reacció I: hidròlisi. Química física*
- 12-5-88 95.7.26 *La propagació de les plantes. Biologia: forma i funció*
- 12-5-88 95.7.27 *Com eviten l'incest les flors. Biologia: forma i funció*
- 13-5-88 16.1.19 *Les alegres comares de Windsor. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 13-5-88 119.29 *Crònica lletres: novel·la catalana, camp o ciutat*
- 13-5-88 95.1.15 *Anglaterra, un graner per a Roma. Història antiga: Grècia i Roma*
- 13-5-88 95.1.16 *Herodes i Judea. Història antiga: Grècia i Roma*
- 14-5-88 23.86 *Identitats: Antoni Miró*
- 14-5-88 123.17 *El joc del dissabte (Dit i fet): la microelectrònica*

- 14-5-88 95.1.16 *Herodes i Judea*. Història antiga: Grècia i Roma
- 14-5-88 95.5.27 *Geologia del camp: arran*. Fonaments de la ciència
- 14-5-88 95.6.27 *La teoria dels grups*. Fonaments de matemàtica
- 14-5-88 95.7.27 *Com eviten l'incest les flors*. Biologia: forma i funció
- 14-5-88 95.11.3 *Mecanismes de reacció I: hidròlisi*. Química física
- 15-5-88 68.117 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 15-5-88 121.19 *Signes del temps*
- 16-5-88 95.5.27 *Geologia del camp: arran*. Fonaments de la ciència
- 16-5-88 95.5.28 *Teoria quàntica: electrons i fotons*. Fonaments de la ciència
- 16-5-88 116.94 *Olla aranesa*. Bona cuina
- 16-5-88 116.95 *Tripa amb samfaina*. Bona cuina
- 17-5-88 125.8 *Volant sobre els alps*. Exploració i aventura
- 17-5-88 95.6.27 *La teoria dels grups*. Fonaments de matemàtica
- 17-5-88 95.6.28 *Un univers no euclidià*. Fonaments de matemàtica
- 17-5-88 117.31 *Grans de la música: Ravi Shakar*. Oh! Bongònia
- 18-5-88 95.11.3 *Mecanismes de reacció I: hidròlisi*. Química física
- 18-5-88 95.11.4 *Mecanismes de reacció II: hidròlisi catalitzada per enzims*. Química física
- 18-5-88 119.96 *Truita amb suc*. Bona cuina
- 19-5-88 95.7.27 *Com eviten l'incest les flors*. Biologia: forma i funció
- 19-5-88 95.12.1 *Una aproximació natural*. Biologia: fisiologia animal
- 20-5-88 8.26 *A debat: eleccions 88*. Debats
- 20-5-88 95.1.16 *Herodes i Judea*. Història antiga: Grècia i Roma
- 21-5-88 23.87 *Identitats: Rosa M. Sardà*
- 21-5-88 64.6.6 *Tiberi o fam*. Nosaltres i els altres animals
- 21-5-88 123.18 *El joc del dissabte (Dit i fet): l'ecologia*
- 21-5-88 85.60 *Bàsquet: lliga NCAA: Jayhawks de Kansas-Blue Devils de Duke*. Esports en acció

- 21-5-88 88.52 *Antoñita Colomé, una noia moderna*. El món del cinema
- 21-5-88 95.5.28 *Teoria quàntica: electrons i fotons*. Fonaments de la ciència
- 21-5-88 95.6.28 *Un univers no euclidià*. Fonaments de matemàtica
- 21-5-88 95.11.4 *Mecanismes de reacció II: hidròlisi catalitzada per enzims*. Química física
- 21-5-88 95.12.1 *Una aproximació natural*. Biologia: fisiologia animal
- 22-5-88 68.118 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 22-5-88 121.20 *Signes del temps*
- 23-5-88 95.5.28 *Teoria quàntica: electrons i fotons*. Fonaments de la ciència
- 23-5-88 95.5.29 *Teoria quàntica: ones estacionàries, nivells d'energia*. Fonaments de la ciència
- 23-5-88 116.97 *Lluç amb samfaina, fonoll i espinacs*. Bona cuina
- 23-5-88 116.98 *Rap estil Cadaqués*. Bona cuina
- 24-5-88 125.9 *Alta i agresta*. Exploració i aventura
- 24-5-88 95.6.28 *Un univers no euclidià*. Fonaments de matemàtica
- 24-5-88 95.6.29 *El senyor Klein examina la geometria*. Fonaments de matemàtica
- 24-5-88 116.99 *Paupiettes de llenguado i salmó amb safrà*. Bona cuina
- 24-5-88 117.32 *Grans de la música: Nagayo Maltori*. Oh! Bongònia
- 25-5-88 126.6 *Consells: com comprar un cotxe de segona mà*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 25-5-88 95.11.4 *Mecanismes de reacció II: hidròlisi catalitzada per enzims*. Química física
- 25-5-88 95.11.5 *El metanol i el desenvolupament d'un catalitzador*. Química física
- 26-5-88 95.12.1 *Una aproximació natural*. Biologia: fisiologia animal
- 26-5-88 95.12.2 *Els animals que prenen el sol*. Biologia: fisiologia animal
- 28-5-88 23.88 *Identitats: el Tricicle*
- 28-5-88 64.6.7 *L'agressió*. Nosaltres i els altres animals
- 28-5-88 123.19 *El joc del dissabte (Dit i fet): els robots*
- 28-5-88 85.61 *Bàsquet: lliga NCAA: Arizona Wildcats-Oklahoma Saoners*. Esports en acció

- 28-5-88 88.53 *Michael Powell, el cinema com a estil*. El món del cinema
- 28-5-88 95.5.29 *Teoria quàntica: ones estacionàries, nivells d'energia*. Fonaments de la ciència
- 28-5-88 95.6.29 *El senyor Klein examina la geometria*. Fonaments de matemàtica
- 28-5-88 95.11.5 *El metanol i el desenvolupament d'un catalitzador*. Química física
- 28-5-88 95.12.2 *Els animals que prenen el sol*. Biologia: fisiologia animal
- 29-5-88 2.1.62 *La batalla de Maraton*. Cinema
- 29-5-88 2.3.38 *Darrera les petjades de Scot*. Documental
- 29-5-88 68.119 *Matinal a TV3: òpera*
- 29-5-88 95.1.14 *La Gàl·lia narbonesa*. Història antiga: Grècia i Roma
- 30-5-88 95.5.29 *Teoria quàntica: ones estacionàries, nivells d'energia*. Fonaments de la ciència
- 30-5-88 95.5.30 *Física de les partícules: els hadrons, els quarks i l'encís*. Fonaments de la ciència
- 30-5-88 116.100 *Avicats i gages, creixens i anxoves*. Bona cuina
- 30-5-88 116.101 *Escamarlans i espàrrecs margé*. Bona cuina
- 31-5-88 125.10 *El Matherhorn*. Exploració i aventura
- 31-5-88 95.6.29 *El senyor Klein examina la geometria*. Fonaments de matemàtica
- 31-5-88 95.6.30 *El teorema fonamental de l'àlgebra*. Fonaments de matemàtica
- 31-5-88 116.102 *Conill amb rovellons*. Bona cuina
- 31-5-88 117.33 *Grans de la música: Félix Mendelssohn*. Oh! Bongònia
- 1-6-88 126.7 *Consells: petites avaries*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 1-6-88 95.11.5 *El metanol i el desenvolupament d'un catalitzador*. Química física
- 1-6-88 95.11.6 *La síntesi de l'animació*. Química física
- 2-6-88 95.12.2 *Els animals que prenen el sol*. Biologia: fisiologia animal
- 2-6-88 95.12.3 *La hibernació*. Biologia: fisiologia animal
- 3-6-88 119.30 *Crònica lletres: Amis, Barnes, Boya, nova narrativa anglesa*
- 4-6-88 23.89 *Identitats: Joan Monleón*

- 4-6-88 64.6.8 *Transmissió de coneixements. Nosaltres i els altres animals*
- 4-6-88 123.20 *El joc del dissabte (Dit i fet): el sistema solar*
- 4-6-88 88.54 *Cannes. El món del cinema*
- 4-6-88 95.5.30 *Física de les partícules: els hadrons, els quarks i l'encís. Fonaments de la ciència*
- 4-6-88 95.6.30 *El teorema fonamental de l'àlgebra. Fonaments de matemàtica*
- 4-6-88 95.11.6 *La síntesi de l'animació. Química física*
- 4-6-88 95.12.3 *La hibernació. Biologia: fisiologia animal*
- 5-6-88 2.1.63 *La caiguda de Roma. Cinema*
- 5-6-88 68.120 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 5-6-88 121.21 *Signes del temps*
- 6-6-88 95.5.30 *Física de les partícules: els hadrons, els quarks i l'encís. Fonaments de la ciència*
- 6-6-88 95.5.31 *Energia: reduint distància. Fonaments de la ciència*
- 6-6-88 116.103 *Llagostins al curri. Bona cuina*
- 6-6-88 116.104 *Turnedó Enric IV amb salsa bearnesa. Bona cuina*
- 7-6-88 125.11 *Redescobrir les aleutianes. Exploració i aventura*
- 7-6-88 95.6.30 *El teorema fonamental de l'àlgebra. Fonaments de matemàtica*
- 7-6-88 95.6.31 *Matemàtiques, una perspectiva psicològica. Fonaments de matemàtica*
- 7-6-88 116.105 *Bacallà al pil-pil. Bona cuina*
- 7-6-88 117.34 *Grans de la música: Arnold Schoenberg. Oh! Bongònia*
- 8-6-88 126.8 *Consells: elements per a la seguretat passiva dels conductors d'automòbils. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents*
- 8-6-88 95.11.6 *La síntesi de l'animació. Química física*
- 8-6-88 95.11.7 *Els cotxes i la corrosió. Química física*
- 9-6-88 95.12.3 *La hibernació. Biologia: fisiologia animal*
- 9-6-88 95.12.4 *Escoltar en la foscor. Biologia: fisiologia animal*
- 11-6-88 23.90 *Identitats: sor Genoveva*

- 11-6-88 64.6.9 *Llops disfressats d'ovella*. Nosaltres i els altres animals
- 11-6-88 123.21 *El joc del dissabte (Dit i fet): la ràdio*
- 11-6-88 88.55 *Marion Hansel*. El món del cinema
- 11-6-88 95.5.31 *Energia: reduint distància*. Fonaments de la ciència
- 11-6-88 95.6.31 *Matemàtiques, una perspectiva psicològica*. Fonaments de matemàtica
- 11-6-88 95.11.7 *Els cotxes i la corrosió*. Química física
- 11-6-88 95.12.4 *Escoltar en la foscor*. Biologia: fisiologia animal
- 13-6-88 95.5.31 *Energia: reduint distància*. Fonaments de la ciència
- 13-6-88 116.106 *Txangurro*. Bona cuina
- 13-6-88 116.107 *Pebrots farcits amb peus de porc*. Bona cuina
- 14-6-88 128.1 *Morir de fam*. Els investigadors
- 14-6-88 95.6.32 *Matemàtiques, una perspectiva social: la teoria de les catàstrofes*. Fonaments de la ciència
- 14-6-88 95.6.31 *Matemàtiques, una perspectiva sociològica*. Fonaments de matemàtica
- 14-6-88 116.108 *Pèssols petit president*. Bona cuina
- 15-6-88 126.9 *Consells: suspensió hidropneumàtica*. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 15-6-88 119.31 *Crònica lletres: entrevista amb Josep Skvorecky*
- 15-6-88 119.32 *Crònica lletres: debat sobre els estudis de la Guerra Civil*
- 15-6-88 95.11.7 *Els cotxes i la corrosió*. Química física
- 16-6-88 95.12.4 *Escoltar en la foscor*. Biologia: fisiologia animal
- 16-6-88 95.12.5 *Caminar i córrer*. Biologia: fisiologia animal
- 17-6-88 119.33 *Crònica lletres: Tom Sharpe, l'humor britànic més boig*
- 18-6-88 23.91 *Identitats: Sito Pons*
- 18-6-88 123.22 *El joc del dissabte (Dit i fet): caves i vins*
- 18-6-88 85.62 *Bàsquet: final NCAA: Oklahoma-Kansas*. Esports en acció
- 18-6-88 88.1 *Estudis cinematogràfics Cinecitta*. El món del cinema

- 18-6-88 95.6.32 *Matemàtiques, una perspectiva social: la teoria de les catàstrofes.* Fonaments de matemàtica
- 18-6-88 95.11.7 *Els cotxes i la corrosió.* Química física
- 18-6-88 95.12.5 *Caminar i córrer.* Biologia: fisiologia animal
- 19-6-88 68.121 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 19-6-88 121.22 *Signes del temps*
- 20-6-88 116.109 *Amanida de rajada tèbia.* Bona cuina
- 20-6-88 116.110 *Raviolis de patata i escamarlans.* Bona cuina
- 21-6-88 128.2 *Restes que parlen.* Els investigadors
- 21-6-88 116.111 *Canelons a la crema de tòfones.* Bona cuina
- 21-6-88 117.35 *Grans de la música: Ray Charles.* Oh! Bongònia
- 22-6-88 126.10 *Consells: entrevista amb Josep Autet.* Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents
- 23-6-88 95.11.7 *Els cotxes i la corrosió.* Química física
- 24-6-88 64.6.10 *La llar del valent.* Nosaltres i els altres animals
- 24-6-88 119.34 *Crònica lletres: connexió amb el lliurament del premi dels lectors de "El temps"*
- 25-6-88 23.15 *Identitats: Sempronio*
- 25-6-88 129.1 *Història dels Jocs Olímpics: Estats Units*
- 25-6-88 88.56 *Pepón Coromina.* El món del cinema
- 26-6-88 68.122 *Matinal a TV3: música contemporània*
- 26-6-88 121.23 *Signes del temps*
- 27-6-88 8.27 *A debat: l'ensenyament públic.* Debats
- 27-6-88 116.112 *Garotes amb cranc.* Bona cuina
- 27-6-88 116.113 *Semitomba.* Bona cuina
- 28-6-88 128.3 *Els límits interns.* Els investigadors
- 28-6-88 116.114 *Pastís d'escalivada.* Bona cuina
- 28-6-88 117.36 *Grans de la música: Deep Purple.* Oh! Bongònia

- 2-7-88 23.92 *Identitats: Moisès Broggi*
- 2-7-88 64.6.11 *Animals pensants. Nosaltres i els altres animals*
- 2-7-88 129.2 *Història dels Jocs Olímpics: Unió Soviètica*
- 2-7-88 85.63 *Natació: Open Catalunya. Esports en acció*
- 2-7-88 85.64 *Tennis taula: IV torneig internacional Ciutat de Barcelona. Esports en acció*
- 2-7-88 88.57 *Fred Zimmerman. El món del cinema*
- 3-7-88 121.24 *Signes del temps*
- 3-7-88 92.3 *Madame Butterfly. Òpera*
- 6-7-88 130.1 *Windsurfing: consells per a windsurfistes. Tramuntana*
- 7-7-88 126.11 *Consells: caravanning. Motor a fons: mesures per a la prevenció d'accidents*
- 8-7-88 16.1.20 *Macbeth. Teatre. Obres de Shakespeare*
- 9-7-88 6.43 *B. B. King. Jazz*
- 9-7-88 129.3 *Història dels Jocs Olímpics: Itàlia*
- 9-7-88 79.29 *Karole Armitage. Retrat*
- 9-7-88 85.65 *Hoquei gel: Edmonton Oilers-Boston Bruins; 3r partit play-off. Esports en acció*
- 9-7-88 117.37 *Grans de la música: Charles Gounod. Oh! Bongònia*
- 10-7-88 64.6.12 *Viatgers en el temps. Nosaltres i els altres animals*
- 10-7-88 131.1 *La història de la guitalla: segle d'or. La història de la guitarra a Espanya*
- 10-7-88 92.4 *Gloriana. Òpera*
- 13-7-88 130.2 *Submarinisme: consells per a submarinistes. Tramuntana*
- 16-7-88 6.44 *Spyro Gyra. Jazz*
- 16-7-88 129.4 *Història dels Jocs Olímpics: Canadà*
- 16-7-88 85.66 *Hoquei gel: Edmonton Oilers-Boston Bruins; 4t partit play-off. Esports en acció*
- 17-7-88 92.5 *La cenerentola. Òpera*

- 20-7-88 130.3 *Vela: consells per als creuers*. Tramuntana
- 22-7-88 2.3.39 *Judici precipitat*. Documental
- 23-7-88 6.45 *Dirty Dozen Brass Band*. Jazz
- 23-7-88 129.5 *Història dels Jocs Olímpics: Xina*
- 23-7-88 76.30 *Cowboy art*. Retrat
- 23-7-88 85.67 *Automobilisme: fórmula Indy, 200 milles de Phoenix*. Esports en acció
- 24-7-88 131.2 *Segons moviment de balls cortesans. La guitarra barroca*. La història de la guitarra a Espanya
- 24-7-88 92.6 *L'amor de les tres taronges*. Òpera
- 27-7-88 130.4 *Consells: mercat de vaixells usats*. Tramuntana
- 30-7-88 6.46 *Dizzy Gillespie All Stars Orchestra*. Jazz
- 30-7-88 129.6 *Història dels Jocs Olímpics: Japó*
- 30-7-88 76.31 *La veritable història de Frankenstein*. Retrat
- 30-7-88 85.68 *Automobilisme: fórmula Indy; gran premi de Long Beach*. Esports en acció
- 31-7-88 52.2 *Ballet: Onegin ballet*. Dansa
- 31-7-88 131.3 *Rondó: la guitarra en el període clàssic*. La història de la guitarra a Espanya
- 3-8-88 130.5 *Consells: llanxes pneumàtiques*. Tramuntana
- 5-8-88 2.1.64 *Ivan el terrible (1a part)*. Cinema
- 6-8-88 6.47 *The Crusaders*. Jazz
- 6-8-88 129.7 *Història dels Jocs Olímpics: França*
- 6-8-88 76.32 *Alice Walker i el color púrpura*. Retrat
- 6-8-88 85.69 *Tennis: final de la copa de Sa Majestat la Reina, individual*. Esports en acció
- 7-8-88 131.4 *Serenata: el flamenc i la guitarra romàntica*. La història de la guitarra a Espanya
- 7-8-88 85.70 *Tennis: final de la copa de Sa Majestat la Reina, dobles femenins*. Esports en acció

- 7-8-88 92.7 *Maria Stuardo*. Òpera
- 10-8-88 130.6 *Consells: importància del vent en la navegació*. Tramuntana
- 12-8-88 2.1.64 *Ivan el terrible (2a part)*. Cinema
- 13-8-88 6.48 *Chick Corea Electric Band*. Jazz
- 13-8-88 129.8 *Història dels Jocs Olímpics: Mèxic*
- 13-8-88 76.33 *Un home tranquil amb un soldador: l'escultor Julio González*. Retrat
- 13-8-88 13-8-88 85.71 *Rugby: Cardiff-Barbarians*. Esports en acció
- 14-8-88 131.5 *Rapsòdia, Granados i el nacionalisme*. La història de la guitarra a Espanya
- 17-8-88 130.7 *Consells: esports subaquàtics*. Tramuntana
- 19-8-88 16.1.7 *La tempestat*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 20-8-88 129.9 *Història dels Jocs Olímpics: Kènia*
- 20-8-88 76.4 *Lucio Fontana*. Retrat
- 20-8-88 85.72 *Automobilisme: fórmula Indy, prova de Milwaukee*. Esports en acció
- 21-8-88 131.6 *Evocació: Isaac Albéniz*. La història de la guitarra a Espanya
- 21-8-88 92.8 *El cavaller de la rosa*. Òpera
- 22-8-88 2.1.65 *El capellà de Tous*. Cinema
- 24-8-88 130.8 *Consells: perills del mar*. Tramuntana
- 25-8-88 2.3.40 *Ni carn ni peix: bolets*. Documental
- 27-8-88 6.49 *Stan Getz Quartet*. Jazz
- 27-8-88 129.10 *Història dels Jocs Olímpics: Austràlia*
- 27-8-88 76.34 *Yukio Mishima*. Retrat
- 27-8-88 85.73 *Automobilisme: fórmula Indy, prova de Cleveland*. Esports en acció
- 28-8-88 131.7 *El segle XX, els últims romàntics europeus*. La història de la guitarra a Espanya
- 31-8-88 130.9 *Consells: maniobres de regata*. Tramuntana
- 1-9-88 2.3.41 *Sota el nostre cel: el camí és l'objectiu, la tragèdia de la part nord de l'eiger*. Documental

- 3-9-88 2.3.42 *Refugis per als somnis*. Documental
- 3-9-88 6.50 *Azúcar imaginario*. Jazz
- 3-9-88 129.11 *Història dels Jocs Olímpics: Alemanya*
- 3-9-88 85.74 *Automobilisme: fórmula Indy, prova de Molson*. Esports en acció
- 4-9-88 131.8 *Vuitè moviment: el concert*. La història de la guitarra a Espanya
- 4-9-88 92.9 *Don Carlo*. Òpera
- 7-9-88 130.10 *Consells: esports nàutics durant la tardor*. Tramuntana
- 8-9-88 2.3.41 *Sota el nostre cel: el camí és l'objectiu, la tragèdia de la part nord de l'eiger*. Documental
- 9-9-88 16.1.21 *Troilus i Cressida*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 11-9-88 132.1 *Món mediterrani*. Mediterrània
- 11-9-88 92.10 *Nabucco*. Òpera
- 18-9-88 132.2 *Mar entre terres*. Mediterrània
- 18-9-88 92.11 *La coronació de Popea*. Òpera
- 19-9-88 2.3.43 *Vuit seqüències olímpiques*. Documental
- 24-9-88 129.12 *Història dels Jocs Olímpics: Finlàndia*
- 24-9-88 85.75 *Ciclisme: trofeu Ciutat de Barcelona*. Esports en acció
- 25-9-88 132.3 *Tardor*. Mediterrània
- 25-9-88 92.12 *Eugene Onegin*. Òpera
- 26-9-88 8.28 *La corrupció a debat*. Debats
- 30-9-88 76.35 *Pina Bausch*. Retrat
- 1-10-88 129.13 *Història dels Jocs Olímpics: Regne Unit*
- 1-10-88 76.36 *Johan Cleese*. Retrat
- 1-10-88 85.76 *Rugby: final de la copa anglesa*. Esports en acció
- 2-10-88 52.3 *Ballet: Nàpols*. Dansa
- 2-10-88 121.25 *Signes del temps*
- 2-10-88 132.4 *Temps de verema*. Mediterrània

- 3-10-88 133.1 *Dilluns, dilluns: Josep Carreras*
- 4-10-88 128.4 *Enginyeria invisible. Els investigadors*
- 4-10-88 95.13.1 *D'una manera o d'una altra. Informàtica: estadística i informàtica*
- 4-10-88 117.38 *Grans de la música: Robert Schumann. Oh! Bongònia*
- 5-10-88 95.14.1 *Seieu, doncs. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 8-10-88 95.13.1 *D'una manera o d'una altra. Informàtica: estadística i informàtica*
- 8-10-88 95.14.1 *Seieu, doncs. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 8-10-88 123.23 *Dit i fet: l'excursionisme. El Pinneu*
- 9-10-88 68.123 *Matinal a TV3: Cèsar Frank*
- 9-10-88 121.26 *Signes del temps*
- 9-10-88 132.5 *El món del vi. Mediterrània*
- 10-10-88 133.2 *Dilluns, dilluns: Joan Antoni Samaranch*
- 11-10-88 128.5 *De cendra a cendra, de rovell a rovell. Els investigadors*
- 11-10-88 95.13.1 *D'una manera o d'una altra. Informàtica: estadística i informàtica*
- 11-10-88 95.13.2 *Estructures de dades. Informàtica: estadística i informàtica*
- 11-10-88 117.39 *Grans de la música: Händel. Oh! Bongònia*
- 12-10-88 2.1.66 *Freud. Cinema*
- 12-10-88 95.14.1 *Seieu, doncs. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 12-10-88 95.14.2 *Darrera del seient. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 15-10-88 123.24 *Dit i fet: motociclisme*
- 15-10-88 85.77 *Futbol americà: Dallas Cowboys-Washington Redskins, L. A. Rams. Esports en acció*
- 15-10-88 95.13.2 *Estructures de dades. Informàtica: estadística i informàtica*
- 15-10-88 95.14.2 *Darrera del seient. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 16-10-88 68.124 *Matinal a TV3: Orquestra de la Radiodifusió Bàvara*
- 16-10-88 121.27 *Signes del temps*
- 16-10-88 132.6 *S'aixeca la veda. Mediterrània*

- 17-10-88 133.4 *Dilluns, dilluns: Miguel Boyer*
- 17-10-88 116.115 *Filets de ragers al fonoll*. Bona cuina
- 17-10-88 116.116 *Paella catalana*. Bona cuina
- 18-10-88 128.6 *Horts subterranis*. Els investigadors
- 18-10-88 95.13.2 *Estructures de dades*. Informàtica: estadística i informàtica
- 18-10-88 95.13.3 *Fitxers indexats*. Informàtica: estadística i informàtica
- 18-10-88 116.117 *Déntol a la poma amb salsa Cibpulette*. Bona cuina
- 18-10-88 117.40 *Grans de la música: B. B. King*. Oh! Bongònia
- 19-10-88 95.14.2 *Darrera del seient*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 19-10-88 95.14.3 *L'hora del disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 22-10-88 2.1.67 *La vall del fugitiu*. Cinema
- 22-10-88 123.25 *Dit i fet: la música dels anys 80*
- 22-10-88 85.78 *Futbol americà: Cincinatti Bengals-New England Patriots*. Esports en acció
- 22-10-88 95.13.3 *Fitxers indexats*. Informàtica: estadística i informàtica
- 22-10-88 95.14.3 *L'hora del disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 23-10-88 68.125 *Matinal a TV3*
- 23-10-88 135.1 *El banquet*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 23-10-88 121.28 *Signes del temps*
- 23-10-88 132.7 *Rius inconstants*. Mediterrània
- 23-10-88 134.1 *Els primers pobladors*. Història de Catalunya
- 24-10-88 133.3 *Dilluns, dilluns: Ramon Trias Fargas*
- 24-10-88 116.118 *Llenties de luxe*. Bona cuina
- 24-10-88 116.119 *Llenguado a la taronja*. Bona cuina
- 25-10-88 9.29 *A debat: Perestroika*. Debats
- 25-10-88 128.7 *Un codi al nas*. Els investigadors
- 25-10-88 95.13.3 *Fitxers indexats*. Informàtica: estadística i informàtica

- 25-10-88 95.13.4 *Processament per lots*. Informàtica: estadística i informàtica
- 25-10-88 116.120 *Maduixes gratinades amb crema anglesa*. Bona cuina
- 25-10-88 117.41 *Grans de la música: Memphis Slim*. Oh! Bongònia
- 26-10-88 95.14.3 *L'hora del disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 26-10-88 95.14.4 *L'hora de la veritat per Maestro*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 29-10-88 123.26 *Dit i fet: els bolets*
- 29-10-88 85.79 *Futbol: PSV Eindhoven-Porto*. Esports en acció
- 29-10-88 95.13.4 *Processament per lots*. Informàtica: estadística i informàtica
- 29-10-88 95.14.4 *L'hora de la veritat per Maestro*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 30-10-88 68.126 *Matinal a TV3*
- 30-10-88 135.2 *El presoner*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 30-10-88 121.29 *Signes del temps*
- 30-10-88 132.8 *El sol que perdem*. Mediterrània
- 30-10-88 134.2 *Gent de mar enllà*. Història de Catalunya
- 30-10-88 85.80 *Futbol americà NFL: Atlanta Falcons-New York Giants i resum*. Esports en acció
- 31-10-88 133.5 *Dilluns, dilluns: Margarita Revilla*
- 31-10-88 116.121 *Conserva de rovellons*. Bona cuina
- 31-10-88 116.122 *Oca amb peres*. Bona cuina
- 1-11-88 128.8 *Els petits ajudants de la mare Naturalesa*. Els investigadors
- 1-11-88 95.13.4 *Processament per lots*. Informàtica: estadística i informàtica
- 1-11-88 95.13.5 *Els arbres i la informàtica*. Informàtica: estadística i informàtica
- 1-11-88 116.123 *Olla de foc intern (xinès)*. Bona cuina
- 1-11-88 117.42 *Grans de la música: Dagoll Dagom*. Oh! Bongònia
- 2-11-88 95.14.4 *L'hora de la veritat per Maestro*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 2-11-88 95.14.5 *L'evolució del Topper*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic

- 5-11-88 123.27 *Dit i fet: els diaris*
- 5-11-88 85.81 *Futbol americà: Minnesota Vikings-San Francisco*. Esports en acció
- 5-11-88 95.13.5 *Els arbres i la informàtica*. Informàtica: estadística i informàtica
- 5-11-88 95.14.5 *L'evolució del Topper*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 6-11-88 68.127 *Matinal a TV3*
- 6-11-88 135.3 *El petit soldat*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 6-11-88 121.30 *Signes del temps*
- 6-11-88 132.9 *Temps de bolets*. Mediterrània
- 6-11-88 134.3 *Entre dos focs*. Història de Catalunya
- 7-11-88 133.6 *Dilluns, dilluns: Juan Luis Cebrián*
- 7-11-88 116.124 *Perdiu de farcellets de col*. Bona cuina
- 7-11-88 116.125 *Peix Sant Pere, forn i romaní*. Bona cuina
- 8-11-88 128.9 *Enganxeu-lo*. Els investigadors
- 8-11-88 95.13.5 *Els arbres i la informàtica*. Informàtica: estadística i informàtica
- 8-11-88 95.13.6 *Ordinadors i micros, uniu-vos*. Informàtica: estadística i informàtica
- 8-11-88 116.126 *Gerret de vedella amb figues*. Bona cuina
- 8-11-88 117.43 *Grans de la música: Gustav Mahler*. Oh! Bongònia
- 9-11-88 2.1.10 *Companys, procés a Catalunya*. Cinema
- 9-11-88 95.14.5 *L'evolució del Topper*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 10-11-88 95.12.6 *La contracció muscular*. Biologia: fisiologia animal
- 11-11-88 16.1.22 *Otel·lo*. Teatre. Obres de Shakespeare
- 12-11-88 123.28 *Dit i fet: els boscos*
- 12-11-88 85.82 *Futbol americà: New York Jets-Indianapolis Colts*. Esports en acció
- 12-11-88 95.12.6 *La contracció muscular*. Biologia: fisiologia animal
- 12-11-88 95.13.6 *Ordinadors i micros, uniu-vos*. Informàtica: estadística i informàtica

- 12-11-88 95.14.6 *El motlle del Topper*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 13-11-88 68.128 *Matinal a TV3*
- 13-11-88 135.4 *Els rapinyaires*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 13-11-88 121.31 *Signes del temps*
- 13-11-88 132.10 *Castanyes i rodells*. Mediterrània
- 13-11-88 134.4 *Fills de Roma*. Història de Catalunya
- 14-11-88 133.7 *Dilluns, dilluns: Lluís Pasqual*
- 14-11-88 116.127 *Cargols, dolços i coents*. Bona cuina
- 14-11-88 116.128 *Costelles de cèrvol agredolç*. Bona cuina
- 15-11-88 95.13.6 *Ordinadors i micros, uniu-vos*. Informàtica: estadística i informàtica
- 15-11-88 95.13.7 *Resolució de problemes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 15-11-88 116.129 *Sopa de pollastre amb ametlles*. Bona cuina
- 16-11-88 95.14.6 *El motlle del Topper*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 16-11-88 95.14.7 *Sense amics*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 17-11-88 95.12.6 *La contracció muscular*. Biologia: fisiologia animal
- 17-11-88 95.12.7 *La natació dels peixos*. Biologia: fisiologia animal
- 19-11-88 123.29 *Dit i fet: les rutes del romànic*
- 19-11-88 85.83 *Futbol americà: Los Angeles Rams-New Orleans Saints*. Esports en acció
- 19-11-88 95.12.7 *La natació dels peixos*. Biologia: fisiologia animal
- 19-11-88 95.13.7 *Resolució de problemes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 19-11-88 95.14.7 *Sense amics*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 19-11-88 117.44 *Grans de la música: reportatge sobre la música a Romania*. Oh! Bongònia
- 20-11-88 68.129 *Matinal a TV3*
- 20-11-88 135.5 *El retrobament*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 20-11-88 121.21 *Signes del temps*

- 20-11-88 132.11 *Xarxes al róssec*. Mediterrània
- 20-11-88 134.5 *Gent de pau, vent de guerra*. Història de Catalunya
- 21-11-88 133.8 *Dilluns, dilluns: Jordi Solé Tura*
- 21-11-88 116.130 *Crepinette d'enciam i marisc*. Bona cuina
- 21-11-88 116.131 *All cremat*. Bona cuina
- 22-11-88 128.10 *Ni barat ni dolent*. Els investigadors
- 22-11-88 95.13.7 *Resolució de problemes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 22-11-88 95.13.8 *Les jerarquies de fitxers i la seva reorganització*. Informàtica: estadística i informàtica
- 22-11-88 116.132 *Peus de porc farcits de bolets i gambes*. Bona cuina
- 22-11-88 117.45 *Grans de la música: Franz Liszt*. Oh! Bongònia
- 23-11-88 95.14.7 *Sense amics*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 23-11-88 95.14.8 *La forma dels objectes del futur*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 24-11-88 95.12.7 *La natació dels peixos*. Biologia: fisiologia animal
- 24-11-88 95.12.8 *El vol dels ocells: un estudi experimental*. Biologia: fisiologia animal
- 26-11-88 123.30 *Dit i fet: Barcelona, la ciutat i el 92*
- 26-11-88 85.84 *Futbol americà: New York Giants-Philadelphia Eagles*. Esports en acció
- 26-11-88 95.12.8 *El vol dels ocells: un estudi experimental*. Biologia: fisiologia animal
- 26-11-88 95.13.8 *Les jerarquies de fitxers i la seva reorganització*. Informàtica: estadística i informàtica
- 26-11-88 95.14.8 *La forma dels objectes del futur*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 27-11-88 68.130 *Matinal a TV3*
- 27-11-88 135.6 *Albion*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 27-11-88 121.33 *Signes del temps*
- 27-11-88 132.12 *Ocells del fred*. Mediterrània

- 27-11-88 134.6 *Marca hispànica*. Història de Catalunya
- 28-11-88 133.9 *Dilluns, dilluns: Miguel Bosé*
- 28-11-88 116.133 *Fantasia tèbia de peix i marisc*. Bona cuina
- 28-11-88 116.134 *Lluç flamejat al perfum d'anet*. Bona cuina
- 29-11-88 8.30 *10 anys de Constitució*. Debats
- 29-11-88 128.11 *No destrosseu el bosc*. Els investigadors
- 29-11-88 95.13.8 *Les jerarquies de fitxers i la seva reorganització*. Informàtica: estadística i informàtica
- 29-11-88 95.13.9 *De l'antic al nou*. Informàtica: estadística i informàtica
- 29-11-88 116.135 *Puding de bolets amb crema de moixernons*. Bona cuina
- 29-11-88 117.46 *Grans de la música: Christoph Willibald Gluck*. Oh! Bongònia
- 30-11-88 95.14.8 *La forma dels objectes del futur*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 30-11-88 95.14.9 *Els deflectors i el disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 1-12-88 95.12.8 *El vol dels ocells: un estudi experimental*. Biologia: fisiologia animal
- 1-12-88 95.12.9 *Els navegants naturals*. Biologia: fisiologia animal
- 3-12-88 123.31 *Dit i fet: ciència-ficció*
- 3-12-88 85.85 *Futbol americà: Buffalo Bills-Cincinnati Bengals*. Esports en acció
- 3-12-88 95.12.9 *Els navegants naturals*. Biologia: fisiologia animal
- 3-12-88 95.13.9 *De l'antic al nou*. Informàtica: estadística i informàtica
- 3-12-88 95.14.9 *Els deflectors i el disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 4-12-88 68.131 *Matinal a TV3: Orquestra de Cambra de Barcelona; Franz-Paul Decker, Quartet Sax i Quartet Frullatto*
- 4-12-88 135.7 *El santuari*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 4-12-88 121.34 *Signes del temps*
- 4-12-88 132.13 *Delta i marjal*. Mediterrània

- 4-12-88 134.7 *El naixement d'una nació*. Història de Catalunya
- 5-12-88 133.10 *Dilluns, dilluns: Macià Alavedra*
- 5-12-88 116.136 *Patates farcides amb peix de roca*. Bona cuina
- 5-12-88 116.137 *Conill de bosc amb cloïsses*. Bona cuina
- 6-12-88 95.13.10 *Els sistemes operatius*. Informàtica: estadística i informàtica
- 6-12-88 116.138 *Marquesa de peres amb crema anglesa*. Bona cuina
- 6-12-88 117.47 *Grans de la música: Johannes Brahms*. Ohl Bongònia
- 7-12-88 95.14.9 *Els deflectors i el disseny*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 7-12-88 95.14.10 *La història del disseny d'un forat*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 8-12-88 79.47 *Vagi amb compte: compra de material*. Temps de neu
- 8-12-88 95.12.9 *Els navegants naturals*. Biologia: fisiologia animal
- 10-12-88 123.32 *Dit i fet: els gossos*
- 10-12-88 85.86 *Futbol americà: Los Angeles Riders-Denver Broncos*. Esports en acció
- 10-12-88 95.12.10 *L'agricultura: orgànica o convencional*. Biologia: fisiologia animal
- 10-12-88 95.13.10 *Sistemes operatius*. Informàtica: estadística i informàtica
- 10-12-88 95.14.10 *La història del disseny d'un forat*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 11-12-88 68.132 *Matinal a TV3: Orquestra de Cambra de Barcelona i Quartet Sax*
- 11-12-88 135.8 *Els ducs de Zaringhen*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 11-12-88 121.35 *Signes del temps*
- 11-12-88 132.14 *Aiguamolls i arrosars*. Mediterrània
- 11-12-88 134.8 *Oliba, pare de la pàtria*. Història de Catalunya
- 12-12-88 133.11 *Dilluns, dilluns: Carmen Maura*
- 12-12-88 116.139 *Llenguado amb formatge emmental*. Bona cuina
- 12-12-88 116.140 *Crepes vegetals amb crema rocafort*. Bona cuina

- 13-12-88 128.12 *No oblidin mai un rostre*. Els investigadors
- 13-12-88 95.13.10 *Els sistemes operatius*. Informàtica: estadística i informàtica
- 13-12-88 95.13.11 *Els grafs a la gestió de projectes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 13-12-88 116.141 *"Lechazo rostit Aranda"*. Bona cuina
- 13-12-88 117.48 *Grans de la música: Jimmy Hendrix*. Oh! Bongònia
- 15-12-88 95.12.10 *L'agricultura: orgànica o convencional*. Biologia: fisiologia animal
- 15-12-88 95.12.11 *La carn d'avui*. Biologia: fisiologia animal
- 16-12-88 95.15.1 *La mecanització de la filatura tèxtil*. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914
- 17-12-88 123.33 *Dit i fet: les lletres catalanes*
- 17-12-88 85.87 *Futbol americà: San Francisco 49ers-New Orleans Saints*. Esports en acció
- 17-12-88 95.12.11 *La carn d'avui*. Biologia: fisiologia animal
- 17-12-88 95.13.11 *Els grafs en la gestió de projectes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 17-12-88 95.14.11 *Rodaments de recanvi*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 17-12-88 95.15.1 *La mecanització de la filatura tèxtil*. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914
- 18-12-88 68.133 *Matinal a TV3: Quartet Lindsay; Quartet Frullatto; Quartet Sax; Quartetto da Cinque i Escolania de Montserrat*
- 18-12-88 135.9 *La juguesca*. Ballesta: les aventures de Guillem Tell
- 18-12-88 132.36 *Signes del temps*
- 18-12-88 132.15 *El món de la sal*. Mediterrània
- 18-12-88 134.9 *Catalunya nova*. Història de Catalunya
- 19-12-88 133.12 *Dilluns, dilluns: Narcís Serra*
- 19-12-88 116.142 *Suquet de rascassa*. Bona cuina
- 19-12-88 116.143 *Mil fulles de maduixetes del Maresme*. Bona cuina
- 20-12-88 136.1 *Gràcies, sr. Robertson*. Diversions màgiques

- 20-12-88 136.2 *La capsa amb vuit ulls*. Diversions màgiques
- 20-12-88 177.1 *Episodi 1. Romança final*
- 20-12-88 95.13.11 *Els grafs en la gestió de projectes*. Informàtica: estadística i informàtica
- 20-12-88 95.13.12 *Disseny d'un sistema de reserves*. Informàtica: estadística i informàtica
- 20-12-88 116.144 *Porcell al forn*. Bona cuina
- 20-12-88 117.49 *Grans de la música: Camille Saint Saens*. Oh! Bongònia
- 21-12-88 95.14.11 *Rodaments de recanvi*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 22-12-88 95.12.12. Biologia: fisiologia animal
- 23-12-88 95.15.1 *La mecanització de la filatura tèxtil*. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914
- 23-12-88 95.15.2 *Fonts d'energia*. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914
- 24-12-88 68.134 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona; Edward Heath; Escolania de Montserrat; Coral de Montserrat i Orquestra d'Antics Escolans de Montserrat*
- 24-12-88 95.12.12 *El petit granger de Kènia*. Biologia: fisiologia animal
- 24-12-88 95.13.12 *Disseny d'un sistema de reserves*. Informàtica: estadística i informàtica
- 24-12-88 95.14.12 *Propietats mecàniques*. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 24-12-88 95.15.2 *Fonts d'energia*. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914
- 25-12-88 121.37 *Signes del temps*
- 25-12-88 132.16 *Hivern*. Mediterrània
- 25-12-88 134.10 *Aquestes muntanyes que tan altes són*. Història de Catalunya
- 26-12-88 35.10 *Concert*
- 26-12-88 144.13 *Dilluns, dilluns: Joan Capri*
- 26-12-88 116.145 *Fricandó amb moixernons*. Bona cuina
- 26-12-88 116.146 *Llagosta a la tassença*. Bona cuina

- 27-12-88 136.3 *Joseph Plateau, el teòric de l'animació*. Diversions màgiques
- 27-12-88 137.2 *Episodi 2*. Romança final
- 27-12-88 116.147 *Arròs a la cassola*. Bona cuina
- 27-12-88 117.50 *Grans de la música: Antoni Vivaldi*. Oh! Bongònia
- 29-12-88 79.48 *Vagi amb compte: fixacions de seguretat*. Temps de neu
- 31-12-88 64.7.1 *Els vencedors*. El món on vivim
- 31-12-88 85.88 *Futbol americà: Cleveland Browns-Houston Oilers*. Esports en acció

V.6 ANY 1989

- 1-1-89 68.135 *Matinal a TV3: Orquestra Ciutat de Barcelona; Edward Heath; Orfeó Català; solistes de la jove Orquestra Nacional d'Espanya i Edmond Colomer*
- 1-1-89 132.17 *Devesa transparent. Mediterrània*
- 1-1-89 134.11 *Jaume, el conqueridor. Història de Catalunya*
- 1-1-89 135.10 *El semental. Ballesta: les aventures de Guillem Tell*
- 2-1-89 133.14 *Dilluns, dilluns: Josep Lluís Núñez*
- 2-1-89 137.3 *Episodi 3. Romança final*
- 2-1-89 116.148 *Colomins amb farcellets de col. Bona cuina*
- 2-1-89 116.149 *"Tartare" de salmó. Bona cuina*
- 3-1-89 136.4 *Joguines de papers animats (I), Thaumatrofes (II), "Zootropomania". Diversions màgiques*
- 3-1-89 116.150 *Cebes glacée. Bona cuina*
- 3-1-89 117.51 *Grans de la música: Mahalia Jackson. Oh! Bongònia*
- 5-1-89 79.49 *Vagi amb compte: les botes. Temps de neu*
- 6-1-89 138.1 *La vida en un xip*
- 7-1-89 2.1.68 *El rei David. Cinema*
- 7-1-89 123.34 *Dit i fet: les tradicions nadalenques*
- 7-1-89 85.89 *Futbol americà: resum de diversos partits de la NFL. Esports en acció*
- 8-1-89 68.136 *Matinal a TV3: Antoni Besses; Miquel Farré; Orquestra Simfònica del Vallès; Albert Argudo i Orquestra del Mozarteum de Salzburg*
- 8-1-89 121.49 *Signes del temps*
- 8-1-89 132.18 *Caus humans. Mediterrània*
- 8-1-89 134.12 *Els regnes de la mar. Història de Catalunya*
- 8-1-89 135.11 *L'impostor. Ballesta: les aventures de Guillem Tell*
- 9-1-89 133.15 *Dilluns, dilluns: Miquel Roca i Junyent*

- 9-1-89 137.4 *Episodi 4. Romança final*
- 9-1-89 116.151 *Amanida tèbia de marisc. Bona cuina*
- 9-1-89 116.152 *Sopa de ceba. Bona cuina*
- 10-1-89 136.5 *La fotografia. Diversions màgiques*
- 10-1-89 136.6 *Unes llanternes màgiques de debó. Diversions màgiques*
- 10-1-89 95.13.12 *Disseny d'un sistema de reserves. Informàtica: estadística i informàtica*
- 10-1-89 95.13.13 *Bases de dades: el cas de la Freightliner. Informàtica: estadística i informàtica*
- 10-1-89 116.153 *Cassoleta de porc. Bona cuina*
- 10-1-89 117.52 *Grans de la música: Txaiovski. Oh! Bongònia*
- 11-1-89 95.14.12 *Propietats mecàniques. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 11-1-89 95.14.13 *Cervesa i caixes de cervesa. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*
- 12-1-89 95.12.12 *El petit granger de Kènia. Biologia: fisiologia animal*
- 12-1-89 95.12.13 *El projecte sucrer a Mumias. Biologia: fisiologia animal*
- 13-1-89 138.2 *La vida en un xip*
- 13-1-89 95.15.2 *Fonts d'energia. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914*
- 13-1-89 95.15.3 *L'àcid sulfúric: el procés de la cambra de plom. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914*
- 14-1-89 64.7.2 *Supervivència al mar. El món on vivim*
- 14-1-89 123.35 *Dit i fet: pa i pans*
- 14-1-89 85.90 *Futbol americà: resum de diversos partits de l'AFC de la NFL. Esports en acció*
- 14-1-89 95.12.13 *El projecte sucrer a Mumias. Biologia: fisiologia animal*
- 14-1-89 95.13.13 *Bases de dades: el cas de la Feightlinger. Informàtica: estadística i informàtica*
- 14-1-89 95.14.13 *Cervesa i caixes de cervesa. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*

- 14-1-89 95.15.3 *L'àcid sulfúric: el procés de la cambra de plom. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914*
- 15-1-89 68.137 *Matinal a TV3: Antoni Besses; Miquel Farré; Quartet Frullatto; Dolors Serra i F. Quiroga*
- 15-1-89 121.40 *Signes del temps*
- 15-1-89 132.19 *Fred i energia. Mediterrània*
- 15-1-89 134.13 *El pont de la mar blava. Història de Catalunya*
- 15-1-89 135.12 *El pas. Ballesta: les aventures de Guillem Tell*
- 16-1-89 133.16 *Dilluns, dilluns: Javier Gurruchaga*
- 16-1-89 137.5 *Episodi 5. Romança final*
- 16-1-89 116.154 *Estofat de cabra castrada (Cresta). Bona cuina*
- 16-1-89 116.155 *Maduixes Orotava. Bona cuina*
- 21-1-89 79.50 *Vagi amb compte: dieta de l'esquiador. Temps de neu*

4. Epíleg i bibliografía

4.1. Epileg

Com a epíleg d'aquest llarg treball es podria pensar en una àmplia consideració dels seus aspectes quantitatius i qualitatius, sobre la forma i el contingut dels cinc índexs que integren l'estudi efectuat, sobre les característiques més remarcables dels mateixos i, especialment, sobre les possibilitats que ofereix la televisió -concretament, la televisió catalana- per a una programació educativa i, en definitiva, per a una tasca educacional personal i col·lectiva. Tot això, i possiblement més, es podria abordar o empendre a partir de la recollida documental realitzada, que, sens dubte, es pot continuar i perfeccionar. Prefereixo, ja que ha esdevingut tan extensa la tasca documental, abreujar ara el màxim possible les consideracions que indubtablement es poden fer i presentar resumidament algunes *conclusions* que em permeto extreure d'aquesta Tesi, incloent-hi algunes propostes que em suggereix, en la forma següent.

1. S'han complert els objectius generals, assenyalats en la introducció del treball, que fan referència (1) a recollir ordenadament els programes educatius de TV3 i (2) a ordenar-los temàticament. Els dos primers índexs presentats (I i II), complimenten aquells objectius.

2. S'han complert els objectius específics proposats, relatius (3) a una ordenació conceptual alfabètica, (4) a una classificació pedagògica a grans trets i (5) a una relació cronològica dels programes educatius de TV3. Els tres índexs últims, III, IV i V - conceptual, pedagògic i cronològic-, duen a terme aquells objectius proposats.

3. La relació de programes educatius de TV3 es pot considerar abundant, sobretot si tenim en compte els aspectes cultural-informatius que formen part d'una educació informal.

4. La diversitat temàtica en que es poden ordenar o classificar els programes educatiu-culturals és evident. És a dir, és ben clar que es pot establir una classificació temàtica, gens artificial, amb una clara varietat de temes, tots ells relacionats, d'una manera o una altra, amb l'educació.

5. És important el nombre de conceptes o idees, de caire cultural i educatiu, que es poden extreure o aplicar als diversos programes educatius de TV3, encara que hi ha un determinat nombre de conceptes, més o menys importants, que no tenen una correspondència clara amb els programes. Es podria pensar en enriquir alguns aspectes científic-tècnic-artístic-literari-musical-històric-econòmic-jurídic-religiós-polític-esportiu-folklòric-recreatiu, etc., per tal d'ampliar i intensificar el valor conceptual dels programes.

6. L'ordenació pedagògica dels programes ens dóna un major nombre de programes cultural-informatius enfront dels pedagògic-instructius. Això vol dir que la televisió és un mitjà principalment d'educació informal. De totes maneres, és prou acceptable la proporció de programes d'educació més o menys formal -o sigui, conscient i voluntària- que s'estableix (78 x 115).

7. És d'esperar que la cada dia més gran advertència del valor educatiu de la televisió, junt amb el coneixement puntual de les possibilitats tecnològic-didàctiques, de les tècniques de persuasió, de les metodologies i els procediments instructius audiovisuals, de la possible interrelació entre els auditors-espectadors (estudiants) i les emissores -per mitjà de control d'audiències educatives) feed-back televisiu-educatiu)- i d'altres milloraments, farà cada dia més eficaç el caràcter educatiu dels programes televisius i, concretament, els de TV3.

8. Per tant, el futur de la televisió educativa es pot considerar assegurat i més aviat, crec que anirà en augment (progressives emissions educatives), atès el gran nombre d'aspectes quantitius i qualitius, en els àmbits intel·lectuals, afectius i de conducta que promou, i per la consciència creixent, en el medi escolar i educatiu i en el medi televisiu, de la seva importància i repercussió. La televisió potser no substituirà l'escola, però serà una "altra escola".

9. Proposem la implantació d'una especialitat de *Pedagogia de la Comunicació* en els estudis universitaris de Pedagogia (o Ciències de l'Educació), on s'estudiarien sistemàticament de forma teòrica i pràctica els aspectes educatius de la informació i la comunicació i dels medis i mitjans de comunicació. Foren un estudis interdisciplinaris en que hi participaria la Pedagogia, la Tecnologia, la Comunicació i, no cal dir, les Ciències de la Informació. Per tant, una mena d'enllaç o pont entre diverses facultats o escoles científiques, tècniques i humanistes, i amb un caràcter teòrico-pràctic i aplicat.

10. Finalment, dins la mateixa línia i la d'aquesta Tesi, proposo la creació d'una disciplina de *Televisió Educativa* als estudis universitaris (Facultat, Escola de Mestres ...) -lligada i adscrita a la Pedagogia de la Comunicació-, per estudiar teòrica i pràcticament els problemes de la relació Televisió-Educació, tan importants i decisius en el món d'ara i el del futur.

4.2. Bibliografia

La bibliografia sobre *comunicació* que s'ha produït en aquesta segona meitat de segle, és molt abundant. Tant pel que fa a la comunicació humana, a la comunicació tècnica, als medis i mitjans de comunicació, als problemes que planteja, com pel que fa a les seves tendències doctrinals sobre la seva possibilitat i la seva eficàcia, la controvèrsia de la "nova comunicació" i moltes altres qüestions, els diversos punts de tractament han donat una sèrie de publicacions científiques, tècniques i divulgatives en un nombre molt elevat. Quant a la relació entre *comunicació i educació*, tema molt lligat amb el de la informació i educació, arrencant del fet que l'educació es pot explicar com un fenomen, un sistema i un procés comunicatiu i enllaçant amb qüestions de llenguatge en general i llenguatge educatiu, la comunicació escolar, el diàleg a l'aula, l'ús escolar dels medis de comunicació, els conflictes educatius de la comunicació tècnica, comunicació humana i educació, etc., ens dóna també una àmplia bibliografia, cada cop més difícil d'assolir i de seleccionar.

Fixant-nos, ja, amb el tema de la *televisió i educació*, també ha emergit, sobretot en els últims anys, una bona quantitat de treballs -són centenars i potser milers els que podem citar-, que fan referència a l'ús didàctic de la televisió, a les dificultats del seu aprofitament educatiu i escolar, als perills -reals o suposats- que es deriven de l'escés de la seva utilització (perills físics o orgànics, psicològics i ètics), a la manipulació a què es presta per part dels grups dominants (polítics, econòmics, publicitaris...) i, sobretot, a l'impacte extraordinari que exerceix sobre els nens i nenes, fins al punt de determinar en bona part la seva vida, la seva conducta.

També és molt nombrosa ja la producció bibliogràfica sobre la relació *vídeo i educació*. Ultimament, s'han llegit sobre el tema algunes tesis doctorals, concretament a la Universitat de Barcelona i a l'Autònoma de Bellaterra. Es tracta d'un tema important, lligat, en bona part, al de la televisió i l'educació, encara que, en el cas del vídeo, com a mitjà independent, és més fàcil d'aconseguir la "bipolaritat", és a dir, la retroacció necessària per tal d'establir un circuit optimitzant, atesa la possibilitat que els televidents puguin influir força directament en la producció dels programes, i que aprenguin a manipular i fer servir els aparells productius i reproductius.

En aquest estudi hem procurat reunir una relació bibliogràfica referent als temes principals que ara indicàvem -comunicació, televisió i vídeo- en relació amb l'educació. Però, és clar, com passa sempre amb la bibliografia, no hem pogut incloure tot el que calia, ni molt menys, i, per altra part, se'ns ha escapat una bona quantitat de treballs importants, atesa l'extensió immensa de publicacions diverses i també, tanmateix atesa la nostra insuficiència. Així i tot, donem, procurant estar al dia, una relació d'obres,

articles, monogràfics, memòries, informes i documents que poden ésser interessants per l'objectiu del nostre estudi, això és, els programes educatius de televisió, tractant de la temàtica de la comunicació i la televisió en relació amb l'educació, el vídeo i l'educació, la utilització didàctica del medi televisiu, etc.

Dividim aquesta bibliografia en quatre apartats, que fan referència a:

- 1) *Comunicació i Educació*
- 2) *Televisió i Educació*
- 3) *Vídeo i Educació*
- 4) *Fonts informatives àudio-visuals*

Aquest últim apartat -que no és ben bé bibliogràfic sinó institucional- l'hem afegit per l'interès que pot tenir en el nostre estudi i en el de treballs relacionats, el coneixement d'institucions, entitats, centres editorials i distribuïdors, etc., que tracten dels medis àudio-visuals i, sobretot, els que tracten de televisió i vídeo didàctic. En donem una relació d'alguns llocs, procurant que puguin ésser útils i força assequibles.

4.2.1. Comunicació i educació

- ABRUZZESE, A.: *La imagen fílmica*. Barcelona, Gustavo Gili, 1978.
- ACERO, E. i APARICIO, J. M.: *La tecnología: una dimensión de la cultura. Características y enseñanza*. Madrid, Editepsa, 1988.
- ACOSTA, L.: *El drama documental*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1983.
- AGNEL, J., BODAN, C. i WAELES, P.: *Formation d'adultes et technologies audiovisuelles*. París, Délégation à la formation professionnelle et L'INA, 1982.
- AGUILERA GAMONEDA, J. de: "El proyecto inglés de la 'Universidad del Aire' o 'Universidad abierta'". *Revista del Instituto de Ciencias Sociales*. Barcelona, 1970, pp. 251-252.
- Concepto, método y fuentes de la historia de los medios audiovisuales*. Madrid, Memoria de Cátedra, 1974.
- "Las experiencias españolas de los teleclubs de la Universidad Nacional de Educación a Distancia". *Revista del Instituto de Ciencias Sociales*. Barcelona, 1975, pp. 427-437.
- Principios de historia de los medios audiovisuales*. Madrid, Tecnos, 1980.
- AGUIRREGABIRIA, M.: "Plan vasco de medios audiovisuales: un proyecto largamente anunciado". *Txalaparta*, núm. 2, març 1988, pp. 8-16.
- AICHER, D. i KRAMPEN, M.: *Sistemas de signos en la comunicación visual*. Barcelona, Gustavo Gili, 1981.
- ALBERICH, J. A.: "La tecnología de los medios de comunicación y su futuro inmediato". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- ALER: *Análisis de los sistemas de educación radiofónica. Serie de investigaciones*. Ecuador, Quito, 1982.
- ALGAR BRAVO, A. (ed.): "Informe sobre una experiencia de la utilización de los MAV en la EGB". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- ALGIRDAS-GREIMAS: *La semiótica del texto*. Barcelona, Paidós, 1983.
- ALLEN DWIGHT, W.: "L'enseignement per radio, stade préalable a l'alphabétisation". *Perspectives*, núm. 2, vol. VIII, 1978, pp. 201-202.
- ALLENDER, J. S.: "Educational research: A personal and social process". *Review of educational research*, núm. 56, 1986, pp. 173-193.

- ALVAR, M. F.: *Cinematografía pedagógica y educativa*. Madrid, J. M. Yagües, 1936.
- ÁLVAREZ CASTRO, P.: "Facendo radio na escola". *Revista galega de Educación*, núm. 9, juny 1989, pp. 24-31.
- ALVEAR, E. i altres: *Cine para las aulas. Guía práctica del trabajo en el área de la imagen. Ciclo medio y superior*. Consejería de Educación, Juventud y Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid.
- AMO BARRIO, C. del: *Cine didáctico*. Madrid, Instituto Nacional de Ciencias de la Educación, 1978.
- ANDER EGG, E. (ed.): *Técnica de comunicación oral*. Buenos Aires, Humanitas, 1981.
- ÁNGEL DE WEISS, C.: *Estrategia de la comunicación oral*. Barcelona, Norma, 1981.
- ANGUERA, M. T.: *Manual de prácticas de observación*. Barcelona, Trillas, 1985.
- APARICI, R. i GARCÍA MATILLA: *Lectura de imágenes*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1987.
- APARICI, R. i ORSIKOWSKY, A.: "La función de los medios audiovisuales en la enseñanza universitaria a distancia". *I Reunión Ibero-Americana sobre educación para el desarrollo*. Madrid, Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 287-291.
- APARICI, R.: "Curso de iniciación a la lectura de la imagen". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- ARAGON, J. S.: "La redacción y los procesadores de textos". *Cuadernos de educación y nuevas tecnologías de la información*. Madrid, MEC/ FUNDESCO, 1986, pp. 19-22.
- ARANGUREN, J. L.: *La comunicación humana*. Madrid, Tecnos, 1986.
- ARAUJO, J. B. i CHADWINCK, C. B.: *Tecnología educacional. Teorías de instrucción*. Barcelona, Paidós, 1988.
- ARCEO, J. L.: "Los medios de comunicación masiva españoles y su tratamiento de los temas de ciencia, investigación y universidad". *Universidad y medios de comunicación*, MEC, 1978, pp. 99-104.
- ARENAS, J.: "Técnicas AV de la enseñanza de las lenguas nacionales en la escuela". *Documentos de la I Convención de TV y educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- Tècnica àudio-visual i ensenyament de la llengua*. Barcelona, Del Mall-Grupo Promotor, 1979.

- ARIAS, J. M. i FERNÁNDEZ, M.: "El programa de informática educativa en Cataluña". *Zeus*, núm. 8, març 1989, pp. 8-11.
- ARIJON, D.: *Grammar of the film*. Londres, Forcam Press, 1986.
- ARNHEIM, R.: *El cine como arte*. Barcelona, Paidós, 1986.
- El pensamiento visual*. Barcelona, Paidós, 1986.
- ARNO, A.: *The news media in national and international conflict*. Londres, Westview Press, 1984.
- ARREGUIN, J. L. M.: *Tres acercamientos a la educación audiovisual*. México, Trillas, 1981.
- Sistemas de comunicación y enseñanza*. México, Trillas, 1983.
- ARRI, A.: "Los medios de comunicación ausentes en BUP". *Txalaparta*, núm. 2, març 1988, pp. 88-90.
- ARRIBAS, S.: "Fracturas-luxaciones de tobillo. La utilización de los A. V. en la enseñanza de la medicina". *Documentos de la II Convención de TV y educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- AUBREY FISHER, B.: *Perspectives on human communication*. New York, Mac Millan Publishing, S. A., 1978.
- AUMONT, J.: *Estética del cine: espacio fílmico, montaje, narración, lenguaje*. Barcelona, Paidós, 1985.
- AVANCINI, G.: *La pedagogía del siglo XX*. Madrid, Narcea, 1977.
- BABANSKY, Y.: "L'explosion de l'information et l'optimisation du processus d'enseignement". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 123-143.
- BABIN, P. i KOULOUMDJIAN, M. F.: *Les nouveaux modes de comprendre la génération de l'audiovisuel et de l'ordinateur*. París, Ed. du Centurion, 1983.
- BABIN, P. *L'ère de la communication*. París, Le Centurion, 1986.
- BABOULIN, J. C. i BOUDAN, C.: "L'audiovisuel interactif". *Problèmes audiovisuels*, núm. 15, 1983, pp. 1-38.
- BADIA, J.: "La classe de Llengua i els audiovisuals". *Guix*, núm. 105-106, juliol-agost, 1986, pp. 103-104.
- BADURA, B.: *Introducción a la sociología de la comunicación*. Barcelona, Ariel, 1979.

- BAGGALEY, J. P., JAMIESON, G. H. i MARCHANT, H. (eds.): *Aspects of Educational Technology*. Bath, Pitman Press, 1975.
- BALADA, M. i JUANOLA, R.: *L'educació visual a l'escola*. Barcelona, Edicions 62, 1984.
- BAKER, R. K. i BALL, S.: *Violence and the Media*. Washington, D. C. Government Printing Office, 1969.
- BALDELLI, P.: *Comunicación audiovisual y educación*. Caracas, EBUCV, 1970.
- BALL, R.: *Pedagogía de la comunicación*. Buenos Aires, El Ateneo, 1972 (Biblioteca Nueva orientaciones de la comunicación).
- BALL, S. i GREEN, E. J.: *Aprendizaje, enseñanza y tecnología educacional*. Buenos Aires, Paidós, 1974.
- BALLO, J. (ed.): *Iniciació al llenguatge cinematogràfic*. Barcelona, departament d'Ensenyament, 1984.
- BARBERO, J. M.: *De los medios a las mediaciones*. Barcelona, Gustavo Gili, 1987.
- BARKER, L. L. (ed.): *Communication in the classroom. Original essays*. Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1982.
- BARTHES, R.: "Rhétorique de l'image". *Communications*, núm. 4. París, Ed. de Seuil, 1964.
- BARTHES, R.: *Le degré zéro de l'écriture*. París, Gouthier, 1965.
- BARTOLOMÉ CRESPO, D.: *La prensa en las aulas*. Madrid, Publicaciones ICCE, 1983.
- BARTOLOMÉ PIÑA, A. R.: "Audiovisuales y enseñanza: algunos criterios". *Diagroup Actualidad*, núm. 17, 1985, pp. 2-8.
- "Implicaciones didácticas de la utilización de medios audiovisuales con el lenguaje que les es propio". *Bordón*, 269, maig-juny 1986, pp. 422-428.
- Análisis de la producción y aplicación de programas audiovisuales didácticos*. (Tesi doctoral inèdita). Universitat de Barcelona, 1987.
- "Aquests horribles i populars telefilms de trets i cops de puny". *Guix*, núm. 119, setembre 1987, pp. 23-25.
- BASSET, Ll. (ed.): *De las ondas rojas a las radios libres. Texto para una historia de la radio*. Barcelona, Gustavo Gili, 1981.

BATES, A.: *The planning and Management of Audio-visual Media in Distance Learning Institutions*. París, IPE, 1980.

Efficacité du message et système éducatif". *Communications*, núm. 33, *Apprendre des médias*, 1981, pp. 25-49.

Radio: The forgotten medium studies of the use of radio programing and audio cassettes in Open University courses. Milton Keynes, Open University, 1981.

BAUER, T. A.: "Autriche: théorie et pratique de l'enseignement des médias". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. 1984, pp. 231-243.

BEADICHON, J.: *La communication sociale chez l'enfant*. París, P.U.F., 1982.

BEARD, R.: *Pedagogía y didáctica de la enseñanza universitaria*. Barcelona, Oikos-Tau, 1974.

BECVAR, R. J.: *Métodos para la comunicación efectiva. Guía para la creación de relaciones*. México, Limusa, 1978.

BELLANGER, G.: *L'enfant et la caméra*. (Toumai), Casterman, 1979. Collection "Orientation/E3". Enfance-Education-Enseignement.

BELLIDO, A.: "Entender y amar el cine". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, març 1982, pp. 20-23.

BENEDITO ANTOLÍ, V.: "Necesidad de la formación cinematográfica del alumno". *Perspectivas pedagógicas*, núm, 39, 1977, pp. 249-253.

BENESCH, J. i SCHMANDT, W.: *Manual de autodefensa comunicativa*. Barcelona, Gustavo Gili, 1982.

BENEYTO, J.: *La información configurante. Once ensayos sobre la influencia de los mass-media*. Madrid, Editora Nacional, 1984.

BENSELLER, HEJL i KÖCK (ed.): *Autopoiesis, Communication and Society*. Frankfurt-New York, Campus, 1980.

BERGALA: *Pour une pedagogie de l'audiovisuel*. Ed. Alternative, s. a.

BERGER, G.: "Canton de Fribourg: l'initiation aux médias de l'école primaire au baccalauéat". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 197-213.

BERLO, D.: *El proceso de la comunicación*. Buenos Aires, El Ateneo, 1978.

BERNARDO, M.: *Títeres: Educación*. Buenos Aires, A. Estrada, 1970.

- BERRIO, J.: *Teoría social de la persuasión*. Barcelona, Mitre, 1983.
- BERRUER, A.: "La problemática de la integración de los MAV en la educación". *Medios audiovisuales*, núm. 37, diciembre, pp. 26-30. Madrid, Antonio Morales, 1974.
- BERTIN, G. M.: *Stampa, spettacolo ed educazione*. Milano, Marco Marzorati edit. (s. a.).
- BERTIN, J.: *La graphique et le traitement graphique de l'information*. París, Flammarion, 1977.
- BETTETINI, G.: "Empleo de los medios de comunicación". *La escuela en acción*, núm. 10.406, gener 1980, pp. 17-19.
- BIDDELE, B.: *Los nuevos medios de comunicación en la enseñanza moderna*. Buenos Aires, Paidós, 1970.
- BIRDWHISTELL, R. L.: *El lenguaje de la expresión corporal*. Barcelona, Gustavo Gili, 1979.
- BLANCO LÓPEZ, D.: "Los lenguajes de los Medios de Comunicación Social y su influencia en el proceso de educación". *I Reunión Iberoamericana sobre educación para el desarrollo*. Madrid, Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 194-200.
- BLOWN, LEWIS i HARCLERDAD: *Instrucción audiovisual. Tecnología, medios, métodos*. México, Trillas, 1975.
- BLUMLER, J. i KATZ, E.: *The Uses of Mass Communications: Current Perspectives on Gratifications Research*. Beverly Hills, Ca., Sage, 1974.
- BOADA, H. *El desarrollo de la comunicación en el niño*. Barcelona, Anthropos, 1986.
- BOBASCH, M.: "L'école dans l'objectif". *L'Education*, núm. 350-351, núm especial, primavera 1978, pp. 34-36.
- BOFILL, J. i altres: *Epistemología de la comunicación*. Valencia, Fdo. Torres Edit., 1976.
- BORDEN, G. A.: *Introducción a la teoría de la comunicación humana*. Madrid, Editora Nacional, 1974.
- BORDEN i STONE: *La comunicación humana. El proceso de interrelación*. Buenos Aires, El Ateneo, 1982.
- BORDERIE, R. L.: *Les images dans la société et l'éducation*. París, Caterman, 1972.

- BOURRON, I.: *Audiovisual: Pedagogie et communication*. París, Editions d'organisation, 1980.
- BRAJNOVIC, L.: *Tecnología de la información*. Pamplona, Ediciones de la Universidad de Navarra, 1967.
- BRESSON, JODELET i MIALARET: *Lenguaje, comunicación y decisión*. Buenos Aires, Paidós, 1974.
- BRESSON, F.: "Compétence iconique et compétence linguistique". *Communications*, núm. 33, *Apprendre des médias*, 1981, pp. 185-196.
- BROADCAST EDUCATION ASSOCIATION: *Thirty years in broadcast education. Graduate education*. Washington, B. E. A., 1985.
- BRONOWSKI, J.: *Los orígenes del conocimiento y la imaginación*. Barcelona, Gedisa, 1981.
- BROWN, G.: *La microenseñanza*. Madrid, Anaya, 1979.
- BROWN, J. A. C.: *Técnicas de persuasión: de la propaganda al lavado de cerebro*. Madrid, Alianza, 1981.
- BROWN, J. W., LEWIS, R., HARCLEROAD, F.: *Instrucción audiovisual. Tecnología, medios y métodos*. México, Trillas, 1975.
- BRUNETTA, G. P.: *Nacimiento del relato cinematográfico*. Madrid, Cátedra, 1987.
- BULLAUDE, J.: *El nuevo mundo de la imagen*. Eudeba, 1962.
- Enseñanza audiovisual y comunicación. Teoría y práctica*. Buenos Aires, Ed. Lib. del Colegio, 1968.
- Enseñanza audiovisual*. Chile, Editora Universitaria, 1969.
- BUSTAMANTE, E.: "El sector audiovisual español: un difícil camino". *FUNDESCO*, núm. 97, septiembre 1989, pp.7-9.
- BURGELIN, O.: *LA COMUNICACIÓN DE MASAS*. BARCELONA, A.T.E., 1974.
- BURKE, R.: *El uso de la radio en la alfabetización de adultos*. Madrid, Magisterio Español, 1976.
- Communicating with students in school. A workbook for practitioners and teachers in training*. Washington, University Press of America, 1981.
- BUSQUETS, H.: *Para leer la imagen. Mass media y educación*. Madrid, ICCE, 1977.

- CABERO ALMENARA, J.: "La formación del profesorado en medios audiovisuales". *El siglo que viene*, núm. 4-5, 1989, pp. 14-19.
- CABRERIZO PLAZA, F. J.: *El futuro anticipado. Sociedad tecnológica y medios de comunicación*. Madrid, FUNDESCO, 1987.
- CALVERO RIOS, J. M.: "Pedagogía masiva audiovisual". *Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe*, núm. 12, abril 1987, pp. 30-34.
- CALVO HERNANDO, M.: *La sociedad de la información*. Madrid, Edit. Colegio Mayor Argentino, 1982.
- "Educación y periodismo científico". *I Reunión Iberoamericana sobre educación para el desarrollo*. Madrid. Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 253-257.
- CALZAVARA, E. i CELLI, E.: *Audiovisivo: attualità e mitologia*. Torino, SEI, 1975.
- CANO, P. L.: "El PMAV de la Generalitat". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- CANTÓN MAYO, I.: "Los centros de recursos introductores de la tecnología en la escuela". *La escuela en acción*, gener 1988, pp. 20-23.
- CAPUTO, M. G.: *Le technique audiovisive nell'insegnamento*. Torino, SEI, 1976.
- CAREY, J. W.: *Communication Systems and Social Systems* (tesi doctoral). University of Illinois, 1963.
- CARNER-RIBALTA, J.: "El cinema escolar a Catalunya". *Nova Ibèrica*, núm. 3-4. Barcelona, Comissariat de Propaganda de la Generalitat (març-abril, 1937).
- CARNOY, M., HUGH, D. I LOOP, L.: "Educación y Computadoras: Panorama y realidad". *Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe*, núm. 14, desembre 1987, pp. 16-25.
- CARPENTER, E. i altres: *El aula sin muros*. Barcelona, Laia, 1981.
- CARRERA GONZALO, M. J.: "La comunicación didáctica". *R.E.P.*, núm. 252, 1981.
- CARRILLO, E. (ed.): *Dinamizar textos*. Madrid. Alhambra, 1987.
- CASADO, C.: "Criterios para la introducción y uso de los ordenadores en la escuela". *Comunidad educativa*, núm. 170, maig 1989, pp. 7-15.
- CASASÚS, J. M.: *Teoría de la imagen*. Barcelona, Salvat, 1974.
- CASSETTI, F.: *Introducción a la semiótica*. Barcelona, Fontanella, 1980.

CASTADERE, J. i SUR, J.: *La communiculture*. Evreux, Stock, 1980.

CASTAÑEDA, M.: *Los medios de comunicación y la tecnología educativa*. México, Trillas, 1978.

CASTILLA DEL PINO, C.: *La incomunicación*. Barcelona, Península, 1970.

CASTILLEJO, J. L. i altres: *Informática y educación*, Subprojecte de la Universitat de València, Madrid, FUNDESCO, 1986.

"Efectos de la informática en la estructura cognitiva de los alumnos".

Vázquez, G. (ed.): *Educación para el siglo XXI*. Madrid, FUNDESCO, 1987, pp. 37-74.

Pedagogía tecnológica. Barcelona, CEAC, 1987.

CEAC: *Cómo hacer fácilmente material didáctico*. Barcelona, CEAC, 1984.

CEBRIÁN, J. L.: *¿Qué pasa en el mundo?: los medios de información de masas*. Barcelona, Salvat, 1981.

CEBRIÁN HERREROS, M.: *Fundamentos de la teoría y técnica de la información audiovisual*. (2 vol.). Col. Mezquita. Madrid, Alhambra, 1983.

La información audiovisual, un servicio a la sociedad. Madrid, Forja, 1983.

La mediación técnica de la información radiofónica. Barcelona, Mitre, 1983.

Bibliografía de la información audiovisual. Madrid, IORTV, 1986.

Géneros informativos audiovisuales. Madrid, Alhambra, 1987.

"Realidad y medición en la prensa". *FUNDESCO*, núm. 79, març 1988, pp. 7-8.

"La información audiovisual en el aula". *Nuevas tecnologías. Apuntes de educación*, núm. 34, juliol-setembre 1989, pp. 2-5.

CENDÁN, A. (ed.): "Evaluación de costes y beneficios sociales del sistema educativo con MAV". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

"Medición de la rentabilidad de un sistema AV aplicado a la educación". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.

CEPES-UNESCO: *Distance education for the up-dating of knowledge at postgraduate level*. Bucarest, 1982.

- CHADWICK, C.: *Tecnología educacional para el docente*. Buenos Aires, Paidós, 1975.
- CHOMBART DE LAUWE, M. J.: "El niño icónico: el niño personaje de los 'media' frente al niño real". *Infancia y aprendizaje*, núm. 17, Madrid, 1982, pp. 105-114.
- CHERRY WILKINSON, L. (ed.): *Communication in the classroom*. New York, Academy Press, 1982.
- CIRIGLIANO, G.: *La educación abierta*. Buenos Aires, El Ateneo, 1983.
- CLARK, R.: *Future trends in Media Research*. Murcia, MIVEM, 1984.
- CLARKE, A. C.: *20 de Julio de 2019. La vida en el siglo XXI*. Barcelona, Planeta, 1987.
- CLARKE, P. (comp): *New Models for Communication Research*. Beverly Hills, California, Sage, 1973.
- CLAUSSE, R.: *L'éducation par la radio*. París, UNESCO, 1953.
- CLAYTON, J. S.: "La tecnología y las posibilidades de transferirla". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- CLERC, J. M.: "Audiovisual et Pédagogie. Vers une réception active". *Cahiers pédagogiques*, núm. 165, juny 1978, pp. 30-34.
- CLOUTIER, J.: *La communication audio-scripto-visuelle a l'heure des self-media où l'ère d'Emerec*. Montreal (Canadá), Les Presses de l'université de Montreal, 1975.
- COLECTIVO BORZOI: "Los medios audiovisuales en el sistema educativo". *Diagrup Actualidad*, núm. 3, 1981, p. 70.
- COLL-VINENT, R.: *Información y poder. El futuro de las bases de datos documentales*. Barcelona, Herder, 1988.
- COLOM, A. J. i SUREDA, J.: *Hacia una teoría del medio educativo*. Palma de Mallorca, J.C.E. de la Universidad de las Islas Baleares, 1980.
- COLOM, A. (coord.): "Dimensión física de la comunicación". SARRAMONA, J. (ed.). *Comunicación y educación*. Barcelona, CEAC, 1988.
- COLOMBO, A.: "El lenguaje visual". *Diagrup Actualidad*, núm. 1, 1981, pp. 8-10.
- "El signo-imagen: un lenguaje específico". *Diagrup Actualidad*, núm. 2, 1981, pp. 8-12.

"La enseñanza de la imagen". *Diagrup Actualidad*, núm. 6, 1982, pp. 8-12.

"Los objetivos de una educación a la imagen". *Diagrup Actualidad*, núm. 10, 1983, pp. 10-12.

COMISIÓN COMUNIDADES EUROPEAS: "Especial audiovisual". *Comunidad Europea*, núm. 234-235, setembre-octubre, Madrid, CCE, 1987.

COMISIÓN MIXTA RTVE-MEC: *Educación y medios de comunicación*. Madrid, MEC, 1982.

CONSEIL SUPERIEUR DE L'EDUCATION: *L'activité pédagogique*. Quebec, Editeur Officiel, 1982.

CONSEJO DE UNIVERSIDADES-MEC: *Universidad y medios de comunicación*. Madrid, MEC, 1987.

CONTENTO, I.: *La técnica audiovisual*. Buenos Aires, El autor, 1982.

COPPEN, H.: *Utilización didáctica de los medios audiovisuales*. Madrid, Anaya, 1978.

CÓRDOBA, P.: "Tecnología educativa en Telefónica". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.

CORELL, H.: *The law and information technology in tomorrow society*. Lisboa, XIV Colloquy on european law, 1984.

CORONAS, M.: "El comic invade la biblioteca y las aulas". *Primeras noticias. Comunicación Pedagógica*, núm. 90, maig-juny 1989, p. 13.

CORREIRA DE CUNHA, J.: "Las telecomunicaciones al servicio de las áreas rurales". *FUNDESCO*, núm. 95-96, juliol-agost 1989, pp. 14-17.

COSTA PAU, J.: "Integración de los AV en el currículo". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.

COUCH, C.: "Theoretical Notes of the Form and Consequences of Mass Communication". Treball presentat a la reunió anual de l'*American Sociological Association*. Agost 1972.

CREPAULT, J.: "La raisonnement cinematique chez le pre-adolescent et l'adolescent" *Archives de Psychologie*.

I: Esquisse d'un model theorique: concepts de base.

Vol. XLVI, 1978, núm. 178, pp. 133-150.

II: Analyse transformationnelle des etats theoriques.

Vol. XLVI, 1978, núm. 178, pp. 151-183.

- CRIADO DEL VAL: *Palabras equívocas o malsonantes en España, Hispanoamérica y Filipinas*. Madrid, IORTV, 1986.
- CROMBERG, J. E.: *Qué es la enseñanza audiovisual*. Buenos Aires, Columba, 1971.
- CROUISE O'BRIEN, R.: "Médias de masse et transmission des valeurs".
ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 343-356.
- CUCURELLA, S., IBORRA, D.: *Juventut, llengua, comunicació*. (Els estudiants de Catalunya davant els mitjans de comunicació). Llamp, Barcelona, 1987.
- CUNY, X. I BOYE, M.: "Analyse étimologique et apprentissage des outils-signes: l'apprentissage du schéma d'électricité". *Communications*, núm. 33, *Apprendre des médias*, 1981, pp. 103-141.
- CURTIS, D. B., MAZZA, M., RUNNEBOHN, S.: *La comunicación: base del éxito*. México, Limusa, 1982.
- DADER, J. Li VERDERA, F.: "El programa Olimpus de la Agencia Espacial Europea". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- DAHL, A. G.: "La iniciación a la comunicación en un medio escolar". *Perspectivas*, París, 1983, vol. XIII, núm. 2, pp. 201-211.
- DALE, E.: *Métodos de enseñanza audiovisual*. Barcelona, Reverté, 1966.
- DANCE, F. R.: *Técnicas de formación del personal de comunicación*. París, UNESCO, 1979.
- DANZINGER, K.: *Comunicación interpersonal*. México, El manual moderno, 1982.
- DAVIDSON, P. W., BOYLAND, J.: *Mass media systems and effects*. New York, Holt Rinehart & Winston, 1982.
- DAVIS, F.: *La comunicación no verbal*. Madrid, Alianza Editorial, 1983.
- DAVIS, G. A. i SCOTT, J. .A. (comp.): *Estrategias para la creatividad*. Buenos Aires, Paidós, 1980.
- DECAIGNY, T.: *Technologie Educative et Audio-Visuel*. Bruxelles, Labor, Fernand Nathan, 1972.
- La tecnología aplicada a la educación. Un nuevo enfoque de los medios audiovisuales*. Buenos Aires, El Ateneo, 1974.

Communication audiovisuelle et pédagogie. Bruxelles-París, Edits. Labor-Fernand Nathan, 1976.

DE FLEUR, M. i DENNIS, E.: *Understanding Mass Communication*. Boston, Houghton Mifflin, 1981, pp. 6-23.

The process and effects of communication. Londres, University of Illinois Press, 1982.

DE FLEUR, M. i BALL-ROKEACH, S.: *Teorías de la comunicación de masas*. Trad. H. Alsina. Barcelona, Paidós, 1982.

DE LA ORDEN HOZ, A.: "Qué pretende ser la tecnología educativa". *Bordón*, núm. 238, Madrid, maig-juny, 1981.

DE LA TORRE, S.: "La comunicación no verbal altera los mensajes recibidos en el aula". *Enseñanza*, núm. 2, 1984, pp. 53-66.

DE MIGUEL, A.: "El sistema educativo español en los 30 próximos años". *Revista española de opinión pública*, fasc. 36, abril-juny, 1974, pp. 7-19.

DELANNOY, P. A.: "L'image dans le livre de lecture". *Communications*, núm. 33, *Apprendre des médias*, 1981, pp. 193-221.

DELVAL, J.: "Los usos de los ordenadores en la escuela". *Revista de Educación*. Madrid, 1985, gener-abril, pp. 27-48.

DELVAL, S.: *Niños y máquinas. Los ordenadores y la educación*. Madrid, Alianza, 1986.

DEPARTAMENT DE TEORIA DE LA IMATGE I DE L'ENTORN: *Imatge i entorn*. Barcelona, Edicions Universitat de Barcelona, 1986.

DEXTER, L. A. i WHITE, D. M.: *People, Society and Mass Communications*. New York, Free Press, 1964.

DIEUZEIDE, H.: *Les techniques audio-visuelles dans l'enseignement*. París, PUF, 1965.

Tecnología educativa y desarrollo de la educación. París, UNESCO, 1970.

"Comunicación y educación". *Perspectivas*. París, 1980, vol. 10, núm. 1, pp. 47-52.

DIZARD, W. P.: *The coming information age*. New York, Longman, 1982.

DOELKER, C.: *La realidad manipulada*. Barcelona, Gustavo Gili, 1982.

- DOMÍNGUEZ, N.: "Acciones y métodos que contribuyen al desarrollo de la inteligencia". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- DONDIS, D. A.: *La sintaxis de la imagen. Introducción al alfabeto visual*. Barcelona, Gustavo Gili, 1980.
- DORFMAN I MATTELART, A.: *Ideología y medios de comunicación*. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1974.
- DRAC MÀGIC: "El cinema com a centre d'interès". *Perspectiva escolar*, núm. 72, febrer 1983, pp. 55-59.
- DRAGO, T.: "Los medios de comunicación social en la educación informal para el desarrollo". *I Reunión Iberoamericana sobre educación para el desarrollo*. Madrid, Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 283-285.
- DUCROCO, A.: *Vers une société de Communication*. París, Hachette, 1981.
- DUNCAN, I. (ed.): *Broadcasting and School Education in Scotland*. Londres, HMSO, 1984
- DURAND, J.: *Les formes de la communication*. París, Dunod, 1981.
- DURANDIN, G.: *La mentira en la propaganda política y en la publicidad*. Barcelona, Paidós, 1983.
- DURBRIDGE, N.: *Designing audiocassettes: a self instructional package*. Milton Keynes, The Open University, 1981.
- DUSSAULT, G. i BEGIN, Y.: *Un pas vers l'école de demain*. Quebec, Presses de l'Université, 1982.
- ECO, U.: *Apocalípticos e integrados ante la cultura de masas*. Barcelona, Lumen, 1973.
- Tratado de semiótica general*. Barcelona, Lumen, 1977.
- La estructura ausente. Introducción a la semiótica*. Barcelona, Lumen, 1978.
- Obra abierta*. Barcelona, Ariel, 1984.
- ELLUL, J.: *Histoire de la propaganda*. París, PUF, 1970.
- ELY, D. P.: "Les deux mondes de l'élève". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 93-106.

- ELZABURU MÁRQUEZ, F. de: "De la sociedad tradicional a la civilización del intelecto". *I Reunión Iberoamericana sobre educación para el desarrollo*. SISBER-82, Madrid, 22-26 noviembre 1982. *Acta final*. Madrid, Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 87-92.
- ENZENSBERGER, H. M.: *Elementos para una teoría de los medios de comunicación*. Barcelona, Anagrama, 1972.
- EQUIPO EDEBE: "Sunion, una escuela experimental". *Diagrup Actualidad*, núm. 1, 1981, pp. 36-44.
- "Los medios audiovisuales en el sistema educativo". *Diagrup Actualidad*, núm. 3, 1981, pp. 70-72.
- ERAUSQUIN, M. A.: "Una imagen vale más que mil palabras". *FUNDESCO*, núm. 79, març 1988, pp. 5-6.
- ESCO: *Comunicación, imagen y aprendizaje*. Barcelona. Escuela y Comunicación, 1975.
- ESCARPIT, R. G.: *Theorie generale de l'information et de la communication*. París iques, Hachette, 1976.
- ESCOTET, M.: *Tendencias de la educación superior a distancia*. San José (Costa Rica), Universidad Estatal a Distancia, 1980.
- ESCOTET, M. A.: "Posibilidades y riesgos de la transferencia de tecnología en educación. El caso de América Latina. *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- "Los medios tecnológicos: ¿una nueva revolución educativa?. *Una Documenta*, vol. 1-2, 1988, pp. 9-11.
- ESCUADERO, J. M.: *Esquemas de observación y análisis de clase*. Valencia, Departamento de Metodología Educativa, 1979.
- "La investigación sobre medios de enseñanza: revisión y perspectivas actuales". *Enseñanza*, núm. 1, 1983, pp. 87-119.
- "Nuevas reflexiones en torno a los medios para la enseñanza". *Revista de Investigación Educativa*, núm. 1, 1983, pp. 19-44.
- ESCUELA MUNICIPAL DE CINE DE SALAMANCA: "Recursos prácticos para una programación". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, Març 1982, pp. 24-26.
- ESPINA CEPEDA, L.: *Función docente de los medios de comunicación* (Memoria de Licenciatura). Madrid, Escuela Oficial de Periodismo, 1972.

- ESTAUN, S.: "Ordenación espontánea de una narración iconográfica previamente visionada. *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- ESTRADA FERNÁNDEZ, C.: "El ordenador en educación especial". *Zeus*, núm. 6, juny 1988, pp. 29-30.
- EUDES, Y.: *La colonización de las conciencias: las centrales de exportación cultural*. México, Gustavo Gili, 1984.
- EYSENCK, H. J. i NIASS, D. K.: *Sex violence and the media*. London, Maurice Temple Smith, 1978.
- FABRE, M.: *Historia de la comunicación*. Madrid, Continente, 1965.
- FAFAGOADA, C.: *Periodismo interpretativo. El análisis de la noticia*. Barcelona, Mitre, 1982.
- FAGES, J. B. i PAGANO, Ch.: *Diccionario de los medios de comunicación*. Valencia, Fernando Torres Editor, 1978.
- FALGAR, T.: "El departamento de MAV en Colmenar Viejo". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- FAST, J.: *El lenguaje del cuerpo*. Barcelona, Kairós, 1980.
- FAUQUET, M. i STRASFOGEL, S.: *Lo audiovisual al servicio de los profesores*. Madrid, Narcea, 1977.
- FERNÁNDEZ, C.: *Iniciación al lenguaje del cine*. Valladolid, Imp. industrial litográfico, 1979.
- FERNÁNDEZ, F.: "Cómico de aventuras y ciencia". *H2*, núm. 1, 2, 3, 1987-1988.
- "Expresió narrativa". *Guix*, núm. 8, 1978.
- Iconografía. Análisis estructural del tipo*. (Tesi de llicenciatura). Barcelona, Facultat de Ciències de l'Educació, 1981.
- FERNÁNDEZ, F. i MONGUET, J. M.: *Teoría de la realización audiovisual*. Barcelona, ICE, UPC, 1985.
- La comunicación visual*. Presentación A. Sanvisens. "Publicaciones Audiovisuales", 1, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 1986.
- FERNÁNDEZ, J.J. i altres: *El cine en el aula, lectura y expresión*. Madrid, Narcea, 1982.

- FERNÁNDEZ ASÍS, V.: *Los medios audiovisuales en el desarrollo cultural*. Madrid. Edit. Direc. Gen. de Radiodifusión y TV, 1968.
- FERNÁNDEZ BEAUMONT, J.: "La comunicación del futuro". *FUNDESCO*, núm. 97, septiembre 1989, pp.12-14.
- FERNÁNDEZ DE LA TORRIENTE, G.: *La comunicación oral*. Madrid, Playor, 1984.
- FERNÁNDEZ HUERTA, J.: *Didáctica 1* (Unidad XIV Comunicación, transmisión e información didáctica). Madrid, UNED, 1982.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, J. J. i DUASO, M. S.: *El cine en el aula*. Madrid, Narcea, 1982.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, J.: *Didáctica de la imagen*. San Sebastián, Trattaco, 1986.
- FERNÁNDEZ-SHAW, F.: *Relaciones internacionales y medios audiovisuales*. Madrid, Tecnos, 1985.
- FERNÁNDEZ, SARRAMONA i TARÍN: *Tecnología didáctica*. Barcelona, CEAC, 1979.
- FERRES I PRATS, J.: "El montaje audiovisual (1). Cómo hacer un montaje audiovisual". *Diagrup Actualidad*, núm. 1, 1981, pp. 24-33.
- "El montaje audiovisual (2). Cómo utilizar un montaje audiovisual". *Diagrup Actualidad*, núm. 2, 1981, pp. 28-38.
- Introducción al cine*. Barcelona, Edebé, 1981.
- "Motivaciones para la integración de la imagen en el proceso educativo". *C y Q*, núm. 5, 1982, pp. 6-11.
- "Audio-visual". *Gran Enciclopèdia Catalana*, vol. 3, 2ona. edició, Barcelona, 1986.
- Recursos àudio-visuals. Reportatge, entrevista, enquesta, taula rodona i debat*. Barcelona, Serveis de Cultura Popular i Alta Fulla, 1988.
- FILEP, R. T. i altres: *Los métodos programados y audiovisuales en la escuela primaria*. Buenos Aires, Paidós, 1969.
- FISHER, B. A.: *Perspectives on Human Communication*. New York, MacMillan Publishers Co., 1978.
- FISHER, M. (ed.): *Teaching at Stanford. An Introductory Handbook*. California, Center of Teaching and Learning University, 1985.

FISHMAN, J. A., GREIMAS, A. J. i altres: *Lingüística y comunicación*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1971.

FLANDERS, N. A. *Análisis de la interacción didáctica*. Madrid, Anaya, 1977.

FLICHY: *Las multinacionales del audiovisual. Por un análisis económico de los medios*. Barcelona, Gustavo Gili, 1982.

FLORES AUÑÓN, J. C.: *El cine, otro medio didáctico*. Madrid, Escuela Española, 1982.

FLORES JARAMILLO, R.: *La explosión de las comunicaciones y la educación permanente*. Barcelona, Eds. Promoción Cultural 1975. Colección triángulo núm. 5.

FONT, A.: *Audiovisuals i escola*. Barcelona, ICE, UPC, 1980.

33 tècniques. Recursos àudio-visuals. Barcelona, GRAC, 1985.

FONT BLANCH, D.: *El poder de la imagen*. Barcelona, Salvat, 1983.

FONTEIGNE, J.: "El cinema al servicio de la orientación profesional". *Revista Internacional del Cinema Educativo*, V, 1933.

FORGUS, R. H.: *Percepción, proceso básico en el desarrollo cognoscitivo*. México, Trillas, 1979.

FOURCADE, F. R.: *Hacia una renovación pedagógica*. Madrid, Cincel, 1979.

FOX, D. i WAITE, M.: *Gráficos animados por computadora*. Madrid, La Colina, s. a., 1986.

FRANCH, J.: *Comunicació-Educació*. Barcelona, Nova Terra, 1973, Cuadernos de educación, núm. 3.

FREINET, C.: *Las técnicas audiovisuales*. Barcelona, Laia, 1974.

FUENTES, E.: "Clasificación de imágenes". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.

FUNDESCO: *Tecnología educativa. La radio, el teléfono y el ordenador en la enseñanza de los años 80*. Madrid, 1975.

La enseñanza a distancia y los medios de telecomunicación. Madrid, 1977.

Prospectiva social de la telemática. Madrid, FUNDESCO, 1978.

La radio y el teléfono como medios educativos. Madrid, 1979.

"Tecnologías de la información y la formación ocupacional en España". *FUNDESCO*, núm. 80, abril 1988, pp. 9-11.

"Las grandes tendencias de la comunicación en España". *FUNDESCO*, núm. 97, septiembre 1989, pp.15-17.

GALÁN, P.: "Diseño instructivo para las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

GALÍ, S. A.: *El arte en la era de los medios de comunicación*. Madrid, FUNDESCO, 1988.

GALLEGO GIL, D. J.: "El medio telefónico y la educación. *Revista de Educación*, núm. 263, gener-abril 1980, pp. 165.

Psicosociología del medio telefónico en la historia de la educación de los E. U. U. (1956-1980). Madrid, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación (Tesis Doctoral), 1986.

GALLEGO, I.: "Algunes experiències de telemàtica educativa arreu del món". *Guix*, núm. 136, febrer 1989, pp. 19-22.

GALLOWAY, CH.: *Teaching in communicating: non verbal language in the classrooms*. Washington, Asoc. for Student Teaching, 1970.

GARCÉS GARCÉS, E.: "Implicaciones sociológicas, psicológicas y educativas de los nuevos lenguajes creados por los 'media'". *Bordón*, núm. 251, gener-febrer 1984, pp. 95-118.

GARCÍA, M.: *Aspectos físicos y biológicos de la comunicación*. Barcelona, Anthropos, 1984.

GARCÍA FERRER, A.: "El cine, ¿un lenguaje para la ciencia?". *Mundo científico*, núm. 27, 1983.

GARCÍA GARRIDO, M. J.: *La Universidad Nacional de Educación a Distancia. Su implantación y desarrollo inicial*. Barcelona, CEAC, 1976.

GARCÍA HUERTA, L.: "La pedagogía y el lenguaje de la imagen". *Bordón*, núm. 228, maig-juny 1979, pp. 213-225.

GARCÍA MATILLA, A.: "El papel de la prensa en el multimedia educativo". *FUNDESCO*, núm. 83-84, juliol-agost 1988, pp. 12-13.

"Una propuesta para ller la imagen en la escuela". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 70, 1980.

- GARCÍA RAMOS, L. A. i RUIZ TARRAGO, F.: *Informática y educación. Panorama, perspectivas y aplicaciones*. Barcelona, 1986.
- GARCÍA RAMOS, L. A.: "Posibilidades de almacenamiento óptico en educación. El CD-ROM". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- GAUTHIER, G.: *Veinte lecciones sobre la imagen y el sentido*. Madrid, Cátedra, 1986.
- GAVILÁN, S.: *Los medios audiovisuales y educación*. Pamplona, PGLA, Universidad de Navarra, 1972.
- GENDRE, C.: *Le magnetophon et l'enseignement audiovisuel*. París, Chiron, 1966.
- GENZWEIN, F.: "Los medios de comunicación de masas y las nuevas tareas de formación del personal docente". *Perspectivas*, París, 1983, vol. 13, núm. 2, pp. 200-225.
- GERBEX, R.: *Creativité Education visuelle et expression artistique*. Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1974.
- GERBNER, G.: "Teoría de la comunicación y sus implicaciones en la enseñanza". *La educación hoy*, núm. 1, 1973, pp. 273-283.
- GERLACH, V. S. i ELY, D. P.: *Tecnología didáctica*. Buenos Aires, Paidós, 1979.
- GIACOMANTONI, M.: *La enseñanza audiovisual. Metodología didáctica*. Barcelona, Gustavo Gili, 1979.
- GIFREU, J.: *Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya*. Barcelona, L'Avenç, 1983.
- GIMENO SACRISTÁN, J.: *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo*. Madrid, Anaya, 1983.
- GIRE DAHL, A.: "Norvège: sens critique et goût de la communication". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 177-196.
- GOMBRICH, E. H.: "The visual imagen". OLSON, D. R. (ed.): *Media and symbols: the forms of expression communication and evaluation*. Chicago, National Society for the study of education, 1974, pp. 241-270.
- GOMBRICH, E., BLACK, M. i HOCHBERG, J.: *Arte, percepción y realidad*. Barcelona, Paidós, 1983.
- GÓMEZ DE ARMIJO, T.: *Psicología y mensaje publicitario*. Madrid, Ed. del autor, 1984.

Los medios audiovisuales en el campo de la educación. Madrid, Ed. del autor, 1984.

GÓMEZ IBÁÑEZ, J.: "Radio terapia desde la escuela". *Primeras noticias. Comunicación pedagógicas*, núm. 91, juliol-agost 1989, p. 13.

GÓMEZ MESA, L.: *Cinema educativo y cultural (aportaciones informativas)*. Madrid, Instituto Cinematográfico Iberoamericano, 1931.

"España en el mundo sin fronteras del cine educativo". *Revista las Españas*, XIV, 1935.

GONNET, S.: *El periódico en la escuela*. Madrid, Narcea, 1984.

GONZÁLEZ, J. L.: *Persuasión subliminal y sus técnicas*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1988.

GONZÁLEZ SEARA, L.: "Prensa y escuela". *FUNDESCO*, núm. 79, març 1988, p.4.

GOODWIN, A. B.: *Manual de los medios audiovisuales para la Educación General Básica*. Madrid, Paraninfo, 1972.

GOROSTIAGA, E.: *Información, derechos humanos y Constitución*. Madrid, IORTV, 1981.

GORTARI, G.: "Los medios de comunicación y la cultura". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.

GREENFIELD, P. M.: *El niño y los medios de comunicación*. Madrid, Morata, 1985.

GREIMAS, A. J. i COURTES, J.: *Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje*. Madrid, Gredos, 1982.

GRIBENSKI, A.: "Interactions sensorielles: audition et vision". *Journal de Psychologie*, núm. 2., abril-juny 1978, pp. 147-171.

GROPPO, M.: *La comunicazione educativa*. Milano, Vita e Pensiero, 1978.

GRUPO DE TRABAJO DEL MEC-RTV: *Educación y medios de comunicación*. Madrid, MEC, 1982.

GRUPO TIDOC: "La telemática: les telecomunicacions a l'escola". *Herba de Vesc*, núm. 3, 1988, pp. 8-10.

"Projecte Telèmac. Comunicacions interautonòmiques". *Herba de Vesc*, núm. 2, 1988, pp. 27-29.

GUBERN, R.: *El lenguaje de los cómics*. Barcelona, Península, 1974.

Mensajes icónicos en la cultura de masas. Barcelona, Lumen, 1975.

Comunicación y cultura de masas. Barcelona, Península, 1977.

Historia del cine. Barcelona, Lumen, 1979.

"Crítica a la utopía comunicacional capitalista". MORAGAS, M. de, *Sociología de la comunicación de masas.* Barcelona, 1982.

La imagen y la cultura de masas. Barcelona, Bruguera, 1983.

El simio informatizado. Madrid, Fundesco, 1987.

GUENORDEAU, H.: "Introduire le cinéma au lycée?". *Bulletin de liaison et d'information des professeurs.* 1982.

GUILLAMENT, J.: *Conocer la prensa. Introducción a su uso en la escuela.* Barcelona, Gustavo Gili, 1988.

GUTIÉRREZ, J. L.: "Metodología del desarrollo de programas educativos". *Apuntes de educación. Nuevas tecnologías.* Anaya, núm. 30, juliol-setembre 1988, pp. 8-12.

GUTIÉRREZ, M.: "Cómo planificar un programa de radio". *Primeras noticias. Comunicación y pedagogía,* núm. 90, maig-juny 1989, p. 5.

"La radio y los jóvenes". *Primeras noticias. Comunicación y pedagogía,* núm. 9, juliol-agost 1989, p. 2.

GUTIÉRREZ ESPADA, L.: *Historia de los medios audiovisuales. 1838-1926,* vol. I. Madrid, Pirámide, 1979.

Historia de los medios audiovisuales desde 1926. Cine y fotografía, vol. II. Madrid, Pirámide, 1980.

Historia de los medios audiovisuales desde 1926. Radio y TV, vol. III. Madrid, Pirámide, 1979-1982.

GUTIÉRREZ PÉREZ, F.: *El lenguaje total. Pedagogía de los medios de comunicación.* Buenos Aires, Humanitas, 1973.

El lenguaje total: una pedagogía de los medios de comunicación. Buenos Aires, Humanitas, 1982.

Pedagogía de la comunicación como alternativa. Madrid, Organización de la OEI, 1986.

- GUZMAN, J.: "La teleeducación en Canarias". *Revista de educación*, núm. 263, gener-abril 1980, pp. 193-199.
- HAMM-BRUCHER, H.: *La educación en el año 2000*. Madrid, Ediciones Rialp, S. A., 1969.
- HAPPE, B.: *Dictionary of audio-visual terms*. Barcelona, Kent, 1983.
- HASELOFF, O. W.: *La comunicación*. Caracas, Tiempo Nuevo, 1971.
- HAWKRIDGE, D. i ROBINSON, J.: *Organizing educational broadcasting*. París, UNESCO, 1982.
- HAWKRIDGE, D.: *New information technology in education*. Beckenham Ker, Croom. Helm. Provident House, 1982.
- HEAD, S.: *World broadcasting systems: A comparative analysis*. Belmont, Wadsworth, 1985.
- HEIDT, E.: "La taxonomie des médias". *Communications*, núm. 33. *Apprendre des médias*, 1981, pp. 51-74.
- HEINEMANN, P.: *Pedagogía de la comunicación no verbal*. Barcelona, Herder, 1980.
- HEINICH, R.: *Tecnología y administración de la enseñanza*. México, Trillas, 1975.
- HENAUULT, A.: *Narratologie, sémiotique générale*. París, PUF, 1983.
- HENNINGS, D. G.: *El dominio de la comunicación educativa*. Madrid, Anaya, 1978.
- HENRIOT, J. J.: *L'enfant, l'image et les media*. París, Collection Santé et vie, 1982.
- HINDE, R.: *Non-verbal communication*. Londres, Cambridge University Press, 1972.
- HITCHENS, J.: "États-Unis d'Amérique: l'«alfabétisation» visuelle". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 313-322.
- HOCHEBERG, J. E.: *La percepción*. México, Uthea, 1968.
- HOLTZ-BONNEAU, F.: *La imagen y el ordenador*. Madrid, FUNDESCO, 1986.
- HOLZER, H.: *Sociología de la comunicación*. Madrid, Akal, 1978.
- HOVLAND i altres: *Communication and persuasion*. New Haven, Yale University Press, 1953.
- HUDRISIÉRIER, H.: *L'iconothèque: documentation audiovisuelle et banques d'images*. París, Documentation française, 1982.

- HUIZI, COELLO i BERRIZBEITIA: "Sistema Nacional de Cooperación Audiovisual para la Educación «SINCAE»". *Una Documenta*, vol. 1-2, 1988, pp. 64-70.
- HUND, W. D.: *Comunicación y sociedad*. Madrid, Comunicación, 1972.
- HUYGUE, R.: *Los poderes de la imagen*. Barcelona, Labor, 1968.
- HYMNAN, H.: "Mass communication and socialization". *Public Opinion Quarterly* 37, núm. 4, 1973, pp. 524-540.
- HYMES, D.: *On communicative competence*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1971.
- INTERNATIONAL CHRISTIAN UNIVERSITY: *Bulletin of the college of liberal arts*. Tokio, I.C.U. Japan Foundation Inc, 1984.
- INSTITUT NATIONAL DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE: *La formation professionnelle aux métiers de l'audiovisuel*. París, I.N.A. Publications, 1985.
- JACQUINOT, G.: *Image et pédagogie*. París, PUF, 1977.
- L'école devant les écrans*. París, Les Editions ESF, 1985.
- JAMISON, D. T. i MAC ANANY, E. G.: *La radio al servicio de la educación y el desarrollo*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, Secretaría General Técnica, 1981.
- JAVIER, D. i GUTIÉRREZ, A.: *Cine forum: teoría y funcionamiento*. Madrid, Caret films, 1980.
- JEANNEL, A. (ed.): *Processus de verbalisation des informations audio-visuelles*. Bourdeaux, CRDP, 1979.
- JENKINS, J.: *Mass media for health and education*. Cambridge, International Extension College, 1983.
- JIMÉNEZ, I.: "El cine didáctico. Un gran futuro educativo". *El Magisterio Español*, núm. 10.440, maig 1979, pp. 8-9.
- JIMÉNEZ HERNÁNDEZ-PINZÓN, F.: *La comunicación interpersonal: ejercicios educativos*. Madrid, ICCE, 1979.
- JIMÉNEZ HUERTAS, L. F.: *Estética del discurso audiovisual*. Barcelona, Mitre, 1986.
- JOBIM, D. i PONCE, C.: *Pedagogía del periodismo*. Quito, Ciespal, 1964.
- JOHNSON, M. C.: *Utilización didáctica del ordenador electrónico*. Madrid, Anaya, 1978.

- JOLIBOIS, L.: "Una expérience pédagogique. Initiation au langage audio-visuel a l'école élémentaire avec Colette Damur". *Media*, núm. 4, desembre 1978, pp. 21-24.
- JOLLEY, J. L.: *Ciencia de la información*. Madrid, Guadarrama, 1968.
- JOST, J.: "Pertinencia narratológica y pertinencia semiótica en la teoría del cine". *Estudios semióticos*, núm. 3-4, 1985.
- KAGELMANN, H. J. i WENNINGER, G.: *Psicología de los medios de comunicación*. Barcelona, Herder, 1986.
- KALBHEN, KRUCKEBERG i REESE: *Las repercusiones sociales de la informática*. Madrid, FUNDESCO-Tecnos, 1983.
- KATZ, E. i LAZARSFELD, P. F.: *Personal Influence: the Part Played by People in the Flow of Mass Communications*. New York, The Free Press of Glencoe, 1954.
- KATZ, CH. S. i altres: *Diccionario básico de la comunicación*. México, Nueva Anaya, 1980.
- KAYE, A. i HARRY, K.: *Using the media for adult basic education*. London, Croom Helm, 1982.
- KEIFFER, R.: *Enseñanza audiovisual*. Buenos Aires, Troquel, 1968.
- KEIFFER, R. i COCHRAN, L.: *Técnicas audiovisuales*. México, Pax, 1968.
- KENNEDY, J. M.: "Icons and information". OLSON, D. R. A(ed.). *Media and symbols: the forms of expression communication and evaluation*. Chicago, National Society for the Study of Education, 1974, pp. 211-240.
- KEPES, G.: *El lenguaje de la visión*. Buenos Aires, Infinito, 1969.
- KIENTZ, A.: *Para analizar los mass-media*. Valencia, Fernando Torres, 1976.
- KLAPPER, J. L.: *Efectos de la comunicación de masas. Poder y limitaciones de los medios modernos de difusión*. Madrid, Aguilar, 1974.
- KLIPER, E. i POPPE, E.: "Voir et regarder". *Communications*, núm. 34, 1981.
- KNAPP, M. L.: *La comunicación no verbal*. Barcelona, Paidós, 1982.
- KOCH, H.: "The teacher and non verbal communication". *Theory into Practice*, 10 (4), 1971, pp. 231-236.
- LAASER, W.: "Los métodos efectivos de las telecomunicaciones como apoyo de la educación a distancia para satisfacer las necesidades del estudiante". *Tecnología Educativa*, vol. XI, núm. 1, 1988-1989, pp. 47-68.

- LABORDA, J.: *Informática y educación. Técnicas fundamentales*. Barcelona, Laia, 1986.
- LABRADA, F.: "Los nuevos medios de comunicación". *Estomodeo*, núm. 3, Madrid, 1983, pp. 45-51.
- "Los bancos de datos al servicio de la educación". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- LALLECH, R.: *Le cas TEVEC: une expérience d'éducation des adultes par système multimedia*. París, UNESCO, 1973.
- LANGFORD, M. J.: *Visual Aids and Photography in Education*. Londres, Focal Press, 1973.
- LANUZA, J.: *Tecnología educativa. Fundamentos de la enseñanza con MAV*. Barcelona, ICE, UPC.
- Tecnología educativa. Documento interno*. Barcelona, ICE, UPC.
- LARSEN, O. N.: "Social effects of mass communication". Robert E. L. FARIN (comp.). *Handbook of Modern Sociology*. Chicago, Rand McNally, 1968.
- LASSWEL, H. D.: "The Structure and Function of Communication in Society". Lyman BRYSON (ed.): *The communication of ideas*. New York, Harpert & Bos, 1948, pp. 37-51.
- LAZZOTI FONTANA, L.: *Comunicación visual y escuela*. Barcelona, Gustavo Gili, 1983.
- LEACH, E.: *Cultura y comunicación*. Madrid, Siglo XXI, 1979.
- LEBEL, A.: *Audiovisivo e pedagogia. Film, diapositive, videogistratore*. Torino, Elle Di Ci, 1985.
- LE DUC, J., GUADRON, J. M. i CHAUVET, J. L.: *El educador frente a la imagen*. Madrid, Marova, 1974.
- LEFRANC, R.: *Las técnicas audiovisuales al servicio de la enseñanza*. Buenos Aires, El Ateneo, 1969.
- La contribución de los medios audiovisuales a la formación del profesorado*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973.
- LESSOIL-LAFONTAINE, B., LAFONTAINE, R.: *Êtes-vous auditif ou visuel?: un concept de communication*. Belgique, Marabout, 1984.
- LIGIER, F.: *La radiovisión*. París, SORAFEM, 1961.

- LÓPEZ BARAJAS, E.: "Comunicación Educador-Educando (Presencial y a Distancia)". SARRAMONA, J. (ed.): *Comunicación y Educación*. Barcelona, CEAC, 1988.
- LORENTE-COSTA, J.: "A l'entorn de l'actual cinema per a adolescents (buscant el cinema a l'escola)". *Perspectiva escolar*, núm. 113, març 1987, pp. 13-14.
- LORENTE, S.: "Las tecnologías actuales de la información como instrumento de desarrollo". *FUNDESCO*, núm. 95-96, juliol-agost 1989, pp.10-11.
- LOZANO BARTOLOZZI, P.: *El ecosistema informativo: introducción al estudio de las noticias internacionales*. Pamplona, Editorial Universidad de Navarra, 1974.
- LUCAS, A.: *Hacia una teoría de la comunicación de masas*. Madrid, MEC, 1976.
- LUNA CÁRDENAS, I.: *La educación audio-visual. Los principios científicos y su técnica*. México, Porrúa, 1966.
- LUSTING, M.: *Music editing for motion pictures*. New York, Hasting House Publishers, 1980.
- LUZURIAGA, L.: "La cinematografía educativa". *Revista de educación*, VIII, 1929.
- LLORENS, M.: *L'ensenyament que necessiten avui els nostres infants*. Barcelona, Tibidabo, 1986.
- LYONS, J.: *Lenguaje, significado y contexto*. Barcelona, Paidós, 1983.
- MACGLEANNAIN, S.: "Las nuevas tecnologías de la información y educación de los niños deficientes en Irlanda". *Siglo cero*, núm. 115, gener-febrer 1988, pp. 18-33.
- MACIA, C.: *La premsa a l'escola*. Barcelona, departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, 1986.
- MADDISON, J.: *Information, Technology and Education*. Milton Keynes, Open University Press, 1982.
- MAGNUS ENZENSBERGER, H.: "Elementos para una teoría de los medios de comunicación". *Cuadernos Anagrama*, núm. 35.
- MAGUIRE, G. P. i altres: "Evaluating the teaching of a Method of Psychotherapy". *British Journal of Psychiatry*, 1983.
- MALITZA, M.: "Apprentissage, compréhension et moyens de communication". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 109-122.

- MALLAS, S.: *Cursos de medios audiovisuales aplicados a la enseñanza*. Barcelona, CEAC, 1971 (12 fascicles).
- "El mensaje audiovisual". *Medios audiovisuales*, núm. 45, pp. 11-15, setembre 1975.
- Técnicas y recursos audiovisuales*. Barcelona, Oikos-Tau, 1977.
- Medios audiovisuales y pedagogía activa*. Barcelona, CEAC, 1979.
- Cómo programar y redactar guiones para audiovisuales didácticos*. Zaragoza, ICE Universidad de Zaragoza, 1983.
- Cómo utilizar el proyector y elaborar diapositivas*. Madrid, Anaya, 1983.
- MARABINI, J.: *Marcuse-McLuhan y la nueva revolución mundial*. Valencia, Fernando Torres Editor, 1974.
- MARCE i PUIG, F.: *El niño frente a la imagen fílmica con 'ruptura'*. Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Barcelona, Documento A-39, maig 1977.
- Teoría y análisis de las imágenes. Una introducción*. Barcelona, Edicions Universitaries de Barcelona, 1983.
- "Recepción de mensajes icónicos complejos". Departament de Teoria de la imatge i de l'entorn. *Imatge i entorn*. Barcelona, Ediciones Universitarias de Barcelona, 1986.
- MARCHENA, C. i BLANCO, M.A.: "La prensa como elemento moldeador del quehacer educativo". *Puerta Nueva*, núm. 9, febrer 1989, pp. 44-47.
- MARCOS GREGORIO, M.: *Microenseñanza*. Zaragoza, Luis Vives, 1979.
- MARÍN IBÁÑEZ, R.: "El proyecto TELECAN. La teleeducación en las Islas Canarias". *II Convención Internacional de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, octubre 1979.
- "La audiocassette en la enseñanza superior a distancia". *Boletín informativo. Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia*. Madrid, UNED, año 2, núm. 12, 1985.
- MARÍN IBÁÑEZ, R. i ITURRINO, I. M.: *La teleeducación canaria. Génesis de proyectos "Telecam" e "Hilo musical"*. Madrid, FUNDESCO, 1982.
- MARTEL, M.: *Political campaign debates: images, strategies and tactics*. New York, Longman, 1983.

- MARTIN, M. *La estética de la expresión cinematográfica*. Madrid, Rialp, 1962.
- Semiologia de l'image et pedagogie*. Paris, PUF. 1982, traducció castellana *Semiología de la imagen y pedagogía. Por una pedagogía de la investigación*. Madrid, Narcea, 1987.
- Le langage cinematographique*. París, Les Editions du Cert, 1985.
- MARTÍN MARTÍN, A. i GARCÍA GONZÁLEZ, S.: *Comunicación audiovisual y educación*. Madrid, Anaya, 1978.
- MARTÍN SERRANO, M. i altres: *Epistemología de la comunicación*. Madrid, "Cuadernos de la comunicación", 1981.
- MARTÍN SERRANO, M.: *Epistemología de la comunicación*. Madrid, Alberto Corazón, 1981.
- "Relaciones entre comunicación, ecosistema y organización social". *Sociología y medio ambiente*. Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Centro de Est. de Ord. del Territ. y Medio Ambiente. Monografías, 12. Madrid, 1982, 19, pp. 289-304.
- La producción social de la comunicación*. Madrid, Alianza Editorial, 1986.
- MARTÍNEZ, M.: "Reflexiones sobre la escuela en un medio tecnológico y hipercomunicativo". *Teoría de la educación. Revista interuniversitaria*, núm. 1, Universidad de Málaga, 1986, gener-desembre, pp. 137-146.
- MAS VÉLEZ, M.: *Arquitectura preescolar= educación audiovisual*. Buenos Aires, Ed. Latina, 1979.
- MAS CANDELA, J.: *Manual de ayudas audiovisuales*. Madrid, Extensión agraria, 1977.
- "Cuestionar los medios audiovisuales". *Medios audiovisuales*, núm. 93, pp. 26-29, 1980.
- MASCORT, E.: *Tecnología educativa*. Barcelona, PPU. 1987.
- MASTERMAN, L.: "Problèmes théoriques et possibilités concrètes". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, PP. 114-162.
- Teaching the media*. Londres, Comedia Publishing Group, 1985.
- MASUDA, Y.: *La sociedad informatizada como sociedad post-industrial*. Madrid, FUNDESCO-Tecnos, 1984.
- MATILLA, L.: "Talleres de creatividad". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, març 1982, pp. 8-12.

- MATARRANZ, R. i MONTSERRAT, O.: "Los MAV en las Escuelas Universitarias de Magisterio. Situación actual y algunas propuestas de cambio". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.
- MATTELART, A.: *La comunicación masiva en el proceso de liberación*. Madrid, Siglo XXI, 1977.
- MATTELART, A. i STOURDZE, M. M.: *Tecnología, cultura y comunicación*. Barcelona, Mitre, 1984.
- M.A.V.: "Dotación de medios A. V. a los centros escolares dependientes del Estado". *Medios audiovisuales*, Set. 1975, p. 17.
- MAY, R.: *El lenguaje del film*. Madrid, Rialp, 1961.
- MAZELAND, CHARBONNEL i WALRAVENS: "Nuevas tecnologías de la información: ¿de qué instrumentos dotarse y para qué aplicaciones en el campo de la información y asesoramiento de los jóvenes?". *Revista de estudios de juventud*, núm. 33, març 1989, pp. 49-61.
- McKOWN, H. i ROBERTS, A. B.: *Educación audiovisual*. México, Uthea, 1973.
- Mc LUHAN, M. I BABIN, P.: *Otro hombre, otro cristiano, en la era electrónica*. Barcelona, Edebé, 1980.
- Mc LUHAN, M. i FIORI, Q.: *El medio es el mensaje*. Buenos Aires, Paidós, 1967.
- Mc LUHAN, M.: *El aula sin muros*. Barcelona, Cultura Popular, 1968.
- La comprensión de los medios como extensiones del hombre*. México, Diana, 1969.
- Mc QUAIL, D. (ed.): *Sociología de los medios masivos de comunicación*. Buenos Aires, Paidós SAICE, 1976.
- Mc QUAIL, D. i WINDAHL, S.: *Modelos para el estudio de la comunicación colectiva*. Pamplona, Universidad de Navarra, 1984.
- MEDINA DISEÑO, F.: *Comunicación visual*. Madrid, Ed. del autor, 1984.
- MEDINA RIVILLA, A.: "La formación del profesor ante las exigencias de las nuevas tecnologías" *Comunidad Escolar*, núm. 170, maig 1989, pp. 16-23.
- MEDRANO, A.: *Un modelo de información cinematográfica: el documental inglés*. Barcelona, A.E.T., 1982.

- MEL: "La radio como instrumento pedagógico". *Comunidad escolar*. Madrid, Servicio de Publicaciones, setembre 1985.
- MELAMED, B. G. i SIEGEL, L. J.: "Reduction of Anxiety in Children Facing Hospitalization and Surgery by Use of Filmed Modelling". *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, vol. 43, 1975.
- MENCHEN BELLON, F. i altres: *Creatividad y medios audiovisuales*. Madrid, Morata, 1981.
- MENEGAZZO, F. de: *Didáctica de la imagen*. Buenos Aires, Latina, 1977.
- MERINO FERNÁNDEZ, J. V.: "Actitudes de los profesores ante la tecnología educativa". *Comunidad educativa*, núm. 156, desembre 1987, pp. 20-23.
- MESA SÁNCHEZ, R. i VERA HIDALGO, M.: "El cine como proyecto". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 158, abril 1988, pp. 91-93.
- METZ: "Au-delà de l'analogie, l'image". *Communications*, núm. 15, París, 1970.
- Análisis de las imágenes*. Buenos Aires, Mundo Contemporáneo, 1979.
- Psicoanálisis y cine. El significante imaginario*. Barcelona, Gustavo Gili, 1979.
- MIALARET, G.: *Psicopedagogía de los medios audiovisuales de la enseñanza primaria*. Buenos Aires, Sudamericana, 1968.
- MICHEL, J. L.: "Réalisation audiovisuelle à l'Université". *L'Education*. I, núm. 374, gener, 1979, pp. 6-9. II, núm. 375, gener, 1979, pp. 12-13.
- MILLÁN, J. A.: "Hacia una nueva pedagogía de la imagen". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, març 1982, pp. 4-7.
- MILLER, N. M.: *Graphic communication and the crisis in education*. Washington, Dep. of Audio-Visual Instruction Nat. Education Ass., 1957.
- MILLER, G.: *Lenguaje y comunicación*. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1969.
- Psicología de la comunicación*. Barcelona, Paidós, 1980.
- MINGOLARRA, J. A.: "Sentido y significado de la Tecnología Educativa". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *Educación y medios de comunicación*. Madrid, Secretaría General Técnica, 1982.

- MINNKINEN, S.: *A General Curricular Modes for Mass Media Education*. París, UNESCO, 1978.
- MINNKINEN, S. i NORDENSTRENG, K.: "Finlande: vers l'égalité devant l'information et la culture". ZAGHLOUL, M. *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 214-230.
- MIRAVILLES, L.: *Iniciación al periodismo escolar (teoría y práctica)*. Universidad de Salamanca, Instituto de Ciencias de la Educación, 1983.
- MITHERSOLE, P.L.: "El desarrollo de los satélites y su futuro en el campo de la educación". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- MITRY, J.: *Estética y psicología del cine*. Madrid, Siglo XXI, 1978.
- MOLES, A.: "¿Hacia una teoría ecológica de la imagen?". THIBAUT-LAULAN i altres. *Imagen y comunicación*. Valencia, Fernando Torres, 1973.
- Teoría de la información y percepción estética*. Madrid, Júcar, 1975.
- "Systèmes de médias et systèmes éducatifs". ZAGHOUL, M.: *L'éducation aux médias*. UNESCO, París, 1984, pp. 15-46.
- MOLES, A. i altres: *La comunicación y los mass-media*. Bilbao, El Mensajero, 1975.
- MOES, A. i ROHMER, E.: *Teoría estructural de la comunicación y de la sociedad*. México, Trillas, 1983.
- MONCADA, A.: *Sociología de la educación*. Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1976.
- MONTAGNER, H.: *L'enfant et la communication*. París, Stock, 1978.
- MONTERDE, J. E. i SELVA, M.: "El cine como materia interdisciplinar". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, març 1982, pp. 16-19.
- MONTERDE, J. E.: "Historia y literatura en el cine". *Diagrup*, núm. 19, 1985, pp. 82-96.
- MONTES FERNÁNDEZ, F. J.: "Los profesionales de los medios audiovisuales en la Universidad". *I Reunión Ibero-Americana sobre Educación para el Desarrollo*. Madrid, Soc. Esp. de Sist. Gen., 1983, pp. 299-302.
- MORAGAS, M. de: *Teorías de comunicación*. Barcelona, Gustavo Gili, 1981.
- MORAGAS, M. de. (ed.): *Sociología de la Comunicación de Masas*, 4 vol. Barcelona, Gustavo Gili, 1986.

- MORENO, J. M.: "La comunicación en la comunidad educativa escolar". *La Escuela en Acción*, núm. 6-9, 1972, pp. 10-16.
- MORENO DÍAZ, M.: "La radio en la escuela". *Sedoc*, núm. 6, diciembre 1988, pp. 64-67.
- MORENO MARIMÓN, M. i EQUIP DE L'IMIPAE: *Ciencia, Aprendizaje y Comunicación*. Barcelona, Laia, 1988.
- MOUSSEAU, J.: "La troisième génération des moyens audiovisuels". *L'Audiovisuel*. París, Hachette, 1975.
- MOUVEL, M.: *Bilingual Dictionary of international telecommunications*. Quebec, Téglove Canadá, 1983.
- MUNARI, B.: *Diseño y comunicación visual*. Barcelona, Gustavo Gili, 1975.
- MUNNE, F.: *¿Dinámica de grupo o actividad del grupo?* València, ICE Universitat de València, 1986.
- MUÑOZ, J. J. i GIL, C.: *La radio: teoría y práctica*. Madrid, IORTV, 1986.
- MURGA MENOYO, M. A.: *La radio educativa en la UNED*. Madrid, UNED, 1983.
- MURRAY, J. F.: *The future of Educational Broadcasting*. Glasgow, Scottish Council for Educational Technology, 1982.
- MUSCHIELLI, R.: *Communication et Reseaux de Communication*. París, Librairs Techniques, Entreprise Moderne, ESF, 1971.
- MUSITU, G.: *Psicología de la comunicación*. Valencia, Nau Llibres, 1987.
- MUSSEN, P. H. (ed.): *Handbook of Child Psychology*, vol. III, New York, J. Wiley & Sons, 1983.
- NAUGUET, M.: *La fotografía a l'escola*. Barcelona, A.P.S.A. Rosa Sensat, 1982.
- NAVARRO HIGUERA, J.: "Medios audiovisuales aislados". *Reforma Cualitativa de la Educación*. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía y C.S.I.C., 1972, pp. 363-382.
- "Medios audiovisuales combinados". *Reforma Cualitativa de la Educación*. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía y C.S.I.C., 1972, pp. 383-402.
- NAVARRO HIGUERA, J. i VIDAURRETA, C. *Iniciación a las técnicas audiovisuales*. Madrid, Magisterio Español, 1975.
- NEWCOMB, T., KOEING, K., FLACKS, R. i WARWICK, D.: *Persistence and chances*. New York, Wiley, 1967.

- NORBIS, G.: *Didáctica y estructura de los medios audiovisuales*. Buenos Aires, Kapelusz, 1976.
- NOVAK, J. D.: *Teoría y práctica de la educación*. Madrid, Alianza Universidad, 1982.
- OLSON, D. R.: *Media and symbols: the forms of expression, communication and evaluation*. Chicago, National Society for the study of Education, 1974.
- OMER SILVA, V.: "El desarrollo de la competencia comunicativa". *La Educación. Rev. Interamericana de Desarrollo Educativo*, núm, 102, 1988, I-II, pp. 43-60.
- OPEN UNIVERSITY: *Handbook of the use of telephone*. Milton Keynes, Open University, 1976.
- ORTEGA CAMPOS: "El uso didáctico de la imagen y el cine". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 108, diciembre 1983, pp. 35-38.
- ORTIZ, L.: *Comunicación crítica*. Madrid, Pablo del Río, 1977.
- OTAÑO ECHANIZ, M. L. (ed.): *Tecnología educativa*. Bilbao, Serv. Edit. Univ. del País Vasco, 1987.
- PABLO, E.: *Los medios audiovisuales en la enseñanza*. Curs per correspondència de Ceve, Madrid, 1977.
- PABLOS PONS, J. de: *Cine y enseñanza: variables estructurales del cine didáctico y su interacción con algunas características a los alumnos*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, CIDE, 1986.
- PADILLA, R.: *Pedagogía del lenguaje total*. Bogotá, Paulinas, 1975.
- PANOSFKY, E.: *Estudios de iconografía*. Madrid, Alianza Editorial, 1972.
- El significado de las artes visuales*. Madrid, Alianza, 1980.
- PAPER, S.: *Desafío a la mente. Computadores y educación*. Buenos Aires, Galápagos, 1981.
- PAPERT, S.: *Mindstorms: children computers and powerful ideas*. New York, Basic Books, 1980.
- PARAF, P.: *L'information, hier, aujourd'hui, demain*. Paris, 1964.
- PARÉS MAICAS, M.: *El papel de la información en la educación permanente y en la enseñanza universitaria*. Barcelona, Publ. Univ. Autònoma de Barcelona, 1984.

- PARROFSKY, E.: *El significado en las artes visuales*. Madrid, Alianza Forma, 1979.
- PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL: *Programa 2000: la educación en el proyecto socialista*. Madrid, Siglo XXI de España Editores, S. A., 1989.
- PASSAFARI, C.: *Folklore y educación*. Buenos Aires, A. Estrada, 1969.
- PASQUALI: *Comunicación y Cultura de Masas*. Caracas, Edit. Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1964.
- PEEL, E. A.: "Generalising through the verbal medium". *The British Journal of Educational Psychology*, Vol. 48, part. 1, febrer 1978, pp. 36-46.
- PEIRCE, CH. S.: *La ciencia de la semiótica*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1974.
- PÉREZ TORNERO, J. M.: *La semiótica de la publicidad*. Barcelona, Mitre, 1982.
- PÉREZ TORNERO, J. M. (ed.): "Integración comunicativa en pequeñas comunidades". *Documentos de la V Convención de Tv y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- PÉREZ XARZA, M.: "Educación y cultura visual". *Txalarta*, núm. 2, març 1988, pp. 84-87.
- PERICOT CANALETA, J.: "La competència comunicativa determinant visual". Departament de Teoria de la imatge i de l'entorn. *Imatge i entorn*. Barcelona, Edicions Universitàries de Barcelona, 1986.
- Servirse de la imagen. Un análisis pragmático de la imagen*. Barcelona, Ariel, 1987.
- PERKINS, V. F.: *El lenguaje del cine*. Madrid, Fundamentos, 1976.
- PETERS, J. M. L.: *La educación cinematográfica*. Lausanne, UNESCO, 1961.
- PETERSON, T., JENSEN, J. M. i RIVERS, W. L.: *Medios populares de comunicación*. Panamá, Albon Internacional, Inc. Barcelona, Edit. R. M., 1968.
- PETRUS ROTGER, A.: "Control y pedagogía social". *Poder y control*, 1, Barcelona, PPU, 1988, pp. 17-32.
- PETTY, M.: *Educación radiofónica en Argentina: estudio de la audiencia en INCUPO*. Buenos Aires, CIE, 1979.
- PIGNATORI, D.: *Información, lenguaje, comunicación*. Barcelona, Gustavo Gili, 1982.

- PLANQUE, B.: *Audiovisual et enseignement*. París, Casterman, 1971.
- PLANT, R.: *La enseñanza práctica del periodismo en el Reino Unido*. Pamplona, EUNSA, 1967.
- POLAINO-LORENTE, A.: "Fenomenología de la comunicación humana y su aplicación a la comunicación pedagógica". *Bordón*, t. XXVIII, núm. 213, Madrid, maig-juny 1976, pp. 215-224.
- POLONIATO, Q.: *Cine y comunicación*. México, Trillas, 1980.
- PORCHER, L.: *La escuela paralela*. Buenos Aires, Kapelusz, 1976.
- La fotografía y sus usos pedagógicos*. Buenos Aires, Kapelusz, 1977.
- Medios audiovisuales*. Madrid, Cincel, 1980.
- PORCHER, L. B., LE BLOT i LE MOUEL: *L'école et les techniques sonores*. París, Armand Colin, 1975.
- Present et futur de l'audiovisuel en éducation*. París, La Documentation Française, 1982.
- PORCHER, L. i altres: *Medios audiovisuales. Aplicación a la lengua, matemáticas, ciencias naturales i sociales, idiomas, plástica y tecnología*. Madrid, Cincel-Kapelusz, 1980.
- POSTIC, M.: *Observación y formación de los profesores*. Madrid, Morata, 1975.
- La relación educativa*. Madrid, Narcea, 1982.
- POSTMAN, N. i WEINGARTNER, C.: *La enseñanza como actividad crítica*. Barcelona, Fontanella, 1981.
- POVEDA DEL ALADIO, F. A.: "Sobre los MAV y su integración curricular". *Painormia*, 2, 1987, pp. 5-13.
- POYATOS, F.: *New Perspectives in Nonverbal Communication*. Oxford, Paramon Press, 1983.
- Non verbal Communication and Applical*. London, Psychology Sage Public, 1984.
- PRADA, J. I.: "La investigación del espacio en la escuela". *Temas de Investigación Educativa*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1980.
- PRADO DÍEZ, D. del: "Desarrollo de la creatividad a través de la imagen". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

"Cómo hacer un film creativo". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.

"Lectura creativa de imagen". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.

PRATT, D. A.: *The information of the image*. Nordwood, Ablex, 1982.

PRIDE, J. B.: *The social meaning of language*. London, Oxford University Press, 1971.

PRIETO, D.: "Alfabetización por medios AV. Aproximación a una estrategia". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.

PRIETO, L.: *Messages et signaux*. París, PUF, 1972.

PROSS, H.: *La violencia de los símbolos sociales*. Barcelona, Anthropos, 1983.

PUEYO, B. del: "El abuso de los medios de comunicación limita la capacidad creativa infantil". *El Magisterio Español*, núm. 10.439, abril 1978, pp. 8-9.

PUIG, J. J.: *Imágenes y grafismos informáticos*. Barcelona, Mitre, 1985.

PUIG, J. M.: *Teoría de la educación*. Barcelona, P.P.U., 1986.

PYE, L.: *Evolución política y comunicación de masas*. Buenos Aires, Troquel, 1969.

QUINTANA CABANAS, J. M.: "La educación informal y la escuela en la sociedad del futuro". *Revista de Ciencias de la Educación*, núm. 85, gener-març 1976, pp. 17-29.

RAMÍREZ, J. A.: *Medios de masas e historia del arte*. Madrid, Cátedra, 1982.

RAMONET, I.: *La golosina visual. Imágenes sobre el consumo*. Barcelona, Gustavo Gili, 1980.

RANGEL HINOJOSA, M.: *Comunicación oral*. México, Trillas, 1983.

RATZKE, D.: *Manual de los nuevos medios. El impacto de las tecnologías en la comunicación del futuro*. Barcelona, Gustavo Gili, 1986.

REARDON, K. K.: *La persuasión en la comunicación*. Barcelona-Buenos Aires, Paidós, 1983.

REDDING, W.C. i SANBORN, G. A.: *Business and industrial communication*. New York, Harper & Row, 1964.

- REDONDO GARCÍA, E.: *Educación y comunicación*. Madrid, Inst. "San José de Calasanz de Pedagogía", C.S.I.C., 1959.
- REESE, J. i altres: *El impacto social de las modernas tecnologías de la información*. Madrid, FUNDESCO/Tecnos, 1982.
- REISZ, K.: *Técnica del montaje cinematográfico*. Madrid, Taurus, 1980.
- REMESAR, RIBA i RODRÍGUEZ: *Tres ensayos sobre comunicación* (pròleg del Dr. Sanvisens). Barcelona, Mascarón, 1982.
- REQUENA, A.: "La informática educativa". *II Congreso de Tecnología educativa*. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía, 1987, pp. 9-42.
- REY, LL. i MAQUINAY, A.: "Experiència sobre la utilització del cinema a l'escola". *Perspectiva escolar*, núm. 70, desembre 1982, pp. 35-40.
- RIBOT, R.: "L'ordinador, el vídeo. Qüestions pràctiques". *Herba de vesc*, núm. 2, 1988, pp. 25-26.
- RICCI, BITTI i CORTESI: *Comportamiento no verbal y comunicación*. Barcelona, Gustavo Gili, 1980.
- RICHIERI, D.: *El universo telemático. Trabajo y cultura en el futuro inmediato*. Barcelona, Mitre, 1984.
- RIGG, R. P.: *L'audio-visuel au service de la formation*. París, Entreprise moderne d'édition, 1971.
- Sistemas y métodos audiovisuales*. Bilbao, Deusto, 1974.
- RIMBAU, E.: *Le film de montage: memoire de manipulation cinematographi*. Perpignan, Les cahiers de la cinematheque 35, 1982.
- RIVAS NÚÑEZ, O.: "Medios audiovisuales no proyectables. Una necesidad vigente". *Educación*, (Habana-Cuba), gener-març 1988, pp. 53-59.
- ROBAYE, F.: "Quelques considérations sur l'efficacité des films et sa mesure dans les films d'enseignement en Belgique". *Études du Centre National de Sociologie du travail*. Bruxelles, Univ. Libre Bruxelles, 1963.
- ROBINSON, B.: *Telephone teaching: a handbook of tutors*. Nottingham, Open University, 1979.
- ROCK, I.: *La percepción*. Barcelona, Labor, 1988.
- RODA SALINAS, F. J. i BELTRÁN DE TENA, R.: *Información y comunicación. Los medios y su aplicación didáctica*. Barcelona, Gustavo Gili, 1988.

- RODRÍGUEZ, L. i BLANCO, L. del: "Nuevas tecnologías en el currículum escolar". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L.: "La comunicación. Desarrollo de la capacidad expresiva y comprensiva. La comunidad educativa". *Reforma cualitativa de la educación*. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía y C.S.I.C., 1972, pp. 157-169.
- Publicidad y enseñanza*. Salamanca, ICE, 1973.
- Las funciones de la imagen en la enseñanza. Semántica y didáctica*. Barcelona, Gustavo Gili, 1977.
- El profesor, emisor del acto didáctico*. Buenos Aires, Docencia, 1980.
- "Comunicación y Tecnología Educativa". *I Congreso de Tecnología Educativa*. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía, 1983.
- El cómic y su utilización didáctica*. Barcelona, Gustavo Gili, 1988.
- RODRÍGUEZ GORDILLO, P.: "Elaboración de contenidos educativos audiovisuales". *La escuela en acción*, núm. 10.398, febrer 1979, pp. 36-37.
- RODRÍGUEZ ILLERA, J. L. (Comp.): *Educación y Comunicación*. Barcelona, Buenos Aires, México, Paidós Comunicación, 1988.
- ROKEACH, M.: *The Nature of Human Values*. New York, Free Press, 1973.
- ROLDÁN RUIZ, J. A.: "La consulta por teléfono". *La enseñanza a distancia y los medios de telecomunicación*. Madrid, FUNDESCO, 1977.
- ROMAGUERA, J. i altres: *El cinema a l'escola*. Vic, EUMO, 1986.
- "Cinema infantil: des de l'ensenyament fins a l'esbarjo". *Perspectiva escolar*, núm. 113, març 1987, pp. 18-20.
- ROMERO RUBIO, A.: "Funcions i finalitats dels mitjans de comunicació a l'educació escolar i extraescolar". *I Simposi Internacional "La premsa a l'escola"*, Barcelona, departament de Cultura de la Generalitat, 1984, pp. 184-189.
- "Problemas pedagógicos de la información y de la enseñanza del periodismo". *Estudios de información*, núm. 8, pp. 133-143.
- ROSAL, O. C. del: *La comunicación docente-discente: didáctica, observación y práctica de la enseñanza*. Buenos Aires, Plus Ultra, 1981.
- ROSALES, C.: *Didáctica de la comunicación verbal*. Madrid, Narcea, 1984.

- ROSITI, F.: *Historia y teoría de la Cultura de Masas*. Traducció de Carmen Artal. Barcelona, Gustavo Gili, 1980.
- ROSSI, P. H. i BIDDLE, B. J.: *Los nuevos medios de comunicación en la enseñanza moderna*. Buenos Aires, Paidós, 1970.
- RULL, R. i SOLÀ, A.: "Posibilidades de la imagen en la escuela". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 87, març 1982, pp. 13-15.
- SAENZ BARRIO, O. i MAS CANDELA, J.: *Tecnología educativa. Manual de medios audiovisuales*. Zaragoza, Edelvives, 1979.
- SAEZ PARDO, P. A.: "Los medios audiovisuales como instrumento de apoyo a la enseñanza". *Bordón*, núm. 269, setembre-octubre 1987, pp. 669-676.
- SAKAMOTO, T.: *Use of communication technology in distance teaching at the University and College level in Japan*. Penang, Regional Symposium of Distance Teaching in Asia, 1981.
- SALINAS, J.: *Aprender a ver. Un ensayo de educación audiovisual*. Ed. ICE de la Universidad de Palma de Mallorca, 1984.
- "La funció dels àudio-visuals en el sistema educatiu". *Educació i cultura*, núm. 4, pp. 171-177, 1982.
- SALOMON, G.: *What is learned and how it is taught: the interaction between Media, Message, Task and Learner*. Chicago, The University of Chicago Press, 1974.
- Interaction of Media, Cognition and Learning*. San Francisco, Jossey Bass, 1979.
- Communication and Education, and interactional approach*. Los Angeles, Sage, 1981.
- SALVAGGIO, J.: *Telecommunications. Issues and choices for society*. New York, Londres, Longman, 1983.
- SANABRIA, F.: *Estudios sobre la comunicación*. Madrid, Editora Nacional, 1975.
- SANDI, A. M.: "Information de masse et éducation". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 80-92.
- SAN MARTÍN ALONSO, A.: "Currículum y discurso audiovisual". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 165, desembre 1988, pp. 92-94.
- Los recursos audiovisuales en el pensamiento del profesor*. València, Nau Llibres, 1986.

SANTOS GUERRA, M. A.: *Imagen y Educación*. Madrid, Anaya, 1984.

SANVISENS, A.: "Comunicación educativa". *Sociología de las relaciones públicas*. Barcelona, Instituto de Ciencias Sociales, 1968.

"Cibernética y comunicación". *Sociología de las relaciones públicas*. Barcelona, Instituto de Ciencias Sociales, 1969.

"La función del pedagogo en la sociedad actual". A. Escolano (comp.). *Los estudios de Ciencias de la Educación: currículum y profesiones*. Salamanca, Ediciones de la Universidad, I.C.E., 1979, pp. 41-67.

"Implicacions pedagògiques de la premsa en el nostre temps". *I Simposi Internacional "La premsa a l'escola"*. Barcelona, departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Servei de Promoció de la Premsa, 1983, pp. 125-136.

"Proceso informativo y comunicativo". L'o. col. *Teoría de la educación I. El problema de la educación*. Murcia, Límites, 1983, pp. 161-186.

"Tecnología y pensamiento pedagógico". *Documentos de la TV, Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.

Cibernética de lo humano. Barcelona, Oikos-Tau, 1984.

"Funció del pedagog en la nostra societat". *Cinquantenari dels estudis pedagògics*, (conferències i report). Barcelona, Universitat, 1984, pp. 21-26.

"Educación y medios de comunicación social". L'o. col. *Condicionamientos socio-políticos de la educación*. Barcelona, CEAC, 1985, pp. 73-107.

"La integración de los medios y su influencia en la educación". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.

Información y Educación. Conferencia inaugural de la VI Convención de TV y Educación. Barcelona, 1987.

"Integración de los medios y educación", María Luisa OTAÑO ECHANIZ (ed.): *Tecnología educativa*. Bilbao, Servicio Editorial Universitario del País Vasco, 1987, pp. 185-203.

"Una tecnología sin humanismo no tiene sentido" (entrevista de Jordi Cortadellas). *Primeras noticias*, núm. 79, noviembre 1987.

"Hacia una pedagogía de la comunicación". RODRÍGUEZ ILLERA, J. L. (comp.): *Educación y comunicación*. Barcelona, Buenos Aires, México, Paidós Comunicación, 1988, pp. 29-40.

- SAPERAS, E.: *La sociología de la comunicación de masas en los Estados Unidos: una introducción crítica*. Barcelona, abril 1985.
- SARRAMONA, J.: *Tecnología de la enseñanza a distancia*. Barcelona, CEAC, 1975.
- "Problemas y posibilidades de la enseñanza a distancia". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- "La educación como sistema de comunicación". L'o. col. *Teoría de la educación I. (El problema de la educación)*. Murcia, Límites, 1983, pp. 43-62.
- "Comunicación Audiovisual y Educación". *Alternativas*. Buenos Aires, núm. 4, 1988, pp. 51-78.
- Comunicación y educación*. Barcelona, CEAC, 1988.
- "Mass-media y Educación". SARRAMONA (Ed.) *Comunicación y Educación*, Barcelona, CEAC, 1988.
- "Interrogantes ante la tecnología educativa". *Tecnología Educativa*, vol. XI, núm. 1, 1988-1989, pp. 7-23.
- SCHAEFFER, P.: "Médias de masse: l'école entre Descartes et McLuhan".
ZAGHLOUL, M.A: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 41-67.
- SCHERER, K. I ECKMAN, P.: *Handbook of Methods in Nonverbal Behavior Research*. Cambridge, Cambridge University Press, 1982.
- SCHIELE, B. i LAROCQUE, G.: "Le message vulgarisateur. Narrative et scientificité". *Communications*, núm. 33. *Apprendre des médias*, 1981, pp. 165-183.
- SCHILLER, H.: *Comunicación de masas e imperialismo yanqui*. Barcelona, Gustavo Gili, 1977.
- SHCRAMM, W. (comp.): *Mass communications*. Urbana, University of Illinois Press, 1949.
- Mass Media and Natural Development*. Standford (California), Standford University Press, 1964.
- Hombre, mensaje y medios*. Madrid, Forja, 1982.
- La ciencia de la comunicación humana*. México, Grijalbo, 1982.
- SCOTT, MI. D., POWERS, W. G.: *La comunicación interpersonal como necesidad*. Madrid, Narcea, 1985.

- SCUARZO, H. R.: *Manual práctico de los medios audiovisuales*. Buenos Aires, Kapelusz, 1970.
- SEBEEK, T. A. (ed.): *Encyclopedic Dictionary of Semiotics*. London, McMillan, 1982.
- SEGOVIA, R. i ZACCAGNINI, J. L.: *Nuevas tecnologías y formación ocupacional en España*. Madrid, FUNDESCO, 1988.
- SELVA i MASOLINE, M.: "El cinema com a document (Buscant el cinema a l'escola)". *Perspectiva escolar*, núm. 113, març 1987, pp. 9-12.
- SEMPERE, P. J.: *La comunicación audiovisual*. Madrid, Instituto Nacional de Publicidad, 1968.
- SERRA ESTUCH, J.: *Cinema formatiu*. Barcelona, Nova Terra, 1969.
- SERRANO, S.: *La semiótica, una introducción a la teoría de los signos*. Barcelona, Montesinos, 1981.
- SERRES, M.: *La communication*. París, Minuit, 1975.
- SEVRIN, J. L.: "La influencia de los medios de comunicación sobre la ciencia y la cultura". *Los medios de comunicación de masas y la educación, la ciencia y la cultura*. O.E.A., Washington, D. C., 1979, pp. 38-55.
- SEWART, D., KEEGAN, D. i HOLMBERG, B.: *Distance Education: International Perspectives*. London-New York, Croom Helm, St. martin's, 1983.
- SHANNON i WEAVER: *Teoría matemática de la comunicación*. Madrid, Forja, 1981.
- SICKER, A.: *El cine en la vida psíquica del niño*. Buenos Aires, Kapelusz, 1961.
- SILBERMAN, A.: "Futuro de los medios de comunicación". *Revista de la opinión pública*, núm. 19, gener-març, 1970, pp. 20-21.
- SLESS, D. i altres: *Learning and visual Communication*. New York, Halsted Press Book, 1981.
- SLUYS, A.: *La cinematografía escolar y post-escolar*. Madrid, La Lectura, 1925.
- SMITH, A. G. (comp.): *Comunicación y cultura*. (3 vols.). Buenos Aires, Nueva Visión, 1976.
- SMITH, R. L.: *General models of communication*. Purdue University, Com. Res. Center, 1962.
- SMITH, W. J.: *Etología de la comunicación*. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.

- SIMÓN, J. C.: *La Educación y la Información de la sociedad*. Madrid, Narcea, 1983.
- SOLÁ, M.: "Radio escuela". *Puerta Nueva*, núm. 9, febrer 1989, pp. 26-31.
- SOUCHON, M.: "Educación y medios de comunicación de masas: contradicciones y convergencias". *Perspectivas*, vol. XX, núm. 1, París, 1982, pp. 107-119.
- STEINFATT, T. M.: *Comunicación humana. Una introducción interpersonal*. México, Diana, 1983.
- STEWART, D.: *Psicología de la comunicación*. Buenos Aires, Paidós, 1970.
- STRUBELL, M.: "El paper dels mitjans de comunicació en la normalització lingüística". *Anàlisi*, núm. 5, Bellaterra, maig, 1982, pp. 13-26.
- STUKE, F. R. i ZIMMERMANN, D.: *Comunicación práctica*. Madrid, Pablo del Rio, 1978.
- SUREDA, J.: *El anuncio propagandístico publicitario y la educación*. (Tesi de llicenciatura inèdita), Universidad de Barcelona, 1976.
- SYPHER, H. E. i APPLGATE, J. L.: *Communication by children and adults. Social cognitive and strategic processes*. Sage series in interpersonal communication, vol. 5, London, Sage Publ. Ltd., 1984.
- TADDEI, N. *La comunicazione di massa*. Roma, Centro dello Spettacolo e della Comunicazione Sociale, 1978.
- "La problemática de la imagen". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- Educar con la imagen: panorama metodológico de educación a la imagen y con la imagen*. Madrid, Marova, 1979.
- TAMAIG ACOSTA, D.: "Los medios de comunicación en el aula". *Nuestra Escuela*, núm. 73, noviembre 1985, pp. 13.
- TARDY, M.: *El profesor y las imágenes*. Barcelona, Planeta, 1978.
- TARRONI, E. i altres: *Comunicación de masas*. Barcelona, Gustavo Gili, 1978. Col. Punto y Línea.
- TEIXIDÓ I PLANAS, M.: "Nuevos proyectos con un viejo modelo de escuela". *Primeras noticias*, núm. 79, 1979.
- "La educación frente a la comunicación de masas y la cultura. Propuestas para definir un nuevo modelo de institución escolar". *Bordón*, núm. 269, setembre-octubre 1987, pp. 693-703.

- TERROU, F.: *La información*. Caracas, Monte Ávila, 1970.
- THAYER, L.: *Comunicación y sistemas de comunicación*. Barcelona, Península, 1975.
- THIBAUT-LAULAN, A. M.: *El lenguaje de la imagen*. Madrid, Morava, 1973.
- "Imagen y renovación pedagógica". *Medios Audiovisuales*, núm. 45, pp. 25-27, setembre 1975.
- La imagen en la sociedad contemporánea*. Madrid, Fundamentos, 1976.
- THIBAUT-LAULAN i altres: *Imagen y comunicación*. Valencia, Fernando Torres Editor, 1973.
- THIEBEAULD, J.: "Au delà des mots et des images". *L'éducation*, núm. 350-351, número especial, primavera 1978, pp. 44-48.
- THOMSON, J. J.: *Beyond Words. Nonverbal communication in the classroom*. New York, Citación Press, 1973.
- TING-TOOMEY, S. i KORZENNY, F. (eds.): *Language, communication and culture. International and intercultural communication annual*, vol. 13. London, Sage Publ. Ltd., May 1989.
- TORRA, AGUIRRE, BEIRAS i altres: *Estudio de comunicación no verbal*. Esplugues de Llobregat, Impr. Seresa, 1977.
- TORÁN, E.: *El espacio en la imagen*. Barcelona, Mitre, 1985.
- TORRES CORDERO, J. E.: "El proyecto multinacional de tecnología educativa de la OEA". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- TOSSI, V.: *How to make scientific AV for research teaching popularization*. París, UNESCO, 1984.
- TOUSSAINT, F.: *Crítica de la información de masas*. México, Trillas, 1981.
- TREFFEL, J. i altres: *Les nouvelles technologies de la documentation et l'information*. París, Documentation française, 1985.
- TREFFEL, J. (ed.): *Presente y futuro del audiovisual en educación*. Buenos Aires, Kapelusz, 1986.
- TRILLA BERNET, J.: *El concepto de educación informall* (Tesi doctoral inèdita). Barcelona, Universidad, 1984.

"Dos modos de comunicación educativa". *III Seminario Nacional de teoría educativa*. Murcia, 1985.

La educación fuera de la escuela. Barcelona, Planeta, Col. Nueva Paideia, 1985.

La educación informal. Barcelona, P.P.U., 1986.

TUCHMAN, G.: *Making News: a study in construction of reality*. New York, Free Press, 1978.

La producción de la noticia. Estudio sobre la construcción de la realidad. Barcelona, Gustavo Gili, 1985.

TUNSTALL, J. (ed.): *Media Sociology: a reader*. Urbana, Illinois University Press, 1970.

The Media are American: Anglo-American Media in the World. Londres, Constable, 1977.

UNED: *La imagen. Curso de iniciación a la lectura de la imagen y al conocimiento de los MAV*. Madrid, UNED, 1986.

UNESCO: *Presse, Film, radio, après enquête dans dixsept pays*. París, UNESCO, 1948.

La radio y la escuela. Informes sobre la organizació de la ràdio escolar en diversos països. París, UNESCO, 1949.

La radio y la educación fundamental en la regiones insuficientemente desarrolladas. París, UNESCO, 1950.

Presse, film, radio. Rapports sur les moyens techniques de l'information. París, UNESCO, 1950.

Los medios auxiliares visuales en la educación fundamental. Algunas experiencias personales. París, UNESCO, 1951.

Rapport interimaire sur un étude relative au développement futur de l'éducation. París, UNESCO, 1981.

Deuxième réunion du groupe international de réflexion sur de développement futur de l'education. París, UNESCO, 1982.

La economía de los nuevos medios de enseñanza, vol. I y II. París, UNESCO, 1984.

La educación en materia de comunicación. París, UNESCO, 1984.

Organización de la radiodifusión educativa. París, UNESCO, 1984.

UNWIN, D.: *Medios y métodos; tecnología educativa en la enseñanza*. Madrid, Anaya, 1973.

VALBUENA, F.: *La comunicación y sus clases*. Zaragoza, Luis Vives, 1979.

VALLET, A.: *El lenguaje total*. Zaragoza, Edelvives, 1977.

VALLVERDÚ, F.: "Llengua i comunicació a Catalunya". *Anàlisi*, núm. 5, Bellaterra, maig 1982, pp. 27-38.

"Linguistic Normalization". *Catalonia*, núm. 1, gener 1987, pp. 27.

VÁZQUEZ GÓMEZ, G.: "Acción educativa y nuevas tecnologías de la información". V.V.A.A. *Tecnología y Educación*. Barcelona, CEAC, 1986, pp. 75-99.

Educar para el siglo XXI. Criterios de evaluación para el uso de la informática educativa. Madrid, FUNDESCO, 1987.

Los educadores y las máquinas de enseñar. Madrid, FUNDESCO, 1989.

VÁZQUEZ GÓMEZ, SANVISENS, AZNAR i REQUEJO: "Tecnología de la comunicación educativa". SARRAMONA, J. (ed.). *Comunicación y educación*, Barcelona, CEAC, 1988.

VÁZQUEZ MONTALBÁN, M.: *Historia y comunicación social*. Barcelona, Bruguera, 1980.

VEGA, R.: *El teatro en la educación*. Buenos Aires, Plus Ultra, 1981.

VEIRA, C.: *La prensa, a la escuela*. Madrid, Masiega, 1979.

VELIS: "Des voies pour une auto-education". *L'Education*, núm. 350-351, número especial primavera 1978, pp. 50-54.

VERLEE WILLIAMS, L.: *Aprender con todo el cerebro. Estrategias y modos de pensamiento: visual, metafórico y multisectorial*. Barcelona, Martínez Roca, 1986.

VERÓN, E.: *Conducta, estructura y comunicación*. Buenos Aires, Jorge Alvarez, 1968.

Construir el acontecimiento. Barcelona, Gedisa, 1983.

VERÓN, PRIETO i altres: *Lenguaje y comunicación social*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1971.

- VIDA ESCOLAR: *Madrid*, núm. 103-104, any X, nov-Des, número monogràfic dedicat als mitjans àudio-visuals.
- VIDAL BENEYTO, J.: *Alternativas populares a las comunicaciones de masa*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1979.
- VIDAURRETA, C.: *Cómo organizar un centro de recursos*. Madrid, Anaya, 1982.
- VIDAURRETA, C. i IGUALADA, A.: "Los centros de recursos de la provincia de Cuenca". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.
- VILA, I.: "La competencia comunicativa en los dos primeros años de vida". (Tesi doctoral). Universitat de Barcelona, 1985.
- VILCHES, L.: *La lectura de la imagen*. Barcelona, Paidós, 1986.
- "Teoría de la imagen/pedagogía de la imagen". RODRÍGUEZ ILLERA, J. L.: *Educación y comunicación*. Barcelona, Paidós, 1988, pp. 181-206.
- VILLAFANE, J.: *Introducción a la teoría de la imagen*. Madrid, Pirámide, 1984.
- Iniciación de la teoría de la imagen*. Madrid, Pirámide, 1985.
- VILAPLANA, J. M. i altres: "L'ensenyament assistit per ordinador". *Butlletí dels mestres*. Generalitat de Catalunya, núm. 188, setembre 1984, pp. 27-31.
- VIOQUE LOZANO, J.: *La utilización de la prensa en la escuela*. Madrid, Cincel, 1984.
- "La incorporación de los periódicos a la escuela". *FUNDESCO*, núm. 79, març 1988, pp. 9-11.
- VIVES, N. i ÁVILA, X.: "Tecnología de la información, documentació i comunicació". *Herba de Vesc*, núm. 1, abril 1988, pp. 14-18.
- VOYENNE, B.: *La información hoy*. Barcelona, Mitre, 1984.
- VURPILLOT, E.: *El mundo visual del niño*. Madrid, Siglo XXI, 1985, XI.
- VV.AA.: *Congrés de cinéma educatif*. Actes, París, CCE, 1931.
- Le son, l'imagen et l'enfant*. París, Fleures, 1956.
- Tecnología audiovisual y educación*. Madrid, CEDODEP, 1969.
- Curso de medios audiovisuales aplicados a la enseñanza*. Barcelona, CEAC, 1970.

- La industria cultural y sociedad de masas.* Venezuela, Monte Ávila Editores, 1974.
- El educador frente a la imagen.* Madrid, Marova, 1974.
- La comunicación y los mass-media.* Bilbao, El Mensajero, 1975.
- Los medios audiovisuales en la enseñanza.* Madrid, Ce-Ve, 1977.
- "Utilitzem els àudio-visuals". *Perspectiva escolar*, núm. 39, Barcelona, 1979.
- Imágenes y lenguajes.* Barcelona, Fontanella, 1981.
- Mensaje y medios*, núm. 9. Madrid, Instituto Oficial de Radio Televisión, 1981.
- "Medios audiovisuales para la educación". *Estudios de Educación.* Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1981.
- "Educación y medios de comunicación". *Estudios de Educación.* Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1982.
- Historia universal del cine.* Madrid, Planeta, 1982.
- "La etología del niño y el estudio de los sistemas de comunicación no verbales". *Infancia y Aprendizaje*, núm, 25, 1984, pp. 61-79.
- "Escuelas y ordenadores: ¿qué futuro nos espera?". *Ordenador popular*, any II, núm. 20, desembre 1984, pp. 103-108.
- "Radio y escuela". *Cuadernos de Pedagogía.* març 1985, diversos articles, p.3.
- Primeres jornades sobre meso-comunicació a Catalunya.* Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, 1985.
- Guía didáctica para materiales audiovisuales: modelo experimental.* Barcelona, ICE, UPC, 1985.
- Prensa i educació.* Monogràfic II, simposi internacional "Prensa i educació". Generalitat de Catalunya, octubre 1985.
- "Aplicaciones del audiovisual a distintas áreas de la enseñanza". *Diagroup Actualidad*, números 1-10. Barcelona, Edebé, 1981-1985.
- Los países industrializados entre las nuevas tecnologías.* Madrid, FUNDESCO, 1986.

Tecnología y educación. Barcelona, CEAC, 1986.

II Congreso de Tecnología Educativa. Madrid, Sociedad Española de Pedagogía, 1987.

"Lenguaje y comunicación". *Estudios de psicología*, núm. 33-34, 1988.

"Tirèsies. Una base de datos de prensa catalana para la enseñanza". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 159, maig 1988, pp. 91-92.

"Las imágenes en los medios de comunicación social, sus aplicaciones en el aula". *Sedoc*, núm. 6, diciembre 1988, pp. 16, 57 y 58.

El cinema educatiu i la seva incidència a Catalunya (dels orígens a 1939). Barcelona, PPU, 1988.

Comunicación social 1989/Tendencias. Madrid, FUNDESCO, 1989.

Nueva acta 2000. Tomo 4, Educación y Comunicación. Madrid, Rialp, S. A., 1980 y 1985.

WARREN BUKET, D.: *Writing science news for the mass media*. Houston, Gult Publishing Company, 1973.

WATSON, J. i HILL, A.: *A dictionary of communication and media studies*. Londres, Edward Arnold, 1984.

WATZ LAWICK, P. i altres: *Teoría de la comunicación humana: interacciones, patologías y paradojas*. Barcelona, Herder, 1981.

WEIK, M. H.: *Communications standard dictionary*. New York, Van Nostrand Reinhold, 1983.

WESTON, C. i CRANTON, P. A.: "Selecting instructional strategies". *Journal of Higher Education*, vol. 57, núm. 3, maig-juny, 1986, pp. 258-288.

WILENSKY, H. L.: "Man society and mass culture: Interdependence or independence?". *American Sociological Review*, 29 abril, 1964, pp. 173-197.

WILLIAMS, C.: *Learning from pictures*. Washington, Department of Audiovisual Instruction, 1968.

WILLIAMS, R.: *Los medios de comunicación social*. Barcelona, Península, 1971.

WITTROCK, M. C. (ed.): *Handbook of research on teaching*. New York, MacMillan Co., 1986.

WOLF, M.: *La investigación de la comunicación de masas*. Barcelona, Paidós, 1987.

- WOLFF, F. CH.: *Psicología del gesto*. Barcelona, Mirache, 1970.
- WOLSK, D.: *Un método pedagógico centrado en la experiencia*. París, UNESCO, 1975.
- WRIGHT, C. R.: *Comunicación de masas*. Buenos Aires, Paidós, 1963.
- XX: *L'enfant et la communication*. París, Pemand/Stock, 1977.
- YERRO BELMONTE, M.: *Información y comunicación en la sociedad actual*. Barcelona, Dopesa, 1970.
- ZABALETA, E. T. de: *Evaluación de materiales audiovisuales para la enseñanza*. Buenos Aires, Editora Universitaria, 1977.
- ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984.
- ZIMMERMANN, D.: *Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil*. Madrid, MEC-MORATA, 1987.
- ZUNZUNEGUI, S.: *Mirar la imagen*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1984.

4.2.2. Televisió i educació

- ADAMS, K.: "The role of television sheping educational thought". *Action in teacher education*, vol. 9, núm. 2, 1987, pp. 11-13.
- ADAMS, M. N.: *National integration and Mass Media: The socialization effects of Television in a Rural Ivory Coast Village*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- ADLER, R.: *Understanding television. Essays on television as a social and cultural force*. New York, Prager Publishers, 1981.
- ADLER, R. i altres: *The effects of television Advertising on children*. Massachusetts, Lexington Books, 1980.
- ADORNO, Th.: *Television y cultura de masas*. Argentina, Universitaria de Córdoba, 1966.
- AGOSTINI, J. M. i altres: *Les effects de la publicité dans la presse et à la télévision. Mesures et comparaisons*. París, Robert Laffont, 1972.
- AGUILERA GAMONEDA, J. de: "Notas para una posible caracterología de la televisión". *Revista Española de la Opinión Pública*, núm. 17, juliol-setembre 1969, pp. 97-135.
- Televisión y acción cultural*. Colección Teleclub, Texto 1. Madrid, Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, 1971.
- "Características distintivas del público de la televisión". *Revista Española de la Opinión Pública*, núm. 28, abril-juny, 1972, pp. 121-129.
- Dimensión y sistema de la Televisión Educativa*. Madrid, Editora Nacional, 1975.
- La educación por la televisión. Un servicio público desatendido*. Pamplona, EUNSA, 1980.
- La realización en televisión*. Madrid, Servicio de Formación de Televisión Española, s. a.
- AGUILERA, J. de i VERGES, J. C. (dirs.): *La televisión libre en la nueva democracia española*. Barcelona, Sirocco, 1980.
- AGUILERA, M.: *El telediano: un proceso informativo*. Barcelona, Mitre, 1985.
- AINSWORTH, D.: "Educational Television Revisited: The Governors State University Teleclass Expreience". *Journal of Educational Television*, vol. 14, núm. 1, 1988, pp. 73-78.
- AJAY-DOPEMU, Y.: "Educating through television in Nigeria". *Journal of Educational Television*, vol. 11, núm. 2, 1985, pp. 115-121.

ALBERO ANDRÉS, M.: *La televisión didáctica*. Barcelona, Mitre, 1984.

"The use of Instructional development in the television series on economic education: 'Give and take'". *International Science*, vol. 13, núm. 2, 1984, pp. 181-191.

"USA, México, Italia, tres TV didácticas". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 15-17.

ALBERT, P. i TUDESQ, A.: *Historie de la radio-télévision*. París, P.U.F., 1981.

ALLEMAND, E.: *Pouvoir et Télévision*. París, Anthropos, 1980.

L'information scientifique á la télévision. París, Anthropos, 1983.

ALONSO DE PRADO, E.: "La televisión, ese 'camaleón' de luces y sombras". *Educadores*, núm. 136, gener-febrer 1986, pp. 137-142.

ALONSO ERAUSQUIN i M., MATILLA, L.: *Imágenes en libertad*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980.

ALONSO ERAUSQUIN, M., MATILLA, L., i VÁZQUEZ, M.: *Los teleniños*. Barcelona, Laia, 1981, 1986.

ALONSO ERAUSQUIN, M.: "Efectos de los efectos". *Telos*, núm. 9, 1987, pp. 90-95.

"Análisis de la información televisada". *Nuevas tecnologías. Apuntes de educación*, núm. 34, juliol-setembre 1989, pp. 10-12.

ALVARADO, M. i BUSCOMBE, E.: *The making of a TV series*. London, British Film Institute, 1978.

ALZUETA, M.: "Enquesta: Joan Busquets (PSUC)". *Mundo diario*, 23 de febrer, 1979.

"Enquesta: Josep Trias de Bes (CDC)". *Mundo diario*, 24 de febrer, 1979.

"Enquesta: Juan María Hernández Puértolas (UCD)". *Mundo diario*, 27 de febrer, 1979.

"Enquesta: Rodolf Guerra (PSC-PSOE)". *Mundo diario*, 28 de febrer, 1979.

"Enquesta: Los partidos políticos y la futura televisión". *Mundo diario*, 6 de març, 1979.

"Televisión y autonomía política". *Mundo diario*, 1 de maig, 1979.

ANDREU, J.: "El canal catalán topa con muchos problemas". *El Noticiero Universal*, 13 de juliol, 1979.

- APARICI, R. i GARCÍA MATILLA, A.: *Lectura de imágenes*. Madrid, Ediciones de La Torre, 1987.
- ARAGÓ MITJANS, J. M.: "La violencia en la televisión. Su impacto entre los niños y los adolescentes". *Infancia y aprendizaje*, núm. 8, diciembre 1979, pp. 71-84.
- ARALUCE, J. R.: "Utilización en el aula de los programas de TV convencionales". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- ARIAS, A.: *La televisión española*. Madrid, Publicaciones Españolas, 1970.
- El mundo de la televisión*. Madrid, Guadarrama, 1971.
- ARLEN, M. J.: *The camera age. Essays on television*. New York, Penguin, 1982.
- ARMIÑÁN, J.: *Guiones de televisión*. Madrid, Rialp, 1963.
- ARQUER, J.: "Un debat que no tindrà lloc". *Avui*, 1 de gener, 1979.
- ATKIN, CH. K.: "Effects of lampaing Advertising and Newcast on children". *Journalism Quaterly*, vol, 54, núm. 3, 1977.
- ATKINS, K.: "Time to get off the shelf: Educational television and public libraries cooperation in continuing education". *Journal of Educational Television*, vol. 10, núm. 1, 1984, pp. 19-23.
- AVUI: "Corporación Catalana de Ràdio i Televisió". Pàgines mogràfiques a *Avui*, 30 de juliol, 1985.
- AWOTUA-EFEBO, E. B.: "A Strategy for designing instruction for Educational television in developing nations". *Journal of Educational Television*, vol. 13, núm. 2, 1987, pp. 125-135.
- BAGET HERMS, J. M.: *18 años de TVE*. Barcelona, Diáfora, 1975.
- "Televisión y autonomía política". *La Vanguardia*, 11 d'abril, 1979.
- "Televisión y autonomía política, datos para una reflexión". *La Vanguardia*, 5 de maig, 1979.
- "Cataluña reivindica sus medios de comunicación de masas". *La Vanguardia*, 29 de maig, 1979.
- "Evolució històrica de la televisió a Espanya i a Catalunya". PARÉS i altres. *La televisió a la Catalunya autònoma*. Edicions 62, Barcelona, 1981, pp. 45-93.

- BAGGALEY, J. i DUCK, S. W.: *Análisis del mensaje televisivo*. Barcelona, Gustavo Gili, 1979.
- "Les facteurs de crédibilité dans le message télévisuel". *Communications*, núm. 33, *Apprendre des médias*, 1981, pp. 143-164.
- BAGGALEY, J.: "Formative Evaluation of Educational Television". *Canadian Journal of Educational Communication*, vol. 15, núm. 1, 1986, pp. 29-43.
- BALAGUER, S.: "Televisión catalana". *Diario de Barcelona*, 11 d'agost, 1977.
- BALLESTER, B.: "Claves para la televisión infantil". *Mensajes y medios*, març 1979.
- BALLETBÓ, A.: "Autonomia televisiva". *Avui*, 17 de febrer, 1978.
- "Televisió pública i televisió privada". *Avui*, 4 d'octubre, 1978.
- "Per una TV catalana i democràtica". *Avui*, 5 de març, 1980.
- BALLETBÓ, A. i SCHAAFF, S.: "Per una televisió catalana al servei del poble". *Avui*, 16 de novembre, 1977.
- BARAGLI, E.: *Prensa, radio, cine y televisión en familia*. Madrid, Sociedad de Educación Atenas, S.A., 1968.
- BARRON, D.: "Faculty and student perceptions of distance education using television". *Journal of Education for Library and Information Science*, vol. 27, núm. 4, 1987, pp. 257-271.
- BARTOLOMÉ CRESPO, D.: "El teletexto: información-educación". *Comunidad educativa*, núm. 164, novembre 1988, pp. 25-28.
- BARWISE, P. i EHRENBERG, A.: *Television and its audience*. London, Sage Communications in Society, Sage Publ. Ltd., 1988.
- BASSETS, LI: "Cap a una televisió normal". *L'hora*, 3 de juny, 1979.
- BATES, A.: "Towards a Better Theoretical Framework for Studying Learning from Educational Television". *Instructional Science*, vol. 9, núm. 4, 1980, 393-415.
- BAUDRILLARD, J.: *Cultures in collision: The Interaction of Canadian and US Television. Broadcast Policies*. New York, Praeger, 1984.
- BEAUD, P.: *Local television in Switzerland: progress to date and projects, the future: report*. Strasbourg, Conseil d'Europa, 1978.
- Media communitaires?: Radios et télévisions locales et expériences d'animation audiovisuelle en Europe*. Strasbourg, Conseil d'Europe, 1980.

- BEAUD, P., MILLARD, G. i WILLEMER, A.: *Télévision local et animation urbaine*. Vevey, Delta, 1976.
- BELSON, W.: *Television, violence and the adolescent boy*. England, Saxon House, 1978.
- BERGER, A. A.: *Television as an instrument of terror*. New York, Transaction Books, New Brunswick, 1981.
- BERMINGHAM, A. (ed.): *The small television studio: equipment and facilities*. London, Focal Press, 1975.
- BERNS, R.: "Assessing the Outcomes of Marketing Teacher education using Modules Supplemented by Instructional television". *Journal of Vocational Education Research*, vol. 10, núm. 1, 1985, pp. 29-39.
- BERRY, G. L. (ed.): *Television and the socialization of the minority child*. New York, Academic Press, 1982.
- BERTIN, J.: *La graphique et le traitement graphique de l'information*. París, Flammarion, 1977.
- BESSEVAL, P.: *La télévision*. París, Larousse, 1978.
- BETHENCOURT: "El teletexto en España". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- BETTETINI, G. (coord.): *Nuova dimensione televisive*. Turín, ERI, 1984.
- BIAGGIO, A.: "La TV et le development de l'enfant". UNESCO. *L'impact de la télévision éducative sur les jeunes enfants*. París, 1981, pp. 20-28.
- BIBBY, A. i DENFORD, C.: *Local television: piped dreams? A critique for Community in TV in Britain*. London, Redwing Press, 1979.
- BIDOU, J.: *Télévision en liberté*. París, Sociales, 1982.
- BIKSON, T. i altres: "Television: mediated education for the visually impaired. A longitudinal investigation". *International Journal of Rehabilitation Research*, vol. 5, núm. 2, 1982, pp. 244-245.
- BISQUERRA ALZINA, R.: "El proyecto 'Digui, digui'". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985, pp. 42-44.
- BLACKIE, E.: "Television and the education of adults". *Adult Education (London)*, vol, 59, núm. 2, 1986, pp. 147-152.

- BLISS, J. i altres: "Piaget's theories and some possible implications for educational television". *Journal of Educational Television*, vol. 9, núm. 1, 1983, pp. 33-46.
- BLOCK, M. I OKRAND, M.: "Real-time closed-captioned television as an educational tool". *American Annals of the Deaf*, vol. 128, núm. 5, 1983, pp. 636-641.
- BLOSSER, B. i ROBERTS, D.: "Age differences in children's perceptions of message intent: responses to TV news, commercials, educational spots, and public service announcements". *Communication Research; An International Quarterly*, vol. 12, núm. 4, 1985, pp. 455-484.
- BLUEM, W.: *Documentary in american television*. New York, Hasting House, 1965.
- BLUM, S.: *La télévision ordinaire du pouvoir*. París, P.U.F., 1982.
- BLUMLER, J. i McQUAIL, D.: *Television in Politics: its uses and influence*. London, Faber and Faber, 1968.
- B.O.E.: *Estatuto de la radio y la televisión*. (Llei 4/1980, de 10 de gener). Madrid, Separata del B.O.E., 1980.
- BOLELE, M.: "La violencia en televisión: ¿un lavado electrónico de cerebro?". *Mensaje y medios*, juliol 1978.
- BOLT, R. A.: "Las imágenes interactivas". *Mundo científico*, núm. 27, 1983, pp. 758-769.
- BONNER, P. i altres: *The third age of television*. London, Faber and Faber, 1982.
- BOTEIN, M. i RICE, D. (dir.): *Network television and the public interest*. Lexington Books, 1981.
- BOYD-BARRETT, J.: "The educational potential of Cable Television Networks in the UK". *Educational Studies*, vol. 9, núm. 3, 1983, pp. 221-231.
- BROGLIE, G. de: *Une image vaut dix mille mots. Essai sur la télévision*. París, Librairie Plon, 1982.
- BROWN, R.: *Children and television*. London, Sage Publications, 1977.
- BRYANT, J. i altres: "Humor in children's educational television". *Communication education*, vol. 28, núm. 1, 1979, pp. 49-59.
- BRUSIN, H. i JAMES, F.: *Voir la vérité. Le journalisme de télévision*. París, P.U.F., 1982.
- BUCKINGHAM, D.: "The construction of subjectivity in educational television". *Journal of Educational Television*, vol. 13, núm. 2, 1987, pp. 137-145.

- BUEHLER, W.: *La televisión en la infancia. ¿Medio informativo o veneno?* Madrid, Steiner (Rudolf), 1985.
- BURCH, N.: *El tragaluz del infinito*. Madrid, Cátedra, 1987.
- BURKER, R.: *La televisión en la escuela*. México, 1971.
- BUSCOMS, Ch. G.: *Television: theory and servicing*. Virginia, Reston Publishing, 1984.
- BUSQUETS i GRABULOSA, Ll.: "Aprender a llegir la imatge". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 24-37.
- BUSTAMANTE, E.: *La televisión en España mañana: modelos televisivos y opciones ideológicas*. Madrid, Siglo XXI, 1986.
- CABANES, J.: "El català a RTVE". *Avui*, 3 d'octubre, 1978.
- CAILLAVET, H.: *Changer la télévision*. París, Flammarion, 1978.
- CALLEJA, R.: "La televisión entra en la escuela". *Comunidad escolar*, núm. 118, 27 octubre-2 novembre, 1986, pp. 19.
- CALVINO, J. M.: "Radiotelevisión pública y educación". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.
- CAMPO VIDAL, M.: *Confidencias: la televisión por dentro*. Barcelona, Muchnik, 1985.
- CANALS, E.: "La televisión autonómica en Cataluña". DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN. *I Jornadas sobre Televisión Autonómica*. Saragossa, 1984, pp. 225-231.
- CAÑO, X.: "Per una televisió pública". *Treball*, 12 d'octubre, 1978.
- "TV catalana contra TV de Catalunya". *Treball*, 19 d'octubre, 1978.
- CAPMANY, M. A.: "Com m'imagino la televisió dedicada als infants", núm. 31, 1979, pp. 22-23.
- CARANDELL, L.: "Los niños de Harrelson". *Cuadernos para el diálogo*, 1 d'octubre, 1977.
- CARL, D. i DENSMORE, B.: "Introductory Accounting on Distance University Education via Television (DUET): a Comparative Evaluation". *Canadian Journal of Educational Communication*, vol. 17, núm. 2, 1988, pp. 81-94.
- CARPENTER, R.: "Multipoint closed circuit interactive television as a response mode to the need for inservice training in special education". *Educational Technology*, vol. 18, núm. 11, 1978, pp. 16-19.

- CARRASCO, I. i altres: "Amor y violencia en televisión" *Mensajes y medios*, abril 1979.
- CARRERAS, F. de: "El perillós i discret encant del desencant". *L'hora*, 15 de febrer, 1979.
- CARRERAS, L. de: *La ràdio i la televisió a Catalunya, avui*. Barcelona, Edicions 62, 1987.
- CASASÚS, J. M.: "L'esperança d'una televisió a Catalunya". *La hoja del Lunes*, 19 de març, 1979.
- CASSIRER, H. R.: *Televisión y enseñanza*. París, UNESCO, 1961.
- CASTEDO, F.: "Un policía en cada hogar". *Reporter*, 21-27 desembre,, 1977.
- "La RTV pública y la sociedad de los años ochenta". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- CASTELLÓ, G.: "Ens cal la nostra TV". *Mundo diario*, 10 de setembre, 1977.
- CASTLEMAN, H. i PODRAZIK, W. J.: *Watching TV: four decades of american television*. New York, McGraw Hill, 1981.
- CATER, D. i ADLER, R.: *Approaches to television criticism*. New York, Praeger, 1975.
- CAZENEUVE, J.: *Sociologia de Radio-Télévision*. París, P.U.F., 1965.
- Les pouvoirs de la télévision*. París, Gallinard, 1970.
- El hombre telespectador*. Barcelona, Gustavo Gili, 1977.
- CAZENEUVE, J. i OULIP, J.: *La grande chance de la télévision*. París, Calmann-Lévy, 1963.
- CBS NEWS: *Técnica de las noticias en televisión*. México, Trillas, 1968.
- CEBRIÁN HERREROS, M.: *Introducción al lenguaje de la televisión. Una perspectiva semiótica*. Madrid, Pirámide, 1978.
- "Semiótica educativa de la información televisual". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- "Dimensión educativa de la información televisual". *Revista Española de Pedagogía*, núm. 148, abril-juny 1980, pp. 61-89.
- "El lenguaje de los programas educativos de televisión". *Medios audiovisuales*, núm. 102, Madrid, 1980, pp. 9-15.

Diccionario de radio y televisión. Madrid, Alhambra, 1981.

Fundamentos de la teoría y técnica de la información audiovisual (2 vols.). Madrid, Mezquita-Alhambra, 1983.

Siglarlo Internacional de Radio y Televisión. Madrid, IORTV, 1983.

CERVERA, J.: *La otra escuela. Cine, radio , TV, prensa.* Madrid, S.M., 1977.

CESAREO,G.: *Anatomia del potere televisivo.* Milán, Franco Angeli, 1970.

La televisione spreca. Verso una quarta fase del sistema della comunicazioni di massa? Milán, Feltrinelli, 1974.

CHALVON, M.: "Au coin de la télé..." *L'ecole des parents*, núm. 10, desembre 1977, pp. 5-13.

"Télé contre lecture". *L'ecole des parents*, núm. 4, abril 1978, pp. 7-14.

CHALVON, M., CORSET, P., i SOUCHON, M.: *El niño ante la televisión.* Barcelona, Juventud, 1982.

CHARREN, P.: *Changing channels: living with television.* Addison-Wesley, Reading Mass, 1983.

CHAUVET, P.: *Le cable: la télévision au pluriel.* París, Enteprise moderne d'Edition, 1986.

CHEN, M.: "Educational television at the graduate level". *NJEA Review*, vol. 52, núm. 7, 1979, pp. 22-23.

CHESTER, M.P.: *Television and education.* Beverly Hills, CA., Sage, 1978.

CHOAT, E.: "Teachers' use of educational television in infants' schools". *Educational studies.*, vol. 8, núm. 3, 1982, pp. 185-207.

CHU, C.C., GODWIN,C. i SCHRAMM, W.: *Learning from television: what the research says.* Standford, California, Standford Institute for Communication Research, 1967.

CIPRIANI, I.: *La televisión.* Barcelona, Ediciones de Serval, 1982.

CLAUDE, R. i GRITTI, J.: *Les chemins de la télévision.* París, Casterman, 1969.

CLUZEL, J.: *Télé violence.* París, Plon, 1978.

Télémanie. París, Plon, 1979.

- COHEN, O.: *Les émissions pour enfants à la télévision française*. Paris, Université de Droit, d'Economie et Sciences Sociales, 1980.
- COHN, T.: "Entertainment or education? A case study of British television News Coverage of the West German elections". *International Journal of Political Education*, vol. 6, núm. 4, 1984, pp. 331-352.
- COLBY, L.: *Técnica del director de televisión*. México, Pax, 1970.
- COLECTIVO CAVERNA: "Los personajes de los telefilmes infantiles". *Mensajes y Medios*, octubre 1979.
- COLLINS, M.: *Perceptions of bias in television news*. London, Social and Community Planning Research, 1984.
- COLOMBO, F.: *Alternativa a la violencia*. Barcelona, Lumen, 1968.
- "Televisione et mutamento". *Tempi moderni*. Basi, Dédalo, octubre-diciembre 1975.
- Televisión: la realidad como espectáculo. La enseñanza audiovisual. Metodología didáctica*. Colección Punto y Línea, Barcelona, Gustavo Gili, 1976.
- Rabia y televisión*. Barcelona, Gustavo Gili, 1983.
- COMBES, P. i TIFTIN, J.: *Tv production for education*. London, Focal Press, 1978.
- COMELLAS, J.: "Formes a vèncer en televisió". *Avui*, 18 de novembre, 1977.
- COMEN-SEAT i FOUGEY ROLLAS: *La influencia del cine y la televisión*. México, Fondo de Cultura Económica, s. a.
- COMSTOCK, G.: "Education and television: the persistent Challenge". *Television & Children*, vol. 5, núm. 3, 1982, pp. 9-13.
- COMSTOCK, KATZMAN, McCOMBS i ROBERTS: *Television and Human Behavior*. New York, Columbia University Press, 1978.
- CONRAD, P.: *Television: the medium and its manners*. Boston, Routledge & Keagan Paul, 1982.
- CONSEIL DE LA RADIO-TV CANADIENNE: *La propagatíon au canal local des systemes de cable*. Ottawa, Radiotelevision Canadienne, 1972.
- CONSEIL D'EUROPE: *Expériences européennes de télévision par câble, radio locale et vidéographie: enseignement et perspectives*. Strasbourg, Conseil d'Europe, 1977.

- COOK, T. i CURTIN, T.: "ERIC/ECTJ. Annual Review Paper. Evaluating the CTW Model for Producing Educational Television". *Educational Communication and Technology*, vol. 33, núm. 2, 1985, pp. 91-112.
- COROMINAS, M. i LLINÉS, M.: *La televisió a Catalunya*. Barcelona, Els llibres de la frontera, 1988.
- CORREDOR, J. M.: "Un canal de televisió en català?". *Avui*, 20 de novembre, 1977.
- CREMOUX, R.: *¿Televisión o prisión electrónica?* México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- CREUS, I.: "Breu ullada a la tele". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 6-12.
- CROSTON, E. (ed.): *Television & Radio 1984. Guide to independent broadcasting*. London, IBA, 1983.
- CROWELL, D.: "Educational technology research: should we teach children how to learn from television?". *Educational technology*, vol. 21, núm. 12, 1981, pp. 18-22.
- CURRAN, M. i altres: *Television today and tomorrow*. London, Granada Publishing, 1977.
- DADER, J. L. i VERDERA, F.: "El programa Olympus de la agencia espacial esuropea: educación a distancia vía satélite para Europa". *Documents de la VI Convenció Internacional de TV i Educació*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- DALE, E.: *Televisión educativa. Métodos de enseñanza audiovisual*. México, Reverté, 1972.
- DALMAU, J.: "TV catalana, un dret del nostre poble". *Avui*, 8 de juny, 1979.
- "El fre de la televisió estatal". *Avui*, 23 de febrer, 1980.
- D'AMICO, B.: "La TV educativa en la Argentina". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- "Televisión educativa en Argentina". *Documentos de la VI Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1987.
- DEAN, T.: "Educational television and the satellite". *Media Information Australia*, núm. 38, 1985, pp. 103-105.
- DEGROTT, L.: "Des enfants regardent la télévision". *Vers l'éducation nouvelle*, núm. 312, Abril 1977, pp. 25-35.

- DELEUZE, G.: *La imagen en movimiento*. Barcelona, Paidós, 1984.
- DE ROSA, B.: "Research in review: Approaches to humane education. Can television make a difference?". *Humane education*, vol. 8, núm. 4, 1984, p. 19.
- DESCAVES, P. i MARTIN, A. V.: *Un siècle de Radio et télévision*. París, ORTF i les Productions de París, 1965.
- DESUMBILA, J.: "Televisió catalana". *Avui*, 26 de febrer, 1978.
- "La televisió catalana a debat". *Avui*, 14 de setembre, 1978.
- "La televisió catalana altre cop". *Avui*, 22 de setembre, 1978.
- "Suggeriment al director de TVE". *Avui*, 29 de desembre, 1978.
- "Quina audiència tenen els programes en català". *Avui*, 20 de febrer, 1979.
- "Primer estudi d'audiència del circuit català (I)". *Avui*, 27 de febrer, 1979.
- "Primer estudi d'audiència del circuit català (II)". *Avui*, 28 de febrer, 1979.
- "Tres anys de televisió a Catalunya". *Avui*, 21 d'abril, 1979.
- "Televisió i autonomia política". *Avui*, 24 d'abril, 1979.
- "UCD dixit: televisió nacional catalana". *Avui*, 25 de maig, 1979.
- "Fer volar coloms". *Avui*, 26 de maig, 1979.
- "L'Estatut, per la televisió". *Avui*, 30 d'agost, 1979.
- "Allò dels injustos tractes de favor i el tercer canal". *Avui*, 26 de setembre, 1979.
- "Una televisió pública i privada alhora per a Catalunya?". *Avui*, 11 d'octubre, 1979.
- "TVC ja té edifici propi i terreny". *Avui*, 2 d'octubre, 1980.
- DIAS D'ALMEIDA, A.: "Ensino supletivo pela TV: un potencial mal aproveitado". *Cudernos de Pesquisa*, núm. 66, maig 1988, pp. 66-71.
- DIEUZEIDE, H.: "Définition de l'auditoire de la télévision scolaire". *I Seminario para realizadores de televisión*, Basilea, 1962.
- "Notes pour une théorie raisonnée de l'emploi de la radiodiffusion sonore et visuelle à des fins d'enseignement". *Revue de l'U.E.R.*, núm. 75 B. Ginebre, setembre, 1962, pp. 45-57.

"La TV scolaire, ses tendances actuelles et ses perspectives". *II Seminario para productores y realizadores de emisiones teleescolares*. Basilea, 1963.

DILIGENT, A.: *La télévision. Progrès ou décadence?* Paris, La Nouvelle Encyclopédie, 1965.

DIRR, P.: "Television in higher education". *New Directions for higher education, n. 44 (the expanding role of telecommunications in higher education)*, vol. 11, núm. 4, 1983, pp. 23-32.

DIZARD, W. P.: *Television: a world view*. Syracuse University Press, 1966.

DOELKER, Ch.: *La realidad manipulada: radio, televisión, cine, prensa*. Barcelona, Gustavo Gili, 1982.

DOERKEN, M.: *Classroom combat: teaching and television*. New Jersey, Educational Technology Publications, 1983.

DOMINIK, J.: "Education as portrayed in Network TV Newscasts". *Educational Horizons*, vol. 62, núm. 3, 1984, pp. 86-89.

DONDIS, D. A.: *La sintaxis de la imagen*. Barcelona, Gustavo Gili, 1988.

DORR, A.: *Television and Children. A Special Medium for a Special Audience*. London, Sage Public. Ltd., 1986.

DOUGLAS, P.: *Television Today*. London, Osprey Ltd., 1975.

DU, J. L. i altres: *El educador frente a la imagen*. Madrid, Marova, 1974.

DUBY, A.: "Early formative evaluation of educational television". *Journal of Educational Television*, vol. 14, núm. 1, 1988, pp. 43-51.

DUMAZEDIER, J. i altres: *Televisión y educación popular. Los teleclubs en Francia*. París, UNESCO, 1956.

DUMAZEDIER, J. (ed.): *La televisión en la sociedad*. Quito, Ciespal, 1967.

DUPONT, Ch., LA ROCQUE, G. i THIVIERGE R.: *La télévision et les jeunes*. Treball d'investigació núm. 014. Publications de la Faculté des Sciences de l'Education, Université de Montreal, 1985.

DURBRIDGE, N.: "The adult learner and educational television". *Educational Broadcasting International*, vol. 14, núm. 2, 1981, pp. 82-84.

DYAS, R.D.: *Television news viewing behavior. A cause study*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.

- ECHEVERRÍA, T.: *Lo que pasa en TVE, o ¿somos un país de locos?*. Madrid, edición del autor, 1981.
- ECO, U.: "Para una indagación semiótica sobre el mensaje televisivo". ÁLVAREZ, J. (ed.). *Los efectos de las comunicaciones de masas*. Buenos Aires, S.R.L., 1969.
- EDITORIAL: "Una TV catalana". *El Correo Catalán*, 3 de febrer, 1977.
- "La TV en català". *Avui*, 9 d'agost, 1977.
- "Libertad de expresión y control democrático de RTV". *El Correo Catalán*, 21 d'octubre, 1977.
- "Necessitem una televisió catalana i democràtica". *Oriflama*, novembre 1977.
- "Control de la Generalitat para el circuito catalán de RTVE". *El noticiero universal*, 13 d'octubre, 1979.
- EDMONS, R.: *The sights and sounds of cinema and television*. New York, Teachers College Press, 1982.
- EISENBEIS, M.: *Television and the aesthetics of the environment*. Strasburgo, Conseil d'Europe, s. a.
- ELIOT, M.: *Television: one season in american television*. New York, St. Martins, 1983.
- ELIZALDE, E.: "Coordinación entre agentes educativos tradicionales y la TV en educación preescolar". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- ELMORE, G.: "Curricula, budgets and facilities in education for radio and television". *ACA Bulletin*, núm. 56, 1986, pp. 25-35.
- ELORDI, C.: "La televisión privada pronto llegará". *La calle*, 11 de desembre, 1978.
- ENMANUEL, P.: "La TV en el futuro y en la sociedad que nos disponemos a vivir". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- ENQUESTA: "TV... según los partidos". *Diario de Barcelona*, 17 d'agost, 1977.
- EPSTEIN, I.: "Educational television in the people's Republic of China: some preliminary observations". *Comparative education review*, vol. 26, núm. 2, 1982, pp. 286-291.

- EQUIPO NUEVE Y MEDIO: "La TV en la evolución del niño". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 61, gener 1980, pp. 10-13.
- "Los teleniños, hoy". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 8-10.
- ERAUSQUIN, A.: "La publicidad televisada". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 61, gener 1980, pp. 18-21.
- ESCARPIT, D.: *Press, radio and television*. France, ELP Editions, 1975.
- "De la imagen al texto". *El libro español*, 1981, pp. 23-27.
- ESCUADERO, J. M.: "La TV como medio de creación de aprendizajes: dos experiencias concreta". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- ESPÍN, M.: "Violencia en TVE". *Tele-Radio*, 10-16 abril, 1978.
- ESSLIN, M.: *The age of television*. Oxford, Freemanbook, 1982.
- ESTEVE ZARAZAGA, J. M.: "Los juguetes de la TV". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 99, Març 1983, pp. 18-21.
- Influencia de la publicidad en TV sobre los niños*. Madrid, Narcea, S. A. de Ediciones, 1983.
- ETTEMA, J.: "The role of educators and researchers in the production of educational television". *Journal of Broadcasting*, vol. 24, núm. 4, 1980, pp. 487-498.
- EUGSTER, E.: *Television programming across national boundaries the EBU and OIRT experience*. Massachussetts, Artech, 1984.
- EZCURRA, L.: *Historia y estructura de la radio y televisión*. Madrid, Escuela Oficial de Radiodifusión y Televisión, 1968.
- FARRÉ, A.: "TV i pragmatisme". *Avui*, 20 d'octubre, 1978.
- FAUS BELAU, A.: *La información televisiva y su tecnología*. Pamplona, EUNSA, 1980.
- F. B. J.: "De nuevo la televisión privada". *El País*, 14 de juliol, 1979.
- FERNÁNDEZ, F.: "TV local y escuela". *Vídeo popular*, núm. 23, juny 1987.
- FERNÁNDEZ ASÍS, V.: "La información por TV". *Cuadernos de documentación*, núm. 21, febrer 1976, pp. 21-33.

Radio-Televisión. Información y programas. Las incógnitas de los medios electrónicos. 2 vols. Madrid, R.T.V.E., 1985-1986.

- FERNÁNDEZ CORMENZANA, J.: "R.T.V.E.: ¿la democratización imposible?". *El País* (Tribuna Libre), 1 de juny, 1979.
- FERNÁNDEZ DE LA TORRE, R.: "TV infantil y juvenil. Su aspecto educativo". *Curso de prensa infantil*. Madrid, Escuela Oficial de Periodismo, 1964, pp. 249-252.
- FERRANDO, L.: "TV3, una nova experiència de televisió pública a Europa". *Le bulletin de l'IDATE*, núm. 21, Montpellier, novembre 1985, pp. 132-134.
- FERRER, J.: "Problemas de la televisión en Catalunya". *El Correo Catalán*, 21 de setembre, 1979.
- "Una televisión catalana suficiente". *El Correo Catalán*, 7 de desembre, 1979.
- "Una reivindicació catalana: la televisió". *Avui*, 30 de gener, 1980.
- FERRÉS I PRATS, J.: "La televisión a debate". *Diagrup Guía Didáctica*, núm. 14, 1984, pp. 1-6.
- "Desfer confusions: cinema, televisió, vídeo". *Perspectiva escolar*, núm. 113, març 1987, pp. 3-8.
- FESHBACH, S. i SINGER, R.: *Television and Agresion*. San Francisco, Josey-Bass, 1971.
- FIELDING, R.: *A Technological History of Motion Pictures and Television*. Berkeley, University of California Press, 1967.
- FIGUERAS, J. M.: "TV: la por a la llibertat". *Avui*, 17 de desembre, 1977.
- "Per una televisió catalana". *Punt diari*, 11 de novembre, 1979.
- FINTO, F.: *Il modelo televisivo*. Milán, Feltrinelli, 1980.
- FISKE, J. i HARTLEY, J.: *Reading television*. Gran Bretanya, Methuen & Co. Ltd., 1978.
- FISKE, J.: *Television culture*. London-New York, Methuen & Co., 1987.
- FOLCH, A. (ed.): "Análisis de 'Quitxalla'". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- FORASTER, R.: "Per l'Estatut: boicot a la TV". *Avui*, 10 de juliol, 1979.

- FRANSECKY, R.: "Perspectives: children, television, and language education". *Language arts*, vol. 58, núm. 6, 1981, pp. 713-720.
- FUENTES, E.: "La TV educativa en New York". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- FULLAT, O.: "La televisión pública y única". *El Correo Catalán*, 6 de maig, 1978.
- GALÁN, P.: "Diseño instructivo para las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- GALLAGHER, M.: "Good television and good teaching: some tensions in educational practice". *Educational Broadcasting International*, vol. 11, núm. 4, 1978, pp. 203-206.
- "The best use of educational TV". *Media in education and development*, vol. 15, núm. 3, 1982, pp. 132-137.
- GALLEGO, D. J. i ALONSO, C. M.: "Diseño de un currículum de televisión para los últimos años de EGB". *Diagroup Actualidad*, núm. 16, 1984, pp. 26-32.
- GALLO, S.: *Psicologia della radio e TV*. Firenze, Vallecchi, 1955.
- GARCÍA, E. i GUTIÉRREZ, M.: "El marco legislativo de los terceros canales". *Telos, Cuadernos de comunicación, cultura y sociedad*, núm. 4. Madrid, octubre-diciembre 1985, pp. 117-130.
- GARCÍA, E. i SCHAAFF, S.: "RTVE a Catalunya avui". PARÉS i altres. *La televisió a la Catalunya autònoma*. Barcelona, Edicions 62, 1981, pp. 193-233.
- GARCÍA, I. i LUIS SENDÍN, M. A.: "Posibilidades de la televisión en el ámbito de la orientación profesional". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- GARCÍA ARMENDARIZ, A. M.: "Investigación, control y evaluación de resultados en TV escolar". *Bordón*, núm. 171-172. tomo XXII, març-abril 1970, pp. 147-166.
- GARCÍA BARDÓN, S.: *Pour une sémiotique de la télévision*. París, Groupe Recherche Sémio-Linguistiques, 1971.
- "Sémiotique télévisuelle et enseignement". *Ponència presentada en el Col·legue Internacional sur les problèmes et les réalisations en matière de "Université télévisive" dans le monde*. Perugia, 21-25 novembre, 1972.
- GARCÍA DE POLAVIEJA, J. C.: *¿La televisión manipulada?* Madrid, Fuerza Nueva Editorial, 1980.

- GARCÍA JIMÉNEZ, J.: *Televisión, educación y desarrollo en una sociedad de masas*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1965.
- "La TV escolar en España, 1968-1970". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- Radiotelevisión y política cultural en el franquismo*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981.
- "La TV educativa". *Teleradio* (informe Teleradio).
- GARCÍA JIMÉNEZ, J. (comp.): *Radiotelevisión española y la constitución*. Madrid, Universidad Menéndez Pelayo, 1981.
- GARRIGA TRULLOLS, E.: "Televisió controlada, per qui?". *Avui*, 22 d'octubre, 1978.
- GAUTHIER, G. i PILARD, P.: *Télévision passive, télévision active*. París, Tema, 1972.
- GAUTHIER, N.: "Les nouveaux dompteurs de la télé". *L'éducation*, núm. 479, gener 1982, pp. 7-10.
- GAY-LORD, J. M.: *Televisión educativa. Guía para su utilización por maestros y administradores*. México, Trillas, 1972.
- GEIS, M. L.: *The language of television advertising*. New York, Academic Press, 1982.
- GENDRE, C.: *Les magnetoscopes et la television*. París, Edicions Frequences, 1982.
- GEODKOOP, R. J.: *Some effects of lexical diversity upon judgments of television newscaster attributes and effectiveness*. Ann Arbor, Microfilms International University, 1984.
- GERÍN, E.: *Televisión amiga*. Barcelona, Nova Terra, 1961.
- Los jóvenes y la televisión*. Madrid, Sociedad de Educación Atenas, S. A., 1968.
- GIBSON, T.: *The use of ETV*. London, Hutchinson Educ. Ltd., 1970.
- GIFREU, J. i PIÑOL, R.: "Objectiu: una televisió catalana". *Avui*, 26 de Juny, 1977.
- GIFREU, J.: "TV: qüestió d'Estat". *Avui*, 10 de febrer, 1978.
- "L'autonomia política exigeix també l'alternativa televisiva". *Avui*, 19 de març, 1978.

Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya. Premsa, ràdio, televisió i cinema (1970-1980). Barcelona, L'Avenç, 1983.

"TV i cultura. Notes sobre unes relacions conflictives". *Revista de Catalunya*, núm. 29. Nova etapa, abril 1989. Barcelona, Fundació Revista de Catalunya, pp. 9-24.

GIL, J.: "Autonomia sense televisió". *Avui*, 25 d'agost, 1979.

GLICK, I. O.: *Vivere con la televisione*. Milán, Franco Angeli, 1975.

GOETHALS, G. T.: *The TV ritual, workshop at the video altar*. Boston, Beacon Press, 1981.

GONZÁLEZ, E. i PASCUAL, M. T.: "¿Puedo ver la tele?". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 11-13.

GONZÁLEZ, F.: *Televisión pública y televisión privada*. Madrid, Civitas, 1982.

GONZÁLEZ, F.: "Doble lectura del Mazinger Z". *Triunfo*, 27 de maig, 1987.

GONZÁLEZ REQUENA, J.: *El discurso televisivo: espectáculo de la posmodernidad*. Madrid, Cátedra, 1988.

GORDON, G. N.: *Televisión educativa*. México, Uthea, 1966.

GOROSTIAGA, E.: *La radiotelevisión en España*. Pamplona, EUNSA, 1978.

"¿Televisión privada en España?". *El ciervo*, abril 1979.

"Radiotelevisión y Estado. Relaciones y controles". *Medios audiovisuales*, núm. 91, desembre 1979, p. 19.

GOROSTIDI, R. i AGUINAGALDE, K.: "TBO: Televisión local i escolar". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 28-31.

GORTARI DRETS, C.: *Especificidad del lenguaje televisivo*. Madrid, Departamento de Perfeccionamiento Profesional de TV, 1969.

GRAHAM, B.: *Television*. London, Marshall Cavendish, 1974.

GRANADOS, J.: "TV3: un canal institucional con vocación competitiva". BUSTAMANTE-VILLAFANE (eds.). *La televisión en España mañana*. Madrid, Siglo XXI-RTVE, 1986, pp. 237-240.

GRAZIA PUGLISI, M.: "Origine et buts de cours de Telescuola". *L'enseignement direct par la télévision*. Strasbourg, Conseil de la Coopération Culturelle du Conseil de l'Europe, 1967, pp. 17-31.

- GREENBERG, B. i altres: "The body human: sex education, politics and television". *Family relations*, vol. 32, núm. 3, 1983, pp. 419-425.
- GRIVET, P. i HERRENG, P.: *La télévision*. París, Presses Universitaires de France, 1974.
- GROOMBRIDGE, B.: *La televisión y la gente*. Caracas, Monte Ávila Editores, 1976.
- GROSS, L.: "Patterns in cable TV and Higher Education". *American Educacion*, vol. 19, núm. 7, 1983, pp. 20-22.
- GROSSMAN, G.: *Saturday morning TV*. New York, Dell, 1981.
- GRUP DE PROFESSIONALS DE RTVE A CATALUNYA: *Informe per a una televisió nacional de Catalunya*. Barcelona, abril 1980.
- GUARDIA, M. A.: "El control democrático de los medios audiovisuales". *La Vanguardia*, 8 d'octubre, 1977.
- GUASCH, LI.: "La TV a l'escola". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 13-16.
- GUBERN, R.: *La televisión*. Barcelona, Bruguera, 1965.
- GUTIÉRREZ, M.: "La ràdio i la televisió en benefici de l'infant". *Perspectiva escolar*, núm. 115, maig 1987, pp. 41-45.
- "La programación infantil televisiva en llengua catalana". *Perspectiva escolar*, núm. 119, octubre-novembre 1987, pp. 59-62.
- GUTIÉRREZ ESPADA, L.: *Historia de los medios audiovisuales desde 1926*. Radio y televisión, vol. III. Madrid, Pirámide, 1982.
- HALL, S.: "El mensaje televisivo: codificación y decodificación". *Medios audiovisuales*, núm. 41, abril 1985, pp. 27-30.
- HALLORAN, J. D.: *Los efectos de la televisión*. Madrid, Editora Nacional, 1974.
- The effects of Mass Communication, with special reference to television*. Leicester University Press, 1985.
- HAMBLIN, W.: "Teaching law with television: videotaped continuing legal education programs". *Journal of technological horizons in education*, vol. 6, núm. 1, 1979, pp. 46-49.
- HAMMOND, Ch. M.: *The image decade: television documentary 1965-1975*. New York, Hastings House, 1981.
- HART, I.: "Educational television: the gulf between researchers and producers". *Journal of educational television*, vol. 8, núm. 2, 1982, pp. 91-97.

- HART-DAVIS, A.: "Scientific eye: the making of a skills-based television series and educational package". *School science review*, vol. 67, núm. 241, 1986, pp. 682-691.
- HAWKER, J.: "Are catholic educators responding to the powerful presence of television?". *Momentum*, vol. 17, núm. 1, 1986, pp. 22-23.
- HEAFORD, J. M.: *Myth of the learning machine*. Cheshire, Sigma Technical Press, 1984.
- HELBO, A. i altres: *Semiología de la representación. Teatro, televisión, cómic*. Barcelona, Gustavo Gili, 1978.
- HENRIOT, J. J.: *L'enfant, l'image et les media*. París, Collection Santé et vie, 1982.
- HIEMSTRA, R. i altres: "How older persons are portrayed in television advertising: implications for educators". *Educational gerontology*, vol. 9, núm. 2-3, 1983, pp. 111-122.
- HILLIARD, R. L.: *Writing for television and radio*. New York, Hastings House Publishers, 1974.
- HILLS, G.: *Los informativos en Radiotelevisión*. Madrid, IORTV, 1983.
- HIMMELSTEIN, H.: *On the small screen*. New York, Praeger Publishers, 1981.
- HIMMELWEIT, H. T.: *Television and the child. An empirical study of the effect of television*. London, The Nuffield Found, 1958.
- HITCHENS, H.: "La TV educativa en Estados Unidos". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- HODGE, B. i TRIPP, D.: *Children and Television: a semiotic approach*. Cambridge, Polity Press, 1987. Traducció castellana *Los niños y la televisión*. Barcelona, Planeta, 1988.
- HOLOSKO, M. i altres: "Why teenagers watch television: implications for educational television". *Journal of educational television*, vol. 9, núm. 1, 1983, pp. 57-62.
- HOLTZMAN, W. H. i REYES-LAGUNES, I. (comp.): *Impacto de la televisión educativa en la infancia*. París, UNESCO, 1983.
- HOLZ, J.: "The 'First curriculum': television's challenge to education". *Journal of Communication*, vol. 31, núm. 1, 1981, pp. 195-202.
- HOOD, S.: *On television*. London, Pluto Press, 1980.
- HOWARD, H. H. i Kievman, M. S.: *Radio and TV programming*. Columbus, Ohio, Grid Publishing, 1983.

- HOWKINS, J.: *Understanding television*. London, Mundial Books, 1976.
- HUBERT, P.: *La televisión pour enfants*. París, Armand Colin, 1982.
- HUGHES, M.: "The fruits of cultivation Analysis: a reexamination of some effects of television watching". *Public Opinion Quarterly*, núm. 44, 1980, pp. 287-302.
- HUNT, A.: *The language of television*. London, Eyre Methuen, 1981.
- IBARZ, J.: "El impulsor de TVC denunció por asesinato a López Bravo". *Tele/exprés*, 12 d'octubre, 1978.
- ICE DE VALÈNCIA: *Circuito cerrado de televisión y enseñanza*. Madrid, Servicio de publicaciones del MEC, 1975.
- IKON: *Cinéma, télévision, iconographie* (revista internacional de filmología). Milano, Adrio Casati, 1964.
- ILLUECA VALERO, L.: "Reflexiones para una psicología de la televisión". *Bordón*, t. XXVIII, núm. 213, Madrid, maig-juny 1976, pp. 165-179.
- INGLE, H. T.: "La TV y la educación en el tercer mundo". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- "El proyecto BEST". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.
- INTERÍ: "La dimensió 'televisió-escola'". *Avui*, 6 de febrer, 1979.
- IRÍZAR, I.: "Ocho propuestas para el diálogo sobre la divulgación y la TVE". *Universidad y medios de comunicación*. MEC, 1987, pp. 135-142.
- ISOGAI, Ch.: "Educational radio and television in Japan". *Educational broadcasting international*, vol. 11, núm. 3, 1978, pp. 160-161.
- JACKSON, A. W.: *Black families and the medium of television*. Ann Arbor, University of Michigan, 1982.
- JACQUINOT, G.: *Image et pédagogie*. París, P.U.F., 1977.
- JAMES, W.: *Television in transition: a rapport of the new electronic media*. Chicago, Crain Books, 1983.
- JEANNENEY, J. N. i SAUVAGE, M.: *Télévision, nouvelle mémoire. Les magazines de grand reportage*. París, INA-Seuil, 1982.
- J. E. M.: "Televisió. Un avenç comentat de la programació televisiva". *Aula vídeo*, núm. 1, primer trimestre, 1987-1988, pp. 81-84.

- JULLIAN, F. D.: *Non-verbal determinants of a television news caster's credibility: an experimental study*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- JULLIAN, M.: *La télévision libre*. Paris, Gallimard, 1981.
- JUNCEDA, J. G.: "Les séries policiaques de télévision". *Perspectiva escolar*, núm. 43, març 1980, pp. 17-20.
- KALISCH, P. A. i BEATRICE, J.: *Images of nurses on television*. New York, Springer Publishing, 1983.
- KAY, M.: *Career opportunities in television and video*. New York, Facts, 1982.
- KAYE, T.: "Television and educational reform in the Ivory Coast". *Teaching at a Distance*, núm. 13, 1978, pp. 27-36.
- KILL, B. i KING, L.: "Historical trends in the use of television in health education". *Journal of school health*, vol. 53, núm. 5, 1983, pp. 312-315.
- KING, L.: "The effective use of television in adult education". *Lifelong learning: the adult years*, vol. 2, núm. 7, 1979, pp. 4-7.
- KIRMAN, J. i GOLDBERG, J.: "Distance education: simultaneous one-way television and group telephone conferencing for satellite Map instruction". *Alberta Journal of Educational Research*, vol. 28, núm. 1, 1982, pp. 51-57.
- KLAPPER HOP, L.: *Children's perceptions of the televised fiction: new wine in old bottles*. New York, University, 1978.
- KLEES, S.: "Television as an educational medium: the case of Mexican secondary education". *Comparative education review*, vol. 23, núm. 1, 1979, pp. 82-100.
- KOEING, A. E. i HILL, R. B.: *TV educativa: presente y futuro*. Buenos Aires, Troquel, 1970.
- KORTE, D. A. de: *La televisión en la educación y la enseñanza*. Madrid, Paraninfo, 1969.
- KOZMA, R.: "Implications of Instructional Psychology for the Design of Educational Television". *Educational Communication and Technology*, vol. 34, núm. 1, 1986, pp. 11-19.
- LACAN, J.: *Psicoanálisis. Radiofonía y televisión*. Barcelona, Anagrama, 1977.
- LAKE, S. (comp.): *Television's impact on children and adolescents*. Phoenix, Ory Press, 1981.
- LALLECH, R.: *El caso TEVEC: una experiencia de educación de adultos por el sistema de múltiples medios*. París, UNESCO, 1973.

- LANGE, B.: "ERIC/RCS report: television's role in education. Is there an artful balance?". *Balance arts*, vol. 58, núm. 1, 1981, pp. 93-99.
- LAZAR, J.: *École, communication, télévision*. Paris, P.U.F., 1985.
- LEARNING: *Learning from television: psychological and educational research*. London, edited by Michael J. A. HOWE, Academic Press, 1981.
- LE DIBERDER, A. i COSTE-CERDAN, N.: *La télévision*. Paris, La Découverte, 1986.
- LENBURG, J.: *The encyclopedia of animated cartoon series*. New York, Dacapo Press, 1981.
- LIEBERT, R., NEALE, J. i DAVIDSON, E.S.: *La TV y los niños* (apèndix a l'edició castellana: una experiència concreta realitzada en una escola de Barcelona de Joan Soler i Amigó). Barcelona Fontanella, 1976.
- LIEBERT, R. i altres: *The early window: effects of television on children and youth*. New York, Pergamon, 1982.
- LISSON, A.: "TV 1975". *Perspectiva escolar*, núm. 1, p. 61.
- LLOBERT, LI: "Debate: ¿sí o no al monopolio televisivo?". *Diario de Barcelona*, 29 de novembre, 1977.
- LONG, M.: "Television: help or hindrance to health education?". *Health education*, vol. 9, núm. 3, 1978, pp. 32-34.
- LÓPEZ, J. J.: "Una posibilidad más: potenciar el humanismo a través de la TV". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- LÓPEZ RIOCEREZO, J. M.: *La televisión, nuevo método de enseñanza*. Madrid, Studium, 1966.
- LORENZO DELGADO, M.: *El potencial educativo de la televisión*. Granada, Asociación del Profesorado Estatal de EGB, 1978.
- El vocabulario televisivo y su inserción en la enseñanza*. Universidad de Granada, Instituto de Ciencias de la Educación, 1981.
- LORENZO GELICES, F.: *La televisión*. Barcelona, Salvat, 1973.
- LUACES, D.: *Televisión y sociedad*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1972.
- LUNDGREN, R.: "Televisió escolar a Suècia". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 40-43.

- MACÍA, P.: *Televisión hora cero*. Madrid, Erisa, 1981.
- MADRENYS, P.: "Entrevista a Ramón Solá". *El Correo Catalán*, 15 de febrer, 1978.
- MADUELL, A.: "En matèria de televisió catalana la Constitució no imposa monopoli". *La Hoja del Lunes*, 24 de Juliol, 1978.
- MAESTRO, M. A.: "Televisión privada: la tentación de siempre". *La Hoja del Lunes*, 30 de juliol, 1979.
- MAGGIORE, M.: "La integración del satélite y el cable". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- MALLORÁN, J. "Televisión y violencia". *Mensaje y medios*. octubre, 1977.
- MANDER, J.: *Cuatro buenas razones para eliminar la televisión*. Barcelona, Gedisa, 1984.
- MAYNÉ, J.: "La televisió que Catalunya necessita". *Avui*, 13 de novembre, 1977.
- MARCÉ PUIG, F.: *Colonización mental: los contenidos educativos de la televisión*. ICE, Universidad de Barcelona, investigació inèdita, 1979.
- Publicidad, mistificación y adolescencia. La recepción de los spots televisivos*. Barcelona, P.U.B., 1984.
- MARCILLAC, R.: *Sport et télévision*. París, Editions Allin Michel, 1963.
- MARILL, A. H.: *Movies made for television*. New York, Da Capo, 1980.
- MARÍN, R.: "Análisis y evaluación del proyecto multimedia Telecan. Problemas y experiencias de la TV educativa". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- MARKS GREENFIELD, P.: *Mind and Media. The Effects of Television Video Games and Compotar*. Cambridge MA, Harvard University Press, 1984.
- MARTEL, M.: *Political compaing debates: images, strategies and tactics*. New York, Longman, 1983.
- MARTÍNEZ, F.: "Proyecto educativo de TV regional en Murcia". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- MARTÍNEZ ABADÍA, J.: *Introducción a la tecnología audiovisual. Televisión, vídeo, radio*. Barcelona, Paidós, 1988.
- MASTERMAN, L.: *Teaching about television*. Londres, McMillan, 1980.

MATA, M. i UDINA, M. J.: "Els nens, l'escola i la televisió". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 2-5.

MATILLA, L.: "El crimen en casa". *Cuadernos para el diálogo*, 8-14 abril, 1978.

"Consumidores de violencia". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 61, gener 1980, pp. 14-18.

MATTELART, A. i PIEMME, J. M.: *La televisión alternativa*. Barcelona, Anagrama, 1981.

MAV: "Importante acuerdo entre la UNED y RTVE". *Medios audiovisuales*, núm. 91, desembre 1979, pp. 15-16.

MAY, R.: *Cine y televisión*. Madrid, Rialp, 1962.

McALEER, J. i GUNTER, B.: "An Investigation into the Use and Perceived Value of an Educational TV Programme Made for Schools". *Journal of Educational Television*, vol. 14, núm. 2, 1988, pp. 123-135.

McCAVITT, W. E.: *Television technology: alternative communications systems*. Lanham, Md., University Press of America, 1983.

MELLIZO, F.: "Niños, televisión y violencia". *Tele-Radio*, 3-9 octubre, 1977.

MELÓN MARTÍNEZ, E.: *Así es la televisión*. Madrid, Rialp, 1966.

MENDELSON, H.: "Fuel to the fire". *The Times Educational supplement*, 7 octubre, 1977.

MANIS, Y.: "Educational technology research: substituting closed-circuit television for the science laboratory". *Educational technology*, vol. 22, núm. 4, 1982, pp. 24-27.

MERINO BELMONTE, J.: *La televisión en España, una historia vivida* (treball inèdit). Madrid, 1977.

TV educativa en España (tesi doctoral). Madrid, Facultad de Ciencias de la Información, 1982.

METALLINOS, N.: "Broadcast Education: the Status of the TV Production Curriculum in American Colleges and Universities". *Public Telecommunications Review*, vol. 6, núm. 5, 1978, pp. 44-46.

MEYER, M. (ed.): *Health Education by Television and Radio*. New York, Saur, 1981.

MEYER, M.: *Children and the formal features of television*. New York, Saur, 1983.

MIQUEL, P.: *Histoire de la radio et de la télévision. Culture ou politique?* París, Richelieu, 1972.

- MILAVSKY, R. i altres: *Television and aggression. Results of a panel study*. New York, Academic Press, 1982.
- MILLER, J.: "Copyright considerations in the duplication, performance, and transmission of television programs in educational institutions". *School Library Media Quarterly*, vol. 10, núm. 4, 1982, pp. 357-370.
- MILLERSON, G.: *TV, la cámara y su operatividad*. Pamplona, Hispano-Europea, 1983.
- Prácticas de periodismo televisivo*. Pamplona, EUNSA, 1983.
- Producción eficaz. Técnicas y procesos*. Barcelona, Hispano Europea, 1984.
- Técnicas de realización y producción en televisión*. Madrid, IORTV, 1985.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *Circuito cerrado de Televisión y Enseñanza*. Madrid, MEC, 1975.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA-RTVE: *Educación y medios de comunicación*. Informe final del grup de treballs MEC-RTVE sobre Ràdio i Televisió educativa. Madrid, MEC, 1982.
- MIQUEL, P.: *Histoire de la Radio et de la Télévision*. París, Editions Richelieu, 1972.
- M. J.: "Televisió en català". *Avui*, 3 de febrer, 1979.
- "TV". *Avui*, 5 d'agost, 1979.
- MIRANDA, J. C.: "Televisió catalana con plenos poderes". *El Noticiero Universal*, 24 de maig, 1979.
- MOLES, A. A.: "La radio-TV au service de la promotion socioculturelle". *Communications*, núm. 7, 1966.
- "Televisión y prospectiva cultural". *Eductec*, núm. 11, Madrid, juny-agost 1976, pp. 3-13.
- MOORE, S.: *Tranning Priorities for Television Broadcasting in Developing Countries*. Hilversum, Radio Nederlang Training Centre, 1984.
- MORA, F.: "Entrevista a Ramón Sala". *El Noticiero Universal*, 15 de Febrer, 1978.
- MORAGAS, M. de: "Autonomía y comunicación de masas". *La Hoja del Lunes*, 25 de juny, 1979.
- MORATINOS, J. F.: "Balance y perspectiva de la TV aplicada a la educación". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

- MOREAU, J. G.: *La regne de la télévision*. París, Seuil, 1967.
- MOSSEAU, J.: "La structure des programmes de télévision". *Communication et Langages*, vol. 24, núm. 4, 1974, pp. 84-99.
- MOTHERSOLE, P. L.: "El desarrollo de los satélites y su futuro en el campo de la educación". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- MUNSÓ, J. i altres: *Breu història dels programes en català a RTVE*. Barcelona, RTVE, 1980.
- MURRAY, J. F.: "New Technology and Educational Television". *Journal of Educational Television*, vol. 14, núm. 1, 1988, pp. 5-25.
- MURRAY, J. P., RUBINSTEIN, E. A. i COMSTOCK, G. A.: *Television and Social Behavior*. Washington D. C., Government Printing Office, 1971.
- NADANER, D.: "Toward an analysis of the educational value of film and television". *Interchange on educational policy*, vol. 14, núm. 1, 1983, pp. 43-55.
- NANBERG, D.: "The application of satellite television broadcasting for continuing professional education". *MOBIUS, (Technology and the future of continuing education)*, vol. 3, núm. 2, 1983, pp. 56-63.
- NAVARRO HIGUERA, J.: *El circuito cerrado de televisión y la formación del profesorado*. Madrid, Dedodep, 1970.
- NEGRINE, R.: *Cable television and the future of broadcasting*. London, Croom Helm, 1985.
- NARI, I.: "La misión de la Telescuola". *I Semana Internacional de Estudios Superiores de Televisión*. Madrid, Servicio de Formación de TVE, 1967, p. 130.
- NEUMAN, R. W. (ed.): *The social impact of television: a research agenda for the 1980s*. New York, Aspen Institute for Humanistic Studies, 1981.
- NEWCOMB, H.: *Television critical review*. New York, Oxford University Press, 1976.
- NIETO MUÑOZ, D. i altres: "Utilización del circuito cerrado de TV para el perfeccionamiento de las prácticas docentes de los alumnos del Magisterio". *Bordón*, núm. 263, maig-juny 1986, pp. 537-543.
- NIR, Y.: *Télévision: contraintes et perspectives*. París, Mame, 1976.
- NUEVAS, J. L.: "TV y sistema educativo". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 18-21.

- OBERTI, A.: *Pour connaître la télévision*. Marly-Le-Roi, INEP, 1980.
- O'BRYAN, K. G.: *The Project Team in Instructival Television*. Washington D. C., Corporation for Public Broadcasting, 1983.
- O'CONNER, J. E.: *American History, American Television: Interpreting the video past*. New York, Frederick Ungar, 1983.
- ORMAZÁBAL UNZUÉ, J. M.: "Influencias del mensaje televisual en el cambio de actitud de los preadolescentes". *Educadores*, abril-juny 1989, pp. 283-300.
- O'TOOLE, O.: "Student, Artists, Television and Art Education". *School Arts*, Vol. 80, núm. 9, 1981, p. 21.
- OVEJERO, M. (ed.): "Entorno metodológico para la utilización de la TV en los aprendizajes". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- PADOVANI, G.: "Televisione e fumetto nella scuola, a cura di ...". *L'Educatore*, núm. 9, Febrer 1978, pp. 5-7.
- PALAU FABRE, J.: "Televisió catalana i televisió en català". *Avui*, 19 d'octubre, 1978.
- PALMA, A. i FRAILE, M. A.: "La TV, una contemplación pasiva". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 93, setembre 1982, pp. 57-61.
- PALMER, J.: "Educational Television at the Community College". *Community Services Catalyst*, Vol. 15, núm. 1, 1985, pp. 25-27.
- PALMER, E. i DORR, A. (comps.): *Children and the Faces of Television: Teaching, Violence, Selling*. New York, Academic Press, 1980.
- PALOMA, A.: "Análisis pedagógico del programa de TV Barrio Sésamo". *Documentos de la III Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1981.
- PANCORBO, L.: *Los signos de la Esfinge (Preguntas semióticas a la Televisión)*. Madrid, IORTV, 1983.
- La tribu televisiva (Análisis del documentaje etnográfico)*. Madrid, IORTV, 1986.
- PANIELLO LAMIÑANA, L.: "Televisió institucionalizada o privada". *Avui*, 23 de novembre, 1978.
- PAQUETEAU, B.: *Images de l'armée á la télévision*. París, Institut d'études politiques de París, 1983.
- PARDO, F.: *Esto es televisión*. Barcelona, Salvat, 1982.

- PARÉS, M. i altres: *La televisió a la Catalunya autònoma*. Barcelona, Edicions 62, 1981.
- PAULU, B.: *Radio and television broadcasting in Eastern Europe*. Minneapolis, The University of Minnesota Press, 1974.
- PENINOU, G.: *Semiòtica de la publicitat*. Barcelona, Gustavo Gili, 1976.
- PÉREZ CALDERÓN, M.: *La información audiovisual*. Madrid, Escuela Oficial de Radiodifusión y Televisión, 1970.
- La noticia electrónica*. Madrid, Editora Nacional, 1984.
- PÉREZ ORNIA, J. R.: "Televisión, vehículo policial". *El País*, 7 d'agost, 1977.
- "Las emisoras privadas de televisión esperan luz verde". *El País*, 30 de novembre, 1978.
- "Televisió catalana emetrà un programa sin autorizaci3n oficial". *El País*, 22 de febrer, 1979.
- "Sondeo sobre televisiones privadas". *El País*, 27 de maig, 1979.
- PÉREZ TORNERO, J. M.: *Semiòtica de la publicitat*. Barcelona, Asesoría Técnica de Ediciones, 1982.
- PIEMME, J. M.: *La televisi3n, un medio en cuesti3n*. Barcelona, Fontanella, 1980.
- PIERRE, E., CHAGUIBOFF, J. i CHAPELAIN, B.: *Les nouveaux téléspectateurs de 9 a 18 ans. Entretien et analyses*. París, Le documentation française, 1982.
- PIERRE, E.: "A French experiment in educating young television viewers". *Prospects*, vol. 13, núm. 2, 1983, pp. 235-242.
- "France: formation du jeune téléspectateur". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, PP. 299-312.].
- PIGEAT, H.: *La televisi3n por cable empieza mañana*. Madrid, FUNDESCO, 1985.
- PIGNOTTI, L.: *La Supernada: ideología y lenguaje de la publicitat*. Valencia, Fernando Torres, 1976.
- PINES, M.: "The drive to convince teachers of educational value of commercial TV". *Phi Delta Kappan*, vol. 61, núm. 3, 1979, pp. 168-171.
- PIVETEAU, J.: *L'extase de la télévisi3n*. París, Insep Edit., 1984.
- PLANELLS, T.: "Una joguina anomenada televisi3n". *Perspectiva escolar*, núm. 128, octubre 1988, pp. 57-58.

- PORTER, P.: "Matching educational to the learning needs of handicapped children". *Journal of Educational Television*, vol. 8, núm. 1, 1982, pp. 7-11.
- PORTES, P.: "TV calatana: elementos para debate". *Tele/Express*, 28 de desembre, 1976.
- POVEDA, J. M.: "La TV como sistema de control en psicopatología experimental". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- PRADO, E.: "Televisión comunitaria en Cataluña". *Telos. Cuadernos de Comunicación, Tecnología y Sociedad*, núm. 2. Madrid, abril-juny 1985, pp. 53-58.
- PRINCE, J.: "Television, Health Education or Mental Pollution?". *Health education*, vol. 9, núm. 2, 1978, pp. 24-26.
- PRINI, P.: *Universita e televisione: l'insignamento universitario televisivo*. Roma, RAI, 1972.
- PUIG, J. J.: *Cómo ser guionista de cine, radio y TV*. Barcelona, Mitre, 1986.
- PUIGJANERA, J. M.: "Televisió catalana: un repte a la imaginació". *Oriflama*, novembre 1977.
- PUJOL, J. I.: "Aula visual, cap a una televisió educativa?". *Perspectiva escolar*, núm. 108, octubre 1986, pp. 40-45.
- PURDY, L.: "The history of television and radio in continuing education". *New Directions for continuunt education*, núm. 5, 1980, pp. 15-29.
- QUADRA-SALCEDO i FERNÁNDEZ DEL CASTILLO: *El servicio público de la televisión*. Madrid, Instituto de Estudios Administrativos, 1976.
- QUESADA, F.: "Proyecto de TV educativa en Costa Rica". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- QUESADA, E.: "El joc, la joguina i la TV". *Perspectiva escolar*, núm. 98, octubre 1985, pp. 21-25.
- RAFFA, J.: "Television: the newest moral educator?". *Phi Delta Kappan*, vol. 65, núm. 3, 1983, pp. 214-215.
- "Television and values: implications for education". *Educational Forum*, vol. 49, núm. 2, 1985, pp. 189-198.
- RAI: *Problemi linguistici e televisione*. Roma, RAI, 1980.

- RAIMOND SOUTO, H. M.: *The technique of the motion picture camera*. London, Focal Press, 1984.
- RAMOS LOSADA, R.: "Estructura de programas en la televisión". *Cuadernos de documentación*, núm. 21, febrer 1976, pp. 9-20.
- RANNEY, A.: *Channels of power: the impact of television on american politics*. New York, Basic Books, 1980.
- REDD, L.: "The use of two-way television to solve problems of inequality in education: a comment". *Journal of Negro Education*, vol. 52, núm. 4, 1983, pp. 446-453.
- REDDI, U.: "Television in higher education: the indian experience". *Media in education and desenvolvimento*, vol. 20, núm. 4, 1987, pp. 128-133.
- REYES TORRES, M.: "L'education du téléspectateur: sa nature, ses objectifs". *Perspectives 59*, vol. 16, núm. 3, 1986, p. 429.
- RIBAS, A.: "Entrevista a Josep Espar Ticó". *Avui*, 24 de febrer, 1979.
- RICHERI, G. (ed.): *La televisión: entre servicio público y negocio*. Barcelona, Gustavo Gili, 1983.
- RICHERI, G.: *Los satélites de televisión en Europa*. Madrid, FUNDESCO, 1988.
- RICHMOND, J.: "La TV como evidencia. Análisis de la utilización de los programas y medios de la Open University". *Documentos de la IV Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1983.
- RIDER, J. R.: *Yours future in public television*. New York, Richard Rosen, 1978.
- RINGS, W.: *Historia de la televisión*. Barcelona, Zeus, 1964.
- RITTER, C.: "Two-way cable TV: connecting a community's educational resources". *Electronic learning*, vol. 2, núm. 2, 1982, pp. 60-63.
- ROBERT, S. F.: *Message dimensions of television news*. Lexington Mass., D. C. Heath and Co., 1977.
- ROBINSON, J. P., LEVY, M. i altres: *The main source. Learning from television news*. People and communication, vol. 17, Londres, Sage Publ. Ltd., 1986.
- ROCA JUNYENT, M.: "La televisió segrestada". *Avui*, 22 de febrer, 1979.
- RODRÍGUEZDIÉGUEZ, L. L. (ed.): "La TV en la enseñanza y la educación". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

- RODRÍGUEZ MÉNDEZ, J. M.: *Los teleadictos*. Barcelona, Laia, 1973.
- RODRÍGUEZ RAMIÓ, J.: "Avui, cinema a l'escola, més que mai i en català". *Perspectiva escolar*, núm. 113, març 1987, p. 2.
- ROGERS, R.: *Television and the family. UK Association for the International Year of the Child*. London, 1980.
- ROPER, B. W.: *Trends in attitudes toward television and other media*. New York, Television Information Office, 1983.
- ROSENDAAL, B.: "Educational television as part of a learning environment: dilemmas for the Dutch open school broadcasting". *Journal of Educational Television*, vol. 12, núm. 3, 1986, pp. 189-196.
- ROSTAN, B.: *Le service public de radio et de télévision*. Lausanne, Thonney-Duparg, 1982.
- ROWLAND, W. D.: *The politics of TV violence: policy uses of communication. Research*. Londres, Sage, 1983.
- RTVE: *Principios básicos y líneas generales de programación*. Madrid, RTVE, 1981.
- Anuario RTVE 82/83*. Madrid, RTVE, 1984.
- 2.000 programas para la educación*. Madrid, RTVE, 1985.
- 3.500 programas para la educación*. Madrid, RTVE, 1987.
- Anuario RTVE*. Madrid, RTVE, 1987.
- RUGE, P. *Prácticas de periodismo televisivo*. Pamplona, EUNSA, 1983.
- SAKAMOTO, T.: "Japon: la télévision pour enfants d'âge préscolaire". ZAGHLOUL, M.: *L'éducation aux médias*. París, UNESCO, 1984, pp. 286-298.
- SALA CANADELL, R.: "Parlamentarisme i televisió autònoma". *Avui*, 19 de juliol, 1979.
- "L'Estatut jurídic de la RTVE, aprovat". *Avui*, 18 d'octubre, 1979.
- SALOMON, G. i GARDNER, H. "The computer as educator: lessons from television research". *Educational researcher*, vol. 15, núm. 1, 1986, pp. 13-19.
- SANDERS, R. B.: *A comparative study of selected visual effects in television news stories and commercials*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- SANVISENS, A.: "Prospectiva de la TV educativa". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.

- SARKKONEN, R.: *Structure of television programming in Finland*. Helsinki, Oy Yleisradio Ab., 1983.
- SARRAMONA, J.: "Papel de la televisión en la enseñanza a distancia". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- SAUVAGE, N.: *La televisión, los niños, la familia*. Bilbao, Mensajero, 1972.
- SCHECTMAN, A.: "Educational television at the graduate level". *NJEA Review*, vol. 52, núm. 7, 1979, pp. 22-23.
- SCHMIDBAUER, M.: *Une semaine de télévision éducative en Europe*. Strasbourg, Council of Europe, 1971.
- SCHRAMM, W., LYLE, J. i PARKER, E.: *Televisión para los niños: análisis sobre los efectos de la televisión*. Barcelona, Hispano-Europea, 1965.
- SCHRAMM, W.: *L'influence de la télévision sur les enfants et les adolescents*. Bibliographie annotée précédée d'une expose sur le résultat des recherches... París, UNESCO, 1965.
- SELINGER, K.: "Cable television: a challenge for educators". *Catholic library world*, vol. 51, núm. 2, 1979, pp. 64-67.
- SELMA i BARGALLÓ, E.: "TV en català per als catalans?". *Avui*, 2 de novembre, 1978.
- SELTIN, R. i RACLE, F.: "Using Bronowski's 'Ascent of Man' television series as the basis for a general education science course". *Journal of College Science Teaching*, vol. 16, núm. 3, 1987, pp. 190-193.
- VIII SEMINARIO DE LA UER: *L'éducation des adultes par la télévision et les systèmes multimedia*. Basilea, VIII Seminario de la UER, 1970.
- SEMIR, V. de: "RTVE pone en marcha el proyecto del nuevo centro de producción". *La Vanguardia*, 25 d'octubre, 1979.
- SERRA, J.: "Objectius d'una televisió educativa". *Documentos de la I Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1978.
- SHAYON, R. L.: *The crowd catchers: introducing television*. New York, Saturday Review Press, 1973.
- SHERIDAN, P.: "Television in the teaching of chemistry: a review from further education". *Journal of Educational Television and other media*, vol. 7, núm. 2, 1981, pp. 59-64.
- SHULMAN, A. i YOUMAN, R.: *The television years*. New York, Popular Library, 1973.

- SIEPMANN, Ch. A.: *Television et education aux Etats-Units*. Paris, UNESCO, 1952.
- SILVERSTONE, R.: *The message of television. Myth and narrative in contemporary culture*. London, Heinemann Educational Books, 1981.
- SINCLAIR, D.: "Television: education's prometheus". *Action in teacher education*, vol. 4, núm. 4, 1982, pp. 51-54.
- SINGER, J. L. i SINGER, D. G.: *Television, Imagination and Agression. A study of preschoolers*. Hillsdale, Lawrence Erlbaum Associates, 1981.
- SKORNIA, H. J. *Television and society*. New York, Golit. Mc Graw-Hill Book, 1965.
- "Television and the news: a critical appraisal". Alan CASTY (comp.): *Mass media and Mass man*. New York, Holt, Rinehart & Winston, 1973, pp. 214-224.
- SMITH, R.: "Educational television is not educating". *Change*, vol. 10, núm. 11, 1978, pp. 62-63.
- SOLER, LL.: *La televisión*. Madrid, Gustavo Gili, 1988.
- SOLER PADRÓ, J.: "Televisión catalana cuanto antes". *Diario de Barcelona*, 8 de setembre, 1977.
- SOLGARD, H. S.: *Modelling choice of local TV news program*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- SOLLER, LL.: *La televisión. Una metodología para su aprendizaje*. Barcelona, Gustavo Gili, 1988.
- SOUCHON, M.: *La télévision des adolescents*. Paris, Editions Ouvrières, 1969.
- La télévision et son public (1974-1977)*. Paris, La documentation française, 1978.
- SOUCHON, M. (dir.): *Trois semaines de télévision*. Paris, UNESCO, 1982.
- STAFF, A: "Children to assess TV programmes". *The Times*, 9 de desembre, 1977.
- STANDFORD, T.: "Graduate che education on a statewide closed-circuit television network". *Chemical engineering education*, vol. 11, núm. 4, 1977, pp. 186-188.
- STEINER, G.: *The people look at television. A study of audience attitudes*. New York, Alfred Knopf, 1963.
- STOLOFF, D.: "Four models for viewing television and their implications for educational planning". *Educational technology*, vol. 20, núm. 10, 1980, pp. 23-30.

- STRUBELL TRUETA, M.: "La funció oblidada de la nova televisió catalana". *Avui*, 20 de novembre, 1977.
- SUBIRÀ, J. "Televisió catalana, d'aquí a un any ...". *Avui*, 13 d'agost, 1978.
- SYFRET, T. (ed.): *Television today and Television tomorrow*. Londres, Walter Thompson, 1983.
- TAKEKOSHI: "La experiencia de la TV educativa en Japón". *Documentos de la II Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1979.
- TALENS, J.: *El ojo tachado*. Madrid, Cátedra, 1986.
- TAMMEMBAUM, P. (comp.): *The Entertainment Functions of Television*. Hillsdale, N. J. Lawrence Erlbaum Associates, 1980.
- TARRONI, E.: *Los niños, la radio y la TV*. Madrid, Estudium, 1962.
- TARRONI, E. i BARBALATO, B.: *Apprendimento e televisione*. Roma, ERI, 1974.
- THOMAS, R.: "The rise and decline of an educational technology: television in American Samoa". *Educational Communication and Technology: A Journal of Theory, Research, and Development*, vol. 28, núm. 3, 1980, pp. 155-167.
- THORNTON, L. i GREENE, J.: "Cable television and educational access: A Reconsideration.". *Community College Review*, vol. 13, núm. 3, 1986, pp. 47-53.
- THOVERON, G.: *Radio et télévision dans la vie quotidienne*. Bruxelles, Université Livre de Bruxelles, 1971.
- TIENE, D.: "Japan sets the pace in educational television". *Educational technology*, vol. 23, núm. 5, 1983, pp. 18-22.
- "Japanese educational television: An intriguing case study". *Media in education and development*, vol. 18, núm. 3, 1985, pp. 133-137.
- TIENE, D. i URAKANA, T.: "Japan's elementary science series: the chemistry of successful educational television". *Educational technology*, vol. 23, núm. 11, 1983, pp. 19-24.
- TIFFIN, J.: "Educational television. A Phoenix in Latin America?". *Programmed learning and educational technology*, vol. 17, núm. 4, 1980, pp. 257-261.
- TILMAN, E.: "Holocaust": Incentives-reactions-consequences. The television event from the viewpoint of political education". *International Journal of Political Education*, vol. 4, núm. 1-2, 1981, pp. 37-56.

- TINKER, J.: *The television barons*. London, Quarter, 1980.
- TOMÀS, J.: "El nen i la televisió: l'actitud de l'adult". *Perspectiva escolar*, núm. 31, 1979, pp. 17-21.
- TORÁN, L. E.: *La información en TV*. Barcelona, Mitre, 1982.
- TORELLÓ, R.: "Els marges i la televisió". *Avui*, 12 de febrer, 1980.
- TORRES, M.: "Education of television audiences: Nature and Objectives". *Prospects: Quarterly Review of Education*, vol. 16, núm. 3, 1986, pp. 391-396.
- TUMBER, H.: *Television and the riots*. London, British Film Institute, 1982.
- TVE: "Organización de la televisión Escolar en España". *La televisión escolar en España (1967-1968)*. Direcciones Generales de Radiodifusión-Televisión y de Enseñanza Primaria, Madrid, Televisión Española, 1968, pp. 68-70.
- TV3: *Televisió de Catalunya*. Barcelona, TV3, 1987.
- UEBERSCHLAG, R.: "En visite chez Jean Pons à la télévision scolaire du Niger à Niamey. Un reportage de". *L'éducateur*, núm. 3, octubre 1977, pp. 22-26.
- UGEUX, W.: *Semiología radical y televisión*. I Semana Internacional de estudios superiores de televisión. León, juliol, 1966. Madrid, Servicio de Formación de TVE, 1967.
- UNESCO: *Cooperation culturelle: Etudes et experiences. Trois semaines de télévision*. París, UNESCO, 1982.
- Latest statistics on radio and television broadcasting*. París, UNESCO, 1987.
- UNIVERSIDAD DE BARCELONA. INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: *Jornadas sobre la imagen televisiva*. Barcelona, ICE, 1976.
- VALE, E.: *Técnicas del guión para cine y televisión*. Madrid, Gedisa, 1982.
- VALERIEN, J.: "Education by television in the Ivory Coast". *Educational Media International*, núm. 4, 1981, pp. 11-15.
- VALLEJO NÁGERA, A.: *Mi hijo ya no juega, sólo ve la televisión*. Barcelona, Círculo de Lectores, S. A., 1988.
- VAN APELDOORN, R.: *Les télévisions locales et communautaire*. Bruxxelas, CRIS, 1985.
- VAN DER VOORT: *Television violence: A child's Eye View*. Amsterdam, Netherlands, 1986.

- VANDROMME, P.: *Los niños en la pantalla*. Madrid, Rialp, 1960.
- VÁZQUEZ, J. J.: *Los dibujos animados en televisión*. Madrid, IORTV, 1965.
- Los niños y la televisión*. Madrid, IORTV, 1965.
- VÁZQUEZ, S.A: "Televisión: influencia en el niño". *Menores*, núm. 12, març-abril (9-13), 1986, pp. 78-81.
- VÁZQUEZ FREIRE, M.: "TV, niño y escuela". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 61, gener 1980, pp. 6-10.
- VELÁZQUEZ, T.: "Comunicación sincrética en la entrevista teledifusiva: un modelo pedagógico". *Documentos de la V Convención de TV y Educación*. Barcelona, Fira de Barcelona, 1985.
- VIDAL-FOLCH, X.: "Televisión catalana en Alguer en 1978". *Diario de Barcelona*, 18 d'agost, 1977.
- VIG, S. R.: *The Role of Visual Elements in the Learning of Television News by Adolescents*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- VILA SAN JUAN, J. F.: *La trastienda de televisión española*. Barcelona, Plaza y Janés, 1981.
- VILCHES, L.: *Manipulación de la información televisiva*. Barcelona, Paidós, 1989.
- VV.AA.: *Circuito cerrado de televisión y enseñanza*. Madrid, MEC, 1975.
- "Estudios especiales sobre televisión". *Cuadernos de Documentación*, núm. 21. Madrid, IORTV, 1976.
- Televisión y violencia*. Madrid, Servicio de Formación de TV, 1976.
- Children's Television: An Analysis of Programming and Advertising*. New York, Praeger Publishers, 1977.
- I Jornadas sobre televisión autonómica*. Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1984.
- "Murcia: imaginar el pasado". *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 137, maig 1986, pp. 22-26.
- Panorama de los archivos audiovisuales*. Federación Internacional de Archivos de Television (F.I.A.T./I.F.T.A.). Madrid, Ente Público RTVE, 1986.
- Los niños y la televisión*. Barcelona, Planeta, 1988.

- WADE, B. i POOLE, R.: "Responses to educational television: a case study". *Journal of Educational Television*, vol. 9, núm. 1, 1983, pp. 21-32.
- WADE, G.: *Film, video and television: market forces, fragmentation and technological advance*. Aldershot (GB), Gower, 1986.
- WAGNER, H.: "An educator looks at home television - TV or not TV: that is the question". *Education*, vol. 99, núm. 3, 1989, pp. 303-308.
- WAKSHLAG, J. i altres: "Selective exposure to educational television programs as a function of differently paced humorous inserts". *Journal of Educational Psychology*, vol. 73, núm. 1, 1981, pp. 27-32.
- "Selective exposure to an acquisition of information from educational television programs as a function of appeal and tempo of Background Music". *Journal of Educational Psychology*, vol. 74, núm. 5, 1982, pp. 666-677.
- WALDRON, M.: "Cable television in extension education". *Media Message*, vol. 7, núm. 1878, pp. 24-25.
- WANGERMEE, R.: *La télévision, les techniques nouvelles de diffusion et de développement culturel*. Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1972.
- WAGNER, F.: *La televisión. Técnica y expresión dramática*. Barcelona, Nueva Colección Labor, 1972.
- WARNER, D. i altres: "South by Northwest: an Educational Television Series Deisgned to Teach Regional Black History". *Integrated Education*, vol. 18, núm. 1-4, 1980, pp. 94-97.
- WATTS, M. i BENTLEY, D.: "What makes good science education television?". *Journal of Educational Television*, vol. 13, núm. 3, 1987, pp. 201-215.
- "Down the tubes-viewers' opinions of science education television in the classroom". *School Science Review*, vol. 69, núm. 248, 1988, pp. 451-459.
- WEAVER, J. i altres: "Effects of humorous distortions on children's learning from Educational Television: further evidence". *Communication Education*, vol. 37, núm. 3, 1988, pp. 181-187.
- WECK, E.: "WVU-TV: the small screen as education". *Appalachia*, vol. 12, núm. 5, 1979, pp. 26-40.
- WEISS, F.: "La radio et la television dans l'enseignement (Radio and Television in Education). *Français dans le monde*, núm. 139, 1978, pp. 52-56.
- WELDEBO, H.: *Principes et criteres concernant le contenu des programmes de télévision*. Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1983.

- WHITING, L.: "The television renaissance in extension education". *Lifelong learning*, vol. 11, núm. 8, 1988, pp. 19-22.
- WILLIAMS, B. i GOULART, W.: "The study of television aesthetics and criticism in American Higher Education". *Journal of Aesthetic Education*, vol. 15, núm. 1, 1981, pp. 93-105.
- WILLIAMS, M.: *TV the casual art*. New York, Oxford University Press 1982.
- WILLIAMS, R.: *Television, Technology and Cultura Form*. London, Fontana & Collins, 1974.
- WILLIS, E. E.: *Writing television and radio programs*. New York, Hastings, 1967.
- WINN, M.: *TV, drogue? The plug-in drug*. París, Fleurus, 1979.
- WITHERSPOON, J. P. i KESSLER, W. J.: *Instalaciones de televisión educativa. Guía para una programación*. México, Diana, 1972.
- WITHEY, S. B. i ABELES, R. P. (eds.): *Television adn social behavior: beyond violence and children*. New Jersey, Lawrence Erlbaum Hillsdale, 1980.
- WONG, M. i . BARBATSIS, G.: "Attitude and information change effected by drug education via broadcast television and group viewing". *Journal of Drug Education*, vol. 8, núm. 2, 1978, pp. 161-169.
- WOOD, R. N.: *The effects of sex and age on the perceived credibility of a simulated local television newcast*. Ann Arbor, University Microfilms International, 1984.
- WOOLERY, G.: *Children's television: the first thirty-five years, 1946-1981*. London, the Scarecrowpress, 1983.
- WOLF, F.: *Television programming for news and public affairs*. New York and London, Praeger Publishers, 1972.
- XX: "Who needs violence?". *The Economist*, 10 de setembre, 1977.
- XX: "Llibres antennes, ecrans sauvages". *Autrement*, núm. 17, 1979.
- XX: "Situació de la televisió a Catalunya". *Nous horitzons*, febrer, 1979.
- XX: "Ecole, qui a peur de la télé?". *Télérama*, 5 i 12 de març, 1980.
- XX: *L'humeur dans les programmes pour enfants*. Ginebra, UER, 1982.
- XX: "Plens jeux sur la télé". *Télérama*, número especial, octubre 1982.

XX: "Emory Medical TV Network Offers Continuing Education to Medical Professionals". *Technological Horizons in Education*, vol. 10, núm. 3, 1983, p. 76.

XX: *Television-Broadcast Communications*. Kansas, Globecom, 1983.

ZILLMAN, D. i altres: "Acquisition of information from educational television programs as a function of differently paced humorous inserts". *Journal of Educational Psychology*, vol. 72, núm. 2, 1980, pp. 170-180.

"Effects of humorous distortions on children's learning from educational television". *Journal of Educational Psychology*, vol. 76, núm. 5, 1984, pp. 802-812.