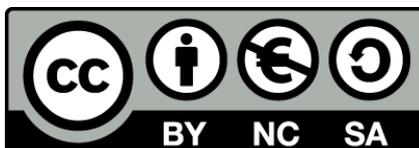




UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

**“Convertir para Dios y transformar para la patria”.  
Misioneros claretianos y carmelitas descalzos entre los  
“indios errantes” del Chocó y Urabá, Colombia  
(1908-1952)**

David Díaz Baiges



Aquesta tesi doctoral està subjecta a la llicència **Reconeixement- NoComercial – CompartirIgual 4.0. Espanya de Creative Commons.**

Esta tesis doctoral está sujeta a la licencia **Reconocimiento - NoComercial – CompartirIgual 4.0. España de Creative Commons.**

This doctoral thesis is licensed under the **Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0. Spain License.**

### 1.3 Representaciones de los misioneros y de la actividad misional

#### 1.3.1 Representaciones elaboradas por los claretianos

**Fotografía 138: El Padre Juan Gil con los primeros misioneros de la Prefectura Apostólica del Chocó**



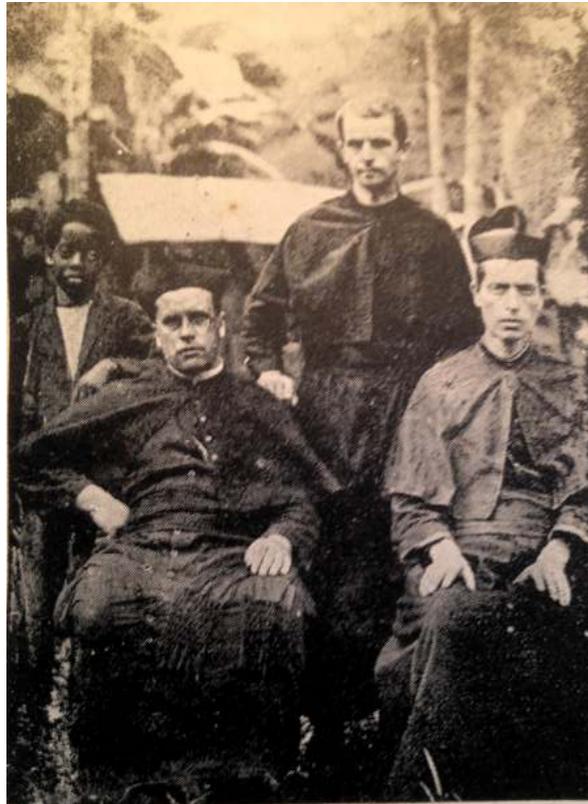
Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1960: 26. Pie de fotografía: “El Rvmo. P. Juan Gil, C.M.F., primer Prefecto Apostólico del Chocó, acompañado de los primeros misioneros de la Prefectura”. S.l.; S.f.

**Fotografía 139: Grupo de misioneros llegados de España junto el Arzobispo de Cartagena**



Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1929. Pie de fotografía: “Misioneros llegados de España. Presididos por el Illmo. señor Pedro Adán Brioschi, Arzobispo de Cartagena y Rvmo. P. Juan Gil y García. Prefecto Apostólico. Sentados: Padres: Marro, Muñoz Secretario del Arzobispado; Lafuente, Bandrés y Urrutia. De pie: Hermanos: Notiboli, Simón; Padres: España, Onetti, E.Martínez; Hnos. Casals, Urizar, Capmany”. S.l. [¿Cartagena de Indias?]; S.f.

**Fotografía 140: Misioneros de la Residencia de Istmina**



Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1924b. Pie de fotografía: “Comunidad de Istmina -1924. Sentados: Reverendos Padres Virginio Belarra y Andrés Vilá. De pie: Hermano José Bonet”. Istmina, Chocó; 1924

**Fotografía 141: Padre Manuel Álvarez**



Fuente: Reproducida en: Misioneros Claretianos, 1934. Pie de fotografía: “R.P. Manuel Álvarez”. S.l.; S.f.

**Fotografía 142: Padre Ángel de M. Canals**



Fuente: Reproducida en: Misioneros Claretianos, 1934. Pie de fotografía: “R.P. Ángel M. Canals”. S.l.; S.f.

**Fotografía 143: Retrato del Padre Onetti y otros dos misioneros con los alumnos de una escuela**



Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1960: 143. Pie de fotografía: “Escuela de niños del Chocó con sus misioneros encargados. En el centro el Padre Onetti”. S.l.; S.f.

**Fotografía 144: El Prefecto Francisco Sanz y el Padre Modesto Arnaus junto con un grupo de niños celebrando su primera comunión**



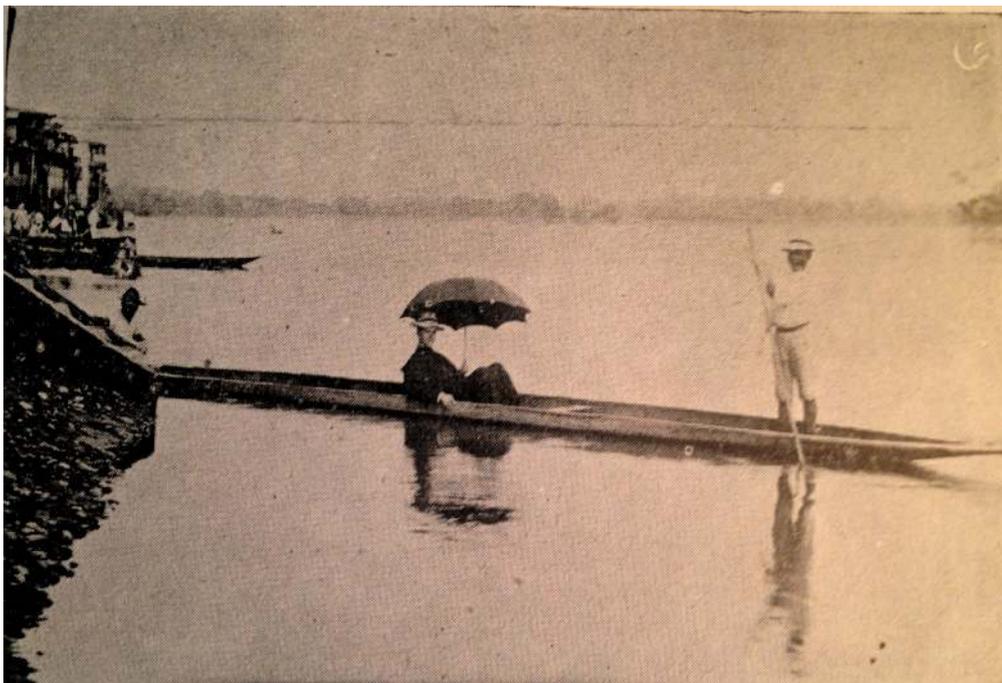
Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1960: 191. Pie de fotografía: “Mons. Sanz y el P. Arnaus, presiden una primera comunión. El P. Arnaus murió asesinado por un rojo del Chocó”. S.l. [¿Internado de Catrú?]; S.f.

**Fotografía 145: Misionero en una travesía en canoa**



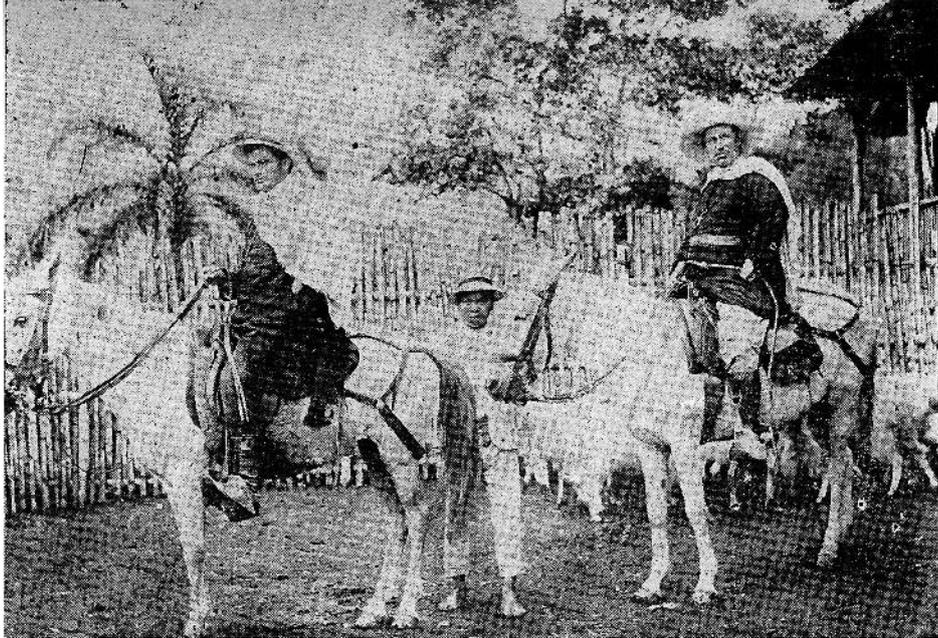
Fuente: Reproducida en Misioneros Claretianos, 1934. Pie de fotografía: “El Misionero sentado en su hamaca hace interminables viajes para llevar el consuelo a sus feligreses. (Foto Misión)”. S.l.; S.f.

**Fotografía 146: Misionero posando en una canoa**



Fuente: Reproducida en (Misioneros Claretianos, 1924b). Pie de fotografía: “El Misionero sale a auxiliar a un enfermo”. S.l.; S.f.

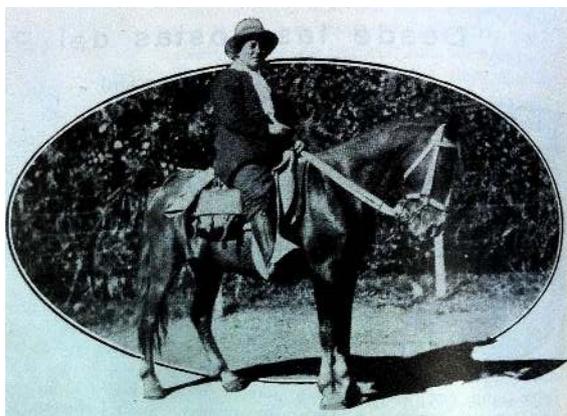
**Fotografía 147: Los Padres Fermín Larrazábal y Francisco Onetti preparados para iniciar una excursión**



Fuente: Reproducida en *Misioneros Claretianos*, 1929. Pie de fotografía: “Reverendos Padres Fermín de Larrazábal y Francisco Onetti visitando las escuelas del Chamí”. S.l.; S.f.[¿1924?]

**Fotografía 149: Misionero en su medio de locomoción**

**Fotografía 148: Padre Onetti montado a caballo**

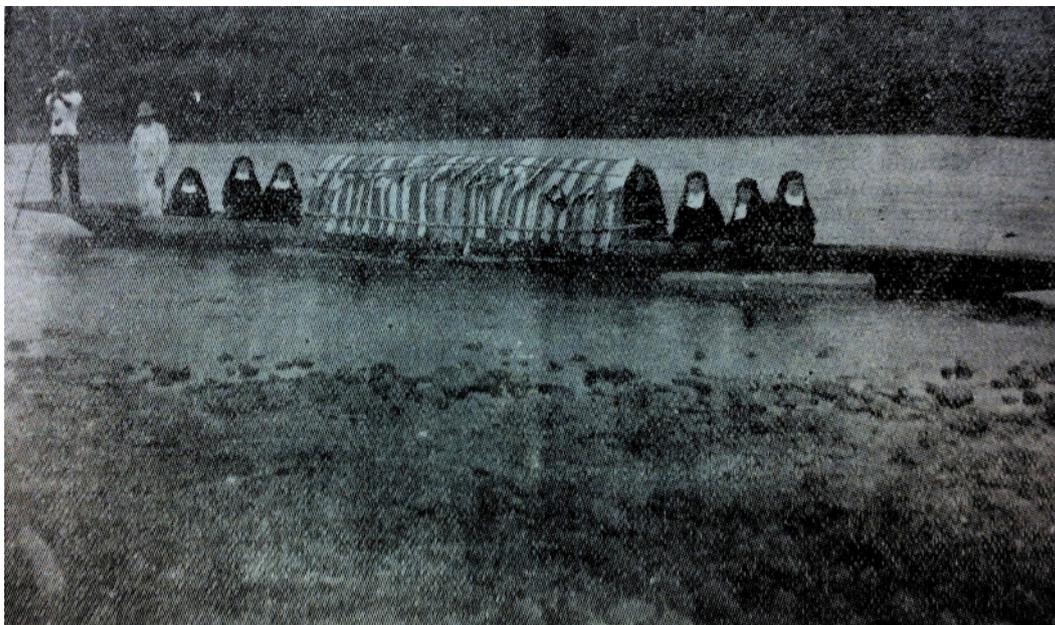


Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 119, agosto de 1933, p.182. Pie de fotografía: “El veterano P. Francisco Onetti, Superior y Párroco de la Misión de Pueblo Rico, a punto de emprender una de sus jiras apostólicas”. S.l.; S.f.



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 222, febrero de 1944, p.38. Pie de fotografía: “El Misionero del Chocó no dispone, por regla general, de más medios para trasladarse de una a otra cristiandad que la caballería o la pequeña embarcación; y que no falte una u otra”. S.l.; S.f.

**Fotografía 150: Religiosas misioneras de excursión apostólica en canoa**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, nº 245, febrero de 1946, p.44. Pie de fotografía: “Qué edificante es contemplar, en las fotografías que nos llegan de los campos misioneros, a las Religiosas, de distintas Ordenes Religiosas, mas animadas todas de idéntico espíritu misionero”. S.l.; S.f.

**Fotografía 151: Religiosas misionaras montadas a caballo de excursión apostólica**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, nº 236, abril de 1945, p.114. Pie de fotografía: “También las Religiosas Misioneras saben montar a caballo y visitar las rancherías de los indios para ganarlos, con su bondad y heroísmo, para nuestra sacrosanta Religión”. S.l.; S.f.

**Fotografía 152: Los desplazamientos del misionero por las selvas del Chocó**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 110, noviembre de 1932, p.234. Pie de foto: “Misionero en silleta o en carguero. Misionero atravesando un bosque y dispuesto a embarcarse y a trepar. Misionero forzado a atravesar charcos y riachuelos”. S.l.; S.f.

**Fotografía 153: Misionero montado en un “sillero”**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 186, noviembre de 1940, p.695. Pie de fotografía: “En las selvas del Chocó (Colombia), donde evangelizan los Hijos del Beato Claret, cuando un misionero cae enfermo lejos de la Misión, lo que ocurre con frecuencia debido a lo insalubre del clima, a falta de otros vehículos o ambulancias, es transportado por el ‘sillero’, negro de fuerza hercúlea en la frente”. S.l.; S.f.

**Fotografía 154: Misioneros cruzando un puente colgante**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 110, noviembre de 1932, p.233. Pie de foto: "Puente colgante y de poco costo". S.l.; S.f.

**Fotografía 155: Automóvil en el Chocó**



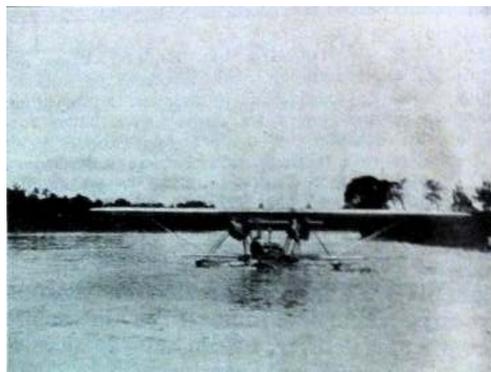
Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 110, noviembre de 1932, p.233. Pie de foto: "Automóvil en el Chocó". S.l.; S.f.

**Fotografía 156: Vapor atracado en un puerto del río Atrato**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 110, noviembre de 1932, p.233. Pie de foto: "Vapor 'Atrato' en el río de su nombre". S.l.; S.f.

**Fotografía 157: Avioneta despegando sobre un río chocoano**



Fuente: Reproducida en *El Misionero*, n° 128, mayo de 1934, p.120. Pie de fotografía: "Misiones del Chocó: Un bimotor saliendo del puerto para emprender el vuelo". S.l.; S.f.

### 1.3.2 Representaciones elaboradas por los carmelitas descalzos

**Fotografía 158: El Prefecto Severino de Santa Teresa junto a los padres misioneros Alberto, Pablo, Bernardino y Dionisio**



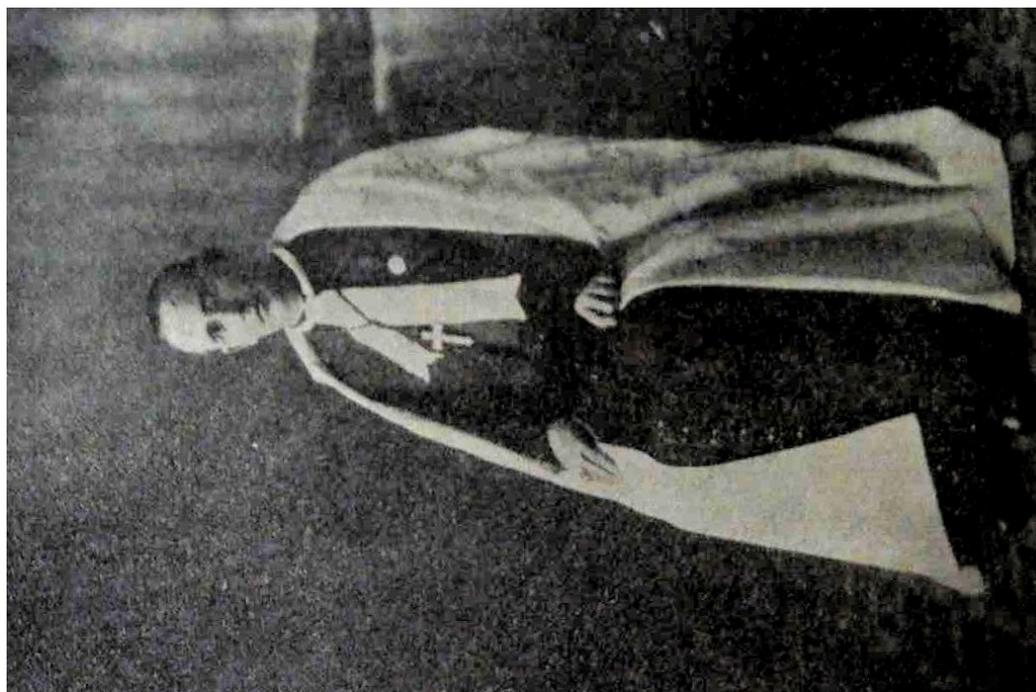
Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 166, octubre de 1934, p.299 Pie de foto: “Urabá. El Rmo. Padre Prefecto con cuatro Misioneros. De izquierda a derecha, sentados: PP. Alberto y Pablo.- En pie: PP. Bernardino y Dionisio”. S.l.; S.f.

**Fotografía 159: El Padre Severino de Santa Teresa junto con las Misioneras Carmelitas Terciarias españolas y las primeras profesas colombianas del noviciado de Frontino**



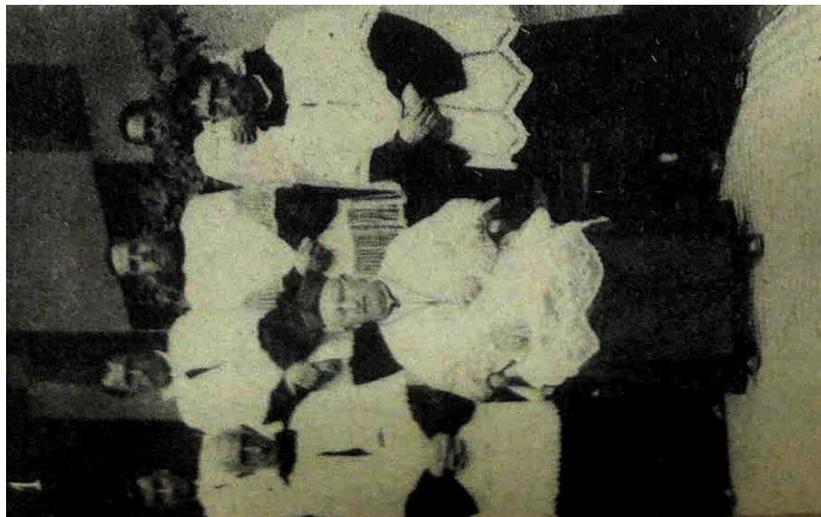
Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 99, marzo de 1929, p. 70 Pie de foto: “Urabá. El Prefecto Apostólico con las primeras Misioneras Carmelitas Terciarias españolas y las primeras Profesas colombianas del noviciado de Frontino”. Frontino; S.f.

**Fotografía 160: Severino de Santa Teresa. Segundo Prefecto Apostólico de Urabá**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 81, septiembre de 1927, p. 193 Pie de foto: "Rmo. P. Severino de Santa Teresa. Prefecto Apostólico de Urabá". S.I.; S.f.

**Fotografía 161: Severino de Santa Teresa junto a un grupo de misioneros en Dabeiba**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 239, marzo de 1941, p.41 Pie de foto: "Misioneros sin barbas, pero verdaderos misioneros que hace años trabajan incansables en las selvas de Urabá. Les preside el Ilustrísimo Padre Prefecto Apostólico Fr. Severino de Santa Teresa, quien llegó a Dabeiba para oficiar en la primera misa pontifical que allí se celebró". Dabeiba, Angioquia; S.f.

**Fotografía 162: El Padre Andrés junto a un grupo de kunas**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 181, enero de 1936, p. 15 Pie de foto: “El P. Andrés e indios kunas”. Frontino; S.f.

**Fotografía 163: Tres misioneros junto a un grupo de indígenas catíos**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 238, febrero de 1941, p.25 Pie de foto: “Los frutos del sacrificio misionero. Después de exponer su vida con generosidad y haber salido libre de tantos peligros, el misionero puede palpar la realidad consoladora de ver entrar en el redil del buen Pastor las almas que le pertenecen. Al abrazar a ‘sus indios’ da por bien empleados todos sus sacrificios y cobra nuevas energías para continuar su obra evangelizadora’. Frontino; S.f.

**Fotografía 164: Un misionero camino de la selva**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 246, octubre de 1941, p.153 Pie de foto: “El misionero camino de la selva”. S.l.; S.f.

**Fotografía 165: Misionero cruzando un puente de madera**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 232, agosto de 1940, p.119 Pie de foto: “En nuestra Prefectura hay que usar toda clase de vehículos de locomoción. El misionero debe andar a caballo, y es lo más frecuente, en lancha, en avión y a pie. Aquí pasa un puente de madera por impedirle la corriente del río vadearlo de otra forma”. S.l.; S.f.

**Fotografía 166: Cruzando el río Chaquenodá en piragua guiada por indígenas catíos**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 90, junio de 1928, p. 167 Pie de foto: “Misión de Urabá. Pasando el Chaquenodá en piragua con dos indios”. Río Chaquenodá; S.f.

**Fotografía 167: Cruzando un río durante una excursión apostólica**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 90, junio de 1928, p. 167 Pie de foto: “Vadeando el río Chaquenodá”. Río Chaquenodá; S.f.

**Fotografía 168: Misioneros cruzando el río Chapuenodá en una excursión apostólica**



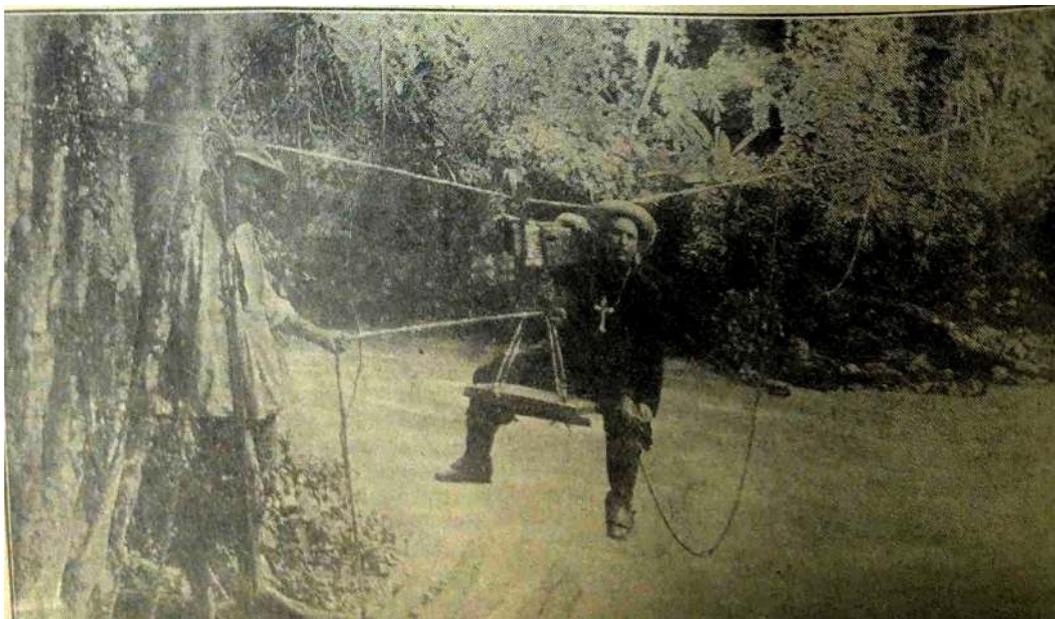
Fuente: Reproducida en (Santa Teresa, 1924). Pie de foto: “Los Misioneros cruzando el caudaloso río Chapuenodá”. Río Chapuenodá; S.f.

**Fotografía 169: Misionero cruzando ríos en garrucha**



Fuente: Reproducida en (Santa Teresa, 1924). Pie de foto: “El Misionero pasando en garrucha el Riosucio”. Riosucio; S.f.

**Fotografía 170: Prefecto Apostólico cruzando el río Murri suspendido en una garrucha**



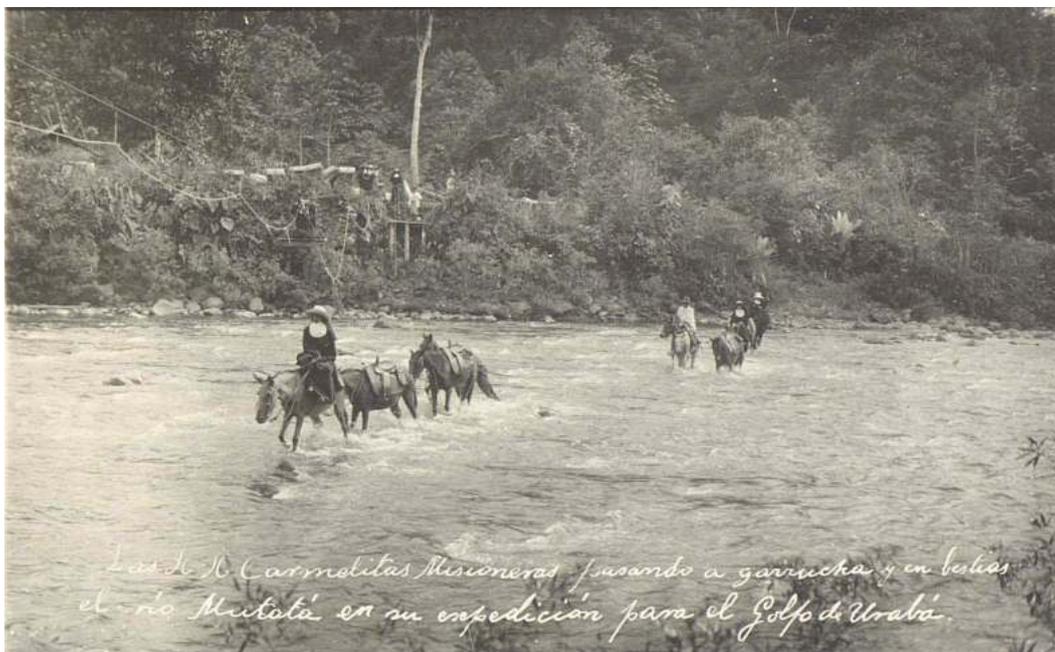
Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, n° 124, abril de 1931, p.102 Pie de foto: “Urabá. El Prefecto Apostólico pasando el río Murri, suspendido en una garrucha”. Río Murri; S.f.

**Fotografía 171: Hermanas carmelitas descalzas en una excursión apostólica**



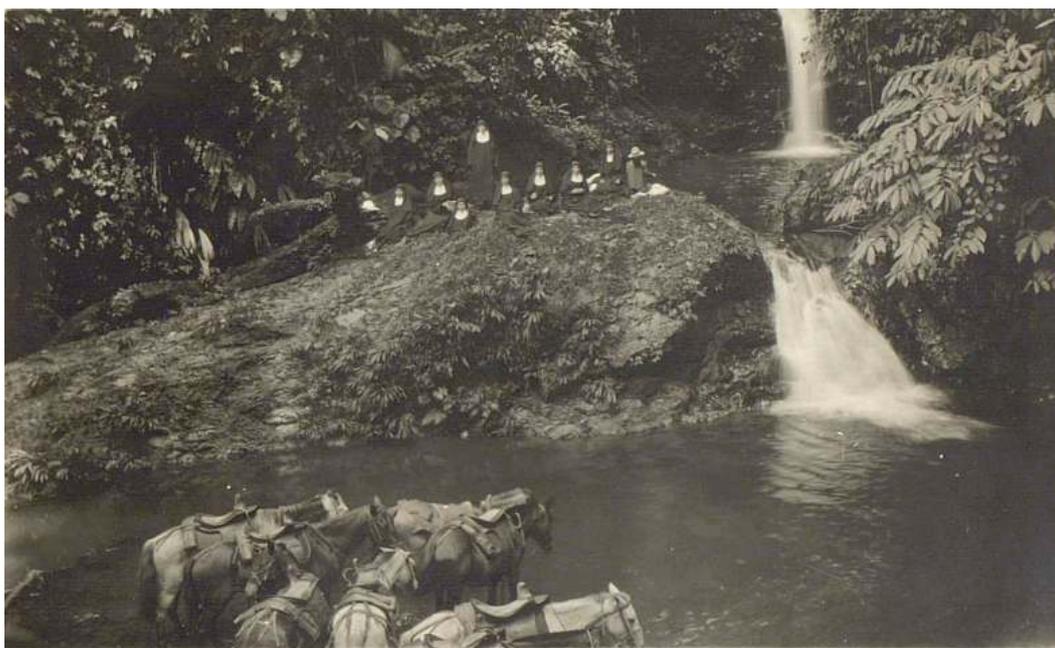
Fuente: FSS-APAU, Material gráfico, caj.9, núm. 3. Pie de foto: “Excursión misionera”. Esta misma fotografía fue reproducida en *La Obra Máxima*, n° 143, noviembre de 1932, p.329. Pie de foto: “Urabá. En marcha hacia la nueva fundación de Arquía”. S.l.; S.f. [¿1932?]

**Fotografía 172: Misioneras carmelitas descalzas en excursión apostólica**



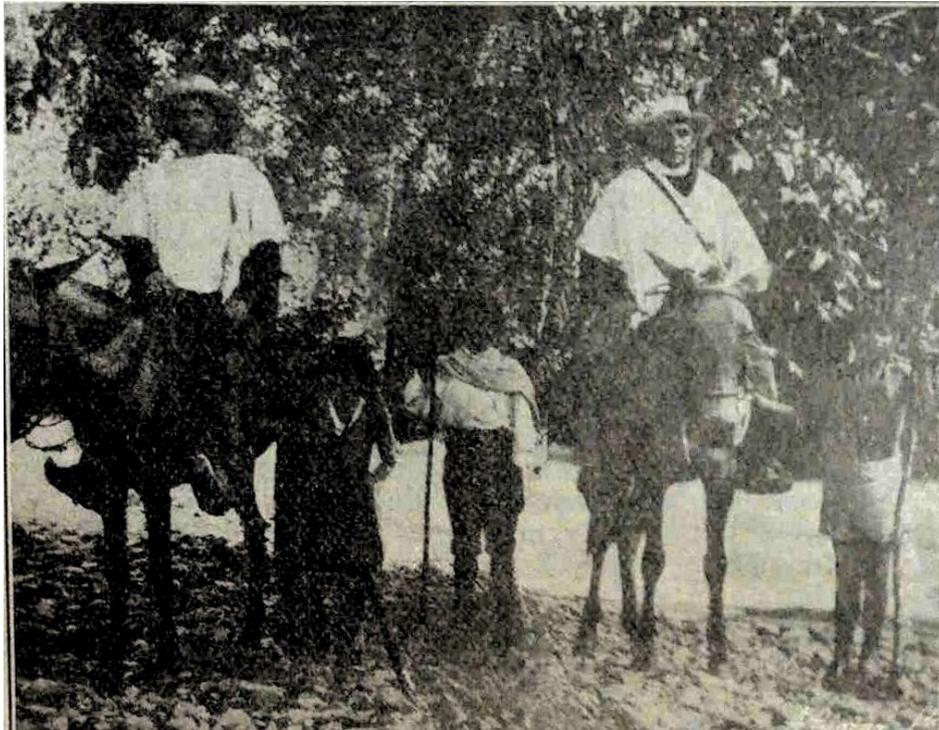
Fuente: FSS-APAU, Material gráfico, caj.9, núm. 3. Anotación manuscrita: “Las H.H. Carmelitas Misioneras pasando a garrucha y en bestias el río Mutatá en su expedición para el Golfo de Urabá”. Río Mutatá; S.f.

**Fotografía 173: Hermanas misioneras carmelitas descansando en excursión apostólica por Dabeiba**



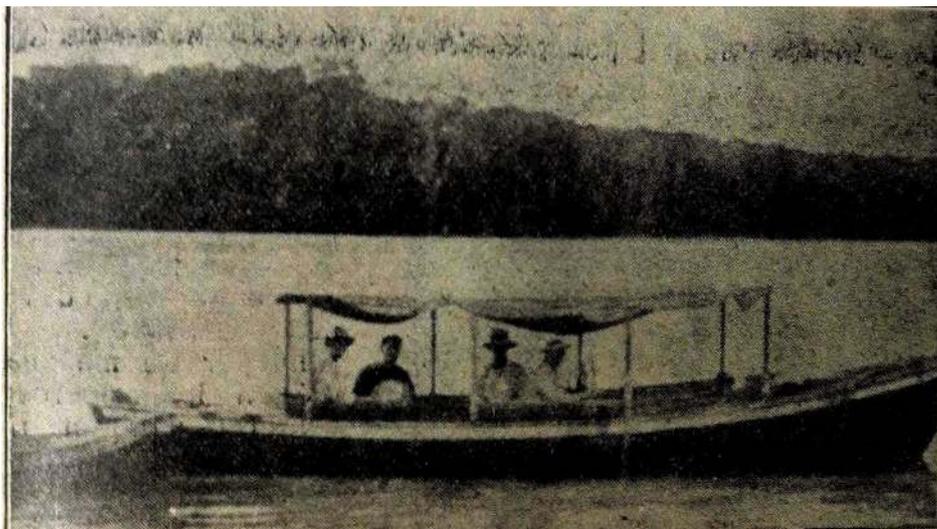
Fuente: FSS-APAU, Material gráfico, caj.9, núm. 3. Pie de foto: “Excursión en Dabeiba”. S.l.; S.f.

**Fotografía 174: Padres Severino y Amando preparados para una excursión apostólica**



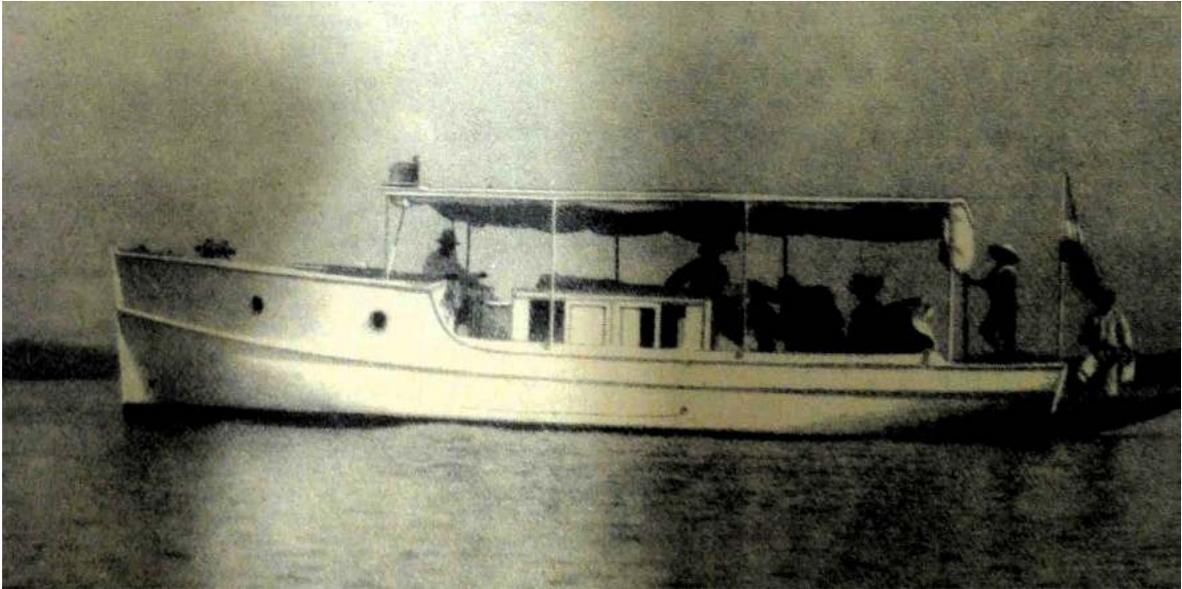
Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, nº 73, enero de 1927, p. 7 Pie de foto: "Urabá. Los PP. Severino y Amando". S.l.; S.f.

**Fotografía 175: Gasolinera propiedad de la Prefectura Apostólica de Urabá**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, nº 120, diciembre de 1930, p.359 Pie de foto: "Urabá. Gasolinera primera, ya tan deteriorada, que urge retirarla". S.l.; S.f.

**Fotografía 176: Lancha ‘Santa María’ de la Misión de Urabá**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, nº 234, octubre de 1940, p. 168. Pie de foto: “La nueva lancha ‘Santa María’, de la Misión de Urabá, de once metros de longitud, por tres de ancho, con motor de 25 caballos y un andar de diez millas por hora. Así describía el Prefecto su amada lancha el 1º de marzo de 1933”. S.l.; S.f.

**Fotografía 177: Avioneta en la Residencia de los misioneros en Turbo**



Fuente: Reproducida en *La Obra Máxima*, nº 120, diciembre de 1930, p.359 Pie de foto: “La civilización avanza. Nadie hubiera creído, hace unos años, que a esta región ignorada y silvestre habían de llegar los adelantos modernos. El avión frente a la residencia de los Padres Carmelitas de Turbo, excita, como es natural, la curiosidad de los indios y de los negros que escuchan atentos las explicaciones del piloto”. Turbo, Antioquia; S.f.