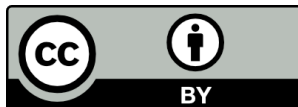




UNIVERSITAT^{DE}
BARCELONA

Programes educatius a TV3

Avelina Escudero i Royo



Aquesta tesi doctoral està subjecta a la llicència **Reconeixement 4.0. Espanya de Creative Commons.**

Esta tesis doctoral está sujeta a la licencia **Reconocimiento 4.0. España de Creative Commons.**

This doctoral thesis is licensed under the **Creative Commons Attribution 4.0. Spain License.**

Universitat de Barcelona
Facultat de Pedagogia
Departament de Teoria i Història de l'Educació

PROGRAMES EDUCATIUS A TV3

Tesi doctoral que presenta:
Avelina Escudero i Royo

Director:
Alexandre Sanvisens i Marfull

Barcelona, Novembre, 1989

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA



0700340907



... / ...

Reportatge: *Càrites*. Parla dels serveis que ofereix aquesta organització de cara a ensenyar i promocionar gent aturada.
Entrevista a Antoni Tur, responsable de l'àrea d'atur, a Pilar Nubiola, de l'àrea d'infància, a Dolors Huguet, de l'àrea d'atur i a Pilar Malla, secretària del consell de Caritas de Catalunya i Balears.
Evangeli avui: entrevista a Mercè Relats, assistent social.

84.4 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, Esteve Andreu, Jesús Moreno, Josep M. Galvany, Ferran Fuguet i Luis Miguel Peñaranda

Data d'emissió: 15-6-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: diòcesi de Lleida.

Noticiari: presentació de la cinquena encíclica de Joan Pau II, publicació missal en català, 3^a trobada de secretariats diocesans. Esteve Andreu, vicari de la Pastoral, ho explica.

Reportatge: *Presència de l'església catòlica en el món del treball*.

Jesús Moreno, de Cristians pel socialisme, i mossèn Josep M. Galvany, delegat diocesà de la Pastoral obrera a Barcelona, ens en parlen.

Entrevista al plató amb mossèn Josep M. Galvany, Ferran Fuguet i Luis Miguel Peñaranda

Evangeli d'avui: comentari de l'evangeli d'avui.

84.5 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Mollerusa, Pere Vila, Joan Martí i Alanis, Salvador Batalla i Artur Iscla

Data d'emissió: 29-6-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Noticiari. S'emeten imatges de diverses localitats de la diòcesi d'Urgell.

Reportatge: *Turisme, moviment d'ecumenisme*.

El reportatge analitza les conseqüències del turisme en la pràctica religiosa a Catalunya. S'entrevista a mossèn Joan Mollerusa, a mossèn Pere Vila, a monsenyor Joan Martí i Alanis i a mossèn Salvador Batalla.

... / ...

... / ...

Evangelí d'avui: entrevista a Artur Iscla, propietari d'un hotel, que dóna el seu testimoniatge.

84.6 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Josep Nuet, M. Martínez Sistach, Narcís Jubany, Ramon Torrella i Cassià M. Just

Data d'emissió: 5-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge amb imatges d'arxiu sobre la propera trobada interprofessional per la pau, que s'ha de celebrar a la ciutat d'Assís amb motiu de l'any internacional per la pau.

Resum de la pelegrinació a Montserrat amb motiu dels incendis forestals que han tingut lloc aquest estiu a Montserrat. Inclou entrevistes a Josep Nuet, cartògraf i botànic, M. Martínez Sistach, secretari de la Conferència Episcopal tarraconina, cardenal Narcís Jubany, Ramon Torrella, arquebisbe de Tarragona i P. Cassià M. Just, abat de Montserrat.

Noticiari.

Evangelí, avui: entrevista al pare Jordi Castanyer, monjo de Montserrat.

84.7 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Josep M. Guix, Joan Pau II, Jordi Font, Josep M. Sánchez, Olga Español, Josep M. Capmany, Jordi Jorba, Pere Casaldàliga, Montse Collet, Roser Morera i Antoni Daufí

Data d'emissió: 19-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge sobre la diòcesi de Vic, parròquies, museus i patrimoni documental i artístic. Grup de joves laics que s'ocupen d'atendre les sis parròquies.

Noticiari: XI centenari de la restauració de la diòcesi de Vic. El bisbe de Vic, Josep M. Guix, és entrevistat. Viatge del papa Joan Pau II a França. Reunió de la Conferència Episcopal tarraconina a la residència d'exercicis espirituals Mater Salvatoris. Ordenació de Jordi Font, nou prevere. Inauguració del curs al CCU, Centre Cristià dels Universitaris: entrevista a Josep M. Sánchez.

... / ...

... / ...

Reportatge: celebració del Domund 86: Olga Español explica el seu desig d'anar a treballar al tercer món. Josep M. Capmany, director d'obres missionals pontifícies d'Espanya, parla del Domund. Mossèn Jordi Jorba, delegat de la diòcesi de missions de Barcelona, parla de les recaptacions. Monsenyor Pere Casaldàliga, bisbe de Sao Felix do Araguaia, al Brasil. Montse Collet, laica al Zaire. Roser Morera, religiosa al Zaire i Antoni Daufí, religiós a Filipines.

84.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, Joan Botam i Carles Torner

Data d'emissió: 2-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: *Assís i tot el món: més enllà de la pau...* Reportatge sobre la trobada ecumènica d'oració per la pau convocada per Joan Pau II. S'entrevista al caputxí Joan Botam, president del centre ecumènic de Catalunya.

Noticiari.

Entrevista a Carles Torner, que ha estat designat president del MIEC (Moviment Internacional d'Estudiants Catòlics).

Evangelí, avui.

84.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, Bill Clarke, Albert Castilla, Francesc Bou, Antoni Bascompte, Eduard Vallès i Bertomeu Suau

Data d'emissió: 16-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge amb imatges d'arxiu sobre la diòcesi de Solsona que acull a 120.000 habitants dividits en 15 arxiprestats i 170 parròquies, i està dirigida per monsenyor Miquel Montacadas i Noguera.

El noticiari d'actualitat ressalta la visita dels bisbes catalans al papa Joan Pau II i la visita a Girona del jesuïta Bill Clarke, dedicat a la reinserció de delinqüents i marginats socials, entre d'altres.

Germanor: l'autofinançament de l'església. Amb motiu de la Diada de Germanor, s'analitza en particular el moviment econòmic a la diòcesi tarraconina i s'entrevista a mossèn Albert Castilla, mossèn Francesc

... / ...

... / ...

Bou, Antoni Bascompte i Eduard Vallès.
Evangeli avui: entrevista a mossèn Bertomeu Suau, que parla de la persecució a què es veuen sotmesos els missioners.

84.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan M. Aragonès, Joan Pau II, Silva Henríquez, Cori Casanova i Josep Massot

Data d'emissió: 30-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: amb motiu de la IV Trobada de Cant Gregorià, es presenta l'escola i aula de cant gregorià de Barcelona. Presentació històrica de l'escola i d'aquest cant litúrgic en llatí. Entrevistes al director Joan M. Aragonès i als alumnes.

Noticiari: demà acaba el viatge pontifici més llarg de Joan Pau II, que fa a Àsia i Oceania. Ha visitat l'arquebisbe de Santiago de Xile, monsenyor Silva Henríquez. Trobada dels consells pastorals de l'arquebisbat de Barcelona: debat de la presència dels laics en l'església i en el món. Entrevista a Cori Casanova, secretària del Consell pastoral diocesà. Activitats de la diòcesi de Girona: convivències de joves a Banyoles i trobada de la fraternitat cristiana de malats minusvàlids. Aplec a l'ermita de Santa Caterina d'Espasans.

Reportatge: celebració del centenari de la publicació del poema *Canigó*, de mossèn Cinto Verdaguer. Entrevista al monjo de Montserrat, Josep Massot, que explica la vida i l'obra de Verdaguer i també la presència de l'església en la cultura catalana. Resum dels actes commemoratius celebrats en l'efemèrides del poema *Canigó*. Evangeli, avui: escultures del temple de la Sagrada Família (comentari en *off* de l'evangeli per Jaume Aymar).

84.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Francesc Camprubí, Narcís Jubany, Jaume Camprodon, Mercè Lajara i Joan Andrès Vellon

Data d'emissió: 14-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb mossèn Francesc Camprubí sobre els orígens del

... / ...

... / ...

pessebre i el pessebre a Catalunya.

Noticiari: els laics a l'església i en el món. Jornades de treball a Barcelona i declaracions de Narcís Jubany, arquebisbe de Barcelona.

Garriguella: celebració del segon centenari del temple de Santa Eulàlia amb una missa oficiada pel bisbe de Girona, monsenyor Jaume Camprodon.

Tortosa: trobada infantil diocesana.

Plató: entrevista a Mercè Lajara i a Joan Andrès Vellon sobre la pregària.

Reportatge: església Orans, escola de pregària dels joves de Barcelona.

84.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Josep Monells, Joan Garcia Casanovas i Joan Aragonès

Data d'emissió: 28-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

L'esperança és per a tot temps: reportatge resum del programa. Entrevista a Josep Monells, pastor de la Federació d'esglésies evangèliques, Joan Garcia Casanovas, vicari general de la comunitat ortodoxa de Barcelona i Joan Aragonès, vicari general de la diòcesi de Tarragona, amb qui es parla del Nadal a Catalunya segons les tres confessions cristianes: l'evangèlica, l'ortodoxa i la catòlica. Abans de la petita taula rodona s'ofereixen tres cançons de Nadal, una de cada confessió.

84.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Jordi Bonet, Cori Casanova, Salvador Pie i Berna López

Data d'emissió: 11-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Amb motiu del sínode dels bisbes que se celebrarà aquest any amb el tema *La vocació i missió dels laics en l'església i en el món*; es projecta un reportatge amb imatges del Concili Vaticà II (en blanc i negre) el 1962-1965 i del sínode extraordinari de bisbes el 1985. Entrevista a Jordi Bonet, laic que participarà en el sínode de bisbes de

... / ...

... / ...

1987 *La vocació i missió dels laics en l'església i en el món*, a Cori Casanova, secretària del Consell pastoral de la diòcesi de Barcelona i a Salvador Pie, professor de la Facultat de Teologia de Catalunya. Entrevista a Berna López, dibuixant que fa dibuixos còmics sobre l'entrevista que s'està fent en aquest moment.

84.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Ramon Torrella, Salvador Ramon, Joan Pau II, Enric Capó, Rosa M. Ocaña, Lluís Bonet, Joan Botam i Joan Guiteras

Data d'emissió: 25-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge de presentació de l'arquebisbat de Tarragona del que monsenyor Ramon Torrella n'és l'arquebisbe; el canonge Salvador Ramon, arxiver de la catedral, comenta detalls artístics de la catedral. Noticiari: es destaca el missatge de cap d'any de Joan Pau II, la commemoració dels 700 anys de la instauració del cristianisme a Menorca, els viatges dels bisbes catalans i el pelegrinatge de Tossa de Mar fins a Santa Coloma de Farners.

Setmana d'oració per la unitat dels cristians (actes celebrats a la ciutat d'Assís): entrevista a Enric Capó, de l'església evangèlica, Rosa M. Ocaña, de l'església ortodoxa i Lluís Bonet, de l'església catòlica i, al plató del programa, a Joan Botam, president del Centre Ecumènic de Catalunya.

Evangeli avui.

S'entrevista al plató a Joan Guiteras, director de l'Institut de Teologia de Barcelona.#

84.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Montserrat Mas, Josep Vidal, Miquel Moncadas, Montserrat Fricola i Ferran Roset

Data d'emissió: 8-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: el perquè i el com d'una campanya contra la fam organitzada des de fa 28 anys per l'organització Mans Unides: Montserrat Mas parla dels projectes.

... / ...

Noticiari: a finals de gener, la Santa Creu va presentar davant la conferència sobre seguretat i cooperació a Europa, celebrat a Viena, un document sobre la llibertat religiosa. La Comissió Pontifícia Justícia i Pau ha presentat el document *Al servei de la comunitat humana*. Presentació de les properes trobades de laics al bisbat de Girona. Ordenació d'un nou diaca permanent; Josep Vidal, a la diòcesi de Barcelona.

Taula rodona: avui s'inicia aquest nou espai que tindrà com a tema principal la preparació que es viu a les diòcesis del sínode de bisbes sobre la missió dels laics. Tema d'avui: els laics i la família.

Participants: doctor Miquel Moncadas (bisbe de Solsona), Montserrat Fricola i Ferran Roset.

84.16 **DADES TÈCNiques**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Antoni Matabosch, M. del Mar Galceran, Jordi Cussó, Alberto Hiniesca, Josep Capmany, Miracle Llorens i Maria Guim

Data d'emissió: 22-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: la presència de l'església en el món universitari i moviments. Imatges d'estudiants a les universitats de Barcelona i de Bellaterra. Entrevistes amb el doctor Antoni Matabosch, delegat pastoral universitari a Barcelona, M. del Mar Galceran, el Centre Cristià dels Universitaris i mossèn Jordi Cussó.

Noticiari: moviments cristians universitaris a Catalunya. La setmana vinent s'inicia la reunió plenària de la Conferència espanyola per elegir el seu president i el vice-president. Imatges d'arxiu d'una Conferència Episcopal. La delegació de catequesi de l'arquebisbat de Tarragona organitza jornades de trobada per als catequistes. A Sant Pere de Riu (Girona) el cap de setmana passat un grup d'animadors de les diverses comarques gironines va fer la primera trobada de formació. A Banyoles, el dimarts passat es va fer la jornada diocesana per a preveres i diaques; monsenyor Alberto Hiniesca hi va participar. S'ha presentat la Pasqua Jove d'enguany, que es farà a Calella el 18 d'abril. El bisbat d'Urgell ha iniciat una reflexió sobre els laics en l'església.

Els laics i les missions: taula rodona entre monsenyor Josep Capmany, Miracle Llorens, missioners, i Maria Guim, missionera.

84.17 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Àngel Suquia, Ramon Torrella, Albert Quintana, Josep M. Guix, Cinto Medina, Teresa Bianya i Josep Sala

Data d'emissió: 8-3-87

Data de reemissió: 15-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Noticiari: assemblea plenària de la Conferència Episcopal espanyola de la que Àngel Suquia en serà el nou president. Ramon Torrella, arquebisbe de Tarragona, ha estat elegit vocal en el comitè executiu. Albert Quintana (MUEC-Girona) parla del cicle de conferències organitzat pel Moviment Universitari d'Estudiants Cristians, a la Casa de Cultura de Girona.

Acte de presentació dels objectius i les activitats del servei d'assistència i formació religiosa de la Universitat de Barcelona (SAFOR) al Saló de Graus de la Universitat.

El bisbe de Vic, Josep M. Guix, a la celebració de l'11è aniversari de la restauració de la diòcesi de Vic.

Mossèn Cinto Medina (arxiprest de Manresa) parla de les jornades quaresmals de reflexió que tindran lloc a Manresa.

Agenda de les activitats de la propera setmana.

Taula rodona: mossèn Ramon Torrella (arquebisbe de Tarragona), Teresa Bianya (de Badalona) i Josep Sala (de Ripoll) parlen del paper del laic a la vida parroquial.

Evangelí d'avui: comentari sobre el temps litúrgic de quaresma.

84.18 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joseph Ratzinger, Francesc Abel, Ricard M. Carles, Pilar Boatas i Ramon M. Serchs

Data d'emissió: 22-3-87

Data de reemissió: 22-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: informe sobre les recents instruccions de la congregació per a la doctrina de la fe sobre les investigacions biomèdiques sobre la fecundació artificial. El cardenal catòlic, Joseph Ratzinger, va presentar públicament al Vaticà el passat dia 10 de març el document pontifici sobre els problemes morals de *El respecte de la*

... / ...

... / ...

vida humana naixent i la dignitat de la procreació. El pare Francesc Abel, director de l'Institut Borja de Bioètica, fa valoracions del document.

Actualitat de les diòcesis catalanes. Avui se celebra el dia del seminari amb el lema *Senyor, que volen que faci.* Actualment hi ha 150 joves que estudien en els seminaris diocesans. Actualitat de la diòcesi de Girona: el consell de laics va convocar el passat dia 15 la VI jornada diocesana de laics. Agenda: III Jornada interdiocesana de Catequistes.

Els laics i les vocacions: taula rodona amb monsenyor Ricard M. Carles, Pilar Boatas (mare d'un capellà) i el jove capellà de la diòcesi de Solsona, Ramon M. Serchs.

84.19 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Ricard M. Carles i Godó, Lluís Pegueroles, Manuel Domingo Isol, Joan Pau II, Josep M. Maideu, Francesc Feliu, Jaume Camprodon, Enriqueta Capdevila i Joan Miquel Franco

Data d'emissió: 5-4-87

Data de reemissió: 12-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge sobre la diòcesi de Tortosa, que acull 230.000 habitants dividits en 12 arxiprestats i 141 parròquies i està dirigida per monsenyor Ricard M. Carles i Godó, amb declaracions de Lluís Pegueroles, membre de la comissió executiva del sínode.

Noticiari: beatificació de tres monges i un cardenal espanyols i fr mossèn Manuel Domingo Isol, sacerdot tortosí. Promulgació d'una encíclica sobre la Verge amb motiu de l'inici de l'any marià. Viatge a sud-amèrica del papa Joan Pau II. Celebració de la tercera jornada interdiocesana de catequistes. Declaracions de Josep M. Maideu, secretari del SIC. Celebració a Tortosa de les xerrades titulades *Convivència i espiritualitat en el matrimoni.* Preparació de la Pasqua Jove a Girona, declaracions de Francesc Feliu, de l'equip organitzador.

Debat: els laics i la formació religiosa, amb la participació de mossèn Jaume Camprodon, Enriqueta Capdevila i Joan Miquel Franco.

84.20 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Antoni Matabosch, Albert Manent i Pilar Bayés

... / ...

Data d'emissió: 19-4-87

Data de reemissió: 26-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre la Setmana Santa.

Noticiari: presentació de llibres de temàtica religiosa.

Taula rodona: la presència dels laics en el món de la cultura catalana.

Hi participen el doctor Antoni Matabosch, degà de la Facultat de

Teologia de Catalunya, Albert Manent, escriptor i director general de

difusió cultural de la Generalitat de Catalunya i Pilar Bayés, dibuixant i il·lustradora.

Evangelí, avui: text de Jaume Aymar.

84.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, Josep M. Guix, Tofi Molina i Joan Deulofeu

Data d'emissió: 3-5-87

Data de reemissió: 10-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: l'arquebisbat de Barcelona.

Noticiari: operació primavera de l'església, viatge de Joan Pau II a

Alemanya, celebració de la festa de Nostra Senyora de Montserrat,

reunió de bisbes catalans amb representants de la Unió de Religiosos de Catalunya, descobriment d'un cassetonat al Palau Episcopal de Girona.

Taula rodona: els laics i el món del treball, amb la participació de monsenyor Josep M. Guix, Tofi Molina i Joan Deulofeu.

84.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Marcel·lí Carerras, Joan Bertran, Lluïsa Pomerol, Teo Tomé, Antonio Arias, Pere Fontan, Josep M. Tomàs, Ramon Malla, Helena Pego i Salvador Grau

Data d'emissió: 17-5-87

Data de reemissió: 24-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge sobre el dia del malalt que se celebra el 24

... / ...

de maig. Hi intervenen: mossèn Marcel·lí Carerras (coordinador de la Pastoral Sanitària a Catalunya), Joan Bertran (metge), Lluïsa Pomerol (psicòloga), Teo Tomé (infermera) i Antonio Arias (visitador de malats).

Noticiari: recull de les notícies d'actualitat de les diòcesis catalanes. Pere Fontan, de Justícia i Pau de Girona, informa sobre les jornades catalanes de Justícia i Pau celebrades a la Casa d'Espiritualitat de Girona, on s'ha parlat dels drets humans.

Imatges del festival *Per un futur jove sense atur*, organitzat per la joventut obrera cristiana i celebrat a les llars Mundet. Mossèn Josep M. Tomàs (director de l'escola Mossèn Manyà) informa sobre el tercer cicle de l'escola de teologia i cataquesi Mossèn Manyà celebrat a Tortosa.

Taula rodona: *L'església i el repte dels joves* amb la participació de mossèn Ramon Malla, Helena Pego (jove de l'arquebisbat de Tarragona) i Salvador Grau (jove del bisbat de Barcelona).

84.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, J. M. Martínez Roura, Narcís-Jordi Aragó i M. Dolors Majoral

Data d'emissió: 31-5-87

Data de reemissió: 7-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre l'any marianà: presentació de l'encíclica *Redemptoris mater* que Joan Pau II va fer pública el passat mes de març.

Taula rodona: *Els laics i els mitjans de comunicació*, amb la participació de mossèn J. M. Martínez Roura, prevere i periodista, Narcís-Jordi Aragó, advocat i periodista, i M. Dolors Majoral, directora del butlletí *L'església d'Urgell*.

Evangelí, avui: text de Jaume Aymar.

84.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Salvador Batalla, Joan Carreras, Ramon Rosell, Jordi Castanyer, Josep Rota, Joan Pau II, Marian Armengol, Alfred Rubio, Mònica Rous de Mandinhall, Javier Salinas i Salvador Pie

Data d'emissió: 14-6-87

... / ...

Data de reemissió: 21-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge dedicat a la celebració de l'any marià a Catalunya. Hi intervenen mossèn Salvador Batalla (coordinador dels santuaris de Catalunya), mossèn Joan Carreras (santuari del Mont), mossèn Ramon Rosell (santuari de Meritxell), pare Jordi Castanyer (santuari de Montserrat), mossèn Josep Rota (santuari de Lourdes-La nau). Imatges de santuaris, de Montserrat i de la Verge de Montserrat. Recull informatiu: activitats que se celebraran amb motiu dels anys marians. Viatge del papa Joan Pau II a Polònia. Activitats d'estiu a les colònies, casals i centres d'esplai per a infants i joves. Ordenació del primer diaca casat de la diòcesi de la Seu d'Urgell de la parròquia de Sant Esteve d'Andorra, Marià Armengol. Concerts de l'escolania de Montserrat a la diòcesi de Girona.

Taula rodona: els laics i la pastoral de la mobilitat. Hi intervenen mossèn Alfred Rubio, Mònica Rous de Mandinhal, Javier Salinas i Salvador Pie (consultor del sínode 87).

84.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Ramon Part i Pons, Àlex Masllorens, Montserrat Mas, Josep Lluís Clàries, Josep Rossell i Josep Anton Cedó

Data d'emissió: 28-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges d'arxiu de l'atemptat del 19 de juny del 1987 a l'Hiperacor de Barcelona.

Taula rodona: la presència dels cristians en la vida política de Catalunya. Hi participen mossèn Ramon Part i Pons, Àlex Masllorens, periodista i militant de l'OAC i Montserrat Mas, delegada a Barcelona de Mans Unides. Fan referència a l'atemptat del dia 19 de juny del 1987.

Reportatge sobre el lleure a l'estiu: a les colònies d'estiu és diferent, s'entrevista a Josep Lluís Clàries del moviment Centres d'Esplai de Barcelona, a Josep Rossell, del Servei de Colònies de Girona i a Josep Anton Cedó, de l'escola de l'esplai de Tarragona.

Agenda d'estiu: activitats que se celebren aquest estiu.

84.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Pau II, Antoni Bascompte, Jaume Camprodon, Joan M. Amic, Felip Hereu, Miquel Gassot, Antoni Matabosch, Vicente Torralba, Salvador Pie, Abel Marine i Joan Viñas

Data d'emissió: 11-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: viatge de Joan Pau II als Estats Units.

Imatges d'arxiu: Antoni Bascompte (delegat diocesà d'economia) que parla de l'assignació tributària.

Diòcesi de Girona: el bisbe Jaume Camprodon va ordenar de diaca a Joan M. Amic a l'església del Mercadal i a Salt va ser ordenat prevere Felip Hereu. Informe sobre la possible creació d'una universitat catòlica, amb la intervenció de Miquel Gassot (director de l'Institut Químic de Sarrià), Antoni Matabosch (degà de la Facultat de Teologia), Vicente Torralba (director del col·legi universitari Abat Oliva), Salvador Pie (escola Blanquerna) i Abel Marine (director general d'universitats).

Evangeli avui: Joan Viñas (professional de ràdio i televisió) que explica quin fragment de l'evangeli té més present a la seva vida.

84.27 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Antoni Matabosch, Sr. Peracaula, Joan Guiteras, Antoni Casanovas, Assumpta Sendra, Josep M. Capmany, Roser Montagut, Joan Bagà, Joan Casas, Vicenç Alumbrosos, Francesca Montagut, Josep Lluís Culebras i Olga Xirinachs

Data d'emissió: 18-10-87

Data de reemissió: 25-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre l'Institut de Teologia de Barcelona que fa 15 anys que es dedica a la formació teològica del món laic. Amb això, l'Institut recull una idea fonamental originada al si del Concili Vaticà II.

S'entrevista al doctor Antoni Matabosch, primer director de l'ITB, al sr. Peracaula, ex-alumne de l'ITB, al doctor Joan Guiteras, director de l'ITB, al sr. Antoni Casanovas, secretari de l'ITB i a Assumpta Sendra, ex-alumna.

Reportatge sobre el pelegrinatge de diverses parròquies al santuari de la Mare de Déu dels Àngels.

Entrevista a monsenyor Josep M. Capmany, director d'obres missionals pontificies d'Espanya, que parla de les missions.

Amb motiu de la celebració del dia del Domund, que aquest any té

... / ...

com a lema *L'alliberament de Maria*, s'entrevista a diverses persones que han fet tasques d'evangelització en països més necessitats. Entrevista a la germana Roser Montagut, missionera a l'Índia, mossèn Joan Bagà, missioner a Sud-amèrica, mossèn Joan Casas, missioner a l'Àfrica, mossèn Vicenç Alumbrosos, missioner a l'Àfrica, germana Francesca Montagut, missionera a sud-amèrica, i, en el plató, a mossèn Josep Lluís Culebras, missioner a Zimbawe. S'intercal·len imatges de pobresa en els diferents continents. Evangelí avui: Olga Xirinachs, escriptora, respon a les preguntes: qui és Crist per a vostè, com intenta viure l'evangelí en el seu treball i quin fragment de l'evangelí té més present.

84.28 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Presentador: Esther Romero

Actors o personatges: Salvador Pie, Ramon Prat i Jaume Amigó de Bonet

Data d'emissió: 1-11-87

Data de reemissió: 8-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Primer programa d'una sèrie de tres dedicada al sínode dels bisbes sobre els laics.

Primera plana: tasca de l'església en el camp de les immigracions amb motiu de la celebració de la *Jornada de l'emigrant* el proper diumenge. El reportatge presenta els problemes dels emigrants al nostre país i les entitats que treballen per ajudar-los.

Entrevista al doctor Salvador Pie, professor de la Facultat de Teologia de Catalunya, i a mossèn Ramon Prat, responsable de la pastoral de joventut del bisbat de Lleida, per parlar de la preparació del sínode de bisbes sobre els laics.

S'inserten opinions expressades en altres programes sobre els laics. Evangelí avui. Testimoni de Jaume Amigó de Bonet.

84.29 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Antoni Bascompte, Narcís Jubany, Pau Cazeneuve, Joan Pau II, Fernando Sebastián, Pierre Eyt, Alberto Rodríguez, Felipe Fernández, Rafael Serrano, John L. May, H. S. d'Ousouza, Etienne Bisimma, Carles Torner, Gori Casanova i Jaume Planas

... / ...

Data d'emissió: 15-11-87

Data de reemissió: 22-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Noticiari: entrevista al plató amb Antoni Bascompte (delegat d'economia de l'arquebisbat de Barcelona) per explicar el sistema d'assignació tributària i l'economia de les diòcesis catalanes.

Declaracions del doctor Narcís Jubany, cardenal arquebisbe de Barcelona, sobre la reunió del consell de cardenals que estudien els problemes econòmics de l'església, celebrada a Roma.

Declaracions de Pau Cazeneuve, per explicar què fa l'organització *Ajuda a l'església necessitada*.

Informació sobre la tercera caminada per la pau, organitzada per Justícia i Pau de Sant Feliu de Guíxols.

Reportatge sobre el sínode de bisbes celebrat a Roma ael mes d'octubre de 1987, per estudiar la vocació i la missió dels laics en l'església i en el món. Imatges de la missa de clausura del sínode celebrada per Joan Pau II. Roda de premsa i declaracions de Fernando Sebastián (pare sinodal), monsenyor Pierre Eyt (secretari especial del sínode), Alberto Rodríguez (assessor de Justícia i Pau), monsenyor Felipe Fernández (pare sinodal), Rafael Serrano (assessor AOAC), monsenyor John L. May (pare sinodal), monsenyor H. S. d'Ousouza (pare sinodal), Etienne Bisimma (auditor), Carles Torner (assessor del MIEC) i Gori Casanova (assessora del Consell Pastoral de Barcelona).

Evangelí avui: Jaume Planas (periodista i mestre de català).

84.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Cori Casanova, Bonaventura Pelegrí i Josep M. Lozano

Data d'emissió: 29-11-87

Data de reemissió: 6-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb Cori Casanova i mossèn Bonaventura Pelegrí, de la diòcesi de Lleida, sobre els camins de futur que ha obert la celebració del sínode per l'església.

Reportatge sobre el sínode 87.

Enquesta sobre el sínode: les dones i el sínode, el joves i el sínode.

Notícies religioses.

Evangelí avui: Josep M. Lozano, professor de Filosofia social.

Agenda.

84.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Joan Martí Alains, Rafael Tiendas, Joan Casas, José M. Rubio, Josep Fernández i Joan Julià

Data d'emissió: 13-12-87

Data de reemissió: 20-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

El programa parla del significat de la festa del Nadal tant a nivell litúrgic com a nivell cultural a Catalunya. Per això s'entrevista a Joan Martí Alains, bisbe de la Seu d'Urgell, copríncep d'Andorra i president de la Comissió Episcopal de mitjans de comunicació. L'entrevista s'intercala amb unes imatges sobre la fira de Santa Llúcia a Barcelona: pessebres, Papà Noël, regals de Nadal,...

S'inclou també un reportatge sobre la reunió fundacional de la Coordinació internacional de les Joventuts Obreres Cristianes (JOC), celebrada al centre Pau VI a Fracati (Itàlia) el passat mes d'octubre. S'inclouen entrevistes a Rafael Tiendas, secretari general de la JOC-Espanya, a mossèn Joan Casas, conciliari de JOC-Ruanda, a mossèn José M. Rubio, conciliari de JOC-Espanya i a Josep Fernández, de l'equip JOC-Catalunya.

Noticiari: trobada de Joan Pau II i Dimitrios i l'advent jove celebrat a Girona.

Evangeli avui: entrevista a Joan Julià, mijac de Girona.

84.32 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'esperança*

Actors o personatges: Lluís Martínez Sistach, Mariona Solé i Joan Bassas

Data d'emissió: 27-12-87

Data de reemissió: 3-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al doctor Lluís Martínez Sistach, nomenat fa pocs dies bisbe auxiliar de Barcelona, el qual rebrà l'ordenació aquesta tarda a la catedral de Barcelona.

Reportatge sobre el sentit religiós de la Sagrada Família que el Concili Vaticà II cita com a primer espai educador en la fe.

Entrevista a Mariona Solé, del bisbat de Solsona, i a Joan Bassas de l'arquebisbat de Barcelona, que comenten la festa de la Sagrada

... / ...

... / ...

Família i la pastoral familiar.
Reportatge *L'esperança és per a tot temps*. Resum dels esdeveniments religiosos més notables de l'any.

85 DADES TÈCNIQUES

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Esports en acció*

Realitzador: Francesc Masferrer

Comentarista: Eduard Berraondo

Altres dades: 90 programes

Dades cronològiques: del 17-5-86 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als esports on s'emeten resums o transmissions en diferit d'esports amb la finalitat d'interessar ael públic pels esports que no es practiquen en aquest país.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

85.1 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: AFC-NFC Pro Bowl*

Data d'emissió: 17-5-86

85.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Handbol: Barcelona-Goteborg*

Data d'emissió: 23-5-86

85.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Handbol: Barcelona-Atlético de Madrid*

Data d'emissió: 24-5-86

85.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *2ª copa Internacional de Barcelona*

Data d'emissió: 31-5-86

85.5	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Hoquel sobre gel: Campbell-Walles</i> Data d'emissió: 7-6-86
85.6	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis</i> Data d'emissió: 14-6-86
85.7	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Duke-Louisville</i> Data d'emissió: 21-6-86
85.8	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: 49ers-Giants</i> Data d'emissió: 29-6-86
85.9	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Houston Rockets-Los Angeles Lakers</i> Data d'emissió: 6-7-86
85.10	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Belsbol: Kansas City Royals-C. Engels</i> Data d'emissió: 13-7-86
85.11	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Green Bay Packers-Miami Dolphins</i> Data d'emissió: 20-7-86

85.12	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Boston Celtic-Chicago Bulls</i> Data d'emissió: 27-7-86
85.13	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Béisbol: Los Angeles-Houston Astros</i> Data d'emissió: 3-8-86
85.14	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: New England Patriots-Cincinnati Bengals</i> Data d'emissió: 10-8-86
85.15	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Philadelphia Eagles-Washington Redskins</i> Data d'emissió: 13-9-86
85.16	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Béisbol: All Star Game-Partit de les estrelles</i> Data d'emissió: 20-9-86
85.17	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Hoquei gel: Edmonton Oilers-New York Rangers</i> Data d'emissió: 27-9-86
85.18	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Ping pong: final copa del món entre Jiang Jialiang-Chen Longcan</i> Data d'emissió: 27-9-86

85.19	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Natural Cusi-Sabor d'abans</i> Data d'emissió: 4-10-86
85.20	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Cincinnati Bengals-Chicago Bears</i> Data d'emissió: 11-10-86
85.21	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Barcelona 92</i> Data d'emissió: 18-10-86
85.22	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Barcelona: urbanisme I Jocs Olímpics</i> Data d'emissió: 18-10-86
85.23	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Béisbol</i> Data d'emissió: 25-10-86
85.24	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Rodeo</i> Data d'emissió: 25-10-86
85.25	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà</i> Data d'emissió: 25-10-86

85.26	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Béisbol: Mets (Nova York)-Red Sox (Boston)</i> Data d'emissió: 8-11-86
85.27	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Motociclisme: trial Indoor de Granollers</i> Data d'emissió: 15-11-86
85.28	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Handbol: Metaloplastika-Barça</i> Data d'emissió: 22-11-86
85.29	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: New York Giants-Denver Broncos</i> Data d'emissió: 29-11-86
85.30	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Rodeo: exhibició a Càasper</i> Data d'emissió: 6-12-86
85.31	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: New York Jets-Los Angeles Rams</i> Data d'emissió: 6-12-86
85.32	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Béisbol: Mets (Nova York)-Astros (Houston)</i> Data d'emissió: 13-12-86

85.33	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Torneig Internacional tennis de taula Ciutat de Barcelona</i> Data d'emissió: 20-12-86
85.34	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà</i> Data d'emissió: 3-1-87
85.35	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Boris Becker</i> Data d'emissió: 10-1-87
85.36	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Patinatge artístic sobre gel</i> Data d'emissió: 10-1-87
85.37	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: partit Denver Broncos-Cleveland Browns</i> Data d'emissió: 17-1-87
85.38	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà</i> Data d'emissió: 31-1-87
85.39	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Hoquel sobre gel</i> Data d'emissió: 7-2-87

85.40 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Handbol: selecció catalana-Milbersthoven*

Data d'emissió: 14-2-87

85.41 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Hoquei herba: partit Real Club de polo I Club de campo*

Data d'emissió: 22-2-87

85.42 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: AFC-NFC*

Data d'emissió: 28-2-87

85.43 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Beisbol: California Angels-Boston Red Sox*

Data d'emissió: 7-3-87

85.44 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Beisbol: Saint Louis Cardinals-Minnesota Twins*

Data d'emissió: 24-10-87

85.45 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Washington Redskins-Saint Louis Cardinals*

Data d'emissió: 12-12-87

85.46 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Pittsburgh-San Diego*

Data d'emissió: 19-12-87

85.47 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Chicago Bears-Seattle Seahawks*

Data d'emissió: 26-12-87

85.48 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Minnesota Vikings-Washington Redskins*

Data d'emissió: 2-1-88

85.49 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Minnesota Vikings-New Orleans Saints i Seattle Seahawks-Houston Oilers*

Data d'emissió: 9-1-88

85.50 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Minnesota-Vikings-Washington Redskins*

Data d'emissió: 23-1-88

85.51 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Cleveland Browns-Denver Broncos*

Data d'emissió: 30-1-88

85.52 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rugbi: Begles-Perpinyà*

Data d'emissió: 13-2-88

85.53 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: AFC-NFC pro Bowl, partit de les estrelles*

Data d'emissió: 5-3-88

85.54	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis de taula: Atòmic Bagà-Leo Computers</i> Data d'emissió: 12-3-88
85.55	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Badalona Drags-Palermo Cardinals</i> Data d'emissió: 19-3-88
85.56	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis: Emilio Sánchez Vicario-Albert Tous</i> Data d'emissió: 2-4-88
85.57	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Kansas Jayhawks-Kansas State Wildcats, lliga universitària</i> Data d'emissió: 9-4-88
85.58	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Villanova-Oklahoma, lliga universitària</i> Data d'emissió: 16-4-88
85.59	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: Duke Blue Devils-Temple Oels</i> Data d'emissió: 7-5-88
85.60	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: lliga NCAA: Jayhawks de Kansas-Blue Devils de Duke</i> Data d'emissió: 21-5-88

85.61	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: lliga NCAA: Arizona Wildcats-Oklahoma Sooners</i> Data d'emissió: 28-5-88
85.62	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Bàsquet: final NCCA: Oklahoma-Kansas</i> Data d'emissió: 18-6-88
85.63	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Natació: Open Catalunya</i> Data d'emissió: 2-7-88
85.64	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis taula: IV torneig internacional Ciutat de Barcelona</i> Data d'emissió: 2-7-88
85.65	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Hoquei gel: Edmonton Oilers-Boston Bruins; 3er partit play-off</i> Data d'emissió: 9-7-88
85.66	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Hoquei gel: Edmonton Oilers-Boston Bruins; 4art partit play-off</i> Data d'emissió: 16-7-88
85.67	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Automobilisme: Fòrmula Indy, 200 milles de Phoenix</i> Data d'emissió: 23-7-88

85.68	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Automobilisme: Fòrmula Indy, Gran premi de Long Beach</i> Data d'emissió: 30-7-88
85.69	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis: final de la copa de Sa Majestat la Reina, Individual</i> Data d'emissió: 6-8-88
85.70	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Tennis: final de la copa de Sa Majestat la Reina, dobles femenins</i> Data d'emissió: 7-8-88
85.71	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Rugbi: Cardiff-Barbarians</i> Data d'emissió: 13-8-88
85.72	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Automobilisme: Fòrmula Indy, prova de Milwaukee</i> Data d'emissió: 20-8-88
85.73	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Automobilisme: Fòrmula Indy, prova de Cleveland</i> Data d'emissió: 27-8-88
85.74	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Automobilisme: Fòrmula Indy, prova de Molson</i> Data d'emissió: 3-9-88

85.75 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ciclisme: trofeu Ciutat de Barcelona*

Data d'emissió: 24-9-88

85.76 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rugbi: final de la Copa anglesa*

Data d'emissió: 1-10-88

85.77 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Dallas Cowboys-Washington Redskins, L. A. Rams-Phoenix Cardinals*

Data d'emissió: 15-10-88

85.78 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Cincinnati Bengals-New England Patriots*

Data d'emissió: 22-10-88

85.79 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol: PSV Eindhoven-Porto*

Data d'emissió: 29-10-88

85.80 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà NFL: Atlanta Falcons-New York Giants I resum de la setena jornada de la NFL*

Data d'emissió: 30-10-88

85.81 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: Minnesota Vikings-San Francisco*

Data d'emissió: 5-11-88

85.82	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: New York Jets-Indianapolis Colts</i> Data d'emissió: 12-11-88
85.83	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Los Angeles Rams-New Orleans Saints</i> Data d'emissió: 19-11-88
85.84	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: New York Giants-Philadelphia Eagles</i> Data d'emissió: 26-11-88
85.85	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Buffalo Bills-Cincinnati Bengals</i> Data d'emissió: 3-12-88
85.86	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Los Angeles Raiders-Denver Broncos</i> Data d'emissió: 10-12-88
85.87	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: San Francisco 49ers-New Orleans Saints</i> Data d'emissió: 17-12-88
85.88	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Futbol americà: Cleveland Browns-Houston Oilers</i> Data d'emissió: 31-12-88

85.89 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: resum de diversos partits de la NFL*

Data d'emissió: 7-1-89

85.90 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Futbol americà: resum de diversos partits de la AFC de la NFL*

Data d'emissió: 14-1-89

86 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Lord Mountbatten, l'últim virrei*

Producció: George Walker TV Productions Ltd. Mobil Corporation

Altres dades: 6 capítols

Dades cronològiques: del 22-5-86 fins al 26-6-86

RESUM DEL CONTINGUT:

En la mitjanit del 14 d'agost de 1947 va tenir lloc un esdeveniment que canviaria el món. Aquest moment va assenyalar l'alba de la independència per a l'Índia, el naixement del Pakistan i la fi de l'imperi britànic, els últims dies de l'imperi més gran de la història. Les circumstàncies que van envoltar aquest esdeveniment que va fer època, els conflictes, les intrigues, la fastuositat i les cerimònies, constitueixen el tema d'aquesta sèrie.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

86.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50' 53"

Títol: *Capítol 1*

Data d'emissió: 22-5-86

86.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 04

... / ...

... / ...

Títol: *Capítol 2*
Data d'emissió: 29-5-86

86.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 01
Títol: *Capítol 3*
Data d'emissió: 5-6-86

86.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 03
Títol: *Capítol 4*
Data d'emissió: 12-6-86

86.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51'
Títol: *Capítol 5*
Data d'emissió: 19-6-86

86.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 01
Títol: *Capítol 6*
Data d'emissió: 26-6-86

87 DADES TÈCNIQUES

Duració: 15' **Blanc i negre - Color: C**

Títol: *Servei d'informació agrària*

Altres dades: tres programes setmanals. No tenim constància de la quantitat de programes emesos

Dades cronològiques: del 10-6-86 fins al 16-6-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Espai realitzat amb la col·laboració de la Conselleria d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya. S'ofereixen informacions d'interès per a agricultors, ramaders i gent relacionada amb el sector de la producció agrícola, com avisos fitosanitaris, calendari de la sembra, preus de la cotització dels productes agrícoles i ramaders en les diferents llotges, etc.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

88

DADES TÈCNIQUES

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C i B/N

Títol: *El món del cinema*

Producció: Vàries

Altres dades: 57 programes

Dades cronològiques: de l'11-7-86 fins al 2-7-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Espai d'informació cinematogràfica amb entrevistes, reportatges i informes sobre temes professionals, etc.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

88.1

DADES TÈCNIQUES

Títol: *Estudis cinematogràfics Cinecitta*

Actors o personatges: Vittorio i Paolo Taviani, Federico Fellini, Roberto Russo, Luigi Comencini, Dino Risi, Carlo di Palma i Monica Vitti

Data d'emissió: 11-7-86

Data de reemissió: 14-7-86 i 18-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als estudis cinematogràfics Cinecitta de Roma (Itàlia). Es fa un resum de la seva història (imatges en blanc i negre de quan Benito Mussolini visita les obres), de la seva activitat (fragments de rodages de pel·lícules com *La corona de ferro*, d'Alessandro Blasetti, *Deserto Rosso* de Michelangelo Antonioni, *El bon rei Degobert*, *Allonsanfan dels germans Tavian*, amb Coluche), del seu

... / ...

funcionament (com es fabriquen decorats, vestuaris, etc.), i s'entrevista a Vittorio i Paolo Taviani, Federico Fellini, Roberto Russo, Luigi Comencini, Dino Risi, Carlo di Palma i Monica Vitti, entre d'altres, i a tècnics, escenògrafs i guionistes que han treballat als estudis.

88.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Els anys de Selznick= The Selznick years*

Actors o personatges: David O. Selznick, Alfred Hitchcock, Rock Hudson, Gregory Peck, George Cukor, King Vidor, Alan Pacula, Joseph Coten, Joan Fontaine i Ingrid Bergman

Data d'emissió: 18-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Monogràfic dedicat al productor de cinema de Hollywood David O. Selznick, amb fragments de pel·lícules produïdes per ell (*Rebeca*, *Donetes*, *Ha nascut una estrella*, *El presoner de Zenda*, *Allò que el vent s'endugué*, *King Kong*, *Ànima de ballarina*, *Sopar a les vuit*, *Enemic públic número 1*, *Història de dues ciutats*, *David Coperfield*, *Anna Karenina* i *Adéu a les armes*).

Entrevistes a actors, directors i productors que van col·laborar en les seves produccions, (Alfred Hitchcock, Rock Hudson, Gregory Peck, George Cukor, King Vidor, Alan Pacula, Joseph Coten, Joan Fontaine i Ingrid Bergman).

Fotografies i imatges de Selznick en família i en el rodatge de les seves pel·lícules de *Allò que el vent s'endugué* o *Rebeca*, i el moment en què Vivian Leigh i Clark Gable van a recollir els Òscars que va guanyar la pel·lícula *Allò que el vent s'endugué*.

En les seves produccions hi han col·laborat actors i actrius com Fred Astaire, Joan Crawford, Clark Gable, Vivian Leigh, Greta Garbo i Katherine Hepburn.

88.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Polanski parla de Polanski*

Actors o personatges: Roman Polanski

Data d'emissió: 25-7-86

Data de reemissió: 28-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al director de cinema Roman Polanski, on fa un repàs de totes les seves pel·lícules i de la seva relació amb les actrius dels seus films.

88.4 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Els nous màgics*

Actors o personatges: Douglas Trumbull, Derek Meddings, Jeannot Szwac, Peter Parks, Roy Fields, Christopher Tucker, Richard Lester, Christopher Reeve, Gari Kirk, Shelly Elbourne, Ian Kelly, David Puttman i Lya Salsind

Data d'emissió: 1-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als efectes especials en cinema (so, maquillatge, maquetes, imatges per ordinador, construcció de decorats...), que es fan en els estudis anglesos i nord-americans, intervenen especialistes en la matèria per parlar del tema, directors, productors i especialistes en efectes especials, com Douglas Trumbull, Derek Meddings, Jeannot Szwac, Peter Parks, Roy Fields, Christopher Tucker, Richard Lester, Christopher Reeve, Gari Kirk, Shelly Elbourne, Ian Kelly, David Puttman i Lya Salsind.

S'il·lustren les explicacions amb fragments de pel·lícules on els efectes especials són especialment importants, com *Supergirl*, *En companyia de llops*, *Outer space*, *Morons from* i *Electric dreams*.

88.5 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Wimm Wenders*

Actors o personatges: Wim Wenders

Data d'emissió: 8-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al director de cinema americà Wim Wenders, il·lustrada amb diferents fragments de les seves pel·lícules: *En el curso del tiempo* (1975), *Falso movimiento* (1974), *El amigo americano* (1976), *Relámpago sobre el agua* (1979), *Alicia en las ciudades* (1973), *París-Texas* (1984) i *El estado de las cosas* (1982).

88.6 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Eric von Stroheim: l'home que li agradaria odiar (1ª part)= The man who loved to hate*

Actors o personatges: Eric von Stroheim, Paul Kohner, Marcel Dalio, Leonard Spigelgass, Samuel Marx, Paul Ivano i E. von Stroheim

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 15-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Biografia de l'actor i director de cinema Eric von Stroheim, amb seqüències dels films *The lost squadron* (1932), *El naixement d'una nació*, *Intolerance*, *The social secretary* (1916), *His picture in the papers* (1916), *Cors del món*, *Esposos cecs* (*The pinnacle*), *El rossinyol del diable*, *Esposes frívoles*, *Els cavallets de la vida* i *Avarícia*, i les intervencions de Paul Kohner (productor), Marcel Dalio (actor), Leonard Spigelgass (escriptor), Samuel Marx (autor), Paul Ivano (cineasta), i la vídua d'E. von Stroheim.

88.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Eric von Stroheim: l'home que li agradaria odiar (2ª part)= The man who loved to hate*

Data d'emissió: 22-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'actor i director de cinema nord-americà d'origen austríac, una de les principals figures del darrer període del cinema mut, Eric von Stroheim.

88.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Alain Delon, un star a la francesa*

Actors o personatges: Alain Delon i Jean Paul Belmondo

Data d'emissió: 29-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a l'actor francès Alain Delon, que inclou fragments de les seves pel·lícules i la participació del seu compatriota Jean-Paul Belmondo.

88.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El decorat del film (els estudis francesos)*

Actors o personatges: René Clément, Jean Claude Beneix, Claude Autant-Lara, Claude Chabrol, Bertrand Tavernier, Yves Robert, Arnaud de Salignac, Georges Vakhevitch, Jacques Saulnier, Max Douy, Antoine Roman, Alexandre Trauner, Nikos Meletopoulos, Pierre

... / ...

.../...

Braunberger, Daniel Toscan du Plantier i Henri Alekan

Data d'emissió: 5-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Progama dedicat als estudis cinematogràfics francesos i la seva història amb especial atenció en la construcció de decorats. Intervenien els directors René Clément, Jean Claude Beneix, Claude Autant-Lara, Claude Chabrol, Bertrand Tavernier, Yves Robert, Arnaud de Selignac, els decoradors Georges Vakhevitch, Jacques Saulnier, Max Douy, Antoine Roman, Alexandre Trauner, Nikos Meletopoulos, els productors Pierre Braunberger i Daniel Toscan du Plantier i el director de fotografia Henri Alekan. S'il·lustra amb fragments de clàssics del cinema francès (*Fêtes galantes*, de René Clair i altres) i altres pel·lícules produïdes en els estudis de França, amb moments del rodatge de pel·lícules i imatges dels platós, dels decorats, dels estudis per fora i amb fotografies històriques.

88.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Alec Guinness*

Data d'emissió: 12-9-86

Data de reemissió: 5-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre l'actor britànic Alec Guinness.

88.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bertolucci, davant el mirall*

Actors o personatges: Bernardo Bertolucci

Data d'emissió: 19-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Progama dedicat al director de cinema italià Bernardo Bertolucci. Aquest, en una conferència, explica què és per a ell el cinema i parla de les seves pel·lícules, mentre s'intercalen fragments de *Commare seca* (en blanc i negre), *Strategia de regno*, *Ultimo tango a Parigi* i *Historia de un hombre ridículo*. Explica la diferència dels seus films amb els de Pier Paolo Pasolini i parla dels seus directors de cinema preferits. Projectió de fragments de *This land is mine*, de Jean Renoir, i *El plaer de Max Ophuls*.

88.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Citizen Welles*

Actors o personatges: Orson Welles, Jaume Figueras, Esteve Rimbau, Oja Kar, Barbara Leaming, Anthony Perkins, Gustavo Quintana i Josep M. Castellví

Data d'emissió: 10-10-86

Data de reemissió: 16-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre l'actor i cineasta nord-americà Orson Welles amb motiu del primer aniversari de la seva mort. Jaume Figueras i Esteve Rimbau inicien una investigació sobre les últimes paraules que va pronunciar Orson Welles en morir. Oja Kar, Barbara Leaming, Anthony Perkins, Gustavo Quintana i Josep M. Castellví, parlen d'Orson Welles, de les seves pel·lícules i dels seus projectes inacabats.

88.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Els estudis soviètics*

Actors o personatges: Jeanne Moreau

Data d'emissió: 24-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge dedicat als estudis cinematogràfics soviètics, presentat per Jeanne Moreau. Fragments de pel·lícules realitzades als estudis.

88.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ermanno Olmi*

Actors o personatges: Ermanno Olmi

Data d'emissió: 7-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

El director italià Ermanno Olmi, Palma d'Or del Festival de Cannes, explica la seva visió del cinema en relació amb la vida i com intentar la realitat en una conferència al centre experimental de cinematografia de Roma. Il·lustren l'entrevista fragments de *Els nuvis* i de *El árbol de los zuecos*.

88.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Marco Ferreri: l'anarquia quotidiana*

Actors o personatges: Marco Ferreri i Pablo López

Data d'emissió: 5-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al director italià del cinema Marco Ferreri feta per Pablo López i emissió de fragments de les seves pel·lícules.

88.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Alan Rudolph, la recerca de l'amor*

Actors o personatges: Alan Rudolph

Data d'emissió: 2-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director de cinema americà Alan Rudolph, qui, en una entrevista concedida a TV3 durant l'últim festival de cinema de Deauville, explica la seva visió del cinema modern, la relació entre la imatge i la música i els actors que interpreten les seves pel·lícules.

88.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ha renascut una estrella: Imperio Argentina*

Actors o personatges: Imperio Argentina

Data d'emissió: 17-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'actriu i cantant Imperio Argentina, amb motiu de l'estrena de la seva última pel·lícula *Tata mia*, de José Luis Borau. A l'entrevista, Imperio Argentina comenta les seves pel·lícules més conegudes: *Nobleza baturra*, de Florián Rey, o *Goyescas*, entre d'altres.

88.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cinema egipci*

Data d'emissió: 24-1-87

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Informe històric de la indústria cinematogràfica. El cinema de ficció va néixer a Egipte l'any 1927 i fins al 1932 va ésser mut. La majoria de les produccions eren adaptacions d'obres de teatre. Des de llavors s'han fet més de 2.000 llarg-metratges i durant molt temps ha estat la segona indústria del país.

Fragments de diversos films, entrevistes a actors, directors, guionistes i compositors.

88.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rodatge de la pel·lícula Otel·lo*

Actors o personatges: Franco Zeffirelli i Plácido Domingo

Data d'emissió: 31-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Escenes del rodatge de la pel·lícula de Franco Zeffirelli, *Otel·lo*, adaptació de l'òpera de Verdi, en la que intervé Plácido Domingo com a Otel·lo. S'inserten entrevistes al director de la pel·lícula, als actors i al director de l'orquestra.

88.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Els estudis xinesos*

Actors o personatges: Gong Xue, Gu Ye, Xie Jin, Ling Zifeng, Ling Zi, Mai Mai Lieng i Xue Hansman

Data d'emissió: 7-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge dedicat al cinema xinès, amb especial atenció al premi de les cent flors, que equival al Festival de Cannes. Entrevistes als guanyadors de l'última edició del premi: Gong Xue (actriu), Gu Ye (actor). Imatges dels estudis cinematogràfics més importants de la Xina i els de Xangai amb entrevistes a diferents directors: Xie Jin, Ling Zifeng, Ling Zi. S'inserten imatges del rodatge de *La corona de flors al peu de la muntanya* i de *L'encontre dels dos herois* i entrevistes als protagonistes, Mai Mai Lieng i Xue Hansman.

88.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Emma Penella: la sort de ser actriu*

... / ...

Actors o personatges: Emma Penella

Data d'emissió: 14-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a l'actriu de cinema Emma Penella, que parla de la seva carrera, dels directors amb qui ha treballat, de la seva veu, etc. Inclou fragments de les seves pel·lícules.

88.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *La nova professió de George Harrison*

Actors o personatges: Madonna, Sean Penn, Paula Yates, George Harrison, Peter Mulins, Jim Goddard, John Kohn i G. Wonfor

Data d'emissió: 21-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre el rodatge de la pel·lícula *Shangai surprise*, realitzat en part a Hong Kong, interpretada per Madonna i el seu marit Sean Penn i produïda per George Harrison, per a la qual també n'ha escrit els temes musicals. Paula Yates entrevista George Harrison, Peter Mulins dissenyador de la producció (decorats, ...), el director, Jim Goddard, el guionista, John Kohn i alguns actors secundaris del fim i a G. Wonfor. S'inclouen assaigs de diverses escenes de la pel·lícula i l'enregistrament de play-backs a càrrec de George Harrison. Inclou fragments de la pel·lícula *Shangai surprise*.

88.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Andrei Konchalovsky a Amèrica*

Actors o personatges: Andrei Konchalovsky

Data d'emissió: 28-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

El director de cinema Andrei Konchalovsky ha rodat les pel·lícules *Els amants de Maria* i *El tren de l'infern* als Estats Units.

88.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Justiclers del futur: meitat homes, meitat màquines*

Actors o personatges: Mark Buntzman, Robert Ginty, Mario van

... / ...

... / ...

Peebles, James Camerun, Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton i Michael Biehn

Data d'emissió: 7-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als treballs de rodatge i efectes especials de les pel·lícules *Exterminator II*, de Mark Buntzman, protagonitzada per Robert Ginty i Mario van Peebles i de *The terminator*, dirigida per James Camerun, amb els actors Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton i Michael Biehn. En el reportatge s'inserten fragments de les pel·lícules i entrevistes amb els actors i els directors.

88.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Geraldine Page: 30 anys esperant l'Òscar*

Actors o personatges: Geraldine Page

Data d'emissió: 14-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'actriu nord-americana Geraldine Page. Manel Domínguez entrevista Geraldine Page, que parla de l'Òscar a la millor actriu que va obtenir l'any 1986 pel seu paper a la pel·lícula *Regreso a Bountiful*, després d'haver estat nominada en set ocasions. Geraldine Page comenta la seva filmografia, que s'il·lustra amb fragments i fotografies de les pel·lícules.

88.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Vetllada amb Andrei Tarkovsky= Meeting Mr. Andrey Tarkovsky*

Actors o personatges: Andrei Tarkovsky

Data d'emissió: 28-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director rus de cinema Andrei Tarkovsky. En aquest document es recullen els fragments més interessants d'una conferència-col·loqui que el director va donar a Roma mentre rodava la seva pel·lícula *Nostàlgia*.

88.27 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Errol Flynn: retrat d'un espadatxí*

Actors o personatges: Errol Flynn

Data d'emissió: 4-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Biografia de l'actor Errol Flynn amb seqüències dels films *Captain Blood* (1935), *Charge of the light brigade* (1936), *Robin Hood* (1938), *Santa Fe trail* (1940), *In the wake of the bounty* (1933).

88.28 DADES TÈCNIQUES

Títol: *André Delvaux: la realitat, la ficció i els seus dobles*

Actors o personatges: André Delvaux

Data d'emissió: 11-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

André Delvaux, director de cinema holandès, entrevistat per Núria Vidal, fa un repàs a tota la seva filmografia, des de *L'home del crani rasurat* fins a *Babel opera* i parla dels seus actors preferits.

88.29 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El dentista= The dentist*

Actors o personatges: W. C. Fields

Data d'emissió: 25-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Emissió del curt-metratge produït per Mack Sennet Star Comedy i interpretat pel còmic nord-americà d'estil provocatiu W. C. Fields titulat *El dentista*.

88.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El fatal vas de cervesa= The fatal glass of beer*

Actors o personatges: W. C. Fields

Data d'emissió: 25-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Emissió del curt-metratge produït per Mack Sennet Star Comedy i interpretat pel còmic nord-americà d'estil provocatiu W. C. Fields titulat *El fatal vas de cervesa*.

88.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Alexandre Traumer: decorar la vida*

Actors o personatges: Alexandre Traumer

Data d'emissió: 16-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Alexandre Traumer, un dels escenògrafs i directors artístics més prestigiosos. Nascut a Budapest i nacionalitzat més tard francès, Traumer ha treballat amb directors de cinema com René Clair, els germans Prevert o Billy Wilder. Entrevistat per Jaume Figueras, Alexandre Traumer comenta la seva carrera artística, que s'il·lustra amb fragments i dibuixos de l'escenografia d'algunes pel·lícules en les que ell hi ha participat.

88.32 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Milos Forman*

Actors o personatges: Milos Forman, Robert Lends i Sidney Lumet

Data d'emissió: 23-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director de cinema d'origen txec Milos Forman, actualment establert als Estats Units. Milos Forman explica els seus inicis en el món cinematogràfic i com entén ell el cinema. S'inserten fragments de pel·lícules seves: *Konkurs* (Concurs, 1963), *Cerny Petr* (Peter el negre, 1964), *Lasky Jedne Plavovlasky* (Els amors d'una rossa, 1965), *Taking off* (1971), *Someone flew over de cuckoo's nest* (Algú va volar sobre el niu del cucut, 1976).

S'inserten imatges del lliurament de l'Òscar a Milos Forman per aquesta darrera pel·lícula, que va aconseguir cinc Òscars en total. S'inserten fragments del rodatge de *Hair* (1978) i de la seva darrera pel·lícula, *Amadeus* (1983). També s'inclouen entrevistes a Robert Lends, agent artístic, i Sidney Lumet, director de cinema, que van col·laborar en les seves produccions.

88.33 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El botiguer= The pharmacist*

Actors o personatges: W. C. Fields

Data d'emissió: 30-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Curt-metratge produït per Mack Sennett Star Comedy i interpretat pel còmic nord-americà W. C. Fields.

88.34 DADES TÈCNIQUES

Títol: *La barberia= The barber shop*

Actors o personatges: Arthur Ripley i W. C. Fields

Data d'emissió: 30-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Curt-metratge en blanc i negre dirigit per Arthur Ripley el 1933, un dels autors nord-americans amb un humor més corrosiu. Interpretat per W. C. Fields.

88.35 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Paul Kohner, el bruixot de Sunset Boulevard = Paul Kohner, der Zauberer vom Sunset Boulevard*

Actors o personatges: Paul Kohner, John Huston, Billy Wilder, Luigi Wadleither i Walter Kohner

Data d'emissió: 6-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Monogràfic dedicat a Paul Kohner, agent cinematogràfic i productor d'origen alemany que durant els anys 20 va instal·lar-se a Hollywood, on es va relacionar amb importants artistes del món del cinema del moment. Inclou imatges dels anys 20 en blanc i negre de Berlín, del ball del charleston, del viatge d'un transatlàntic i de la vida a bord, de Nova York, de Hollywood i dels estudis cinematogràfics. També s'entrevista, a més de Paul Kohner, a John Huston, Billy Wilder, molt amics de Kohner i el seu productor Luigi Wadleither a Walter Kohner, germà de Kohner. S'intercalen fotografies i imatges en blanc i negre de Paul Kohner amb diverses estrelles.

88.36 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Billy Wilder*

Actors o personatges: Billy Wilder

Data d'emissió: 13-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director de cinema alemany i jueu Billy Wilder, emigrat més tard als Estats Units, on obtingué un gran èxit amb pel·lícules com *Ninotchka*, *El major i la menor*, *Predicció*, *Días sin huella*, *Berlín occidente* i *El apartamento*, entre d'altres. Wilder ha obtingut sis Òscars, Globus d'Or dels crítics i 21 nomenaments a l'alcaldia. Inclou una entrevista amb el director i fragments de rodatge de *Fedora*.

88.37 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Les set vides de Sergio Leone*

Actors o personatges: Sergio Leone

Data d'emissió: 20-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Sergio Leone, director de cinema italià, on s'intercalen fragments de les seves pel·lícules durant una entrevista realitzada per Pablo López, en què parla de la seva carrera cinematogràfica, de les seves obres, del seu concepte del cinema, del cinema americà...

88.38 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Howard Hawks, no em puc pas queixar= Ein verdammt gutes leben*

Actors o personatges: Howard Hawks

Data d'emissió: 10-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director de cinema americà Howard Hawks que, entre 1926 i 1970, va rodar 40 pel·lícules i que el 1974 va rebre un Òscar especial. Hawks explica, en una entrevista, la seva carrera cinematogràfica i anècdotes dels rodatges d'algunes de les seves pel·lícules.

88.39 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'home de Puerto Vallarta: John Huston*

Actors o personatges: John Huston

Data d'emissió: 24-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Puerto Vallarta (Mèxic)- De cara a la promoció de la pel·lícula *Bajo el volcán*, el director de cinema, John Huston, ha accedit a deixar-se entrevistar per la televisió a Puerto Vallarta, on té casa seva i on va rodar la pel·lícula *La nit de la iguana*. En l'entrevista, John Huston parla de pel·lícules com *La nit de la iguana*, *La jungla d'asfalt*, *The misfits (Los rebeldes)*, *La reina d'Àfrica*, *Bajo el volcán*, *El falcó Maltès*, *The bible* i d'actors que han treballat amb ell, com Marilyn Monroe, Katherine Hepburn, Albert Finney, Robert Mitchum i d'altres.

88.40 DADES TÈCNIQUES

Títol: *John Frankenheimer*

Actors o personatges: John Frankenheimer, Burt Lancaster, Sidney Pollack i George Axelrod

Data d'emissió: 7-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Monogràfic dedicat al director nord-americà John Frankenheimer. Durant el rodatge de *Pacto de Berlín*, Frankenheimer fa un repàs de les seves pel·lícules i els seus mètodes de treball. En el reportatge intervenen també Lancaster, Sidney Pollack i George Axelrod.

88.41 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Un rodatge amb Douglas Sirk= Filmarbeit mit Douglas Sirk*

Actors o personatges: Douglas Sirk

Data d'emissió: 14-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al director de cinema danès, Douglas Sirk, considerat el metre del melodrama, amb imatges del rodatge de *Bourbon street blues*, que Douglas Sirk va dirigir amb els estudiants de l'escola de cinema de Munich.

88.42 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Quatre metres del fantàstic*

Actors o personatges: Curt Siodmak, Robert Wise, Jack Arnold i Richard Fleischer

Data d'emissió: 28-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevistes enregistrades durant el Festival de Cinema de Sitges: Curt Siodmak, Robert Wise, Jack Arnold i Richard Fleischer, directors de cinema, il·lustrades amb fragments de pel·lícules fantàstiques i de terror.

88.43 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Concha Velasco, actriu*

Actors o personatges: Concha Velasco

Data d'emissió: 2-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a l'actriu Concha Velasco, realitzada per Pablo López, on comenta els seus treballs en el món del teatre, el cinema i la televisió. L'entrevista s'il·lustra amb fragments de pel·lícules, fotos i cartells dels seus treballs més importants.

88.44 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rodamon Tanner*

Actors o personatges: Alain Tanner

Data d'emissió: 6-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Des de la seva irrupció al món del cinema amb *Charles vif ou mort* i *La salamandre*, el realitzador suís Alain Tanner ha incidit en el món de la joventut i els seus problemes. Mitjançant entrevistes i fragments dels seus films, el programa ens mostra una visió de la perspectiva d'aquest director, nascut a Ginebra l'any 1929.

88.45 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cinema sobre Berlín, resum del festival*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 5-3-88

Data de reemissió: 8-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge resum sobre el Festival de Cinema de Berlín de 1988, amb un informe sobre les pel·lícules premiades, les no premiades importants i entrevistes als principals personatges que van assistir a la *berlinale*.

88.46 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica d'una crònica*

Actors o personatges: Francesco Rossi, Anthony Delon, Ornella Muti, Rupert Everett, Gian Maria Volonté, Sergi Mateu i Irene Papas

Data d'emissió: 12-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Crònica del rodatge de la pel·lícula de Francesco Rossi *Crònica de una muerte anunciada*, inspirada en el llibre de Gabriel García Márquez i interpretada per Anthony Delon, Ornella Muti, Rupert Everett, Gian Maria Volonté, Sergi Mateu i René Papas entre altres.

88.47 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Richard Attenborough, un crít de llibertat*

Actors o personatges: Richard Attenborough

Data d'emissió: 19-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Zimbawe. Reportatge sobre el rodatge del film *Cry freedom (Grita llibertat)*, de Richard Attenborough, i sobre la polèmica entorn la pel·lícula motivada per la història que tracta: la biografia del líder negre Steve Biko, que va morir assassinat per la policia i la seva amistat amb l'editor blanc Donald Woods, que va haver de fugir del seu país, que en el fons són una excusa per exposar el problema de l'apartheid a sud-àfrica i les relacions entre blancs i negres.

88.48 DADES TÈCNIQUES

Títol: *4 directores*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Virgine Thevenet, Charlotte Silvera, Chantal Picault i Christine Laurent

Data d'emissió: 26-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre quatre dones directores del cinema francès, continuadores, en certa manera, de la *Nouvelle vague*: Virgine Thevenet, Charlotte Silvera, Chantal Picault i Christine Laurent, són entrevistades amb motiu de la presentació dels seus films en el Festival Internacional de Cinema de Barcelona 1987, i es mostren fragments dels seus films.

88.49 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'abecedari de l'Òscar*

Data d'emissió: 9-4-88

Data de reemissió: 12-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Presentació de les pel·lícules, actors, directors, etc, que enguany han estat nominats pels Òscars que l'Acadèmia de Hollywood lliura el 12 d'abril. Els candidats als premis són presentats alfabèticament.

88.50 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Un retorn feliç: Louis Malle, au revoir les enfants*

Actors o personatges: Louis Malle

Data d'emissió: 23-4-88

Data de reemissió: 25-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa monogràfic dedicat al realitzador francès Louis Malle que, després d'un període als Estats Units, ha retornat al cinema francès amb una pel·lícula autobiogràfica sobre el món de l'adolescència, *Au revoir, les enfants*.

88.51 DADES TÈCNIQUES

Títol: *B de Bardem*

Actors o personatges: J. A. Bardem

... / ...

Data d'emissió: 7-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al director cinematogràfic J. A. Bardem, realitzada per Pablo López, on fa repàs de les pel·lícules que ha dirigit. L'entrevista s'il·lustra amb seqüències dels seus films principals.

88.52 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Antoñita Colomé, una noia moderna*

Actors o personatges: Antoñita Colomé

Data d'emissió: 21-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a l'actriu i cantant Antoñita Colomé, nascuda a Sevilla abans de la primera guerra mundial, i formada artísticament a la Barcelona dels anys 30, on va protagonitzar moltes revistes. A França va iniciar la seva carrera cinematogràfica i va ser una actriu força popular durant els anys 30 i 40. Després d'uns anys de silenci, ara torna al cinema amb el director José Luis García Sánchez i la pel·lícula *Pasodoble*.

88.53 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Michael Powell, el cinema com a estil*

Actors o personatges: Michael Powell

Data d'emissió: 28-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al director de cinema anglès Michael Powell, realitzada per Àlex Gorina durant els Festivals de Cannes i Sitges de 1986, on fa un repàs a la seva filmografia i recorda el seu company, recentment desaparegut, Emèric Pressburger, amb qui va formar un dels tandems més apreciats del cinema europeu. Entrevista il·lustrada amb fragments de les seves pel·lícules i fotografies.

88.54 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cannes*

Actors o personatges: André Delvaux, Margarethe von Trotta, Calire

... / ...

Denis, Manuel de Oliveira i Bob Hoskins

Data d'emissió: 4-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al Festival de Cannes 1988, en què els diferents directors fan una defensa dels seus films. Parlen, entre d'altres, André Delvaux, Margarethe von Trotta, Calire Denis, Manuel de Oliveira i Bob Hoskins.

88.55 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Marion Hansel*

Actors o personatges: Marion Hansel

Data d'emissió: 11-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

La directora de cinema belga Marion Hansel, guardonada amb el premi Europa del Festival de Cinema de Barcelona 1987, pel seu film *Les noces bàrbares*, parla de la seva obra cinematogràfica i en especial de la pel·lícula.

88.56 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pepón Coromina*

Actors o personatges: Pepón Coromina

Data d'emissió: 25-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al productor català Pepón Coromina, que morí recentment d'un càncer. Directors, actors, cineastes i amics parlen d'ell com a professional i com a persona. S'intercalen imatges de films que ell va produir, i també unes opinions que va donar a TV3 amb motiu de l'estrena de la pel·lícula *Angoixa*.

88.57 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fred Zinneman*

Actors o personatges: Fred Zinneman

Data d'emissió: 2-7-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre el director de cinema Fred Zinemman, que consta d'una llarga entrevista i de fragments de les seves pel·lícules.

89 DADES TÈCNIQUES

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Viatjant pels rius*

Producció: BBC, 1984

Altres dades: 6 episodis

Dades cronològiques: del 5-7-86 fins al 2-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

La nostra civilització encara pertany a l'edat de les conques fluvials. Els nostres centres urbans es concentren al llarg dels rius més grans del món, que constitueixen les vies principals de difusió de la civilització i, alhora, la font d'aigua que n'assegura la supervivència. Els grans rius han estat, i molt sovint encara ho són, les artèries del planeta. La BBC va encarregar cada un dels sis capítols de la sèrie a un escriptor diferent. Havien d'emprendre el viatge i, sempre que fos possible, usar els transports locals per recórrer els rius; uns rius que prometien aventures i descobertes. N'hi havia de grans, com per exemple, el Mekong; però també de desconeguts, com el turbulent Wahgi, de Nova Guinea. Cada viatge és una experiència diferent.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

89.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 64' 52"

Títol: *El Congo*

Data d'emissió: 5-7-86

89.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 58' 04"

Títol: *A través de Nova Guinea*

Data d'emissió: 12-7-86

... / ...

89.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 60' 03"

Títol: *El Mekong*

Data d'emissió: 19-7-86

89.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 59' 41"

Títol: *El Nil*

Data d'emissió: 26-7-86

89.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 59' 19"

Títol: *El San Francisco*

Data d'emissió: 2-8-86

90 DADES TÈCNIQUES

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Natura en profunditat*

Producció: Barcelona: Volitants Films, TV3, 1985

Realitzador: Miquel Grau

Director: Eduard Admetlla

Guionista: Eduard Admetlla

Presentador: Eduard Admetlla

Música: Xavier Boliart

Altres dades: 13 capítols

Dades cronològiques: del 5-7-86 fins al 10-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental, cultural i de divulgació científica que tracta de diversos temes, com l'extinció d'algunes espècies animals, el mar i la terra, l'arqueologia submarina, les selves sud-americanes, etc.

Resumint, podríem dir que la sèrie és un cant a la natura, a la vida que

... / ...

.../...

existeix en ella i, sobretot, una crida al respecte que l'home ha de tenir vers ella, sense oblidar que, en definitiva, d'aquest respecte en depèn la seva pròpia existència.

Nivell acadèmic: B.U.P. i Educació No-Formal.

90.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *L'home i la natura*

Data d'emissió: 5-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la relació de l'home amb la natura a través de l'esport: l'alpinisme, el submarinisme, el piragüisme o el vol lliure, que sovint el posen en contacte amb civilitzacions llunyanes i formes de vida primitives i el fan testimoni de les conseqüències del maltractament que ha fet l'home a la natura i de la desaparició de moltes espècies vegetals i animals. Una de les víctimes és el món submarí.

90.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *La frontera de dos mons*

Data d'emissió: 12-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al contrast entre la natura del fons del mar i la de la superfície, que es veuen afectades per l'acció dels fenòmens geològics, per l'erosió (edílica, marina i química), per les erupcions volcàniques, etc. Els submarinistes poden comprovar com tot això també transforma el fons submarí (coves, etc.).

90.3 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Aprofundint en la història*

Data d'emissió: 19-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'arqueologia submarina. El fons del mar conserva restes d'antigues civilitzacions que poden ser observades, estudiades i recuperades pels submarinistes.

90.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Viatges sense tornada*

Data d'emissió: 26-7-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'arqueologia submarina, en especial als vaixells que es troben enfonsats en el mar després d'un naufragi. No tots els vaixells enfonsats tenen valor arqueològic, però en tots ells s'hi pot observar l'acció de l'erosió eòlica i marina i com els organismes vius els converteixen en esculls artificials.

90.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Illes coral·lines*

Data d'emissió: 2-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'origen i la formació de les illes coral·lines i a la vida animal i vegetal que hi té lloc. Se sobrevolen els mars tropicals per contemplar, a vista d'ocell, les formes dels esculls de coral.

90.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Una ullada terra endins*

Data d'emissió: 9-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'interior del territori de Veneçuela, on es poden contemplar unes de les espècies salvatges més interessants de la selva sud-americana: els micos voladors, l'ós formiguer, l'ocellot, el mico-aranya, el jaguar, el tapir, els cèrvols i el capibara.

90.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'atol·ló de les aus*

Data d'emissió: 16-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Els atol·lons són unes illes característiques dels mars tropicals, de forma semi-circular, que creen en el seu interior una zona protegida

... / ...

... / ...

d'aigües clares, refugi de milers d'aus que busquen un lloc per aniuar-se. El que avui es visita, forma part de l'arxipèlag de les Antilles i pertany a Veneçuela. La seva superfície està coberta de manglars i les seves aigües plenes de coralls i de peixos tropicals.

90.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Delta de l'Orinoco*

Data d'emissió: 23-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al riu Orinoco, el riu més gran de Veneçuela, que desemboca a l'oceà Atlàntic formant un immens delta de 36 braços. Navegant l'Orinoco, encara es poden visitar castells espanyols i conèixer animals com cocodrils, caimans, piranyes i anacondes. La tribu d'indis Warao, la segona tribu més important de Veneçuela, habita a la seva ribera.

90.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Corall negre*

Data d'emissió: 30-8-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al corall negre, que es forma a les illes del Carib, i al mecanisme de cohesió que manté units tots els membres d'un gran banc de peixos.

90.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Assetjats per les algües*

Data d'emissió: 13-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'anàlisi de les condicions de vida, a la fauna i a la flora a l'interior de Veneçuela, en la ruta del riu Orinoco, durant l'estació de les grans inundacions.

90.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Immersion nocturna*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 20-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Bonaire és una illa de les Antilles Neerlandeses. La festa del *maiz*, que se celebra anualment, commemora l'alliberació dels esclaus. L'illa viu principalment de l'exportació de la sal, de les seves muntanyes de sal i del turisme que visita el seu desert amb cactus gegants. El fons marí que envolta l'illa és ric en coralls i varietats de peixos. Entre ells s'hi troben els taurons blancs.

90.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *A la mar en so de pau*

Data d'emissió: 28-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

El contacte pacífic de l'home amb la fauna marina, especialment amb els peixos, posa en evidència que també són éssers capaços de detectar el clima de no agressió que pot comportar la presència de l'home quan es submergeix al mar en so de pau.

90.13 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Arribada a Bonaire*

Data d'emissió: 10-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre l'illa de Bonaire o "Isla de las aves", l'última de les illes de Vençuela, que forma part de les petites Antilles, de l'equip de *Natura en profunditat*, amb l'ajut del centre de submarinisme de Bonaire.

91 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Trenta-vuit comarques*

Producció: Barcelona: Centre promotor de la imatge i TV3, 1986

Altres dades: 39 capítols

Dades cronològiques: del 4-8-86 fins al 26-9-86

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental que explica la història de les trenta-vuit comarques catalanes.

Nivell acadèmic: B.U.P., Educació No-Formal i Educació Informal.

91.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 40"

Títol: *Alt Camp*

Data d'emissió: 4-8-86

91.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 28"

Títol: *Alt Empordà*

Data d'emissió: 5-8-86

91.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 11"

Títol: *Alt Penedès*

Data d'emissió: 6-8-86

91.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 10"

Títol: *Alt Urgell*

Data d'emissió: 7-8-86

91.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 55"

Títol: *Anoia*

Data d'emissió: 8-8-86

91.6	DADES TÈCNIQUES Duració: 28' 56" Títol: <i>Bages</i> Data d'emissió: 11-8-86
91.7	DADES TÈCNIQUES Duració: 28' 31" Títol: <i>Baix Camp</i> Data d'emissió: 12-8-86
91.8	DADES TÈCNIQUES Duració: 28' 59" Títol: <i>Baix Ebre</i> Data d'emissió: 13-8-86
91.9	DADES TÈCNIQUES Duració: 29' 38" Títol: <i>Baix Empordà</i> Data d'emissió: 14-8-86
91.10	DADES TÈCNIQUES Duració: 27' 28" Títol: <i>Baix Llobregat</i> Data d'emissió: 15-8-86
91.11	DADES TÈCNIQUES Duració: 28' 24" Títol: <i>Baix Penedès</i> Data d'emissió: 18-8-86

91.12 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 52"
Títol: *Barcelonès I*
Data d'emissió: 19-8-86

91.13 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 25"
Títol: *Barcelonès II*
Data d'emissió: 20-8-86

91.14 DADES TÈCNIQUES
Duració: 23'
Títol: *Berguedà*
Data d'emissió: 21-8-86

91.15 DADES TÈCNIQUES
Duració: 23' 57"
Títol: *Cerdanya*
Data d'emissió: 22-8-86

91.16 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 31"
Títol: *Conca de Barberà*
Data d'emissió: 25-8-86

91.17 DADES TÈCNIQUES
Duració: 26' 07"
Títol: *Garraf*
Data d'emissió: 26-8-86

91.18 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 25"

Títol: *Garrigues*

Data d'emissió: 27-8-86

91.19 DADES TÈCNIQUES

Duració: 29' 58"

Títol: *Garrotxa*

Data d'emissió: 28-8-86

91.20 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 23"

Títol: *Gironès*

Data d'emissió: 29-8-86

91.21 DADES TÈCNIQUES

Duració: 31' 06"

Títol: *Maresme*

Data d'emissió: 1-9-86

91.22 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 06"

Títol: *Montsià*

Data d'emissió: 2-9-86

91.23 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 03"

Títol: *Noguera*

Data d'emissió: 3-9-86

91.24 DADES TÈCNIQUES
Duració: 28' 01"
Títol: *Osona*
Data d'emissió: 4-9-86

91.25 DADES TÈCNIQUES
Duració: 28' 39"
Títol: *Pallars Jussà*
Data d'emissió: 5-9-86

91.26 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 27"
Títol: *Pallars Subirà*
Data d'emissió: 8-9-86

91.27 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 32"
Títol: *Priorat*
Data d'emissió: 9-9-86

91.28 DADES TÈCNIQUES
Duració: 28' 24"
Títol: *Ribera d'Ebre*
Data d'emissió: 11-9-86

91.29 DADES TÈCNIQUES
Duració: 27' 36"
Títol: *Ripollès*
Data d'emissió: 12-9-86

91.30 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 27' 59"
Títol: *Segarra*
Data d'emissió: 15-9-86

91.31 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 27' 59"
Títol: *Segrià*
Data d'emissió: 16-9-86

91.32 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 25' 38"
Títol: *Selva*
Data d'emissió: 17-9-86

91.33 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 28' 23"
Títol: *Solsonès*
Data d'emissió: 18-9-86

91.34 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 27' 30"
Títol: *Tarragonès*
Data d'emissió: 19-9-86

91.35 **DADES TÈCNIQUES**
Duració: 28' 08"
Títol: *Terra Alta*
Data d'emissió: 22-9-86

91.36 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 46"

Títol: *Urgell*

Data d'emissió: 23-9-86

91.37 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 30"

Títol: *Vall d'Aran*

Data d'emissió: 24-9-86

91.38 DADES TÈCNIQUES

Duració: 30' 11"

Títol: *Vallès Occidental*

Data d'emissió: 25-9-86

91.39 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 33"

Títol: *Vallès Oriental*

Data d'emissió: 26-9-86

92 DADES TÈCNIQUES

Duració: variable

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Òpera*

Dades cronològiques: de l'11-9-86 fins al 25-9-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recopilació de les òperes emeses de forma esporàdica al llarg d'aquests anys.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

92.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Higletty, Pigletty, Pop!*

Director: Christopher Swann

Gulonista: Karen Beardsley, Mary King, Mary Ding i Hugh Hetherington

Altres dades: a TV3 no consta ni el títol ni la data d'emissió

Data d'emissió: 11-9-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Conte de fades que explica la vida d'un gos, Jennie, que, cansat de viure en una luxosa casa, marxa perquè vol interpretar un paper important en una obra teatral. Aquesta òpera infantil està orquestrada amb molta habilitat, i assoleix un miraculós equilibri.

92.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 90'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *El mikado*

Productor: Dagoll Dagom

Realitzador: Esteve Duran

Director: Joan Lluís Bozzo

Música: A. Gullivan

Coreografia: Anna Briansó

Actors o personatges: Ferran Frauca, Jordi Fusalba, Jaume Mallofré i Pep Molina

Data d'emissió: 16-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Opereta còmica en dos actes amb llibret de N. S. Gilbert. És una adaptació sòlida i ben conjuntada on els cants, les danses i la interpretació formen part d'un únic impuls i d'una mateixa energia treballada per equilibrar aspectes teatrals i musicals.

92.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 100'

Blanc i negre - Color: C

... / ...

Títol: *Madame Butterfly*

Data d'emissió: 3-7-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera en tres actes de Giacomo Puccini, amb llibret de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica, basat en el drama de David Belasco, basat a la vegada en el relat de L. L. Long. Es va estrenar en el teatre de la Scala de Milà el 17 de febrer del 1904.

L'acció es situa a Kagasaki a l'època contemporània. El tinent Pinkerton es casa amb la geisha Tso-Tso-San. Per a ell, el matrimoni no significa res; per a ella ho és tot.

92.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 150'

Títol: *Gloriana*

Data d'emissió: 10-7-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera en tres actes de Benjamí Britten, amb llibret de William Plomer, basat en la biografia novel·lada de Lytton Strachey *Elizabeth and Essex*. Va ser estrenada al Covent Garden de Londres el 8 de juny del 1953.

El comte d'Essex es passeja nerviós esperant notícies sobre si el seu rival Mountjoy ha estat vençut a la batalla. Però arriba triomfant i Essex el repta a un duel.

92.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 90'

Títol: *La cenerentola*

Producció: Glyndebourne Festival Opera

Actors o personatges: Marta Taddei, Laura Zannini, Kathleen Kuhlmann, Alberto Rinaldi, The London Philharmonic Orchestra i The Glyndebourne Chorus.

Data d'emissió: 17-7-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Transmissió en directe d'una representació realitzada a la localitat anglesa de Glyndebourne, dintre del Glyndebourne Festival d'Òpera, de la

... / ...

famosa òpera de Giacchino Rossini basada en el llibret de Jacob Ferretti. Aquest melodrama en dos actes va estrenar-se el 25 de gener del 1817 al teatre del Valle de Roma.

92.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 150"

Títol: *L'amor de les tres taronges*

Director: Frank Corsaro

Actors o personatges: Willard White, Ryland Davies, Nucci Condo i John Pringle

Data d'emissió: 24-7-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera amb un pròleg i quatre actes, amb llibret i música de Sergi Prokofiev, inspirat en una faula de Carlo Gozzi.

Va estrenar-se el 30 de desembre del 1921 a l'Òpera House de Chicago.

A una sala del palau reial, el Rei de Copes està molt preocupat perquè el príncep, el seu fill, està malencònic i només guanyarà si aconsegueix riure.

92.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 140'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Maria Stuardo*

Director: Peter Butler

Actors o personatges: Janet Baker, Rosalind Plowright i David Rendall

Data d'emissió: 7-8-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Es va representar per primera vegada el 30 de desembre del 1835 al teatre de la Scala de Milà amb la interpretació de Malibran, encara que ja s'havia estrenat al teatre San Carlo de Nàpols el 1834.

Llibret del mateix compositor G. Bardari i Pl Salatino.

L'acció es desenvolupa al palau de Westminster i al castell Fortheringay l'any 1587, i explica el final de Maria Stuardo, que va morir al patíbul sense aprofitar la benevolència de la reina Isabel.

92.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El cavaller de la rosa*

Actors o personatges: Anne Howells, Kiri Te Kanava, Aage Haugland i B. Bonnet

Data d'emissió: 21-8-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Aquesta òpera de Richard Strauss va ser enregistrada a la Royal Opera House, al Covent Garden.

92.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 210'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Don Carlo*

Producció: NVC/BBC, 1985

Productor: Luchino Visconti

Realitzador: Brian Large

Director: Bernard Haitink

Actors o personatges: Lieana Cotrubas, Luis Lima, Robert Lloyd i John Dobson

Data d'emissió: 4-9-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera de Giuseppe Verdi enregistrada en el Royal Opera House, Covent Garden l'abril del 1985.

L'acció té lloc a França i a Espanya durant la segona meitat del segle XVI. Un tractat de pau entre els dos països es concreta amb l'anunci d'un matrimoni: Elisabetta de Valois (filla del rei de França) i amb Don Carlo (infant espanyol).

92.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 140'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Nabucco*

Producció: NVC, 1986

Productor: Roberto de Simone

Director: Ricardo Muti

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Renato Bruson, Bruno Beccaria i P. Burchuladze

Data d'emissió: 11-9-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera de Giuseppe Verdi en un enregistrament a la Scala de Milà, corresponent a la temporada 1986.

L'any 586 després de Crist, a Jerusalem, els hebreus havien estat derrotats per Nabucco, rei de Babilònia.

92.11 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 120'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *La coronació de Popea*

Producció: Glynde Bourne, 1962

Productor: Raymond Leppard

Director: Peter Hall

Data d'emissió: 18-9-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òpera de Claudio Montererdi.

L'acció té lloc a Roma l'any 55 després de Crist, Oton es desespera davant la infidelitat de la seva dona Popea i sospita de Neró, però Octàvia, esposa d'aquest, també ha descobert la traïció.

92.12 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 160'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Eugene Onegin*

Producció: NRC

Actors o personatges: Mirella Freni, Sandra Walker, Jean Kraft i Wolfgang Brendel

Data d'emissió: 25-9-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Òperet de K. S. Silowski i de Modest Hiv Txaikovski.

L'acció se situa a San Petesburg, a principis del segle XIX. Explica la història de Tatiana i de la seva germana Olga.

93

DADES TÈCNIQUES

Duració: (?)

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Botó flux: l'ull de vidre*

Realitzador: Ricard Reguant

Director: Xesc Barceló

Gulonista: Xesc Barceló i David Castillo

Presentador: Raquel Capdet i Joan Guasch

Altres dades: 25 programes

Dades cronològiques: del 3-10-86 fins al 27-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Botó Flux és un programa de divertiment per a joves que es va començar a emetre el 15 de gener del 1986. És a partir de la seva tercera etapa, iniciada el 3 d'octubre de 1986, quan s'introdueix l'espai *L'ull de vidre* en la seva programació. Aquest espai explica la problemàtica creadora dels joves pintors, escultors, dissenyadors, etc, mitjançant entrevistes amb algun professional.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

93.1

DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Antoni Blanco*

Actors o personatges: Antoni Blanco

Data d'emissió: 3-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al fotògraf Antoni Blanco.

93.2

DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Andreu Planas*

Actors o personatges: Andreu Planas

Data d'emissió: 10-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Andreu Planas, pintor de Castelló d'Empúries.

93.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Ramon Cònsul i Xavier Aguiló*

Actors o personatges: Ramon Cònsul i Xavier Aguiló

Data d'emissió: 17-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Ramon Cònsul i Xavier Aguiló, pintor de Canyelles-Vichyssoise, Pont del Dragó.

93.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Pep Boada*

Actors o personatges: Pep Boada

Data d'emissió: 24-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:1

Programa dedicat a Pep Boada, dibuixant de còmic.

93.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Miguel Doblas*

Actors o personatges: Miguel Doblas

Data d'emissió: 31-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa amb entrevista al pintor i escultor Miguel Doblas.#

93.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Jordi Brusi*

Actors o personatges: Jordi Brusi

Data d'emissió: 7-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Jordi Brusi, de professió cartellista.

93.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Rosa Soler*

Actors o personatges: Rosa Soler

Data d'emissió: 14-11-86

Data de reemissió: 24-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Rosa Soler, fotògrafa.

93.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Alfons Ruibal*

Actors o personatges: Alfons Ruibal

Data d'emissió: 28-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Alfons Ruibal, pintor de Pontevedra.

93.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Òscar Carreras*

Actors o personatges: Òscar Carreras

Data d'emissió: 5-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als dissenyadors Òscar Carreras, Montse Claras, Marta Carreras i Sergi Durany.#

93.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Miria Uriach*

Actors o personatges: Miria Uriach

Data d'emissió: 12-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Miria Uriach, dissenyadora d'estampats.

93.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Jordi Gual*

Actors o personatges: Jordi Gual

Data d'emissió: 19-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Jordi Gual, dibuixant de còmics, en una història de carretera.

93.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: José Damila, O. Grove, Chus Ancochea i Oliver Zenher*

Actors o personatges: José Damila, O. Grove, Chus Ancochea i Oliver Zenher

Data d'emissió: 2-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a *Romeo disseny per al cos*, amb obres de José Damila, O. Grove i Chus Ancochea, de Barcelona, i Oliver Zenher, de Viena.

93.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Miquel Planas*

Actors o personatges: Miquel Planas

Data d'emissió: 24-1-87

Data de reemissió: 27-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Miquel Planas, escultor.

93.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Lluís Llanes*

Actors o personatges: Lluís Llanes

Data d'emissió: 31-1-87

Data de reemissió: 3-2-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Lluís Llanes, dissenyador gràfic.

93.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Josep Comajoan*

Actors o personatges: Josep Comajoan

Data d'emissió: 14-2-87

Data de reemissió: 17-2-87 i 25-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Josep Comajoan, pintor.

93.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Àlex Muñoz i Javier Machado*

Actors o personatges: Àlex Muñoz i Javier Machado

Data d'emissió: 28-2-87

Data de reemissió: 1-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Àlex Muñoz i Javier Machado, dissenyadors de moda. Clip *Venenoenbarra*.

93.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Curra M. Azcona*

Actors o personatges: Curra M. Azcona

Data d'emissió: 7-3-87

Data de reemissió: 10-3-87 i 8-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Curra M. Azcona, ceramista de Valladolid.

93.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre*

Data d'emissió: 21-3-87

... / ...

... / ...

Data de reemissió: 24-3-87 i 22-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat als diners. Alternatives dels dissenyadors de l'escola Massana.

93.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Montecarlo*

Actors o personatges: Montecarlo

Data d'emissió: 28-3-87

Data de reemissió: 31-3-87 i 5-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'escenificació d'una historieta de còmic del dibuixant Montecarlo.

93.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre*

Data d'emissió: 11-4-87

Data de reemissió: 17-4-87 i 19-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a les cotxeres de Sants de Barcelona. Inclou imatges antigues i fotografies en blanc i negre de les cotxeres i imatges de les cotxeres després de la seva remodelació pels arquitectes Ricard Perdigó, Antoni Pujol i Tomàs Rodríguez.

93.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Mònica Roselló*

Actors o personatges: Mònica Roselló

Data d'emissió: 18-4-87

Data de reemissió: 24-4-87, 26-9-87 i 30-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Mònica Roselló, fotògrafa.

93.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre*

Data d'emissió: 9-5-87

Data de reemissió: 15-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a un polígon industrial vist com a obra d'art.

93.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Cèsar Modaleño*

Actors o personatges: Cèsar Modaleño

Data d'emissió: 23-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Cèsar Modaleño, dibuixant de Barcelona.

93.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Toni Romero*

Actors o personatges: Toni Romero

Data d'emissió: 13-6-87

Data de reemissió: 19-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Toni Romero, fotògraf.

93.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'ull de vidre: Josep M. Forcadell*

Actors o personatges: Josep M. Forcadell

Data d'emissió: 27-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a Josep M. Forcadell, escultor.

94 DADES TÈCNIQUES

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Jo, Claudi*

Altres dades: 13 capítols

Dades cronològiques: del 14-10-86 fins al 6-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie històrica basada en la novel·la de l'escriptor anglès Robert Graves.

Claudi, emperador de Roma, cap a la fi de la seva existència, va decidir explicar la història de la seva família des del 50 a.C. fins al 50 d.C.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

94.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50' 32"

Títol: (?)

Data d'emissió: 14-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

L'ancià Tiberius Claudius Drusus Neró Germanicus escriu les seves memòries. Comença la seva història relatant un banquet celebrat abans que ell existís i al que assisteixen, entre d'altres, August, Lívia, Agripa i Marcel. Malgrat que són família, entre ells hi ha contínues enveges i ambicions que, fins i tot, faran canviar el curs de la història.

94.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 42"

Títol: *Coses de família*

Data d'emissió: 21-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Tiberi es divorcia i es casa amb Júlia, en un matrimoni arranjat per Lívia. Tiberi odia profundament la seva dona i l'única cosa que vol es tornar a l'exèrcit. Tiberi odia els fills del matrimoni anterior de Lívia. Aquesta està involucrada en la mort del germà de Tiberi, Drus.

94.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 52'

Títol: *Entre bastidors*

Data d'emissió: 28-10-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Júlia, que està de vacances amb Antònia i els nens, opina que Lívia vol governar per mitjà de Tiberi quan August mori.

94.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 42"

Títol: *La família està reunida*

Data d'emissió: 4-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

La família està reunida, els nens han crescut. Arriba la notícia que l'exèrcit comandat per Quintilià ha estat derrotat. Claudi és un jove de vint-i-cinc anys, plenament concentrat en el llibre que està escrivint. A la biblioteca coneix Livi i Asini, dos historiadors que queden impressionats amb ell. Claudi s'horroritza quan sent que Poli comenta que el seu pare i el seu avi van morir enverinats perquè creien en la República.

94.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50' 59"

Títol: *La reina del verí*

Data d'emissió: 11-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Claudi ja porta un any casat i és pare d'una criatura. La seva boda va ser tot un espectacle. Lívia, en un intent per fer que Tiberi fos l'hereu de l'imperi, havia eliminat tots els membres de la família Júlia i ara, amb enganyos, aconsegueix llegir el testament d'August i confirma les seves sospites: el seu marit ha canviat l'última voluntat. L'emperador ja no confia en ningú i té por de morir enverinat.

94.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 37"

Títol: *Una mica de justícia*

Data d'emissió: 18-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Després de la mort d'August, Tiberi accedeix al tron de Roma. Germànic mor a Antioquia i la seva dona Agripina jura venjar-lo. El governador de Síria, Gæo Pison, sembla que hi està embolicat, però també el fill petit de Germànic, Calígula, és un monstre diabòlic.

94.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 52' 02"

Títol: *La reina del cel*

Data d'emissió: 25-11-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Lívia, als seus 80 anys, és una ombra del que va ser. Tiberi és ambiciós i encara vol conservar el poder. El seu fill Càstor intenta prevenir-lo de l'altre germà, Seianus, que ja ha anat fent rèpliques seves d'estàtues per repartir-les per Roma.

94.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 08"

Títol: *L'Imperi del terror*

Data d'emissió: 2-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

El Senat escolta espantat les revelacions d'una carta de Tiberi que conté proves definitives de traïció contra Agripina i el seu fill Neró. Però el ja vell i dèbil Tiberi demana que els exilïn. Antònia troba proves que demostren que Seianus i Lívia han enverinat Càstor i que volen el poder.

94.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 08"

... / ...

Títol: *Zeus per Júpiter*

Data d'emissió: 9-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Tiberi mor i Calígula és nomenat successor. Sembla que comença una nova època de prosperitat. Calígula nomena el seu oncle Claudi col·lega en el primer any del consolat. L'emperador cau malalt i la seva germana Drúsula té cura d'ell. Si Calígula mor, serà la pitjor desgràcia que el poble romà haurà tingut des de la mort de Germànic. Però es recupera i li diu a Claudi que sofert una metamorfosi i que ara és un déu.

94.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 57"

Títol: *Salve qui?*

Data d'emissió: 16-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

La vida de Calígula i dels seus amics és una constant orgia. Claudi viu amb una prostituta, Calpúrnia, en una pobre barraca, somniant amb el restabliment de la República. Calígula fa que Claudi i Mesalina es casin. Casi, Marc i Vinici volen assassinar l'emperador, que cada vegada està més boig. Finalment, és assassinat i Roma proclama a Claudi com nou emperador. La profecia s'ha acomplert.

94.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 43"

Títol: *La sort dels bojós*

Data d'emissió: 23-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

La primera mesura com a emperador que Claudi pren és condemnar a mort els assassins de Calígula, de la seva dona i de la seva filla. El seu amic Herodes Agripa li diu que no confii en cap persona i que no doni els poders al Senat, perquè això representaria la guerra civil. Mesanila dona a llum un nen.

94.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 51' 41"

Títol: *Un déu a Colchester*

Data d'emissió: 30-12-86

RESUM DEL CONTINGUT:

Claudi conquereix Britànnia i, a la fi, és considerat un guerrer heroic. Mesalina passa el temps entre amants i s'enamora de Silius. Els consellers de l'emperador han de fer alguna cosa abans que Claudi sigui considerat un vell corromput i estúpid, incapacitat per governar Roma. A Mesalina se li ofereix l'oportunitat de matar-se però acaba sent decapitada.

94.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 52' 05"

Títol: *El vell rei soca*

Data d'emissió: 6-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Claudi es casa amb la seva neboda Agripina sense fer cas dels consells de Pallas i Narcís. Quan ja porten cinc anys de matrimoni, Agripina, la dona més ambiciosa de Roma, proposa a Claudi que els seus dos fills (Octàvia i Neró) es casin. També vol que adopti Neró com a fill seu i que sigui nomenat hereu juntament amb el seu veritable fill, Britànic. Agripinila i Palas es fan amants.

95 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Universitat oberta*

Producció: Regne Unit: BBC, 1978-1981, 1983-1985 i 1987-1988

Coordinador: Eduard Bonet

Altres dades: 234 unitats

Dades cronològiques: del 12-1-87 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Amb aquesta sèrie de programes divulgadors, que segueixen el model de la *Open University* britànica, TV3 inicia una nova experiència d'utilització del mitjà televisiu amb finalitats educatives. En aquest

... / ...

... / ...

primer període, la proposta de TV3 consisteix en una sèrie de cursos per televisió que van acompanyats de textos, que es poden trobar en les diferents universitats del país, com a material complementari.

Els cursos que s'ofereixen són:

- 95.1. Història antiga: Grècia i Roma
- 95.2. Descobrint la física
- 95.3. Química inorgànica
- 95.4. Geologia
- 95.5. Fonaments de la ciència
- 95.6. Fonaments de la matemàtica
- 95.7. Biologia: forma i funció
- 95.8. L'art a Itàlia (1480-1580)
- 95.9. Química orgànica
- 95.10. Fotoquímica
- 95.11. Química física
- 95.12. Biologia: fisiologia animal
- 95.13. Informàtica: estadística i informàtica
- 95.14. Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic
- 95.15. Història: tecnologia i canvi, 1750-1914

Nivell acadèmic: F.P., B.U.P., C.O.U. i Universitat

95.0 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 14'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Presentació del programa*

Producció: Barcelona, TV3, 1987

Data d'emissió: 12-1-87

Data de reemissió: 17-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

La presentació del programa ha estat feta pel president de la Generalitat de Catalunya, Sr. Jordi Pujol; el secretari de la CIRIT, Sr. Narcís Majó; el director general d'Universitats del Departament d'Ensenyament Sr. Abel Mariné; el rector de la Universitat de Barcelona, Sr. Josep M. Bricall; el rector de la Universitat Autònoma de Barcelona, Sr. Ramon Pascual; el rector de la Universitat de Ses Illes, Sr. Nadal Batllé; el rector de la Universitat de València, Sr. Ramon Lapiedra; el representant de l'*Open University*, professor Haynes; el Conseller d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, Sr. Joan Guitart; el president de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió, Sr. Joan Granados; el director de TV3, Sr. Enric Canals i el coordinador del programa, Sr. Eduard Bonet.

95.1 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Història antiga: Grècia i Roma*

Producció: Regne Unit: BBC, 1979

Altres dades: 16 unitats emeses dues vegades

Dades cronològiques: del 12-1-87 fins al 18-5-87 i del 15-1-88 fins al 20-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs dedicat a la història antiga de Grècia i Roma, que pertany, de forma independent, a un curs més ampli d'art i d'història.

95.1.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 33"

Títol: *Grècia: terra i mar*

Data d'emissió: 12-1-87

Data de reemissió: 17-1-87, 19-1-87, 15-1-88, 16-1-88 i 22-1-88

95.1.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *L'àgora d'Atenes*

Data d'emissió: 19-1-87

Data de reemissió: 24-1-87, 26-1-87, 22-1-88, 23-1-88 i 29-1-88

95.1.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24'

Títol: *L'acròpoll d'Atenes*

Data d'emissió: 26-1-87

Data de reemissió: 31-1-87, 2-2-87, 29-1-88, 30-1-88 i 5-2-88

95.1.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 13"

Títol: *La vida social: l'olkos*

... / ...

Data d'emissió: 2-2-87

Data de reemissió: 7-2-87, 9-2-87, 5-2-88, 6-2-88 i 12-2-88

95.1.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 29' 48"

Títol: *L'escultura: la figura humana*

Data d'emissió: 9-2-87

Data de reemissió: 14-2-87, 16-2-87, 12-2-88, 13-2-88 i 19-2-88

95.1.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 50"

Títol: *El teatre grec*

Data d'emissió: 16-2-87

Data de reemissió: 21-2-87, 23-2-87, 19-2-88, 20-2-88 i 26-2-88

95.1.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 50"

Títol: *Els vaixells i la navegació*

Data d'emissió: 23-2-87

Data de reemissió: 28-2-87, 2-3-87, 26-2-88, 27-2-88 i 4-3-88

95.1.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 35"

Títol: *Jocs i festivals*

Data d'emissió: 2-3-87

Data de reemissió: 7-3-87, 9-3-87, 4-3-88, 5-3-88 i 11-3-88

95.1.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *Roma sota August*

... / ...

Data d'emissió: 9-3-87

Data de reemissió: 16-3-87, 22-3-87, 11-3-88, 12-3-88 i 18-3-88

95.1.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 26"

Títol: *El retrat i la imatge*

Data d'emissió: 16-3-87

Data de reemissió: 21-3-87, 23-3-87, 18-3-88, 19-3-88 i 25-3-88

95.1.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 03"

Títol: *La decoració d'interiors*

Data d'emissió: 23-3-87

Data de reemissió: 28-3-87, 30-3-87, 25-3-88, 26-3-88 i 15-4-88

95.1.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 34"

Títol: *La ciutat i el camp*

Data d'emissió: 30-3-87

Data de reemissió: 4-4-87, 6-4-87, 15-4-88 i 16-4-88

95.1.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 34"

Títol: *Arquitectura i planificació*

Data d'emissió: 6-4-87

Data de reemissió: 11-4-87, 27-4-87, 22-4-88, 23-4-88 i 28-4-88

95.1.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 32"

Títol: *La Gàl·lia narbonesa*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 27-4-87

Data de reemissió: 2-5-87, 4-5-87, 29-5-88, 30-4-88 i 6-5-88

95.1.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 59"

Títol: *Anglaterra, un graner per a Roma*

Data d'emissió: 4-5-87

Data de reemissió: 9-5-87, 11-5-87, 6-5-88, 7-5-88 i 13-5-88

95.1.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 54"

Títol: *Herodes I Judea*

Data d'emissió: 11-5-87

Data de reemissió: 16-5-87, 18-5-87, 13-5-88, 14-5-88 i 20-5-88

95.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Descobrint la física*

Producció: Regne Unit: BBC, 1979

Altres dades: 16 unitats

Dades cronològiques: del 13-1-87 fins al 19-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs dedicat a la física.

95.2.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 49"

Títol: *El missatge de la llum de les estrelles*

Data d'emissió: 13-1-87

Data de reemissió: 17-1-87 i 20-1-87

95.2.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 21"

Títol: *Acceleració a velocitat constant*

Data d'emissió: 20-1-87

Data de reemissió: 24-1-87 i 27-1-87

95.2.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24'

Títol: *Energia per girar*

Data d'emissió: 27-1-87

Data de reemissió: 31-1-87 i 3-2-87

95.2.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *En quin sentit girem*

Data d'emissió: 3-2-87

Data de reemissió: 7-2-87 i 10-2-87

95.2.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Dibuixant potencials*

Data d'emissió: 10-2-87

Data de reemissió: 14-2-87 i 17-2-87

95.2.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 55"

Títol: *Jocs malabars amb la física*

Data d'emissió: 17-2-87

Data de reemissió: 21-2-87 i 24-2-87

95.2.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 11"

Títol: *Confinament magnètic*

Data d'emissió: 24-2-87

Data de reemissió: 28-2-87 i 3-3-87

95.2.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 45"

Títol: *El llamp cau dues vegades*

Data d'emissió: 3-3-87

Data de reemissió: 7-3-87 i 10-3-87

95.2.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *Les vibracions de la música*

Data d'emissió: 10-3-87

Data de reemissió: 17-3-87 i 22-3-87

95.2.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 37"

Títol: *Reflexions sobre les ones*

Data d'emissió: 17-3-87

Data de reemissió: 21-3-87 i 24-3-87

95.2.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 55"

Títol: *Raigs X i nivells d'energia*

Data d'emissió: 24-3-87

Data de reemissió: 28-3-87 i 31-3-87

95.2.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Relativitat especial*

Data d'emissió: 31-3-87

Data de reemissió: 4-4-87 i 7-4-88

95.2.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *Molècules a l'engròs*

Data d'emissió: 7-4-87

Data de reemissió: 11-4-87 i 28-4-87

95.2.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Més enllà de la nostra experiència*

Data d'emissió: 28-4-87

Data de reemissió: 2-5-87 i 5-5-87

95.2.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Il·luminació: el funcionament dels làssers*

Data d'emissió: 5-5-87

Data de reemissió: 9-5-87 i 12-5-87

95.2.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *Estrelles absurdes: la física de les mans blanques*

Data d'emissió: 12-5-87

Data de reemissió: 16-5-87 i 19-5-87

95.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Química Inorgànica*

Producció: Regne Unit: BBC, 1979

Altres dades: 16 unitats

Dades cronològiques: del 14-1-87 fins a l'11-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs dedicat a la química inorgànica.

95.3.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Homes i metalls*

Data d'emissió: 14-1-87

Data de reemissió: 17-1-87 i 21-1-87

95.3.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 12"

Títol: *Què fa funcionar les reaccions?*

Data d'emissió: 21-1-87

Data de reemissió: 24-1-87 i 28-1-87

95.3.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23'

Títol: *Els cristalls*

Data d'emissió: 28-1-87

Data de reemissió: 31-1-87 i 4-2-87

95.3.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 20"

Títol: *Cianur, cristalls i coordinació*

Data d'emissió: 4-2-87

Data de reemissió: 7-2-87 i 11-2-87

95.3.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Gàbies i ions negatius de sodi*

Data d'emissió: 11-2-87

Data de reemissió: 14-2-87 i 18-2-87

95.3.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 53"

Títol: *Una nova manera d'entendre*

Data d'emissió: 18-2-87

Data de reemissió: 21-2-87 i 25-2-87

95.3.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 16"

Títol: *La sillicona, els semi-conductors i el sol*

Data d'emissió: 25-2-87

Data de reemissió: 28-2-87 i 4-3-87

95.3.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 13"

Títol: *La periodicitat i la filera del liti*

Data d'emissió: 4-3-87

Data de reemissió: 7-3-87 i 11-3-87

95.3.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Halògens i gasos nobles*

Data d'emissió: 11-3-87

Data de reemissió: 18-3-87 i 22-3-87

'95.3.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 23"

Títol: *El cel Invisible*

Data d'emissió: 18-3-87

Data de reemissió: 21-3-87 i 25-3-87

95.3.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 05"

Títol: *Excés d'un bon element*

Data d'emissió: 25-3-87

Data de reemissió: 28-3-87 i 1-4-87

95.3.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 56"

Títol: *Verins que paralitzen i disseny de medicaments*

Data d'emissió: 1-4-87

Data de reemissió: 4-4-87, 8-4-87, 7-10-87, 10-10-87 i 14-10-87

95.3.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 42"

Títol: *Compostos orgànics purs*

Data d'emissió: 8-4-87

Data de reemissió: 11-4-87, 29-4-87, 14-10-87, 17-10-87 i 21-10-87

95.3.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Espectroscòpia*

Data d'emissió: 29-4-87

Data de reemissió: 2-5-87, 6-5-87, 21-10-87, 24-10-87 i 28-10-87

95.3.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 32"

Títol: *La dolça flaire de l'èxit*

Data d'emissió: 6-5-87

Data de reemissió: 9-5-87, 13-5-87, 28-10-87, 31-10-87 i 4-11-87

95.3.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *SN1 o SN2*

Data d'emissió: 13-5-87

Data de reemissió: 16-5-87, 20-5-87, 4-11-87, 7-11-87 i 11-11-87

95.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Geologia*

Producció: Regne Unit: BBC, 1979

Altres dades: 16 unitats

Dades cronològiques: del 15-1-87 fins al 21-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs dedicat a la geologia.

95.4.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 11"

Títol: *James Hutton, geòleg*

Data d'emissió: 15-1-87

Data de reemissió: 17-1-87 i 22-1-87

95.4.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Paisatge geològic*

Data d'emissió: 22-1-87

Data de reemissió: 24-1-87 i 29-1-87

95.4.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *Cartografiant pel Yorkshire*

Data d'emissió: 29-1-87

Data de reemissió: 31-1-87 i 5-2-87

95.4.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 53"

Títol: *Cartografia d'un anticlinal*

Data d'emissió: 5-2-87

Data de reemissió: 7-2-87

95.4.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 51"

Títol: *Minerals vistos al microscopi*

Data d'emissió: 12-2-87

Data de reemissió: 14-2-87 i 19-2-87

95.4.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 10"

Títol: *Textures de roques*

Data d'emissió: 19-2-87

Data de reemissió: 21-2-87 i 26-2-87

95.4.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Interiors dels volcans*

Data d'emissió: 26-2-87

Data de reemissió: 28-2-87 i 5-3-87

95.4.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Geologia dels Alps I*

Data d'emissió: 5-3-87

Data de reemissió: 7-3-87 i 12-3-87

95.4.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *Geologia dels Alps II*

Data d'emissió: 12-3-87

Data de reemissió: 19-3-87 i 22-3-87

95.4.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 33"

Títol: *Interpretant els sediments*

Data d'emissió: 19-3-87

Data de reemissió: 21-3-87 i 26-3-87

95.4.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *Deserts*

Data d'emissió: 26-3-87

Data de reemissió: 28-3-87 i 2-4-87

95.4.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *Geleres*

Data d'emissió: 2-4-87

Data de reemissió: 4-4-87 i 9-4-87

95.4.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 52"

Títol: *Dels pantans al carbó*

Data d'emissió: 9-4-87

Data de reemissió: 11-4-87 i 30-4-87

95.4.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 36"

Títol: *El capità Reef*

Data d'emissió: 30-4-87

Data de reemissió: 2-5-87 i 7-5-87

95.4.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Forma i funció dels fòssils*

Data d'emissió: 7-5-87

Data de reemissió: 9-5-87

95.4.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 01"

Títol: *Gran Bretanya abans de l'home*

Data d'emissió: 16-5-87

Data de reemissió: 21-5-87

95.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fonaments de la ciència*

Producció: Regne Unit: BBC, 1978

Altres dades: 31 unitats

Dades cronològiques: del 5-10-87 fins al 20-6-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs d'introducció als problemes i mètodes científics fonamentals. Amb aquest objectiu, presenta una sèrie de temes bàsics de física, química, geologia i biologia a nivell universitari elemental.

95.5.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 01"

Títol: *El planeta Terra: un model científic*

Data d'emissió: 5-10-87

Data de reemissió: 10-10-87 i 12-10-87

95.5.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Mesurar la Terra i la Lluna*

Data d'emissió: 12-10-87

Data de reemissió: 17-10-87 i 19-10-87

95.5.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *El moviment: les lleis de Newton*

Data d'emissió: 19-10-87

Data de reemissió: 24-10-87 i 26-10-87

95.5.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *L'interior de la Terra*

Data d'emissió: 26-10-87

Data de reemissió: 31-10-87 i 2-11-87

95.5.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 18"

... / ...

... / ...

Títol: *Roques i Imans*

Data d'emissió: 2-11-87

Data de reemissió: 7-11-87 i 9-11-87

95.5.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 40"

Títol: *La deriva dels continents*

Data d'emissió: 9-11-87

Data de reemissió: 14-11-87 i 16-11-87

95.5.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25'

Títol: *L'expansió dels oceans*

Data d'emissió: 16-11-87

Data de reemissió: 21-1-87 i 23-11-87

95.5.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *Energia: una qüestió de bala*

Data d'emissió: 23-11-87

Data de reemissió: 28-11-87 i 30-11-87

95.5.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *La llum: a la recerca d'un model*

Data d'emissió: 30-11-87

Data de reemissió: 5-12-87 i 7-12-87

95.5.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

... / ...

... / ...

Títol: *La mesura dels electrons i dels àtoms*

Data d'emissió: 7-12-87

Data de reemissió: 12-12-87 i 14-12-87

95.5.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 50"

Títol: *Acer, estrelles i espectres*

Data d'emissió: 14-12-87

Data de reemissió: 19-12-87 i 11-1-88

95.5.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Descobrint elements*

Data d'emissió: 11-1-88

Data de reemissió: 16-1-88 i 18-1-88

95.5.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *Els elements organitzats: la taula periòdica*

Data d'emissió: 18-1-88

Data de reemissió: 23-1-88 i 25-1-88

95.5.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 20"

Títol: *L'equilibri*

Data d'emissió: 25-1-88

Data de reemissió: 30-1-88 i 1-2-88

95.5.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

... / ...

... / ...

Títol: *L'energia i els coets*

Data d'emissió: 1-2-88

Data de reemissió: 6-2-88 i 8-2-88

95.5.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 29"

Títol: *Alcohols*

Data d'emissió: 8-2-88

Data de reemissió: 13-1-88 i 15-2-88

95.5.17 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 06"

Títol: *Macromolècules sintètiques*

Data d'emissió: 15-2-88

Data de reemissió: 20-2-88 i 22-2-88

95.5.18 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 55"

Títol: *Variacions sobre un tema: adaptacions de l'esquelet*

Data d'emissió: 22-2-88

Data de reemissió: 27-2-88 i 29-2-88

95.5.19 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 36"

Títol: *Rates i superrates, herbes i superherbes*

Data d'emissió: 29-2-88

Data de reemissió: 5-3-88 i 7-3-88

95.5.20 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 56"

... / ...

... / ...

Títol: *El despertar de l'home*

Data d'emissió: 7-3-88

Data de reemissió: 12-3-88 i 14-3-88

95.5.21 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 02"

Títol: *Els conills i els prats de Creta*

Data d'emissió: 14-3-88

Data de reemissió: 19-3-88 i 21-3-88

95.5.22 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 53"

Títol: *La caiguda de les fulles i el batec dels cors*

Data d'emissió: 21-3-88

Data de reemissió: 26-3-88 i 11-4-88

95.5.23 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 36"

Títol: *Les cèl·lules*

Data d'emissió: 11-4-88

Data de reemissió: 16-4-88 i 18-4-88

95.5.24 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *L'ADN, la fibra de la vida*

Data d'emissió: 18-4-88

Data de reemissió: 23-4-88 i 25-4-88

95.5.25 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 37"

... / ...

... / ...

Títol: *De Snowdon al mar*

Data d'emissió: 25-4-88

Data de reemissió: 30-4-88 i 2-5-88

95.5.26 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 57"

Títol: *De la peridotita al granit*

Data d'emissió: 2-5-88

Data de reemissió: 7-5-88 i 9-5-88

95.5.27 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 44"

Títol: *Geologia de camp: arran*

Data d'emissió: 9-5-88

Data de reemissió: 14-5-88 i 16-5-88

95.5.28 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 52"

Títol: *Teoria quàntica: electrons i fotons*

Data d'emissió: 16-5-88

Data de reemissió: 21-5-88 i 23-5-88

95.5.29 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 01"

Títol: *Teoria quàntica: ones estacionàries, nivells d'energia*

Data d'emissió: 23-5-88

Data de reemissió: 28-5-88 i 30-5-88

95.5.30 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 10"

... / ...

... / ...

Títol: *Física de les partícules: els hadrons, els quarks i l'encís*

Data d'emissió: 30-5-88

Data de reemissió: 4-6-88 i 6-6-88

95.5.31 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 59"

Títol: *Energia: reduint distància*

Data d'emissió: 6-6-88

Data de reemissió: 11-6-88 i 13-6-88

95.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fonaments de matemàtica*

Producció: Regne Unit: BBc, 1978

Altres dades: 32 unitats

Dades cronològiques: del 6-10-87 fins al 18-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs on es mostren els temes, la mentalitat i el raonament tant de la matemàtica pura com de l'aplicada; és també un bon fonament per a estudis posteriors d'informàtica i d'estadística.

95.6.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 05"

Títol: *Símbols, equacions i l'ordinador*

Data d'emissió: 6-10-87

Data de reemissió: 10-10-87 i 13-10-87

95.6.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 09"

Títol: *El teorema del binomi*

Data d'emissió: 13-10-87

Data de reemissió: 17-10-87 i 20-10-87

... / ...

95.6.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

Títol: *Sinus ($\alpha + \beta$)*

Data d'emissió: 20-10-87

Data de reemissió: 24-10-87 i 27-10-87

95.6.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 23"

Títol: *Funcions*

Data d'emissió: 27-10-87

Data de reemissió: 31-10-87 i 3-11-87

95.6.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

Títol: *Inducció matemàtica*

Data d'emissió: 3-11-87

Data de reemissió: 7-11-87 i 10-11-87

95.6.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 15"

Títol: *Els números racionals i l'arrel quadrada de dos*

Data d'emissió: 10-11-87

Data de reemissió: 14-11-87 i 17-11-87

95.6.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 44"

Títol: *Funcions i gràfiques*

Data d'emissió: 17-11-87

Data de reemissió: 21-11-87 i 24-11-87

95.6.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 23"

Títol: *Desigualtats*

Data d'emissió: 24-11-87

Data de reemissió: 28-11-87 i 1-12-87

95.6.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 14"

Títol: *Interacció i convergència*

Data d'emissió: 1-12-87

Data de reemissió: 5-12-87

95.6.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *La funció recíproca*

Data d'emissió: 8-12-87

Data de reemissió: 12-12-87 i 15-12-87

95.6.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 21"

Títol: *La funció derivada* ,

Data d'emissió: 15-12-87

Data de reemissió: 19-12-87 i 12-1-88

95.6.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 23"

Títol: *El comportament de les funcions*

Data d'emissió: 12-1-88

Data de reemissió: 16-1-88 i 19-1-88

95.6.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 57"

Títol: *El teorema fonamental del càlcul*

Data d'emissió: 19-1-88

Data de reemissió: 23-1-88 i 26-1-88

95.6.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 07"

Títol: *Els polinomis de Taylor*

Data d'emissió: 26-1-88

Data de reemissió: 30-1-88 i 2-2-88

95.6.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 47"

Títol: *Per què és?*

Data d'emissió: 2-2-88

Data de reemissió: 6-2-88 i 9-2-88

95.6.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *Xarxes i matrius*

Data d'emissió: 9-2-88

Data de reemissió: 13-2-88 i 16-2-88

95.6.17 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 32"

Títol: *Relacions: envoltant els canvis*

Data d'emissió: 16-2-88

Data de reemissió: 20-2-88 i 23-2-88

95.6.18 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 34"

Títol: *Les còniques*

Data d'emissió: 23-2-88

Data de reemissió: 27-2-88 i 1-3-88

95.6.19 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 18"

Títol: *Transformacions i matrius*

Data d'emissió: 1-3-88

Data de reemissió: 5-3-88 i 8-3-88

95.6.20 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 13"

Títol: *Dilatacions en direccions obliqües*

Data d'emissió: 8-3-88

Data de reemissió: 12-3-88 i 15-3-88

95.6.21 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *Modelització del control d'estocs*

Data d'emissió: 15-3-88

Data de reemissió: 19-3-88 i 22-3-88

95.6.22 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Modelització de la terapèutica de drogues*

Data d'emissió: 22-3-88

Data de reemissió: 26-3-88 i 12-4-88

95.6.23 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 47"

Títol: *Modelització d'enquestes*

Data d'emissió: 12-4-88

Data de reemissió: 16-4-88 i 19-4-88

95.6.24 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 59"

Títol: *La modelització de grues*

Data d'emissió: 19-4-88

Data de reemissió: 23-4-88 i 26-4-88

95.6.25 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

Títol: *La modelització de la pol·lució*

Data d'emissió: 26-4-88

Data de reemissió: 30-4-88 i 3-5-88

95.6.26 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 18"

Títol: *Els números complexos*

Data d'emissió: 3-5-88

Data de reemissió: 7-5-88 i 10-5-88

95.6.27 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *La teoria dels grups*

Data d'emissió: 10-5-88

Data de reemissió: 14-5-88 i 17-5-88

95.6.28 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *Un univers no euclidià*

Data d'emissió: 17-5-88

Data de reemissió: 21-5-88 i 24-5-88

95.6.29 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 04"

Títol: *El senyor Klein examina la geometria*

Data d'emissió: 24-5-88

Data de reemissió: 28-5-88 i 31-5-88

95.6.30 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *El teorema fonamental de l'àlgebra*

Data d'emissió: 31-5-88

Data de reemissió: 4-6-88 i 7-6-88

95.6.31 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *Matemàtiques, una perspectiva psicològica*

Data d'emissió: 7-6-88

Data de reemissió: 11-6-88 i 14-6-88

95.6.32 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

Títol: *Matemàtiques, una perspectiva social: la teoria de les catàstrofes*

Data d'emissió: 14-6-88

Data de reemissió: 18-6-88

95.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Biologia: forma i funció*

Producció: Regne Unit: BBC, 1980

Altres dades: 27 unitats

Dades cronològiques: del 8-10-87 fins al 19-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs d'introducció a la biologia general que tracta de la diversitat d'organismes, amb les seves estructures i formes d'adaptació; de la biologia cel·lular, del desenvolupament i de la fisiologia vegetal i animal.

95.7.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 59"

Títol: *Forma i funció*

Data d'emissió: 8-10-87

Data de reemissió: 10-10-87 i 15-10-87

95.7.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 36"

Títol: *La vida a la costa*

Data d'emissió: 15-10-87

Data de reemissió: 17-10-87 i 22-10-87

95.7.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 23"

Títol: *Estructura cel·lular*

Data d'emissió: 22-10-87

Data de reemissió: 24-10-87 i 29-10-87

95.7.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 21"

... / ...

... / ...

Títol: *Les membranes*

Data d'emissió: 29-10-87

Data de reemissió: 31-10-87 i 5-11-87

95.7.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 42"

Títol: *Estructura i funció dels enzims*

Data d'emissió: 5-11-87

Data de reemissió: 7-11-88 i 12-11-87

95.7.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 43"

Títol: *Al·lostèria*

Data d'emissió: 12-11-87

Data de reemissió: 14-11-87 i 19-11-87

95.7.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 56"

Títol: *Laberints metabòlics*

Data d'emissió: 19-11-87

Data de reemissió: 21-11-87 i 26-11-87

95.7.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 16"

Títol: *Les cèl·lules bastó*

Data d'emissió: 26-11-87

Data de reemissió: 28-11-87 i 3-12-87

95.7.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

... / ...

... / ...

Títol: *Què és el desenvolupament?*

Data d'emissió: 3-12-87

Data de reemissió: 5-12-87 i 10-12-87

95.7.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 06"

Títol: *Expressió genètica diferencial*

Data d'emissió: 10-12-87

Data de reemissió: 12-12-87 i 17-12-87

95.7.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 24"

Títol: *Models de desenvolupament: gradients*

Data d'emissió: 17-12-87

Data de reemissió: 19-12-87 i 14-1-88

95.7.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 59"

Títol: *Models de desenvolupament: moviments cel·lulars*

Data d'emissió: 14-1-88

Data de reemissió: 16-1-88 i 21-1-88

95.7.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 56"

Títol: *L'ou o la gallina?*

Data d'emissió: 21-1-88

Data de reemissió: 23-1-88 i 28-1-88

95.7.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

... / ...

... / ...

Títol: *Les hormones dels insectes*

Data d'emissió: 28-1-88

Data de reemissió: 30-1-88 i 4-2-88

95.7.15 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 13"

Títol: *La diabetis: restablir l'equilibri*

Data d'emissió: 4-2-88

Data de reemissió: 6-2-88 i 11-2-88

95.7.16 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 13"

Títol: *Només en l'època d'aparellament*

Data d'emissió: 11-2-88

Data de reemissió: 13-2-88 i 18-2-88

95.7.17 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *Els mamífers aquàtics*

Data d'emissió: 18-2-88

Data de reemissió: 20-2-88 i 25-2-88

95.7.18 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 49"

Títol: *Mecanismes respiratoris*

Data d'emissió: 25-2-88

Data de reemissió: 27-2-88 i 3-3-88

95.7.19 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 15"

... / ...

... / ...

Títol: *L'osmorregulació en els artròpods*

Data d'emissió: 3-3-88

Data de reemissió: 5-3-88 i 10-3-88

95.7.20 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 29"

Títol: *El ronyó dels vertebrats*

Data d'emissió: 10-3-88

Data de reemissió: 12-3-88 i 17-3-88

95.7.21 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *La digestió*

Data d'emissió: 17-3-88

Data de reemissió: 19-3-88 i 24-3-88

95.7.22 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *Els problemes de les plantes amb l'aigua*

Data d'emissió: 24-3-88

Data de reemissió: 26-3-88 i 14-4-88

95.7.23 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 54"

Títol: *El fluema*

Data d'emissió: 14-4-88

Data de reemissió: 16-4-88 i 21-4-88

95.7.24 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23'

... / ...

... / ...

Títol: *Mecanismes de la fotosíntesi*

Data d'emissió: 21-4-88

Data de reemissió: 23-4-88 i 28-4-88

95.7.25 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 30"

Títol: *La paret de les cèl·lules vegetals*

Data d'emissió: 28-4-88

Data de reemissió: 30-4-88 i 5-5-88

95.7.26 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 08"

Títol: *La propagació de les plantes*

Data d'emissió: 5-5-88

Data de reemissió: 7-5-88 i 12-5-88

95.7.27 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 29"

Títol: *Com eviten l'incest les flors*

Data d'emissió: 12-5-88

Data de reemissió: 14-5-88 i 19-5-88

95.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'art a Itàlia (1480-1580)*

Producció: Regne Unit: BBc, 1978

Altres dades: 11 unitats

Dades cronològiques: del 9-10-87 fins al 15-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs dedicat a l'art a Itàlia durant els primers temps del Renaixement que pertany, de forma independent, a un curs més ampli d'Història i Art.

95.8.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 09"

Títol: *Santa Maria del Popolo*

Data d'emissió: 9-10-87

Data de reemissió: 10-10-87 i 16-10-87

95.8.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Riccio: estatuetes de bronze*

Data d'emissió: 16-10-87

Data de reemissió: 17-10-87 i 23-10-87

95.8.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 26"

Títol: *Una església ideal: la Madonna*

Data d'emissió: 23-10-87

Data de reemissió: 24-10-87 i 30-10-87

95.8.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *Miquel Àngel: el Judici final*

Data d'emissió: 30-10-87

Data de reemissió: 31-10-87 i 6-11-87

95.8.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 06"

Títol: *La vil·la farnesina*

Data d'emissió: 6-11-87

Data de reemissió: 7-11-87 i 13-11-87

95.8.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 13"

Títol: *L'estudi dels dibulxos*

Data d'emissió: 13-11-87

Data de reemissió: 14-11-87 i 20-11-87

95.8.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 34"

Títol: *El palau Farnese a Capraroda*

Data d'emissió: 20-11-87

Data de reemissió: 21-11-87 i 27-11-87

95.8.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 10"

Títol: *Tres quadres de Ticià*

Data d'emissió: 27-11-87

Data de reemissió: 28-11-87 i 4-12-87

95.8.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Fonts i grutes als jardins dels Medici*

Data d'emissió: 4-12-87

Data de reemissió: 5-12-87 i 11-12-87

95.8.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *Palladio: tres cases*

Data d'emissió: 11-12-87

Data de reemissió: 13-12-87 i 18-12-87

95.8.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 51"

Títol: *Escultura pública a la Piazza della Signoria*

Data d'emissió: 18-12-87

Data de reemissió: 19-12-87 i 15-1-88

95.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Química orgànica*

Producció: Regne Unit: BBC, 1979

Altres dades: 8 unitats

Dades cronològiques: de l'11-11-87 fins al 27-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs de química orgànica que pertany, de forma independent, a un curs més general de química.

95.9.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 20"

Títol: *Sobre la pista de l'aroma*

Data d'emissió: 11-11-87

Data de reemissió: 14-11-87 i 18-11-87

95.9.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 39"

Títol: *Els colorants AZO*

Data d'emissió: 18-11-87

Data de reemissió: 21-11-87 i 25-11-87

95.9.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 19' 48"

Títol: *El grup carbonil*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 25-11-87

Data de reemissió: 28-11-87 i 2-12-87

95.9.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 43"

Títol: *Metalls amb ales*

Data d'emissió: 2-12-87

Data de reemissió: 5-12-87 i 9-12-87

95.9.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *L'edat dels polímers*

Data d'emissió: 9-12-87

Data de reemissió: 12-12-87 i 16-12-87

95.9.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 44"

Títol: *Síntesi al laboratori*

Data d'emissió: 16-12-87

Data de reemissió: 19-12-87 i 13-1-88

95.9.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 20' 25"

Títol: *Productes orgànics a tones*

Data d'emissió: 13-1-88

Data de reemissió: 16-1-88 i 20-1-88

95.9.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 01"

Títol: *La continuació des d'on?*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 20-1-88

Data de reemissió: 23-1-88 i 27-1-88

95.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fotoquímica*

Producció: Regne Unit: BBC, 1981

Altres dades: 11 unitats

Dades cronològiques: del 27-1-88 fins al 27-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs de fotoquímica que pertany, de forma independent, a un curs més ampli de química.

95.10.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 30"

Títol: *Introducció a la fotoquímica*

Data d'emissió: 27-1-88

Data de reemissió: 30-1-88 i 3-2-88

95.10.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 25"

Títol: *Espectroscòpia amb flash*

Data d'emissió: 3-2-88

Data de reemissió: 6-2-88 i 10-2-88

95.10.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 31"

Títol: *Color*

Data d'emissió: 10-2-88

Data de reemissió: 13-2-88 i 17-2-88

95.10.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 18"

Títol: *Estats excitats: espectre i durada de vida*

Data d'emissió: 17-2-88

Data de reemissió: 20-2-88 i 24-2-88

95.10.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *El sol, les ciutats i la boira*

Data d'emissió: 24-2-88

Data de reemissió: 27-2-88 i 2-3-88

95.10.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 14"

Títol: *La visió*

Data d'emissió: 2-3-88

Data de reemissió: 5-3-88 i 9-3-88

95.10.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *Camins fotoquímics*

Data d'emissió: 9-3-88

Data de reemissió: 12-3-88 i 16-3-88

95.10.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 43"

Títol: *La llum destructora*

Data d'emissió: 19-3-88

Data de reemissió: 23-3-88

95.10.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 39"

Títol: *La llum que enregistra*

Data d'emissió: 23-3-88

Data de reemissió: 26-3-88 i 13-4-88

95.10.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 17"

Títol: *Fotosíntesi: el primer nanosegon*

Data d'emissió: 13-4-88

Data de reemissió: 16-4-88 i 20-4-88

95.10.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 57"

Títol: *Modelitzar la fotoquímica*

Data d'emissió: 20-4-88

Data de reemissió: 23-4-88 i 27-4-88

95.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Química física*

Producció: Regne Unit: BBc, 1984

Altres dades: 7 unitats

Dades cronològiques: del 27-4-88 fins al 23-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs de química física que pertany, de forma independent, a un curs més ampli de química. Aquest és el seu nivell més elevat.

95.11.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 07"

Títol: *Rendiments i velocitats*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 27-4-88

Data de reemissió: 30-4-88 i 4-5-88

95.11.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 24"

Títol: *Com reaccionen les molècules*

Data d'emissió: 4-5-88

Data de reemissió: 7-5-88 i 11-5-88

95.11.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 19"

Títol: *Mecanismes de reacció I: hidròlisi*

Data d'emissió: 11-5-88

Data de reemissió: 14-5-88 i 18-5-88

95.11.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 11"

Títol: *Mecanismes de reacció II: hidròlisi catalitzada per enzims*

Data d'emissió: 18-5-88

Data de reemissió: 21-5-88 i 25-5-88

95.11.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 14"

Títol: *El metanol i el desenvolupament d'un catalitzador*

Data d'emissió: 25-5-88

Data de reemissió: 28-5-88 i 1-6-88

95.11.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *La síntesi de l'amoniac*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 1-6-88

Data de reemissió: 4-6-88 i 8-6-88

95.11.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 39"

Títol: *Els cotxes i la corrosió*

Data d'emissió: 8-6-88

Data de reemissió: 11-6-88, 15-6-88, 18-6-88 i 23-6-88

95.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Biologia: fisiologia animal*

Producció: Regne Unit: BBC, 1984-1985

Altres dades: 13 unitats

Dades cronològiques: del 19-5-88 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs de fisiologia animal que pertany, de forma independent, a un curs més ampli sobre biologia.

95.12.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 57"

Títol: *Una aproximació natural*

Data d'emissió: 19-5-88

Data de reemissió: 21-5-88 i 26-5-88

95.12.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 16"

Títol: *Els animals que prenen el sol*

Data d'emissió: 26-5-88

Data de reemissió: 28-5-88 i 2-6-88

95.12.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 13"

Títol: *La hibernació*

Data d'emissió: 2-6-88

Data de reemissió: 4-6-88 i 9-6-88

95.12.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 35"

Títol: *Escolltar en la foscor*

Data d'emissió: 9-6-88

Data de reemissió: 11-6-88 i 16-6-88

95.12.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *Caminar i córrer*

Data d'emissió: 16-6-88

Data de reemissió: 18-6-88

95.12.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 06"

Títol: *La contracció muscular*

Data d'emissió: 10-11-88

Data de reemissió: 12-11-88 i 17-11-88

95.12.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *La natació dels peixos*

Data d'emissió: 17-11-88

Data de reemissió: 19-11-88 i 24-11-88

95.12.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 28"

Títol: *El vol dels ocells: un estudi experimental*

Data d'emissió: 24-11-88

Data de reemissió: 26-11-88 i 1-12-88

95.12.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 47"

Títol: *Els navegants naturals*

Data d'emissió: 1-12-88

Data de reemissió: 3-12-88 i 8-12-88

95.12.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 09"

Títol: *L'agricultura: orgànica o convencional*

Data d'emissió: 10-12-88

Data de reemissió: 15-12-88

95.12.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *La carn d'avui*

Data d'emissió: 15-12-88

Data de reemissió: 17-12-88

95.12.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 35"

Títol: *El petit granger de Kènia*

Data d'emissió: 22-12-88

Data de reemissió: 24-12-88 i 12-1-89

95.12.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *El projecte sucrer a Mumias*

Data d'emissió: 12-1-89

Data de reemissió: 14-1-89

95.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Informàtica: estadística I Informàtica*

Producció: Regne Unit: BBC, 1981

Altres dades: 14 unitats

Dades cronològiques: del 4-10-88 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs d'introducció general a la informàtica, les seves tècniques i les seves aplicacions.

95.13.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 38"

Títol: *D'una manera o d'una altra*

Data d'emissió: 4-10-88

Data de reemissió: 8-10-88 i 11-10-88

95.13.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 36"

Títol: *Estructures de dades*

Data d'emissió: 11-10-88

Data de reemissió: 15-10-88 i 18-10-88

95.13.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 39"

Títol: *Fitxers Indexats*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 18-10-88

Data de reemissió: 22-10-88 i 25-10-88

95.13.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 19' 04"

Títol: *Processament per lots*

Data d'emissió: 25-10-88

Data de reemissió: 29-10-88 i 1-11-88

95.13.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 17"

Títol: *Els arbres i la informàtica*

Data d'emissió: 1-11-88

Data de reemissió: 5-11-88 i 8-11-88

95.13.6 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 20' 24"

Títol: *Ordinadors i micros, uniu-vos*

Data d'emissió: 8-11-88

Data de reemissió: 12-11-88 i 15-11-88

95.13.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 17"

Títol: *Resolució de problemes*

Data d'emissió: 15-11-88

Data de reemissió: 19-11-88 i 22-11-88

95.13.8 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 23' 10"

Títol: *Les jerarquies de fitxers i la seva reorganització*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 22-11-88

Data de reemissió: 26-11-88 i 29-11-88

95.13.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *De l'antic al nou*

Data d'emissió: 29-11-88

Data de reemissió: 3-12-88

95.13.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 07"

Títol: *Els sistemes operatius*

Data d'emissió: 6-12-88

Data de reemissió: 10-12-88 i 13-12-88

95.13.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 20' 33"

Títol: *Els grafs en la gestió de projectes*

Data d'emissió: 13-12-88

Data de reemissió: 17-12-88 i 20-12-88

95.13.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 08"

Títol: *Disseny d'un sistema de reserves*

Data d'emissió: 20-12-88

Data de reemissió: 24-12-88 10-1-89

95.13.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 21"

Títol: *Bases de dades: el cas de la Freightliner*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 10-1-89

Data de reemissió: 14-1-89

95.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Tecnologia: enginyeria, disseny tecnològic*

Producció: Regne Unit: BBC, 1988

Altres dades: 13 unitats

Dades cronològiques: del 5-10-88 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs sobre les noves tecnologies, les seves aplicacions i el seu desenvolupament.

95.14.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 08"

Títol: *Seleu, doncs*

Data d'emissió: 5-10-88

Data de reemissió: 8-10-88 i 12-10-88

95.14.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 22"

Títol: *Darrera del seient*

Data d'emissió: 12-10-88

Data de reemissió: 15-10-88 i 19-10-88

95.14.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 44"

Títol: *L'hora del disseny*

Data d'emissió: 19-10-88

Data de reemissió: 22-10-88 i 26-10-88

95.14.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 45"

Títol: *L'hora de la veritat per Maestro*

Data d'emissió: 26-10-88

Data de reemissió: 29-10-88 i 2-11-88

95.14.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *L'evolució del Topper*

Data d'emissió: 2-11-88

Data de reemissió: 5-11-88 i 9-11-88

95.14.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 27"

Títol: *El motlle del Topper*

Data d'emissió: 12-11-88

Data de reemissió: 16-11-88

95.14.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 01"

Títol: *Sense amics*

Data d'emissió: 16-11-88

Data de reemissió: 19-11-88 i 23-11-88

95.14.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 35"

Títol: *La forma dels objectes del futur*

Data d'emissió: 23-11-88

Data de reemissió: 26-11-88 i 30-11-88

95.14.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 29"

Títol: *Els deflectors i el disseny*

Data d'emissió: 30-11-88

Data de reemissió: 3-12-88 i 7-12-88

95.14.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 53"

Títol: *La història del disseny d'un forat*

Data d'emissió: 7-12-88

Data de reemissió: 10-12-88

95.14.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 06"

Títol: *Rodaments de recanvi*

Data d'emissió: 17-12-88

Data de reemissió: 21-12-88

95.14.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 21' 27"

Títol: *Propletats mecàniques*

Data d'emissió: 24-12-88

Data de reemissió: 11-1-89

95.14.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 22' 54"

Títol: *Cervesa i caixes de cervesa*

Data d'emissió: 11-1-89

Data de reemissió: 14-1-89

95.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Història: tecnologia i canvi, 1750-1914*

Producció: Regne Unit: BBC, 1983

Altres dades: 3 unitats

Dades cronològiques: del 16-12-88 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Curs d'història que tracta de la revolució industrial des del 1750 fins al 1914.

95.15.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 19"

Títol: *La mecanització de la filatura tèxtil*

Data d'emissió: 16-12-88

Data de reemissió: 17-12-88 i 23-12-88

95.15.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 14"

Títol: *Fonts d'energia*

Data d'emissió: 23-12-88

Data de reemissió: 24-12-88 i 13-1-89

95.15.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *L'àcid sulfúric: el procés de la cambra de plom*

Data d'emissió: 13-1-89

Data de reemissió: 14-1-89

96 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *El lleó de Flandes*

... / ...

... / ...

Producció: Bèlgica: Ministère van de Vlaamse Gemeenschap, BRT, KRO, Kunst en Kino, 1984

Director: Hugo Claus

Guionista: Hugo Claus

Actors o personatges: Frank Aendenboom, The Boermans, Jean Declair i Julien Schoenaerts

Altres dades: 4 episodis emesos dues vegades

Dades cronològiques: del 14-1-87 fins al 4-2-87 i del 12-2-88 fins al 17-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Basada en la novel·la de Hendrik Conscience, la sèrie narra l'episodi històric de la revolta contra l'ocupació francesa de principis del segle XIV, quan Robert de Bethuné, el lleó de Flandes, va conduir els flamencs a la gloriosa victòria sobre l'exèrcit francès del rei Felip el Just de França.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

96.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 51' 36"

Títol: *Episodi 1*

Data d'emissió: 14-1-87

Data de reemissió: 12-2-88

96.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 47' 55"

Títol: *Episodi 2*

Data d'emissió: 21-1-87

Data de reemissió: 15-2-88

96.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 02"

Títol: *Episodi 3*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 28-1-87

Data de reemissió: 16-2-88

96.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 53' 35"

Títol: *Episodi 4*

Data d'emissió: 4-2-87

Data de reemissió: 17-2-88

97 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Divulgatiu*

Producció: Barcelona, TV3, 1987

Coordinador: Victòria Fernàndez

Altres dades: 20 programes

Dades cronològiques: del 16-1-87 fins al 27-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa de caràcter divulgatiu elaborat amb programes i sèries ja emesos per TV3, ja sigui en fragments o bé sencers.

Té un format monogràfic, per donar-li sentit com a programa, a més d'un major interès cara als telespectadors.

Nivell acadèmic: B.U.P., Educació No-Formal i Educació Informal.

97.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *La força de la terra*

Actors o personatges: M. del Mar Bonet

Data d'emissió: 16-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Fragment del recital a la Sagrada Família de M. del Mar Bonet, que interpreta *El pi de Formentor*.
- Oikumene: el sol s'està perdent.
- L'ofici d'aprendre: tècnic hortícola.

97.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ésser a la lluna*

Actors o personatges: John Glenn i Wubbo Ockels

Data d'emissió: 23-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Superant tots els obstacles i John Glenn, astronautes.
- Joc de ciència magazine: entrevista al científic-astronauta Wubbo Ockels sobre el laboratori espacial Spacelab.#

97.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Viure l'aventura*

Actors o personatges: Amelia Earhart i Stanley Livingstone

Data d'emissió: 30-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Superant tots els obstacles: Amelia Earhart i Stanley Livingstone.
- A tot esport, alpinisme: Everest 85, així es va fer el cim.

97.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Espru-Foix: la paraula viva*

Actors o personatges: Josep Vicenç Foix

Data d'emissió: 6-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- 30 minuts: J. V. Foix. Fragments d'una conversa.
- Dossier: J. V. Foix.

97.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Catalunya: la terra i els artistes*

Data d'emissió: 13-2-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Emissió especial: Olot, terra de pintors.
- Trossos: Galeria oberta. Fundació Miró.

97.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Jazz a Catalunya*

Actors o personatges: Trasatlàntic, Ricard Miralles, Trio Ònix, Big Band del taller de músics i Tete Montoliu

Data d'emissió: 20-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Dossier: jazz a Catalunya.
- Selecció d'actuacions dels grups de jazz catalans: Trasatlàntic, Ricard Miralles, Trio Ònix, Big Band del taller de músics i Tete Montoliu.

97.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Animals en el seu ambient*

Data d'emissió: 27-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Vida salvatge: Yellowstone sota zero.
- Oikumene: rapinyaires.
- 30 minuts: cavalls d'espinabell. De la muntanya a la fira.

97.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *És gran ser jove?*

Data d'emissió: 6-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Curar-se en salut: la pubertat.
- Aula visual: joves avui: els joves i la marginació.
- Aula visual: joves avui: els joves i el treball.
- Aula visual: joves avui: els joves i el món rural.
- Aula visual: joves avui: els joves i l'oci.

... / ...

97.9 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Música clàssica*

Actors o personatges: Orquestra Ciutat de Barcelona i Antoni Ros Marbà

Data d'emissió: 20-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Dossier: la música als conservatoris.
- Galeria oberta: el Liceu.
- Fragment de la retransmissió en directe d'un concert de l'Orquestra Ciutat de Barcelona dirigida per Antoni Ros Marbà, que interpreta la simfonia número 40 en Sol major de Wolfgang Amadeus Mozart.

97.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Una escola per a tots*

Data d'emissió: 27-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Curar-se en salut: fragments dels programes *Integració dels nens sords i integració dels nens cecs*.
- Ofici d'aprendre: *El mestre de suport*.

97.11 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *1986: un any de festivals de cinema*

Data d'emissió: 3-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió dels programes de l'Informatiu cinema de Cinema 3 de l'any 1986, on apareixen reportatges sobre els festivals de cinema de Berlín, Cannes, Venècia, Sant Sebastià, Valladolid, Sitges i Barcelona.

97.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Salvar el Mediterrani*

Data d'emissió: 10-4-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Oikumene: *El bosc mediterrani*.
- 30 minuts: *Campanya al Mediterrani*.
- 30 minuts: Illes Medes, un tresor difícil de servir.

97.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Darrera el teló*

Data d'emissió: 24-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- 30 minuts: Broadway, canvi de decorat.
- Galeria oberta: actors, màgia de l'ofici.
- Galeria oberta: teatres a Catalunya, molts, vells i pobres.

97.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rock*

Data d'emissió: 8-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- 30 minuts: rock britànic, quatre anys sense Lennon.
- Estoc de pop: Loquillo y los trogloditas, Barcelona ciudad.
- Perifèric: Aurelio y los vagabundos: *Mister dollars*.
- Perifèric: Los rebeldes: *No me gusta trabajar*.
- Perifèric: Gatos locos: *Prende una vela por mí*.
- Perifèric: Decibelios.
- Botó fluix: Bocanegra, la màgia del món.
- Fes flash: Tigres, no me rindo.
- Fes flash: El último de la fila: *Dulces sueños*.

97.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Un repte del futur: la robòtica*

Data d'emissió: 15-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Joc de ciència: la robòtica, un repte.
- L'ofici d'aprendre: tècnic d'aplicació en robòtica.

97.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El còmic*

Data d'emissió: 30-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Galeria oberta: el còmic.
- Galeria oberta: Hugo Pratt, el pare del *Corto*.
- Estoc de pop: Angulema.

97.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Medi ambient i ecologia*

Data d'emissió: 6-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Aula visual: *El nostre entorn. Tot és medi*. El medi rural, el medi urbà, el medi natural i el mar.
- L'ofici d'aprendre: ecòleg.

97.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Energia solar*

Data d'emissió: 13-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Joc de ciència magazine.
- L'ofici d'aprendre: tècnic en energia solar.

97.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'estiu*

Data d'emissió: 20-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- Aula visual: l'estiu, les vacances.
- Curar-se en salut: els perills del sol.

97.20 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *L'esport: cap al 92*

Actors o personatges: Lasúrtegui, Climent, Josep M. Abascal, Alejandro Abascal, Jordi Llopart, Andrés Jiménez, *Tito* Fàbregas i H. Menéndez

Data d'emissió: 27-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió de:

- A tot esport: reportatges dels esportistes Lasúrtegui, Climent; Josep M. Abascal, Alejandro Abascal, Jordi Llopart, Andrés Jiménez, *Tito* Fàbregas i H. Menéndez opinen dels Jocs Olímpics del 1992 abans de la nominació de Barcelona.
- Aula visual: programa monogràfic dedicat als Jocs Olímpics.
- L'ofici d'aprendre: educació física i esports.

98 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Els aristòcrates*

Producció: BBC Enterprises

Altres dades: 5 episodis

Dades cronològiques: del 17-1-87 fins al 14-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental sobre les grans famílies d'Europa.

Examina l'estat i el futur dels aristòcrates. Des de dins del món privat de l'aristocràcia d'avui se'ns ofereix la rara oportunitat d'observar una vida que molta gent només coneix en somnis.

L'emplaçament de cada episodi és un castell o un palau, la llar ancestral d'una d'aquestes famílies on els membres de la dinastia continuen vivint en la línia tradicional. La sèrie ha estat filmada a Anglaterra, França, Alemanya, Itàlia i Liechtenstein.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

98.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 46"

Títol: *El marquès de Ganay*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 17-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Els Ganay, en la França socialista de Mitterrand, han hagut d'adaptar-se, en part, a les noves exigències socials.

98.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 37"

Títol: *El duc de Westminster*

Data d'emissió: 24-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Als 32 anys, aquest jove aristòcrata és, a més de duc, un dels homes més rics d'Anglaterra des de fa 4 anys. Als 21 arriba a la presidència d'un grup de negocis i companyies familiars, els Estats Grosvenor.

98.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50' 10"

Títol: *El marquès de Frescobaldi*

Data d'emissió: 31-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Els actuals Frescobaldi provenen d'una família florentina del segle XII que va consolidar el seu nom com a banquers. Posteriorment han estat músics coneguts i amics dels famosos. Aquest episodi ens mostra una família carismàtica i nombrosa.

98.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 22"

Títol: *El príncep Francesc-Josep de Liechtenstein*

Data d'emissió: 7-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

El príncep Francesc-Josep de Liechtenstein i la seva dona, la princesa Gina, governen el petit regne entre Suïssa, Àustria i Alemanya. Les responsabilitats les comparteixen a parts iguals el príncep i el poble.

98.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 26"

Títol: *Príncep Johannes V. Thurn und Taxis*

Data d'emissió: 14-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

La seva casa a Alemanya apareix per primer cop en un document de l'any 1146. Va fundar el sistema postal, que va existir durant tot el sacre imperi romà i les lletres T & T apareixien a tots els segells alemanys fins al 1867.

99 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *El dia que canvià l'univers*

Realitzador: James Burke

Guionista: James Burke

Altres dades: 10 programes

Dades cronològiques: del 18-1-87 fins al 22-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de difusió científica on s'examina la relació entre el coneixement de l'home i la visió que té de l'univers, ja que un canvi del primer aspecte suposa una modificació de l'altre. Planteja obertament a l'espectador aquest dilema: si cada visió de l'univers va ser vàlida en el seu temps, això vol dir que la nostra no és millor, sinó tan sols diferent. El coneixement és el que descobrim dels secrets de la natura o és tant sols una cosa que inventem? A mesura que avancem hi ha un coneixement absolut que cal descobrir. Si no és així, on ens dirigim?

Nivell acadèmic: C.O.U., Univ. i Educació No-Formal.

99.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 58"

Títol: *Tal com som*

Data d'emissió: 18-1-87

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

S'exposa la tesi que diu que nosaltres som el producte del nostre coneixement i la concepció que tenim del món es modifica pel descobriment i les innovacions.

99.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50'

Títol: *La llum de les altures*

Data d'emissió: 25-1-87

RESUM DEL CONTINGUT:

L'any 1085 els cristians dominen Toledo, i recobren, així, el territori dels musulmans, perdut des de feia temps.

En el programa es fa un recorregut per les primeres universitats d'Europa i per les imponents catedrals gòtiques del segle XIII.

99.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 57"

Títol: *Punt de vista*

Data d'emissió: 1-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Demuestra que l'expansió dels ensenyaments clàssics encara continua, i que les ciències àrabs a Itàlia són molt importants, sobretot la ciència òptica, que va tenir dues conseqüències revolucionàries: van transformar la pintura i l'arquitectura i van donar pas a l'esperit renaixentista.

99.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 55' 30"

Títol: (?)

Data d'emissió: 8-2-87

99.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 55"

... / ...

Títol: *Infinítament raonable*

Data d'emissió: 15-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest programa veiem com els progressos en el camp de l'armament i els grans descobriments de Copèrnic, Galileu, Kepler i Newton, van ajudar a canviar aquesta visió.#

99.6 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 58"

Títol: *La revolució Industrial*

Data d'emissió: 22-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

El programa ens porta a l'Anglaterra del segle XVIII per investigar les arrels de la revolució industrial, basades en les bones collites, en la religió i en el naixement del capital financer modern.

99.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 58"

Títol: *Les receptes del doctor*

Data d'emissió: 1-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Es parla del naixement de la medicina moderna i de la seva sorprenent relació amb l'invent de les estadístiques, utilitzades pels metges quan fan diagnòstics i tractaments.

99.8 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 58"

Títol: *La teoria de l'evolució*

Data d'emissió: 8-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

S'examina l'origen de la teoria darwinista de l'evolució, a partir de les revelacions de la diversitat d'espècies vives i de les extingides.

99.9 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 49' 56"

Títol: *Ones*

Data d'emissió: 15-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Aquest capítol fa que considerem el principi de la incertesa de Heisenberg a nivell fonamental. No podem veure res tal com és a la realitat. La veritable natura de l'univers se'ns escapa.

99.10 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 50' 02"

Títol: *Un món sense fi*

Data d'emissió: 22-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Aquest programa revisa la sèrie completa i recorda a l'espectador la gran quantitat de sistemes que s'han anat rebutjant quan van aparèixer nous coneixements que els invalidaven aparentment.

100 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Fem disfresses*

Altres dades: 13 programes

Dades cronològiques: del 3-2-87 fins al 25-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa de nacionalitat britànica i de caràcter juvenil que dona consells pràctics sobre bricolatge, treballs manuals, confecció de disfresses, etc.

Nivell acadèmic: E.G.B i Educació No-Formal.

100.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13' 35"

... / ...

... / ...

Títol: *La goma espuma I*

Data d'emissió: 3-2-87

100.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13' 21"

Títol: *La goma espuma II*

Data d'emissió: 4-2-87

100.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13' 18"

Títol: *La roba prima*

Data d'emissió: 5-2-87

100.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13' 37"

Títol: *La roba gruixuda*

Data d'emissió: 6-2-87

100.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13'

Títol: *El paper*

Data d'emissió: 10-2-87

100.6 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 12' 47"

Títol: *La cartolina*

Data d'emissió: 11-2-87

100.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 13' 14"

... / ...

... / ...

Títol: *El paper de seda*
Data d'emissió: 13-2-87

100.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 13' 34"
Títol: *El paper arrissat*
Data d'emissió: 17-2-87

100.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 13' 22"
Títol: *El plàstic I*
Data d'emissió: 18-2-87

100.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 13' 39"
Títol: *El plàstic II*
Data d'emissió: 19-2-87

100.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 13' 09"
Títol: *El metall I*
Data d'emissió: 20-2-87

100.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 13' 17"
Títol: *El metall II*
Data d'emissió: 24-2-87

100.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 12' 56"

... / ...

... / ...

Títol: *Materials diversos*

Data d'emissió: 25-2-87

101 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *El gran oceà del capità Cook*

Producció: Itàlia: RAI-RTSI- Beroi Cinematogràfica

Altres dades: 6 episodis

Dades cronològiques: del 21-2-87 fins al 28-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental científica i històrica on es reviu els viatges que l'explorador i aventurer James Cook va fer fa dos segles. De la mà del diari de Cook s'explora l'oceà Pacífic, la gran barrera australiana, la fauna i la flora de les illes; es participa en la festa del Gran Maori, a Nova Zelanda, etc. Gràcies a una doble perspectiva de passat i futur es presencia la comprovació entre les milles i milles de terres inexplorades i les ciutats altament poblades i ultramodernes, entre les tribus primitives i les granges immenses on els helicòpters i la tecnologia sofisticada són els elements d'una administració exitosa. I, al costat d'aquestes imatges tan belles, es presenciaven atacs de taurons i d'altres perillosos animals marins.

Nivell acadèmic: B.U.P. i Educació No-Formal.

101.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 17"

Títol: *Episodi 1*

Data d'emissió: 21-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Cook visita la Plinèsia, dos anys després de ser descoberta. Són les illes de l'amor i de les dances. Veiem la vida a Tahití i les seves festes.

101.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 46' 24"

Títol: *Episodi 2*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 28-2-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest capítol viatgem a Nova Zelanda i veiem els manons, els seus costums, les dances i la vida en aquestes terres.

101.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 47' 31"

Títol: *Episodi 3*

Data d'emissió: 7-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Trobem imatges des de Sidneu, al nord de l'illa: les Island i les muntanyes de Bisbana.

101.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 16"

Títol: *Episodi 4*

Data d'emissió: 14-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest capítol podem contemplar el cultiu i la cremada de canya de sucre, les indústries càrnies i de llana de l' Austràlia central. El programa mostra les imatges des d'un helicòpter.

101.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 47' 52"

Títol: *Episodi 5*

Data d'emissió: 21-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Viatge a la frontera exterior de la Gran Bretanya amb l'*Explorer*, l'iat australià millor equipat.

101.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 47' 16"

... / ...

... / ...

Títol: *Episodi 6*

Data d'emissió: 28-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest capítol veurem imatges de Lizard Island, un paradís a la Gran Bretanya. Allí es crien els goana, una espècie de sargantana australiana, i la tridaana, la cloïssa més gran del món.

102 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Nascuts al vent*

Producció: Estats Units: Warner Bros. Television

Altres dades: 4 episodis

Dades cronològiques: del 28-2-87 fins al 21-3-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Mini-sèrie que narra la història sobre els indis d'Amèrica del Nord als voltants del 1820. És l'època dels primers contactes amb l'home blanc. La cultura equina i de caça d'aquests indis és la base de la sèrie. La seva vida ofereix l'emoció del desconegut.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Infomal.

102.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45' 55"

Títol: *L'home anomenat panxa de peix*

Data d'emissió: 28-2-87

102.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45' 55"

Títol: *El que persegueix l'enemic*

Data d'emissió: 7-3-87

102.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45' 54"

... / ...

... / ...

Títol: *El fill de la pedra*

Data d'emissió: 14-3-87

102.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45' 56"

Títol: *Els ulls de la nit*

Data d'emissió: 21-3-87

103 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 26'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *El meu amic Winnetou*

Producció: Alemanya-França: WWF, SRG, Sotel-Antenne 2

Director: Marcel Camus

Guionista: Jean-Claude Deret

Música: Peter Thomas

Actors o personatges: Pierre Brice, Viegfried Rauch, Eric Do i Ralf Wolter

Altres dades: 14 episodis

Dades cronològiques: del 20-3-87 fins al 13-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Els cèlebres herois creats per Karl May, Winnetou, el cabdill apatxe, i Vella Ma Trencada, el seu amic i germà de sang, prenen vida en aquesta sèrie d'aventures. Aquests famosos personatges serveixen per oferir una mostra àmplia de diversos aspectes de la història dels indis pell-roges. Es donen a conèixer, de la manera més realista possible, els ritus, la cultura, la manera de pensar i la lluita dels indis contra els invasors blancs.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

103.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 26' 04"

Títol: *Rastres de sang*

Data d'emissió: 20-3-87

... / ...

103.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 16"

Títol: *Un jove comanxe*

Data d'emissió: 24-3-87

103.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 52"

Títol: *El delegat d'afers indis*

Data d'emissió: 26-3-87

103.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 53"

Títol: *El duel*

Data d'emissió: 27-3-87

103.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 30"

Títol: *En el fort dels blancs*

Data d'emissió: 31-1-87

103.6 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 05"

Títol: *La ciutat de San Hawkens*

Data d'emissió: 1-4-87

103.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25' 20"

Títol: *El cavall de ferro*

Data d'emissió: 2-4-87

103.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 04"

Títol: *La flauta*

Data d'emissió: 3-4-87

103.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 40"

Títol: *El gran consell de guerra*

Data d'emissió: 6-4-87

103.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 48"

Títol: *Un poble martiritzat*

Data d'emissió: 7-4-87

103.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 01"

Títol: *La venjança dels Xeiennes*

Data d'emissió: 8-4-87

103.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 56"

Títol: (?)

Data d'emissió: 9-4-87

103.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 05"

Títol: *El gran judici*

Data d'emissió: 10-4-87

103.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 06"

Títol: *Gran ós*

Data d'emissió: 13-4-87

104 DADES TÈCNIQUES

Duració: 45'

Sèrie: *La puça i els gegants: la revolució de l'ordinador*

Producció: Estats Units-França: Red Rooster Films-Films du Sabre, FR3

Director: John Tchalenko

Altres dades: 3 capítols

Dades cronològiques: del 29-3-87 fins al 12-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental que tracta els aspectes de la revolució dels ordinadors: s'hi examinen els ràpids avenços tecnològics de l'alta tecnologia; l'aventura capitalista de la vall de la Silicona, als Estats Units, la *guerra de les galàxies* de Reagan i el seu programa de recerca per al desenvolupament d'armes, i les escoltes que fa l'agència nacional de seguretat als líders soviètics, i, de vegades, als mateixos nord-americans a dins dels Estats Units. Ara, el Japó desafia tot el món de la tecnologia amb la seva cinquena generació d'ordinadors, mentre que Europa lluita desesperadament per continuar la cursa.

Nivell acadèmic: B.U.P., Educació No-Formal i Educació Informal.

104.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 45' 37"

Títol: *La guerra i les estrelles*

Data d'emissió: 29-3-87

104.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 45' 27"

... / ...

... / ...

Títol: *Big Brother encara és viu*

Data d'emissió: 5-4-87

104.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 45' 13"

Títol: *La vall del tercer mil·lenari*

Data d'emissió: 12-4-87

105 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 60'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Olímpics en acció*

Producció: Barcelona, TV3, 1987

Realitzador: Albert Medina

Director: Eduard Berraondo i Jaume Massó

Presentador: Eduard Berraondo

Altres dades: 26 programes

Dades cronològiques: de l'11-4-87 fins al 28-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Cada episodi parlarà d'una disciplina diferent d'entre les que formen part del calendari olímpic actualment. Mitjançant vídeos, gràfiques, estadístiques i dades, i amb la presència de convidats al plató, s'analitzarà el moment actual de cada esport a Espanya, i en concret, a Catalunya; es compararà el nivell nacional amb l'internacional i es donaran a conèixer aquells esportistes que poden ser capdavanters de l'equip espanyol en els Jocs Olímpics de Barcelona.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

105.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 90'

Títol: *Olímpics en acció*

Actors o personatges: Lluís Millet, Jordi Serra, Manel Ibern, Jaume Arbós i Joan Antoni Samaranch

... / ...

Data d'emissió: 11-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Col·loqui en directe i amb la participació dels telespectadors, sobre el tema olímpic. Al plató hi haurà Lluís Millet, responsable del projecte urbanístic Barcelona 92, Jordi Serra, ex-director de l'Oficina Olímpica i, ara, responsable dels serveis del Comitè Organitzador; Manel Ibern, ex-seleccionador de waterpolo i responsable de l'Ajuntament en les campanyes de promoció esportiva; i Jaume Arbós, jugador d'hoquei, que té el rècord espanyol de participació en Jocs Olímpics.

Es passen diversos vídeos sobre les actuals disciplines olímpiques i les que tenen possibilitats de ser-ho a curt termini; una enquesta sobre el tema dels voluntaris olímpics i reportatges sobre les obres que es fan a Barcelona de cara als Jocs. Cal ressaltar, en aquest primer programa, la col·laboració de Joan Antoni Samaranch, president del COI.

105.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Olímpics en acció: voleibol*

Actors o personatges: Sebastià Benasco, Montserrat Santmartí, Pep Carrasco i Diego León

Data d'emissió: 18-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Col·loqui amb la participació de Sebastià Benasco, president de la Federació Catalana, Montserrat Santmartí, entrenadora de l'AE Santa Isabel, Pep Carrasco, jugador internacional i Diego León, àrbitre internacional.

105.3 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Olímpics en acció: esgrima*

Data d'emissió: 25-4-87

105.4 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Olímpics en acció: bàsquet*

Data d'emissió: 2-5-87

105.5	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: atletisme</i> Data d'emissió: 9-5-87
105.6	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: 92 sessió del COI a Istanbul</i> Data d'emissió: 16-5-87
105.7	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: tir amb arc</i> Data d'emissió: 23-5-87
105.8	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: ciclisme</i> Data d'emissió: 13-6-87
105.9	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: handbol</i> Data d'emissió: 20-6-87
105.10	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: gimnàstica artística</i> Data d'emissió: 27-6-87
105.11	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: judo</i> Data d'emissió: 11-7-87
105.12	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Olímpics en acció: tir olímpic</i> Data d'emissió: 1-8-87

105.13	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: natació</i> Data d'emissió: 15-8-87
105.14	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: halterofília</i> Data d'emissió: 22-8-87
105.15	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: rem</i> Data d'emissió: 29-8-87
105.16	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: pentatló modern</i> Data d'emissió: 5-9-87
105.17	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: tennis de taula</i> Data d'emissió: 12-9-87
105.18	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: piragüisme</i> Data d'emissió: 19-9-87
105.19	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: hoquei herba</i> Data d'emissió: 26-9-87
105.20	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: waterpolo</i> Data d'emissió: 3-10-87

105.21	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: vela</i> Data d'emissió: 10-10-87
105.22	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció</i> Data d'emissió: 17-10-87
105.23	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: lluita</i> Data d'emissió: 7-11-87
105.24	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: boxa</i> Data d'emissió: 14-11-87
105.25	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: hipisme</i> Data d'emissió: 21-11-87
105.26	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Oímpics en acció: esports d'exhibició</i> Data d'emissió: 28-11-87
106	DADES TÈCNIQUES Duració: 30' Blanc i negre - Color: C Sèrie: <i>Arsenal. Atlas</i> Producció: Barcelona, TV3, 1987 Realitzador: Manuel Huerga

... / ...

... / ...

Altres dades: 14 capítols emesos dues vegades

Dades cronològiques: del 15-4-87 fins al 29-7-87 i de l'11-1-88 fins al 4-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie que relata l'experiència de dos mesos de viatge per tres continents i un subcontinent, mentre ensenya els costums i la forma de vida del seus habitants.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

106.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Bombai: paise*

Música: Grup Durruti Column

Data d'emissió: 15-4-87

Data de reemissió: 11-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Se'ns ensenya la ciutat de Bombai, amb una de les densitats demogràfiques més elevades de tot el continent asiàtic, amb l'ambient dels seus mercats, amb el soroll del seu caos circulatori i amb els seus habitants demanant *paise* (paraula utilitzada pels milers de captaires que persegueixen l'estranger demanant almoïna). Inclou imatges de Colaba, Crawford Market, Victoria Station, Choz Bazaar, Marine Drive, Falkland street, Bindi Bazaar, Filmcity, Sasoon Dock, il·lustrades amb música original del grup Durruti Columns i altres músiques de Gopal Sharma *Sam Jhorta*, Mitalee and Bhu Dinder Singh *Kasam tod dali*, Pankaj Udhas i Alla Rakhaand Zakir Hussain *Supharkta* i Lata Mangheskar *Thandi Hawden*.

106.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Kerala-Tamil Nadu: 2 elefants*

Música: Javier Navarrete i Carles Santos

Data d'emissió: 22-4-87

Data de reemissió: 18-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges de la vida dels indis al costat dels rius, als voltants dels temples i als poblats de Kerala i Tamil Nadu, dos estats del sud de

... / ...

... / ...

l'Índia. Les músiques originals són de Javier Navarrete i Carles Santos. Altres músiques: Ustad Alla Bakha, Zakir Hussain, Vyjayanthimala, Birju Maharaj, Yesudas i Chitra.

106.3 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Delhi-Namaste*

Música: Javier Navarrete, Durruti Column i Carles Santos

Data d'emissió: 29-4-87

Data de reemissió: 25-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges de la vida quotidiana als carrers dels barris de Delhi: Connaught Place, Janpaht, Chandi Chowk, Lai Quila, Tughlagabad, Paharganj i amb música original de Javier Navarrete, Durruti Column i Carles Santos i altres de Ranjan Jain, R. O. Burman, Pankaj Udhas, P. T. Shivparshad, K. S. Naruca i Rikhi.

106.4 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Honk Kong: buscant Suzie Wong*

Música: Robert Wyatt

Data d'emissió: 6-5-87

Data de reemissió: 1-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Visió de Hong Kong, colònia britànica al sud de la Xina, amb carrers de ciutat occidental, població majoritàriament asiàtica, botigues, aeroports i supermercats. Inclou imatges de Kowloon, Nathan Road, Catham Road, Kimberley Street, Jordan, Tsim sha Tsui, Star Ferry, Central District, Wanchai, Queensroad, Des Voeux, Ladeer Street, Peking Garden, Causeway Bay, Henessy Road, Charter Garden, Aberdeen, Honk Kong Philarmonic Orchestra, Lawrences EBB. Estan il·lustrades amb música original de Robert Wyatt. Les altres músiques són de Sam Hui, Zhang Renfu, Bau Huiquiao, Paula Chang Wing Leung i The Honk Kong Philarmonic Orchestra.

106.5 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Canton: fens, yuans i renminbis*

... / ...

... / ...

Música: Wim Mertens i Michael Nywan

Data d'emissió: 13-5-87

Data de reemissió: 8-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Canton és una de les ciutats de la Xina on es pot comprovar la capacitat de modernització del país en la post-revolució cultural i on es poden trobar més influències occidentals. Les imatges del programa corresponen a pocs dies abans de la celebració de l'any xinès, quan tota la gent es deixa vèncer per la febre consumista i els diners (fens, yuans i renminbis) juguen un paper molt important.

Localitzacions: canten Quingping market, Rehmih nanlu, Jianglan lu, Shamian Island, Zhujiang river, Cultural park, Zhongshan lu i Canton zoo.

Música original de Wim Mertens i Michael Nywan. Altres músiques: Sam Hui Chang Wing Leng, Cheng Gong Zhang, Peking Fihu Orchestra, Ma Shui-Lung i Zhang Renfu.

106.6 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Sin Nian Hao*

Música: Wim Mertens, Michael Nyman i Robert Wyatt

Data d'emissió: 27-5-87

Data de reemissió: 15-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa sobre la celebració de l'any nou xinès a Shanghai i a Huangzu. Es recullen imatges de paisatges i imatges de la quotidianitat d'aquestes ciutats. La música original és de Wim Mertens, Michael Nyman i Robert Wyatt. Les altres músiques són de Ma Shu-Lung, Peace hotel, Jazz band, Cheng Chung Shen, Beijing central i Philharmonic Orchestra.

106.7 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Didjeridu*

Música: Louis Philippe

Data d'emissió: 3-6-87

Data de reemissió: 22-2-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Vol en avió per terres de Sidney. Imatges aèries de ciutats i imatges de gent banyant-se al mar i fent surf. A la nit, joves ballant a una discoteca. Imatges de gent per la ciutat, fent turisme, menjant ... Les músiques originals són de Louis Philippe. Altres músiques: Warumpi band, Wandjuk marika, David Blanatji, Peter Best i Sidney Youth Orchestra.

106.8 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Efecte boomerang*

Data d'emissió: 17-6-87

Data de reemissió: 29-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Austràlia: localitzacions a Princen Highway, Batman's Bay, Dromedary lakes entrance, Melbourne, Saint Kilda, Hobsons bay, Hume highway, Wallah, Glenrowan yass, Camberra, lake George, Sydeny. Músiques de The Angels, T. Hart, Peter Best, Sydney Youth Orchestra i The Johnnies.

106.9 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Mauritius, Zanzibar dar es salam*

Música: Penguin Café Orchestra, John Luir i Suso Sainz

Data d'emissió: 24-6-87

Data de reemissió: 7-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Localitzacions de Mauritius: Port Louis, Villa Caroline dar es salam: Samora Avenue i Kariakoo Market, Zanzibar: Chagun Island, Stone Town i Nyerere Road.

Música original de Penguin Café Orchestra, John Luir i Suso Sainz. Les altres músiques són de Marcelino Chaton, Maulid Malid, Jean Claude i Sam Mangwana Simba les Wanyira.

106.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Safari*

Música: Suso Saiz

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 1-7-87

Data de reemissió: 14-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recorregut per terres d'Àfrica amb imatges de la fauna i dels habitants de Lake Manyara, Makuyuni, Serengeti National Parl... La música original és de Suso Saiz.

106.11 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Masal Jambo*

Música: Juan Belda i John Lurie

Data d'emissió: 8-7-87

Data de reemissió: 21-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges de la tribu africana de Raça massai de Tanzània. Localitzacions: Tanzània: Arusha, Makrujuni, lake Manyara, Ngorongoro crater, Olduvai Gorge, Serengeti National park i Enkigarret. Música original de Juan Belda i John Lurie amb la sintonia d'Andrew Poppy.

106.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Calro, Ra vs. Alà*

Música: Kingof Luxembourg

Data d'emissió: 22-7-87

Data de reemissió: 28-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la capital d'Egipte, El Caire, contrast de diversos mons culturals, on impera la religió islàmica, però on és molt present el passat dels faraons i les piràmides. Localitzacions a El Caire: Hussein, Tahrir, Ataba, Imababam Ghiza, El faiyum. Música original de Kingof Luxembourg, amb altres músiques de Oum Koul soum, Laila Mohad, Abdel Halim Hafez, Xayda i Faiza Ahmed.

106.13 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Atlas*

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 29-7-87

Data de reemissió: 4-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges de l'Índia, Hong Kong, Xina, Austràlia, Mauritiu, Tanzània, Zanzíbar i Egipte, usades ja en altres programes d'Arsenal-Atlas. Música original de Duruti Column, Javier Navarrete, Carlos Santos, Robert Cuyait, Wim Mertens, Michael Nyman, Louis Philippe, Penguin Café Orchestra, Suso Sainz, Juan Beleda, King of Luxembourg, John Lurie i sintonia d'Andrew Poppy.

106.14 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Canàries: port i arsenal militar*

RESUM DEL CONTINGUT:

Imatges del port i l'arsenal militar on està atracat el vaixell patruller de l'exèrcit espanyol Tagomaco, que va ésser metrallat pel front polisari a les costes saharianes. El tinent del vaixell Olmo i el comandant de corbeta Garat, fan declaracions en relació als incidents. Els familiars dels pescadors agafats pel front polisari el mateix dia del metrallament de Tagomaco també són entrevistats. Imatges d'un barri de Las Palmas i vistes generals de l'hospital militar. També hi ha les declaracions del representat del Marroc i de la comandància de Marina.

107 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Fes vídeo flash*

Altres dades: 12 programes

Dades cronològiques: del 17-4-87 fins al 27-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa concurs de curt-metratges produït per l'equip de Fes Flash, que pretén, d'aquesta manera, apropar el món del vídeo i l'audiovisual als joves. Els curt-metratges estan realitzats per alumnes de diferents escoles de Catalunya i s'emeten prèvia selecció. En el darrer programa es lliuren els premis al millor guió, la millor interpretació, la millor ambientació i el millor curt-metratge. Dins de cada programa s'emeten dos curts, gags còmics del doctor Soler i Claret Poltrona,

... / ...

... / ...

històries còmiques fetes amb fragments de pel·lícules i una entrevista a un professional del món del vídeo.

Nivell acadèmic: E.G.B., F.P., B.U.P. i Educació No-Formal

107.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Lluís Josep Comeron

Data d'emissió: 17-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius de produccions inoblidables proposen un concurs de curt-metratges.

Emissió dels següents curt-metratges: *La malaltia*, realitzat per alumnes de 8è. d'E.G.B. de l'Escola Pública Pere Torrent de Lloret de Mar, dirigit i interpretat pel taller de teatre de 7è. i 8è. de la mateixa escola; *Beggars banquet*, realitzat per alumnes de l'Institut de Batxillerat Jaume Callis de Vic; *Joc de nens*, realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules en blanc i negre sobre històries policíiques.

Entrevista a Lluís Josep Comeron, director i guionista de cinema, il·lustrada amb fragments de pel·lícules seves.

107.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Pep Cuxart

Data d'emissió: 24-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món de la producció.

Emissió dels següents curt-metratges: *Bones vacances, vacances*, realitzat per alumnes de 3er. de B.U.P. de l'Institut de Batxillerat de Cardedeu; *El segrestador*, d'Anna Sala, Elisabeth Osorio i Mariona Morera del C.P. Mestre Andrei de Sant Joan de les Abadeses, guanyadores del concurs de guions de la II Campanya de Cinema Infantil en Català; curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules policíiques en blanc i negre.

Entrevista a Pep Cuxart, productor de TV3.

107.3 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Jaume Santacana

Data d'emissió: 1-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món de la realització.

Emissió dels següents curt-metratges: *El castell de Vilatorra*, realitzat per alumnes de l'Escola Pública de Sant Julià de Vilatorra; *Eddy i els dibuixos animats*, realitzat per alumnes de l'Institut Politècnic Sant Ignasi de Barcelona.

Entrevista a Jaume Santacana, realitzador de TV3.

107.4 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Joan Sibina

Data d'emissió: 8-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món de l'escenografia.

Emissió dels següents curt-metratges: *Robatori a la galeria Lipstick*, realitzat per alumnes de 2on. de B.U.P. de l'Institut Joan Benaprés de Sitges; *Monstres*, realitzat per alumnes de l'Institut de Batxillerat Pere Alsius de Banyoles; curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules de terror; *Gangues de l'ofici*, curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules de Harrison Ford.

Entrevista a Joan Sibina, escenògraf de TV3.

107.5 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Tortell Poltrona

Data d'emissió: 15-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del

... / ...

... / ...

món de la interpretació.

Emissió dels següents curt-metratges: *Evocacions a la mitjanit*, realitzat per alumnes de 2on. de B.U.P. de l'Institut de Batxillerat Lluís Recasens de Molins de Rei; *Plaça del centre*, realitzat per alumnes de 1er. de B.U.P. dels Maristes de les Corts de Barcelona.
Entrevista a Tortell Poltrona, actor.

107.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Joana Martí

Data d'emissió: 21-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món del maquillatge.

Emissió dels següents curt-metratges: *La ràdio*, realitzat per alumnes de 2on. de B.U.P. de l'Escola Sunion de Barcelona; *Fes-t'ho mirar*, curt còmic fet per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules en blanc i negre.

Entrevista a Joana Martí, maquilladora.

107.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Jaume Figueres

Data d'emissió: 29-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món del vídeo.

Emissió dels següents curt-metratges: *El nostre bari*, realitzat per alumnes de 8è. d'E.G.B. del Col·legi Públic Ciutat de Reus; *Res de l'altre món*, realitzat per l'equip del programa amb fragment de pel·lícules de ciència-ficció.

Entrevista a Jaume Figueres, director del programa *Cinema 3* i crític.

107.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Manuel Ramos

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 5-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món de la il·luminació.

Emissió dels següents curt-metratges: *Una altra època o un malson*, realitzat per alumnes de 1er. de Polivalent de l'Escola Municipal J. M. Zafra de Barcelona; *Un home estrany*, realitzat per alumnes de 6è. i 8è. d'E.G.B. del Col·legi Públic Elvira Cuyàs; curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules de ciència-ficció (*Dràcula i Frankenstein*); *El rei de la nit*, curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules de ciència-ficció.
Entrevista a Manuel Ramos, il·luminador.

107.9 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Pep Valls

Data d'emissió: 12-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món del rodatge.

Emissió dels següents curt-metratges: *Les prediccions d'un herbolari*, realitzat per alumnes de 7è. d'E.G.B. de l'Escola el Puig d'Esparraguera; *Increible*; *El meu hobby*, curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules.
Entrevista a Pep Valls, operador de càmera.

107.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Jordi Alexandri i Lluís Rius

Data d'emissió: 19-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món del muntatge.

Emissió dels següents curt-metratges: *El museu fantàstic de Magòria*, realitzat per alumnes de 5è. d'E.G.B. de l'Escola Cooperativa Magòria de Barcelona; *La roca filanera o l'arqueta perduda*, realitzat per alumnes del Col·legi Públic de Fonteta; *El ploramiquer*, curt realitzar

... / ...

... / ...

per l'equip del programa.
Entrevista a Jordi Alexandri i Lluís Rius, muntadors.

107.11 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Actors o personatges: Hermes Serrano

Data d'emissió: 26-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Flavius i Travius, *produccions inoblidables* : història còmica entorn del món de la sonorització.

Emissió dels següents curt-metratges: *L'estrany alimpidrac*, realitzat per alumnes de 6è. d'E.G.B. del Col·legi Mossèn Baldri i Reixach de Banyoles; *El quadre màgic*, realitzat per alumnes de 4art. d'E.G.B. de l'Escola John Talabot de Barcelona; *Maripili*, curt còmic realitzat per l'equip del programa amb fragments de pel·lícules.
Entrevista a Hermes Serrano, professional de so.

107.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fes vídeo flash*

Data d'emissió: 27-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa final amb el lliurament de premis als alumnes participants en el concurs de curt-metratges que s'han emès en el programa, organitzat per *Fes Flash*. Els guanyadors són:

Millor ambientació: Escola Cooperativa Magòria de Barcelona pel curt *El museu fantàstic de Magòria* i l'Institut de Batxillerat de Cardedeu pel curt *Bones vacances, vacances*.

Millor interpretació: Col·legi Públic Pere Torrents de Lloret de Mar pel curt *La malaltia* i l'Institut de Batxillerat de Cardedeu pel curt *Bones vacances, vacances*.

Millor guió: Col·legi Públic Tomàs Albert de Sant Julià de Vilatorrada pel curt *Un dia al castell de Vilatorrada* i l'Institut Joan Ramon Benaprés de Sitges pel curt *Robatori a la galeria Lipstick*.

Millor curt-metratge: Escola Cooperativa Magòria de Barcelona pel curt *El museu fantàstic de Magòria*.

108 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 38'

... / ...

... / ...

Sèrie: *Or*

Producció: Itàlia: RAI, channel 1, Hal Cinematografica

Director: Stefano Ubeizo

Altres dades: 8 episodis

Dades cronològiques: del 18-4-87 fins al 13-6-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental que narra la relació que a través de la història ha tingut l'home amb l'or. S'intenta explicar el misteri del seu atractiu que continua resistint el temps, les revolucions i els avenços tecnològics. Des de les horribles mines o cel obert de Sierra Pelada, a l'Amazones, fins a les cambres subterrànies de Suïssa, es manté el fet que durant 8.000 anys la sola paraula *or* ha desvetllat passions, esperances i somnis. Tot canvia, però la relació de l'home amb l'or encara és la mateixa.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

108.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 38' 25"

Títol: *Rera les traces de Jack Lond*

Data d'emissió: 18-4-87

108.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 36' 20"

Títol: *L'enclotada de l'infern*

Data d'emissió: 25-4-87

108.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 41' 26"

Títol: *3.000 metres sota terra*

Data d'emissió: 2-5-87

108.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 38' 51"

... / ...

... / ...

Títol: *Els amos de l'or*

Data d'emissió: 9-5-87

108.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 37' 20"

Títol: *Mite i realitat*

Data d'emissió: 16-5-87

108.6 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 39' 50"

Títol: *La jola*

Data d'emissió: 23-5-87

108.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 38' 30"

Títol: *La mesura àuria*

Data d'emissió: 6-6-87

108.8 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 38' 44"

Títol: *La febre continua*

Data d'emissió: 13-6-87

109 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Normes d'amor*

Producció: Regne Unit-Itàlia: BBC, Reteitalia

Altres dades: 7 episodis

Dades cronològiques: del 19-4-87 fins al 7-6-87

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie sobre les normes i les tradicions d'arreu del món que determinen la vida amorosa de la gent. A partir d'una llarga i exhaustiva investigació continuada de tres setmanes de rodatge, cada programa examina detalladament la conducta d'un poble o una comunitat, i explica les normes de l'amor de diverses cultures.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

109.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 22"

Títol: *Enamorament*

Data d'emissió: 19-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

S'investiga el tema de l'enamorament. A Occident, la gent espera enamorar-se. A l'Índia i el Japó, aquesta idea és nova, cada vegada és més popular i va en contra de les actituds tradicionals. El programa analitza fins quin punt es generalitza l'experiència d'enamorar-se i quina és la importància que li hem de donar.

109.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 49' 10"

Títol: *L'elecció ideal*

Data d'emissió: 26-4-87

RESUM DEL CONTINGUT:

El programa investiga les diverses imatges de la parella ideal que predominen en països diferents i el procés d'elecció d'un espòs o esposa.

109.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 59"

Títol: *Espòs i esposa*

Data d'emissió: 3-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Cada vegada hi ha més dones casades que treballen, fenomen que ha

... / ...

intensificat el debat sobre el paper de la dona en el matrimoni, malgrat que la dona sempre ha estat una treballadora imprescindible per a la supervivència familiar.

109.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 59"

Títol: *Pares i fills*

Data d'emissió: 10-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest episodi s'estudia com una parella decideix tenir o no tenir fills i qui és qui normalment pren la decisió.

109.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 47' 02"

Títol: *Els límits de la fidelitat*

Data d'emissió: 17-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

S'exploren les diverses nocions de la fidelitat a tot el món i com s'apliquen d'una manera diferent a l'home i a la dona.

109.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 38"

Títol: *La família feliç*

Data d'emissió: 31-5-87

RESUM DEL CONTINGUT:

La família nuclear no és l'única estructura que permet a un home i una dona conviure i tenir fills. Funcionen altres estructures alternatives, com el matrimoni polígam o la família nombrosa.

109.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 48' 46"

Títol: *Motius de divorci*

Data d'emissió: 7-6-87

110

DADES TÈCNIQUES

Duració: 20'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Temps d'estiu*

Director: Xavier Molina

Presentador: Maria Gorgues

Altres dades: 10 programes

Dades cronològiques: del 2-7-87 fins al 3-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa d'estiu en què cal destacar les següents seccions: rutes turístiques per Catalunya, esports que poden realitzar-se a l'estiu, prevenció d'accidents, consells sanitaris, meteorologia, etc.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

110.1

DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 2-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Catalunya: les implicacions del clima en l'economia.
- Informe sobre les conseqüències del sol en la pell.
- Catalunya: itinerari turístic per la Tarragona romana.
- Revisió del cotxe abans de marxar de vacances.
- Hipisme: un esport de lleure per a practicar durant l'estiu.

110.2

DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 9-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Els corrents tèrmics i l'aviació.
- Vol sense motor: Ala delta i ultralleugers.
- Consells per prevenir els robatoris.
- Accidents infantils.
- Catalunya: ruta turística des dels Aiguamolls fins a Figueres.

110.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 16-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Itinerari turístic per la Catalunya interior: Vic-Camprodon.
- Pescar al riu.
- Intoxicacions a l'estiu.

110.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 23-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- L'home com a factor destructor de la naturalesa.
- Informe sobre el senderisme.
- Catalunya: ruta turística per la Costa Brava.
- Les malalties tropicals.

110.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 30-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Els tomados.
- Bèlgica: turisme europeu a Espanya.
- Com tractar les picades d'insectes, de serps i d'escorpins.
- Catalunya: escoles per millorar la manera de conduir.
- Catalunya: ruta turística per Santes Creus, Poblet i Escala Dei.

110.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 6-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Catalunya: ruta turística pel Maresme i el Garraf.
- Catalunya: la bicicleta a l'estiu.

... / ...

... / ...

- Catalunya: agències de viatges.
- Illes Balears: Rissaga.
- Dietes alimentàries a l'estiu.

110.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 13-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Itinerari turístic: la Cerdanya.
- Educació vial als infants.
- Els esports nàutics a l'estiu.
- Les tempestes d'estiu.
- Turisme a Catalunya.

110.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 20-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Catalunya: ruta turística pel sector nord-occidental.
- Sort: escola de piragüisme per aigües braves.
- Accidents per ofegar-se en el mar.

110.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 27-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

- Catalunya: el fenomen de la gota freda.
- Catalunya: esport del tir.
- Delta de l'Ebre: ruta turística en bicicleta.
- Catalunya: vacances a la natura.
- Catalunya: accidents a la platja.

110.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Temps d'estiu*

Data d'emissió: 3-9-87

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

- Barcelona: itinerari turístic per la ciutat.
- Resum dels principals reportatges de Temps d'Estiu.

111 DADES TÈCNIQUES**Duració:** 30'**Blanc i negre - Color:** C**Sèrie:** *La nova ruta de les Índies***Producció:** França: TF1, Luxemburg: RTL, Alemanya: Tele-Munich, Itàlia: Rizzoli Films i Índia: NFDC**Director:** Christian Jaque**Guionista:** Michel-Christian Davet**Actors o personatges:** Christian Kohlund, Jean-Pierre Bouvier, Roger Carel, Patrick Prejean i Marfred Seipold**Altres dades:** 7 episodis de dues parts cada un.**Dades cronològiques:** del 4-7-87 fins al 3-10-87**RESUM DEL CONTINGUT:**

Aquesta sèrie documental està inspirada en la vida de Thomas Waghorn, un guàrdia marina anglès que es pot considerar l'*inventor*, el 1829, de l'enllaç entre Europa i Àsia, 40 anys abans de l'obertura del Canal de Suez. Ferdinand de Lesseps, tot parlant d'ell va dir: *M'ha servit d'exemple* i va fer alçar el seu bust a Port-Tewfik, a l'entrada del canal sobre el Mar Roig. L'acció se situa entre el 1829 i el 1830. La navegació de vapor tot just començava i gairebé no hi havia ferrocarrils. Encara era el temps de la navegació de vela, de la diligència i de tots els mitjans de transport que donaven als viatges un caràcter d'aventura i també de festa. El 1829, els velers ràpids trigaven 5 o 6 mesos en arribar a Calcuta o a Bombai, passant pel cap de Bona Esperança, que era l'única ruta freqüentada per anar a les Índies. Combinant coneixements històrics i tècniques noves, Thomas Waghorn va proposar llavors la resurrecció de l'antiga ruta de les Índies per Egipte, abandonada després de les invasions àrabs i del descobriment d'un altre camí pel cap de Bona Esperança. El projecte de Thomas Waghorn, de primer, va provocar ironia o escepticisme, però Waghorn, amb tossuderia, va poder demostrar els avantatges de l'itinerari que preconitzava.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

111.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25'

Títol: *Episodi 1 (1ª part)*

Data d'emissió: 4-7-87

111.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 42"

Títol: *Episodi 1 (2ª part)*

Data d'emissió: 11-7-87

111.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 55"

Títol: *Episodi 2 (1ª part)*

Data d'emissió: 18-7-87

111.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 29' 02"

Títol: *Episodi 2 (2ª part)*

Data d'emissió: 25-7-87

111.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 48"

Títol: *Episodi 3 (1ª part)*

Data d'emissió: 1-8-87

111.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 27' 52"

Títol: *Episodi 3 (2ª part)*

Data d'emissió: 8-8-87

111.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 30' 35"

Títol: *Episodi 4 (1ª part)*

Data d'emissió: 15-8-87

111.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 38"

Títol: *Episodi 4 (2ª part)*

Data d'emissió: 22-8-87

111.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 33' 17"

Títol: *Episodi 5 (1ª part)*

Data d'emissió: 29-8-87

111.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 30' 15"

Títol: *Episodi 5 (2ª part)*

Data d'emissió: 5-9-87

111.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 29' 03"

Títol: *Episodi 6 (1ª part)*

Data d'emissió: 12-9-87

111.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 31'

Títol: *Episodi 6 (2ª part)*

Data d'emissió: 19-9-87

111.13 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 05"

Títol: *Episodi 7 (1ª part)*

Data d'emissió: 26-9-87

111.14 DADES TÈCNIQUES

Duració: 28' 16"

Títol: *Episodi 7 (2ª part)*

Data d'emissió: 3-10-87

112 DADES TÈCNIQUES

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *El vent entre els salzes*

Producció: Thames International, 1984

Productor: Mar Hall

Realitzador: Un equip de Cosgrove Hall

Altres dades: 13 episodis

Dades cronològiques: del 12-7-87 fins al 4-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de dibuixos animats basada en els principals personatges dels contes de l'escriptor anglès Kenneth Graham. Els seus personatges són animals que es comporten com a cavallers.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

112.1 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Episodi 1*

Data d'emissió: 12-7-87

112.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Episodi 2*

Data d'emissió: 19-7-87

112.3	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 3</i> Data d'emissió: 26-7-87
112.4	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 4</i> Data d'emissió: 2-8-87
112.5	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 5</i> Data d'emissió: 9-8-87
112.6	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 6</i> Data d'emissió: 16-8-87
112.7	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 7</i> Data d'emissió: 23-8-87
112.8	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 8</i> Data d'emissió: 30-8-87
112.9	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 9</i> Data d'emissió: 6-9-87
112.10	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Episodi 10</i> Data d'emissió: 13-9-87

112.11 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Episodi 11*

Data d'emissió: 20-9-87

112.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Episodi 12*

Data d'emissió: 27-9-87

112.13 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Episodi 13*

Data d'emissió: 4-10-87

113 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 20'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Artesania*

Producció: Pep Callis o Institut del Cinema Català

Realitzador: Pep Callis, Joan Mallarach i Jaume Peracaula

Altres dades: 11 capítols

Dades cronològiques: del 19-7-87 fins al 27-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Aquesta sèrie és un compendi de diferents documentals on s'exposen diverses activitats que tenen relació amb la tradició de l'artesania catalana.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal.

113.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Carruatges*

Data d'emissió: 19-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la història i la construcció de carruatges i

... / ...

... / ...

carrosses, ofici d'artesans que avui, més que construir, reconstrueix aquests vehicles.

113.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fet a mida*

Data d'emissió: 26-7-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al món de les mesures i als oficis que treballen fent a mida els articles d'acord amb la seva necessitat (dentistes, perruquers, sastres, sabaters, maquilladors, dissenyadors ...).#7#

113.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Música*

Data d'emissió: 2-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la construcció artesanal d'instruments musicals i als diversos artesans que hi participen amb diferents exemples: violins, guitarres, timbals, flautes i òrgans tot fent un esment especial de la reconstrucció d'òrgans.

113.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Petita mecànica*

Data d'emissió: 9-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la petita mecànica: rellotges, càmares de filmar, autòmats, joguines amb moviment i trens en miniatura i als oficis artesans que tenen relació amb la mecànica.

113.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Menjar*

Data d'emissió: 16-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al món de l'alimentació i als artesans que es

... / ...

... / ...

dediquen a l'elaboració de productes naturals, no industrials, com els patés, els formatges, els codonyats, el pa, etc.

113.6 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fang de terrissa*

Data d'emissió: 23-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al món de la ceràmica i la terrissa. Des de la Bisbal (Catalunya), i Agost (Alacant), dos importants centres ceramistes, els artesans del fang expliquen el procés de fabricació artesanal de les seves peces.

113.7 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *L'ofici de boter*

Data d'emissió: 30-8-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'ofici de boter, ofici artesà en vies de desaparició, amb una completa explicació de tots les passes seguides per fabricar una bóta per emmagatzemar vi o altres productes.

113.8 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El foc*

Data d'emissió: 6-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al foc i la seva utilització per part de l'home amb una atenció especial a l'ofici de carboner i la forma artesanal d'elaborar carbó, il·lustrat per J. V. Foix.

113.9 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *La terra*

Data d'emissió: 13-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la terra i la seva relació amb l'home des del punt de vista de l'agricultura i els treballs artesanals dels camperols.

113.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'aigua*

Data d'emissió: 20-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'aigua i la seva relació amb l'home, amb una especial atenció a l'ofici de raiers i a la tradició dels rais, il·lustrat amb la lectura de versos de poemes de Salvador Espriu, Miquel Martí i Pol, mossèn Cinto Verdaguer i Joan Teixidor.

113.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'aire*

Data d'emissió: 27-9-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a l'aire i la seva relació amb l'home il·lustrant oficis artesans i tradicions populars, amb la lectura de versos i poemes de Miquel Martí i Pol, J. V. Foix i Joan Teixidor.

114 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Hèrcules el forçut*

Producció: Trans Lux Corporation

Productor: Joseph Oriolo

Director: Joseph Oriolo

Altres dades: 26 capítols. No tenim constància més que de la fitxa genèrica.

Dades cronològiques: del 27-8-87 fins al 9-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de dibuixos animats basada en la mitologia clàssica.

Nivell acadèmic: Pre. i Educació Informal.#

115 DADES TÈCNIQUES

Duració: 50'

Blanc i negre - Color: C

... / ...

... / ...

Títol: *13 x 13*

Coordinador: Josep M. Benet i Jornet

Altres dades: 13 episodis. Només s'han emès 11.

Dades cronològiques: del 2-10-87 fins al 5-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie dramàtica formada per tretze històries escrites especialment per al mitjà televisiu per tretze escriptors d'actualitat dels països catalans, com són Josep M. Benet, Jaume Cabré, Pere Calders, Manuel de Pedrolo, Jaume Fuster, Guillem Frontera, Víctor Mora, M. Antònia Oliver, Joan Oliver, Carme Riera, Montserrat Roig, Jordi Teixidor i Rodolf Sirera. Totes les històries d'aquesta sèrie són totalment independents les unes de les altres.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

115.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Gerani a l'hivern. Obra de Josep M. Benet i Jornet*

Productor: Josep Rebull

Realitzador: Ricard Reguant

Escenografia: Pep Oliver

Data d'emissió: 2-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Una conca descobreix la felicitat i l'amor mitjançant les entremeliadures d'una parella d'estudiants. El que pretenia ser una broma de mal gust per a la pobre tieta i el seu veí, un home gran i molt fogós, acaba amb un final feliç per a tots dos.

115.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *La dama blanca. Obra de Jaume Cabré*

Productor: Pau Bizarro

Realitzador: Francesc Nello

Escenografia: Ramon B. Ivars

Data d'emissió: 9-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Una insòlita parella, formada per un professor d'universitat i un

... / ...

rodamón, volten tota una nit per la ciutat cercant un manuscrit de valor incalculable que li han robat al professor. El món cavalleresc i literari del manuscrit es barreja amb els baixos fons de Barcelona i el món de delinqüència que hi regna.

115.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *La reina de la selva. Obra de Jaume Fuster*

Productor: Pau Bizarro

Realitzador: Toni Verdaguer

Escenografia: Ramon B. Ivars

Data d'emissió: 23-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Un dibuixant de còmics i el seu amic guionista tenen problemes amb un treball que els han encarregat i que s'ha de titular *La reina de la seva*. Van al zoo per inspirar-se i allà el dibuixant troba una dona que parla amb els gorilles. Basant-se en aquest fet, creen una nova història que és refusada per l'editorial. Aquesta anècdota serveix per barrejar la ficció del còmic amb la realitat del dibuixant, amb els seus problemes professionals i familiars.

115.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El mateix paisatge. Obra de Montserrat Roig*

Productor: Josep Rebull

Realitzador: Orestes Lara

Escenografia: Sara Carrasco

Data d'emissió: 30-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Una dona turmentada pels records de la guerra civil espanyola, on va veure com un grup de milicians del seu poble assassinaven el seu pare acusant-lo de feixista, viu només per venjar-se. L'any 1957, després d'una llarga recerca, troba un dels membres del grup de milicians que treballa com a ballarí d'un music-hall, és homosexual i està relacionat amb els baixos fons de Barcelona. Se'n fa amiga i confident i prepara la seva brutal venjança.

115.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Què patines, Laura. Obra de M. Antònia Oliver*

Realitzador: Llorenç Soler

Data d'emissió: 6-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Laura és una periodista que prepara una sèrie de reportatges sobre joves delinqüents i marginats. Un dia convida un dels nois a berenar i aquest li explica la seva vida. A partir d'aquell dia, Laura es troba amb el xicot, però aquest arriba a convertir-se en una obsessió.

115.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *La quimera. Obra de Jordi Teixidor*

Realitzador: Francesc Nello

Data d'emissió: 27-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Un matrimoni s'enfronta amb la malaltia irreversible del marit, que, en els últims dies de la seva vida, descobreix l'odi acumulat d'una esposa insatisfeta.

115.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Un estrany al jardí. Obra de Pere Calders*

Data d'emissió: 18-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Adaptació del conte de Pere Calders *Un estrany al jardí*, filmada a Beget. Una parella de ciutat compra una masia abandonada en un poblet del Pirineu, en la qual treballen fins a fer-la habitable. Un dia, treballant al jardí, descobreixen un estrany sarcòfag.

115.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Tardor perillosa (característiques). Obra de Rodolf Sirera*

Data d'emissió: 15-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Dues dones ben diferents i enemistades des de temps enrera a causa
... / ...

... / ...

d'un home, es troben en un balneari. L'una és una cantant d'òpera ja retirada, a qui acompanya el seu *gigolo*, i l'altra és una vídua que no ha oblidat el passat i prepara la seva venjança.

115.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Solució de continuïtat. Obra de Manuel de Pedrolo*

Realitzador: Ricard Reguant

Data d'emissió: 22-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

El protagonista de l'obra és un jove dels anys 60, fill d'una família acomodada de ciutat, que pren una actitud absolutament destructiva davant la vida, a fi d'esdevenir diferent i pur. Amb els seus amics es dedica a fer el brètol, maltractant la gent, humiliant-la i mofant-se'n en qualsevol ocasió, fins que va perdent un a un tots els seus amics.

115.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Toblada. Obra de Joan Oliver*

Data d'emissió: 29-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Farsa ambientada a l'any 1935. Aprofitant-se de la seva posició econòmica, un empresari de mitjana edat trenca les relacions amoroses entre un estudiant de ginecologia i una senyoreta de casa bona per casar-se amb ella.

115.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Quotidiana quotidianitat. Obra de Carme Riera*

Data d'emissió: 5-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Degut a la monotonia de la seva vida matrimonial, una noia que treballa en un institut com a professora s'enamora d'un company de feina i va a viure amb ell. Però amb el temps es tornaran a repetir les mateixes situacions de monotonia i solitud.

116

DADES TÈCNIQUES

Duració: de 3' a 5'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Bona cuina*

Producció: Barcelona, TV3, 1987 i 1988

Presentador: Jaume Pastellé

Altres dades: 155 programes

Dades cronològiques: del 5-10-87 fins al 16-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de divulgació gastronòmica catalana. Les receptes que s'inclouen solen ésser una mostra diversa de la cuina que es fa avui al nostre país. L'objectiu bàsic és mostrar que la cuina és un art amb creació i renovació constant i que avui els ingredients que tots coneixem els tractem, els cuinem i els presentem de formes molt variades. Per això es dóna una recepta de cuina, i s'expliquen detalladament les diferents fases de preparació del plat, de diferents restaurants d'arreu de Catalunya.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

116.1

DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rap al forn amb bolets*

Actors o personatges: P. Garcia

Data d'emissió: 5-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Garcia, del restaurant *Els Tinars*, de Llagostera.

116.2

DADES TÈCNIQUES

Títol: *Canelons de marisc*

Actors o personatges: A. Moreno

Data d'emissió: 5-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Moreno, del restaurant *Vell Sarrià*, de Barcelona.

116.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Salpicó de crancs de riu*

Actors o personatges: J. M. Boix

Data d'emissió: 6-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. M. Boix, del restaurant *H. Boix*, de Martinet.

116.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet de conill al gingebre*

Actors o personatges: P. Sasplugas

Data d'emissió: 12-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Sasplugas, del restaurant *Metropol*, d'Andorra la Vella.

116.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Gratinat d'anxoves*

Actors o personatges: M. Huguet

Data d'emissió: 12-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Huguet, del restaurant *Viña rosa*, de Barcelona.

116.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Escaixada de lluç*

Actors o personatges: X. Mestres

Data d'emissió: 13-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. X. Mestres, del restaurant *L'avi Pau*, de Cunit.

116.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Patates farcides de brandada de bacallà*

Actors o personatges: J. Balboa

Data d'emissió: 19-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Balboa, del restaurant *Satèl·lit*, de Barcelona.

116.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cassola de cloïsses amb moixernons*

Data d'emissió: 19-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada des del restaurant *Can Toni*, de Sant Feliu de Guíxols.

116.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ànec amb maduixes de Sant Pol*

Actors o personatges: Ll. Albajar

Data d'emissió: 20-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Ll. Albajar, del restaurant *Ara cata*, de Barcelona.

116.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Truites farcides*

Actors o personatges: Ll. López

Data d'emissió: 26-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Ll. López, del restaurant *El castell*, de Seu d'Urgell.

116.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bacallà a l'ametlla*

Actors o personatges: J. Llobet

Data d'emissió: 26-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Llobet, del restaurant *Chicoa*, de Barcelona.

116.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cuixa de cabrit farcida*

Actors o personatges: F. Garcia

Data d'emissió: 27-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Garcia, del restaurant *Casa Félix*, de Valls.

116.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Calamars estil Tossa*

Actors o personatges: M. González

Data d'emissió: 2-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. González, del restaurant *Mató*, *Pedralbes* de Barcelona.

116.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conill farcit amb cargols*

Actors o personatges: J. Pons

Data d'emissió: 2-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Pons, del restaurant *El purgatori*, d'Olot.

116.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rellom amb pasta de full*

Actors o personatges: M. Navarro

Data d'emissió: 3-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Navarro, del restaurant *Roig Robí*, de Barcelona.

116.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Vichyssoise de poma*

Actors o personatges: J. M. Monsell

Data d'emissió: 9-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. M. Monsell, del restaurant *Cal Moreil*, de Balaguer.

116.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Suquet de lluç*

Actors o personatges: G. Macias

Data d'emissió: 9-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. G. Macias, del restaurant *Sr. Parellada*, de Barcelona.

116.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filets de llenguado farcits amb salsa al cava*

Data d'emissió: 10-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada des del restaurant *Can Bosch*, de Cambrils.

116.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Costelles de xal a les fines herbes*

Actors o personatges: I. Martín

Data d'emissió: 16-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. I. Martín, del restaurant *Reno*, de Barcelona.

116.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pèsols amb escamarlans*

Actors o personatges: J. Font

Data d'emissió: 16-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Font, del restaurant *Sa punta*, de Pals.

116.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Farcellets de col amb marisc*

Actors o personatges: J. Viladomat

Data d'emissió: 17-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Viladomat, del restaurant *Cal Isidre*, de Barcelona.

116.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Salmó amb raïm*

Actors o personatges: P. Lladonosa

Data d'emissió: 23-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Lladonosa, del restaurant *Forn Anastasi*, de Lleida.

116.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cuixa d'ànec brasejada*

Actors o personatges: L. Abad

Data d'emissió: 23-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. L. Abad, del restaurant *Cal Quirse*, d'Esplugues.

116.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Arròs a banda*

Actors o personatges: C. Fabra

Data d'emissió: 24-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. C. Fabra, del restaurant *Buda Park*, de La cava.

116.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Farcellets de peus de porc*

Actors o personatges: D. Ródenas

Data d'emissió: 30-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. D. Ródenas, del restaurant *Jaume de Provença*, de Barcelona.

116.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bacallà amb muselina*

Actors o personatges: J. Subirós

Data d'emissió: 30-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Subirós, del restaurant *Empordà*, de Figueres.

116.27 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Amanida de pasta fresca amb bolets*

Data d'emissió: 1-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada des del restaurant *Florián*, de Barcelona.

116.28 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Amanida de girgols i llagostins*

Actors o personatges: M. Viñes

Data d'emissió: 7-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Viñes, del restaurant *Pati Noguera*, de Lleida.

116.29 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet de vedella amb crema de ceba*

Actors o personatges: J. L. Figueras

Data d'emissió: 7-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. L. Figueras, del restaurant *Dorado Petit*, de Barcelona.

116.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Sípla solida*

Actors o personatges: F. Boria

Data d'emissió: 8-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Boria, del restaurant *Fernandel*, de Sant Carles de la Ràpita.

116.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Peres Sant Miquel*

Actors o personatges: A. Moncusí

Data d'emissió: 14-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Moncusí, del restaurant *El molí de la nora*, de V. Barca.

116.32 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet al corint*

Actors o personatges: C. Mateu

Data d'emissió: 14-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. C. Mateu, del restaurant *El celler*, de Barcelona.

116.33 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Romescu de rap a l'estil pescador*

Data d'emissió: 15-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada des del restaurant *Club nàutic*, de Tarragona.

116.34 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bacallà amb cigrons*

Actors o personatges: C. Maines

Data d'emissió: 21-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. C. Maines, del restaurant *Petit París*, de Barcelona.

116.35 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conill amb escamarlans*

Actors o personatges: J. Colomer

Data d'emissió: 21-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Colomer, del restaurant *Cal Tonet*, de Tossa de Mar.

116.36 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet de vedella soubisse*

Actors o personatges: J. Llopart

Data d'emissió: 22-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Llopart, del restaurant *Cal Jepet*, de Sant Cristófor de Castellví.

116.37 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fideus negres*

Actors o personatges: R. Gatell

Data d'emissió: 28-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. R. Gatell, del restaurant *Can Gatell*, de Cambrils.

116.38 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Carbonada de bou*

Actors o personatges: M. Gómez

Data d'emissió: 28-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Gómez, del restaurant *El tango*, de Barcelona.

116.39 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pollastre amb fesols*

Actors o personatges: E. Pereña

Data d'emissió: 29-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. E. Pereña, del restaurant *La clau*, de Sant Pere de Ribes.

116.40 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ànec de Pequín*

Actors o personatges: Sun Lok Lau

Data d'emissió: 11-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Sun Lok Lau, del restaurant *Hong Kong*, de Barcelona.

116.41 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Amanida tèbia de peus de vedella*

Actors o personatges: J. J. Simón

Data d'emissió: 11-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. J. Simón, del restaurant *Tierra*, de Barcelona.

116.42 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Garotes de mar trufades*

Actors o personatges: A. Amoedo

Data d'emissió: 12-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Amoedo, del restaurant *Portinyol*, d'Arenys de Mar.

116.43 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Espaguetl al pesto*

Actors o personatges: E. Anselmi

Data d'emissió: 18-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. E. Anselmi, del restaurant *Cucaña*, de Vilanova i la Geltrú.

116.44 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Supremes de lluç*

Actors o personatges: J. Morist

Data d'emissió: 18-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Morist, del restaurant *Can Dimas*, de Mataró.

116.45 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Gerret a la caçadora*

Actors o personatges: A. Caparrós

Data d'emissió: 19-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Caparrós, del restaurant *Casa Agustí*, de Barcelona.

116.46 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Perdlu estofada amb plinyons i bolets*

Actors o personatges: A. Salazar

Data d'emissió: 25-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Salazar, del restaurant *H. del llac*, de Sellers.

116.47 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet de porc amb salsa d'aranyó*

Actors o personatges: M. Giralt

Data d'emissió: 25-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Giralt, del restaurant *Agut d'Avinyó*, de Barcelona.

116.48 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Gratinat d'albergínia amb crancs*

Actors o personatges: J. Ayats

Data d'emissió: 26-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Ayats, del restaurant *H. del senglar*, de l'Espluga de Francolí.

116.49 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crêpes de xanguru a la salsa de tru*

Actors o personatges: E. Ferran

Data d'emissió: 1-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. E. Ferran, del restaurant *Chez Paul*, de Sabadell.

116.50 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cuixes de granota saltejades*

Actors o personatges: P. Vall-Llosera

Data d'emissió: 1-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Vall-Llosera, del restaurant *H. Granota*, de Sils.

116.51 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Terrina de porros al fole*

Actors o personatges: S. Santamaria

Data d'emissió: 2-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. S. Santamaria, del restaurant *Racó Can Faves*, de Sant Celoni.

116.52 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conill a la caçola*

Actors o personatges: L. Cortés

Data d'emissió: 8-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. L. Cortés, del restaurant *C. Quel*, de Fontllarga-La Noguera.

116.53 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Falsà trufat*

Actors o personatges: J. Bullich

Data d'emissió: 8-2-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Bullich, del restaurant *La dama*, de Barcelona.

116.54 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Suquet de turbol amb gambes i cloïsses*

Data d'emissió: 9-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada des del restaurant *Solric*, de Tarragona

116.55 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Pasta de full farcida de poma*

Actors o personatges: D. Burlshof

Data d'emissió: 15-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. D. Burlshof, del restaurant *Alt Berlín*, de Barcelona.

116.56 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Ous passeig, ous farramts amb beixamel*

Actors o personatges: S. Fernández

Data d'emissió: 15-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. S. Fernández, del restaurant *H. Passeig*, de Sort.

116.57 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Fritura malaguenya a la sal*

Actors o personatges: A. Bueno

Data d'emissió: 11-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Bueno, del restaurant *La Dorada*, de Barcelona.

116.58 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Ànec a l'estragó*

Actors o personatges: J. Jiménez

Data d'emissió: 22-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Jiménez, del restaurant *Cipresala*, de Girona.

116.59 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Llenguado farcit*

Actors o personatges: J. M. Freixa

Data d'emissió: 22-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. M. Freixa, del restaurant *El racó d'en Freixa*.

116.60 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Tournedó tropical*

Actors o personatges: M. M. Brea

Data d'emissió: 23-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. M. Brea, del restaurant *Masia Crusells*, de Reus.

116.61 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Truites amb mongetes i bacallà*

Actors o personatges: E. Fernández

Data d'emissió: 29-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. E. Fernández, del restaurant *Cristal Park*, de Barcelona.

116.62 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Farcellets de col*

Actors o personatges: J. M. Cullell

Data d'emissió: 29-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. M. Cullell, del restaurant *H. Can Xavanet*, de Banyoles.

116.63 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fetge d'ànec al vinagre de gerds*

Actors o personatges: J. Muniesa

Data d'emissió: 1-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Muniesa, del restaurant *Via Venetto*, de Barcelona.

116.64 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Mongetes a la carbassa*

Actors o personatges: M. Prat

Data d'emissió: 7-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Prat, del restaurant *Can Quico*, de Llesiu.

116.65 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ànec amb peres*

Actors o personatges: M. Carme

Data d'emissió: 7-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Carme, del restaurant *Curial reial*, de Besalú.

116.66 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fideus rossejats*

Actors o personatges: F. Tomàs

Data d'emissió: 8-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Tomàs, del restaurant *La galeria*, de Tarragona.

116.67 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Déntol al forn*

Actors o personatges: Núria Font

Data d'emissió: 14-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada per la sra. Núria Font del restaurant *Jordi*, de Premià de Mar.

116.68 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filets de llobarro "El trull"*

Actors o personatges: J. Pujol

Data d'emissió: 14-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Pujol, del restaurant *El trull*, de Lloret de Mar.

116.69 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Mandonguilles amb sípia al xerès*

Actors o personatges: S. Abat

Data d'emissió: 15-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. S. Abat, del restaurant *Can Solà del pla*, de Matadepera.

116.70 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Truites a la cervesa*

Actors o personatges: R. Ferrer

Data d'emissió: 21-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. R. Ferrer, del restaurant *H. Montseny*, de Capdella, Lleida.

116.71 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bunyols de bacallà*

Actors o personatges: F. Grau

Data d'emissió: 21-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Grau, del restaurant *L'Olivé*, de Barcelona.

116.72 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Verdures de Sagarra amb tupines confitades*

Actors o personatges: Ll. Farín

Data d'emissió: 22-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Ll. Farín, del restaurant *H. Canciller*.

116.73 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cloïsses amb mongetes*

Actors o personatges: B. Aligué

Data d'emissió: 28-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. B. Aligué, del restaurant *Aligué*, de Manresa.

116.74 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Raviolis amb escamarlans*

Actors o personatges: A. Despretz

Data d'emissió: 28-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Despretz, del restaurant *1900* d'Andorra.

116.75 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Moussaka amb samfaina, gambes i col*

Actors o personatges: L. Miralpeix

Data d'emissió: 29-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. L. Miralpeix, del restaurant *La balsa*, de Barcelona.

116.76 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Tortellini modenese*

Actors o personatges: T. Bazzani i J. L. Muñoz

Data d'emissió: 4-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pels srs. T. Bazzani i J. L. Muñoz, del restaurant H. *Ignasi*, de la Seu d'Urgell.

116.77 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Petxines de pelegrí al cava*

Actors o personatges: Moncho Neira

Data d'emissió: 4-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Moncho Neira, del restaurant *Botafumeiro*, de Barcelona.

116.78 DADES TÈCNIQUES

Títol: *All i pebre al remol*

Actors o personatges: Ramon Fibla

Data d'emissió: 5-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Ramon Fibla, del restaurant *Casa Ramon*, de Cases d'Alcanar.

116.79 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Bacallà Queralt*

Actors o personatges: Francesc Noguera

Data d'emissió: 11-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Francesc Noguera, del restaurant *Santa Maria, de Queralt* de Berga.

116.80 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Peus de porc al cava*

Actors o personatges: Antonio Artacho

Data d'emissió: 11-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Antonio Artacho, del restaurant *Mas Solà*, de Santa Coloma de Farners.

116.81 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Supremes de llobarro amb pomes i salsa de sidra*

Actors o personatges: J. Reig

Data d'emissió: 12-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Reig, del restaurant *Club Màritim*, de Barcelona.

116.82 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Tarta tatin*

Actors o personatges: Jacques Quillach

Data d'emissió: 18-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Jacques Quillac, del restaurant *Xeixac* d'Andorra.

116.83 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filet de llebre a l'estragó*

Actors o personatges: Víctor Villanueva

Data d'emissió: 18-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Víctor Villanueva, del restaurant *Sibarit*, de Barcelona.

116.84 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Palpito Berenguer IV*

Actors o personatges: German Hessranz

Data d'emissió: 19-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. German Hessranz, del restaurant *H. Berenguer IV*, de Tortosa.

116.85 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cobonoff (pelx cru)*

Actors o personatges: F. Perujo i G. Ruggieri

Data d'emissió: 25-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pels srs. F. Perujo i G. Ruggieri, del restaurant *Orotava*, de Barcelona.

116.86 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Lenties a la marinera*

Actors o personatges: C. Camos

Data d'emissió: 25-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. C. Camos, del restaurant *Big Rock*, de Platja d'Aro.

116.87 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cloïsses amb carxofes*

Actors o personatges: Antonio Sandáñez

Data d'emissió: 26-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Antonio Sandáñez, del restaurant *El celler*, de Sabadell.

116.88 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Civet de porc senglar*

Actors o personatges: Irene Espanya

Data d'emissió: 2-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada per la sra. Irene Espanya, del restaurant *Casa Irene* d'Arties.

116.89 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cassola de rap, escamarlans i llagostins*

Actors o personatges: J. L. Flores

Data d'emissió: 2-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. L. Flores, del restaurant *La canasta*, de Castelldefels.

116.90 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pastís de peix*

Actors o personatges: Basilic Núñez

Data d'emissió: 3-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Basilic Núñez, del restaurant *Can Morros*, de Torredembarra.

116.91 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Sopa de tòfones*

Actors o personatges: Pere Moscoso

Data d'emissió: 9-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Pere Moscoso, del restaurant *Sant Llop*, de Centelles.

116.92 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Arròs negre a la cassola*

Actors o personatges: J. Reig

Data d'emissió: 9-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Reig, del restaurant *Reig*, de Palafrugell.

116.93 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Arròs oriental Llicorella*

Actors o personatges: R. Adrià

Data d'emissió: 10-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. R. Adrià, del restaurant *Llicorella*, de Cubelles.

116.94 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Olla aranesa*

Actors o personatges: Emili Sanllehy

Data d'emissió: 16-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Emili Sanllehy, del restaurant *Et restille*, de Garós.

116.95 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Tripa amb samfaina*

Actors o personatges: Pepita Peix

Data d'emissió: 16-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada per la sra. Pepita Peix, del restaurant *Casa Toni*, de Barcelona.

116.96 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Truita amb suc*

Actors o personatges: Ramona Gabaldà

Data d'emissió: 18-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada per la sra. Ramona Gabaldà, del restaurant *Cal Xui*, de Pobla de Malasuca.

116.97 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Lluç amb sabainue, fonoll i espinacs*

Actors o personatges: G. Casañé

Data d'emissió: 23-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. G. Casañé, del restaurant *Tram-tram*, de Barcelona.

116.98 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Rap estil Cadaqués*

Actors o personatges: Pau Pujol

Data d'emissió: 23-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Pau Pujol, del restaurant *Hotel Duran*, de Figueres.

116.99 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Paupiettes de llenguado i salmó amb safrà*

Actors o personatges: D. Eek

Data d'emissió: 24-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. D. Eek, del restaurant *La riera*, de Barcelona.

116.100 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Alvocats i gambes, créixens i anxoves*

Actors o personatges: J. Puig-Gros

Data d'emissió: 30-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Puig-Gros, del restaurant *La Mercè*, de Lleida.

116.101 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Escamarlans i espàrrecs Marge*

Actors o personatges: Francesc Bàulies

Data d'emissió: 30-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Francesc Bàulies, del restaurant *Serra d'or*, de Collbató.

116.102 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conill amb rovellons*

Actors o personatges: Jesús Lacuna

Data d'emissió: 31-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. Jesús Lacuna, del restaurant *Hostal Piqué*, de Gandesa.

116.103 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Llagostins al curri*

Actors o personatges: A. Saura

Data d'emissió: 6-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Saura, del restaurant *Els balcons*, de Barcelona.

116.104 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Turnedó Enric IV amb salsa bearnesa*

Actors o personatges: B. Escámez

Data d'emissió: 6-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. B. Escámez, del restaurant *La barricona*, de Ripoll.

116.105 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Bacallà al pil-pil*

Actors o personatges: P. Hermoso

Data d'emissió: 7-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Hermoso, del restaurant *Guria*, de Barcelona.

116.106 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Txangurro*

Actors o personatges: F. Fuertes

Data d'emissió: 13-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Fuertes, del restaurant *Solera gallega*, de Barcelona.

116.107 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pebrots farcits amb peus de porc*

Actors o personatges: S. González

Data d'emissió: 13-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. S. González, del restaurant *Ca la muntanya*, de Sant Joan de Vilatorrada.

116.108 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pèsols Petit President*

Actors o personatges: I. Ramírez

Data d'emissió: 14-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. I. Ramírez, del restaurant *Petit President*, de Barcelona.

116.109 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Amanida de rajada tèbia*

Actors o personatges: F. Grau

Data d'emissió: 20-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Grau, del restaurant *L'Oliana*, de Barcelona.

116.110 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Raviolis de patata i escamarlans*

Actors o personatges: F. Adrià

Data d'emissió: 20-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Adrià, del restaurant *El bullí*, de Roses.

116.111 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Canelons a la crema de tòfones*

Actors o personatges: V. Casado

Data d'emissió: 21-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. V. Casado, del restaurant *El túnel*, de Barcelona.

116.112 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Garotes amb cranc*

Actors o personatges: J. Benedicto Nin

Data d'emissió: 27-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Benedicto Nin, del restaurant *La petite barbite*, de Barcelona.

116.113 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Semítomba*

Actors o personatges: C. Cruañas

Data d'emissió: 27-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. C. Cruañas, del restaurant *Agustí i Camila*, de Tossa de Mar.

116.114 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Pastís d'escalivada*

Actors o personatges: F. Pons

Data d'emissió: 28-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Pons, del restaurant *La masia del recó de mig camí*, de Tortosa.

116.115 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Filets de rogers al fonoll*

Actors o personatges: V. Roquer

Data d'emissió: 17-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. V. Roquer, del restaurant *Azulete*, de Barcelona.

116.116 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Paella catalana*

Actors o personatges: A. Blasi

Data d'emissió: 17-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Blasi, del restaurant *Cal Ton*, de Santa Maria de Palautordera.

116.117 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Déntol a la poma amb salsa cibpulette*

Actors o personatges: F. Pahisa

Data d'emissió: 18-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Pahisa, del restaurant *Moliner*, de Cornellà.

116.118 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Lenties de luxe*

Actors o personatges: A. Barcenilla i T. Portal

Data d'emissió: 24-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pels srs. A. Barcenilla i T. Portal, del restaurant *Zacarias*, de Barcelona.

116.119 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Llenguado a la taronja*

Actors o personatges: L. Cabero

Data d'emissió: 24-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. L. Cabero, del restaurant *Aure*, de Sitges.

116.120 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Maduixes gratinades amb crema anglesa*

Actors o personatges: M. Ezcurra

Data d'emissió: 25-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Ezcurra, del restaurant *Belxenea*, de Barcelona.

116.121 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conserva de rovellons*

Actors o personatges: P. Domingo

Data d'emissió: 31-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Domingo, del restaurant *Fonda Domingo*, de Lles (Cerdanya).

116.122 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Oca amb peres*

Actors o personatges: A. Giménez

Data d'emissió: 31-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Giménez, del restaurant *Recó d'en pi*, de Sils.

116.123 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Olla de foc Intern (xinès)*

Actors o personatges: O. Pi i Jia Jian Mao

Data d'emissió: 1-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pels srs. O. Pi i Jia Jian Mao, del restaurant *Primavera*, de Barcelona.

116.124 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Perdiu amb farcellets de col*

Actors o personatges: M. Sánchez

Data d'emissió: 7-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Sánchez, del restaurant *Hostal Sant Pere* d'Andorra.

116.125 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Peix Sant Pere, forn i romani*

Actors o personatges: J. Herrero

Data d'emissió: 7-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Herrero, del restaurant *El dorado petit*, de Sant Feliu de Guíxols.

116.126 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Jarret de vedella amb figues*

Actors o personatges: D. Martín

Data d'emissió: 8-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. D. Martín, del restaurant *Agut*, de Barcelona.

116.127 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cargols dolços i coents*

Actors o personatges: M. Vidal

Data d'emissió: 14-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Vidal, del restaurant *La llar*, de Figuerola del Camp.

116.128 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Costelles de cèrvol agredolç*

Actors o personatges: P. Jansa

Data d'emissió: 14-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Jansa, del restaurant *El jardí*, de la granja pla d'Igualada.

116.129 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Sopa de pollastre amb ametlles*

Actors o personatges: A. J. Patsi

Data d'emissió: 15-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. J. Patse, del restaurant *Bonmajor* d'Adrall.

116.130 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crepinettes d'encliam i marisc*

Actors o personatges: F. Millan

Data d'emissió: 21-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Millan, del restaurant *Hotel Santa Marta*, de Lloret de Mar.

116.131 DADES TÈCNIQUES

Títol: *All cremat*

Actors o personatges: J. Mestres

Data d'emissió: 21-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Mestres, del restaurant *Peixerot*, de Vilanova i la Geltrú.

116.132 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Peus de porc farcits de bolets i gambes*

Actors o personatges: J. Pallarés

Data d'emissió: 22-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Pallarés, del restaurant *Can Boix*, de Peremola.

116.133 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fantasia tèbia de peix i marisc*

Actors o personatges: J. Busquets

Data d'emissió: 28-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Busquets, del restaurant *Club Garrat*, de Garraf.

116.134 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Lluç flamejat al perfum d'anet*

Actors o personatges: E. Cuesta i Q. Font

Data d'emissió: 28-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada per els Srs. E. Cuesta i Q. Font, del restaurant *Casa Font*, de Salou.

116.135 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Púding de bolets amb crema de molxernons*

Actors o personatges: P. Puig

Data d'emissió: 29-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Puig, del restaurant *Can Armengol*, de Santa Coloma de Gramenet.

116.136 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Patates farcides amb peix de roca*

Actors o personatges: A. Múrcia Torruella

Data d'emissió: 5-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Múrcia Torruella, del restaurant *Port blau*, de Blanes.

116.137 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Conill de bosc amb cloïsses*

Actors o personatges: A. Sanz

Data d'emissió: 5-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Sanz, del restaurant *Arcs de Sant Gervasi*, de Barcelona.

116.138 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Marquesa de peres amb crema anglesa*

Actors o personatges: J. M. Sánchez

Data d'emissió: 6-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. M. Sánchez, del restaurant *Hotel Boix*, de Martinet.

116.139 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Llenguado amb formatge emmental*

Actors o personatges: P. Morago

Data d'emissió: 12-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Morago, del restaurant *Mare nostrum*, de Sitges.

116.140 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Creps vegetals amb crema rocafort*

Actors o personatges: J. A. Rossell

Data d'emissió: 12-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. A. Rossell, del restaurant *Cort d'en Nyerro* d'Andorra.

116.141 DADES TÈCNIQUES

Títol: *"Lechazo rostit Aranda"*

Actors o personatges: J. Palomero i M. París

Data d'emissió: 13-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pels srs. J. Palomero i M. París, del restaurant *Asador de Aranda*, de Barcelona.

116.142 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Suquet de rascassa*

Actors o personatges: J. Font

Data d'emissió: 19-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Font, del restaurant *Sa punta*, de Pals.

116.143 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Mil fulles de madulxetes del Maresme*

Actors o personatges: J. Muniesa

Data d'emissió: 19-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Muniesa, del restaurant *Via Venetto*, de Barcelona.

116.144 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Porcell al forn*

Actors o personatges: J. Salvador Serra

Data d'emissió: 20-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Salvador Serra, del restaurant *El pigol* d'Arbolí.

116.145 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Fricandó amb moixernons*

Actors o personatges: J. Mercader

Data d'emissió: 26-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Mercader, del restaurant *Can Travi nou*, de Barcelona.

116.146 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Llagosta a la tossenca*

Actors o personatges: M. Trebejo

Data d'emissió: 26-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. M. Trebejo, del restaurant *Sa muralla*, de Tossa de Mar.

116.147 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Arròs a la cassola*

Actors o personatges: P. Ferrer

Data d'emissió: 27-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. P. Ferrer, del restaurant *El suquet*, de Barcelona.

116.148 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Colomins amb farcellet de col*

Actors o personatges: J. Bernado

Data d'emissió: 2-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Bernado, del restaurant *Can nasos*, de Tordera.

116.149 DADES TÈCNIQUES

Títol: *"Tartare" de salmó*

Actors o personatges: A. Iglesias

Data d'emissió: 2-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Iglesias, del restaurant *Casa Solé*, de Salou.

116.150 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Cebes glacée*

Actors o personatges: A. Díez

Data d'emissió: 3-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Díez, del restaurant *Dinos*, de Barcelona.

116.151 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Amanida tèbia de marisc*

Actors o personatges: F. Barranco

Data d'emissió: 9-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. F. Barranco, del restaurant *Neiras*, de Barcelona.

116.152 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Sopa de ceba*

Actors o personatges: A. Casado

Data d'emissió: 9-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. A. Casado, del restaurant *El bosquet*, de Balaguer.

116.153 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Cassoleta de porc*

Actors o personatges: J. Camprubí

Data d'emissió: 10-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Camprubí, del restaurant *El rebost*, de Sant Pere de Ribes.

116.154 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Estofat de cabra castrada (crestó)*

Actors o personatges: J. Alegret

Data d'emissió: 16-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. J. Alegret, del restaurant *Cal regal*, de Salars de Pallars.

116.155 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Maduixes Orotava*

Actors o personatges: G. Rugieri

Data d'emissió: 16-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Recepta presentada pel sr. G. Rugieri, del restaurant *Orotava*, de Barcelona.

117 DADES TÈCNIQUES

Duració: 5'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Oh! Bongònia: els grans de la música*

Realitzador: Eduard Cortés i Lala Gomà

Director: Xesc Barceló

Presentador: Miquel Calzada

Altres dades: 52 programes

Dades cronològiques: del 6-10-87 fins al 10-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Oh Bongònia és un programa essencialment musical, del qual cal destacar l'espai *Els grans de la música*, on es fa una biografia dels mestres de la música. Louis Amstrong o Ray Charles compartiran aquest espai amb Beethoven, Ketelby, Honegger o Pachelbel.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal.

117.1 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Louis Amstrong*

Data d'emissió: 6-10-87

117.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Roxy Music*

Data d'emissió: 13-10-87

117.3	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: George Gershwin</i> Data d'emissió: 20-10-87
117.4	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Beethoven</i> Data d'emissió: 27-10-87
117.5	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Lou Reed</i> Data d'emissió: 3-11-87
117.6	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Miles Davis</i> Data d'emissió: 10-11-87
117.7	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Johann Sebastian Bach</i> Data d'emissió: 17-11-87
117.8	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Bob Dylan</i> Data d'emissió: 24-11-87
117.9	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Melodies de Broadway</i> Data d'emissió: 1-12-87
117.10	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: James Brown</i> Data d'emissió: 15-12-87

117.11	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: Debussy</i> <i>Data d'emissió: 22-12-87</i>
117.12	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: Duke Ellington</i> <i>Data d'emissió: 29-12-87</i>
117.13	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: The Doors</i> <i>Data d'emissió: 12-1-88</i>
117.14	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: The Who</i> <i>Data d'emissió: 19-1-88</i>
117.15	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: Ennio Morricone</i> <i>Data d'emissió: 26-1-88</i>
117.16	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: Eric Satie</i> <i>Data d'emissió: 2-2-88</i>
117.17	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: Billie Holliday</i> <i>Data d'emissió: 9-2-88</i>
117.18	DADES TÈCNIQUES <i>Títol: Grans de la música: John Coltrane</i> <i>Data d'emissió: 16-2-88</i>

117.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Arthur Honegger*

Data d'emissió: 23-2-88

117.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: King Grimson*

Data d'emissió: 1-3-88

117.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Eduard Grieg*

Data d'emissió: 8-3-88

117.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Henry Purcell*

Data d'emissió: 15-3-88

117.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Johann Strauss*

Data d'emissió: 22-3-88

117.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Ella Fitzgerald*

Data d'emissió: 29-3-88

117.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Benny Goodman*

Data d'emissió: 5-4-88

117.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Led Zeppelin*

Data d'emissió: 12-4-88

117.27 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Edward Elgar*

Data d'emissió: 19-4-88

117.28 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Heitor Villa Lobos*

Data d'emissió: 26-4-88

117.29 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Giuseppe Verdi*

Data d'emissió: 3-5-88

117.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Charlie Parker*

Data d'emissió: 10-5-88

117.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Ravi Shakar*

Data d'emissió: 17-5-88

117.32 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Nagayo Mattori*

Data d'emissió: 24-5-88

117.33 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Félix Mendelssohn*

Data d'emissió: 31-5-88

117.34 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Arnold Schoenberg*

Data d'emissió: 7-6-88

117.35	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Ray Charles</i> Data d'emissió: 21-6-88
117.36	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Deep Purple</i> Data d'emissió: 28-6-88
117.37	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Charles Gounod</i> Data d'emissió: 9-7-88
117.38	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Robert Schuman</i> Data d'emissió: 4-10-88
117.39	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Haendel</i> Data d'emissió: 11-10-88
117.40	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: B. B. King</i> Data d'emissió: 18-10-88
117.41	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Memphis Slim</i> Data d'emissió: 25-10-88
117.42	DADES TÈCNIQUES Títol: <i>Grans de la música: Dagoll Dagom</i> Data d'emissió: 1-11-88



117.43 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Gustav Mahler*

Data d'emissió: 8-11-88

117.44 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: reportatge sobre la música de Romania*

Data d'emissió: 19-11-88

117.45 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Franz Liszt*

Data d'emissió: 22-11-88

117.46 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Christoph Willibald Gluck*

Data d'emissió: 29-11-88

117.47 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Johannes Brahms*

Data d'emissió: 6-12-88

117.48 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Jimmy Hendrix*

Data d'emissió: 13-12-88

117.49 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Camille Saint Saens*

Data d'emissió: 20-12-88

117.50 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Grans de la música: Antoni Vivaldi*

Data d'emissió: 27-12-88

117.51 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Grans de la música: Mahalia Jackson*

Data d'emissió: 3-1-89

117.52 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Grans de la música: Txaiovski*

Data d'emissió: 10-1-89

118 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Conèixer el medi*

Producció: Copik Films, de Quebec (Canadà), 1987

Director: Jean-Louis Frund

Altres dades: 12 episodis. Només han estat emesos 11.

Dades cronològiques: del 14-10-87 fins al 12-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de divulgació científica on Jean-Louis Frund, cineasta especialitzat en documentals sobre la vida animal, ens explica el seu entorn natural.

Nivell acadèmic: C.O.U., Educació No-Formal i Educació Informal.

118.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: (?)

Títol: (?)

Data d'emissió: (?)

118.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 23' 58"

Títol: *De la glacera a la plana*

Data d'emissió: 14-10-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest capítol se'ns explica de quina manera es desenvolupa la vida vegetal i animal de l'Àrtic. La formació de molsa, el desenvolupament dels líquens, l'aparició de les flors i els arbustos que afavoreixen la colonització de la tundra pels ocells, els petits i els grans mamífers.

118.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 37"

Títol: *Els ocells d'hivern en medis habitats*

Data d'emissió: 27-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

L'home contribueix, voluntàriament o involuntàriament, a l'alimentació dels ocells durant l'hivern: a les ciutats, al voltant de granges, als camps i als rierols d'aigua.

118.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 45"

Títol: *Ocells d'hivern en medis naturals*

Data d'emissió: 3-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest capítol es mostren els ocells residents en els boscos i prop del mar. A causa de la varietat de les fonts alimentàries i les adaptacions al medi, cada espècie té les seves pròpies eines per sobreviure, malgrat les dificultats climatològiques.

118.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 38"

Títol: *Migradors i residents de l'Àrtic*

Data d'emissió: 10-11-87

118.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 20"

... / ...

... / ...

Títol: *El bou mesquer*

Data d'emissió: 17-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

És una ocasió única per observar un *Omingmala* (l'animal que el seu pèl sembla una barba) en el seu entorn natural. La pel·lícula estudia la composició del cabell, l'estació d'aparellament, com sobreviu a l'hivern, l'època de naixement i la defensa característica del bou *almizalado*.

118.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 20"

Títol: *La supervivència de l'ant*

Data d'emissió: 24-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

En aquest episodi s'explica la forma de sobreviure de l'ant: el seu règim alimentari durant cada una de les estacions climatològiques, quins són els seus enemics, algunes de les adaptacions estructurals i les estratègies de despulla i la pastura.

118.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 31"

Títol: *Ocells pescadors*

Data d'emissió: 1-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

S'observen els diferents mètodes de pesca d'algunes espècies de la família de les garces, contrastat amb varies espècies que se summergeixen baixant en picat des de l'aire (pelicà marró, àliga pescadora, oreneta de mar...).

118.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 10"

Títol: *Un oasi àrtic*

Data d'emissió: 15-12-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Després de volar per damunt dels fenòmens topogràfics del baix i de l'alt àrtic, l'episodi se centra en els animals que viuen al peu del glacial del Pas de Sverdrup i a l'illa Ellesmere.

118.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 46"

Títol: *Els pingüins de Sant Llorenç*

Data d'emissió: 22-12-87

118.11 DADES TÈCNIQUES

Duració: 23' 23"

Títol: *El mont Jackes-Cartier*

Data d'emissió: 29-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre el pic més alt del sud-est del Canadà, on hi ha vegetació i tipus de plantes úniques. Presència del cèrvol de cua blanca, de l'ant i del caribú, que viuen plegats a un hàbitat restringit.

118.12 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 12"

Títol: *La cria dels eiders*

Data d'emissió: 12-1-88

119 DADES TÈCNIQUES

Duració: (?)

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Crònica 3: crònica lletres*

Producció: Barcelona, TV3, 1987 i 1988

Productor: Carles Blanco

Realitzador: Lluís Pradera

Ajudant de realització: Mireia Pigrau i Ramon Millà

Presentador: Vicenç Villatoro

... / ...

... / ...

Altres dades: 34 programes

Dades cronològiques: del 9-10-87 fins al 24-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Crònica 3 és un *magazine* informatiu realitzat en directe, que té com a propòsit aprofundir i provocar la reflexió entorn a temes d'actualitat. Està estructurat en dues parts: en la primera es tracten temes de gran actualitat, i en la segona, *Crònica lletres*, que és la que hem registrat, es dedica al món dels llibres en el seus aspectes més diversos, mitjançant petits reportatges, entrevistes, debats o taules rodones.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

119.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: què cal fer per tenir un Nobel*

Actors o personatges: M. Àngel Riera, Baltasar Porcel i Pere Calders

Data d'emissió: 9-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre el premi Nobel de literatura, com s'escull des de l'acadèmia sueca, qui l'ha rebut en els últims anys, i les possibilitats que un escriptor en català el rebí. Entrevistes a diferents membres de l'acadèmia sueca i als tres escriptors catalans pre-seleccionats pel Pen català: M. Àngel Riera, Baltasar Porcel i Pere Calders.

119.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: novetats editorials. Famós*

Actors o personatges: Pau Riba

Data d'emissió: 9-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Libres: novetats de la setmana.

Famós: Pau Riba comenta els seus escriptors favorits.

119.3 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: col·loqui sobre el premi Planeta*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Juan Eslava i José Manuel Lara

Data d'emissió: 16-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro manté un col·loqui sobre el premi Planeta amb Juan Eslava, guanyador de l'edició d'enguany i José Manuel Lara, editor i patrocinador del premi Planeta. Insercions dels preparatius de la festa i el lliurament de premis.

119.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: de Vic al cinema*

Actors o personatges: Gonzalo Herralde i Ricard Torrents

Data d'emissió: 23-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge sobre la pel·lícula de Gonzalo Herralde *Laura*, basada en la novel·la de Miquel Llor *Laura a la ciutat dels sants*, polèmica per la imatge clerical que dona de Vic i dels vigatans. Entrevista i col·loqui al plató amb Gonzalo Herralde i amb Ricard Torrents, director d'estudis universitaris de Vic.

119.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: la sàtira, una tradició perduda*

Actors o personatges: Miquel Desclot, Salvador Oliva i Alfred Lucchetti

Data d'emissió: 30-10-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista als poetes catalans Miquel Desclot i Salvador Oliva per comentar la situació de la poesia satírica i humorística a Catalunya. L'entrevista s'il·lustra amb poemes satírics recitats per Alfred Lucchetti i un muntatge musical amb fragments de cançons humorístiques de la Trinca dedicada a diversos polítics.

119.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: per què serveix l'Institut de les Lletres*

Actors o personatges: Oriol Pi de Cabanyes i Ignasi Riera

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 13-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista a Oriol Pi de Cabanyes i a Ignasi Riera, escriptors, que parlen de les funcions que pot realitzar l'Institut de les Lletres Catalanes, institució cultural creada recentment pel Parlament de Catalunya. S'insereixen imatges històriques de la postguerra espanyola.

119.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista a Isabel Allende*

Actors o personatges: Isabel Allende

Data d'emissió: 20-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista a Isabel Allende, escriptora xilena, sobre la seva obra, la literatura i la situació política xilena.

119.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Marcinkus, el banquer del Vaticà*

Actors o personatges: Rossend Domènech

Data d'emissió: 27-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb el periodista Rossend Domènech, que parla del llibre que ha escrit sobre l'arquebisbe Paul Marcinkus, polèmic responsable de les finances del Vaticà.

119.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: la nova narrativa italiana*

Actors o personatges: Roberto Pazzi i Aldo Busi

Data d'emissió: 11-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb Roberto Pazzi i Aldo Busi, escriptors italians, que parlen de la nova narrativa italiana, de literatura, i dels seus escriptors preferits.

119.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Sert, la crònica d'una època*

Actors o personatges: Francisco de Sert

Data d'emissió: 18-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista al plató a Francisco de Sert, autor de la biografia del pintor Josep M. Sert *Sert, la crònica d'una època*, recentment publicada. A partir dels seus comentaris i de dos reportatges es dona una aproximació a la personalitat humana i artística d'aquest català universal.

119.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista a Joaquim Molas*

Actors o personatges: Joaquim Molas

Data d'emissió: 1-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista el catedràtic de literatura catalana, Joaquim Molas, que fa les previsions literàries centrades, sobretot, en la literatura catalana per a l'any 1988.

119.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista a J. J. Saer i A. Manent, premis Nadal i Josep Pla*

Actors o personatges: Juan José Saer i Albert Manent

Data d'emissió: 8-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a Juan José Saer, guanyador del premi Nadal i a Albert Manent, guanyador del premi Josep Pla, per comentar els premis literaris i la literatura que practiquen.

119.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Eugeni d'Ors, l'obra completa*

Actors o personatges: Xavier Rubert de Ventós i Josep Murgades

... / ...

... / ...

Data d'emissió: 15-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Amb motiu de la publicació del primer llibre *La vall de Josafat* de la sèrie d'obres completes en català d'Eugeni d'Ors, que publica l'editorial Quaderns Crema, Vicenç Villatoro entrevista a Xavier Rubert de Ventós, especialista en d'Ors i a Josep Murgades, que ha tingut cura d'aquesta edició i que ens parlen de la vigència d'aquesta publicació.

119.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: J. J. Benítez, rerafons d'un best seller*

Actors o personatges: J. J. Benítez

Data d'emissió: 22-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptor J. J. Benítez sobre els seus llibres i sobre les acusacions de plagi que ha rebut de la seva obra.

119.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: crònica del temps de l'aventura*

Actors o personatges: Baltasar Porcel i Xavier Coma

Data d'emissió: 29-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb els escriptors Baltasar Porcel i Xavier Coma sobre el gènere de novel·les d'aventures. S'insereix reportatge de pel·lícules d'aventures.

119.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *"Crònica lletres: Daniya": el cinema català canvia de temes*

Actors o personatges: Pere Roca i Mikel de Epalza

Data d'emissió: 5-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

La pel·lícula *Daniya*, dirigida per Carles Mira, guanyadora del guardó a la millor producció catalana dels premis cinematogràfics de la Generalitat de Catalunya, amb un guió basat en un argument de

... / ...

... / ...

l'escriptor valencià Josep Lozano i amb la participació com a assessor històric de l'arabista M. de Epalza, és un bon exemple de la relació entre els escriptors i el cinema. Per parlar d'aquest tema, Vicenç Villatoro entrevista a Pere Roca, productor executiu de la pel·lícula, i a l'arabista Mikel de Epalza.

119.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Maria Jaen, del piló a la sauna*

Actors o personatges: Maria Jaen

Data d'emissió: 19-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptora María Jaen amb motiu del seu nou llibre que ha sortit al mercat, *Sauna*.

119.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Til Stergmann*

Actors o personatges: Til Stegman

Data d'emissió: 26-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptor alemany Til Stegman per parlar del seu llibre *Catalunya vista per un alemany* i del coneixement que els alemanys tenen sobre Catalunya.

119.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Camilo José Cela*

Actors o personatges: Camilo José Cela

Data d'emissió: 4-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptor Camilo José Cela sobre el seu últim llibre *Cristo versus Arizona*.

119.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Caballero Bonald, Jerez com a best-seller*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: José M. Caballero Bonald

Data d'emissió: 11-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista a l'escriptor José M. Caballero Bonald, guanyador del premi Plaza i Janés de novel·la en castellà que es va concedir ahir. La novel·la guanyadora ha estat *En la casa del padre*, ambientada en una família de Jerez.

119.21 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Benet i Jornet, escriure per al teatre*

Actors o personatges: Josep M. Benet i Jornet

Data d'emissió: 18-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb Josep M. Benet i Jornet, autor teatral que actualment té dues obres a la cartellera de Barcelona: una adaptació de *Tirant lo Blanc* i *El manuscrit d'Alí-Bey*.

119.22 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Jesús Moncada*

Actors o personatges: Jesús Moncada

Data d'emissió: 25-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptor Jesús Moncada sobre la seva obra i el seu entorn situat a Mequinensa i a la franja de ponent.

119.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Héctor Aguilar, escriptor*

Actors o personatges: Héctor Aguilar

Data d'emissió: 1-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista l'escriptor mexicà Héctor Aguilar, premi nacional de periodisme a Mèxic, que parla de la seva última novel·la *Morir en el Goego*. Héctor Aguilar comenta la situació política del seu país i del caciquisme.

119.24 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: Dalí, Lorca i Buñuel: tres amics*

Actors o personatges: Agustín Sánchez Vidal

Data d'emissió: 8-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista a Agustín Sánchez Vidal, premi Espejo de España 1988, sobre el seu llibre *Buñuel, Lorca, Dalí. El enigma sin fin* i la relació entre aquests tres personatges i la seva obra.

119.25 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: Entrevista amb Josep M. Castellet*

Actors o personatges: Josep M. Castellet

Data d'emissió: 15-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a l'escriptor i crític literari Josep M. Castellet, amb motiu de la publicació del seu llibre *Els escenaris de la memòria*, que ha estat premi Joanot Martorell 1987 de narrativa. Llista de novetats editorials.

119.26 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: col·loqui-debat. Oferta del dia del llibre*

Actors o personatges: Joan Ramon Pla, Joan Triadú i Marc Soler

Data d'emissió: 22-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Joan Ramon Pla, Joan Triadú i Marc Soler, crítics literaris, opinen i fan un col·loqui sobre la literatura catalana actual amb motiu de la celebració del dia del llibre, dia de Sant Jordi.

119.27 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Marcos Ordóñez i Ramón de España*

Actors o personatges: Marcos Ordóñez i Ramón de España

Data d'emissió: 29-4-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista els escriptors Marcos Ordóñez i Ramón de España per parlar de la nova narrativa barcelonina en castellà.

119.28 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Xavier Benguerel, la nostàlgia del Poble Nou*

Data d'emissió: 6-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Reemissió del programa de *Trossos* del 29 de maig del 1987, dedicat a Xavier Benguerel, amb motiu de la concessió del Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

119.29 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: novel·la catalana, camp o ciutat*

Actors o personatges: Rafael Vallbona, Quim Monzó, Sergi Pàmies, Maria Barbal, Emili Teixidor i Jesús Moncada

Data d'emissió: 13-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

La novel·la catalana actual s'està diferenciant en dues tendències que venen donades pel medi en què es mouen els escriptors: el camp o la ciutat. Entrevistes amb escriptors que fan literatura urbana: Rafael Vallbona, Quim Monzó i Sergi Pàmies i els que fan literatura rural: Maria Barbal, Emili Teixidor i Jesús Moncada.

119.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Amis, Barnes, Boya, nova narrativa anglesa*

Actors o personatges: Martin Amis, William Boya i Julian Barnes

Data d'emissió: 3-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevistes amb Martin Amis, William Boya i Julian Barnes, escriptors que pertanyen a l'anomenada nova narrativa anglesa. Comenten aspectes de la seva trajectòria literària i la situació cultural actual de Londres. Recents traduccions a l'espanyol d'algunes de les obres d'aquests escriptors i característiques comunes del seu estil.

119.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: entrevista amb Josef Skvorecky*

Actors o personatges: Josef Skvorecky

Data d'emissió: 15-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro entrevista l'escriptor txec Josef Skvorecky, que parla de la seva visió dels esdeveniments de la primavera de Praga, ara fa vint anys, i de la seva última obra, publicada en català *El saxo baix*, basada essencialment en el jazz i en la revolta política (tant contra el nazisme com el comunisme). Josef Skvorecky comenta la situació política a Txecoslovàquia.

119.32 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: debat sobre els estudis de la guerra civil*

Actors o personatges: Josep M. Solé i Sabaté i Hilari Ragner

Data d'emissió: 15-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Vicenç Villatoro manté un debat amb Josep M. Solé i Sabaté i Hilari Ragner, escriptors i estudiosos, que parlen dels estudis i de les investigacions publicades sobre la guerra civil espanyola, ara que se celebra el 50è aniversari.

119.33 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Crònica lletres: Tom Sharpe, l'humor britànic més bolg*

Actors o personatges: Tom Sharpe

Data d'emissió: 17-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb l'escriptor anglès Tom Sharpe, l'autor de novel·les d'humor més famós al Regne Unit. Thomas R. Sharpe va néixer a Londres i va estudiar al Cambridge College, on es va llicenciar en arts. No és fins als 41 anys, amb la seva obra *Wilt*, que es fa famós. Tot i haver estat escrites fa més d'una dècada, les seves obres connecten amb una problemàtica molt actual descrita des d'un punt de vista irònic i còmic. Tom Sharpe és també molt afeccionat a la jardineria i a la música clàssica.

119.34 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Crònica lletres: connexió amb el lliurament del premi dels lectors de "El temps"*

Actors o personatges: Ferran Torrent

Data d'emissió: 24-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Connexió amb el bar Universal de Barcelona, on se celebra la festa del lliurament del premi dels lectors del setmanari *El temps*. Jordi Viader fa una entrevista al guanyador, Ferran Torrent.

120 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Minories d'Europa*

Altres dades: 12 capítols

Dades cronològiques: del 7-11-87 fins al 13-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

L'objectiu d'aquesta sèrie documental és donar a conèixer els problemes, les formes de vida, les característiques, els costums i les particularitats socials i lingüístiques de diverses minories que viuen en diferents estats de l'Europa actual. Cada capítol presenta una d'aquestes minories amb la particularitat que, per a una millor objectivitat en l'exposició dels problemes, és realitzat per un equip que no és el propi.

Nivell acadèmic: Univ., Educació No-Formal i Educació Informal.

120.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Hongria, petita Babel*

Data d'emissió: 7-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

A Hongria, amb una població de poc més de 10 milions d'habitants, es parlen més de set idiomes diferents a part de l'hongarès. En el seu territori hi conviuen sis grups nacionals i un grup ètnic molt característic: la minoria gitana.

120.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Els turcs a Macedònia*

Data d'emissió: 14-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

A la ciutat iugoslava de Skopje, a la república socialista de Macedònia, hi viuen uns 90.000 turcs, descendents de l'imperi otomà, que es dediquen principalment a treballs artesans. A la regió dels Radovis, al sud-est de Macedònia, hi viuen els descendents de l'antiga tribu de Yuruk, una tribu nòmada d'Anatòlia.

120.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *La vall de les meves inquietuds: el francès de la vall d'Aosta a Itàlia*

Data d'emissió: 21-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

La vall d'Aosta, comarca italiana, arrecerada sota el Mont Blanc, ha conservat la seva identitat francesa. La llengua cultural ha estat el francès, mentre que el patuès, un dialecte franco-provençal, n'ha estat sempre la llengua parlada.

120.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *L'illa dels til·lers: les cinc estacions del Sorabi*

Data d'emissió: 28-11-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Els Sorabi, amb una població aproximada de cent mil habitants, viuen a la vora dels rius Oder i Elba, a l'Alemanya de l'est. Han sobreviscut als diversos atacs que van destruir els altres pobles eslaus, i han conservat els seus costums, entre ells, el de la divisió de l'any en cinc estacions.

120.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Albanesos a Itàlia*

Data d'emissió: 12-12-87

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Des del segle XV es va establir una important comunitat d'albanesos que viu a Calàbria, tot conservant una cultura pròpia. El seu repte actual consisteix en harmonitzar la protecció de les arrels ètniques amb la realitat de la seva ciutadania italiana.

120.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Agur Euskadi: els bascos*

Data d'emissió: 19-12-87

RESUM DEL CONTINGUT:

Dels dos milions i mig de bascos, vuit-cents mil parlen l'idioma. A l'altra banda dels Pirineus, s'estén una altra part de la seva antiga nació, on hi ha uns vuitanta mil basco-parlants més.

120.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Ístria: la decisió dels Italians de Iugoslàvia*

Data d'emissió: 2-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Malgrat que viuen en un altre país, els italians que es van establir a la península d'Ístria quan va acabar la segona guerra mundial, volen continuar essent italians. Per això han creat escoles i mitjans de comunicació propis per protegir la seva identitat dins d'un territori eslav.

120.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Gal·les: compatriotes com estrangers*

Data d'emissió: 9-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Els gal·lesos, malgrat el seu origen cèltic, han perdut part de les tradicions degut a la forta influència dels seus veïns els anglesos. Dels tres milions de gal·lesos, només mig milió parla el gal·lès.

120.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Sense paraules per dir guerra, la gent de Saml Ednan*

... / ...

Data d'emissió: 23-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Al nord d'Escandinàvia, a la regió de Sami Eadnan, hi viuen els samis. Aquest poble de pastors de rens ha vist envaïdes les seves terres per la civilització. Malgrat això, aquesta minoria sami lluita per protegir i mantenir les seves postures i la seva identitat original.

120.10 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Un poble que no necessita herois: els ruthens de Iugoslàvia*

Data d'emissió: 30-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Els ruthens constitueixen una minoria cultural de vint-i-cinc mil persones que viu a les regions iugoslaves de Voivodina i Croàcia. Provenents dels Càrpats, el poble Ruthe va instal·lar-se en aquesta regió a mitjans del segle XVIII. Originàriament, eren uns senzills agricultors i després han passat a desenvolupar la seva pròpia cultura, el seu idioma i la seva religió, i tenen els mateixos drets que les altres nacionalitats majors de Iugoslàvia.

120.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Els croats de Burgenland*

Data d'emissió: 6-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Els croats van arribar a la regió del Burgenland el segle XVI, degut a la pressió de les tropes turques. La regió, que des del final de la primera guerra mundial pertany a Àustria, ha estat annexionada en el curs de la història a diferents estats. Això ha fet que els croats hagin canviat d'amos i d'idioma oficial varies vegades.

120.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Voivodina: un país multinacional*

Data d'emissió: 13-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

La Voivodina és una regió autònoma que pertany a la república de

... / ...

Sèrvia (Iugoslàvia). La seva capital és Novi Sad i té una població d'uns dos milions d'habitants i cinc idiomes oficials: el serbi, l'hongarès, l'eslovac, el romanès i l'ucranià; però la realitat és que hi conviuen 25 nacionalitats de minories (gitanos, alemanys, romanesos, serbis, turcs, etc.) que parlen 28 idiomes diferents.

121 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 30'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Signes del temps*

Producció: Barcelona, TV3

Productor: Pina Escayola

Realitzador: Antoni Climent

Ajudant de realització: Josep Centelles

Director: Francesc Romero

Assessor: SIMCOS (Secretariat Interdiocesà de Mitjans de Comunicació Social a Catalunya)

Presentador: Ester Romero

Altres dades: 40 programes

Dades cronològiques: del 10-1-88 fins al 15-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Nova etapa del programa religiós *Temps d'esperança* que canvia de títol i estructura. A partir d'ara, pren un caire monogràfic en cada emissió: la formació, el testimoni, el diàleg i la informació s'alternen successivament. Programa patrocinat per la Conferència Episcopal Catalana.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

121.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Joan Enric Vives, Teresa de Calcuta, Joan Pau II, Giulio Andreotti, Miriam Subirana, M. Rosa Ocaña, Carles Renarroch, Ramon Faulí, Nathalie Capo i Arcadi Oliveres

Data d'emissió: 10-1-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Reflexió sobre la tasca que fa l'església catòlica per la pau i les jornades d'oració que se celebren conjuntament amb altres religions. Entrevista a mossèn Joan Enric Vives, delegat episcopal de Justícia i Pau.

Reportatge sobre l'acte de pregària per la pau celebrat a Assís, amb representants de 150 religions, presidit pel papa Joan Pau II. Entre els assistents hi ha la mare Teresa de Calcuta. Celebracions de pregària en altres esglésies d'Itàlia i Catalunya (Giulio Andreotti llegeix un discurs). Opinions de Miriam Subirana (brahma Kumaris), M. Rosa Ocaña (església ortodoxa), Carles Renarroch (comunitat jueva), Ramon Faulí (església catòlica) i Nathalie Capo (església evangèlica). Evangeli avui: entrevista a Arcadi Oliveres, sots-director de Justícia i Pau.

121.2 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Joan Pau II, Narcís Jubany i Manuela Pedra

Data d'emissió: 17-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Presentació per Ester Romero des de la muralla romana i la cripta de Santa Eulàlia a Barcelona.

Reportatge sobre la ciutat del Vaticà, en els seus aspectes històrico-artístics. L'organització interna i el seu paper dins l'església catòlica. Inclou panoràmiques de Roma, dels edificis vaticans, de la guàrdia suïssa, dels museus, de la Basílica de Sant Pere i de la plaça del mateix nom, i també el papa Joan Pau II. Intervenció especial de Narcís Jubany, arquebisbe de Barcelona.

Evangeli avui: testimoni de fe de Manuela Pedra, batxiller en teologia i presidenta de cursos de cristiandat de la diòcesi de Barcelona.

121.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Ramon Torrella, Àngel Cortès, Gabriel Amat i Pau López Castellote

Data d'emissió: 24-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Amb motiu de la setmana de pregària per la unitat dels cristians, Ester

... / ...

... / ...

Romero entrevista a Ramon Torrella, arquebisbe de Tarragona, a Àngel Cortès, pastor evangèlic i a Gabriel Amat, pastor de l'església anglicana de Sabadell per parlar d'ecumenisme. S'exposen els punts d'apropament aconseguït en el diàleg ecumènic i el camí que cal recórrer.

Evangeli avui: testimoni de fe de Pau López Castellote (Barcelona), escriptor.

121.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Lluís Martínez Sistach, Natalie Reverdin, Ramon Malla i Call, Joan Homs, Joaquim Clavé, Miquel Barberà, Jaume Berday i M. Josep Villarroya

Data d'emissió: 31-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: ordenació episcopal de Lluís Martínez Sistach a Barcelona.

Setmana de pregària per la unitat dels cristians. Declaracions de Natalie Reverdin (pastora de l'església evangèlica).

Lleida: sessió constitutiva del primer consell pastoral diocesà presidida per Ramon Malla i Call.

Vic: cursos de pedagogia de la religió. Declaracions de Joan Homs (delegat diocesà per l'ensenyament).

Girona: cursos per a catequistes.

Tarragona: Joaquim Clavé (arxipreste de Tarragona) i Miquel Barberà (vicari de pastoral) presenten dues noves publicacions religioses: *Guia arxiprestal de Tarragona* i *Església de Tarragona*.

Entrevista: Jaume Berday parla de les jornades diocesanes de preveres.

Barcelona: funerals de Dolors Amau, mare del cardenal Jubany, morta aquest mes.

Agenda: actes que es faran aquesta setmana.

Evangeli avui: M. Josep Villarroya, cantant de Mataró.

121.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Ramon Franquesa, Montserrat Santasusana, Ramon Soler, Lluís Coma i Jean Vanter

Data d'emissió: 7-2-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

El rusc és el nom d'una de les Comunitats de l'Arca que existeixen a Catalunya, on conviuen disminuïts psíquics i monitors com en una gran família. La comunitat comparteix el treball de la casa, la granja, el lleure i la pregària. Tots ells treballen, fora o dins de la granja, i fan treballs manuals que els arriben. Els responsables, Ramon Franquesa, Montserrat Santasusana, Ramon Soler i Lluís Coma, presenten aquesta comunitat. Durant el reportatge, s'intercala l'entrevista a Jean Vanter, fundador de les Comunitats de l'Arca.

121.6 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Jaume Aymar, Guy Paul, Alfred Rubio, Louis Boffet, Maria Serra, Josep Rius Camps, Aureli Ortín i Salvador Ferran

Data d'emissió: 14-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

El passat 12 de febrer es va celebrar la diada de Santa Eulàlia, patrona de Barcelona. A Montpeller existeix la parròquia de Santa Eulàlia, on encara es conserva el crani de la Santa com a relíquia. Mossèn Jaume Aymar, historiador i l'"abbe" Guy Paul, rector de Montpeller, expliquen la història de Santa Eulàlia des de la catedral de Barcelona i Montpeller respectivament. Expliquen l'agermanament que existeix entre els fidels de les dues ciutats mossèn Alfred Rubio i monsenyor Louis Boffet, bisbe de Montpeller. Reportatge de reflexió sobre la Quaresma, basat en textos evangèlics i els comentaris de Maria Serra, missionera, Josep Rius Camps, professor de teologia i Aureli Ortín, diaca. Evangeli, avui: testimoni de fe de Salvador Ferran, advocat.

121.7 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Ignasi Salvat, Imma Cases, Xavier Zaragoza i Francesc Mateu Hosta

Data d'emissió: 21-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Educació sexual.

Entrevistes a Ignasi Salvat, jesuïta i professor de teologia moral, a Imma Cases, mestra d'EGB, i a Xavier Zaragoza, metge, per parlar de

... / ...

... / ...

moral sexual catòlica.

Evangeli avui: testimoni de fe de Francesc Mateu Hosta, estudiant.

121.8 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Francesc Solà, Marcel·lí Carreras i Marta Minella Cendra

Data d'emissió: 28-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reunió de la Conferència Episcopal tarraconina que ha tractat sobre la figura de Maria.

Nova encíclica del papa Joan Pau II.

Document de Justícia i Pau sobre la manca d'habitatge arreu del món.

Reunió de la comissió permanent de la Conferència Episcopal espanyola.

Reunió a Solius de l'equip internacional de l'Arca, dedicada a l'atenció dels disminuïts psíquics.

Creació del Consell pastoral diocesà de Solsona i reunió del Consell pastoral diocesà de Tarragona.

Commemoració del centenari de la mort de Don Bosco, fundador dels Salesians.

II Trobada d'educadors creients a Tarragona.

Exposició organitzada per Mans Unides a Lleida.

Benedicció dels nous locals de la Casa de l'apostolat de Girona.

Jornades de formació d'acollidors de parelles a Moià.

Jornades de qüestions pastorals a la residència de Castelldeusa.

Festa del Sant Misteri de Cervera.

Entrevista: Francesc Solà (delegat pastoral Salut de Barcelona) i Marcel·lí Carreras (coordinador pastorat Sanitat de Catalunya) que parlen de l'assistència a malalts terminals.

Agenda: beatificacions de fidels catalans, celebració del dia d'Hispanoamèrica i altres actes.

Evangeli avui: Marta Minella Cendra (estudiant de Pedagogia).

121.9 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Josep M. Rovira Belloso, Ana Varela, Carles Torner, Florence Sereo, Antoninette Prudence i Rafael Méndez Hellín

Data d'emissió: 6-3-88

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Entorn el tema de les relacions entre fe i cultura, s'entrevista el teòleg Josep M. Rovira Bellosó i s'analitzen quatre moviments de fe amb presència en el món cultural el MIIC (Moviment Internacional d'Intel·lectuals Catòlics), al qual pertany Ana Varela, a qui s'entrevista per explicar les tasques i el significat del moviment en el món intel·lectual i professional, el MIEC (Moviment Internacional d'Estudiants Catòlics) i Carles Torner, poeta i estudiant universitari, comenta la presència del MIEC a les universitats, el JECI (Joventut Estudiantil Catòlica Internacional), al qual pertany Florence Sereo, a qui s'entrevista per comentar la tasca del JECI en el món de l'ensenyament mitjà i el MIDADEN (Moviment Internacional d'Apostolat dels Nens). Antoninette Prudence comenta el significat del moviment en el món de la infància.

Evangeli avui: Rafael Méndez Hellín, enginyer, teòleg, director del Col·legi Sant Ignasi i president de l'escoltisme catòlic d'Espanya.

121.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Antoni Serra, Francesc Prieto, Josep M. Masnou, Miquel Camprubí, Eduard Valiente, Xavier Bastida, Xavier Sotil, Ricard M. Carles, Xavier López Herranz, F. Xavier Sánchez Yebenes i Constantino Amurrio Gómez

Data d'emissió: 13-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Monogràfic dedicat als seminaristes amb motiu de la celebració, el proper 19 de març, del dia del seminari, es presenten els quatre períodes de formació dels futurs preveres: discerniment de la vocació, formació acadèmica, diaconat i presbiterat, es fa un seguiment de la vida dels joves al seminari i entrevistes a seminaristes i rectors de seminaris. Intervenen Antoni Serra, seminarista a la diòcesi d'Urgell, mossèn Francesc Prieto, del seminari de Barcelona, Josep M. Masnou, seminarista a Vic, mossèn Miquel Camprubí, rector del seminari de Vic, Eduard Valiente, de la parròquia de Sant Joan de Gràcia, mossèn Xavier Bastida, rector de Sant Joan de Gràcia, mossèn Xavier Sotil, rector de Mare de Déu de Montserrat i monsenyor Ricard M. Carles, president de la Comissió episcopal de seminaris.

Evangeli avui: Xavier López Herranz, F. Xavier Sánchez Yebenes i Constantino Amurrio Gómez, joves de 18 anys estudiants de COU i FP i catequistes de la parròquia de Nostra Senyora de Montserrat de Sant Boi de Llobregat.

121.11 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Fèlix Martí, Miquel Alzueta, Josep M. Castellet i Ramon Guàrdia

Data d'emissió: 20-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Relació entre creients i ateus: taula rodona amb Fèlix Martí, ex-president de Pax romana internacional i professor d'història de l'ateisme, Miquel Alzueta, periodista, escriptor i director de l'editorial Columna i Josep M. Castellet, crític literari i director d'Edicions 62. Evangeli avui: testimoni de fe de Ramon Guàrdia, de Barcelona, director d'una agència publicitària.

121.12 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Josep Urdeix, Lluís Velasco, Salvador Bardulet, Manuel Pal, Francisco Gil de Frederich Sans, Joan Llopis i Andoni Zubizarreta

Data d'emissió: 27-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera plana: reportatge sobre l'any marià, i entrevista a Josep Urdeix, autor de la lletra de l'himne *Cathistos*.

Notícies: convocatòria de l'arquebisbat de Tarragona entorn al tema *A l'església de mà de la paraula* i jornades celebrades a Reus sobre aquest tema. Set jornades catalanes de les JARC, celebrades a Sant Martí Sesgueioles sota el lema *Un pas més*. Lluís Velasco comenta aquestes jornades. Sisè cicle *Universitat i societat*, organitzat pel moviment d'estudiants i universitaris cristians i el centre d'estudis diocesà amb el tema *La postmodernitat a debat*. 7ª jornades diocesanes de laics a Banyoles. 5ª reunió anual de la coordinadora de Pastoral obrera a Vic, que aplega sacerdots, religioses i laics que treballen en ambients populars i obrers. Mossèn Salvador Bardulet, vicari de la Pastoral, comenta les jornades. Celebració d'un cicle de conferències sobre la Quaresma a Mollerussa, organitzat per la diòcesi de Solsona. Publicació d'un llibre sobre la catedral de la Seu d'Urgell. Mossèn Manuel Pal, coautor, comenta l'obra. Actes a Tortosa amb motiu de la canonització de Francisco Gil de Frederich Sans. Acte de constitució del patronat de l'escola universitària del treball social amb la participació de l'arquebisbat de Tarragona.

... / ...

... / ...

Entrevista: Joan Llopis, un dels ponents del 4t fòrum *Home-Evangeli*, celebrat a les Llars Mundet.

Agenda: anunci de divesos actes per la propera setmana.

Evangeli avui: Andoni Zubizarreta, futbolista i porter del Barça.

121.13 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Jaume Fontbona, Carles Segarra, Joan Babures, Josep M. Sala, Àngels Espar i Genoveva Massip

Data d'emissió: 3-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la festa principal del cristianisme: la Pasqua. Analitza un a un els símbols presents en la celebració de la vetlla de Pasqua, a partir d'imatges de les vetlles celebrades enguany a Montserrat i a la catedral de Barcelona i del comentari de diversos experts:

La llum: comentari de mossèn Jaume Fontbona, del Centre pastoral litúrgica.

El cant: Carles Segarra, del grup instrumental Santa Maria de la Geltrú.

Litúrgia de la paraula: mossèn Joan Babures, delegat de pastoral litúrgica de Girona.

Litúrgia del baptisme: Josep M. Sala i Àngels Espar, matrimoni cristià. Eucaristia.

Entrevista a la germana Genoveva Massip, que treballa en un centre d'acollida de drogaaddictes al barri de la Barceloneta.

121.14 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Eduardo Pisonio i Leonor Soler Ros

Data d'emissió: 10-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat íntegrament a parlar sobre el Sínode celebrat a Roma l'octubre de 1987, que va tractar sobre el paper dels laics dins l'església amb la presència del cardenal Eduardo Pisoni.

Evangeli avui: testimoni de Leonor Soler Ros (estudiant de COU).

121.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Josep M. Vila, Pere Joan Giralt, Josep Fernández i Salut Camps Russines

Data d'emissió: 17-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Conversa sobre la situació dels joves dins l'església catalana. Hi participen Josep M. Vila, membre dels Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi, Pere Joan Giralt, president de la JARC (Moviment de Joves Estudiants Cristians) i Josep Fernández, membre del comitè permanent de la JOC (Joventut Obrera Cristiana).

Evangelí avui: testimoni de fe de Salut Camps Russines, enginyer tècnic agrícola.

121.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Francesc Palau i Quer, Josep M. Guix, Josep Lluís Clèrias i Joan Gomis

Data d'emissió: 24-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a recollir les activitats de l'església durant el mes d'abril.

Primera plana: dedicat a la beatificació del pare Francesc Palau i Quer.

Actes commemoratius de l'11è centenari de la consagració de l'església de Santa Maria del monestir de Ripoll i eucaristia oficiada per Josep M. Guix.

Reunió a Ripoll del moviment de Centres d'esplai cristians (JORESCO 88), Josep Lluís Clèrias, president del MCEC, comenta la trobada.

Trobada a Albons (Ampurdà) del moviment rural català de pobles i comarques i de l'organització occitana de cristians dins el món rural per compartir experiències a totes dues bandes del Pirineu.

11ª jornada primaveral a Tortosa de catequesi d'adults a Catalunya i a les Illes Balears.

Actes de la Setmana santa: celebració de la missa crismal a la catedral de Tarragona. Celebració de la missa jove a Tortosa, Palafrugell, Santa Maria de Meia i Agramunt, trasllat a una de les capelles de la missa crismal a la catedral de Lleida on dos joves van rebre l'ordre del diaconat.

... / ...

... / ...

Ampliació del museu diocesà de Solsona.
Reunió de crisiants de l'Alt Camp al monestir de Santes Creus.
Curs-seminari, organitzat per l'institut de teologia de Tarragona, sobre la *Teologia de l'alliberament*.
Jornada diocesana de pastoral sanitària a Banyoles.
Obertura d'un casal de joves a Lleida.
Entrevista a Joan Gomis, president de la campanya *Catalunya solidària* pel Tercer món.
Agenda: recull dels propers actes.

121.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Francisco Jiménez

Data d'emissió: 1-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat al món del treball amb motiu de la festivitat de Sant Josep Obrer (l'home i el treball).
Evangeli avui: Francisco Jiménez (obrer de Seat).

121.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: José L. Redrado i Ismael Ortiz Company

Data d'emissió: 8-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Pastoral de la salut: amb motiu del dia del malalt, que celebra l'església aquest diumenge, es parla dels cristians en l'assistència humana i sanitària.
Entrevista a José L. Redrado, secretari de la Pontificia comissió per a la pastoral dels agents sanitaris.
Reportatge sobre tres residències dedicades als ancians, als malalts crònics i als terminals, i als malalts mentals.
Evangeli avui: testimoni de fe d'Ismael Ortiz Company, teòleg, germà de Sant Joan de Déu, que treballa al psiquiàtric de Sant Boi de Llobregat.

121.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Pilarín Bayés

Data d'emissió: 15-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la jornada mundial de les comunicacions socials que, sota el lema *Comunicacions socials i promoció de la solidaritat entre els pobles*, se celebra en el dia d'avui.

Evangelí avui: testimoni de Pilarín Bayés, dibuixant.

121.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Antoni Bascompte, Orquestra Ciutat de Barcelona, Hélder Cámara, Joan Pau II, Josep M. Riba, mossèn Quesada i Jordi Pujol

Data d'emissió: 22-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa recull de les activitats de l'església durant el mes de maig. Primera plana: reportatge sobre el nou sistema d'assignació tributària a l'església catòlica espanyola i reemissió d'un fragment de l'entrevista a Antoni Bascompte, delegat d'economia de Barcelona, que explica com s'ha de fer la declaració de renda i com s'indica la part que el ciutadà vol que passi o no a l'església.

Festa de la mare de Déu de Montserrat: resum dels diversos actes.

Reunió anual de bisbes de la Conferència episcopal de Tarragona.

Campanya *Catalunya solidària*: concert al Palau de la Música amb l'Orquestra Ciutat de Barcelona, que interpreta la *Simfonia dels dos mons*, de monsenyor Hélder Cámara.

17enes jornades del moviment cristià de pobles i comarques a l'Empordà.

Jornada mundial de comunicacions socials: taula rodona a Tarragona sobre els mitjans de comunicació.

Premi *Bravo* de Catalunya al programa *Càritas a la ràdio*, de l'emissora Radiocadena de Tàrraga.

Resum del 37è viatge del papa Joan Pau II: Perú, Paraguai, Bolívia i Uruguai.

Entrevista: Josep M. Riba, coordinador de la trobada festiva *Aplec de l'esperit 1988*, a Lleida.

11è centenari del monestir de Ripoll amb la presència dels monjos de Montserrat.

Bisbat de Solsona: ordenació d'un nou prevere a Tàrraga i clausura del primer curs del centre de formació cristiana de Berga. Mossèn Quesada, delegat de la diòcesi d'ensenyament, comenta el curs.

... / ...

... / ...

Acte de signatura del conveni del nou museu diocesà i comarcal de Lleida amb la presència de Jordi Pujol.

Diversos actes a la seu vella de Lleida.

Sant Feliu del Riu (Alta Garrotxa): naixement d'una nena; feia 36 anys que no naixien nens en el poble, que es troba en una de les zones més despoblades de Catalunya.

Restauracions diverses a les comarques de Girona.

Visita del Bisbe de Tarragona a El Vendrell i Torredembarra.

Maspujols: actes de commemoració del centenari del naixement de monsenyor Higiní Anglès i Pàmies.

Agenda.

Evangelí avui: entrevista a mossèn Hélder Càmaras.

121.21 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Roberto Bonini i Elisabeth Sitges

Data d'emissió: 5-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Aproximació als orígens i a la tasca d'ajut als pobres que es fa a la comunitat cristiana de San Egidio a Roma. Es tracta d'un grup de laics de totes les edats, vinculats a aquesta parròquia, que fonamenten la seva vida en la pregària en comunitat, el treball amb els marginats socials i el diàleg ecumènic. Roberto Bonini, membre de la comunitat, en fa la presentació.

Evangelí avui: testimoni de fe d'Elisabeth Sitges, mestra de Manresa.

121.22 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Josep M. Lozano, Carmina Gómez, Mercè Mora i Lluís Magrinyà

Data d'emissió: 19-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Taula rodona sobre la tasca de l'església en la societat de l'oci i el temps lliure. Hi participen Josep M. Lozano, professor de filosofia social, Carmina Gómez, directora de l'escola de l'esplai de Barcelona i Mercè Mora, assistent social de l'escola del voluntariat de Càrites.

Evangelí avui: testimoni de fe de Lluís Magrinyà, jesuïta, director d'*Intermon*.

121.23 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Josep M. Riba, Salvador Gausa, Ramon Torrella, Ramon Malla, Pere Almato, Francesc Gil de Frederic, Marcel Lefèvre, Narcís Jubany, Josep Tarradellas, Higiní Anglès, Salvador Ritort, Jaume Prat i Mercè Fontanillers Mas

Data d'emissió: 26-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Resum de les notícies més destacades de l'església catòlica adurant el mes de juny.

Primera plana: celebració del III aplec de l'esperit a Lleida, amb la participació de més de 6.000 joves. El reportatge inclou imatges de la trobada i les entrevistes a Josep M. Riba, coordinador, Salvador Gausa, del Consell Nacional de Joventut, i el doctor Ramon Torrella, president de la Conferència episcopal tarraconina.

Celebració de la processó de Corpus a la seu vella de Lleida, presidida per mossèn Ramon Malla.

Canonització dels dos beats catalans, missioners i màrtirs a Tonkim (Vietnam), Pere Almato i Francesc Gil de Frederic.

Celebració del mil·lenari de la cristianització de Rússia.

Marcel Lefèvre anuncia l'ordenació de tres bisbes.

Homilia del cardenal Jubany en els funerals per l'ex-president de la Generalitat, Josep Tarradellas.

Premi *Bravo* de Catalunya al programa radiofònic *Càritas a la ràdio* de Tàrrrega.

Celebració de jornades diocesanes als bisbats d'Urgell i de Girona.

Trobada dels consells parroquials de la diòcesi de Vic a Manresa.

Any marià: pelegrinatge al santuari del Cullell i trobada a Solsona.

Diòcesi: conferència i homenatge als musicòlegs Higiní Anglès i Salvador Ritort (Tarragona) i ordenació d'un prevere, Jaume Prat, a Lleida.

Agenda de les activitats per a l'estiu.

Evangelí avui: testimoni de Mercè Fontanillers Mas, assistent social.

121.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Narcís Jubany, René Laurentin i Joan Esquerda

Data d'emissió: 3-7-88

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Celebració de l'any marià des del santuari de la mare de Déu de Núria.
Acte del cant bizantí de la *Catiste* el dia de l'ascensió a Barcelona.
L'arquebisbe de Barcelona, Narcís Jubany, assisteix als actes celebrats a Montserrat el dia de la Mare de Déu de Montserrat.
Entrevistes amb René Laurentin, escriptor especialitzat en temes marians, i amb el Dr. Joan Esquerda, del centre d'anunciació missionera.

121.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Maria Martinell i Taxonera

Data d'emissió: 2-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Primera part del reportatge dedicat a la comunitat de Sant Egidí (Roma).
Evangeli avui: Maria Martinell i Taxonera, directora de l'institut catòlic d'estudis socials.

121.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Àngels Rovira, Salvador Turull i Llum Delàs

Data d'emissió: 9-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Segon programa dedicat a la comunitat de Sant Egidí (Roma) amb motiu de la visita que un grup de joves catalans ha fet a aquesta comunitat el passat estiu. Dos d'aquests joves, Àngels Rovira (parròquia de Sant Isidor) i Salvador Turull (casal Clavet) comenten fragments de la pregària celebrada el 25 d'octubre del 1987.
Evangeli avui: Llum Delàs, llicenciada en psicologia i directora del Centre cristià universitari.

121.27 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps: l'església a Catalunya, un mil·lenari fecund (I)*

... / ...

Data d'emissió: 16-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Primer programa d'una sèrie de tres. Es pretén sintetitzar l'aportació que ha fet l'església durant els mil anys d'història de Catalunya. Aquesta primera part comprèn des de la primera evangelització de Catalunya fins a la construcció de les grans catedrals gòtiques.

121.28 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Dom Hélder Câmara i M. Joana Querol

Data d'emissió: 23-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista a Dom Hélder Câmara, capellà brasiler i actualment arquebisbe brasiler. Gran coneixedor de la vida i dels problemes del tercer món, comenta, entre altres temes, el del Domund 88 *Solidaritat i evangelització universal*.

Evangelí avui: M. Joana Querol (Tortosa).

121.29 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Frai Juníper Serra, Joan Pau II, Joan Planella, Joan Pau II, Josep Font, Josep M. Recasens, Joan Martí, Narcís Jubany, Josep Guix, Ramon Masnou, Jaume Casanelles, Valentín Moliner i Llorenç Gomis

Data d'emissió: 30-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Beatificació de Fra Juníper Serra per Joan Pau II.

Primera plana: creació del primer seminari interdiocesà de l'Estat per part de les diòcesis de Girona, Solsona, Urgell, Vic i Tarragona.

Inici del curs a l'institut de teologia de Girona. Mossèn Joan Planella explica els estudis que es poden fer al centre.

Viatge de Joan Pau II a França.

Josep Font (arquebisbe emèrit de Tarragona) és nomenat fill adoptiu de la ciutat en un acte presidit per l'alcalde Josep M. Recasens i amb la intervenció del bisbe d'Urgell, Joan Martí.

Lliurament dels premis literaris que organitza l'acadèmia mariana a Lleida. L'edició d'aquest any s'ha dedicat a homenatjar totes les

... / ...

... / ...

verges patrones de les comunitats autònomes d'Espanya.

Cloenda de l'any marià que s'ha fet coincidir a Barcelona amb la celebració del primer centenari de la coronació de la Mare de Déu de la Mercè amb una missa solemne presidida pel cardenal Jubany.

Reunió de les delegacions dels secretariats i dels moviments de la diòcesi de Girona per aprofundir en l'última encíclica de Joan Pau II, a Banyoles.

Homenatge de la diòcesi de Vic en el seu primer sant, Sant Pere el Mató, amb la participació de Josep Guix, bisbe de Vic i Ramon Masnou, bisbe emèrit.

Cursets de catequesi a Tortosa.

Reunió de Càrites parroquials a Lleida.

Solemne processó per traslladar les relíquies de Sant Fructuós a la nova parròquia de Tarragona.

Tercera trobada de visitadors parroquials de malats i gent gran a Vic. Jaume Casanelles comenta el servei.

Celebració del mil·lenari del naixement polític de Catalunya i del mil·lenari de la cristianització d'Ucraïna de forma conjunta.

Actuació de l'Escolania de Montserrat a la parròquia dels Josepets de Barcelona.

Entrevista a Valentín Moliner, membre organitzador del segon congrés estatal de pastoral penitenciària, on s'ha tractat l'actuació dels voluntaris cristians a les presons.

Agenda.

Evangelí avui: Llorenç Gomis, periodista de *La Vanguardia*.

121.30 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps: l'església a Catalunya, un mil·lenari fecund (II)*

Actors o personatges: Joan Badà, Jesús Cid i Conxita Aranda

Data d'emissió: 6-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Segon programa de la sèrie *L'església a Catalunya, un mil·lenari fecund* dedicat a l'aportació de l'església catòlica a la història de Catalunya durant l'època del segle XIV fins a principis del segle XIX.

Entrevista al plató amb Joan Badà, sacerdot i historiador que presenta el reportatge.

Evangelí avui: Jesús Cid i Conxita Aranda, enginyer industrial i mestra.

121.31 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Ramon Malla, Antoni Bascompte i Joan Caballor

Data d'emissió: 13-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la jornada de germanor de l'església catòlica, jornada que tracta de la situació econòmica de les diòcesis catalanes i la sensibilització dels fidels vers aquest tema. Inclou:

Entrevista al plató amb Ramon Malla, bisbe de Lleida i responsable del Fons Comú Interdiocesà i amb Antoni Bascompte, delegat episcopal d'economia de l'arquebisbat de Barcelona, per parlar de l'economia de l'església catòlica.

Reportatge sobre les fonts econòmiques de l'església catalana.

Reportatge sobre el balanç econòmic de l'església catòlica de l'any 1987.

Reportatge explicatiu de què és la jornada de germanor.

Evangelí avui: Joan Caballor treballa en una agència de viatges.

121.32 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Modest Prat, Josep Gil, Salvador Giner i Joan Carrera i Planes

Data d'emissió: 20-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Espai de diàleg: col·loqui al plató sobre la creença i la no creença entre Modest Prat, rector de la diòcesi de Girona i professor del col·legi universitari de Girona, Josep Gil, prevere de l'arquebisbat de Tarragona, professor de la facultat de teologia de Catalunya i Salvador Giner, catedràtic de sociologia de la universitat de Barcelona i autor de llibres sobre temes religiosos.

Reportatge sobre l'evolució de la no creença a Catalunya.

Evangelí avui: Joan Carrera i Planes, rector de la parròquia de Sant Isidre de l'Hospitalet i president del col·legi de rectors de Barcelona. #

121.33 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Joan Jarqué, F. Angelini, Jaume Camprobon, Josep M. Guix, Ramon Malla, Eustaqui Vallès, Joan Carreres i Maria Dolors Gaja i Salamandreu

... / ...

Data d'emissió: 27-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Resum de l'actualitat de l'església durant el mes de novembre a les diòcesis catalanes i a arreu del món.

Primera plana: pelegrinatge català a Roma amb motiu del mil·lenari.

Entrevista: mossèn Joan Jarqué, president de la comissió executiva que organitza la pelegrinació del mil·lenari.

Sant Cugat del Vallès: diversos actes de la unió de religiosos de Catalunya.

Sant Martí de Llèmana: trobada diocesana de joves.

Jornada de germanor i presentació del balanç econòmic de 1987.

Assemblea plenària de la conferència episcopal espanyola: estudi de pressupostos i altres temes.

Arquebisbat Tarragona: visita de F. Angelini, president de la comissió pontifícia de pastoral dels agents sanitaris.

Inauguració de l'institut de teologia de Girona amb la presència de Jaume Camprobon, bisbe de la diòcesi de Girona.

Monestir de carmelites descalces de Vic: celebració del 350 aniversari presidida per Josep M. Guix, bisbe de Vic.

Monestir de la Mare de Déu de Rafet: comunitat benedictina.

Monsenyor Ramon Malla, bisbe de Lleida, vint anys com a bisbe a la diòcesi, analitza el futur.

Solsona: reunió del consell diocesà.

Lleida: jornada diocesana de pastoral d'adults.

Tarragona: restauració de la imatge de la Mare de Déu del claustre de la catedral. Eustaqui Vallès, restaurador, comenta la feina.

Entrevista: Joan Carreres, autor del llibre *Santuarios marianos de Cataluña* i responsable del santuari de la Mare de Déu del Món.

Agenda.

Evangeli avui: Maria Dolors Gaja i Salamandreu, professora de l'escola Nostra Senyora del Àngels, entre altres coses.

121.34 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps: l'església a Catalunya, un mil·lenari fecund (III)*

Actors o personatges: Josep M. Aragonès i Joan Reverte

Data d'emissió: 4-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Tercer i últim programa de la sèrie *L'església a Catalunya, un mil·lenari fecund*, dedicat a repassar l'aportació dels catòlics durant els mil anys d'història de Catalunya. El programa en concret tracta el

... / ...

període que va des de la Renaixença fins als nostres dies. Entrevista a Josep M. Aragonès, co-president de la comissió assessora eclesiàstica per la celebració del mil·lenari.
Evangeli: Joan Reverte, de la diòcesi de Tortosa.

121.35 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Encarna Roca, Gaspar Mora, Josep Guàrdia i Joan Busquets

Data d'emissió: 11-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Col·loqui al plató amb Encarna Roca, catedràtica de dret civil, Gaspar Mora, professor de teologia moral i Josep Guàrdia, advocat, per parlar de la fecundació artificial des del punt de vista ètic.

Reportatge amb imatges d'arxiu sobre la fecundació artificial, recull de la normativa de l'església catòlica i la legislació espanyola sobre el tema.

Evangeli avui: Joan Busquets, rector del seminari interdiocesà i professor d'història de l'església moderna.

121.36 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Paul Poupard i Margarida Cintes Pallarès

Data d'emissió: 18-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Entrevista amb el cardenal Paul Poupard, doctor en teologia i en història, expert en la relació entre fe i cultura, per parlar del tema.

Evangeli avui: Margarida Cintes Pallarès, que treballa a la parròquia de Sant Miquel de Cornellà i a la delegació d'ensenyament de l'arquebisbat com a coordinadora del departament d'EGB.

121.37 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Pilar Malla, Marta Macias, Josep Boix, Jordi Castan Yer i Joan Oriol

Data d'emissió: 25-12-88

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa dedicat a la celebració cristiana del Nadal.

Col·loqui al plató amb Pilar Malla, directora de Càrites Diocesana de Barcelona, Marta Macias, presidenta del MUEC (Moviment Universitari Cristià), mossèn Josep Boix, vicari episcopal i director del secretariat pastoral familiar de la diòcesi de Barcelona, Jordi Castan Yer, monjo de Montserrat i Joan Oriol, president de l'Hospital de la Mare de Déu de Lourdes de Vic per parlar del sentit festiu i cristià del Nadal.

Poema de Nadal de Joan Salvat Papasseit il·lustrat amb imatges d'arxiu.

Poema de Nadal de Miquel Martí i Pol il·lustrat amb imatges d'arxiu.

121.38 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Roser Garcia

Data d'emissió: 1-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa resum de l'any on es recullen els temes més importants tractats pel programa al llarg de 1988.

Evangelí avui: Roser Garcia, presidenta del MIJAC (Moviment Infantil i de Joves d'Acció Catòlica).

121.39 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Narcís Jubany, Jordi Pujol, Marta Ferrusola, Joan Pau II, Joan E. Jarqué, Ramon Torrella i José Antonio Iguacel

Data d'emissió: 8-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge monogràfic sobre el pelegrinatge que van realitzar les diòcesis catalanes encapçalades per Narcís Jubany, Jordi Pujol, Marta Ferrusola i altres autoritats el passat 4 i 5 de desembre de 1988 a Roma i el Vaticà, per celebrar el mil·lenari del naixement polític de Catalunya. Es recullen els moments més emotius: la missa oficiada en català per Narcís Jubany a la basílica de Sant Pere, la salutació de Joan Pau II en català des del balcó de la plaça de Sant Pere, els castellers, la ballada de sardanes i la interpretació de la sardana del mil·lenari a la plaça de Sant Pere i l'audiència de Joan Pau II als pelegrins catalans. S'entrevista Narcís Jubany, Jordi Pujol, Joan E.

... / ...

Jarqué, Ramon Torrella i Marta Ferrusola sobre el significat d'aquest pelegrinatge.

Evangeli avui: José Antonio Iguacel, professor de religió a l'escola de FP de Lleida, responsable del casal de joves i superior de la comunitat salesiana de Lleida.

121.40 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Signes del temps*

Actors o personatges: Manuel Lladonosa

Data d'emissió: 15-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Reportatge monogràfic sobre els problemes dels immigrants a diferents llocs de Catalunya i sobre els grups d'església que treballen en aquests col·lectius marginats. L'atenció es centra, sobretot, en els col·lectius dels marroquins, els negres africans i les filippines.

Evangeli avui: Manuel Lladonosa, professor d'història de la universitat de Lleida.

122 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 55'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Mag-Magazine*

Realitzador: Toni Garriga

Director: Maria Gorgues i Maria Pau Huguet

Presentador: Maria Gorgues i Maria Pau Huguet

Altres dades: Només hem registrat la fitxa genèrica del programa.

Dades cronològiques: de l'11-1-88 fins al 13-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa magazine emès en directe on s'intercalen concursos, entrevistes a personatges del món de la cultura i actuacions musicals o teatrals. Cal destacar una secció fixa dedicada a un tema concret:

Dilluns- Àngel Amable aconsella sobre urbanitat i bons costums.

Dimarts- Alfred Rodríguez Picó tracta de meteorologia.

Dimecres- Pilar Pasamontes parla de moda.

Dijous- Joan Farré presenta ocupacions insòlites o Joan Barén tracta d'astronomia.

Divendres- Llorenç Torrado aconsella sobre gastronomia.

... / ...

A partir del 3 d'octubre del 1988 el programa presenta canvis en la seva estructura, com la supressió de les actuacions musicals i teatrals, el canvi de presentadora i la variació de la secció fixa:

Dilluns- Àlex Gorina fa un repàs de la programació que TV3 ofereix durant la setmana.

Dimarts- Teresa Gimpera comenta el tema de la moda.

Dimecres- Alfred Rodríguez Picó tracta de meteorologia.

Dijous- Josep del Hoyo tracta temes de salut i divulgació mèdica.

Divendres- Llorenç Torrado aconsella sobre gastronomia.

Nivell acadèmic: Educació No-Formal i Educació Informal.

123

DADES TÈCNIQUES

Duració: 90'

Blanc i negre - Color: C

Títol: *Dit i fet*

Producció: Barcelona, TV3, 1988

Productor: M. Lluïsa Farré

Realitzador: Josep M. Serra

Director: Josep M. Ferrer Arpí

Guionista: Jordi Serra Llena

Presentador: Josep M. Ferrer Arpí

Altres dades: 35 programes

Dades cronològiques: del 16-1-88 fins al 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Concurs on cada setmana juguen dues escoles de Catalunya (ensenyament secundari i Formació Professional) sobre un tema científic i tècnic proposat per l'equip del programa. Els concursants han de resoldre diverses proves de caire pràctic i teòric amb l'ajut d'un equip d'assessors, dels alumnes i professors de la seva escola i dels habitants de les poblacions corresponents. Les proves pràctiques consisteixen en proves de taller, testimoniatge, qualitat i quantitat i en un concurs de mèrits on cada escola presenta un projecte realitzat pels alumnes. La prova teòrica consisteix en una competició amb preguntes relacionades amb el tema monogràfic de cada setmana. Finalment, hi ha una línia oberta que consisteix en recollir dades per mitjà del telèfon sobre una qüestió plantejada al començament del programa. Des del 19 de març del 1988 fins al 4 de juny del 1988, el programa es titula *Joc del dissabte*, ja que *Dit i fet* és el lema de la campanya electoral de CIU en les autonòmiques del 29 de maig.

.../...

A partir del 8 d'octubre del 1988, el programa presenta canvis importants: els temes són més lúdics i la participació més oberta i festiva, i els equips concursants no queden limitats a dues escoles, sinó que poden plantejar associacions de qualsevol tipus.

Nivell acadèmic: F.P., B.U.P. i Educació No-Formal.

123.1 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: l'espai*

Actors o personatges: Institut Antoni Gaudí de Reus, Enric Mèlich, Antoni Peñalver, Institut Politècnic de Formació Professional de Vic, Josep M. Casals, Josep Sobrino, Sebastià Estradé i Ramon Amenedo

Data d'emissió: 16-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut Antoni Gaudí de Reus. Assessors: Enric Mèlich (químic) i Antoni Peñalver (estudiant).

Institut Politècnic de Formació Professional de Vic. Assessors: Josep M. Casals (enginyer industrial) i Josep Sobrino (professor).

Experts: Sebastià Estradé (escriptor) i Ramon Amenedo (enginyer tècnic).

123.2 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: l'automòbil*

Actors o personatges: Escola de Formació Professional Salesians de Sant Vicenç dels Horts, J. Lahoz, F. Diaz, Institut Joaquim Rubió i Ors de Sant Boi de Llobregat., R. Coculluela, A. Ariño, Joaquim Agulló i Francesc Roses

Data d'emissió: 23-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Escola de Formació Professional Salesians de Sant Vicenç dels Horts. Assessors: J. Lahoz i F. Diaz.

Institut Joaquim Rubió i Ors de Sant Boi de Llobregat. Assessors: R. Coculluela i A. Ariño.

Experts: Joaquim Agulló (catedràtic d'enginyeria mecànica) i Francesc Roses (periodista).

123.3 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: la revolució Informàtica*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat Joan Oró de Lleida, Hernando Sasot, Lluís Teres, T. P. F. P. Montilibi de Girona, Adolf Navarro, Joan Batlle, Ferran Ruiz, Santiago Miralles

Data d'emissió: 30-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat Joan Oró de Lleida. Assessors: Hernando Sasot (informàtic) i Lluís Teres (del Centre Nacional de Microelectrònica de la Universitat Autònoma de Barcelona). T. P. F. P. Montilibi de Girona. Assessors: Adolf Navarro (centre de Calent de Girona) i Joan Batlle (cap d'informàtica de l'ajuntament de Platja d'Aro).
Experts: Ferran Ruiz (cap del gabinet d'informàtica educativa del Departament d'Ensenyament de la Generalitat) i Santiago Miralles (enginyer de telecomunicacions).

123.4 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: el disseny i la moda*

Actors o personatges: Institut Joan Salvat Papasseit de la Barceloneta, Santi Giró, Joaquim, Escola de Formació Professional La Mina, Robert Juan, Mario Olivan, Josep M. Montaner i Mike Hastewell

Data d'emissió: 6-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut Joan Salvat Papasseit de la Barceloneta.
Assessors: Santi Giró (dissenyador, professor de l'escola Massana) i Joaquim (dissenyador de moda).
Escola de Formació Professional La Mina. Assessors: Robert Juan (professor d'informàtica) i Mario Olivan (dissenyador de moda).
Experts: Josep M. Montaner (vice-president ADI/FAD) i Mike Hastewell (Barcelona Centre de Disseny).

123.5 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: la nova agricultura*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat Joaquim Bau de Tortosa, Joan Chavarria, Josep M. Salleras, Institut de Formació Professional de Tàrraga, Joan Omeyo, Jaume Castells, Antoni Nadal i Pere Arús

... / ...

Data d'emissió: 13-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat Joaquim Bau de Tortosa.

Assessors: Joan Chavarria (enginyer) i Josep M. Salleras (enginyer agrònom).

Institut de Formació Professional de Tàrraga. Assessors: Joan Omeyo (enginyer agrònom) i Jaume Castells (professor).

Experts: Antoni Nadal (director del centre d'investigacions agràries de Cabriels) i Pere Arús (cap del departament de millora genètica IRTA de la Generalitat de Catalunya).

123.6 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: energies renovables. Sol, vent, aigua*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat de Torroella de Montgrí, Josep M. Corretge, Conrad Meseguer, Escola de Formació Professional de Tordera, Joan J. Escobar, Jordi Sicart, Josep Arnau i Albert Mitjà

Data d'emissió: 20-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat de Torroella de Montgrí. Assessors: Josep M. Corretge (sots-director de l'escola universitària politècnica de la Generalitat) i Conrad Meseguer (tècnic d'energia eòlica).

Escola de Formació Professional de Tordera. Assessors: Joan J. Escobar (cap de secció de Noves Energies de la Direcció General d'energia de la Generalitat) i Jordi Sicart (cap de divulgació d'una empresa).

Experts: Josep Arnau (president de la diputació de Girona i catedràtic de la Politècnica) i Albert Mitjà (cap del servei d'estalvi energètic i energies renovables del servei d'Indústria de la Generalitat).#

123.7 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: les telecomunicacions*

Actors o personatges: Escola Pia de Sant Antoni de Barcelona, Josep Delgado Penín, Miquel Ferrando, Centre Calasanz de Formació Professional de Barcelona, Josep Ventosa, Miquel Sánchez, Gabriel Junyent i Jaume Vinyals

Data d'emissió: 27-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Escola Pia de Sant Antoni de Barcelona. Assessors: Josep Delgado Penín i Miquel Ferrando (professors de l'escola d'enginyers de telecomunicacions).

Centre Calasanç de Formació Professional de Barcelona. Assessors: Josep Ventosa i Miquel Sànchez (enginyers de telecomunicacions).

Experts: Gabriel Junyent (director de l'escola tècnica superior d'enginyers de telecomunicacions) i Jaume Vinyals (cap de projectes de telecomunicacions del Bit'92).

123.8 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: l'ús de l'electricitat*

Actors o personatges: Centre cultural Pineda de l'Hospitalet de Llobregat, Ricard Bosch, Josep Ventosa, Institut de Formació Professional La Pineda de Badalona, Ramon Bargallo, Rafael Ribot, Joan Pau Clar i Xavier Alabern

Data d'emissió: 5-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Centre Cultural Pineda de l'Hospitalet de Llobregat.

Assessors: Ricard Bosch (professor de l'escola d'enginyers de Barcelona) i Josep Ventosa (enginyer de telecomunicacions).

Institut de Formació Professional La Pineda de Badalona. Assessors: Ramon Bargallo (professor de pràctiques d'electricitat) i Rafael Ribot (enginyer tècnic). Experts: Joan Pau Clar i Xavier Alabern.

123.9 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: la indústria alimentària*

Actors o personatges: Institut d'ensenyament secundari d'Igualada, Abel Mariner, Andreu Bodon, Institut de Formació Professional de Manresa, Josep Sancho Valls, Josep Mestres Lagarriga, Josep M. Monfort i Santiago Barniol

Data d'emissió: 12-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut d'Ensenyament Secundari d'Igualada. Assessors: Abel Mariner (bromatòleg) i Andreu Bodon (químic).

Institut de Formació Professional de Manresa. Assessors: Josep Sancho Valls (professor de microbiologia) i Josep Mestres Lagarriga (professor d'indústries làcties).

... / ...

Experts: Josep M. Monfort (director del Centre d'Investigacions de la Carn) i Santiago Barniol (secció d'estudis agroalimentaris de la Conselleria d'Agricultura, Ramaderia i Pesca).

123.10 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: la meteorologia*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat extensió de Premià de Mar, Enric Tarradelles, Geroni Llorente, Institut de Formació Professional Rafael Campalans d'Anglès, Josep Lluís Camacho, Gonçal Fernández, Antoni Castejón i Eliseu Vilaclara

Data d'emissió: -88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat extensió de Premià de Mar.
Assessors: Enric Tarradelles (meteoròleg) i Geroni Llorente (professor de la física de l'atmosfera).

Institut de Formació Professional Rafael Campalans d'Anglès.

Assessors: Josep Lluís Camacho (meteoròleg) i Gonçal Fernández (físic de l'atmosfera).

Experts: Antoni Castejón i Eliseu Vilaclara (meteoròlegs de TV3).

123.11 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet): el món dels llibres*

Actors o personatges: Institut d'Ensenyament Secundari Badalona Set de Badalona, Institut de Formació Professional Bernat el Ferrer de Molins de Rei, Pere Vicens, Jordi Jané i Pilar Rahola

Data d'emissió: 26-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut d'Ensenyament Secundari Badalona Set de Badalona.

Institut de Formació Professional Bernat el Ferrer de Molins de Rei.

Experts: Pere Vicens (president del gremi d'editors de Catalunya i de la federació del gremi d'editors d'Espanya) i Jordi Jané (escriptor i col·laborador de Catalunya Ràdio i TV3).

123.12 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet): l'aviació*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Institut de Batxillerat Ciutat Badia. Assessors: Manuel Sánchez Damián, Frederic Piera, Institut de Formació Professional del Prat de Llobregat, Pedro José Moreno, Jaume Gil, Jesús Broto i Carme Farreras

Data d'emissió: 9-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat Ciutat Badia. Assessors: Manuel Sánchez Damián (cap de la secció aeronàutica del Museu de la Ciència i de la Tècnica catalana) i Frederic Piera (enginyer tècnic aeronàutic).

Institut de Formació Professional del Prat de Llobregat. Assessors: Pedro José Moreno (cap d'equips de manteniment d'Iberia) i Jaume Gil (secretari del cap d'escala d'Iberia de l'aeroport del Prat).

Experts: Jesús Broto (president del club Vol a Vela d'Igualada) i Carme Farreras (experta en vol aerostàtic).

123.13 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet):la indústria turística*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat Baix Montseny de Sant Celoni, Ramon Arcarons, Luis Bellido, Institut de Formació Professional Baix Empordà de Palafrugell, Josep Hernández, Jordi Comas, Albert Casaus i Albert Ferrer

Data d'emissió: 16-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat Baix Montseny a Sant Celoni. Assessors: Ramon Arcarons (professor de dret turístic) i Luis Bellido (advocat de la Direcció General de Turisme).

Institut de Formació Professional Baix Empordà de Palafrugell. Assessors: Josep Hernández (director de l'escola de turisme Ferran Agulló) i Jordi Comas (hotelier).

Experts: Albert Casaus (secretari general del gremi d'hotelers de Catalunya) i Albert Ferrer (advocat a la Conselleria de Comerç, Consum i Turisme).

123.14 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet):la televisió*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat de Manlleu, Enric Romero, Miquel Pérez, Institut de Formació Professional de Calella,

... / ...

... / ...

Montserrat Llinés, Pere Vicens Fraile, Joan Royo i Lluís Diumaró

Data d'emissió: 23-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat de Manlleu. Assessors: Enric Romero (enginyer de telecomunicacions) i Miquel Pérez (professor de mitjans audiovisuals).

Institut de Formació Professional de Calella. Assessors: Montserrat Llinés (professora de la Facultat de Ciències de la Informació) i Pere Vicens Fraile (professor de Tele-edició de telecomunicacions).

Experts: Joan Royo (cap del servei d'unitats mòbils de TV3) i Lluís Diumaró (periodista a TV3).

123.15 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El Joc del dissabte (Dit i fet):l'observació astronòmica*

Actors o personatges: Institut de Batxillerat Pere Alsius de Banyoles, Albert Cornado, Raimon Reginaldo, Institut de Formació Professional La Segarra de Cervera, Manuel Hernández, Ricard Casas, Josep M. Olivé i Jordi Aloy

Data d'emissió: 30-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Batxillerat Pere Alsius de Banyoles.

Assessors: Albert Cornado (de l'Agrupació Astronòmica de Sabadell) i Raimon Reginaldo (físic).

Institut de Formació Professional La Segarra de Cervera. Assessors: Manuel Hernández (físic) i Ricard Casas (físic).

Experts: Josep M. Olivé (president de l'Agrupació Astronòmica de Sabadell) i Jordi Aloy (vice-president de l'Agrupació astronòmica Aster de Barcelona).

123.16 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El Joc del dissabte (Dit i fet):l'estructura de la matèria*

Actors o personatges: Institut de Formació Professional Ramon Barbat i Miracle de Vilaseca, Josep Gras, Manuel Lahoz, Centre Municipal Molí de la vila de Capellades, Ricard Casas, Pere Castells, Mercè Izquierdo i Claudi Mans

Data d'emissió: 7-5-88

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Formació Professional Ramon Barbat i Miracle de Vilaseca. Assessors: Josep Gras (professor de física i química) i Manuel Lahoz (professor de física i química).
Centre Municipal Molí de la vila de Capellades. Assessors: Ricard Casas (físic) i Pere Castells (professor de física i química).
Experts: Mercè Izquierdo i Claudi Mans.

123.17 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet):la microelectrònica*

Actors o personatges: Institut de Formació Professional de Sabadell (Mancomunitat Sabadell-Terrassa), José Millán Gómez, Àlex Fabregat, Col·legi Llor de Sant Boi de Llobregat. Assessors, Joan Soler, Xavier Paradell, Francesc Serra i Amadeu Gassó

Data d'emissió: 14-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Formació Professional de Sabadell (Mancomunitat Sabadell-Terrassa). Assessors: José Millán Gómez (investigador del CSIC sobre tecnologia del silici) i Àlex Fabregat (cap de disseny electrònic de CIRSA).
Col·legi Llor de Sant Boi de Llobregat. Assessors: Joan Soler (professor de l'escola superior de Telecomunicacions i enginyer superior) i Xavier Paradell (enginyer electrònic d'Elbe a Catalunya).
Experts: Francesc Serra (director del Centre Nacional de microelectrònica) i Amadeu Gassó (cap tècnic d'emissions de TV3).

123.18 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet):l'ecologia*

Actors o personatges: Escola de Formació Professional Castellvell de Solsona, Narcís Prat, Guillem Solernou, Institut de Formació Professional Els Planells d'Artesa de Segre, Joan Armengol, Emília Gutiérrez, Joan Domènec Ros i Ramon Folch

Data d'emissió: 21-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Escola de Formació Professional Castellvell de Solsona. Assessors: Narcís Prat (professor del departament d'Ecologia de la Universitat de Barcelona) i Guillem Solernou (director d'*Ericologia*).
Institut de Formació Professional Els Planells d'Artesa de Segre.

... / ...

Assessors: Joan Armengol i Emília Gutiérrez (professors del departament d'ecologia de la Universitat de Barcelona).

Experts: Joan Domènec Ros (cap del departament d'ecologia de la facultat de Biologia de la Universitat de Barcelona) i Ramon Folch (doctor en biologia i director del programa de TV3 *Mediterrània*).

123.19 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet): els robots*

Actors o personatges: Institut de Formació Professional Sant Narcís de Girona, Col·legi Sagrat Cor de Tarragona. Aícia Casals, Francesc Cortès, Laura Tramosa, Ferran Puig, Josep M. Recasens, Joaquim Nadal i Joan Gomis

Data d'emissió: 28-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Formació Professional Sant Narcís de Girona i Col·legi Sagrat Cor de Tarragona. **Assessors:** Aícia Casals (professora de robòtica de la facultat d'Informàtica de Barcelona) i Francesc Cortès (enginyer industrial de l'empresa Asea, Brown Boveri (ABB)).

Experts: Laura Tramosa (enginyer industrial i redactora en cap de la *Revista de robòtica i Projecto*) i Ferran Puig, enginyer de telecomunicacions i director d'*Automática e instrumentación* i *C.I.M.*

123.20 DADES TÈCNIQUES

Títol: *El joc del dissabte (Dit i fet): el sistema solar*

Actors o personatges: Institut de Formació Professional La Garrotxa d'Olot, Raimon Reginaldo, Roser Oriol, Institut de Batxillerat Sa Palomera de Blanes, Josep A. Soldevila, M. Victòria Vives, Carles Schnabel i Ricard Martínez

Data d'emissió: 4-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Institut de Formació Professional La Garrotxa d'Olot. **Assessors:** Raimon Reginaldo (agrupació astronòmica de Sabadell) i Roser Oriol (física).

Institut de Batxillerat Sa Palomera de Blanes. **Assessors:** Josep A. Soldevila (constructor de telescopis) i M. Victòria Vives (catedràtica de ciències naturals).

Experts: Carles Schnabel (vice-president de l'Agrupació astronòmica de Sabadell) i Ricard Martínez (president d'ASTER).

123.21 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El Joc del dissabte (Dit i fet):la ràdio*

Actors o personatges: La Salle Comtal de Barcelona, Ciutat vella, Joan Ferré, Ermenter Ars, Institut de Batxillerat Narcís Monturiol de Barcelona, Montbau, Xavier Granados, Marta Puértolas, Adelina Castillejo i Josep M. Bachs

Data d'emissió: 11-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: La Salle Comtal de Barcelona, Ciutat vella. **Assessors:** Joan Ferré (perit electrònic i radioaficionat) i Ermenter Ars (enginyer i professor d'electricitat).

Institut de Batxillerat Narcís Monturiol de Barcelona, Montbau.

Assessors: Xavier Granados (físic) i Marta Puértolas (periodista de ràdio).

Experts: Adelina Castillejo (Catalunya Ràdio) i Josep M. Bachs (TV3 i Catalunya Ràdio).

123.22 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *El Joc del dissabte (Dit i fet):caves i vins*

Actors o personatges: Col·legi Sant Josep de Sant Sadurní d'Anoia, Juan José Castro, Lluís Ràfols, Escola Montagut de Vilafranca del Penedès, Ramon Balda, Antoni Cantos, Santiago Mínguez, Josep M. Pujol-Busquets, senyor Lázaro, Josep M. Just, Santiago Miralles, Maria Pau Huguet, Xesc Barceló i Miquel Calzada

Data d'emissió: 18-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Col·legi Sant Josep de Sant Sadurní d'Anoia. **Assessors:** Juan José Castro (director tècnic de *Codorniu*) i Lluís Ràfols (enòleg tècnic de *Codorniu*).

Escola Montagut de Vilafranca del Penedès. **Assessors:** Ramon Balda (enòleg, productor de vins) i Antoni Cantos (enòleg, tècnic d'*Incavi*).

Experts: Santiago Mínguez (director d'*Incavi*) i Josep M. Pujol-Busquets (enòleg director de les caves *Marqués de Monistrol*).

123.23 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: l'excursionisme. El Pirineu*

Actors o personatges: Agrupació Cultural Folklorica de Barcelona

... / ...

... / ...

(Barri gòtic), Casal de Joves de Sarrià, Pasqual Maragall, Conrad Blanch i Francesc Santacana

Data d'emissió: 8-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Agrupació Cultural Folklòrica de Barcelona (Barri gòtic) i Casal de Joves de Sarrià.

Amb la participació de l'alcalde de Barcelona Pasqual Maragall i de l'apinista Conrad Blanch. Personatge convidat: Francesc Santacana.

123.24 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: motociclisme*

Actors o personatges: Escoles Taller de Vilanova i la Geltrú, Sant Pere de Ribes, Vilafranca del Penedès, Sant Cugat, Santa Perpètua de Mogoda i Montmeló, Jaume Casanovas, Joan Aymerich, Lluís Homar i Jordi Arcarons

Data d'emissió: 15-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Escoles Taller de Vilanova i la Geltrú, Sant Pere de Ribes i Vilafranca del Penedès i Escoles Taller de Sant Cugat, Santa Perpètua de Mogoda i Montmeló.

Amb la participació especial de Jaume Casanovas, alcalde de Vilanova i la Geltrú, Joan Aymerich, alcalde de Sant Cugat i l'actor Lluís Homar.

123.25 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: la música dels anys 80*

Actors o personatges: Casal de Joves de Sant Martí de Provençals i Casal de Joves de la Prosperitat

Data d'emissió: 22-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Casal de Joves de Sant Martí de Provençals i Casal de Joves de la Prosperitat.

123.26 DADES TÈCNIQUES

Títol: *Dit i fet: els bolets*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Escola familiar agrària Camp Joliu d'Arboç del Penedès, Escola Familiar agrària Quintanes de Masies del Voltregà i Carles Canut

Data d'emissió: 29-10-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Escola familiar agrària Camp Joliu d'Arboç del Penedès i Escola Familiar agrària Quintanes de Masies del Voltregà.
Personatge convidat: Carles Canut.

123.27 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: els diaris*

Actors o personatges: Esbart Sant Just de l'Ateneu de Sant Just Desvern, Esbart d'Olesa d'Olesa de Montserrat i Josep Pernau

Data d'emissió: 5-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Esbart Sant Just de l'Ateneu de Sant Just Desvern i Esbart d'Olesa d'Olesa de Montserrat.
Convidat: Josep Pernau (periodista).

123.28 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: els boscos*

Actors o personatges: Comissió Municipal de Festes de Tortosa, Patronat Municipal de Turisme de Puigcerdà, Vicenç Veguer, Joan Llombart i Josep Miró i Ardevol

Data d'emissió: 12-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Comissió Municipal de Festes de Tortosa i Patronat Municipal de Turisme de Puigcerdà.
Amb la participació de Vicenç Veguer, alcalde de Tortosa i de Joan Llombart, alcalde de Puigcerdà. Personatge convidat: Josep Miró i Ardèvol (conseller d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya).

123.29 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: les rutes del romànic*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Grup Esplai El traspunt de Cardona, Patronat Municipal de Festes de Ripoll, Gervasi Arnaste i Pere Jordi Piella

Data d'emissió: 19-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Grup Esplai El traspunt de Cardona i Patronat Municipal de Festes de Ripoll.

Amb la participació de Gervasi Arnaste, alcalde de Cardona i Pere Jordi Piella, alcalde de Ripoll.

123.30 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: Barcelona, la ciutat i el 92*

Actors o personatges: ADENA, DEPANA, Margalida Obiols, Enric Frigola i Josep del Hoyo

Data d'emissió: 26-11-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: ADENA i DEPANA

El programa gira a l'entorn de l'urbanisme de Barcelona de cara al 1992 i a l'Exposició Universal de 1888 com a inici de l'expansió arquitectònica de la ciutat. Amb la participació de Margalida Obiols, responsable de l'Olimpiada Cultural. Com a públic al plató dels estudis hi ha persones del Casal de l'Eixample, Enric Frigola, locutor de ràdio i Josep del Hoyo, col·laborador de TV3 en temes mèdics.

123.31 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: ciència ficció*

Actors o personatges: Companyia General del Foc de Gavà, Agrupació sardanista de Cornellà de Cornellà de Llobregat i Josep Albanell

Data d'emissió: 3-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Companyia General del Foc de Gavà i Agrupació sardanista de Cornellà de Cornellà de Llobregat.

Personatge convidat: Josep Albanell (escriptor).

123.32 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: els gossos*

... / ...

... / ...

Actors o personatges: Comissió de festes del carrer de la riera de Vic, Comissió de festes del carrer del Gurb de Vic, Pere Girbau, Xavier Cervera i Miquel Franch

Data d'emissió: 10-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Comissió de festes del carrer de la riera de Vic, i Comissió de festes del carrer del Gurb de Vic.

Amb la participació de Pere Girbau, alcalde de Vic i Xavier Cervera, regidor de barris de l'ajuntament de Vic. Miquel Franch, criador de gossos *Husky*, o gossos polars, porta gossos al plató.

123.33 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: les lletres catalanes*

Actors o personatges: Els Minyons Escoltes i Guies de Sant Jordi de Catalunya i Els Escuts del Rosselló

Data d'emissió: 17-12-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Programa especial amb motiu de la festa literària de les lletres catalanes *La nit de Sant Llúcia*. Es presenta un informe recull amb les principals convocatòries històriques i actuals de la literatura catalana. Concursants: Els Minyons Escoltes i Guies de Sant Jordi de Catalunya i Els Escuts del Rosselló.

123.34 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: les tradicions nadalenques*

Actors o personatges: Associació de pessebristes de Sant Joan Despí, Ràdio Club olotí d'Olot, Eduard Alonso, Pere Macias i Llätzer Escarceller

Data d'emissió: 7-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Associació de pessebristes de Sant Joan Despí i Ràdio Club olotí d'Olot.

Amb la participació d'Eduard Alonso, alcalde de Sant Joan Despí, de Pere Macias, alcalde d'Olot i de Llätzer Escarceller, l'avi de *Filiprim*.

123.35 **DADES TÈCNIQUES**

Títol: *Dit i fet: pa i pans*

Actors o personatges: Coral Santa Maria d'Àvia, Matadepera Ràdio de Matadepera, Xavier Vilamal, Víctor Peiró i Ricard Coma

Data d'emissió: 14-1-89

RESUM DEL CONTINGUT:

Concursants: Associació de pessebristes de Sant Joan Despí i Ràdio Club olotí d'Olot.

Amb la participació de Xavier Vilamar, president de la Federació catalana de gremis de flequers, Víctor Peiró, alcalde de Matadepera i Ricard Coma, alcalde d'Àvia.

124 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Treure partit del micro*

Producció: Regne Unit: BBC, 1983

Presentador: Ian McNaught-Davis

Altres dades: 9 capítols

Dades cronològiques: del 19-1-88 fins al 22-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie de divulgació informàtica destinada a usuaris de microordinadors i a un públic interessat per les noves tecnologies. Cada capítol inclou demostracions pràctiques i ensenya les diverses aplicacions dels micros. És la segona sèrie del *Pla de difusió de la cultura informàtica* de la BBC. La primera (50.) *Connecta el micro, pica el start*, està dirigida al públic inexpert.

Cada capítol inclou demostracions pràctiques amb la màquina i presenta exemples de com la gent fa servir els micros per a aplicacions pràctiques. Com que la sèrie se centra en principis generals, serà útil per als posseïdors d'una àmplia gamma de màquines.

Nivell acadèmic: C.O.U., Univ. i Educació No-Formal.

124.1 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 13"

... / ...

... / ...

Títol: *La màquina versàtil*

Actors o personatges: Richard Gomm i John Coll

Data d'emissió: 19-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Els microordinadors no serveixen solament per als jocs, segons el presentador Ian McNaught-Davis, que es disposa a explorar tota una varietat d'altres aplicacions. Richard Gomm és víctima de paràlisi cerebral i només pot controlar els moviments del cap. El seu microordinador li permet, no solament escriure una tesi doctoral, sinó també dominar el món que l'envolta. John Coll fa una demostració per veure la diferència entre carregar un programa d'un cassette o d'un disquet.

124.2 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 08"

Títol: *Introducció al Basic (I)*

Actors o personatges: Patrick Eager

Data d'emissió: 26-1-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Tracta del problema d'escriure *Basic*. Patrick Eager, un notable fotògraf de cricket, utilitza el seu micro per arxivar i catalogar fotografies, calcular factures i impostos, escriure rebuts i cartes comercials i administrar els sistemes informàtics. El presentador ofereix les estructures fonamentals de qualsevol programa: seqüència, alternativa i repetició.

124.3 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 21"

Títol: *Introducció al Basic (II)*

Actors o personatges: Ian Trackman

Data d'emissió: 2-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Un microordinador, a més de xifres, també pot tractar paraules. En una aplicació, una escriptora estalvia temps i diners fent la composició tipogràfica del seu original mecanografiat amb l'ajuda d'un

... / ...

... / ...

microordinador i d'una lectora òptica de caracters. En un altre exemple, Mac equipa el micro amb una impressora professional per ensenyar com es poden fer una sèrie de modificacions en una carta comercial. Després, escriu un programa per a fer que la màquina reconegui palíndroms i explica com es manipulen amb un micro variables cadena, és a dir, paraules.

Mac presenta les idees de la programació estructurada, incloent-hi l'ús de procediments. El capítol s'acaba amb una entrevista amb Ian Trackman, un programador experimentat amb idees molt clares sobre què és programar bé i programar malament i que dóna consells útils als principiants.

124.4 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 23' 57"

Títol: *Gràfics d'ordinador*

Data d'emissió: 9-2-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Cada màquina té la seva manera de fer aparèixer a la pantalla ratlles, colors, i moviment; però hi ha uns principis fonamentals dels gràfics informàtics que són vàlids per a tots els micros.

Un exemple d'aplicació presenta una nova forma de col·laboració entre una escola de Belles Arts i un hospital. Un cirurgià plàstic pot estudiar la millor manera de corregir la mandíbula del seu pacient fent proves amb una imatge tridimensional del cap de l'interessat -tot això abans d'acostar-se al quiròfan-.

Mac explica que un micro personal produeix els gràfics -i les lletres i les xifres- a base de combinacions de punts, prenent com a exemple un ninot que fa saltets. Aquesta mena de gràfics per blocs es fa servir en els jocs informàtics, i ocupa una part relativament petita de la memòria de l'ordinador. Si les imatges fossin d'*alta resolució*, amb més definició, amb prou feines ens quedaria espai per al joc a la memòria. Les grans possibilitats d'un sistema potent de gràfics microinformàtics apareixen en un exemple de disseny publicitari per a la Rolls-Royce.

124.5 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 02"

Títol: *Fitxers de dades*

Data d'emissió: 16-2-88

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Una de les tasques més importants que pot fer un ordinador és organitzar i classificar tota una informació. El primer exemple mostra com un microordinador pot fer servei al realitzador d'un programa de jazz que ha de localitzar les peticions musicals dels seus oients entre el milió de discs de la discoteca de la BBC.

Mac explica com es pot muntar una base de dades en un microordinador i analitza les limitacions que hi ha. Els dos factors principals són la mida de la memòria de l'ordinador i el temps d'accés a la informació emmagatzemada. El Consell Britànic de Navegació Interior utilitza un disc *Winchester* (un disc fix de gran capacitat) com a auxiliar per a prendre decisions complicades - com l'emplaçament i la capacitat d'una possible nova d'arsenal -, i els efectes que tindria en els canals dels voltants.

Un microordinador normal pot accedir a grans bases de dades de qualsevol lloc del món per via telefònica. Mac enllaça un micro BBC amb el gran ordinador central del *New York Times* (fantàstic, si està disposat a pagar la subscripció!) En el futur, molts usuaris de micros obtindran informació amb sistemes així, o amb sistemes per cable, que encara són més ràpids.

124.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 24' 20"

Títol: *Aplicacions administratives*

Actors o personatges: Ian Trackman

Data d'emissió: 1-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Hi ha disponible un gran assortiment de *software* per a usos comercials, però, naturalment, també se'l pot escriure un mateix perquè correspongui exactament a les pròpies necessitats, amb la condició que tingui temps i en sàpiga prou, com és el cas de Patrick Eager. Una empresa com les *Fleques Crown* pot planificar les compres, la producció i les complexitats de la distribució, fent servir un programa de planificació financera adquirit comercialment, anomenat *Visicalc*. També hi ha una atabaladora varietat de programes amb finalitats específiques, com comptabilitat, processament de textos, i moltes d'altres.

A una petita empresa li pot convenir de buscar un assessorament professional per tal de determinar el programa més adequat a les seves necessitats. Dues dones que fan una revista de bricolatge i tenen un servei d'assessorament, creuen que el consell que els ha

... / ...

donat en Colin Harris encaixa perfectament amb les seves necessitats, i els dóna més llibertat per a dedicar-se a la feina editorial. Tornant a l'estudi, Ian Trackman ofereix algunes regles pràctiques per ajudar els inexperts a descobrir els programes de poca qualitat.

124.7 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 23' 45"

Títol: *Música Informàtica*

Actors o personatges: Dave Ellis

Data d'emissió: 8-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Un microordinador també pot servir per a tocar música. El músic Dave Ellis fa una demostració de les instruccions per a fer sons senzills amb el micro BBC i descriu la mena de *hardware* i *software* que fa falta per tocar i preparar música informàtica. Hi ha un ordinador que parla de veritat, amb una coneguda veu dels telenotícies.

Mac s'interessa, més enllà del Basic, en altres llenguatges i els seus avantatges particulars. El Microtext és un llenguatge ideal per a programes senzills de preguntes i respostes, com ho demostra un programa de diagnòstic de salut.

El futur, però, és dels llenguatges d'intel·ligència artificial, que fan possible que l'ordinador aprengui coses *per experiència* -com el LISP, per exemple-. En aquest capítol apareix un robot desenvolupat al Politècnic de Brighton, que pot aprendre a obeir instruccions de viva veu.

124.8 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 24' 26"

Títol: *Tot està controlat*

Data d'emissió: 15-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Una aplicació important dels micros és programar-los per a controlar i dirigir esdeveniments i objectes del món real. A la Universitat de Southampton, un excepcional projecte d'enginyeria, basat en un micro, ha conduït a la creació d'una *mà* prostètica, molt més perfeccionada que totes les pinces prostètiques actuals. Té tots els moviments, amb 10 sensors que reaccionen segons les contraccions musculars, de manera que pot funcionar autònomament. A la

... / ...

... / ...

Universitat de Warwick han programat un petit vehicle perquè pugui córrer tot sol -ideal per a feines desagradables o perilloses, com ara treure's les bombes de sobre-.

Amb John Coll, Mac investiga els mecanismes que fan possible que un micro controlli i dirigeixi màquines. Donen a conèixer el BBC-mòbil, que està proveït d'una sèrie de sensors, uns motors i un llapis. Amb un programa d'intel·ligència artificial que el dirigeix, el BBC-mòbil sap sortir tot sol d'un laberint.

124.9 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 23' 48"

Títol: *Dibuixos animats*

Data d'emissió: 22-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

No sempre és necessari fer servir un teclat per a donar informació a l'ordinador, ni fer servir una pantalla per als resultats. En una important fàbrica de sabates, Mac s'instal·la davant d'un microordinador per a dissenyar una sabata en tres dimensions, amb una paleta de colors que surt a la pantalla. Acoloreix la sabata tocant el color que vol amb un llapis fotosensible.

De tornada a l'estudi, Mac i Ian Trackman investiguen les possibilitats d'animació amb un micro fent una petita pel·lícula de dibuixos animats amb el sistema de gràfics del micro BBC. També estudien el concepte de disseny informatitzat i examinen unes imatges tridimensionals.

125 **DADES TÈCNIQUES**

Duració: 25'

Blanc i negre - Color: C

Sèrie: *Exploració i aventura*

Realitzador: Leo Dickinson

Altres dades: 11 episodis

Dades cronològiques: del 29-3-88 fins al 7-6-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sèrie documental sobre diversos temes on l'aventura és el nexa comú: les dificultats d'un càmera a l'hora de filmar; una expedició al casquet glacial de la Patagònia; la competició de la regata dels tres cims; l'ascens a l'Everest, sense màscara d'oxigen, dels alpinistes Peter Habeler i Reinhold Messner; una expedició al Sàhara amb globus; el descens de piragua pel riu Dudh Kosi; l'ascens al cim Cerro Torre de

... / ...

... / ...

la Patagònia; el vol amb ala delta del campió suís Tony Wyss; les incursions als glacials de la Colúmbia britànica; l'escalada del pic Matterhorn i un viatge a les illes Aleutianes, situades al mar de Bering.

Nivell acadèmic: Educació Informal.

125.1 DADES TÈCNIQUES

Duració: 38' 27"

Títol: *Filmar l'impossible*

Actors o personatges: Leo Dickinson

Data d'emissió: 29-3-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Leo Dickinson ens ofereix una mostra del seu treball. Dickinson és un càmera que per filmar ha hagut de passar per nombroses aventures, des de l'escalada fins al vol en globus.

125.2 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 50"

Títol: *Terra de boira i de foc*

Data d'emissió: 5-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

El casquet glacial de la Patagònia és una de les zones menys explorades del món. Tres expedicions s'aventuren per un sòl esquerdat i arriben al cim d'un volcà que es troba enmig del mateix.

125.3 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 17"

Títol: *És una mica britànic*

Data d'emissió: 12-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

La regata dels tres cims és una difícil competició que dura cinc dies i on es combinen 380 milles de navegació mb 100 kilòmetres a peu pels cims de Snowdon, Ben Nevis i Scaillpikie. És una prova per a gent una mica excèntrica, característica bastant comuna entre els britànics.

... / ...

125.4 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 01"

Títol: *L'Everest sense màscara*

Actors o personatges: Peter Habeler i Reinhold Messner

Data d'emissió: 19-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Peter Habeler i Reinhold Messner van aconseguir l'ascens a l'Everest sense màscara d'oxigen.

125.5 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 49"

Títol: *Saltant sobre el desert*

Data d'emissió: 26-4-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Una expedició pel Sàhara en globus i amb paracaigudes per saltar a terra permet arribar a llocs llunyans de les rutes habituals i s'enfronta amb perills desconeguts.

125.6 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 36"

Títol: *El Budh Kosi*

Data d'emissió: 3-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Sis piragüistes de nivell olímpic lluiten amb la turbulència del riu més alt del món i descendeixen a una velocitat incontrolable pels llocs més difícils i perillosos. Aquest documental s'ha emportat molts premis i fins i tot va ésser nominat pels Emmy.

125.7 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 55"

Títol: *L'enigma de Cerro Torre*

Data d'emissió: 10-5-88

... / ...

... / ...

RESUM DEL CONTINGUT:

Cerro Torre és un pic de la Patagònia difícilment escalable. Va aixecar molta polèmica arran de l'ascens de Cèsar Maestri, el 1959, que va ser posat en dubte quan T. Egger va morir durant l'ascens amb una càmera que contenia imatges esclaridores. El documental inclou dramàtiques escenes d'una recent ascensió.

125.8 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 58"

Títol: *Volant per sobre els Alps*

Actors o personatges: Tony Wyss

Data d'emissió: 17-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

El campió suís d'ala Delta, Tony Wyss, salta regularment des del pic Shilton, de 2.700 metres i planeja suaument fins a la vall de Lauter Brunnen. La càmera, situada a l'ala, dóna una visió meravellosa dels pics, dels boscos i dels poblets alpins.

125.9 DADES TÈCNIQUES

Duració: 26' 07"

Títol: *Alta i agresta*

Data d'emissió: 24-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Una expedició de persones sense experiència es fica per la regió de la Colúmbia britànica per estudiar els glacials, el clima i la vida natural. S'han d'enfrontar amb els atacs d'òssos i el perill de creuar corrents d'aigües torrencials.

125.10 DADES TÈCNIQUES

Duració: 25' 53"

Títol: *El Matherhorn*

Data d'emissió: 31-5-88

RESUM DEL CONTINGUT:

Aquest pic presenta totes les característiques ideals per a l'escalada.

... / ...