

Bibliografia

Bibliografía

La presente bibliografía intenta ser un complemento de las notas y fotografías existentes en el texto, sin pretender cerrar una bibliografía sobre el período, por lo que se han enumerado los materiales más "técnicos", dejando de lado las referencias sobre Arte y Literatura que no han sido efectivamente utilizadas. La Bibliografía Específica, ha sido distribuída por capítulos y ordenada cronológicamente, para facilitar el acceso a los distintos materiales de trabajo

Diccionarios biográficos, cartografías y álbumes fotográficos:

AA. VV.; *Centenario Argentino. Álbum Historiográfico*, Editorial Cabral y Font, Buenos Aires, 1911.

AA. VV.; *Esto es La Boca*, Editorial Caracol, Buenos Aires, 1ª edición, 1965.

AA. VV.; *Quién es Quién en la Argentina*, Editorial Guillermo Kraft, Buenos Aires, Argentina, 8ª edición, 1964.

AA. VV.; *Quién es Quién en la Argentina*, Editorial Guillermo Kraft, Buenos Aires, 1947.

AA. VV.; *Quién es Quién en la Argentina*, Editorial Guillermo Kraft, Buenos Aires, 1958.

AA. VV.; *Quién es Quién en la Argentina*, Editorial Guillermo Kraft, Buenos Aires, 1950.

AA. VV.; *Fotografías argentinas del siglo XX*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1982.

BIBLIOTECA NACIONAL; *Vistas panorámicas de la Ciudad de Buenos Aires - Planos, 1925 - 1935 - 1945*.

BARBA FERNANDO E.; *Índice de Mapas, Planos y fotografías*, Ministerio de Obras Públicas, Archivo Histórico de la Pcia. de Buenos Aires, La Plata, 1969.

BOUVARD JOSEPH ANTOINE; *El Nuevo Plano de la ciudad de Buenos Aires*, Penitenciaria Nacional, Buenos Aires, 1910.

BOURQUIN G.; *Buenos Aires*, Bourquin y Cía. Editores, Buenos Aires, s/f.

CALCAÑO EDMUNDO; *Enciclopedia Gráfica de Buenos Aires*, Editorial Cervantes, Barcelona, 1930.

COPPOLA HORACIO- PREBISCH ALBERTO - ANZUATEGUI IGNACIO; *Buenos Aires 1936. Cuarto Centenario de su fundación. Visión Fotográfica*, Municipalidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1936.

DIFRIERI HORACIO; *Atlas de Buenos Aires*, Secretaría de Cultura, Buenos Aires, Argentina, 1981.

FURLONG CARDIFF GUILLERMO S.J.; *Cartografía histórica argentina (mapas y planos del Archivo Gral de la Nación)*, Comisión Nacional de Homenaje al 150 Aniversario de la Revolución de Mayo, Buenos Aires, 1963.

GEOGHEGAN ABEL RODOLFO; *Bibliografía de bibliografías argentinas 1870 -1970*, Ed. Preliminar, Buenos Aires, 1970.

Hombres en la Argentina - Diccionario Biográfico Contemporáneo, Buenos Aires, 1946.

KLAPPENBACH HORACIO (Fotos de Grete Stern); *Buenos Aires*, Peuser, Buenos Aires, 1ª edición, 1951.

MACARIUS S; *La fotografía en Argentina* (en el Catálogo de la Exposición "Vida argentina en fotos"), Buenos Aires, Museo de Arte Moderno, 1981.

MOORES GUILLERMO; *Colección cronológica de vistas de Buenos Aires*, Kraft, Buenos Aires, 1939.

MOORES GUILLERMO; *Estampas y vistas de Buenos Aires 1599-1895*, H. Consejo Deliberante, Buenos Aires, 2ª edición, 1960.

PEUSER; *Fototipias Peuser*, Casa Jacobo Peuser, Buenos Aires, 1ª edición, 1921.

PEUSER; Sabato, Ernesto (textos) - Man, H. Sadernmann, A. - Meier, I, y otros (fotos), *Atlas*, Peuser, Buenos Aires, 1946.

TAULLARD; *Los Planos mas antiguos de Buenos Aires. 1580 a 1880.*, Peuser, Buenos Aires, 1940.

UDAONDO; *Diccionario Biográfico Argentino*, Buenos Aires, 1938.

Bibliografía general en libros:

AA.VV.; *Redescubrimiento de América en el Arte*, Editorial el Ateneo, Buenos Aires, 3ª edición, 1945.

AA. VV.; *Macedonio Fernandez*, Carlos Perez Editor, Buenos Aires, Argentina 1ª edición, 1969.

AA. VV.; *Crónicas de Buenos Aires*, Editorial Jorge Alvarez, Buenos Aires, 2ª edición, 1966.

AA. VV.; *Anuario de la Crítica de Arte. 1961*, Asociación Argentina de Críticos de Arte, Buenos Aires, 1ª edición, 1962.

AA. VV.; *Arte y Arquitectura del Modernismo Brasileño (1917 - 1930)*, Biblioteca Ayacucho, Traducción Marta Traba, Caracas, Venezuela, 1978.

AA. VV.; *Wladimiro Acosta 1900 - 1967*, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1ª edición, 1987.

AA. VV.; *Los Españoles de la Argentina*, Manrique Zago Ediciones, 1ª edición, Buenos Aires, 1985.

AA. VV.; *Los Italianos en la Argentina en los últimos cincuenta años 1937 -1987*, Manrique Zago Ediciones, 1ª edición, Buenos Aires, 1987.

AA. VV.; *La vivienda propia. Realidad Argentina*, Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, Buenos Aires, 1953.

AA. VV.; *Pabellón Español - Exposición internacional de París 1937*, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 1987.

AA. VV.; *Francesc Cambó i Batlle, en el seu Centenari 1876-1976*, G. Casacuberta, Barcelona, 1977.

AA. VV.; *Argentina national committee, New York world's fair and golden Gate Exposition*, Kraft, Buenos Aires, 1939.

AA. VV.; *Monografías de artistas argentinos*, Academia Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 1941.

AA. VV.; *Quinto Congreso Panamericano de Arquitectos*, Sociedad Central de Arquitectos, Buenos Aires, 1940.

AA. VV.; *La Obra de los Amigos del Arte en los años 1933, 1934, 1935, 1936*, Asociación de los Amigos del Arte, Buenos Aires, 1936.

AA. VV. (al cuidado de Elisabeth A.T. Smith. Entre los autores: Esther McCoy), *Blueprints for modern living: History and legacy of the Case Study houses*, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, 1989.

AA. VV.; "Bonet y el Río de la Plata", Catálogo de la exposición "Antonio Bonet y el Río de la Plata", C.R.C Galería de Arquitectura, Barcelona, 1987.

ABAD DE SANTILLAN DIEGO; *Gran Enciclopedia Argentina*, Buenos Aires, 1956-1963.

ALTAMIRANO CARLOS - SARLO BEATRIZ; *Ensayos Argentinos. De Sarmiento a la vanguardia*, Centro Editor de América Latina, Colección Capítulo, Serie "Las nuevas propuestas", Buenos Aires, 1ª edición, 1983.

AREAN CARLOS; *La Pintura en Buenos Aires*, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1ª edición, 1981.

ARLT ROBERTO; *Los siete locos*, Losada, Colección "Biblioteca Clásica y Contemporánea", N° 53, Buenos Aires, Argentina, 4ª edición, 1978. Primera edición 1958.

ARMUS DIEGO (Compilador); *Mundo Urbano y Cultura Popular*, Sudamericana, Buenos Aires, 1989.

ARRIETA RAFAEL ALBERTO; *Historia de la literatura argentina*, Peuser, Buenos Aires, 1953.

BASTOS MARIA LUISA; *Borges ante la crítica argentina 1923 - 1960*, Ed. Hispamérica, Buenos Aires, 1ª edición, 1974.

BAUSILI ANDRÉS; *Cambó y el Desarrollo*, Cía. Impresora Argentina, Buenos Aires, 1974.

BECCO HORACIO JORGE; *Jorge Luis Borges. Biografía Total 1923- 1973*, Casa Pardo, S.A., Buenos Aires, 1ª Edición, 1973.

BEJARANO MANUEL; *Inmigración y estructuras tradicionales*, Jorge Alvarez, Buenos Aires, 1969.

BERETERBIDE F.; *La Vivienda Popular*, Buenos Aires, s/f.

BLASCO IBAÑEZ VICENTE; *Argentina y sus grandezas*, Peuser, Buenos Aires, 1943.

BORGES JORGE LUIS; *Textos Cañivos. Ensayos y reseñas en "El Hogar"*, Tusquets Editores S.A., Barcelona, 1ª edición, 1986.

BORGINI-SALAMA-SOLSONA; *1930 - 1950 Arquitectura moderna en Buenos Aires*, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1ª edición, 1987.

BORTHGARAY J. - GLUSBERG - JUNOD; *Le Corbusier en Buenos Aires. El Plan Regulador 1938 - 1940*, Centro de Arte y Comunicación, Buenos Aires, 1981.

BOYD WHYTE IAIN; *Bruno Taut and the architecture of activism*, Cambridge University Press, Cambridge-London-New York- New Rochelle- Melbourne- Sidney, 1982.

BRUGHETTI ROMUALDO; *De la joven pintura rioplatense*, Plástica, Buenos Aires, 1942.

BUCICH ESCOBAR ISMAEL; *Buenos Aires, La Ciudad en el cincuentenario de su federalización*, El Ateneo, Buenos Aires, 1933.

BUCICH ESCOBAR ISMAEL; *Visiones de la Gran Aldea*, Durruti y Kaplan, Buenos Aires, 1933.

BUCICH ESCOBAR ISMAEL; *Buenos Aires, ciudad. Reseña histórica y descriptiva de la capital argentina (1536-1936)*, Ed. Tor, Buenos Aires, 1936.

BULLRICH FRANCISCO; *Arquitectura Argentina Contemporánea*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1963.

BUNGE MARIO; *Una nueva argentina*, Editorial Kraft, Buenos Aires, 1ª edición, 1940. (Hispamérica, Biblioteca de nuestro siglo, Buenos Aires, 1984, 2ª edición).

BUONOCORE DOMINGO; *Libros, editores e impresores de Buenos Aires*, Bowker Editores, Buenos Aires, 1974.

BUSCHIAZZO MARIO J.; *La Arquitectura en la República Argentina 1810 - 1930*, Mac Gaul, Buenos Aires, 1ª edición, 1971.

CANEPA LUIS; *El Buenos Aires de antaño; en el cuarto centenario de su fundación, 1536-1936*, Linari, Buenos Aires, 1936.

CARCANO MIGUEL ANGEL; *La fortaleza de Europa*, Vértice, Buenos Aires, 1951.

CASTELLS M.; *Imperialismo y Urbanización en América Latina*, Gili, Barcelona, 1973.

CIRIA ALBERTO; *Partidos y Poder en la Argentina Moderna (1930-46)*, Jorge Alvarez Editor, Buenos Aires, 1ª edición, 1964.

CIRIGLIANO ANTONIO ANGEL; *Federico Finedo: Teoría y práctica de un liberal*, CEAL, Buenos Aires, 1986.

CRUCCI-DALCO - MANIERI ELIA - TAFURI; *La Ciudad Americana*, Editorial Gustavo Gili, S.A., traducción Montserrat Alós y José Quetglas, Barcelona, 1975. (Título original de la obra "La città americana").

CLEMENCEAU GEORGES; *South America today; a study of conditions, social, political and commercial*, G.P. Putnam's sons, New York & London, 1911.

COE PETER -READING MALCOLM; *Lubetkin and Tecton. architecture and Social Commitment*, The Arts Council of Great Britain and the University of Bristol, Bristol, Gran Bretaña, 1ª edición, 1981.

COMISION DE ESTÉTICA EDILICIA; *Proyecto Orgánico para la Urbanización del Municipio. El Plano de Reforma y Regulador de la Capital Federal*, Intendencia Municipal, Talleres Peuser, Buenos Aires, 1925.

CONIL PAZ ALBERTO- FERRARI GUSTAVO; *Las relaciones políticas entre EEUU y Argentina*, Amorcortu, Buenos Aires, 1974.

CORDOVA ITURBURU CAYETANO; *Críticas de arte argentino*, ATALAYA, ed. Gleizer, Buenos Aires, 1934.

CORDOVA ITURBURU CAYETANO; *La revolución martinfierrista*, Ediciones Culturales Argentinas, Ministerio de Educación y Justicia, Colección Movimientos Literarios, Serie "Biblioteca del Sesquicentenario", 1ª edición, Buenos Aires, 1962.

CUNEO DARDO; *Comportamiento y Crisis de la Clase Empresaria*, Pleamar, Buenos Aires, 1967.

CHANDURDIE E.; *Formas más acertadas de proyectar edificios públicos y privados*, Congreso Científico Internacional, Buenos Aires, 1910.

CHAVEZ FERMIN; *Perón y el peronismo en la historia contemporánea*, Oriente, Buenos Aires, 1975.

DE IMAZ JOSÉ LUIS; *Los que mandan*, EUDEBA, Buenos Aires, 1964.

DE SOLA GRACIELA; *Proyecciones del Surrealismo en la Literatura Argentina*, Ediciones Culturales Argentinas, Dirección General de Difusión Cultural, Secretaría de Estado de Cultura y Educación, Buenos Aires, 1ª edición, 1967.

DEAN DAVID; *The Thirties: Recalling the English Architectural Scene*, Trefoil Books Ltd., Colección "Riba Drawings Series", Londres, Gran Bretaña, 1ª publicación, 1983.

DEL MAZO GABRIEL; *El radicalismo, ensayo sobre su historia y su doctrina*, Editorial Gure, Buenos Aires, 1957.

DI TELLA GUIDO - ZYMELMAN MANUEL; *Las Etapas del Desarrollo Económico Argentino*, Paidós, Buenos Aires, 1967.

DI TELLA TORCUATO - GERMANI GINO - GRACIARENA JORGE Y OTROS; *Argentina, Sociedad de masas*, EUDEBA, Colección Biblioteca de América, Buenos Aires, 1965.

DIAZ ALEJANDRO; *Essays on the Economic History of the Argentine Republic*, Yale University Press, New Haven, 1970.

DIAZ ANTONIO; *Buenos Aires: La Arquitectura de la Manzana*, Espacio Editora, Colección La Escuelita, Buenos Aires, s/f.

DIAZ ANTONIO (Taller); *Relevamientos*, FAU-UNBA, Buenos Aires, 1985.

DIRECCION GENERAL DE PASEOS; *Memoria de los trabajos realizados en los parques y paseos públicos de Buenos Aires*, Weiss y Preuche, Buenos Aires, 1917.

DORFMAN ADOLFO; *Historia de la Industria Argentina*, Solar, Buenos Aires, 1970 (1ª edición en Escuela de Estadios Argentinos, Buenos Aires, 1942).

ESCUDE CARLOS; *1942-49 Gran Bretaña, Estados Unidos y la declinación argentina*, Editorial de Belgrano, Colección "Conflictos y armonías en la historia argentina", Buenos Aires, 1983 (2ª edición).

FAYT CARLOS; *La naturaleza del Peronismo*, Viracocha, Buenos Aires, 1970.

FERNANDEZ MORENO BALDOMERO; *Buenos Aires. Ciudad. pueblo. campo*, Ediciones Kraft, Buenos Aires, 1941.

FERN S. S.; *Gran Bretaña y Argentina en el siglo XIX*, Hachette, Buenos Aires, 1966.

FRANK WALDO; *América Hispana. Un retrato y una perspectiva*, Editorial Lozada, S.A., Traducción León Felipe, Buenos Aires, 2ª edición, 1959. Primera Edición 1950.

FUCHS JAIME; *Argentina, su desarrollo capitalista*, Cartago, Buenos Aires, 1965.

GACHE SAMUEL; *Les logements ouvriers a Buenos Aires*, G. Steinheil, Buenos Aires, 1900.

GAMMALSON HILAMAR EDMUNDO; *Los pobladores de Buenos Aires y su descendencia*, MCBA. Secretaría de Cultura, Octubre 1981.

GARCIA HERAS RAUL; *Automotores norteamericanos: caminos y modernización urbana en la Argentina 1918-39*, Libros de Hispano- América, Buenos Aires, 1985.

GARCIA LORCA FEDERICO; *Alocuciones Argentinas. 1935*, Fundación García Lorca, Madrid, 1985.

GARCIA MARTINEZ J.A.; *Batle Planas y el surrealismo*, Ediciones Culturales Argentinas, Buenos Aires, 1962.

GERCHUNOFF ALBERTO; *Buenos Aires, la metrópoli del mañana*, Municipalidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1960.

GERCHUNOFF ALBERTO; *Argentina, país del advenimiento*, Losada, Buenos Aires, 1952.

GERMANI GINO; *Política y sociedad en una época de transición. De la sociedad tradicional a la sociedad de masas*, Editorial Paidós, Biblioteca de Psicología Social y Sociología, Buenos Aires, 1965.

GIEDION (edited by); *A decade of New Architecture*, Editions Girsbege, Zurich, 1ª edición, 1951. Kraus Reprint, Nendeln, 1979.

GIRONDO OLIVERIO; *Antología*, Editorial Argonauta, Buenos Aires, 1ª Edición, 1986. Primera publicación en Ediciones Culturales Argentinas, 1964.

GIRONDO OLIVERIO; *Obras Completas*, Losada, Buenos Aires, 1968.

GOMBROWICZ WITOLD; *Diario I*, Alianza Editorial S.A., Madrid, 1ª edición en español, 1988.

GOMBROWICZ WITOLD; *Peregrinaciones argentinas*, Alianza Editorial S.A., Madrid, 1ª edición, 1987.

GREEN RAUL - LAURENT CATHERINE; *El Poder de Bunge & Born*, Ed. Legasa, Colección Nueva Información, Buenos Aires, 1ª edición en español, 1988. Edición original: Bunge & Born. *Puissance et secret dans l'agro-alimentaire*, Paris, Edition Publisur, 1985.

GUIDO ANGEL; *Catedrales y rascacielos*, Colegio Libre de Estudios superiores, Buenos Aires, 1936.

GUIDO ANGEL; *Reargentinización edilicia por el urbanismo*, Amigos de la ciudad, Rosario, 1939.

GÚRALDES RICARDO; *Semblanza de Nuestro País y otros escritos*, Ediciones Búsqueda, Buenos Aires, 1ª edición, 1982.

GUTIERREZ RAMON; *Arquitectura y urbanismo en Iberoamérica*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1984.

HALPERIN DONGHI TULIO; *Historia Contemporánea de América Latina*, Alianza Editorial, Colección "El libro de Bolsillo", Madrid, 7ª Edición, 1979. Primera edición en la colección, 1969.

HARDOY JORGE E. - TOBAR, CARLOS; *La Urbanización en América Latina*, Editorial del Instituto "Serie "Celeste "Planeamiento Regional y Urbano", Buenos Aires, 1ª Edición, 1969.

HILBERSEIMER LUDWIG; *Grossstadt Architektnr.*, Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart, 1927.

HITCHCOCK HENRY-RUSSELL - JOHNSON, PHILIP; *El Estilo Internacional: arquitectura desde 1922*, Comisión de Cultura del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos. Galería-Librería Yerba, Traducción Carlos Albiu, Murcia, 1984. Título original en Inglés: "The International Style: Architecture since 1922".

HURET JULES; *La Argentina*, Editorial Espasa Calpe, Colección Austral, Buenos Aires, 1952.

IUSEM MIGUEL; *Diccionario de las calles de Buenos Aires*, Instituto Rioplatense de Ciencias, Artes y Letras, Colección Patria Toda, Buenos Aires, 1971.

JAIMES REPIDE JULIO; *Paseos evocativos por el viejo Buenos Aires*, Peuser, Buenos Aires, 1936.

JORGE EDUARDO F.; *Industria y Concentración Económica. Desde principios de siglo hasta el peronismo*, Siglo XXI Argentina Editores, S.A., Buenos Aires, 2ª edición, 1973. Primera edición 1971.

JUNKEN HEINRICH; *Argentinien em Alltagskleid*, Strecker und Schröder Verlag, Stuttgart, 1928.

KATZSTEIN ERNESTO - NATANSON GUSTAVO - SCHVARTZMAN HUGO; *Antonio Bonet. Arquitectura y Urbanismo en el Río de la Plata y España*, Espacio Editora, Buenos Aires, 1ª edición, 1985.

KOPP ANATOLE; *Qu'en le Moderne n'était pas un Style mais une Cause*, Ecole Nationale supérieure des Beaux-arts, Paris, 1ª edición, 1988.

LAFLEUR HÉCTOR - PROVENZANO SERGIO - ALONSO FERNANDO; *Revistas Literarias Argentinas*, Ediciones Culturales Argentinas, Ministerio de Educación y Justicia, Buenos Aires, 1ª edición, 1962.

LASCANO JULIO RAUL; *Los Estudios Superiores en la Historia de Buenos Aires*, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1ª Edición, 1981.

LE CORBUSIER; *Précisions*, Editions G. Crès et Cie., Paris, 1930, (traducción castellana en *Precisiones. Sobre un estado actual de la arquitectura y el urbanismo*, ed. Poseidón, Barcelona, 1978)

LE PERA JOSÉ ALBERTO; *El grupo Austral (1938-41)*, A.B.A.U., Buenos Aires, 1985.

LOZADA SALVADOR MARIA; *Dependencia y empresas multinacionales*, EUDEBA, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1ª edición, 1974.

LUCCHINI AURELIO; *Julio Vilamajo, su arquitectura*, Universidad de la República, Facultad de Arquitectura, Instituto de Historia de la Arquitectura, Montevideo, Uruguay, 1ª edición, 1970.

LUNA FELIX; *Perón y su Tiempo*, Editorial Sudamericana, 1ª edición, Buenos Aires, 1984.

LUNA FÉLIX; *El 45*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1971.

MALLEA EDUARDO; *Conocimiento y Expresión en la Argentina*, Ediciones SUR, Madrid, 1ª edición 1935.

MANCUSO FRANCO; *Las Experiencias del Zoning*, Gustavo Gill, Barcelona, 1980. Título original: *Le Vicende dello Zoning*, traducción Rosend Arqués.

MARECHAL LEOPOLDO; *Artistas de América: Alejandro Bustillo*, Ed. Peuser, Colección Destinos, Buenos Aires, 1944.

MARECHAL LEOPOLDO; *Historia de la Calle Corrientes*, Ed. Paidós, Colección Letras Argentinas, Buenos Aires, 1ª edición, 1967.

MARTINEZ ESTRADA EZEQUIEL; *Radiografía de la Pampa*, Hyspamérica, Colección "Biblioteca Argentina de Historia y Política", Buenos Aires, 1986 (1ª edición, Losada, Buenos Aires, 1933)

MARTINEZ ESTRADA EZEQUIEL; *La Cabeza de Goliat*, Club del Libro A.L.A., Amigos del Libro Americano, Buenos Aires, 1940.

MARTINI J.X. - PEÑA J.M.; *Alejandro Virasoro*, UBA Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Instituto de Arte Americano e Investigaciones, Buenos Aires, 1969.

MARTINI J.X. - PEÑA J.M.; *La ornamentación en la arquitectura de Buenos Aires 1900-1940*, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional de Buenos Aires, Buenos Aires, 1967.

MASTRONARDI CARLOS; *Memorias de un Provinciano*, Ediciones Culturales Argentinas, Dirección General de Difusión Cultural, Secretaría de Cultura y Educación, Buenos Aires, 1967.

MAYER RUBEN FRANKLIN; *El País que se busca a sí mismo*, Claridad, Buenos Aires, 1944.

MAYO C.A. - ANDINO O.R. - GARCIA MOLINA F.; *La diplomacia del petróleo, 1916-30*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1976.

MAZO MARCELINO DEL; *Contribución al estudio de nuevas avenidas*, Ferrari Hnos., Buenos Aires, 1937.

MAZZEI A.; *El modernismo en Argentina*, Clordia y Rodríguez, Buenos Aires, 1950.

MC GANN THOMAS; *Argentina, Estados Unidos y el sistema interamericano 1880-1914*, EUDEBA, Buenos Aires, 1961.

MEAD ROBERT JR.; *Perspectivas interamericanas: Literatura y libertad*, Las Américas Publishing Company, New York, 1967.

MIGONE LUIS V.; *Las ciudades de los EE.UU. Su legislación urbanística. Sus códigos de edificación*, Librería El Ateneo Editorial, 2a. edición Buenos Aires, 1945, 1a. edición, Bs. As., 1940.

MINISTERIO DE FINANZAS DE LA NACION - BANCO HIPOTECARIO DE LA NACION; *Tipologías de viviendas*, Editorial Peuser, Buenos Aires, 1953.

MUNICIPALIDAD DE BUENOS AIRES; *Exposición de Urbanismo, IV Congreso Histórico Municipal Interamericano*, Buenos Aires, 1949.

MUMFORD LEWIS; *La cultura de las ciudades (Vol I, II y III)*, Emecé editores, S. A., Colección grandes ensayistas (dirigida por Eduardo Mallea), Buenos Aires, 1a. edición, 1945.

MURENA H.A.; *El Pecado Original de América*, Editorial Sudamericana, Colección "Piragua" n° 96, Buenos Aires, Argentina, 2ª edición y 1ª en la colección, 1965.

OCHOA DE EGUILLEOR JORGE; *Manual de Buenos Aires*, MCBA, Buenos Aires, 1981.

ONEGA GLADYS S.; *La inmigración en la literatura argentina (1880 - 1910)*, Centro Editor de América Latina, Colección Capítulo, Serie "Sociedad y Cultura", N° 15, Buenos Aires, 1982.

ORTIZ FEDERICO - BALDELLOU MIGUEL ANGEL; *La obra de Antonio Bonet*, Ediciones SUMMA, Buenos Aires, 1ª edición, 1978.

ORTIZ FEDERICO; *SEPPA*, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, Buenos Aires, 1ª edición 1964.

ORTIZ FEDERICO - MANTERO JUAN - GUTIERREZ RAMON - LEVAGGI ABELARDO - PARERA RICARDO; *La arquitectura del liberalismo en Argentina*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1968.

PAGANO JOSÉ LEON; *El arte de los argentinos*, Edición del Autor, Buenos Aires, 1ª edición, 1940.

PAGE JOSEPH A.; *Perón. Primera Parte (1895 -1952) ,Segunda Parte (1952 -1974)*, Javier Vergara Editor, Colección Biografía e Historia, Título original: *Peron: a biography*, traducción Marta Gil Montero, Buenos Aires, 1984.

PALANTI MARIO; *Architettura per tutti*, Emilio Bestetti, Milano, 1947.

PALANTI MARIO; *Quattro Anni di Lavoro*, Casa Editrice d'Arte Bestetti & Tumminelli, Milano, 1924.

PAOLERA CARLOS M. DELLA; *Proposal of the city planning department of the city of Buenos Aires*, J. Perroti, Buenos Aires, 1938.

PELLEGRINI ALDO; *Panorama de la Pintura Argentina Contemporánea*, Ed. Paidós, Colección Mundo Moderno, Buenos Aires, 1ª edición, 1967.

PEÑA MILCIADES; *Crecimiento (1935-45) Estancamiento (1947-62) de la producción industrial argentina*, Fichas de Investigación Económica y social, Buenos Aires, 1964.

PEREZ AMUCHASTEGUI A.J.; *Mentalidades Argentinas, 1860 -1930*, EUDEBA, Buenos Aires, 6ª edición, 1984.

PINEIRO ALBERTO GABRIEL; *Barrios, calles y plazas de Buenos Aires*, Instituto Histórico de Buenos Aires, Buenos Aires, 1983.

PLA JOSEF; *Francesc Cambó. Materiales para una Historia*, Obra Completa, Volumen 25, Editorial Destino, Barcelona, 1973.

PORTANTIERO JUAN CARLOS - MURMIS MIGUEL; *Estudios de los Orígenes del peronismo*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1971.

POTASH ROBERT A.; *El ejército y la política en la Argentina 1928 - 1945. De Yrigoyen a Perón*, Editorial Sudamericana, Traducción Anibal Leal, Buenos Aires, 2ª edición, 1980. Título del original en inglés: "The Army & Politics in Argentina", Stanford University Press, Stanford, California, U.S.A., 1969.

PUIGGROS RODOLFO; *Historia crítica de los partidos políticos argentinos*, Jorge Alvarez Editor, Vol 1 a V, Buenos Aires, 1965-69.

RADOWCZYK MARIO H.; *Xul Solar*, Ediciones Anzilotti, Buenos Aires, 1ª edición, 1988.

RAMA ANGEL; *La Ciudad Letrada*, Fundación Internacional Angel Rama, Montevideo, Uruguay, 1984.

RAMA ANGEL; *Transculturación narrativa en América Latina*, Editorial Siglo XXI, México, 1985.

RAMOS JORGE; *Apuntes para una bibliografía de historia de la Arquitectura Latinoamericana*, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, FAU, UNBA, Buenos Aires, 1988.

RAMOS JORGE; *Sociedad, Urbanismo y Arquitectura en A. Latina Siglo XX: aportes para una bibliografía*, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Buenos Aires, Buenos Aires, 1988.

RANDALL LAURA; *Historia Económica de la Argentina en el Siglo XX*, Amorrortu, Buenos Aires, 1983.

RAPOPORT MARIO; *1940-1945 Gran Bretaña. EEUU y las clases dirigentes argentinas*, Editorial de Belgrano, Colección "Conflictos y armonías en la historia argentina", Buenos Aires, 1980.

REINOSO ROBERTO; *El Periódico "CGT" (1932 - 1937)*, Centro Editor de América Latina, Colección "Biblioteca política Argentina", N° 189, Buenos Aires, 1ª edición, 1987.

ROCA FRANCESC; *Política Económica i Territori a Catalunya. 1901-1939*, Ketres Editora, Barcelona, 1ª edición, 1979.

ROCK DAVID; *El radicalismo*, Amorrortu, Buenos Aires, 1978.

RODRIGUEZ DOS SANTOS CECILIA - DA SILVA PEREIRA, Y OTROS; *Le Corbusier e o Brasil*, Tessler/ Proyecto, Sao Paulo, Brasil, 1987.

RODRIGUEZ MONEGAL EMIR; *Borges, una biografía literaria*, Fondo de Cultura Económica, México, 1ª edición en español, 1987. Primera Edición en Inglés: Jorge Luis Borges, A Literary Biography, Nueva York, 1978.

ROMERO BREST JORGE; *Arte en la Argentina. Últimas décadas*, Paidós, Buenos Aires, 1969.

ROMERO JOSÉ LUIS; *El desarrollo de las ideas en la sociedad argentina del siglo XX*, Solar, Buenos Aires, 1983.

ROMERO JOSÉ LUIS - ROMERO, LUIS ALBERTO; *Buenos Aires, historia de cuatro siglos*, Abril, Buenos Aires, 1982.

ROMERO JOSÉ LUIS - ROMERO, LUIS ALBERTO; *Buenos Aires en la entreguerra. Libros baratos y cultura de los sectores populares*, Centro de Investigaciones Sociales sobre el Estado y la Administración, Buenos Aires, 1ª edición, 1986.

ROTTA VICENTE R.; *Los espacios verdes de la ciudad de Buenos Aires*, Publicación del Hble. Consejo Deliberante de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1940.

SARLO BEATRIZ; *Una modernidad periférica: Buenos Aires 1923- 1930*, Ediciones Nueva Visión, Colección "Cultura y Sociedad", Buenos, 1ª edición 1988.

SARLO BEATRIZ; *Martín Fierro (1924 - 1927)*, Carlos Perez Editor, Buenos Aires, 1ª edición, 1969.

SCARONE MABEL; Antonio Vilar, Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Instituto de Arte americano, Colección "Precursores de la Arquitectura Moderna en la República Argentina", Buenos Aires, 1970.

SEGRE ROBERTO; *Las Estructuras Ambientales en América Latina*, Departamento de Cultura de la Universidad de la Habana, La Habana, Cuba, 1ª Edición, 1978.

SHAW DONALD; *Nueva Narrativa Hispanoamericana*, Ediciones V Cátedra, S.A., Madrid, 1981.

SILVETI JORGE - FELD GABRIEL; *Amancio Williams*, Rizzoli - Harvard University, Graduate School of Desing, Nueva York, 1ª edición, 1987.

SMITH PETER; *Carne y Política en la Argentina*, Paidós, Buenos Aires, 1968.

SMITH ROBERT; *A guide to the art of Latin America*, The Library of Congress, Washinton, 1948.

SOCIEDAD DE ARQUITECTOS DE LA ARGENTINA; *I Congreso Argentino de Urbanismo*, tres tomos, Buenos Aires, 11- 19 de Octubre, Buenos Aires, 1936-1938.

SOFOVICH LUISA; *Ramón Gomez de la Serna*, Ediciones Culturales Argentinas, Ministerio de Educación y Justicia, Colección Aportes Culturales, Serie "Biblioteca del Sesquicentenario", Buenos Aires, 1ª edición, 1962.

SOLBERG CARLOS; *Petróleo y Nacionalismo en Argentina*, EMECE, Buenos Aires, 1982.

SOMMI LUIS; *Los capitales alemanes en Argentina*, Editorial Claridad, Buenos Aires, 1946.

STERN ROBERT A.M. - GILMARTIN GREGORY - MELLINS THOMAS; *New York 1930. Architecture and Urbanism between the two world wars*, Rizzoli, New York, 1988. 1ª edición en 1987.

SVANASCINI OSVALDO; *Xul Solar*, Ediciones culturales Argentinas, Ministerio de Educación y Justicia, Colección Biblioteca del Sesquicentenario, Buenos Aires, 1ª edición, 1962.

TORRE BORGES MIGUEL DE; *Borges. Fotografías y Manuscritos*, Ediciones Renglón, Buenos Aires, 1ª edición, 1987.

ULLA NOEMI (Compilador); *La Revista Nosotros*, Editorial Galerna, Col. "Las Revistas", Buenos Aires, 1969.

VARELA; *Los primeros vanguardistas*, Museo de Buenos Aires, Buenos Aires, 1960.

VAZQUEZ PRESEDO VICENTE; *Estadísticas Históricas Argentinas (Comparadas) Primera Parte 1875 - 1914*, Ed. Macchi S.A., Buenos Aires, 1ª edición, 1971.

VAZQUEZ PRESEDO VICENTE; *Estadísticas Históricas Argentinas (Comparadas) Segunda Parte 1914 - 1939*, Ed. Macchi S.A., Buenos Aires, 1ª edición, 1976.

VAZQUEZ PRESEDO VICENTE; *Estadísticas Históricas Argentinas. Compendio 1873 - 1973*, Academia Nacional de Ciencias Económicas, Instituto de Economía Aplicada, Buenos Aires, 1ª edición, 1988.

VAZQUEZ RIAL HORACIO; *Buenos Aires*, Destino, Barcelona, 1988.

VEITCH ROBERT; *Down the Argentine way*, EMECE Editores, Buenos Aires, 1945.

ZEAL L.; *Filosofía de la Historia Americana*, Fondo de Cultura Económica, Colección Tierra Firme, México, 1978.

Bibliografía general en revistas

Colección completa de la revista *Nuestra Arquitectura*.

Colección completa de la revista *Revista de Arquitectura*.

Colección completa de la revista *Tecné*.

Colección completa de la revista *La habitación Popular*.

Colección completa de la revista *C.A.C. Y A.*

"La República Argentina en la Exposición Internacional de París 1937", *Memoria de la Subsecretaría de Cultura*, Buenos Aires, 1948-1949, p.5

Revista Socialista, 1932.

Anuario Socialista, 1931-1932.

La Nación, 1934-1935.

Ressorgiment, Buenos Aires, vol XXIV, 1939.

"El Plan Regulador", *Casabella* n° 285, Milán, marzo 1964, pp. 6-41.

Ver y Estimar, Buenos Aires, 1948-1953.

AA.VV., "Relaciones entre Alemania y Argentina", *Informaciones del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas*, n° 56, Buenos Aires, 1967, p. 14.

AA. VV., *Le Pavillon de la République Argentine à l'Exposition de 1937, Beaux-Arts*, n° 247, Paris, 24/9/1937, pp.1- 8.

AA. VV., "Urbanismo"; edición extraordinaria, *Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales*, n° 21- 22, Santa Fe, 1937.

AA. VV., "Veinticinco años de "Revista de Arquitectura", 1915 - 1940, *Revista de Arquitectura* n° 235, Buenos Aires, julio 1940, número monográfico.

AA. VV., "Aportes a la reforma del plan de estudios", *Forma* n° 7, Buenos Aires, septiembre 1938.

AA.VV., "Asociaciones", *Anuario Plástica*, Buenos Aires, 1940-1941.

AAVV., Índice 1931 a 1966, *SUR*, n° 303, 304, abril 1967, pp.1a 305.

AAVV., "A 150 años de la revolución. Examen de Conciencia", *SUR*, n° 267, diciembre 1960, pp.1a 30.

AAVV., "La rete delle riviste", *Rassegna*, n° 12, diciembre 1982, pp. 44 a 88.

AAVV., "150 años de la historia viva del país en las entrañas del mundo", *La Razón*, julio 1966, separata.

AAVV., "La Alameda. El primer paseo de la ciudad", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 10, noviembre 1985, pp.1 a 95.

AAVV., "Belgrano. La ciudad Yuxtapuesta", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 6, marzo 1984, pp.1 a 79.

AAVV., "Calle Corrientes. Su historia en cinco barrios", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 7, julio 1984, pp.1 a 79.

AAVV., "Viejo Palermo. Calles transitadas por Evaristo Carriego", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 2, septiembre 1982, pp. 1 a 47.

AAVV., "Bajo Belgrano", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 11, julio 1986, pp. 1-79.

AAVV., "Calle Corrientes. Su Historia en cinco barrios. Segunda Parte", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 8, abril 1988, pp.1-95.

AAVV., "San Telmo", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 4, abril 1983, pp. 1-47.

AAVV., "San Telmo. La Historia de un Largo Tiempo", *Buenos Aires nos cuenta*, n° 3, diciembre 1982, pp. 1-55.

AAVV., "Plaza de Mayo. Escenario de la fundación de la ciudad", *Buenos Aires nos cuenta*, Buenos Aires Nos Cuenta N° 155, junio 1988, pp. 1-91.

AAVV., "Ubicación y Construcción de los Edificios Públicos en la Ciudad de Buenos Aires", *Boletín del Honorable Consejo Deliberante Año II, III*, Buenos Aires, 1939.

AAVV., (Coordinado por Marina Waisman) "Historia de la arquitectura argentina", *SUMMA Historia 1ª serie*, Buenos Aires, 1982-86

ALVAREZ FERNANDO- ROIG JORDI, "Boquet, 1938-1948", en *Quaderns* n° 174, 1987, pp. 76-80.

Anales de Artes Plásticas, Buenos Aires, 1940-1949.

Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, UBA, Buenos Aires, 1948.

Argentina Aérea, Buenos Aires, 1946-1952.

Atlántida, Buenos Aires, 1930-1940.

ARDEN QUIN - BAYLEY - GYULA KOSICE ARTURO; *Revista de las Artes Abstractas*, Buenos Aires, 1944.

ARDELES GRAY JULIO; "Eduardo Sacriste. Maestro de Maestros", *Revista de Arquitectura* n° 144, noviembre 1989, pp. 62-63.

ARRESE ALVARO, ARQ.; "La Plata/ Le Corbusier. Hoja y árbol", *Revista de Arquitectura*, n° 144, noviembre 1989, pp. 55-59.

ATKINS GEORGE POPE - THOMPSON, CARRY; "German Military Influence in Argentina 1921-1940", *Journal of Latin American Studies*, n°4, 1972, Londres, pp. 256 - 274.

BALLENT ANAHI; "La Condición profesional en la década del 50", *Materiales*, n° 2 (CESCA), Buenos Aires, 1983, pp.31-41.

BALLENT ANAHI; "Acosta en la ciudad: del City Block a Figueroa Alcorta. El edificio para 'El Hogar Obrero'", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazso"*, 1987, pp. 93-96.

BALLENT ANAHI- LIERNUR FRANCISCO - SILVESTRI GRACIELA; "Los Andes: realidad y utopía en la crítica de la Arquitectura Moderna en la Argentina", *Revista de Arquitectura* n° 139, julio 1987, 48 a 65.

Boletín Comisión Nacional de Museos y Monumentos, 6 tomos, Buenos Aires, 1939-1948.

Boletín de los Amigos de la Ciudad, Buenos Aires, 1934-1938.

Cason n° 1, Buenos Aires, 1950.

COHEN JEAN-LOUIS; "Modernità e disordine nella periferia parigina", *Carabella* n° 463-64, Milán, noviembre-diciembre 1980, pp. 36-41.

CORDOBA ALBERTO; "El Barrio de Belgrano", *Revista Cuadernos de Buenos Aires* n° XVII, Buenos Aires

D'ANS ARMANDO; "Argentina 'Fotografías'", *Edilizia Moderna*, n° 45, Italia, diciembre 1950, pp. 12-58.

DE PAULA ALBERTO; "De Parlamentos y Capitales: Buenos Aires y La Plata", *SUMMA* N° 253, septiembre 1988, pp.60-65.

DEPARTAMENTO DE HACIENDA; *Memoria I*, Buenos Aires, 1937-39.

DEPARTAMENTO DE HACIENDA; *Memoria II*, Buenos Aires, 1940-1956.

ERRO CARLOS; "Los rasgos extrínsecos, la arquitectura, el mueble, el vestido, la palabra", *Sur* n° 24, Buenos Aires, setiembre 1936, pp. 88-103.

FAGEMBAUN HERMAN; "Le Corbusier y Buenos Aires", *ZIGMA* n° 52, junio 1987, pp. 41-46.

FERNANDEZ ROBERTO, ; "Historia: Memoria y Laboratorio. Notas sobre problemas "centrales" y "periféricos" en el trabajo crítico-histórico", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 93-100.

FERNANDEZ ROBERTO, ; "Historia y teoría en la arquitectura de la ciudad americana", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazso"*, Buenos Aires, 1987, pp. 20-38.

FERNANDEZ ROBERTO; "Historia y Teoría en la Arquitectura de la Ciudad Latinoamericana", *ZIGMA* n° 53/4, Buenos Aires, julio - agosto 1987, pp. 10-14.

FRANK WALDO; "El mundo atlántico", *Sur* n° 4, Buenos Aires, primavera 1931, pp.7-82.

GARAY ALFREDO M. ARQ.; "El Conjunto Los Andes: arquetipo de una nueva actitud", *Revista de Arquitectura* n° 138, mayo 1987, pp. 48-49.

GARCIA MOLINA FERNANDO; "La germanización del ejército en la Argentina de comienzos de siglo", *Todo es Historia*, Buenos Aires, mayo 1990, pp. 86-101.

GIEDION SIGFRID; "Studio Apartments" en *A decade of New Architecture, 1937-1947*, Editions Girberger, Zurich, 1951 (reed. por Kraus Reprint, Nendeln, Liechtenstein, 1979).

GIZZARELLI MARCELO H., ARQ.; "La pequeña utopía urbana: Escuelas municipales 1880/1930", *Sumarios* n° 91/92, julio-agosto 1985, pp.14-23.

GORELIK ADRIAN; "La arquitectura de YPF: 1934-1943. Notas para una interpretación de las relaciones entre Estado, modernidad e identidad...", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazso"*, Buenos Aires, 1987, pp. 97-106.

GORELIK ADRIAN- SILVESTRI GRACIELA: "Arquitectura e ideología: los recorridos de lo 'nacional y popular", *Revista de Arquitectura* n° 141, Buenos Aires, Julio 1988, pp. 50-61.

GROPIUS, WALTER; "El teatro total", *Sur* n° 1, Buenos Aires, verano 1931, pp. 141-148.

GROPIUS, WALTER; "Arquitectura funcional", *Sur* n° 3, Buenos Aires, invierno 1931, pp. 155-161.

GUBLER JACQUES; "I dispaacci dell'avanguardia", *Rassegna* n° 12, 1982, pp. 5-11.

GUTIERREZ RAMON; "La historiografía de la arquitectura americana. Entre el desconcierto y la dependencia cultural (1870/1985)", *SUMMA* n° 215/216, agosto 1985, pp. 40-59.

GUTIERREZ RAMON; "Presencia y Continuidad de España en la Arquitectura Rioplatense", *Hogar y Arquitectura* n° 97, Buenos Aires, noviembre - diciembre 1971, pp. 17-92.

GUTIERREZ RAMON; "Reflexiones para una historia propia de la arquitectura americana", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, 1987, pp. 11-19.

GUTIERREZ RAMON - ORTIZ FEDERICO; "La Arquitectura en la Argentina 1930-1970", *Hogar y Arquitectura* n° 103 Separata, Buenos Aires, noviembre- diciembre 1972, pp. 17-83.

GUTMAN MARGARITA; "En torno a la historia de la arquitectura", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 78-80.

GUTMAN MARGARITA; "Noel: ese desconocido", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Buenos Aires, 1987, pp. 48-58.

HEGEMANN WERNER; "Als Städtebauer in Südamerika" *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, marzo 1932, pp. 141-148.

HEGEMANN WERNER; "Gemeinnützige Kleinwohnungsbauten in Buenos Aires", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, abril 1932, pp. 185-192.

HEGEMANN WERNER; "Als Städtebauer in Südamerika III" *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, mayo 1932, pp. 247-251.

HEGEMANN WERNER; "Shinkelscher Geist in Südamerika" *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, julio 1932, pp. 333-341.

HEGEMANN WERNER; "Südamerikanische Verkehrsnetze" *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, febrero 1933, pp. 89-94.

IBÁÑEZ ALFREDO - SAPIA GRACIELA; "Algo más sobre Fermín Beretebide", *Revista de Arquitectura* n° 138, Buenos Aires, mayo 1987, pp. 52-53.

IGLESIA RAFAEL; "La reacción antirracionalista en Argentina", *Zodiaco* 14, Italia, abril 1965, pp.147-161.

IGLESIA RAFAEL; "El progresismo como enemigo de la historia propia: el caso de la Generación del 80", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 81-92.

Ingeniería Internacional, Buenos Aires, noviembre 1934.

KATZENSTEIN ERNESTO; "Algo más sobre los 30", *Revista de Arquitectura* n° 144, Buenos Aires, noviembre 1989, pp. 90-97.

KATZENSTEIN ERNESTO; "Casa de Victoria Ocampo", *SUMMA* n° 257/258, Buenos Aires, enero-febrero 1989, pp. 26-32.

KEYSSERLING HERMANN ALEXANDER, CONDE DE; "Perspectivas sudamericanas", *Sur* n° 2, Buenos Aires, otoño 1931, pp. 7-15.

KIRKPATRICK MALCOM; "A landscape architect looks at Buenos Aires", *Bulletin of the Pan American Union*, Washington, abril 1938, pp. 203-214.

KOENRNER KARL WILHEM; "Crónica de las relaciones argentino-alemanas 1810-1960", *Boletín de la Cámara de Comercio Argentino Alemana*, n°88, 1960 pp. 110-118.

L'Architecture d'aujourd'hui número dedicado a "L'urbanisme des capitales", n° 88, Paris, 1960.

L'Architecture d'aujourd'hui, número monográfico dedicado a "Urbanisme en Amérique Latine", n° 33, Paris, diciembre 1950, enero 1951.

La Arquitectura de Hoy n° 4, número monográfico dedicado al Plan Director para Buenos Aires, Buenos Aires, abril 1947.

La Arquitectura de Hoy n° 14, número monográfico dedicado a "La casa del hombre", Buenos Aires, febrero 1948.

La Prensa, "El Pabellón Argentino en la Exposición Internacional de San Francisco de California", Buenos Aires, 27 abril 1939, p.9.

LARRAÑAGA MARIA ISABEL DE - PETRINA ALBERTO; "Arquitectura de masas en la Argentina (1945- 1955): hacia la búsqueda de una expresión propia", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Buenos Aires, 1987, pp.107-115.

LE CORBUSIER; "El espíritu de Sudamérica", *Sur* n° 12, Buenos Aires, setiembre 1935, pp. 51-57.

LIERNUR FRANCISCO; "Juncal y Esmeralda, Perú House, Maison Garay: fragmentos de un debate tipológico y urbanístico en la obra de Jorge Kalmay", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Buenos Aires, 1987, pp. 39-47.

LIERNUR FRANCISCO; "El discreto encanto de nuestra arquitectura 1930/1960", *SUMMA*, Buenos Aires, marzo 1986, pp. 60-79.

LIERNUR FRANCISCO; "Buenos Aires del Centenario. En torno a los orígenes del Movimiento Moderno en la Argentina", *Materiales* n° 2, CESCA, Buenos Aires, 1983, pp. 62-71.

LIERNUR FRANCISCO; "Introducción a los términos del debate arquitectónico en la Argentina durante la década del treinta", *Materiales* n° 3, CESCA, Buenos Aires, 1984, pp. 32-47.

LIERNUR FRANCISCO - KATZENSTEIN ERNESTO; "Nuevo y bueno vale también" en *Arte-Infoma*, año 6, n° 35-36, Buenos Aires, agosto-setiembre, 1982.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION; *Tres Años de Labor*, Diciembre de 1943 - junio de 1947, Buenos Aires, 1947.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS; "Concurso de Anteproyectos de Torres-Tanque para la Ciudad de Mar del Plata", *Boletín de Obras Sanitarias de la Nación*, Año VII, n° 70, 1943-4, pp.763-770

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS; "El nuevo arte arquitectónico Alemán", *El Boletín de Obras Públicas de la República Argentina* n° 49, Buenos Aires, Argentina, septiembre 1939.

MOLINA Y VEDIA JUAN; "Vivanco y la Modernidad. en la época del urbanismo salvaje", *Trama. Revista de Arquitectura*, n° 21, Buenos Aires, mayo 1988, pp. 49-52.

MOLINA Y VEDIA JUAN; "Lo moderno y lo nacional en nuestra arquitectura: Wladimiro Acosta", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 66-71.

MOLINA Y VEDIA JUAN; "Neoclásico y Moderno en Buenos Aires. El caso de la Avda. General Paz del Arquitecto Ernesto Vautier", *Trama. Revista de Arquitectura*, Buenos Aires, mayo 1983, pp. 28-36.

NICOLINI ALBERTO; "Angel Guido: dibujante, periodista, crítico, urbanista, arquitecto", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 35-36.

NOEL MARTIN; "Racialismo y arquitectura", *Revista de Arquitectura* n° 121, Buenos Aires, enero 1931, pp.28-31

OCAMPO VICTORIA; "Sobre un mal de esta ciudad", *Sur* n° 14, Buenos Aires, setiembre 1935, pp.99-105.

OCAMPO VICTORIA; "Dejad en paz a las palomas (un nuevo cine abre sus puertas)", *Sur* n° 34, Buenos Aires, julio 1937, pp. 84-86.

OCHOA JUAN; "The Argentine housing commission and its present work", *Buletin of the Pan American Union*, Washington, october 1936, pp.760-765.

ORTIZ F. F.; "Los argentinos y la arquitectura 1929-1977", *Nuestra Arquitectura* n° 500, Buenos Aires, 1977.

PADE WERNER; "Die Politik des deutschen Imperialismus gegenüber Argentinien in der Weimarer Republik" *Latinoamerika* n°20, Rostock, 1971, pp. 67-83.

PAOLERA CARLOS M. DELLA; "Cómo se formó Buenos Aires", *Revista de Arquitectura* n° 184, Buenos Aires, abril 1936, pp. 201-210.

PEÑA JOSÉ MARIA; "La Zona Histórica de Buenos Aires. Opiniones y Polémica", *Revista de Arquitectura* n° 138, Buenos Aires, mayo 1987, pp. 38-43.

PICO CESAR; "Hacia la Hispanidad", *Sol y Luna* n° 8, Buenos Aires, 1943.

PORTA MARIA DEL CARMEN - MESQUIDA SUSANA - LUPANO MARIA LUISA; "La casa de la calle Australia. vivienda ferroviaria: Colonia Sola", *ZIGMA* n° 53/4, Buenos Aires, julio- agosto 1987, pp. 24-27.

Publicaciones de la Academia Nacional de Buenos Aires, Academia Nacional Documentos de Arte Argentino, Buenos Aires, 1939-43.

PREBISCH, ALBERTO; "Una ciudad de América", *Sur* n° 2, Buenos Aires, otoño 1931, pp. 216-220.

PREBISCH, ALBERTO; "La nueva arquitectura", *Revista de Arquitectura* n° 121, Buenos Aires, enero 1931, pp. 32-36.

PREBISCH, ALBERTO; "Precisiones de Le Corbusier", *Sur* n° 1, Buenos Aires, verano 1931, pp. 179-82.

PREBISCH, ALBERTO; "Exposición italiana de arte decorativo", *Sur* n° 48, Buenos Aires, setiembre 1938, pp. 74-75.

RAMOS JORGE; "El sistema Art-Déco. Centro y Periferia", *Sumarios* n° 105, Buenos Aires, septiembre 1986, pp. 3-16.

RAMOS JORGE; "Notas sobre arquitectura y espacio pampeano", *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Buenos Aires, 1987, pp. 83-92.

RAZORI A.; "La apertura de la Avenida de Norte a Sur", *Revista de Derecho y Administración Municipal*, Buenos Aires, 1937.

Revista de Arquitectura n° 378, Buenos Aires, diciembre 1960.

Revista Caras y Caretas, Buenos Aires, 20/4/1935.

Revista Martín Fierro n° 11, Buenos Aires, 1924.

RINALDINI, JULIO; El nuevo plan de estudios de la Escuela de Bellas Artes, *Sur* n° 19, Buenos Aires, abril 1936, pp. 110-113.

RINALDINI, JULIO; Evolución y crisis del arte contemporáneo, *Sur* n° 62, Buenos Aires, noviembre 1939, pp. 29-39.

ROMERO BREST JORGE; "Panorama de la plástica en el año mil novecientos cuarenta", *Anuario de Plástica 1940*, Buenos Aires, 1941, pp. 9-27.

ROSSI ATTILIO; Dos surrealistas: J. Planas Casas y J. Batlle Planas, *Sur* n° 32, Buenos Aires, mayor 1937, pp. 96-99.

SACRISTE E. - CAMINOS H.; "Hospital del Niño Jesús. Tucumán", *Trama Revista de Arquitectura* n° 21, Buenos Aires, mayo 1988, pp. 27-31.

SAMANDJIAN JORGE; "El espacio de los ferrocarriles", *Materiales* n° 1 (CESCA), Buenos Aires, 1981, pp. 4-8.

SARLO BEATRIZ; "Instrumentos para la Crítica Problemas de la Literatura y la Historia Cultural Argentina", *Materiales* n° 1, CESCA, Buenos Aires, 1981, pp. 92-104.

SARRAILH E.J.; "Evolución del Gran Buenos Aires en el tiempo y en el espacio", *Revista de Arquitectura* n° 376-377, Buenos Aires, 1956.

SARTORIS ALBERTO; "Ir y venir de la Arquitectura Moderna", *Cuadernos Hispanoamericanos*, Tomo XVIII, 1954, pp. 215-226.

SCHIFT WARREN; "German Influence in Latin America", *The Hispanic American Historical Review* n° 52, 1972, pp. 436-454.

SEGRE ROBERTO-PEANI. G.; "Introduzione storica alla architettura di Buenos Aires", *Casabella* n° 285, Milán, 1964, pp. 6-31.

SEGRE ROBERTO; "Lo sviluppo urbanistico di Buenos Aires", *Casabella* n° 285, Milán, junio 1964, pp. 32-35.

TARAN MARINA; "Juan Kronfuss: un registro de nuestra arquitectura colonial", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 31-33.

TARTARINI JORGE; "Llega el ferrocarril", *SUMMA* n° 257/258, Buenos Aires, enero-febrero 1989, pp. 82-87.

VACCARO JUAN (DIRECTOR); "Movimiento Migratorio, Crecimiento demográfico, índices vitales, licencias de edificación, tráfico, vialidad, etc.", *Revista de Estadística Municipal de la Ciudad de Buenos Aires*, Buenos Aires, 1930-39.

WAIMAN MARINA; "Enrico Tedeschi: una invitación a la historia", *SUMMA* n° 215/216, Buenos Aires, agosto 1985, pp. 72-77.

ZICOVICH WILSON SERGIO; "Algunas precisiones sobre modelos urbanos: Hof modelo 1924, Los Andes, importado de Austria", *Revista de Arquitectura* n° 136, Buenos Aires, julio 1986, pp. 78-84.

Bibliografía específica del Capítulo I:

COMISION DE ESTETICA EDILICIA, *Proyecto Orgánico para la Urbanización del Municipio. El Plano de Reforma y Regulador de la Capital Federal*, Intendencia Municipal, Talleres Peuser, Buenos Aires, 1925.

"El trazado de las Avenidas diagonales", *C.A.C.Y.A.* n° 25, Buenos Aires, Junio 1929, pp. 2-3.

"El edificio Heintle & Cia.", *Revista de Arquitectura* n°115, Buenos Aires, Julio 1930, pp. 415-423.

"El nuevo Hotel Continental", *Nuestra Arquitectura* n°13, Buenos Aires, Agosto 1930, 487-491.

"El edificio de la Compañía de Seguros "La Equitativa del Plata", *Revista de Arquitectura* n° 119, Buenos Aires, Noviembre 1930, pp. 642-652.

"El Plano Regulador", *C.A.C.Y.A.* n° 30, Buenos Aires, Noviembre 1930, pp. 147-149.

ROBINSON DWIGHT; "El Nuevo Edificio C.H.A.D.E." en *Nuestra Arquitectura*, n° 20, Buenos Aires, Marzo 1931, p.795.

"El nuevo edificio de C.H.A.D.E.", *Nuestra Arquitectura* n° 20, Buenos Aires, Marzo 1931, pp. 795-803.

VILAR ANTONIO U.; "Un proyecto para la diagonal", *Nuestra Arquitectura* n° 21, Buenos Aires, Abril 1931, pp. 825-828 y Capítulo V de esta tesis.

Sobre el tema de la expropiaciones", *Revista de Arquitectura* n° 126, Buenos Aires, Junio 1931, pp. 262.

"Es necesario reformar la Ley de Expropiaciones", *Revista de Arquitectura* n° 127, Buenos Aires, Julio 1931, pp. 313-314.

"¿Por qué no instituir el jurado para las expropiaciones?", *Revista de Arquitectura* n° 128, Buenos Aires, Agosto 1931, pp. 376-377.

"El arquitecto Christophersen y el Banco Hipotecario Nacional", *Revista de Arquitectura* n°128, Buenos Aires, Agosto 1931, pp. 410-411.

"Una escala lógica de contribución a la obra pública", *Revista de Arquitectura* n° 129, Buenos Aires, Septiembre 1931, pp. 431-432.

"Edificio de renta de la Calle Diagonal 868", *Nuestra Arquitectura* n° 27, Buenos Aires, Octubre 1931, pp. 92-93.

"El edificio de Diagonal n° 752", *Revista de Arquitectura* n°133, Buenos Aires, Enero 1932.

VAUTIER ERNESTO E; "El Reglamento de Construcciones y el tráfico", *Revista de Arquitectura* n°139, Julio 1932, págs.330-333.

VAUTIER ERNESTO E.; "La Reglamentación de las Construcciones en la Avenida Norte-Sur", *Revista de Arquitectura* n° 151, Buenos Aires, Julio 1933, pp. 308- 317.

BERETERBIDE FERMIN.H.; "Proyecto de Ejecución de la Avenida transversal Norte Sur", *Revista de Arquitectura* n° 141, Buenos Aires, Septiembre 1932, pp. 408-421.

"El edificio de Instituto Italo Argentino de Seguros Generales,*Nuestra Arquitectura* n°40, Buenos Aires, Noviembre 1932, pp. 118-121.

"La Exposición de Urbanismo", *Revista de Arquitectura* n° 144, Buenos Aires, Diciembre 1932, pp. 151-152.

"La Exposición Municipal de Urbanismo", *C.A.C.Y.A.* n° 67, Buenos Aires, Diciembre 1932, pp. 175-179.

"La Exposición de Urbanismo realizada en La Plata", *Revista de Arquitectura* n° 145, Buenos Aires Enero 1933, pp. 15-16 y 47.

"La Exposición Municipal de Urbanismo", *Revista de Arquitectura* n° 145, Buenos Aires Enero 1933, pp. 4-12.

HEGEMANN WERNER; *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und Städtebau*, Berlín, Febrero 1933.

"La edificación como garantía del capital", *Revista de Arquitectura* n° 151, Buenos Aires, Julio 1933, pp. 275-276.

"Urbanismo y Legislación", *Revista de Arquitectura* n° 161, Buenos Aires, Mayo 1934, pp. 185-186.

VAUTIER ERNESTO E; "El Reglamento de Construcciones y la renta", *Nuestra Arquitectura* n° 165, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp. 50-53.

VILAR ANTONIO U.; "Sobre Expropiaciones", *Nuestra Arquitectura* n° 62, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp. 54-56.

"Avenidas y ensanches", *Revista de Arquitectura* n°165, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp. 369-370.

"Anteproyecto de reconstrucción de la Plaza de Mayo", *Revista de Arquitectura* n° 167, Buenos Aires, Noviembre 1934, pp. 486-494.

"Los inmuebles privados y su valorización por la obra pública", *Revista de Arquitectura* n°167, Buenos Aires, Noviembre 1934, pp. 460-461.

"Edificio Volta", *Revista de Arquitectura* n° 172, Buenos Aires, Abril 1935, pp. 145-146, y *Nuestra Arquitectura*, Buenos Aires, Mayo 1935, pp. 339-359.

"Significado del Primer Congreso Nacional de Urbanismo", *Revista de Arquitectura* n° 175, Buenos Aires, Julio 1935, pp. 278-279.

"Los espacios libres de Buenos Aires y el Gran Parque del Sud", *Revista de Arquitectura* n° 178, Buenos Aires, Octubre de 1935, p. 412.

OLIVARI ALFREDO Y ALBERTO J.; "Modificación del actual Reglamento General de construcciones en la Capital Federal", *Revista de Arquitectura* n° 179, Buenos Aires, Noviembre 1935, pp.479-551.

BUCICH ESCOBAR, I; *Buenos Aires Ciudad*, Editorial Tor, Buenos Aires, 1936.

BERETERBIDE FERMIN.H.; *Que es el urbanismo*, Hble. Consejo Deliberante de Buenos Aires, 1936.

"Ejecución de un vasto Plan de Obras Públicas", *Obras Públicas de la República Argentina*, Buenos Aires, 1936, pp. 1-3.

KALNAY JORGE; "Remodelación de la Plaza de Mayo", *Primer Congreso Argentino de Urbanismo*, Tomo II, Hble. Consejo Deliberante de Buenos Aires, 1936.

"El criterio judicial en materia de expropiaciones", *Nuestra Arquitectura* n° 182, Buenos Aires Febrero 1936, pp. 52-53.

"Gran Parque Sud de la Ciudad de Buenos Aires", *Revista de Arquitectura* nº 183, Buenos Aires, Marzo 1936, pp. 127-131.

"Gran Parque Sud de la Ciudad de Buenos Aires", *Revista de Arquitectura* nº 184, Buenos Aires, Mayo 1936, pp. 250-252 y 264-265.

"Edificio de Shell-Mex", *Revista de Arquitectura*, Buenos Aires, Septiembre 1936, pp. 438-445 y *Nuestra Arquitectura* nº 85, Buenos Aires, Agosto 1936, pp. 308-332.

"El Plan de Obras Públicas para 1938", *Obras Públicas de la República Argentina* nº 36, Buenos Aires, 1937, pp.1.

"La Avenida 9 de Julio de la Capital Federal", *Boletín del Ministerio de Obras Públicas*, Buenos Aires, 1937, p.610-611.

"Emplazamiento de los Edificios Públicos", *Revista de Arquitectura* nº 195, Buenos Aires, Marzo 1937, pp. 97-98.

"Dos Nuevas Avenidas", *Revista de Arquitectura* nº 196, Buenos Aires, Abril 1937.

DELLA PAOLERA CARLOS; "La Avenida 9 de Julio", *Revista de Arquitectura* nº 200, Buenos Aires, Agosto 1937, pp. 347-351.

"El interés de la cédula hipotecaria", *Nuestra Arquitectura* nº 201, Buenos Aires, Septiembre 1937, pp. 391.

ACOSTA WLADIMIRO - BERETERBIDE FERMIN H.; "Aspectos higiénicos y de circulación de la Avenida Norte-Sur" en *Nuestra Arquitectura*, Buenos Aires, Octubre 1937, pp. 343-353.

"Fue premiado por la Comisión Nacional de Cultura el proyecto de urbanización de la Plaza de Mayo, original del arquitecto Jose A. Hortal", *Obras Públicas de la República Argentina* nº 44, Buenos Aires, 1938, pp.2-3.

"La Avenida General Paz", *Obras Públicas y Privadas* nº 1, Buenos Aires, Julio 1938, pp. 141-148.

"La prolongación de la Avenida Presidente Julio A. Roca y el Ensanche de la calle Belgrano", *Boletín del Ministerio de Obras Públicas*, Buenos Aires, 1938, pp.33.

"Obras de la Avenida 9 de Julio", *Boletín del Ministerio de Obras Públicas*, Buenos Aires, 1938, pp.19-30.

"Régimen de Obras Públicas", *Obras Públicas de la República Argentina* nº 44, Buenos Aires, 1938, pp.1.

"El futuro edificio para "Yacimientos Petrolíferos Fiscales" que se levanta en Daigonal Norte esquina Esmeralda", *Boletín de Obras Públicas*, Buenos Aires, 1938, pp. 801-816.

"Nuevo edificio para la dirección de Y.P.F.", *Revista de Arquitectura*, Buenos Aires, Mayo 1938, pp. 193-196; *Nuestra Arquitectura*, Buenos Aires, Mayo 1938, pp. 148-175.

MARTINEZ ESTRADA EZEQUIEL; *La Cabeza de Goliat (microscopía de Buenos Aires)*, Club del Libro A.L.A., Buenos Aires, 1940.

MIGONE, LUIS; *Las ciudades en los EEUU. Su Legislación Urbanística. Sus Códigos de Edificación*, "El Ateneo", Buenos Aires, 1945.1ª Edición 1940.

DELLA PAOLERA CARLOS; "Como nació y crece la arteria mas ancha del Mundo", en *Proyectos y Materiales*, Vol. II, New York, Octubre de 1947, pp. 22-27.

JOSELEVICHI ALFREDO Y RICUR ALBERTO; "Contribución al estudio del emplazamiento del Palacio Municipal de la Ciudad de Buenos Aires y etapa inicial de la Urbanización de la Plaza de Mayo", *Revista de Arquitectura* nº 316, Buenos Aires, Abril 1947, pp. 150-151.

"Arquitectura moderna y arquitectura nacional", *Revista de Arquitectura* nº 343, Buenos Aires, Julio 1949, pp. 175.

"La Planificación democrática", *Nuestra Arquitectura* nº 244, Buenos Aires, Noviembre 1949, p. 1.

"Venta de tierras del Estado", *Nuestra Arquitectura* nº 243, Buenos Aires, Noviembre 1949, pp.1 y XXX.

SEGRE ROBERTO; *Casabella* nº 285, Milan, Marzo 1964.

"Banco de Boston. 56 años con el país", *Nuestro Banco en Argentina*, Buenos Aires, Julio 1973, pp. 2-7.

CAMBO FRANCESC; *Memorias 1876-1936*, Ed. Alpha, Barcelona, 1981.

CAMBO FRANCESC; *Meditacions 1936-1940*, Ed. Alpha, Barcelona, 1ª edición, 1982.

CAMBO FRANCESC; *Meditacions 1941-1946*, Ed. Alpha, Barcelona, 1ª edición, 1982.

LIERNUR FRANCISCO; "Buenos Aires del Centenario", *Materiales*, Buenos Aires, 1983.

IBÁÑEZ ALFREDO - SAPIA GRACIELA; "Algo mas sobre Fermín Bereterbide", *Revista de Arquitectura* nº 138, Buenos Aires, Mayo 1987, pp.52-61.

LEVISMAN MARTHA; *Catálogo de la Exposición Alejandro Bustillo Arquitecto 1889-1982*, Publicado por el Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 1988.

Bibliografía específica del Capítulo II:

PALANTI MARIO; *Quattro Anni di Lavoro*, Casa Editrice d'Arte Bestetti & Tumminelli, Milano, 1924.

"Primer Aniversario de nuestra Revista", *C.A.C.Y.A.* nº 13, Buenos Aires, Junio 1928, pp. 1-2.

"Segundo aniversario", *C.A.C.Y.A.* nº 25, Buenos Aires, Junio 1929, p. 1.

"La reglamentación profesional en la Provincia de Buenos Aires", *C.A.C.Y.A.* nº 28, Buenos Aires, Septiembre 1929, pp. 91-92.

"IV Congreso Panamericano de Arquitectos. Realizado en Río de Janeiro, Brazil", *Revista de Arquitectura* nº 116, Buenos Aires, Agosto 1930, pp. 468-507.

"Arquitectos, no ingenieros", *C.A.C.Y.A.* nº 48, Buenos Aires, Mayo 1931, pp. 339-340.

BERETERBIDE FERMIN H.; "La casa colectiva municipal del parque "Los Andes", *Revista de Arquitectura* nº 128, Buenos Aires, Agosto 1931, pp. 392-401.

VILLALOBOS DOMINGUEZ, C; "Las casas colectivas de la ciudad de Viena", *Revista de Arquitectura* nº 134, Buenos Aires, Febrero 1932, pp. 84 y 105.

"Un paso más hacia la reglamentación profesional", *Revista de Arquitectura* n° 135, Buenos Aires Marzo 1932, p. 108.

Diario de Sesiones del Congreso de Diputados, sesión del 26-27/IV/1932.

"La ínicua Ley 4048", *C.A.C.Y.A.* n° 60, Buenos Aires, Mayo 1932, pp.301-302.

CHRISTOPHERSEN ALEJANDRO; "Nuestra profesión frente a las exigencias de la actualidad", *Revista de Arquitectura* n° 140, Buenos Aires, Agosto 1932, pp. 367-368.

"La capacidad profesional y la crisis", *Nuestra Arquitectura* n° 39, Buenos Aires, Octubre 1932, pp. 79-80.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 63, Buenos Aires, Agosto 1932, pp. 81-83.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 64, Buenos Aires, Septiembre 1932, pp. 105-110.

"La Reglamentación profesional en el extranjero", *C.A.C.Y.A.* n° 65, Buenos Aires, Octubre 1932, pp. 115-116.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 65, Buenos Aires, Octubre 1932, pp. 140-143.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 66, Buenos Aires, Noviembre 1932, pp. 170-174.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 67, Buenos Aires, Diciembre 1932, pp. 201-204.

"Sobre la Reglamentación de la profesión de arquitecto", *C.A.C.Y.A.* n° 68, Buenos Aires, Enero 1933, pp. 205-206.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 68, Buenos Aires, Enero 1933, pp. 231-234.

DEVOTO MORENO A. Y LAVERDET LUIS; "La desocupación y el problema de la vivienda económica", *C.A.C.Y.A.* n° 69, Buenos Aires, Febrero 1933, pp. 261-264.

"Sobre la Reglamentación de la profesión de arquitecto. Hablan el Arq. Alejandro Christophersen y los Ings. Enrique Bordenave y Emilio Dikmann", *C.A.C.Y.A.* n° 69, Buenos Aires, Febrero 1933, pp. 235-240.

"Sobre la Reglamentación de la profesión de arquitecto. Hablan el Arqts. Alberto Gelly Cantilo, Jorge Victor Rivarola y Raul Alvarez, y los Ings. Claro Dassen y Andrés Devoto Moreno", *C.A.C.Y.A.* n° 69, Buenos Aires, Febrero 1933, pp.319-323.

SCOTT W. HYLTON; "Carta abierta sobre cuestiones profesionales", *C.A.C.Y.A.* n° 58, Buenos Aires, Marzo 1932, pp.247-249.

"Sobre la Reglamentación de la profesión de arquitecto. Hablan los Ings. Manuel Castello y M. José Barbich y los Arqts. René Karman y Alejandro Bustillo", *C.A.C.Y.A.* n° 70, Buenos Aires, Marzo 1933, pp. 265-270.

"La enseñanza de la arquitectura", *Nuestra Arquitectura* n° 44, Buenos Aires Marzo 1933, pp. 259-260.

"Sobre la Reglamentación de la profesión de arquitecto. Hablan el Arqts. Raul Pasman y Alberto Coni Molina y el Ing. Atilio Monti", *C.A.C.Y.A.* n° 71, Buenos Aires, Abril 1933, pp. 289-296.

MAUCLAIR CAMILLE; "La crisis de la arquitectura moderna", *Revista de Arquitectura* n° 149, Buenos Aires, Mayo 1933, pp. 218-219.

"Iº Salón Nacional de Arquitectura", *Revista de Arquitectura* n° 151, Buenos Aires, Julio 1933, pp. 305-307.

"Habilitación de títulos profesionales", *Revista de Arquitectura* n° 153, Buenos Aires, Septiembre 1933, p. 397-398.

SCOTT W. HYLTON; "La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n° 48, Buenos Aires, Julio 1933, pp. 403-404.

SCOTT W. HYLTON; "El problema de la vivienda barata", *Nuestra Arquitectura* n°49, Agosto 1933, Buenos Aires, pp.3-4.

"Primer Salón de Arquitectura Argentina Contemporánea", *Nuestra Arquitectura* n° 51, Buenos Aires, Octubre 1933, pp. 84-104.

"Los saldos favorables de la crisis", *Revista de Arquitectura* n° 155, Buenos Aires, Noviembre 1933, pp. 489-490.

CHRISTOPHERSEN ALEJANDRO; "Tres cosas viejas en el arte nuevo", *Revista de Arquitectura* n° 156, Buenos Aires, Diciembre 1933, pp.536.

SCOTT W. HYLTON; "Por dónde empezar", *Nuestra Arquitectura* n° 54, Buenos Aires, Enero 1934, pp. 183-184.

"Inauguración del Barrio parque 'Guillermo Rawson' de Casas Baratas", *Revista de Arquitectura* n° 160, Buenos Aires, Abril 1934, pp. 144-150.

"Nuevos rumbos", *C.A.C.Y.A.* n° 85, Buenos Aires, Junio 1934, pp. 1-2.

"La última etapa", *C.A.C.Y.A.* n° 86, Buenos Aires, Julio 1934, pp. 35-36.

"La remodelación urbana y la vivienda", *Revista de Arquitectura* n° 163, Buenos Aires, Julio 1934, pp. 277-278.

SCOTT W. HYLTON; "Algo sobre vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n°61, Agosto 1934, Buenos Aires, pp.39-40.

ACOSTA WLADIMIRO; "La vivienda obrera en Buenos Aires", *Nuestra Arquitectura* n° 62, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp. 57-62.

ACOSTA WLADIMIRO; "Vivienda mínima", *Nuestra Arquitectura* n° 62, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp.41-47.

KURTZ ROBERTO; "La libertad de enseñanza y reglamentación profesional", *C.A.C.Y.A.* n° 88, Buenos Aires, Septiembre 1934, pp. 105-108.

"IIº Salón de Arquitectura", *Revista de Arquitectura* n° 134, Buenos Aires, Septiembre 1934, p. 401.

"Alrededor de la Comisión Nacional de Casas Baratas", *Nuestra Arquitectura* n°64, Buenos Aires, Noviembre 1934, pp.117-118.

VAUTIER ERNESTO E.; "El camino de la Comisión Nacional de Casas Baratas ¿Casas individuales o colectivas?", *La Habitación Popular* n° 3 Buenos Aires, Noviembre 1934, pp.17-20.

"Reglamentación de la Ley número 9677 sobre Casas Baratas", *La Habitación Popular* nº 3 Buenos Aires, Noviembre 1934, pp.53-63.

"Conferencia pronunciada por el Dr. Nicolás Repetto, el 17 de Noviembre de 1934, en el local de la Cooperativa "El Hogar Obrero", con motivo de la inauguración de la exposición de "La vivienda ideal" sobre el tema: perfeccionamos la vivienda", *La Habitación Popular* nº 3, Buenos Aires, Noviembre 1934, pp.121-130.

"Proyecto de Ley incorporando las casas municipales al régimen de la Ley 9677 y extendiendo los beneficios de esta a todo el país", *La Habitación Popular* nº3, Buenos Aires, Noviembre 1934, pp.131-147.

"Audición Arquitectura, por L.S. 8 Radio Stentor", *Revista de Arquitectura* nº137, Buenos Aires, Diciembre 1934, p. 551-552.

"La edificación de las casas económicas", *La Habitación Popular* nº5, Buenos Aires, Marzo 1935, pp. 19-22.

GRANDI AMADEO; "La vivienda popular y la planificación social. El significado de la vivienda popular en el arraigo de la población extranjera o sea vinculación de la vivienda popular con la inmigración", *La Habitación Popular* nº 5, Buenos Aires, Marzo 1935, pp. 23-24.

SCOTT W. HYLTON; "Confiar en el propio esfuerzo", *Nuestra Arquitectura* nº 70, Buenos Aires, Mayo 1935, pp.337-338.

"La vivienda rural", *Revista de Arquitectura* nº 174, Buenos Aires, Junio 1935, p. 233.

"Vivienda sórdida y tuberculosis", *Revista de Arquitectura* nº 176, Buenos Aires, Agosto 1935, pp. 323.

"La Ley de Casas Baratas y sus proyecciones sobre el futuro", *La Habitación Popular* nº 8, Buenos Aires, Septiembre 1935, pp. 9-13.

SCOTT, W. HYLTON; "El problema de la vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* nº 74, Buenos Aires, Septiembre 1935, pp.1-2.

"La vivienda popular es un problema nacional", *La Habitación Popular* nº10, Buenos Aires, Marzo 1936, pp. 5-7.

"En el Cincuentenario", *Revista de Arquitectura* nº 184, Buenos Aires, Abril 1936, pp. 144-145.

"La conferencia Nacional de la vivienda Popular", *La Habitación Popular* nº11, Buenos Aires, Junio 1936, pp. 7-12.

SCOTT W. HYLTON; "Rectificación insuficiente", *Nuestra Arquitectura* nº 85, Buenos Aires, Agosto 1936, pp.288-289.

RODRIGUEZ GERMINAL; "El problema de la vivienda popular en la Argentina", *La Habitación Popular* nº 12, Buenos Aires, Septiembre 1936, pp. 19-22.

CACURI VICENTE P.; "El problema de la vivienda popular", *La Habitación Popular* nº12, Buenos Aires, Septiembre 1936, pp. 23-28.

"Cuatro Centurias", *Revista de Arquitectura* nº 190, Buenos Aires, Octubre 1936, pp. 481-482.

SCOTT W. HYLTON; "La vivienda del pueblo", *Nuestra Arquitectura* nº 87, Buenos Aires, Octubre 1936, pp. 360-361.

SCOTT W. HYLTON; "La vivienda del pueblo", *Nuestra Arquitectura* nº88, Noviembre 1936, Buenos Aires, pp.396-397.

VILAR ANTONIO U.; "La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* nº 90, Buenos Aires, enero 1937, pp. 29-32.

SCOTT W. HYLTON; "La Vivienda Popular en la Provincia de Buenos Aires", *Nuestra Arquitectura* nº 93, Buenos Aires, abril 1937, pp. 108-109.

"Los barrios de casas económicas", *Revista de Arquitectura* nº 197, Buenos Aires, mayo 1937, pp. 195-196.

"Política de Habitación en Gran Bretaña", *Nuestra Arquitectura* nº107, Junio 1938, Buenos Aires, pp.218, 171-172.

MOIRANO ARMANDO A.; "Las cooperativas de edificación en la Argentina", *La Habitación Popular* nº 15, Buenos Aires, Junio 1938, pp. 208-209.

"Progresos del alojamiento en Estados Unidos", *Nuestra Arquitectura* nº108, Julio 1938, Buenos Aires, pp.203-205.

"Responsabilidad y reglamentación de la profesión de arquitecto", *Revista de Arquitectura* nº 211, Buenos Aires, Julio 1938, p.283.

ALVAREZ ROBERTO MARIO; "Viviendas obreras en Alemania", *Revista de Arquitectura* nº 212, Buenos Aires, Agosto 1938, p. 344.

OCHOA JUAN; "El problema de la vivienda y el Banco Hipotecario Nacional", *La Habitación Popular* nº 16, Buenos Aires, Septiembre 1938, pp. 254-262.

GRECA ALCIDES; "El problema de la vivienda económica en la República Argentina", *La Habitación Popular* nº 16, Buenos Aires, Septiembre 1938, pp. 263-280.

"Proyecto de Ley destinando veinte millones de pesos para casas baratas en la capital y territorios nacionales", *La Habitación Popular* nº 16, Buenos Aires, Septiembre 1938, pp. 284-285.

"Consejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires: Proyecto de Resolución relativa a la construcción de casas colectivas", *La Habitación Popular* nº 16, Buenos Aires, Septiembre 1938, pp.308-309.

"Congreso Panamericano de la Vivienda Popular", *La Habitación Popular* nº16, Buenos Aires, Septiembre 1938, pp.236-227.

SCOTT W. HYLTON; "La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* nº113, Diciembre 1938, Buenos Aires, pp.324 y 330.

SCOTT W. HYLTON; "La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* nº114, enero 1939, Buenos Aires, pp.6, 14 y 22.

"Primer Congreso Panamericano de la Vivienda Popular", *La Habitación Popular* nº 20, Buenos Aires, Septiembre 1939, pp. 205-206.

"La Comisión Nacional de Casas Baratas. Síntesis de actividades", *La Habitación Popular* nº 20, Buenos Aires, Septiembre 1939, pp. 207-238.

TAJANA ALBERTO; "La solución al problema de la vivienda popular en la República Argentina", *La Habitación Popular* nº 20, Buenos Aires, Septiembre 1939, pp.239-280.

"Solidaridad americana ante el problema de la vivienda", *El Diario*, Buenos Aires, 4 de Octubre de 1939.

"Inaugurada ayer la Exposición del Congreso de la Vivienda Popular", *El Diario*, Buenos Aires, 5 de Octubre de 1939, p. 10.

"Primer Congreso Panamericano de la vivienda Popular", *Nuestra Arquitectura* nº 124, Buenos Aires, Noviembre 1939, pp. 377-384.

"El Congreso de la vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n° 124, Buenos Aires, Noviembre 1939, pp. 360-361.

MIGONE LUIS V.; "La vivienda popular y la técnica", *Nuestra Arquitectura* n°125, Diciembre 1939, Buenos Aires, pp. 402-403.

"Nuevo régimen legal de la vivienda popular proyectado por la Comisión Nacional de Casas Baratas", *La Habitación Popular*. n° 22, Buenos Aires, enero-marzo 1940, pp. 39-46.

VILAR ANTONIO U.; "La vivienda popular. Trabajo presentado al Congreso Panamericano de la Vivienda.", *Nuestra Arquitectura* n° 126, Buenos Aires, enero 1940, pp. 438-439.

REPETTO NICOLAS; "Construir viviendas higiénicas para el salario del obrero", *La Habitación Popular*. n° 23, Buenos Aires, Abril-Junio 1940, pp. 115-120.

CARRASCO BENITO; "El Urbanismo y la Vivienda Popular", *La Habitación Popular*. n° 23, Buenos Aires, Abril-Junio 1940, pp. 121-126.

"Proyecto de Ley del Diputado Ghioldi sobre emisión de títulos de la vivienda Popular hasta la cantidad de cien millones", *La Habitación Popular*. n° 23, Buenos Aires, Abril-Junio 1940, pp. 127-152.

"Proyecto de Ley del Diputado Beiró autorizando la construcción de dos casas colectivas", *La Habitación Popular*. n° 23, Buenos Aires, Abril-Junio 1940, pp. 153-154.

"Memorial de la Corporación de Arquitectos Católicos sobre la vivienda en Buenos Aires", *Nuestra Arquitectura* n° 132, Buenos Aires, Julio 1940, pp. 671-677.

"Palabras, palabras, palabras", *Nuestra Arquitectura* n° 134, Buenos Aires, Septiembre 1940, pp.720-721

OTAOLA JULIO; "El Urbanismo y el factor humano", *La Habitación Popular*. n° 26, Buenos Aires, enero-marzo 1941, pp. 1-8.

"Se iniciará la construcción de la vivienda colectiva en la Boca", *La Habitación Popular*. n° 26, Buenos Aires, enero-marzo 1941, pp.142.

"Concurso de anteproyectos para viviendas económicas individuales organizado por el Instituto del Cemento Portland Argentino", *La Habitación Popular*. n° 26, Buenos Aires, enero-marzo 1941, pp. 147-151.

"La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n°139, febrero 1941, Buenos Aires, pp.47, 52.

"La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n°140, marzo 1941, Buenos Aires, pp.82, 84 y 95-96.

"La vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n°141, abril 1941, Buenos Aires, pp.98, 102,108, 110.

"Memorial Elevado por la Comisión Permanente Pro Fomento de la Construcción, al Presidente de la Cámara de Diputados de la Nación", *Nuestra Arquitectura* n° 1143, junio 1941, pp. 210-213.

"La Vivienda Popular. Capítulo de un Memorial elevado por la Unión Argentina de Asociaciones de Ingenieros, al P.E. de la Nación", *Nuestra Arquitectura* n° 143, Buenos Aires, junio 1941, pp.210-213.

BAY SEVILLA LUIS; "La vivienda desde el punto de vista urbanístico", *La Habitación Popular*. n° 29, Buenos Aires, octubre-diciembre 1941, pp. 245-270.

"Condiciones de alojamiento popular en Buenos Aires. Un informe de la Sociedad 'El Centavo'", *La Habitación Popular*. n° 29, Buenos Aires, octubre-diciembre 1941, pp.277-282.

"Debe sancionarse la reglamentación profesional", *Revista de Arquitectura* n° 256, abril 1942, pp. 148.

"Mas sobre la vivienda popular", *Revista de Arquitectura* n° 260, Buenos Aires, agosto 1942, pp. 335.

"La Municipalidad de Buenos Aires proyecta la construcción de viviendas económicas", *Nuestra Arquitectura* n°166, mayo 1943, Buenos Aires, pp.266-268.

"Reglamentación profesional", *Revista de Arquitectura* n° 273, Buenos Aires, septiembre 1943, p.333

"1915-1944 En la Brecha", *Revista de Arquitectura* n° 277, Buenos Aires, enero 1944, pp.2-3.

PASTOR JOSE M.F.; "La vivienda popular", *Revista de Arquitectura* n° 281, Buenos Aires, Mayo 1944, pp. 183-216.

PASTOR JOSE M.F.; "La vivienda popular, subsidios e iniciativa privada", *Revista de Arquitectura* n° 289, Buenos Aires, enero 1945, pp. 30-33.

MOYANO NAVARRO HORACIO; "Arquitectura y Estado", *Nuestra Arquitectura* n° 194, Buenos Aires, septiembre 1945, pp. 318-320.

CHAMPION ROBERTO A.; "La arquitectura y el drama social", *Nuestra Arquitectura* n°196, Noviembre 1945, pp. 392-393.

"¿Qué hay del Plan de vivienda Popular?", *Revista de Arquitectura* n° 301, Buenos Aires, enero 1946, pp. 44-46.

"Sigue igual el problema de la vivienda popular", *Diario La Nación*, 7 de febrero de 1946.

CHAMPION ROBERTO A.; "La aventura del hombre de occidente", *Nuestra Arquitectura* N° 205, Buenos Aires, agosto 1946, pp. 264-372.

SCOTT W. HYLTON; "El problema actual de la vivienda popular", *Nuestra Arquitectura* n° 210, Julio 1947, Buenos Aires, pp. 220-221.

"Limitación absurda", *Nuestra Arquitectura* n° 229, Buenos Aires, agosto 1948, p.1.

"Este Número", *Nuestra Arquitectura* n° 234, Buenos Aires, enero 1949, pp.1.

"Nuestra Arquitectura", *Nuestra Arquitectura* n° 236, Buenos Aires, marzo 1949, p.1.

"La habitación. Problema social número 1", *Nuestra Arquitectura* n° 238, Buenos Aires, mayo 1949, p.1.

"La vivienda del pueblo", *Nuestra Arquitectura* n° 249, Buenos Aires, abril 1950, p. 1.

ROMERO LUIS ALBERTO, *Libros baratos y cultura de los sectores populares*, CISEA, Buenos Aires, 1986.

BORGES JORGE LUIS; *Textos Cautivos. ensayos y reseñas en "El Hogar"*, Colección Marginales, Tusquets Editores, Barcelona, 1986.

GARGIANI ROBERTO; *Parigi. Architettura tra Purismo e Beaux Arts 1919-1939*, CLUP, Milano, 1989.

Bibliografía específica del Capítulo III:

Archivo de la Fundación LeCorbusier, París.

LE CORBUSIER; *Précisions*, Editions G. Crès et Cie., París, 1930, p. 4-7 (traducción castellana en *Precisiones. Sobre un estado actual de la arquitectura y el urbanismo*, ed. Poseidón, Barcelona, 1978, pp.20-23)

HEGEMANN WERNER Y DELLA PAOLERA CARLOS; *Problemas urbanos de Rosario*, Rosario, 1931.

PREBISCH ALBERTO; "Arquitectura - Urbanismo", *Nuestra Arquitectura* n°26, Buenos Aires, septiembre 1931, pp. 70.

"Arquitectura?", *Nuestra Arquitectura* n° 27, Buenos Aires, octubre 1931, pp. 91.

HEGEMANN WERNER; "La vivienda barata en Buenos Aires y en otras ciudades del mundo", *C.A.C.Y.A.* n° 54, Buenos Aires, noviembre de 1931, pp. 135-138.

"El camino de la prosperidad", *Nuestra Arquitectura* n°36, Buenos Aires julio 1932, pp. 445-446.

HEGEMANN WERNER; "Als Städtebauer in Südamerika", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, marzo de 1932, pp. 141 a148.

HEGEMANN WERNER; "Gemeinnützige Kleinwohngbauteile in Buenos Aires", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, abril de 1932, pp.185 a 192.

HEGEMANN WERNER; "Als Städtebauer in Südamerika III", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, mayo de 1932, pp. 247-251.

HEGEMANN WERNER; "Schinkelscher Geist in Südamerika", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, julio de 1932, pp. 333-341.

"El Congreso de La Plata", *Revista de Arquitectura* n° 144, Buenos Aires, diciembre 1932, pp. 542 y 570-5712.

LEGER FERNAND; "Discours aux Architectes", *Annales Techniques*, n° 44, Atenas, 1933.

HEGEMANN WERNER; "Südamerikanische Verkehrsnot", *Wasmuths Monatshefte für Baukunst und der Städtebau*, Berlin, febrero 1933, pp. 89-94.

"El Plan Regulador de Buenos Aires", *Nuestra Arquitectura* n°146, Buenos Aires, febrero 1933, pp. 50.

VAUTIER ERNESTO E. Y BERETERBIDE FERMIN.H.; "Urbanismo. Directivas Generales", *Revista de Arquitectura* n° 146, Buenos Aires, febrero 1933, pp. 52-80.

KALNAY JORGE; "Zoning y reglamento funcional", en *Primer Congreso Argentino de Urbanismo*, tomo II, Buenos Aires, 1936.

VAUTIER ERNESTO E.; "La Urbanización del ocio", *Revista de Arquitectura* n° 183, Buenos Aires, marzo 1936, pp. 99-100-140.

VAUTIER ERNESTO E.; "Buenos Aires es demasiado grande", *Revista de Arquitectura* n° 205, Buenos Aires, enero 1938, p. 21.

"Ejecución del catastro de la Ciudad de Buenos Aires y su función económica, social y urbana", *Revista de Arquitectura* n° 263, Buenos Aires, noviembre 1942, pp.462-479.

BERETERBIDE F.; "Zonificación de la Ciudad", *Revista del Consejo Deliberante*, n° 42, 1943, p. 510.

ROCCO PERNA CESAR; "Alrededor del Código de la Edificación de la Ciudad de Buenos Aires", *Revista de Arquitectura* n° 272, agosto 1943, pp. 318-319.

CATALANO - COIRE Y CAMINOS; "Planteamiento de un problema urbanístico", *Tecné* n° 3, marzo 1944, pp. 46-50.

"El planeamiento y los urbanistas", *Revista de Arquitectura* n° 282, Buenos Aires, junio 1944, p. 261.

PASTOR JOSE M.F.; "La vivienda urbana", *Revista de Arquitectura* n° 284, Buenos Aires, agosto 1944, pp. 354-363.

MIGONE LUIS; *Las ciudades en los EEUU. Su Legislación Urbanística. Sus Códigos de Edificación*, "El Ateneo", Buenos Aires, 1945.1ª Edición 1940.

PASTOR JOSE M.F.; "Concepción biotécnica del Planeamiento", *Nuestra Arquitectura* n°195, Buenos Aires, octubre 1945, pp. 340-341.

PASTOR JOSE M. F.; "Formas Urbanas. La ciudad lineal", *Nuestra Arquitectura* n°197, Buenos Aires, diciembre 1945, pp.413-419

CAMINOS HORACIO; "El pensamiento del siglo XX en arquitectura y urbanismo", *Nuestra Arquitectura* n° 209, diciembre 1946, pp. 429-436.

La Arquitectura de Hoy n° 4, número monográfico dedicado al Plan Director para Buenos Aires, Buenos Aires, abril 1947.

"Gran Buenos Aires y Código de Edificación", *Revista de Arquitectura* n° 321, Buenos Aires, septiembre 1947, pp. 315-316.

"Sobre la planificación", *Nuestra Arquitectura* n°245, Buenos Aires, diciembre 1949, pp. XVIII-XXVI.

SCOTT W. HYLTON; "Sobre la planificación", *Nuestra Arquitectura* n° 245, Buenos Aires, diciembre 1949, pp. XVIII- XXVI.

SCOTT W. HYLTON; "Necesidad de la planificación", *Nuestra Arquitectura* n° 252, Buenos Aires, julio 1950, p.1.

"Crece la conciencia popular de planeamiento", *Revista de Arquitectura* n° 350, Buenos Aires, febrero 1950, p. 35.

FAGIOLIO MARCELLO; "Le Corbusier 1930. I Piani per l'America latina e per Algeri" en *Casabella* n° 285, Milán, 1964.

LE CORBUSIER; "Le Corbusier en Buenos Aires 1929. Conferencias, obras, testimonios", *Revista de Arquitectura* n° 107, Buenos Aires, 1979.

Bibliografía específica del Capítulo IV:

CHRISTOPHERSEN ALEJANDRO; "Algunas reflexiones sobre los 'Rascacielos'", *Revista de Arquitectura* n°119, Buenos Aires, noviembre 1930, p. 653.

"Arquitectura contemporánea", *Nuestra Arquitectura* n° 26, Buenos Aires, septiembre 1931, p. 51.

"La altura de los edificios frente a las Avenidas Alem y Colon", *Revista de Arquitectura* n° 137, Buenos Aires, mayo 1932, p. 211.

"La ordenanza municipal sobre premios a la edificación", *Revista de Arquitectura* n°148, Buenos Aires, abril 1933, p. 141.

MOYANO NAVARO HORACIO; "Verticalismo y horizontalismo en el rascacielo", *Nuestra Arquitectura* n° 66, Buenos Aires, enero 1935, pp. 207-208.

DUGGAN, DANIEL; "Modern in the Argentine", *House and garden*, New York, agosto 1937, pp. 34-35.

PASTOR JOSE M.F.; "Notas sobre vivienda. Leyes norteamericanas", *Revista de Arquitectura* n° 308, Buenos Aires, agosto 1946, pp. 324-326.

"La Propiedad Horizontal", *Nuestra Arquitectura* n° 228, Buenos Aires, julio 1948, pp. 1 y 249.

ZALBA HILARIO; "Vivanco : una manera de ser", *Trama. Revista de Arquitectura* n° 21, Buenos Aires, mayo 1988, pp. 53-54.

Anexo I: Fichero de obras (orden alfabético por autores)

Bibliografía específica del Capítulo V:

"Una casa de departamentos", *Nuestra Arquitectura* n°18, Buenos Aires, enero 1931, pp. 697-706.

"Proyecto para la Diagonal", *Nuestra Arquitectura* n° 22 Buenos Aires, abril 1931, pp. 825-829.

"Arquitectura contemporánea", *Nuestra Arquitectura* n° 26, Buenos Aires, agosto 1931, pp. 18-19.

"Una moderna casa de departamentos", *Nuestra Arquitectura* n° 31 Buenos Aires, febrero 1932, pp. 265-266.

"El nuevo edificio del Hindú Club", *Nuestra Arquitectura* n° 33 Buenos Aires, abril 1932, pp. 341-352.

"Casa en Beccar", *Nuestra Arquitectura* n° 34 Buenos Aires, mayo 1932, pp. 383-388.

"Casa en Olivos", *Nuestra Arquitectura* n° 37 Buenos Aires, agosto 1932, pp. 21-24.

"Una muestra de Arquitectura contemporánea. Casa de renta", *Nuestra Arquitectura* n° 41 Buenos Aires, diciembre 1932, pp.153-160.

"La arquitectura contemporánea en el campo", *Nuestra Arquitectura* n° 43 Buenos Aires, febrero 1933, pp.225-229.

"Casa en Beccar", *Nuestra Arquitectura* n°44, Buenos Aires, marzo 1933, pp.274-276.

"Instituto de Radiología y fisioterapia del Dr. J.L. Molinari", *Nuestra Arquitectura* n° 45 Buenos Aires, abril 1933, pp. 318-319.

"Clínica médica, Asociación de Socorros Mútuos de la Unión Telefónica", *Nuestra Arquitectura* n° 49 Buenos Aires, agosto 1933, pp.5-8.

"Casa particular en Vicente Lopez", *Nuestra Arquitectura* n° 52 Buenos Aires, noviembre 1933, pp.127-131.

"Casa para una familia en Las Barrancas", *Nuestra Arquitectura* n° 54 Buenos Aires, enero 1934, pp. 192-203.

"Una casa en Belgrano", *Nuestra Arquitectura* n° 58 Buenos Aires, mayo 1934, pp. 354-362.

"Una casa de renta", *Nuestra Arquitectura* n° 60 Buenos Aires, julio 1934, pp. 409-414.

"Una casa de renta", *Nuestra Arquitectura* n° 64 Buenos Aires, noviembre 1934, pp.119-124.

"Casa de departamentos", *Nuestra Arquitectura* n° 66 Buenos Aires, enero 1935, pp.209-222.

"Casa de renta", *Nuestra Arquitectura* n° 69, Buenos Aires, abril 1935, pp. 323-330.

"El nuevo edificio de Nordiska Kompaniet", *Nuestra Arquitectura* n° 71, Buenos Aires, junio 1935, pp.375-380.

"Casa de renta sobre frente de 10 varas", *Nuestra Arquitectura* 78, Buenos Aires, enero 1936, pp.9-11.

"Edificio de renta Palermo", *Nuestra Arquitectura* n° 86, Buenos Aires, septiembre 1936, pp. 328-339.

"Nueva casa de departamentos", *Nuestra Arquitectura* n° 93, Buenos Aires, abril 1937, pp. 110-113.

"Nuevo edificio del Banco Holandés Unido", *Nuestra Arquitectura* n° 98 Buenos Aires, septiembre 1937, pp. 288-298.

"Dos nuevas casas de departamentos", *Nuestra Arquitectura* n° 108, Buenos Aires, julio 1938, pp. 228-233.

"Casa particular en Belgrano" y "Casa particular en Barrio Parque", *Nuestra Arquitectura* n° 111 Buenos Aires, octubre 1938, pp. 346-353.

"Su casa particular en San Isidro", *Nuestra Arquitectura* n° 113, Buenos Aires, diciembre 1938, pp. 410-425.

"Tres casas individuales", *Nuestra Arquitectura* n° 130, Buenos Aires, mayo 1940, pp. 576-579.

"Casa en barrio parque", *Nuestra Arquitectura* n° 137, Buenos Aires, Diciembre 1940, pp. 828-830.

"Automovil Club Argentino", *Nuestra Arquitectura* n° 139, Buenos Aires, febrero 1941, pp. 46-53.

"Hospital Policial 'Bartolome Churraca', *Nuestra Arquitectura* n° 149, Buenos Aires, diciembre 1941, pp. 406-419.

"Los edificios del Automovil Club Argentino", *Nuestra Arquitectura* n° 162, Buenos Aires, enero 1943, número monográfico.

"Casa de renta", *Nuestra Arquitectura* n°167, Buenos Aires, junio 1943, pp.273.

"Tres casas en San Isidro" y "Dos casas en Acasuso", *Nuestra Arquitectura* n°170, Buenos Aires, septiembre 1943, pp.382-387.

"Nuevo Edificio de la Sede Central del Automovil Club Argentino", *Revista de Arquitectura* n° 273, Buenos Aires, septiembre 1943, pp. 334-354.

"Casa de Columba en Belgrano", *Nuestra Arquitectura* n° 172, Buenos Aires, noviembre 1943, pp.454-549.

"El Edificio de la Sede Central del Automóvil Club Argentino", *Nuestra Arquitectura* n° 173, Buenos Aires, diciembre 1943, pp.-505-520.

"Residencia veraniega en Mar del Plata", *Nuestra Arquitectura* n° 189, Buenos Aires, abril 1945, pp. 110-113.

"Edificio del Club General Pueyrredón en Mar del Plata", *Nuestra Arquitectura* n° 214, Buenos Aires, mayo 1947, pp.148-150.

Bibliografía específica del Capítulo VI:

"Casa en Palermo", *Nuestra Arquitectura* n° 15, Buenos Aires, octubre 1930, 559.

"La Arquitectura Contemporánea", *Nuestra Arquitectura* n° 15, Buenos Aires, octubre 1930, 593-598.

"La crisis arquitectónica", *Nuestra Arquitectura* n° 15, Buenos Aires, octubre 1930, pp. 591-592.

"Arquitectura contemporánea", *Nuestra Arquitectura* n° 23, Buenos Aires, junio 1931, pp.920-921.

"El proyecto de este mes", *Nuestra Arquitectura* n° 23, Buenos Aires, junio 1931, pp.922-927.

"El City-Block Integral", *Nuestra Arquitectura* n° 25 Buenos Aires, agosto 1931, pp.20-24.

"La casa del escritor A.G.", *Nuestra Arquitectura* n° 26 Buenos Aires, septiembre 1931, pp.64-69.

"Problemas de la vivienda", *Nuestra Arquitectura* n° 28 Buenos Aires, noviembre 1931, p. 148.

"Casa en San Pablo, Brasil", *Nuestra Arquitectura* n° 29 Buenos Aires, enero 1932, pp. 237-241.

"Dos pequeñas casas en Olivivos", *Nuestra Arquitectura* n° 32, Buenos Aires, marzo 1932, pp. 311-316.

"Nueva Arquitectura", *Nuestra Arquitectura* n° 33, Buenos Aires, abril 1932, pp. 359-361.

"La casa del Dr. L.N. en Belgrano", *Nuestra Arquitectura* n° 33, Buenos Aires, abril 1932, pp.362-366.

"La casa del pintor Alejandro H.", *Nuestra Arquitectura* n° 35, Buenos Aires, junio 1932, pp.437-442.

"Casa del pintor Julio R.P.", *Nuestra Arquitectura* n° 37, Buenos Aires, agosto 1932, pp. 35-40.

"Las obras escenográficas", *Nuestra Arquitectura* n° 40 Buenos Aires, noviembre 1932, pp. 141-146.

"Un proyecto pequeño. La casa del escritor M.S.H.", *Nuestra Arquitectura* n° 42, Buenos Aires, enero 1933, pp.213-216.

CORDOBA ITURBURU; "Las obras escenoplásticas de Wladimiro Acosta-1932", *Nuestra Arquitectura* n° 42, Buenos Aires, enero 1933, pp.217-220.

"Casa de campo cerca de Luján", *Nuestra Arquitectura* n°6, Buenos Aires, mayo 1933, pp. 333-334.

"Vivienda en Belgrano en terreno de 8.66 metros (10 varas) de frente", *Nuestra Arquitectura* n° 60, Buenos Aires, julio 1934, pp. 427-430.

"Vivienda tipo 'Helios' en Villa del Parque", *Nuestra Arquitectura* n° 122, Buenos Aires, septiembre 1939, pp. 296-304.

"Vivienda tipo 'Helios' en La Falta", y "Pisos de lujo en Palermo Chico", *Nuestra Arquitectura* n° 168 Buenos Aires, julio 1943, pp. 308-331.

"Casa tipo 'Helios' en Ramos Mejía", y "Casa 'Helios' en Punta del Este, Uruguay", *Nuestra Arquitectura* n° 202, Buenos Aires, mayo 1946, pp.167-177.

AA.VV.; *Wladimiro Acosta 1900-1967*, U.N.B.A., Buenos Aires, 1987.

ACOSTA WLADIMIRO; *Vivienda y Ciudad. Problemas de la Arquitectura Contemporánea* (con prólogo de Alberto Gerchunoff), Ediciones Anaconda, Buenos Aires, 2ª Ed. 1947 (1ª Ed. Ed. Aresti, Buenos Aires, 1936).

ACOSTA WLADIMIRO; *Vivienda y Clima*, (Comp. a cargo de Telma Reca), Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1984.

Bibliografía específica del Capítulo VII:

Archivo del estudio del arquitecto Antonio Bonet Castellana.

BONET- FERRARI-HARDOY- KURCHAN; separata "AUSTRAL. Grupo de Arquitectos para el progreso de la arquitectura", " en *Nuestra Arquitectura* n°119, junio 1939.

"AUSTRAL. Urbanismo Rural, Plan Regional y Vivienda", *Nuestra Arquitectura* n° 122, Buenos Aires, setiembre 1939, pp.307-312.

"AUSTRAL.Casa de estudios en Buenos Aires", *Nuestra Arquitectura* n°125, Buenos Aires, diciembre 1939, pp. 430-447.

AA.VV.; folleto n° 1 de OVRA. *Estudio de los problemas contemporáneos para la organización de la vivienda integral en la República Argentina*, Buenos Aires, 1942.

"Grupo de casas", *Tecne* n° 3, Buenos Aires, marzo 1944, pp. 22-29.

"Grupo de casas en Martínez", *Nuestra Arquitectura* n°180, Buenos Aires, julio 1944, pp. 218-235.

"Concurso de la Escuela Aeronáutica de la ciudad de La Plata", *Revista de Arquitectura* n° 289, enero 1945, pp.6-19.

"Anteproyecto para el edificio definitivo del Instituto", *Revista de Arquitectura* n° 289, Buenos Aires, enero 1945, 6-19.

"*El Día*", Montevideo, 12 de abril de 1947.

La Arquitectura de Hoy, Buenos Aires, abril 1947, número monográfico dedicado al "Plan Director de Buenos Aires".

"Marcel Breuer, Catalano y Coire, arqs. Parador Ariston", *Nuestra Arquitectura*, n° 225, Buenos Aires, abril 1948, pp.110-116.

L'Architecture d'aujourd'hui n°18, París, junio 1948, pp. 64-65.

L'Architecture d'aujourd'hui n° 18, París, junio 1948, pp. 64-65.

BONET ANTONIO; en folleto publicitario de la Urbanización "Un centro de turismo en América del Sur. Punta Ballena-Uruguay", Buenos Aires, 1949.

Exposición de Urbanismo, Municipalidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1949, editado para el IV Congreso Histórico Municipal.

Bauen und wohnen n° 8, pp. 8-9, Zurich, agosto 1950, pp. 8-9

The Architectural Review n° 8, Londres, agosto 1950.

"La Solana del Mar", *The Architectural Review* n° 664, Londres, abril 1952, pp. 251-256.

Revista de Arquitectura n° 369, Buenos Aires, enero-febrero 1953, número dedicado a la urbanización del Bajo Belgrano, p.21 y ss.

"Urbanización del Bajo Belgrano", *Nuestra Arquitectura*, n° 290, Buenos Aires, setiembre 1953, pp. 17-46.

Nueva Visión n° 8, Buenos Aires, 1955, pp. 31-32.

L'Architecture d'Aujourd'hui n° 61, París, agosto 1955, pp.50-53

BONET ANTONIO; "Remodelamiento de la Zona Sur de Buenos Aires. Fotografías", *Cuadernos de Arquitectura*, España, n° 37 3º Trimestre, 1959, pp.111 - 116.

Hogar y Arquitectura n°29, Madrid, julio-agosto 1960, pp. 30-35.

Cuadernos de Arquitectura n° 42., Barcelona, 4º Trim.1960, pp.380-381.

Cuadernos de arquitectura n°43, Barcelona, 1ºtrim. 1961, pp.18-19.

Cuadernos de Arquitectura n° 73.3º Trim.,1969.

Cuadernos de Arquitectura n° 75. 3º Trim., 1970, pp 45-47.

Arquitectura n° 133, enero 1970 pp. 23-29.

C.A.U. n° 1, mayo 1970, p. 81.

Hogares Modernos n° 57, abril 1971, pp. 83-88.

Hogar y Arquitectura n° 103, nov.-diciembre 1972 Madrid, pp. 37, 48-49

LE PERA JOSÉ ALBERTO; *El grupo Austral (1938-41)*, A.B.A.U., Buenos Aires, 1985.

BONET ANTONIO; "Edificio Paraguay y Suipacha" *Quaderns* n° 174, Barcelona, 1987.