

Capítulo 6

Difusión de los resultados

1. Propuestas de difusión.

La elaboración de este último capítulo responde a nuestro interés por constatar la importancia que tiene la difusión de resultados en la investigación participativa y en dar a conocer cómo se concreta en relación con el trabajo de investigación que hemos realizado.

Como apuntamos en el Capítulo 3, el enfoque dominante en investigación no sólo ha mostrado su incapacidad para explicar la complejidad de los fenómenos sociales, sino que además ha contribuido negativamente a la visión de determinados grupos sociales. En particular, el tipo de relaciones establecidas desde los propios trabajos de investigación ha perpetuado la visión deficitaria y dependiente- por otro lado, compartida por los grupos dominantes-, sobre las personas discapacitadas. Es decir, éstas han sido ajenas a los intereses del trabajo de investigación, a los objetivos que se planteaban, a las estrategias empleadas y, lógicamente, a los resultados obtenidos (Oliver, 1992).

La investigación participativa, orientada al cambio social y a la modificación de la visión tradicionalmente ofrecida sobre determinados grupos sociales- y en particular, sobre las personas discapacitadas-, cuestiona el tipo de relaciones jerárquicas que se han mantenido entre investigadores e investigados y plantea la necesidad de que éstos últimos se incorporen activamente a los trabajos de investigación que se desarrollan.

Esto no significa que las personas tengan que estar presentes en todo el proceso de investigación y adoptar el rol de coinvestigadores necesariamente, lo que podría dejar de nuevo fuera a muchas personas, sino fundamentalmente que se establezcan relaciones democráticas en las que sus voces sean escuchadas. Como señalan algunos autores, la investigación debe ser entendida como un continuo en el que la participación va de más a menos y, por tanto, el rol del investigador también varía, siendo más o menos directivo (Susinos, 2004).

Del mismo modo, es importante tener en cuenta que la participación incluye hasta la última fase del proceso de investigación, es decir, la difusión de resultados. Esto significa que la información obtenida a lo largo del trabajo debe ser facilitada a las personas que han participado y que se han de buscar las estrategias para poder hacerlo. Como señala Susinos (2004) *“(...) la información tendrá que adoptar formatos accesibles en cuanto al contenido y a la forma, tendría que revertir en los propios investigados y, además, ampliarse a otras audiencias no habituales y por mecanismos menos convencionales, además de aquellas a las que acostumbramos a enviar nuestros informes de investigación”*. Sin duda, no sólo se está cuestionando la forma en la que se ha distribuido la información y a quién ha ido dirigida, sino a qué intereses y qué eco han tenido las mismas sobre la práctica educativa.

Lógicamente, y en coherencia con el planteamiento realizado, tratamos de pensar y buscar de qué forma era posible devolver al grupo de jóvenes de “la Brúixola” las ideas más significativas sobre el trabajo realizado. La elaboración de un CD multimedia responde a ese propósito y abre la posibilidad, asimismo, de acercar algunas de las ideas importantes a los profesionales que colaboraron en la investigación.

Todo ello sin olvidar, y por eso también haremos una breve mención, la importancia de que la investigación pueda contribuir, aunque sea simplemente a cuestionar, las prácticas y políticas que en la actualidad se están desarrollando.

1.1. Multimedia

El interés por utilizar un formato hipermedia responde en primer lugar, a la oportunidad que brinda este medio de representar una realidad que de

cualquier otra forma resultaría difícil dar a conocer- como es la de los hogares de grupo-, pero principalmente, a la posibilidad que ofrece de devolver los resultados del trabajo de investigación a las personas que en él han participado.

Por tanto, hemos intentado que el mismo reúna las condiciones necesarias para que los seis jóvenes puedan acceder a la información recogida, tratando además de que el material resulte atractivo e interesante. Es por ello que hemos utilizado nuestra voz para favorecer la contextualización del trabajo.

El multimedia¹ accede directamente a la presentación e indica las personas a las que va dirigido.

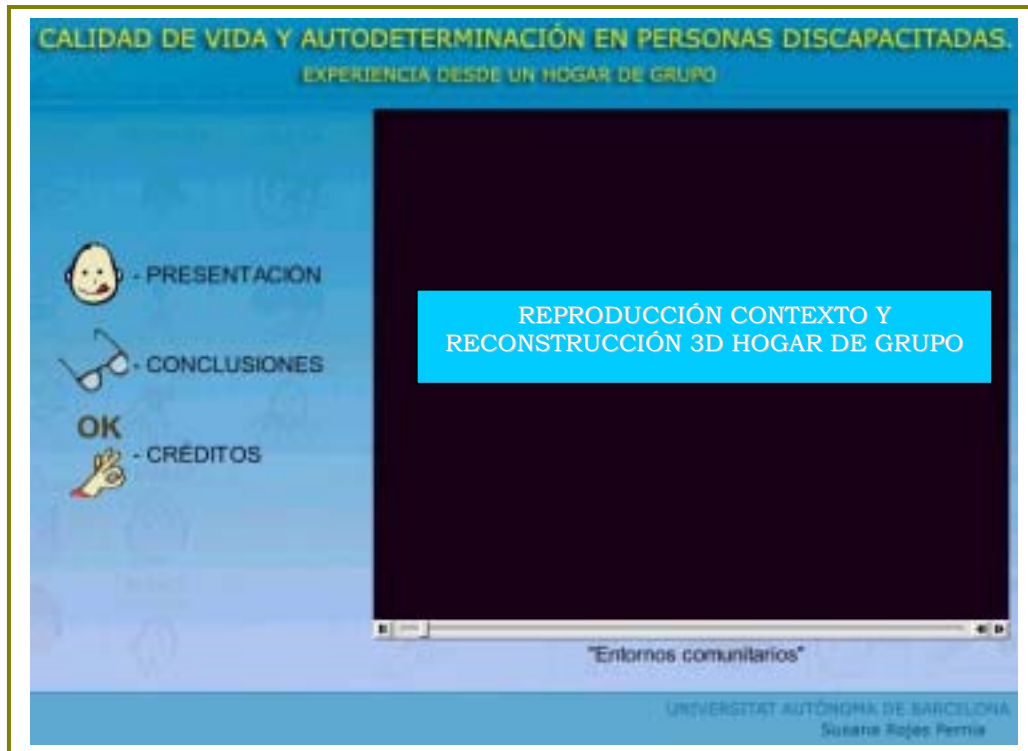


Inmediatamente, es posible acceder a la reproducción en vídeo del contexto en el que viven y en el que habitualmente se desenvuelven. Desde el metro hasta su casa, se recorre una pequeña distancia que conocen y desde la que es posible identificar algunos de los lugares que por proximidad frecuentan.

¹ Pese a que el CD que se ha adjuntado en el trabajo da la opción de escoger entre la Tesis en PDF y el Multimedia, el material para el grupo de jóvenes de “la Brúixola” accede directamente a la presentación, indicando en audio a quiénes va dirigido.

Asimismo, la versión facilitada también da la oportunidad de escuchar en audio lo que se ha escrito para el grupo de jóvenes, pero lo hemos dejado opcional para evitar la distorsión que produce al tratar de leer también lo que hay en la pantalla.

A lo largo de la reproducción en vídeo del contexto y de la reconstrucción en 3D de su hogar aparecen algunos enlaces relacionados con temas que hemos considerado claves a lo largo de todo el trabajo.



Así pues, en diferentes momentos a lo largo del recorrido es posible acceder a cuatro enlaces relacionados con los entornos comunitarios, los hogares de grupo, los espacios comunes e individuales y los apoyos.



Cualquiera de los enlaces tiene una versión en audio y ofrece además la posibilidad de acercarnos a los conceptos de Calidad de Vida y Autodeterminación.



En particular, y por poner un ejemplo, cuando entramos en “Espacios comunes e individuales”, el texto queda recogido de la siguiente forma: **“¿Cómo es el piso en el que vivo?.** *El piso tiene 4 habitaciones, dos baños, un salón-comedor y la cocina. Es importante tener tu propia habitación con tus cosas. En tu habitación puedes estar sola y que nadie te moleste. Pero también es bueno que haya otros lugares en el piso en el que pueda hacer cosas con mis compañeros o con las educadoras que viven conmigo”.*

Por último, y una vez finalizado el recorrido, es posible optar a las conclusiones del trabajo o como decimos en el CD, “*algunas de las ideas más importantes del trabajo que hicimos cuando utilizamos la cámara de vídeo*”:



La presentación, lógicamente, no recoge todos los aspectos que se han desarrollado a lo largo del trabajo, pero tampoco era ese su interés como ya hemos repetido en diversas ocasiones.

Quisiéramos señalar, para acabar este apartado, que el multimedia podría ser una herramienta útil en la formación de futuros profesionales, mediante la ampliación de algunos de los temas tratados (comunicación, adaptaciones arquitectónicas y ambientales, ayudas técnicas, importancia del clima emocional,...), el establecimiento de enlaces web con asociaciones de personas discapacitadas o instituciones de buenas prácticas² y la especificación de otras fuentes documentales. Lógicamente, creemos que todo ello debería ser contextualizado y fundamentado teóricamente.

1.2. Material impreso

Para finalizar, hemos creído oportuno detenernos brevemente en algunos de los temas tratados y considerar la posibilidad de su divulgación mediante diferentes artículos. Es decir, sin menospreciar el trabajo en su conjunto,

² Estamos refiriéndonos a servicios, centros o instituciones cuyas experiencias podrían y deberían ser divulgadas, posibilitando el conocimiento de lo que se está haciendo y facilitando el intercambio de experiencias.

hemos querido incidir en algunos de los temas tratados, tanto por las dificultades encontradas como por las lagunas existentes.

Así pues, y en relación con las viviendas tuteladas o los hogares de grupo, la información es muy escasa y procedente en su totalidad de otros países. Pese a la existencia en nuestro contexto de algunas experiencias como la de “la Brúixola” o de personas gravemente afectadas que son apoyadas por un profesional o un cuidador en el mismo entorno en el que viven familiares o amigos, podemos afirmar que se trata de experiencias poco conocidas y menos extendidas.

Ese desconocimiento generalizado y la ausencia de criterios comunes que dirijan las políticas y las prácticas que se desarrollan, no son sólo la negación de las condiciones de vida que para los demás son incuestionables, sino que permite que todavía se sigan edificando macroservicios los cuales tratan de justificarse por su presencia física cerca de entornos comunitarios. En conjunto, nos parece una contradicción tremenda entre las retóricas y las prácticas que se promueven.

En esta línea, creemos conveniente la necesidad de dar a conocer la experiencia de “la Brúixola” como otro ejemplo desde el que se cuestiona los contextos y no las personas que en ellos se encuentran.

Por otra parte, pensamos que es oportuno continuar insistiendo en el tema de la autodeterminación desde los contextos no formales. Es decir, pese a la importancia que el concepto tiene y el interés que continúa suscitando, muchos de los trabajos se han centrado en el entorno laboral y desde hace un tiempo, también en el escolar.

Entendemos que sería interesante promover su desarrollo en otros espacios, como es el de la familia o el de ocio y tiempo libre.

Por último, creemos que es preciso incidir en la necesidad de cambiar nuestros presupuestos en investigación. Los trabajos hechos son escasos y como el presente, necesitan ir madurando para llegar a asegurar en qué medida favorecen a las personas discapacitadas.

Como ya dijimos, nuestro trabajo debe ser una herramienta que contribuya a cambiar la construcción social que de las personas discapacitadas se ha hecho a lo largo de la historia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AJUNTAMENT DE L'HOSPITALET DE LL. (1985). *Els drets humans*. Canut Serrahima: L'Hospitalet de Llobregat.
- ALLUÉ, M. (2002). "El etnógrafo discapacitado. Algunos apuntes sobre la observación de las conductas frente a la discapacidad". *Acciones e investigaciones sociales*, 15, oct., 57-70.
- ALLUÉ, M. (2003). *Discapacitados. La reivindicación de la igualdad en la diferencia*. Ediciones Bellaterra. Barcelona.
- ANFAS (2001). *Guía. La capacidad de elección y decisión en las personas con retraso mental severo*. Gobierno de Navarra y Fundación Ciganda Ferrer: Navarra.
- ANTARES CONSULTING (coord.) (2003). *Persones amb discapacitat. Una ullada al passat per construir el futur*. Departament de Benestar i Família. Generalitat de Catalunya.
- APPS (1997). *Manual de llars-residència per a persones amb disminució*. APPS: Barcelona.
- AROSTEGUI, I. (1999). "Evaluación de la calidad de vida en personas adultas con retraso mental". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*, Amarú, Salamanca, 405-414.
- ARMSTRONG, D. (1999). "Histories of inclusion: perspectives on the history of special education". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 9-31.
- ARMSTRONG, F. (1999). "Comparative perspectives on difference and difficulty: a cross-cultural approach". En Barton, L. y Armstrong, F.

- (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 62-95.
- BAMBARA, L.M. y KOGER, F. (1996). *Opportunities for daily choice making*. Innovations, 8. AAMR: USA.
- BAMBARA, L.M. (1998). "Translating self-determination concepts into support for adults with severe disabilities". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 23, 1, 27-37.
- BARNES, C. (1992). "Qualitative research: valuable or irrelevant?". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 115-124.
- BARNES, C. (1993). *Making our own choices. Independent living, personal assistance and disabled people*. BCODP publication: England.
- BARNES, C. (1998). "Las teorías de la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 59- 77.
- BARRON, K. (2001). "Autonomy in everyday life, for whom?". *Disability and society*, 16, 3, 431-447.
- BARTON, L. (1993). "The struggle for citizenship: the case of disabled people". *Disability, Handicap & Society*, 8, 3, 235-248.
- BARTON, L. (1996). "Politics, marketisation and the struggle for inclusive education". *Hitotsubashi Journal of Social Studies*, 28, 1, 29-42.
- BARTON, L. (1998). "Sociología y discapacidad: algunos temas nuevos". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 19-34.
- BARTON, L. (1999). "Teachers, change and professionalism: what's in a name?". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 128-146.
- BARTON, L. (2000). "Sociedad y multiculturalismo". *Educación, desarrollo y diversidad*, 2, 37-56.
- BARTON, L. (2002). *Education, inequalities and social exclusion: some observations*. Paper presented in European Commission workshop in Brussels. 26-27 september. Unpublished.

- BENAVENTE, S. (1992). "Calidad de vida y empleo en la deficiencia mental". *Revista de Educación Especial*, 12, 73-77.
- BISBAL, LL., CLOS, C. y PONCE, A. (1997). *Manual de llars-residències per a persones amb disminució psíquica. Ideari, organització i funcionament*. Comissió d'habitatges d'APPS.
- BISQUERRA, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. CEAC: Barcelona.
- BJARNASON, D.S. (2002). "New voices in iceland. Parent and adult children: juggling supports and choices in time and space". *Disability & Society*, 17, 3, 307-326.
- BLANCHET, A., GHIGLIONE, R., MASSONNAT, J. y TROGNON, A. (1989). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Narcea. Madrid.
- BLANCO, A. (1996). "¿Qué medimos con los cuestionarios sobre calidad de vida?". En A. Labad (coord), *Qualitat de vida en psiquiatria, 29 Jornades d'Interès Psiquiàtric*, Institut Pere Mata, Reus, 116-127.
- BLANCO, E. (2001). "Protección de las personas con discapacidad en situación de dependencia". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 23-49.
- BLASCO, E.G. y VERDUGO, M.A. (2001). "Evaluación de la calidad de vida de personas con graves discapacidades y residentes en un centro residencial". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 806.
- BOLÍVAR, A., DOMINGO, J. y FERNÁNDEZ, M. (2001). *La investigación biográfica-narrativa en educación*. La Muralla. Madrid.
- BOOTH, T. (1998). "El sonido de las voces acalladas: cuestiones acerca del uso de los métodos narrativos con personas con dificultades de aprendizaje". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 253-272.
- BORTHWICK DUFFY, S. (1994). "Review of mental retardation: definition, classification and systems of supports". *American Journal of mental retardation*, 98, 541-544.

- BORTWICK-DUFFY, S.A. (1996). "Evaluation and measurement of quality of life: special considerations for persons with mental retardation". En Shalock, R.L. (edit.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 105-119.
- BREITENBACH, N. (1991). "La colocación tardía de los adultos que envejecen". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 18-20.
- BROWN, F. y COHEN, S. (1996). "Self-determination and young children". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 21, 1, 22-30.
- BROWN, R. (comp.) (1997). "Quality of life: the development of an idea". *Quality of life for people with disabilities*, 2nd edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 1-11.
- BUTTERWORTH, J., STEERE, D.E. y WHITNEY-THOMAS, J. (1997). "Using person-centered planning to address personal quality of life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 5-22.
- CANEVARO, A. (1991). "Autoconsciència". *Temps d'Educació*, 6, 2º semestre, pp. 53-67.
- CARBONELL, E. (coord.) (1999). *El constructe de qualitat de vida*. Coordinadora de Tallers per a Minusvàlids Psíquics de Catalunya: Barcelona.
- CARDENAL, F. (1991). "Introducción. Rehabilitación en el seno de la comunidad. Resúmenes de documentos que marcan la evolución de las ideas". En SIIS (coord.), *Alternativas institucionales en rehabilitación. Documentos y experiencias*, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, 163-174.
- CARDENAL, V. (1999). *El autoconocimiento y la autoestima en el desarrollo de la madurez personal*. Aljibe: Málaga.
- CATTERMOLE, M., JAHODA, A. y MARKOVA, I. (1991). "La vida en un hospital para personas deficientes mentales: vista desde el interior". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 12-16.

- COLES, J. (2001). "The social model of disability: what does it mean for practice in services for people with learning difficulties?". *Disability & Society*, 16, 4, 501-510.
- CORBETT, J. (1998). "Voice' in emancipatory research: imaginative listening". En Clough, P. y Barton, L. (eds.), *Articulating with difficulty: research voices in inclusive education*, Paul Chapman, 54-63.
- CORBETT, J. (1999). "Inclusion and exclusion. Issues for debate". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 96-127.
- CUMMINS, R.A. (1997). "Assessing quality of life". En Brown (comp.) *Quality of life for people with disabilities*, 2nd edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 116-150.
- CUMMINS, R.A. (1997). "Directory of Instruments to measure quality of life and cognitive areas". En Brown (comp.) *Quality of life for people with disabilities*, 2nd edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 137-150.
- DAGNAN, D. et al. (1994). "The psychometric properties of a scale for assessing quality of life of people with learning disabilities in residential care". *The British Journal of Developmental Disabilities*, 30, 79, 98-103.
- DAY, P.R. (1991). "Experiencias y expectativas de las personas con deficiencia mental en cuanto a la vida después del hospital y la residencia". En *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 22-37.
- DENNIS, R.E. et al. (1993). "Quality of life as a context for planning and evaluation of services for people with disabilities". *Exceptional Children*, 59, 6, 499-512.
- DEL RINCÓN, D., ARNAL, J., LATORRE, A. y SANS, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson: Madrid.
- DEVER, R. (1989). "A taxonomy of community living skills". *Exceptional Children*, 55, 5, 395-404.
- DONEGAN, C. y POTTS, M. (1988). "People with mental handicap living alone in the community". *The British Journal on Mental Subnormality*, 34, 66, 10-22.

- DRAKE, R.F. (1998). "Una crítica del papel de las organizaciones benéficas tradicionales". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, 161-180.
- EDGERTON, R.B. (1996). "A longitudinal ethnographic research perspective on quality of life". En Shalock, R.L. (edit.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, United States, 83-90.
- ECHEITA, G. (1991). "El programa de integración del MEC". *Cuadernos de Pedagogía*, 191, 72-75.
- ELORRIAGA, J. et al. (1997). "Atención al cliente y calidad del servicio". *Siglo Cero*, 28, 1, 19-44.
- EGGLETON, I., ROBERSTON, S., RYAN, J. y KOBER, R. (2000). "Impacto del empleo sobre la calidad de vida de personas con discapacidad intelectual". *Siglo Cero*, 31, 2, 13-24.
- EISNER, E.W. (1998). *El ojo ilustrado*. Paidós Educador: Barcelona.
- ENRÍQUEZ, L.M. (2001). "Servicio de vivienda alternativa al marco residencial ordinario". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 823.
- FANTOVA, F. (2000). "Trabajando con las familias de las personas con discapacidad". *Siglo Cero*, 31, 6, 33-49.
- FEAPS (2001). *Vivienda y residencia para personas con retraso mental*. Manuales de Buena Práctica FEAPS. Lavader Mix S.L.: Madrid.
- FEAPS (2002) (eds.). *La autodeterminación de las personas con discapacidad intelectual*. FEAPS: Madrid.
- FELCE, D. y PERRY, J. (1996). "Assessment of quality of life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 63-72.
- FERRANDEZ, A. (1997). "La individualidad como fundamento de la igualdad de oportunidades: bases para una propuesta curricular". *Educación*, 21, 19-37.
- FICKER, C. (1996). "Quality: a parent's perspective". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 1, AAMR, USA, 33-36.

- FIERRO, A. (1982). “¿Quién le teme a Wolf Wolfensberger?”. *Siglo Cero*, 79, 1, 14-16.
- FONT, J. (2003). “Autodeterminació i aprenentatge en alumnes amb discapacitat intel·lectual”. *Suports*, 7, 2, 102-111.
- FORTEZA, S. (1995). “Un modelo para la intervención psicosocial en residencias de personas con retraso mental severo y profundo”. *Siglo Cero*, 26, 3, 15-28.
- FORTEZA, S. Y ESPIGARES, R.A. (2003). “La influencia de las relaciones interpersonales en el cambio de la conducta”. *Siglo Cero*, 33, 4, 15-21.
- FRANKL, V. (1995). *El hombre en busca de sentido*. 17ª edición. Herder: Barcelona.
- FULCHER, G. (1995). “Excommunicating the severely disabled: struggles, policy and researching”. En Clough, P. y Barton, L. (comp.), *Making difficulties: Research and the construction of SEN*, Paul Chapman, London, 6-24.
- FULCHER, G. (1999). “Policy concerns”. En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 32-61.
- GALLEGO, C. (2001). *Los grupos de apoyo entre profesores: procesos de formación y desarrollo*. Universidad de Sevilla. Tesis doctoral.
- GARANTO, J. y DEL RINCÓN, D. (1992). “El estudio de casos”. En García Pastor, C. (coord.), *La investigación sobre la integración: tópicos, aproximaciones y procedimientos*, Amarú, Salamanca, 47-75.
- GARCIA ALONSO, J.V. (2003). *El Movimiento de Vida Independiente: Experiencias Internacionales*. Fundación Luis Vives: Madrid.
- GARCIA PASTOR, C. (1993). *Una escuela común para niños diferentes*. PPU: Barcelona.
- GARDE, S., SUBIRATS, T., GOÑI, P. y NAVALLAS, E. (1997). “Procedimientos de apoyo positivos en graves problemas de conducta de personas institucionalizadas: un caso de autoagresiones”. En Verdugo, M.A. (coord.),

II Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad, Salamanca, 626-637.

- GARVÍA, R. (1997). *En el país de los ciegos*. Hacer Editorial. Barcelona.
- GARDNER, C.A. (1996). "A grandparent's perspective: a social relationship". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 37-45.
- GENERALITAT DE CATALUNYA (1982). *Ley de Integración Social de los Minusválidos*. Departament de Benestar Social: Barcelona.
- GENERALITAT DE CATALUNYA (1993). *Directori de serveis socials per a persones amb disminució*. Departament de Benestar Social: Barcelona.
- GHEZEL, C. (1991). "Proyecto de vida en institución. Esbozo de un análisis sobre el espacio y el tiempo institucionales". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 60-62.
- GILMAN, C.J. MORREAU, L.E., BRUININKS, R.H., ANDERSON, J.L., MONTERO, D. y UNAMUNZAGA, E. (2002). *Destrezas de la vida en el hogar*. Mensajero: Bilbao.
- GOETZ, J.P. y LECOMPTE, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata. Madrid.
- GOFFMAN, E. (1992). *Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*. Amorrortu editores: Buenos Aires.
- GOODE, D.A. (1993): "Calidad de vida y calidad de vida laboral". *Siglo Cero*, 147, 45-52.
- GOODE, D. (1997). "Assessing the quality of life of adults with profound disabilities". En Brown, R.I. (comp.): *Quality of life for people with disabilities*, 2nd edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 72-90.
- GOODLEY, D. y MOORE, M. (2000). "Doing disability research: activist lives and the academy". *Disability & Society*, 15, 6, 861-882.
- GOODLEY, D. (2001). "'Learning difficulties', the social model of disability and impairment: challenging epistemologies". *Disability & Society*, 15, 6, 861-882.

- GOTHELF, C. et al (1993). "Personal competencies and community participation in small community residential programs: a multiple discriminant analysis". *American Journal of Mental Retardation*, 98, 3, 390-399.
- GRACIA FUSTER, E. (1997). *El apoyo social en la intervención comunitaria*. Paidós: Barcelona.
- GUY, G. (1991). "La atención basada en la comunidad: ¿desinstitucionalización o transinstitucionalización?". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 46-51.
- HAGNER, D. et al. (1996). "This is your meeting: A qualitative study of person-centered planning". *Mental Retardation*, 34, 3, 159-171.
- HALPERN, A.S. (1993). "Quality of life as a conceptual framework for evaluating transition outcomes". *Exceptional Children*, 59, 6, 486-498.
- HATTON, C., EMERSON, E., et al. (2000). "Factores asociados al estrés y la satisfacción con el trabajo en personal de servicios para personas con discapacidad intelectual". *Siglo Cero*, 31, 6, 5-19.
- HEAL, L. y SIGELMAN, C.K. (1996). "Methodological issues in quality of life measurement". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 5-11.
- HEAL, L. W. et al. (1997). "Predicting quality of life of youths after they leave special education high school programs". *The Journal of Special Education*, 31, 3, 279-299.
- HELLER, A. (1996). *Una revisión de la teoría de las necesidades*. Paidós ICE: Barcelona.
- HELLINCKX, W. y VAN DER BRUEL, B.(1992). "Nous corrents d'atenció residencial per a infants i adolescents amb problemes psicològics a Europa". En *Congrés Europeu d'Atenció a la Infància*. Actes del Congrés, Departament de Benestar Social, Barcelona, 137-148.
- HERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ, C. y BAPTISTA, P. (1996). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill: Mexico.

- HUBER, G.L. (2001). *Manual del programa para analizar datos cualitativos*. Ingeborg Huber Verlag: Alemania.
- HUGHES, C., HWANG, B., KIM, J., EISENMAN, L.T., y KILLIAN, D. (1995). "Quality of life in applied research: a review and analysis of empirical measures". *American Journal on Mental Retardation*, 99, 6, 623-641.
- HUGHES, C. y BOGSEON, H. (1996). "Attempts to conceptualize and measure quality of life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 51-62.
- JOLLIEN, A. (2001). *Elogio de la debilidad*. RBA: Barcelona.
- JURADO, P. (1993). *Integración socio-laboral y educación especial*. PPU: Barcelona.
- KARAN, O.C. y BOTHWELL, J. (1997). "Supported living: beyond conventional thinking and practice". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 79-94.
- KEITH, K.D. (1996). "Measuring quality of life across cultures: issues and challenges". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 73-82.
- KENNEDY, C.H. y HARING, T.G. (1995). "Reducir los problemas serios de conducta de personas con discapacidad que viven en la comunidad". En *Siglo Cero*, 26, 3, 5-14.
- KLEIN, J. (1991). "A supportive living: a single solution? No. A value? Yes". *Written for the "New Hampshire Challenge"*. Paper.
- KLEIN, J. y KLEIN, K.F. (1998). "The journey home: a new approach to housing and assistance". *The International Medical Review on Down Syndrome*, 4, 1-9, Fundació Catalana Síndrome de Down.
- KLEIN, J. (2000). "The history and development of a national homeownership initiative". *Journal of vocational rehabilitation*, 15, 59-66.
- KLEIN, J. (2000). *Ayudar a las personas con discapacidad a vivir en un hogar propio*. Fundació Catalana Síndrome de Down: Barcelona.

- KIERNAN, W.E. y MARRONE, J. (1997). "Quality of work life for persons with disabilities: emphasis on the employee". En Shallock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 63-76.
- KIERNAN, C. (2000). "La participación de personas con problemas de aprendizaje en la investigación: orígenes y cuestiones". *Siglo Cero*, 31, 5, 11-16.
- KINSELLA, P. (1999). *Vida asistida. Un nuevo paradigma*. Fundació Catalana Síndrome de Down: Barcelona.
- KITCHIN, R. (1998). "Out of place', 'Knowing one's place': space, power and the exclusion of disabled people". *Disability & Society*, 13, 3, 343-356.
- KNOBBE, C.A., CAREY, S.P., RODEES, L. y HORNER, R. H. (1995). "Benefit-cost analysis of community residential versus institutional services for adults with severe mental retardation and challenging behaviours". *American Journal on Mental Retardation*, 99, 5, 533-541.
- LARSON, S.A. y LAKIN, K.C. (1989). "Desinstitutionalization of persons with mental retardation". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JAPSH)*, 14, 324-332.
- LATORRE, A., DEL RINCÓN, D. y ARNAL, J. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. GR92: Barcelona.
- LEY DE CANTABRIA 6/2001, de 20 de noviembre, *de protección de personas dependientes..*
- LIAPDM (1982). "El mejoramiento de la Calidad de Vida". *Siglo Cero*, 79, 1, 26-40.
- LOPEZ MELERO, M. (1991). "El trabajo solidario y cooperativo como respuesta integradora: buscando una misma sintonía en la intervención didáctica". En López, M. y Guerrero, F. (coord.), *Caminando hacia el siglo XXI. La integración escolar*, Dpto. Didáctica y organización Escolar, Málaga, 157-176.
- LUCAS, R. (1996). Desarrollo del instrumento WHOQOL (World health Organization Quality of Life). En A. Labad (coord), *Qualitat de vida en*

- psiquiatria*, 29 Jornades d'Interès Psiquiàtric, Institut Pere Mata, Reus, 38-54.
- LUCKASSON, R. et al. (2002). *Mental retardation: definition, classification and systems of supports*. 10th edition. AAMR: Washington.
- McLARTY, M.M. y GIBSON, J.W. (2000). "Using video technology in emancipatory research". *European Journal of Special Education*, 15, 2, 138-148.
- McMAHON, S. (1997). *Home ownership when someone has a guardian*. Institute on Disability. University of New Hampshire: New Hampshire.
- MARCELO, C., MINGORANCE, P. y MAYOR, C. (1995). "El contenido del discurso como variable de proceso en la evaluación de programas de formación de profesores". *Revista de Educación*, 308, 287-331.
- MARTÍNEZ, N. (2003). "De los sujetos a los contextos: perspectivas en la creación de redes comunitarias de apoyo". *Revista de Educación Especial*, n°31, 7-27.
- MASLLORENS, E. (comp.) (1996). *Educació Especial i qualitat de vida*. Raima: Barcelona.
- MATO, J.C., MORALES, J.M. y COSTA, M. (1999). "La protección a la infancia en España". En Ortega, J. (coord.), *Educación social especializada*, Ariel Educación, Barcelona, 49-60.
- MATURANA, H. (1994). *El sentido de lo humano*. Dolmen Mundo Abierto: Santiago de Chile.
- M.E.C. (1999). *La respuesta educativa a los alumnos gravemente afectados en su desarrollo*. CIDE: Madrid.
- M.E.C. (1993). *Ley Orgánica de Ordenación general del sistema Educativo*. MEC: Madrid.
- MITTLER, P. (1986). "Calidad de vida y servicios para personas con deficiencias". *Siglo Cero*, 105, 34-41.
- MONEREO, C. (1985). "Un análisis crítico de los conceptos vinculados a la integración escolar". *Siglo Cero*, 101, septiembre-octubre, 26-46.

- MONTEOLIVA, A. y GARCÍA MARTÍNEZ, M.A. (2001). "Diferencias individuales y sociodemográficas entre adolescentes que viven en el hogar familiar y adolescentes que viven en residencias escolares". *Revista de Psicología General y Aplicada*, 54 (4), 587-603.
- MONTERO, D. (1996). *Evaluación de la conducta adaptativa en personas con discapacidades. Adaptación y validación del ICAP*. Mensajero: Bilbao.
- MUÑOZ, R. y REDONDO, E. (coord.) (1998). *Manual de buena práctica para la atención residencial a la infancia y la adolescencia*. FAPMI y Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid.
- MYERS, F., AGER, A., KERR, P. y MYLES, S. (1998). "Outside looking in? Studies of the community integration of people with learning disabilities". *Disability & Society*, 13, 3, 389-413.
- NAVARRO, V. (2001). "La protección social en Cataluña y en España". *Conferencia pronunciada en el ciclo "Sindicato, cultura y sociedad"*. Escuela Julián Besteiro- UGT.
- NAVARRO, V. (2002). *Bienestar insuficiente, democracia incompleta*. Anagrama. Barcelona.
- NIND, M. y HEWETT, D. (2001). *Access to communication. Developing the basics of communication with people with severe learning difficulties through intensive interaction*. David Fulton Publishers: London.
- NISBET, J. (2000). "Transformando los sistemas de servicios educativos y humanos hacia la autodeterminación: la experiencia de New Hampshire". *Siglo Cero*, 31 (6), 51-58.
- NOONAN, P., LINEHAN, C., et al. (2001). "Autodeterminación en adultos irlandeses con discapacidad intelectual que viven en hogares de grupo". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, B. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 69-82.
- OLIVER, M. (1992). "Changing the social relations of research production?". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 101-114.

- OLIVER, M. (1998). “¿Una sociología de la discapacidad o una sociología discapacitante”. En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 34-58.
- ORTIZ, C. (1995). “Las personas con necesidades educativas especiales. Evolución histórica del concepto”. En Verdugo, M. A. (comp.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 37-77.
- ORTIZ, C. (1996). “De las “necesidades educativas especiales” a la inclusión”. *Siglo Cero*, 27, 2, 3-13.
- PALOMO, R. y TAMARIT, J. (2001). “Autodeterminación: analizando la elección”. *Siglo Cero*, 31, 3, 21-43.
- PANCHÓN, C. (1998). *Manual de pedagogía de la inadaptación social*. Dulac: Barcelona.
- PAPADOPOULOS, I., SCANLON, K. y LEES, S. (2002). “Reporting and validating research findings through reconstructed stories”. *Disability & Society*, 3, 269-283.
- PARRILLA, A. (2002). “Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva”. *Revista de Educación*, 327, 11-30.
- PASTOR, C. (1996). *Las “llars-residència” para personas con disminución psíquica adultas en Cataluña: una alternativa de vida*. Universidad de Barcelona. Tesis doctoral.
- PERALTA, F. (2003). “Procediments per avaluar la conducta autodeterminada”. *Suports*, 7, 2, 91-101.
- PETERS, S. (1998). “La política de la identidad de la discapacidad”. En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 230-250.
- PÉREZ SERRANO, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. La Muralla: Madrid.
- PLANELLA, J. (2000). “El rapte de l’espai simbòlic en les persones amb disminució”. *Educació Social*, 16, setembre-desembre, 23-35.

- PUTNAM, J. y BRUININKS, R.H. (1991). "Tendencias futuras en la desinstitutionalización y la educación: una investigación según la técnica Delphi". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 52-58.
- RAPOSO, G. (1999). "¿Una ciudad para todos? Movilidad y discapacidad". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*. Amarú, Salamanca, 809-829.
- REISS, S. y HAVERCAMP, S. (1997). "Sensitivity theory and mental retardation: why functional analysis is not enough". *American Journal on Mental Retardation*, 101, 6, 553-566.
- RIOJA, J. (coord.). (1986). *Educación Especial*. Cincel: Madrid.
- RIOUX, M.H. (1997). "When Myths masquerade as science: disability research from an equality-rights perspective". En Barton, L. y Oliver, M. (comp.), *Disability studies: past, present and future*, The Disability Press, University of Leeds, 99-112.
- ROCK, P.J. (1988). "Independence: what it means to six disabled people living in the community". *Disability, Handicap & Society*, 3, 1, 27-35.
- RODGERS, J. (2000). "Intentando hacerlo bien: emprendiendo investigación con la participación de personas con dificultades de aprendizaje". *Siglo Cero*, 31, 5, 17-24.
- ROSE, J. (2000). "Estrés y personal residencial que trabaja con personas que tienen una discapacidad intelectual: un análisis factorial". *Siglo Cero*, 31 (6), 21-31.
- RUBIO, J.L. (1996). "Lo excluido en la medida". En A. Labad (coord.), *Qualitat de vida en psiquiatria*, Institut Pere Mata, Reus, 129-137.
- RUEDA, J.D. (2000). "Redes de apoyo y servicios sociales". En Díaz, J.A. y Salvador, M.J. (coord.), *Nuevas perspectivas de los servicios sociales*, UNED, Madrid, 258-308.
- RUEDA, P. et al. (2000). "Posibilitar la elección en personas con retraso mental grave: actividades recreativas en residencias". *Siglo Cero*, 31, (3), 45-54.
- RUEDA, P. (2001). "Elección: el difícil equilibrio entre los beneficios para la persona y las limitaciones para el servicio". En Verdugo, M.A. y Jordán de

- Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 261-275.
- SANCHEZ ASÍN, A. (1996). *Necesidades educativas e intervención psicopedagógica*. EUB: Barcelona.
- SÁNCHEZ FIERRO, J. (coord.) (2004). *Libro verde sobre la dependencia en España*. Ergon. Madrid.
- SANDÍN, M^a P (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. McGrawHill. Madrid.
- SHAKESPEARE, T. (1998). "Poder y prejuicio: los temas de género, sexualidad y discapacidad". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 205-229.
- SHALOCK, R.L., KEINTH, K. et al. (1991). "Calidad de vida: su medición y uso". *Siglo Cero*, 136, 58-63.
- SHALOCK, R.L. (1995). "Calidad de vida en la evaluación y planificación de programas: tendencias actuales". En Verdugo, M.A. (coord.), *I Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad*, Salamanca, 23-28.
- SHALOCK, R.L. (comp.) (1996). "Reconsidering the conceptualization and measurement of quality of life". En *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 123-139.
- SHALOCK, R.L. (1997). "Evaluación de programas sociales: para conseguir rendimientos organizacionales y resultados personales". En Verdugo, M.A. (coord.), *II Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad*, Amarú, Salamanca, 85-105.
- SHALOCK, R.L. (1999). "Hacia una nueva concepción de la discapacidad". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*, Amarú, Salamanca, 79-109.
- SHALOCK, R.L. (2001). "Conducta adaptativa, competencia personal y calidad de vida". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 83-104.

- SHALOCK, R.L. (2000). "Three decades of quality of life". *Focus on Autism and other Developmental disabilities*, 15, 2, 116-127.
- SCHERENBERGER, R.C. (1984). *Historia del retraso mental*. Real Patronato de Educación y Atención a personas con Minusvalía: Madrid.
- SLEE, R. (1999). "Identity, difference and curriculum: a case study in cultural politics". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 206-233.
- STAKE, R.E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Morata: Madrid.
- STALKER, K. (1998). "Some ethical and methodological issues in research with people with learning difficulties". *Disability and society*, 13, 1, 5-19.
- STANCLIFFE, R.J. y ABERY, B.H. (1997). "Longitudinal study of desinstitutionalization and the exercise of choice". *Mental Retardation*, 35, 3, 159-169.
- STARK, J. y FAULKNER, E. (1996). "Quality of life across the life span". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 23- 32.
- STEWART, J., HARRIS, J. y SAPEY, B. (1999). "Disability and dependency: origins and futures of "special needs" housing for disabled people". *Disability and society*, 14, 1, 5-20.
- STEWART, J., HARRIS, J. y SAPEY, B. (1999). "Disability and dependency: origins and futures of 'special needs' housing for disabled people". *Disability & Society*, 14, 1, 5-20.
- SUSINOS, T. (2002). "Un recorrido por la inclusión educativa española. Investigaciones y experiencias más recientes". *Revista de Educación*, 327, 49-68.
- SUSINOS, T. (2004). "El estudio de las barreras para la inclusión escolar y social desde un enfoque biográfico narrativo". (En prensa).
- SWAIN, J. (1995). "Constructing participatory research: in principle and in practice". En Clogh, P. y Barton, L. (comp.), *Making difficulties: Research and the construction of SEN*, Paul Chapman, London, 75-93.

- TAMARIT, J. (2001). Propuestas para el fomento de la autodeterminación en personas con autismo y retraso mental. En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 277-292.
- TAYLOR, S.J. y BODGAN, R. (1996). "Quality of life and the individual's perspective". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement, 1*, AAMR, USA, 11-22.
- TEJADA, J. (1997). *El proceso de investigación científica*. Fundació La Caixa: Barcelona.
- THOMAS, C. (2002). "Disability theory: key ideas, issues and thinkers". En Barnes, C., Oliver, M. y Barton, L. (comp.), *Disability studies today*, Polity Press, USA, 38-58.
- VALLES, M. S. (2000). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Síntesis: Madrid.
- VELDE, B.P. (1997). "Quality of life through personally meaningful activity". En Brown (comp.), *Quality of life for people with disabilities*, 2nd edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 12-26.
- VERDUGO, M.A. y JENARO, C. (1997). *Retraso mental. Definición, clasificación y sistemas de apoyo*. Alianza Psicología: Madrid.
- VERDUGO, M.A. (1998). "Personas con deficiencias, discapacidades y minusvalías". En Verdugo, M. A. (dir.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 1-35.
- VERDUGO, M.A. (1998). "Las personas con retraso mental". En Verdugo, M. A. (dir.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 515-551.
- VERDUGO, M.A. (2000). "Autodeterminación y calidad de vida en los alumnos con necesidades especiales". *Siglo Cero*, 31, 3, 5-9.
- VVAA (1994): "Conclusions majoritàries del treball de grups sobre realitats actuals i alternatives". En I Jornades de l'habitatge per a persones amb disminució psíquica a Catalunya. Documento inédito.

- WALL, M.E. y DATTILO, J. (1995). "Creating option-rich learning environments: facilitating self-determination". *The Journal of Special Education*, 29, 3, 276-294.
- WARD, N. y KEITH, K. (1996). "Self-advocacy: Foundation for Quality of Life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 5-11.
- WARD, K. y TRIGLER, J. (2002). "Reflexiones sobre la investigación participativa con personas que tienen discapacidades en el desarrollo". *Siglo Cero*, 33, 1, 45-47.
- WEHMEYER, M.L. (1992). "Self-Determination: critical skills for outcome-oriented transition services. Steps in transition that lead to self-determination". *The Journal for vocational special needs education*, 15, 1, 3-7.
- WEHMEYER, M.L., KELCHNER, K. y RICHARDS, S. (1996). "Principales características de la conducta autodeterminada de las personas con retraso mental". *Siglo Cero*, 27, 6, 17-24.
- WEHMEYER, M.L., SANDS, D.J., DOLL, B. y PALMER, S. (1997). "The development of self-determination and implications for educational interventions with students with disabilities". *International Journal of disability, developmental and education*, 44, 4, 305-328.
- WEHMEYER, M.L. y SCHWARTZ, M. (1997). "Self-determination and positive adult outcomes: a follow-up study of youth with mental retardation or learning disabilities". *Exceptional children*, 63, 2, 245-255.
- WEHMEYER, M.L. (1998): "Self-determination and individuals with significant disabilities: examining meanings and misinterpretations". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 23, 1, 5-16.
- WEHMEYER, M.L. y SCHWARTZ, M. (1998). "The relationship between self-determination and quality of life for adults with mental retardation". *Education and training in mental retardation and developmental disabilities*, 33, 1, 3-12.

- WEHMEYER, M.L. y BOLDING, N. (2000). "Autodeterminación en escenarios de vivienda y trabajo: un estudio de muestras igualadas en adultos con retraso mental". *Siglo Cero*, 31, (3), 11-20.
- WEHMEYER, M., PALMER, S., AGRAN, M., MITHAUG, D. y MARTÍN, J. (2000). "Promoting causal agency: the self-determined learning model of instruction". *Exceptional Children*, 66, 4, 439-453.
- WEHMEYER, M. L. (2001a). "Autodeterminación: una visión de conjunto". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 113-133.
- WEHMEYER, M.L., AGRAN, M. y HUGHES, C. (2001b). *Teaching self-determination to students with disabilities*. Paul Brookes publishing: Baltimore.
- WEHMEYER, M.L. y SHALOCK, R.L. (2001). "Self-determination and quality of life: implications for special education services and supports". *Focus on exceptional children*, 33, 8, 1-16.
- WEHMEYER, M.L. (2003). "Autodeterminació i accés al curriculum general. Promoure l'autodeterminació i l'accés al curriculum general". *Suports*, 7, 2, 78-90.
- WEISZ, V. y TOMKINS, A.J. (1997). "El derecho a un ambiente familiar para los niños con discapacidad". *Siglo Cero*, 28 (5), 21-29.
- WHITAKER, S. (1989). "Quality of life and people with a very profound handicap". *The British Journal of Mental Retardation*, 35, (68), 3-7.
- WHITMAN, T.L. (1990). "Self-regulation and mental retardation". *American Journal on Mental Retardation*, 94, 347-372.
- WILLIAMS, V. (2000). "Investigando juntos". *Siglo Cero*, 31, 5, 5-9.
- WOLFENSBERGER, W. (1986). "El debate sobre la normalización". *Siglo Cero*, 105, 11-28.
- YAMAKI, K. y FUJIURA, G. (2002). "Employment and income status of adults with developmental disabilities living in the community". *American Association on Mental Retardation*, 40, 2, 132-141.

ZARB, G. (1992). "On the road to Damascus: first steps towards changing the relations of disability research production". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 125-138.

Otras fuentes documentales utilizadas:

Alguien voló sobre el nido del cuco. ("One flew over the cuckoo's nest", Milos Forman, 1975).

Almas con sexo. (Documental dirigido y producido por Pilar González, 2003).

El país de los sordos. ("Le pays des sourds", Nicholas Phillipert, 1992).

ANEXOS

Anexos.

1. Entrevistas	3
1.1. Ejemplo 1. Entrevista Educadora.....	3
1.2. Ejemplo 2. Coordinador Servicios Residenciales.....	16
1.3. Ejemplo 3. Codificación AQUAD.....	34
2. Registro en vídeo	247
1.1. Sesión 1. Informante Xavier.....	247
1.2. Ejemplo 2. Codificación vídeos AQUAD.....	261

1. Entrevistas.

1.1. Ejemplo 1. Entrevista Educadora

Entrevista 1.- Educadora del servicio

Entrevistadora- A continuación te haré algunas preguntas sobre autodeterminación y quisiera que respondieras a ellas pensando en los usuarios de la P.

C.- ¿En todos?

E.- En todos, no obstante si quieres puedes poner algún ejemplo pensando en alguno en concreto, por ejemplo en Ainoa. Iremos concretando poco a poco. ¿Cuándo te dicen que una persona tiene una conducta autodeterminada en qué piensas?.

C.- En poder escoger lo que deseas y tener la opción ... Para mí lo más importante es que tengas opción a escoger, que tengas variedad.

E.- ¿Y la opción de escoger quién la pone o dónde está?

C.- En estos chavales en nosotros. Nosotros y los recursos que se les aportan o de los que disponen. Tu tomas lo que hay y en función de ello le ofreces el abanico... pero eres tú; Tú eres el intermediario de todo eso.

E.- ¿Dirías que hay algo más en conducta autodeterminada?

C.- La capacidad para llegar a escoger y que ésta esté trabajada y desarrollada. Y aunque considere que pierden, que han perdido mucha parte del..., están tan educados y el problema de estos chavales es que para conseguir determinados objetivos que son beneficiosos para su vida, para ellos, para un saber estar les quitas ... ¡es que no me sale la palabra!

E.- ¿Libertad?

C.- Sí, la libertad en parte, pero hay otra palabra que se ajusta más; es chispa, vida, ...

E.- ¿Espontaneidad?

C.- Eso, sí, le quitas totalmente la espontaneidad porque en la medida en que tienen un gesto espontáneo lo primero que hacen es mirarte para que tú les apruebes o no les apruebes.

E.- ¿Crees que es posible combinar ambos aspectos?.

C.- Depende de cada caso. Se hace porque se da, pero si no sabes pararlo en su momento se te puede escapar pero porque no dejan de ser ...; ejemplo práctico, ¿puedo decir nombres o no?.

E.- No te preocupes, luego yo solamente transcribiré las iniciales.

C.- Por determinadas circunstancias, voy a poner un ejemplo que no es de la P., por su patología: sordo, ciego, autismo, Síndrome de Down, etc. etc., su aprendizaje tiene que ser totalmente estructurado y que las secuencias sean siempre las mismas, con el mismo proceso, con la misma metodología, con la misma forma de marcarle las cosas,... En el momento que tu dejas de actuar de la misma manera él se pierde ..., se puede extrapolar a ellos. ¿Me entiendes?. Yo que sé, el hecho de subir las escaleras, de cogerse a la barandilla, si tu vas jugando con subirle por el ascensor o que no se agarre adecuadamente, en este caso lo que haces es que el proceso de aprendizaje lo pierda totalmente. Ya no sabe. Es el ejemplo más claro que se me ocurre.

E.- Que lo trabajes así, ¿significa qué deje de ser espontáneo en relación a otros aspectos de su vida?.

C.- Sí que lo es porque eso no se pierde nunca pero sí que está muy limitado; yo creo que se limita mucho; la sensación que tengo yo.

E.- Entonces, ¿cómo crees que se debería intervenir?.

C.- Con otra metodología de trabajo muy diferente (...) mucho más abierta, pero lo tienes que trabajar desde que son muy pequeñitos, depende de la edad a la que te llegan vienen predeterminados con muchas cosas y que tú para intentar corregirlas, desgraciadamente o teóricamente te tienes que ir a un extremo Yo no creo en los extremos, yo tendría mucha más amplitud de miras y de ir planteando,... pero nunca el condicionamiento radical, es que tengo la sensación de que todo está condicionado: si haces esto, tal; si haces lo otro, tal; y sino lo haces ... Para mí la pega es esa; que es muy práctica, muy funcional y teóricamente más rápida que todo lo demás pero ...y lo que más pena me da es esto, que pierdan esa espontaneidad, que no sean espontáneas. Pueden hacer una cosa buena pero enseguida te miran para que les des la aprobación y a mi es que ...¡me sabe mal!. Y que es posible que consigas otras cosas a nivel de hábitos y a nivel práctico pero se pierde felicidad, se pierde vida, alegría, ... cositas así.

Para mí es muy importante, bajo mi visión. Es lo que te permite sentirte lleno, disfrutar de las cosas que tengas, que te afectan o que tu puedas escoger,... no sé.

E.- ¿Quieres decir que el hecho de que se les haya marcado mucho desde pequeños les ha negado la oportunidad de escoger?.

C.- No, no, no, en absoluto, sería una cosa diferente. Escoger sí, pero siempre canalizado por ti. Aquí intentaría ofrecer más, más aprendizaje a nivel de aprender a descubrir, que para mí que eso también es parte de la autodeterminación, es mucho más que un mecanismo, no es solamente que ellos tengan determinadas cosas, se trata de buscar un poquito más.

Sin olvidar que se trata de personas con patologías con mucho peso y que aún así están de maravilla por lo que se les ofrece y por lo que han aprendido y todo lo que ello les ha ayudado a poder evolucionar y que muy bien. ¿Autodeterminación?

E.- ¿Dirías que son personas autodeterminadas?

C.- No.

E.- No, ¿por qué?

C.- Bueno, lo son quizás en un entorno concreto.

E.- En un entorno concreto, ¿con el paso previo de qué?

C.- Tuyo.

E.- ¿Que siempre te necesitan a ti? ¿Me estás hablando entonces de una autodeterminación relativa?

C.- Sí, eres tú incluso quién ofrece las opciones.

E.- Pero muchas veces esas opciones no son reinterpretadas, si tu no hicieses de mediador entre la persona y lo que hay alrededor probablemente no...

C.- ¡Correcto! Pero también es posible que estén influenciadas, nunca eres neutro, nunca.

E.- Si partimos de que ninguna persona es totalmente independiente, ¿crees que alguna de las seis personas que viven en la P. a podría llegar a tener una conducta autodeterminada?, ¿o qué podrían llegar a alcanzar mayores cotas de autodeterminación? ¿o en relación al pasado son en este momento más autodeterminados?

C.- ¿Más ahora que antes? Sí.

E.- ¿Por qué?

C.- a. Por las personas que pasan por aquí y que son conscientes de ello; b. Por su propia evolución; ¿y si considero que hay algún P. que podría llegar a más?, sí, con muchos matices¿ no?, pero sí.

(...) pero no dejas de vivir en un, que es la realidad y que no debes olvidar la realidad en la cual vives y que evidentemente todo está en parte condicionado por este mismo sistema, pero igual nos hemos equivocado. Intentamos que

tiendan hacia la normalidad pero nadie se ha planteado si la normalidad es lo correcto o no es lo correcto, creo.

E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.

C.- Es lo que hace todo el mundo. No sólo lo pretendemos sino que es lo que se procura, pero nadie ha dicho que sea lo válido o lo no válido.

E.- Tú realmente crees que cuándo trabajas intentas acercarlos a la normalidad.

C.- ¡Nooooo!.

E.- ¡Me habías descolocado!.

C.- No, se me había ido la perola. No, intento que, lo que procuro es que ellos primero se sientan bien y se sientan capaces de, o intentar ofrecerles no la capacidad, pero sí la ilusión de poder descubrir o, no lo sé que tengas ganas de estar aquí, ahí, a tu lado y pues, evidentemente marcando determinadas pautas pero, es la convivencia te gusten unas cosas más que otras pero hay determinadas normas éticas y de convivencia que hay que asumir; pero no, cuando estoy con ellos no me lo planteo el que sean, el que se parezcan a ... sino unas conductas (¿?).

E.- A menudo cuando le preguntas a algunas personas qué pretenden cuando trabajan con colectivos en situación de desadaptación social, te responden “para integrarlos”. La integración es un medio para que puedan disfrutar de lo mismo que tienen los demás. Es un medio, no una finalidad.

C.- Correcto. Simplemente, muchas veces considero es que no es por parte de ellos sino que tiene que ser por parte de la sociedad; de que estas personas existen, tienen sus características y que son personas. Punto. Ni una cosa ni otra.

Pero luego nos apuntamos al bombardeo de las modas ...

E.- Según como te lo plantees. Como medio o como fin.

C.- Como medio siempre.

E.- ¿Crees que el autocontrol forma parte de la autodeterminación?.

C.- Sí.

E.- ¿Qué más?. Has hablado de hacer elecciones, de tener opciones, el autocontrol,...¿qué más?.

C.- No sé.

E.- ¿Crees que alguno de los P. son capaces de autogestionarse?.

C.- Dímelo tú. No.

E.- ¿En ningún ámbito?.

C.- Si se les enseñase sí. Es que creo que vuelvo a lo mismo, es que están acostumbrados a que siempre seas tú la persona que, tanto en un ámbito como en otro no que marques pero sí que dirijas y que acompañes, con lo cual ...

E.- Pero generalmente cuando no les das nada que hacer, puedes decirme que se les podría haber enseñado, pero cuando no de les da nada que hacer o no se les hace ninguna propuesta, generalmente pasan parte de ese tiempo esperando que se les dé alguna respuesta.

C.- Quizás es esa su opción.

E.- Pero, ¿crees que podrían llegar a autogestionarse?.

C.- No. Bueno, es que no rotundo no, pero ...

E.- Estaríamos hablando de una autogestión relativa.

C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas cosas.

E.- ¿Cómo qué?.

C.- Yo le preguntaría, sobretodo le preguntaría o intentaría que ella pudiera decir de una vez qué quiere, qué, qué le gusta, qué no le gusta, cómo le gustaría vivir, dónde, cómo ... y a raíz de ahí intentar adaptar determinados recursos o ... hacer un acompañamiento; yo es que a Ainoa si que la veo capaz, a Ainoa sí, pero sobretodo le preguntaría.

E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.

C.- Sí que se le pregunta pero, es que tengo un problema con Ainoa no se si es por característica, no se si es por el momento que está pasando actualmente, está tan marcada, tanto, actualmente y ... que conste que el hecho de marcarle no lo pongo como malo, nunca y que la concepción que tengo de lo que se le da a estos chavales es muy buena, me gusten unas cosa más que otras pero considero que están muy bien.

Que hable, que mire y que escoja. Sinaí, Sinaí¹, ...ha sido una opción de lo que había pero a ella se le explico una vez ya se tenía el resultado, nadie le ha preguntado si a Ainoa le gustaría ser cocinera; dentro de las opciones tornillos, rotuladores, cocina,... que seguramente es porque todavía hay pocos

¹ “Granja Escola Sinaí” es un centro de formación profesional adaptada para personas con dificultades de aprendizaje. Forma e inserta laboralmente en el ámbito de la restauración.

recursos para chavales con unas características tan concretas pero es que no lo sé, ni siquiera lo sé, ...

E.- Yo recuerdo que en su momento Ainoa se le plantearon las opciones posibles y se descartaron algunas en las que habría un no de entrada, eliminando ella otras, a pesar de ser donde va a acabar. Quizás es una falta de respuesta también desde fuera.

C.- Sí, si no niego que no, pero hasta que punto hemos sido cuidadosos en decirle, en ella, a ello y un poquito más en global. Ainoa lo que pasa es la persona que más ... que Oriol, hasta qué punto sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo le hago entender o le hago que sepa qué es lo que hay y lo que no, se buscaron opciones con Ainoa pero hasta qué punto no fue primero qué preguntar a ti qué te gustaría hacer el año que viene.

E.- Dijo no sé.

C.- Y ¿por qué no sé?.

E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...? Se le propusieron cosas. Igual que en la otra situación no sabría cómo hacerlo, en el caso de Ainoa si se propusieron cosas, quizás el problema está en la falta de objetivos, ella espera que el curso de su vida lo marquen los demás.

C.- ¡Correcto!.

E.- No tiene un control de...

C.- No hemos sido cuidadosos quizás en ese aspecto.

E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese aspecto?. ¿Cómo intentarías fomentar en ella ese control interno?.

C.- Ahora dudo que se pudiera, por el momento en el que está, por la edad y por todo lo que ha sido ... tu vida viene marcada por tu parte genética (que es inevitable), tu parte de educación (que para mi es la más importante), tu entorno (que es lo que te aporta también esa educación y situación), que es lo que tu dominas, lo dominable, y por la edad que tiene Ainoa ahora y más las características que tiene dudo que ahora se pudiera ..., se le podría ofrecer y para ella sería pues no sé hasta que punto un alivio o sencillamente una sería alternativa o cosas más a aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más chiquitita por supuesto...

E.- Imagínate que la cogieses con cuatro o cinco añitos, ¿cómo conseguirías que alguien con las características de Ainoa se fijase objetivos?.

C.- Dándole a conocer.

E.- ¿Dándole a conocer entre lo que hay y lo que puede escoger?.

C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que con cuatro años no deja de ser una niña con lo cual ...

E.- Quizás podría plantearsele por ejemplo, este fin de semana o el sábado podríamos ir a tal o tal sitio, ¿piensa en que te gustaría hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso le permitiría fijarse objetivos?.

C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo no, pero cositas muy esenciales sí. Todo se empieza por objetivos muy esenciales y muy básicos que te permiten luego poder elaborar en todos los aspectos de tu vida. Hasta en matemáticas. Pero quizás que le preguntes qué te gustaría hacer y ella te diga el qué ya sería un objetivo.

E.- ¿Crees que con todos ellos sería posible? No al mismo nivel, pero ¿crees que con todos ellos sería posible el trabajar esa capacidad para establecerse pequeñas metas?.

C.- Sí. Muy diferentes todas ellas pero sí, muy adaptadas a sus características, pero sí. Quizás es, en parte, sencillamente dar valor a lo más esencial y que para nosotros no tiene importancia pero para ellos quizás sí, pero por qué no intentarlo o porque no por lo menos observar o recoger, determinada información que ellos nos puedan dar o pequeñas apreciaciones que nos puedan ayudar o que no a nosotros, a ellos; a ti para poder canalizar eso y a ellos porque realmente pues es, aunque pueda parecer una tontería (¿?).

E.- En relación a cualquiera de ellos, ¿tú crees que expresan preferencias, ilusiones?.

C.- Preferencias en función de lo que conocen y lo que tengan más a mano ... pero ...

E.- ¿Pero?.

C.- Está limitado a ti. Aquí tienes determinadas personas que en su momento libre son capaces de escoger aquello que desean hacer en aquel momento, ya sea una cosa más elaborada o menos, pero en salir no, ellos saben que no pueden salir por ejemplo. Plantearse cosas, me resulta inimaginable ...

E.- ¿Cosas cómo qué?.

C.- Como elaboran ellos el ..., yo que sé, pues aquí si tienes un tiempo muerto hay uno que escoge escuchar música y otro que escoge mirarse una revista y otro que escoge mirar por la ventana, pero aquí, en su espacio, en el suyo. Una vez que traspasan esa puerta, no. Aquí se les trabaja la autonomía,

dentro de este espacio, a nivel de libertad, de que es su hogar, no deja de ser su hogar, con lo cual tienen que ser y sentirse libres en su hogar con determinadas normas, pero una vez salen de esta puerta ya no lo son.

E.- ¿No lo son, por qué?

C.- No es que no lo sean, tengo la sensación que de que no se sienten ...

E.- ¿Libres?

C.- No, siempre miran hacia atrás, siempre miran dónde está la persona que les acompaña, siempre es la que decide si para la izquierda o para la derecha, es que no sé.

E.- ¿Algo así a lo que te sucede cuando vas a un sitio donde no conoces nada? ¿Ese miedo o esa inseguridad? Es como enfrentarse a un montón de cosas desconocidas y tú quizás has aprendido a vivir con todo eso ...

C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo creo que ahí es donde ... pero cómo se trabaja eso con estos niveles ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando estás en tu pueblo, en tu país te sientes dominable, no dominado, ¡no! que tu dominas el entorno y los recursos ...

E.- Pero en el momento que te vas a otro país donde cambia el idioma y no entiendes los letreros ...

C.- pero tienes recursos para más o menos espabilarte, de un modo u otro, tienes determinados hábitos, ¡no hábitos!, herramientas, recursos para protegerte al menos minimamente tú, pero yo creo que ellos no. No porque no se puedan, que no se sepan valer o no valer, a nivel interno, bajar las escaleras, o cruzar o no cruzar con mayor o menor seguridad pero ¿qué sentido tiene para ellos todo eso?. Es posible que un P. vea los columpios y se lance a los columpios y se quede allí, y en ese momento dado habrá sabido bajar las escaleras y saber caminar, pero el ascensor no, ¿sabes a lo que me refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?, ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo llegue la noche? Y ... ¡no por temor!, el sentido, ¿qué sentido tendrá para ellos todo eso?.

E.- ¿Crees qué lo que los motiva a hacer las cosas es interno o externo?

C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo que se controlan ...

E.- No me refiero a lo que se controlan, sino que hay quién simplemente se mueve por incentivos externos mientras que otros se mueven por motivaciones personales (aspiraciones, sentirse bien consigo misma,...).

C.- Pero una persona que tienda más a una cosa que a otra, de las dos siempre hay y ellos igual, por supuesto. Es el motor. Algo siempre hay, no se el qué, pero siempre hay y los P. han pasado, no dejan de estar en una edad en la que ha habido una evolución, ha habido un aprendizaje de un modo o de otro, pero también ha habido un aprendizaje emocional, ha habido un refuerzo de lo que sienten de lo que no, de lo que pasa, de lo que no pasa, de qué les apetece, de qué no les apetece,...

E.- Si fuera el caso de Ferran.

C.- También.

E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna motivación interna?.

C.- ¿Internamente?. Su placer. Su placer. Básico, pero a ver es eso. ¿Para ti externamente qué sentido tiene lo que hace Ferran?. Cuando lo ves ...

E.- Simplemente que se lo está pasando bien.

C.- ¿Y tú no le has enseñado?.

E.- No. ¿Otro?

C.- ¿Con Ferran?.

E.- Te he ido a poner el más difícil.

C.- Bueno, cuando, pero también es muy afectivo, cuantas veces no te sigue sorprendiendo cuando hace cosas que no son correctas y él se gira te mira y se ríe. Eso también será algo interno a él que debe estar ... No sé.

E.- Pero, ¿crees qué hay cosas, aunque no las conozcas, que lo mueven a hacer? o ¿están tan controlados y acostumbrados a responder a lo que les dices, cómo y cuándo tú se lo dices que hay poco control personal?.

C.- Creo que la base de Ferran es esa, pero estímulos muy primarios y él tiene sus recursos para poder conseguir ese beneficio o ese placer que le aporta un determinado (¿?) y dentro de un parámetro pequeño pero internamente él es capaz de hacer operaciones para poder conseguir aquello que en aquel momento le resulta beneficioso o simplemente placentero. No sé si va por ahí lo que me preguntas.

E.- ¿Crees que a medida que se han ido haciendo más mayores han ganado en capacidad de control interno o han perdido esa capacidad de control interno?.

C.- Por la regla de tres, tendría que ser menos, ¿no?.

E.- ¿Por qué?.

C.- Si para poder conseguir determinadas cosas tú atas mucho con lo cual lo que le quitas es espontaneidad, por la misma regla de tres les estás quitando capacidad de control personal.

E.- Pero no puede ser que lo que le enseñes le permita autocontrolarse y que en una situación similar sea él quién se autocontrole. No creo que sean incompatibles.

C.- Depende de la ocasión y considero que juntas no está, pero, más autocontrol si que tienen, no sé si por elección o por condición, eso ya no lo sé, esperemos que por elección.

E.- ¿Qué condición?.

C.- Las consecuencias.

E.- Pero entonces no sería interno sino externo.

C.- Yo no sé hasta que punto ellos encajan estas cosas así, ¿sabes a lo que me refiero?, no sé hasta qué punto, o para ellos lo habitual es aprender ...

E.- Otro aspecto, ¿crees que saben sacar partido de sus cualidades?.

C.- Por supuesto, y míralos que guapos que están. Estrategias tienen y cuando no sacan alguna. Sí, si que saben y si que lo hacen. Ejemplos no los voy a dar, pero sí y además estoy convencida y me alegro por ello y me gustaría que todo el mundo lo viera.

E.- ¿Crees que podemos hablar de que hay capacidad de desarrollo?.

C.- Sí, como en cualquier persona, en un proceso más lento o paralelo, pero sí.
(...)

E.- Imagínate que tuvieses que decirle a alguien como son las personas con las que trabajas, ¿qué dirías?.

C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo son?. a. Personas, ni pobrecitos ni nada de esos calificativos. Guapos, listos, inteligentes, graciosos, con capacidades, y no quiero meterme en la boca del lobo pero, y felices.

E.- ¿Felices?.

C.- Yo creo que sí que lo son, ahora no tanto pero sí que lo son o lo han sido.

E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?.

C.- Bueno, porque me parece que por motivos de gestión se están perdiendo los valores éticos y ante todo humanos, que es lo más importante y es lo que hace funcionar las cosas, la humanidad, y con el tema de gestión considero que no se está teniendo nada en cuenta en absoluto a los niños, sus intereses, sus necesidades, y lo que es más importante para su vida. Tengo la sensación

de que se cuidan los aspectos más básicos pero no sólo es eso, considero que tienes suficientes cosas para que intentes que sea, no completa pero si satisfactoria, feliz, y pues una estabilidad; la estabilidad te proporciona seguridad, y estamos jugando con su estabilidad, con lo cual con su integridad, con lo cual con su seguridad, y con su felicidad.

E.- ¿Cómo puedes saber que están satisfechos con sus vidas?.

C.- Porque les ves, los miras, los observas, ... no es un baremo pero, no tengo una medida, no creo que haya una herramienta que diga si están satisfechos o no, pero sencillamente con el sencillo hecho de pasar tiempo con ellos se aprende a ver estas cosas, a valorarlas y a apreciarlas, cualquier persona lo sabe. No sé, seguramente no seré muy técnica pero te responden y cuando no te responden algo hay, no te pueden decir me duele esto, me siento tal o me siento pascual, algunos te lo verbalizan, otros no y otros pues te lo hacen saber de otra manera, pero siempre te lo hacen saber, por supuesto, son personas y todas las personas nos cueste más, seamos más, introvertidos o menos, se sabe y creo que ellos igual. Con sus características y que cada uno pues sea más risueño o menos, más triste o más alegre, o que se relacione más o menos, pero puedes interpretar lo que le pasa, no sé.

E.- Ahora te haré preguntas muy concretas y me respondes sí o no y si quieres matizar alguna, la matizas. Quizás también se repita alguna. ¿Crees que tienen claras sus preferencias?.

C.- Sí.

E.- ¿Y sus intereses?

C.- Regular. Sí.

E.- ¿Crees que tienen capacidad para manifestar sus intereses y desarrollarlos?.

C.- Sí, algunos.

E.- ¿Crees que tienen capacidad para autogestionarse?

C.- No.

E.- ¿Crees que son capaces de fijarse y conseguir lo que se proponen?

C.- Sí.

E.- ¿Crees que son capaces de resolver situaciones problema?.

C.- Sí.

E.- ¿Crees que son capaces de aprender estrategias mediante la observación y ponerlas en juego?.

C.- Sí.

E.- ¿Crees que hay un control interno personal?

C.- Sí.

E.- ¿Cognitivo?

C.- Sí

E.- ¿Motivacional?

C.- Por supuesto.

E.- ¿Crees que saben sacar partido de sus cualidades?

C.- Sí.

E.- La última. Ponme un ejemplo con cualquiera de los P. de cómo trabajar la resolución de problemas. Invéntate una situación, un problema y cómo resolverlo.

C.- ¿Para que ellos lo puedan afrontar?.

E.- Sí. Me da igual a quién escojas.

C.- Pónmelo tú, pero utilizaría el diálogo, sobretodo el diálogo.

E.- Imagínate que Oriol quisiera escuchar música. Primero, ¿cómo te darías cuenta que quiere escuchar música?. Segundo, ¿cómo le ayudarías a resolver es problema?. Tercero, ¿cómo harías posible la demanda en otra ocasión?.

C.- ¿Partimos de la base qué le gusta o qué no le gusta?.

E.- Tú conoces a Oriol.

C.- Oriol pues, todo el mundo sabe que le gusta mucho la música, que se utiliza, el trato es el que, teóricamente no tiene ninguna actividad entonces, sobretodo se le pregunta.

E.- ¿Y cómo te va a responder él?.

C.- Se levanta o te lo hace saber con la mirada o te sonrío, no sé si indica el cassette, normalmente tiene muy claro dónde está el aparato de música con lo cual se situaría a su lado, ¿y si por propia iniciativa él lo hace?. No.

E.- Y si todo está tan estructurado, ¿sería posible a parte de mirarle hacerlo de otra manera?.

C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo creo que sí. Le compraría un aparato de estos llamativos fisher-price con un único botón, por ejemplo e intentaría enseñarle básico, todo muy básico, que aprete o que te lo indique o no sé si vía plafón, lo que pasa es que vía plafón lo que pasa es que no representa ningún tipo de interés para él, pero que te señale, que te indique el aparato, es que no sé, pero me haría muy pesada sobretodo insistiría mucho. No lo sé, no lo sé.

E.- Cuándo oyes a alguien decir que las personas que requieren intensidades de apoyo extensas o generalizadas en todas las áreas de su vida no tienen capacidad de autodeterminación, ¿qué piensas?. Mucha gente te diría que no son personas autodeterminadas, ¿qué les dirías?.

C.- Pues les llevaría la contraria. Intentaría explicarles el motivo por el cual yo creo todo lo contrario y les aconsejaría que se fijaran.

E.- ¿Tú crees que los chavales de la P. son personas autodeterminadas relativamente o al menos es lo que se intenta?.

C.- Que conste que considero que lo son mucho, lo que pasa es que si miramos, es que si miramos toda una vida es todo pequeños logros, pero independientemente, con todo lo que se les ha ofrecido y que les ha dado una visión muy amplia de muchas cosas, que quizás no sé hasta qué punto hemos sido capaces de enseñarles a que sean capaces de marcarse o hacerte saber que les apetece una cosa u otra, pero si lo han disfrutado si que saben lo que es y, pero autodeterminación en la P yo considero que si que hay y hay mucha además.

E.- Considerando todo lo que has dicho, ¿crees que podríamos hablar de Calidad de Vida?.

C.- Sí.

E.- Te atreverías a hacer una definición de Calidad de Vida.

C.- Para mí, calidad de vida, la base, de salud estén bien, pero sobretodo que tengan estabilidad emocional, que a nivel emocional se sientan bien, que haya, para mí es mucho más importante que otros factores o que tengan más. Los recursos son muy importantes, pero sobretodo que tengan ese grado de confidencialidad, seguridad, respeto, que se sientan seguros consigo mismos pero porque el entorno que tienen es digno, ¿sabes?, todo más interno, que se sientan queridos, no dejamos de ser profesionales pero para mi el mayor crecimiento que tienen estos niños es el afecto que tienen, que reciben, que no se les trata como, que sí que es nuestro trabajo pero bueno que siempre estas a su lado más en ese aspecto, y que tengan salud, higiene, alimentación y estas cosas, pero sobretodo desde la perspectiva que es lo proporciona la seguridad y lo que le proporciona, pues para mi la evolución y el desarrollo. ¿Y si lo tienen?. Yo creo que sí. Considero que son queridos, muy queridos

1.2. Ejemplo 2. Coordinador Servicios Residenciales

ENTREVISTA 6- Coordinador

Entrevistadora- ¿Qué entiendes por conducta autodeterminada?.

J.- A ver, ¿qué entiendo por autodeterminación?, por conducta autodeterminada, pues, no lo sé. Por autodeterminación, pues la capacidad de que uno decida cosas respecto a uno mismo de acuerdo con la situación que tiene cada cual, porque autodeterminación no significa tampoco capacidad plena; quiero decir, para nosotros, para ti y para mí que somos “normales”, la autodeterminación está condicionada por nuestra situación social, familiar, económica, cultural, etc., etc.

Como conducta autodeterminada, pues, cualquier tipo de expresión o cualquier tipo de capacidad o habilidad de decidir por uno mismo respecto a su propia vida.

E.- ¿Añadirías algún aspecto más a la conducta autodeterminada o la autodeterminación?.

J.- Lo que te he dicho, que cuando hablamos de conducta autodeterminada hablamos de la capacidad del sujeto de decidir respecto a sí mismo, ¿vale?, pero yo diría condicionado por la situación, la realidad de aquella persona; en condiciones normales diría cada uno “con su situación” y en personas con disminución como las nuestras diríamos, de enfocar con sus situaciones, de acuerdo con sus capacidades, con sus limitaciones etc, etc y aquí es donde vienen todos los peros ... de nuestros chicos y chicas.

E.-¿Afirmarías, pues, que los chicos de la P. son personas autodeterminadas?

J.- Afirmaría que las personas que viven en la P. como personas que presenten limitaciones en su desarrollo o funcionamiento cotidiano, tienen algunas habilidades - capacidades de autodeterminación, que dependerán de si son recogidas o no son recogidas o dependerán de si se les da espacio para que aparezcan o no aparezcan, pues, para que se les puedan materializar o no.

Sí, tienen, ¿ok?, pero dependerá de la respuesta que se le dé a estas conductas porque son personas dependientes, son personas que dependen del entorno, quiero decir de las personas que les atienden, de la institución que les acoge, de l'Administración que les provee de los recursos etc., etc. Si se les responde sí tienen habilidades, capacidades de autodeterminación.

E.-¿Crees que son más autodeterminadas ahora que hace unos años? O, pensando en su futuro, ¿crees que lo son menos ahora de lo que pueden llegar a ser?

J.- Pienso que son más autodeterminadas que antes, aunque sea sólo por el simple factor de la evolución, quiero decir del crecimiento cronológico de los chavales, quiero decir, cuanto más mayores son, mayor es la autodeterminación, mas espacio se le da quizás porque en una etapa infantil todos sobreentendemos que, poco o mucho, las criaturas tienes un grado de dependencia del adulto con lo cual, a veces, quizás, pasamos por alto estas capacidades o las supeditamos a los criterios de quien está atendiendo, si es la familia, la familia; si es el equipo de educadores, el equipo de educadores. A medida que se van haciendo mayores, yo pienso que se les va reconociendo, cada vez más, este espacio.

Respecto al pasado, más. Respecto al futuro, yo espero que menos; es decir, espero que en un futuro puedan tener muchas más.

E.- ¿Cuáles son las principales dificultades que ves pensando en un futuro?.

J.- ¿Dificultades, respecto a... ?.

E.- La autodeterminación, que sean más autodeterminados.

J.- Dificultades, dificultades, riesgos, más que dificultades, te diría riesgos. A mí lo que me da más miedo de les personas que están atendidas en la P. es que son personas genéricamente, estamos generalizando siempre en el grupo, son personas pues que tienen un grado de, el tipo de limitaciones muy importantes para su funcionamiento habitual, son personas que tienen graves trastornos en su desarrollo, por lo tanto, que dependerán, que tienen un grado de dependencia, que necesitaran, tendrán una necesidad de apoyo, para decirlo políticamente correcto, una intensidad de apoyo del entorno muy alta, intensa y continuada, que cuanto más alto es este grado de apoyo que necesitan más se pone en peligro la capacidad de autodeterminarse y, como esperanza, pues si son personas que continúan estando atendidas en un servicio como la P., que es un servicio pequeño, reducido que pretende llevar un tipo de vida, entre comillas normalizado, pero aunque sea por una cuestión física del nombre de niños atendidos y el tipo de planteamiento y el tipo de dinámica de vida que se plantean, si esto se mantiene así, pienso que tienen garantizados, pues, que hayan espacios o que se les den posibilidades para expresar sus deseos, necesidades, demandas o quejas.

E.- ¿Cuáles son los objetivos generales que se plantean?

J.- ¿Globalmente?.

E.- De forma global, ¿cuáles dirías que son los objetivos?

J.- Hablo de los servicios residenciales.

E.- Siempre pensando en la P.

J.-! Vale! pero quiero decir que hablo desde el servicio en general (). Lo primero cubrir les sus necesidades básicas, ¿ok?, Quiero decir que de hecho todos los niños que están allí viviendo en su momento vinieron, pues, porque no pudieron mantener su permanencia en el domicilio familiar, por las situaciones sociales, por lo tanto substituyendo el entorno natural de cualquier persona, que es el hogar familiar, ahora que se encuentran con la vida adulta, en el umbral de la vida adulta, si siguiéramos el patrón de la normalidad ahora comenzarían a capacitarse para independizarse, ¿vale?, cosa que no será así, pero cosa que sí hemos de intentar reproducir como tal en desde nuestro servicio. Es decir, si hasta ahora, más o menos, hemos intentado mantener el calor de un hogar familiar, a partir de ahora, poco a poco, nos estamos o deberíamos de estar reconvirtiéndonos, en un hogar donde conviven un grupo de personas y donde son atendidas por una serie de profesionales, hay otras personas, pues, que les proporcionan apoyo para su funcionamiento; pero hemos de cambiar el chip por eso que decíamos antes de la cronología, del desarrollo cronológico. Entonces, lo primero es dar, cubrir las necesidades básicas de estas personas y no de cualquier manera, quiero decir, no estoy hablando de comer o dormir, sino que hablo de que tengan su espacio, que eso lo puedan identificar como su espacio vital y que aparte de que haya unas rutinas o que haya unas necesidades que estén cubiertas, pero que estén adaptadas a las características lo máximo posible a los deseos de cada uno.

Dos. Si a parte de cubrir las necesidades básicas, si están ubicados dentro de la Comunidad, es un servicio pequeñito, como un hogar normal, bien, como una vivienda normal y corriente; se hace porque teóricamente puedan convivir y vivir en el entorno social que cualquier otra persona tiene, quiero decir, que es la Comunidad, sea un barrio, sea otro, sea una vivienda unifamiliar, o sea, un piso, o un apartamento o un chalecito o lo que sea. Ellos viven en les Corts, viven en un piso, interactuando, por tanto, con la Comunidad de vecinos, con el barrio, con la ciudad; que puedan optar, que puedan acceder

ahí, simplemente; quiero decir que físicamente tengan el derecho de acceder a estos recursos, que tengan el apoyo, cuando hablo de apoyo es siempre de personas, quiero decir mayoritariamente, aparte de las barreras arquitectónicas, a parte de adaptaciones, etc., etc., el apoyo más intenso que necesitan es el personal, de personas que les acompañen y que puedan mediar; entonces básicamente diría que estos dos; quiero decir, lo primero es cubrir necesidades básicas, lo segundo es poder participar para intentar poder proporcionarles las condiciones de vida que cualquiera tiene, simplemente, compensando aquello que por ellos mismos pueden hacer, aquello que no pueden hacer, ¿me entiendes?. Yo diría básicamente y genéricamente estas, para mí estas son las dos premisas, lo demás son detalles y aspectos concretos.

E.-¡Vale!, a ver, ¿crees que tienen capacidad para manifestar sus intereses y desarrollarlos?

J.- (...) Sí, la respuesta es sí pero muy poca; quiero decir, pienso que en muchos de ellos, el grado de limitaciones que presentan sólo en el área de comunicación, ¿ok?, el grado de conciencia que ellos pueden tener de cual es su situación personal o el grado de conocimiento de todos los factores sociales, de todo eso que nos puede condicionar a cualquiera de nosotros para podernos autodeterminar, para poder hacer elecciones, expresar deseos etc., etc., está altamente disminuido, pero está. Quiero decir, siempre está, igual que muchas otras habilidades adaptativas o incluso a nivel emocional o a nivel conductual, quiero decir, hay casos que tienen muchos problemas de conducta o que tienen problemas a nivel emocional más o menos específicos, pero más o menos graves también, y esto no quita que siempre estén las posibilidades o los potenciales que se encuentran en cualquier otro déficit, siempre hay residuales que son los que permiten en estas personas continuar planteándote pues, bueno, más compensar limitaciones, compensar y dar apoyo en los problemas o en las dificultades, sino también coger todos aquellos potenciales, totes aquellas posibilidades que tienen y tirar de ellos lo máximo posible.

Por lo tanto, sí que pienso que tienen capacidad pero a ver, reducida respecto, si comparamos con una persona normal y, en todo caso, o bien por lo reducido que sea o bien porque las vías que utilizarán para poderla expresar son muy, muy, muy atípicas, pues requerirán que haya, que esté garantizado

ese espacio para que salgan, y que no es sólo una escolta sino que quiere decir tener un conocimiento suficiente de aquella persona; tener una actitud suficientemente respetuosa, suficientemente prudente por todos aquellos que estamos dando apoyo personal a estas personas, de forma que todo esto pueda salir, estas expresiones puedan salir y sean recogidas. Entonces, sí, si que existen pero, en algún caso estamos generalizando también, quiero decir, de una forma muy especial, muchas veces atípicas pueden ser estas expresiones, mas o menos específicas y más o menos concretas, dependerá de cada uno de los casos. Cuando hablamos de problemas de conducta de un niño, pues hay todo el componente orgánico, y puede () toda la intervención farmacológica, puedes plantearte toda la intervención personal que haces a nivel de contención u de reconducir o de canalizar o de prevenir, etc., etc. Después está la interpretación esa que siempre hacemos cuando hablamos de estos temas, eso de qué intención comunicativa puede tener un trastorno de la conducta, por ejemplo. Pues ahí entraría en juego la autodeterminación, en estos momentos un niño puede estar expresando algo que le gusta o algo que pide o necesita y que no se le satisface; o al contrario, puede estar expresando su rechazo o su no aceptación por algo que en esos momentos se le está proporcionando o se le está obligando y que no acepta o que no, que no le gusta. Hay muchos niños, ya sabes que hay muchos niños en los que el área comunicativa está muy, muy, muy deteriorada entre comillas y que, a ver, cuando hablamos de autodeterminación y cuando hablamos de pedir o de expresarse o cuando hablamos de hablar, hablar de uno mismo, pues claro, el chip inicial que tenemos todos es la vía, quiero decir el habla, hacerlo a través del habla. En la P hay muchos niños que no hablan, hay muchos niños que además de que no hablan, su intención comunicativa está muy, muy, concretada y muy alterada en el sentido de que, sigue unos intereses o tienen unas motivaciones o tienen unas modalidades de expresión, muy atípicas. Si esto no lo recoges, si esto no lo recoges o no le das esta intencionalidad acaba siendo un repertorio de conductas no adecuadas, de conductas sin sentido y ya está, no se les da ninguna otra intencionalidad

E.- ¿Crees que son capaces de autogestionarse?

J.- Autónomamente no, y si la autogestión significa organizarse, planificarse y ejecutar todas las acciones que son necesarias para sobrevivir, cogiendo sólo

esta interpretación de la autogestión, como tal, no; de una manera autónoma, no; eso está clarísimo. Pueden o deben, pueden ¡no!, deben participar de alguna manera en la gestión de su vida. En el momento en que no lo hacen autónoma o tal, yo diría que auto ya no lo será, será gestión y si es colaborar o participar lo máximo posible en su gestión sí, pero se les ha de hacer partícipes. Igual que tenemos claro que dependen de un apoyo que se les ha de dar para cuestiones básicas, para cuestiones más, o para acciones o para habilidades, llamémoslas de un rango superior, hemos de utilizar el mismo chip. De nada nos sirve que a un niño le digamos no, no sabe vestirse pero le pediremos que se ponga los pantalones, y nosotros acabaremos de hacérselo o no se sabe duchar pero le pediremos que se enjabone, que abra el grifo y nosotros ya acabaremos de hacer<, pues a la hora de gestionar su vida tenemos que hacer lo mismo: Quiero decir, el no sabrá planificarse las vacaciones, tendremos que hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde puede hacerlo? ¿Qué puede aportar en la planificación o en la organización o en la ejecución de tareas que se le tienen que hacer?, pues recogerlo, y este es el riesgo que te comentaba al principio, quiero decir que por su dependencia es muy fácil, a lo mejor es muy fácil que en cosas concretas del día a día se le esté respetando, ¿ok? y a lo mejor en otras cosas pues no tanto. Pensemos que son niños institucionalizados también, cuando digo institucionalizados no quiero decir, no quiero atrapar la imagen siempre de macroinstitución despersonalizada, fría, todo lo contrario, pero seguro que hay unos condicionantes o unas limitaciones. Si ya dependía en su momento, o ahora dependo de mi realidad social y económica y eso, la institución en la que son atendidas estas personas tejen unos costos, un organigrama, tiene una ideología y tiene una cultura y tiene unos recursos y toda esta autogestión y toda esta gestión de sus necesidades dependerá de esta cultura; dependerá desde de la persona que la ejecuta, desde el criterio de la persona que está al lado de esta persona dándole todo este apoyo personal, hasta de la institución como tal en todo esto, en los aspectos materiales o culturales también; porque a lo mejor, un niño hace una demanda que, pues a lo mejor a la persona que está a su lado no la quiere, no la quiere, no la puede recoger o éticamente por decirlo de alguna manera le puede suponer dificultades, o a lo mejor la institución, o a lo mejor el niño nos pide algo que por nuestros criterios o por

un factor puramente ideológico o por un criterio ético o cultural, digamos que de alguna forma quizás lo ponemos bajo cuestionamiento, ¿vale?

O un ejemplo más “chorra” pues, por un aspecto material, quiero decir, puede ser que un niño pida algo que no sea aceptable, quiero decir, que no se le pueda satisfacer, como a cualquiera de nosotros, pero mientras nosotros somos dependientes – se supone que es el a etapa de la infancia y adolescencia – entonces alguien decide por nosotros y nos dice sí o nos dice no; y con ellos les pasa lo mismo, sería el mismo patrón para unas situaciones, totalmente, totalmente diferentes.

E.- ¿Crees que son capaces de resolver situaciones que se les plantean como un problema?

J.- ¿Con ellos mismos?

E.-. Con ellos mismos.

J.- Yo pienso que algunas sí, en general no. Es que no quiero ser, no quiero que parezca que mi respuesta todo el rato es eso, negativa, pesimista, y tal; quiero decir, genéricamente, en muchas ocasiones no, pero hay ocasiones en que sí.

Si analizamos situaciones muy concretas o muy puntuales, yo que sé, podemos decir por ejemplo, estamos acostumbrados a hablar de que las personas que viven en este servicio no tienen noción del peligro, ¿ok? Entonces se hace necesario prevenir una serie de riesgos, que es necesario prever unas medidas de seguridad en el piso, que tengan una supervisión, aparte del apoyo personal que puedan tener, tienen que tener una supervisión constante, en cada caso mayor o menor, para así evitar riesgos y peligros que sabemos que nos pueden surgir, pero seguro que si analizamos situaciones micro, micro, ellos también ya han, o por el hecho de que hay todo un trabajo realizado a nivel educativo, pues si hay pequeñas acciones o pequeñas habilidades, que las tienen, quiero decir hábitos de autonomía social cuando van por la calle. Nosotros tenemos () que tener el grupo controlado o que no se despisten a más de cierta distancia o ese niño que realmente ves que conlleva muchos riesgos irá cogido de la mano o lo tendrás controlado desde más cerca, etc., etc., pero siempre intentas darle un poco de margen, y ese niño que tu no llevas cogido continuamente de la mano o que te planteas... vale, lo controlo sólo vigilando un poco más, y de esa actitud algo ha cogido. Quizás no lo sabe, ni tiene conciencia realmente de cuales son todos los riesgos por los que

tu le has enseñado a circular de esa forma por la calle, quizás no llegará a tener conocimiento completo de esos riesgos, pero la habilidad la ha desarrollado o ha ejecutado esa habilidad, ¿ok? Indirectamente ha desarrollado esa habilidad.

Entonces en los aspectos más micro, yo pienso que sí, y probablemente fruto de todo el trabajo que se ha hecho, y fruto de toda la supervisión por mantener y prevenir riesgos, pues, a los niños se les explica muchas veces el porqué, en mayor o menor medida.

E.- ¿De la misma manera, crees que pueden aprender estrategias por observación?

J.- (...) Claro es que yo no tengo la seguridad de que estas microhabilidades que han desarrollado si son intuitivas, simplemente, por el sujeto o son el resultado de un condicionamiento de años que me han repetido hasta la saciedad que no me acerque al enchufe y si me acerco, pues si me acerco, de una forma más prudente de cómo me podría acercar...

E.- En el piso, todos ponían el ejemplo de darse los cordones...

J.- yo pienso más en riesgos o peligros o conflictos. No sé, un ejemplo, hay niños que tienen trastornos graves de conducta, por ejemplo que estallan en cualquier momento, etc., etc., y que en muchos de los aspectos conductuales, muchas veces trabajamos o sobreentendemos a priori, que son niños que no colaboran o que no, y a lo mejor es un niño, pienso por ejemplo en un Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces comentamos cuando hay un problema con otro niño los propios niños se quedan..., el efecto en cadena se produce, se produce el efecto en cadena ese que a uno se le cruzan los cables y automáticamente se les comienzan a cruzar a todos o a veces, también se comenta la situación que uno se cruza y los otros parece que han parado su actividad normal, ¿no?. Primero, que no han, no se han sumado, lo cual ya es de agradecer, y segundo, que parece como si estuvieran parados: "eh, aquí está pasando algo". A ver, esto es una micro situación, que no ocurre siempre, pero que ocurre y de alguna manera ese niño ha interpretado que esa situación es atípica y que en ese momento está pasando algo, es una situación problema, o decirlo de alguna forma ¿no? Y no se apunta, incluso puedes ver que () a lo mejor iba, estaba comiendo, a lo mejor se iba a su habitación, o a lo mejor iba a la cocina a llevar su plato, que estaba y que está esperando, está dando tiempo; ahora, que lo haga porque sepa lo que está pasando y porque sepa lo que tiene que

hacer y porqué, todo eso no lo puedo asegurar y si me esfuerzo, quizás te diría, pues posiblemente no; quiero decir, él ha asociado esa escena a eso que puede hacer, con eso que se supone que debe hacer y no debe hacer en esos momentos. Vale, quizás un poco, microconductas o micro habilidades, pero genéricamente, pues, muchas veces no. Pero también tienes claro, es que estamos hablando genéricamente y tienes el caso de Anoaia, pero también por que Anoaia es una chica cuyas características quedan altamente diferenciadas del resto y Anoaia ha ido pasando por situaciones personales en las que, ves, ha ido resolviendo cosas por ella misma; pero claro estamos hablando de un sujeto cuyo perfil global queda un poco, bastante, diferenciado del resto, lo cual te confirma que a menor dependencia más posibilidades de que uno pueda decidir por si, por si mismo.

E.- ¿Crees que hay un cierto control personal, motivacional, cognitivo?.

J.- Repítemelo. Lo has dicho bien, pero lo quiero escuchar otra vez.

E.- Si crees que hay un cierto control personal, cognitivo, motivacional. Es decir, qué hay un control interno.

J.- Sí, sí, sí porque hay niños que tienen problemas y siento usar todo el rato ejemplos de trastorno de conducta pero, pienso que hay niños que, por ejemplo te preocupan mucho o crean muchas situaciones conflictivas a nivel de grupo y en el equipo que los atiende y eso, que hay momentos que les ves situaciones, ves momentos en los que estalla la conducta problema o el episodio que se crea que provoca conflicto, hay otros momentos que ves que se está controlando y a veces también cuando estás haciendo todo el trabajo, toda la intervención a nivel más educativo, de intentar darle al niño estrategias, darle alternativas más que estrategias; muchas veces hay que dar alternativas para poder resolver cosas que pasan o para poder expresar, poder anticipar, etc., también hay niños, () esta intervención a veces ves o, sino espontáneamente o tu provocas situaciones eso, pues a ver ahora te pincho a ver que pasa, o ahora te creo una situación problema a ver como reaccionas. Hay momentos en los que el niño reacciona bien y eso no estalla el conflicto y probablemente, puedes decir, no se enteró o lo ha pasado por alto, o momentos en los que el niño reacciona de alguna forma y ves que se ha enterado; quiero decir, sabes que ha recibido la provocación, seguramente será una provocación controlada y que le has hecho aquello con cuentagotas y tipo experimento total y le ves que se controla, por lo tanto...

Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí. Otra cosa es, quiero decir, las propias motivaciones de estas personas, que las sepamos reconocer y las sepamos aceptar, la autolesión por ejemplo; que un niño se autolesione cuando es reactivo totalmente a una situación frustrante, estresante, etc., no lo aceptamos e intervenimos claramente intentando resolver, intentando calmarlo, intentando consolar, intentando reconducir etc., etc., pero este niño cuando tiene unas estereotipias que a lo mejor desencadenan en una autolesión nos cuesta entender, como ese umbral del dolor, como... ¿vale?, es muy difícil decir, y nos cuesta a veces poder entender que eso, claro, no es una conducta típica, ni normal, ni adecuada, ni positiva, etc., para ese sujeto dentro de su esquema mental de los placeres y los displaceres, pues esa conducta está en el placer, quiero decir, esa estimulación que se está produciendo, en el, como mínimo no la asocia a la situación de dolor que tu la asociarías o, ni tiene las connotaciones inadecuadas, no aceptadas, etc., perturbadas, llámalas como quieras, que tendría para ti. Y esto a veces cuesta mucho de entender y poder aceptarlo, incluso antes intentaremos modificarlo, quiero decir, a ver si puedo intentar reducir esta, porque nos fijamos en la conducta sólo o porque en ese momento está pesando el factor, pues eso, el factor cultural; a veces está este factor cultural; qué es aceptable y qué no es aceptable, qué es adecuado y qué no es adecuado. Y este niño y esa conducta no tiene ninguna de las connotaciones que tiene para ti, ni autosensoriales, ni sociales... el niño que se masturba en público o que se exhibe, si que está aquel niño que lo hace con cierta noción, conciencia de que eso está socialmente rechazado. Y ¿qué hacemos?, ¿intervenimos o nos quedamos cruzados de brazos?: pues depende de la situación donde se produce la conducta, no es lo mismo que pase dentro del piso que fuera, intervienes y tienes muy claro que entonces, pues el poder respetar el deseo o la necesidad del niño, esa situación la reconduces y siempre y siempre con la contra que supone .

E.- ¿Saben sacar partido a sus cualidades?.

J.- Puff! (). ¿Saben sacar partido a sus cualidades?, Yo no tengo claro la autoimagen que tienen estos sujetos de ellos mismos, ¿vale?; entonces para sacar partido a tus propias cualidades, algún tipo de conciencia de tu mismo, quiero decir, tienes que tener una imagen mental de ti mismo, no solo de tu apariencia física y de tus posibilidades a nivel físico, sino a nivel mental

también, a nivel emocional, etc., etc., etc.; entonces, esta autoimagen tiene que tenerla ¿ok? (...) yo pienso que quizás sí, quizás sí porque por ejemplo son personas que, aunque puedan tener una relación con el entorno muy especial, o muy reducida puedes decir, o muy atípica, etc., a veces buscan y encuentran maneras de poder manipular este entorno y cuando hablo de entorno hablo de las personas que les rodean y en ocasiones nos sorprende y nos hace gracia y en ocasiones no nos hace ninguna gracia como estas personas pueden llegar a establecer relaciones, y en que ciertos momentos, con personas referente manipulan a la otra persona, cuando hablo de la otra persona ¡hablo del adulto que les atiende eh!, no estoy pensando ahora en los iguales que también habría que ver “lo cual y lo qué”, ¿no?; o por ejemplo cuando entra gente nueva, gente no referente que se incorpora al servicio, ya prevemos que tenemos que contemplar un periodo en el que empezaran a aparecer, pues, conductas, aquello, atípicas o añejas, y comenzarán a probar, probaran los límites, e intentarán tomar el pelo y etc., etc., a ver, sí lo hacen, ¡vale!, es una reacción a un cambio que se da en el entorno, pero si lo hacen significa que, a ver, automáticamente, automática no es la conducta, ¿sabes lo que te quiero decir? Quiero decir, seguramente será en esos momentos involuntaria o sin la voluntariedad consciente “ahora viene este, voy a probar y me planifico y me organizo y me maquiavelo a ver en qué situaciones límite le pongo para saber hasta donde llega”. No habrá esta conciencia, pero lo hacen. Entonces, automáticamente tampoco será, quiero decir, tampoco es una conducta automática como respirar, quiero decir que alguna noción de ellos tiene que haber, algo, alguna conciencia de lo que están provocando o de lo que están probando, en esos momentos tienen que tener o alguna vivencia tiene que tener de ello. Lo que pasa es que estamos hablando todo el rato de cosas muy, muy, muy, muy micros (Interrupción).

Muchas de las cosas que estamos comentando, pienso, creo que sí que hay residuales, pienso que sí que hay potencialidades, ¿ok? Pero claro imagino que estoy muy condicionado por el patrón de normalidad ¿ok? Entonces pienso que sí, pero con muchas dudas de qué conocimiento ellos pueden tener o qué conciencia ellos pueden tener de todo, en todo momento de sus acciones o de sus, no quiero decirlo, de sus respuestas, porque respuestas tampoco, quiero decir, hay conductas que aparecen espontáneamente, quiero decir, otras son ellos los que activamente las ponen en marcha, no todo lo que hacen es

respuesta de lo que ocurre en el entorno. Entonces yo te diría que a nivel muy micro, sí, pero no te puedo asegurar en todos los casos, ni lo sabría ver tan claramente en todos los casos.

E.- Si tuvieras que decir quienes son las personas que viven en la P...

J.- si...

E.- ¿Cómo los presentarías?.

J.- ¡Ya!, Cómo quieres que lo haga. Claro como profesional de servicio te diría que son personas con graves trastornos en su desarrollo, todos ellos con alteraciones diversas en su funcionamiento habitual, lo cual supone que tienen un grado de limitaciones muy importante, que necesitan un grado de apoyo muy elevado, para que se puedan compensar estas limitaciones, y para poder asegurar el mantenimiento y el desarrollo de esas habilidades y capacidades que se pueden en todo momento desarrollar o que se puede provocar que se desarrollen. Técnicamente, esa sería la foto, ¿ok?. Pero señalamos que son personas, quiero decir, maldita sea una presentación técnica, personas que presentan etc. Entonces ¿qué quiero decir?. Quiero decir, pues, que nos podemos quedar sólo con el aspecto de que son personas que tienen un grado de necesidades muy elevado y que necesitan una atención muy específica y que necesitan un apoyo muy específico y de que necesita, a lo mejor unas adaptaciones y una planificación y que necesitan toda un a gestión de sus vidas, etc., etc., etc., pero hablo también de que son personas, que todo esto no presuponga únicamente que nos quedemos en atender las necesidades, en apoyar la limitación, en adaptar todo eso que se les tenga que adaptar para que puedan cubrir sus necesidades al máximo posible, son personas también y debemos de transmitirles de alguna manera valores o valores () pero quiero decir que en toda la intervención, en toda esta autonomía, en toda esta adaptación y toda esta gestión de su vida, de sus vidas, que es lo que habrá que hacer, pues hemos de poder hacerlos el máximo de partícipes y, en todo caso y en todo aquello que hagamos, planifiquemos o ejecutemos, pues, hemos de intentar reproducir esquemas que nos aplicamos a cada uno de nosotros, si queremos tener la sensación de que la atención que damos o la acción que ejecutamos para atender a estas personas, pues, pretende eso, respetar o mantener sus derechos, o equiparar sus derechos a los nuestros.

E.- Habría mucha gente que te diría que los niños de la P. no son personas autodeterminadas ...

J.- Sí

E.- ¿Qué les dirías?.

J.- Que lo entiendo que lo digan y lo entiendo y, pues, entre comillas lo respeto, yo pienso que la tarea está en poderles demostrar, poco a poco, tranquilamente, intentar cambiar estos esquemas. Quiero decir, hay mucha gente que se cuestiona, habría mucha gente que no se ha cuestionada nada respecto a estas personas durante mucho tiempo, estas personas comienzan justamente hace poco tiempo a estar más presentes (), hablando a nivel social, pero hace poco tiempo que están más presentes, que son unos grandes desconocidos aún, y esto implica que hay un desconocimiento de cuales son las características de estas personas, las condiciones de vida de estas personas, etc., muy importante.

Entonces, tarea es de los que teóricamente velan o se responsabilizan de poder atender a estas personas y de poderles dar oportunidades, pues, pienso que la tarea está en que esta presencia sea cada vez más importante y que poco a poco la sociedad pueda ir cambiando todo este esquema. Aún así, a ver nosotros estamos específicamente trabajando dentro del sector, estamos al lado de estas personas, estamos continuamente esforzándonos para poder entender la realidad de estas personas y para intentar mejorarla, pero igual que en muchos momentos, nosotros mismos tenemos que aceptar una serie de frustraciones de las limitaciones que actualmente tiene la realidad, o porque posiblemente nos gustaría hacer mucho más de lo que hay, que es realmente viable, nos... y también es verdad que muchos, en este trabajo también se cuestionan muchas cosas, nosotros mismos formamos parte de esta sociedad, entonces hay momentos en los que también se te plantean muchas dudas de la normalidad, la no normalidad, calidad de vida, qué es la calidad de vida, quiero decir, igual como en cualquiera de nosotros, pero en ellos todavía más, se nos plantean incógnitas de gente que no tiene nada que ver, que no les conoce o que desconoce realmente cual es su realidad, es lógico que, vamos que no se lo, que ni se lo planteen.

E.- ¿Qué es la calidad de vida para ti?

J.- ¿Por qué?, ¿Por qué he dicho la palabra?.

E.- ¡No, de verdad que te lo habría pedido igualmente!.

J.- ¡Por qué lo habré dicho!. Que es la C.V. Pues mira, no lo sé!, para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?. Y ahora que hablamos como técnicos y como profesionales del sector, etc., etc., y hablamos de la calidad de vida y de los indicadores y eso, y seguro que es todo un ámbito y todo un, una tendencia que hemos de intentar incorporar y que nos obligará a plantearnos mucha cosa, yo siempre, por eso, planteo que para mí, la calidad de vida es o preguntarme qué es la calidad de vida es la misma pregunta que preguntarme qué es la felicidad. Entonces, para mí la C.V. es ser feliz y qué es ser feliz?, pues no lo sé tampoco. Para mí la felicidad es aquel estado al que todos tendemos a estar, de una manera más o menos realista. Por tanto, ¿qué quiere decir ser feliz?, pues estar lo mejor posible cada uno de nosotros con los suyos (). Pero claro, al principio cuando hablábamos de autodeterminación, yo te decía, depende de la condición de cada cual, de la situación de cada cual, pues, habrá más posibilidades o menos posibilidades, esto sería el sinónimo de la realidad. La felicidad, la C.V., la autodeterminación,... tiene el componente idealista o de los valores que cada uno tiene por si mismo y son conceptos que dan pie a que cada uno de nosotros o fantaseemos o idealizamos nuestra realidad. Muchas de estas personas seguramente también Si hablamos del grupo de la P., volvemos a aspectos muy concretos, con una visión muy concreta, o reducida o si la conciencia cultural, social, económica, política, etc., etc., etc., pero volviendo a la pregunta..., calidad de vida es felicidad y ser feliz para cada uno de nosotros es distinto, y si es verdad que cada uno de nosotros cuando nos planteamos nuestra propia felicidad si que hay – lo que los estudios de calidad de vida llaman indicadores- si que ay unos criterios o unos marcadores que todos utilizamos, que hacen referencia a la salud, que hacen referencia al bienestar físico, que hacen referencia a las expectativas que tenemos cada uno respecto a los demás, que hacen referencia a la aceptación de las frustraciones y las limitaciones de cada uno de nosotros, por aquello que tiene de fantasía o de realidad, quiero decir, que son los conceptos que al margen de que los midamos, les pongamos indicadores, les otorguemos puntuaciones y los podamos medir, ¿ok? Es un concepto que para cada uno es individual, para cada uno de nosotros y casi para cada uno de nosotros es muy grande dentro de nuestra realidad y nuestra fantasía, y por fantasía no me refiero a delirios, ¡eh! Si no que me refiero a la capacidad de eso, de crearte proyectos, de crearte esperanzas, de

crearte expectativas, porque todos lo necesitan, quiero decir y seguro que ellos también, y con estos niños, sino hablamos específicamente de la P: que los conozco más, ¿vale? () Llenamos la diversidad de tipos de niños, pues por muy afectada que esté una persona, por muchas limitaciones que tenga, estos niños muchas veces nos explican cosas que les preocupan y cosa que podemos ubicar es esta imagen mental de cada uno, ¿no? () la autoimagen o el conocimiento de, es la representación mental de cada uno

Por tanto, la calidad de vida es todo eso, para mí es todo eso, pero para mí es lo mismo que la felicidad e incluso, a veces, cuando estamos trabajando, estamos hablando con los equipos, esto estamos discutiendo un tema o estamos que si los PEI y las programaciones y que si los objetivos y que si las prioridades y tal, a veces sale de una reunión de estas o de hablar con la gente y tal y dices, a ver, a veces tenemos que especificar tanto nuestra labor y hemos de justificar tanto nuestra labor porque la tenemos que adecuar muchísimo con situaciones muy especiales, muy atípicas y muy individuales para cada uno, etc., etc., pero se nos complica mucho el trabajo y a veces cuando está eso en medio de un batiburrillo, que no sabes por donde tirar o ves que la gente está liando la madeja, pienso a ver... qué pretendemos, qué es lo más importante, qué sean felices. Qué sean felices no como idea aquello conformista de, pues...

E.- que tengan todo lo que quieran...

J.- no, no, no, ni tampoco aquello de que vivan en su inopia y ya está. No, que puedan entender,... hace unos días teníamos una discusión con un equipo del J.L.. por todo el proceso de acogida y una educadora decía, vuelve a pedir por la persona y tal y cual ¿no?, y le preocupaba. Quiero decir, es que es normal ¿no? Todos en nuestra vida hemos tenido pérdidas y adquisiciones, importantes, ha habido acontecimientos importantes, y la memoria la tenemos, quiero decir, en todo caso elaboras lo mejor posible y hay cosas que no las elaboras nada bien, y hay cosa que las elaboras mejor y hay cosas que las elaboras perfecto, ¿ok?, pero la () todos y la vivencia de la trayectoria personal de cada uno la tenemos todos, pues estas personas igual, quiero decir, los que estamos a su lado tenemos que poder soportar que estas personas convivan con sus conflictos y con sus pérdidas y con sus frustraciones y con sus desgracias, igual que las tuyas y que las mías, y en el otro lado estarán las alegrías, las satisfacciones y los acontecimientos

superespeciales y memorables que recordaran toda su vida y que te las recordarán al cabo de veinte años, y que no sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?. Pues lo mismo. Esto seguro que está, incluido para los niños que te expresan poco o que piensa yo no sé que () tendrán y tal, alguna memoria tiene que quedar, aunque sea fotográfica, de ciertas escenas, posiblemente, cosas muy significativas o que tu, o pensando en esas situaciones traumáticas, a ver, algo tienen que dejar, algo tienen que depositar en la experiencia de cada uno de estos niños.

E.- ¿Crees que tienen calidad de vida?

J.- ¿Sí tienen calidad de vida?. (...)haces preguntas muy comprometidas, ¡eh!. La respuesta que te daría institucional como profesional, ¡ok! Es que en comparación y sin que esto sea establecer competencias dentro de los servicios de atención a personas, etc., etc., pero por la etiqueta social que les damos con estas personas, pues aquel grupo de seis personas tienen una calidad de vida más elevada que muchas otras personas de sus mismas características y que la sociedad les, actualmente año 2001, les presupone un tipo de recurso, un tipo de realidad y un tipo de vida. En este sentido, estos seis estarían mejor. Si tienen una cierta calidad de vida porque hay una preocupación dentro del sector, si a parte de esto, quiero decir esto sería una respuesta.

Otra respuesta sería sí que hay una preocupación a nivel de sector de que estas personas vivan lo mejor posible dentro de su realidad, pero con una serie de limitaciones estructurales, materiales,... muy importantes todavía. Ahora empiezo a dar respuestas negativas, ¿vale?

La tercera respuesta que te diría es que pienso que no ha llegado el momento en que podamos vanagloriándose y decir tranquilamente y claramente que sí que tienen calidad de vida, ¿ok?, por que pienso que la trayectoria de los servicios y recursos de estas personas, la presencia social de estas personas todavía está muy reducida como para que podamos afirmar tranquilamente y decir, sí, sí tienen calidad de vida, ¿vale?, quiero decir a nivel social, todavía no.

Hay un cuarto nivel filosófico, respuesta filosófica, sería que a mí personalmente, y sería la respuesta personal más subjetiva mía, a mí me cuesta aceptar o entender que una persona que tiene problemas y que tiene una serie de problemas que son crónicos o que no desaparecerán jamás, pero

sobretudo me cuesta aceptar que una persona que no pueda llegar a un grado de independencia o autonomía plena, me cuesta aceptar la felicidad de esta persona. Esta es una respuesta subjetiva y filosófica mía. Quiero decir, si a mi un día por X motivos y me puede pasar, mi autonomía, mi capacidad de organizar y de preparar mi vida, mi capacidad de autodeterminar, de una manera más centrada el tema de la entrevista, se viera disminuida la idea no me gusta. Entonces a mí personalmente me cuesta aceptar filosóficamente que estas personas sean felices. ¡Que esto es una respuesta muy filosófica!, ¡muy filosófica!, te he dado cuatro respuestas diferentes desde la institucional a la más subjetiva, entonces pienso que si coges las cuatro, nos obliga a planteárselo y nos obliga a hacer el esfuerzo de luchar para cada vez sea más, sea más.

(Anécdota).

J.- Es un tema muy complejo y quizás yo a veces pecho de ser una persona, a veces, como profesional, a veces me puede más el componente este más subjetivo, de ver a la persona como individuo, como persona etc., etc., y entonces, sistematizar aspectos que hacen referencia a la () y al día a día de la persona y a su condición de vida, me cuesta un poquitín.

Entonces, yo diría únicamente para el tema que hemos estado hablando y teniendo en cuenta las características de los niños que hemos estado hablando, quiero decir, yo pienso que el tema más importante, más importante es encontrar herramientas o encontrar la manera para poder recoger. Primero retratar, antes de recoger retratar todas estas habilidades y crear estrategias o herramientas para poder recoger, reconocer y dar importancia a estas habilidades que toda persona tiene.

Y segundo, es darles una respuesta. Porque también nos podríamos, nos podríamos quedar en la copla, ¡vale!, tenemos las herramientas, tenemos el chip mental como para poder recoger estas expresiones, demandas, deseos, bueno, ¿vale?, pero después no encuentro el momento o la manera de poder darle respuesta o de poderla ejecutar, ¿me entiendes?. Y esto pienso que el riesgo importante es el alto grado de dependencia que tienen y... la dependencia de estas personas con el entorno es una realidad mes allá de cual sea su situación, quiero decir, tanto aquellos que viven con sus padres, hay niños que viven en familia y pueden, ves que se van construyendo como sujetos y que van individualizándose y aquí se va traduciendo en un proceso

de independencia al margen de su afectación; hay niños que no, que tienen relaciones de dependencia, que tienen relaciones de sobreprotección, etc., etc.; Si hablamos de niños en otro entorno, quiero decir como puede ser la institución, esto también pasará, quiero decir, en función de como sea la institución, como sea físicamente y como sea su ideario y que objetivos se establezcan, continuaran estando en (), quiero decir, que es algo que se ha de vigilar, quiero decir, que nunca lo tienes asegurado. Pienso que es algo que se tiene que preservar, no lo tienes garantizado por muy específico que sea un proyecto, al menos en estos momentos, se debe de continuar insistiendo o se debe de vigilar muchísimo. Incluso, antes cuando hablábamos del tema de autodirección y tal, personas muy dependientes ¡vale!, personas que su relación con el entorno está mediatizada por el apoyo personal sobretodo. Yo pongo más énfasis en el apoyo personal porque es el que más, quiero decir, si midiéramos el apoyo de los niños de P y lo viésemos en personal, material, (físicas y adaptaciones, etc.) personal es lo más, es lo más importante, esta relación que establecen se tiene que velar muchísimo, quiero decir, es muy difícil de captar, por todo lo que puede llegar a comprometer de la propia persona y de la persona que atiendes; tu has estado en atención directa, no te pondré un ejemplo de lo que sufre el profesional que puede estar al lado en un momento dado, y también a veces lo que vertemos nosotros, quiero decir, que estamos hablando de la subjetividad de cada uno, quiero decir, estamos hablando evidentemente de la labor profesional pero entra en juego el profesional y la persona que está allí, y no sólo la persona, sino el apoyo cultural, social y físico que el profesional tienen para dar respuesta a todo esto y aquí entran los valores, el ideario del centro, la cultura de la ciudad o el país donde vives, etc., etc., etc., etc., y todo esto se tiene que cuidar y es complicado.

E.- Muchas gracias.

1.3. Ejemplo 3. Codificación AQUAD.

Búsqueda de codificaciones específicas en lEnt.001

--> 1aprox conc

13- 20: 1aprox conc
 13 concretando poco a poco. ¿Cuándo te
 14 dicen que una persona tiene una
 15 conducta autodeterminada en qué
 16 piensas?.
 17 C.- En poder escoger lo que deseas
 18 y tener la opción ... Para mí lo
 19 más importante es que tengas opción
 20 a escoger, que tengas variedad.

30- 34: 1aprox conc
 30 E.-¿Dirías que hay algo más en
 31 conducta autodeterminada?
 32 C.- La capacidad para llegar a
 33 escoger y que ésta esté trabajada y
 34 desarrollada. Y aunque considere

--> 1desarrollo

179- 196: 1desarrollo
 179 E.- Si partimos de que ninguna
 180 persona es totalmente
 181 independiente, ¿crees que alguna de
 182 las seis personas que viven en la
 183 P. a podría llegar a tener una
 184 conducta autodeterminada?, ¿o qué
 185 podrían llegar a alcanzar mayores
 186 cotas de autodeterminación? ¿o en
 187 relación al pasado son en este
 188 momento más autodeterminados?.
 189 C.- ¿Más ahora que antes?. Sí.
 190 E.- ¿Por qué?.
 191 C.- a. Por las personas que pasan
 192 por aquí y que son conscientes de
 193 ello; b. Por su propia evolución;
 194 ¿y si considero que hay algún P.
 195 que podría llegar a más?, sí, con
 196 muchos matices; no?, pero sí.

638- 643: 1desarrollo
 638 E.- ¿Crees que podemos hablar de
 639 que hay capacidad de desarrollo?.
 640 C.- Sí, como en cualquier persona,
 641 en un proceso más lento o paralelo,
 642 pero sí.
 643 (...)

--> 2car genhg

--> 2comunic

345- 349: 2comunic
345 Ainoa lo que pasa es la persona que
346 más ... que Oriol, hasta qué punto
347 sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo
348 le hago entender o le hago que sepa
349 qué es lo que hay y lo que no, se

696- 711: 2comunic
696 pero te responden y cuando no te
697 responden algo hay, no te pueden
698 decir me duele esto, me siento tal
699 o me siento pascual, algunos te lo
700 verbalizan, otros no y otros pues
701 te lo hacen saber de otra manera,
702 pero siempre te lo hacen saber, por
703 supuesto, son personas y todas las
704 personas nos cueste más, seamos
705 más, introvertidos o menos, se sabe
706 y creo que ellos igual. Con sus
707 características y que cada uno pues
708 sea más risueño o menos, más triste
709 o más alegre, o que se relacione
710 más o menos, pero puedes
711 interpretar lo que le pasa, no sé.

--> 2personales

100- 107: 2personales
100 abierta, pero lo tienes que
101 trabajar desde que son muy
102 pequeñitos, depende de la edad a la
103 que te llegan vienen
104 predeterminados con muchas cosas y
105 que tú para intentar corregirlas,
106 desgraciadamente o teóricamente te
107 tienes que ir a un extremo Yo

368- 390: 2personales
368 E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese
369 aspecto?. ¿Cómo intentarías
370 fomentar en ella ese control
371 interno?.
372 C.- Ahora dudo que se pudiera, por
373 el momento en el que está, por la
374 edad y por todo lo que ha sido ...
375 tu vida viene marcada por tu parte
376 genética (que es inevitable), tu
377 parte de educación (que para mi es
378 la más importante), tu entorno (que
379 es lo que te aporta también esa
380 educación y situación), que es lo
381 que tu dominas, lo dominable, y
382 por la edad que tiene Ainoa ahora y
383 más las características que tiene
384 dudo que ahora se pudiera ..., se
385 le podría ofrecer y para ella sería
386 pues no sé hasta que punto un
387 alivio o sencillamente una sería
388 alternativa o cosas más a
389 aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más
390 chiquitita por supuesto...

447- 455: 2personales

447 C.- Está limitado a ti. Aquí tienes
448 determinadas personas que en su
449 momento libre son capaces de
450 escoger aquello que desean hacer en
451 aquel momento, ya sea una cosa más
452 elaborada o menos, pero en salir
453 no, ellos saben que no pueden salir
454 por ejemplo. Plantearse cosas, me
455 resulta inimaginable ...

465- 523: 2personales

465 no. Aquí se les trabaja la
466 autonomía, dentro de este espacio,
467 a nivel de libertad, de que es su
468 hogar, no deja de ser su hogar, con
469 lo cual tienen que ser y sentirse
470 libres en su hogar con determinadas
471 normas, pero una vez salen de esta
472 puerta ya no lo son.

473 E.- ¿No lo son, por qué?.

474 C.- No es que no lo sean, tengo la
475 sensación que de que no se sienten
476 ...

477 E.- ¿Libres?.

478 C.- No, siempre miran hacia atrás,
479 siempre miran dónde está la persona
480 que les acompaña, siempre es la que
481 decide si para la izquierda o para
482 la derecha, es que no sé.

483 E.- ¿Algo así a lo que te sucede
484 cuando vas a un sitio donde no
485 conoces nada? ¿Ese miedo o esa
486 inseguridad? Es como enfrentarse a
487 un montón de cosas desconocidas y
488 tú quizás has aprendido a vivir
489 con todo eso ...

490 C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo
491 creo que ahí es donde ... pero cómo
492 se trabaja eso con estos niveles
493 ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando
494 estás en tu pueblo, en tu país te
495 sientes dominable, no dominado,
496 ¡no! que tu dominas el entorno y
497 los recursos ...

498 E.- Pero en el momento que te vas a
499 otro país donde cambia el idioma y
500 no entiendes los letreros ...

501 C.- pero tienes recursos para más o
502 menos espabilarte, de un modo u
503 otro, tienes determinados hábitos,
504 ¡no hábitos!, herramientas,
505 recursos para protegerte al menos
506 minimamente tú, pero yo creo que
507 ellos no. No porque no se puedan,
508 que no se sepan valer o no valer, a
509 nivel interno, bajar las escaleras,
510 o cruzar o no cruzar con mayor o
511 menor seguridad pero ¿qué sentido
512 tiene para ellos todo eso?. Es

513 posible que un P. vea los
514 columpios y se lance a los
515 columpios y se quede allí, y en ese
516 momento dado habrá sabido bajar las
517 escaleras y saber caminar, pero el
518 ascensor no, ¿sabes a lo que me
519 refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?,
520 ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo
521 llegue la noche? Y ... ¡no por
522 temor!, el sentido, ¿qué sentido
523 tendrá para ellos todo eso?.

--> 2profesion

34- 95: 2profesion

34 desarrollada. Y aunque considere
35 que pierden, que han perdido mucha
36 parte del..., están tan educados y
37 el problema de estos chavales es
38 que para conseguir determinados
39 objetivos que son beneficiosos para
40 su vida, para ellos, para un saber
41 estar les quitas ... ¡es que no me
42 sale la palabra!
43 E.- ¿Libertad?
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero
45 hay otra palabra que se ajusta más;
46 es chispa, vida, ...
47 E.- ¿Espontaneidad?
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente
49 la espontaneidad porque en la
50 medida en que tienen un gesto
51 espontáneo lo primero que hacen es
52 mirarte para que tú les apruebes o
53 no les apruebes.
54 E.- ¿Crees que es posible combinar
55 ambos aspectos?.
56 C.- Depende de cada caso. Se hace
57 porque se da, pero si no sabes
58 pararlo en su momento se te puede
59 escapar pero porque no dejan de ser
60 ...; ejemplo práctico, ¿puedo decir
61 nombres o no?.
62 E.- No te preocupes, luego yo
63 solamente transcribiré las
64 iniciales.
65 C.- Por determinadas
66 circunstancias, voy a poner un
67 ejemplo que no es de la P., por su
68 patología: sordo, ciego, autismo,
69 Síndrome de Down, etc. etc., su
70 aprendizaje tiene que ser
71 totalmente estructurado y que las
72 secuencias sean siempre las mismas,
73 con el mismo proceso, con la misma
74 metodología, con la misma forma de
75 marcarle las cosas,... En el
76 momento que tu dejas de actuar de
77 la misma manera él se pierde ...,

78 se puede extrapolar a ellos. ¿Me
79 entiendes?. Yo que sé, el hecho de
80 subir las escaleras, de cogerse a
81 la barandilla, si tu vas jugando
82 con subirle por el ascensor o que
83 no se agarre adecuadamente, en este
84 caso lo que haces es que el proceso
85 de aprendizaje lo pierda
86 totalmente. Ya no sabe. Es el
87 ejemplo más claro que se me ocurre.
88 E.- Que lo trabajes así, ¿significa
89 qué deje de ser espontáneo en
90 relación a otros aspectos de su
91 vida?.
92 C.- Sí que lo es porque eso no se
93 pierde nunca pero sí que está muy
94 limitado; yo creo que se limita
95 mucho; la sensación que tengo yo.

96- 128: 2profesion

96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se
97 debería intervenir?.
98 C.- Con otra metodología de trabajo
99 muy diferente (...) mucho más
100 abierta, pero lo tienes que
101 trabajar desde que son muy
102 pequeñitos, depende de la edad a la
103 que te llegan vienen
104 predeterminados con muchas cosas y
105 que tú para intentar corregirlas,
106 desgraciadamente o teóricamente te
107 tienes que ir a un extremo Yo
108 no creo en los extremos, yo tendría
109 mucha más amplitud de miras y de ir
110 planteando,... pero nunca el
111 condicionamiento radical, es que
112 tengo la sensación de que todo está
113 condicionado: si haces esto, tal;
114 si haces lo otro, tal; y sino lo
115 haces ... Para mí la pega es esa;
116 que es muy práctica, muy funcional
117 y teóricamente más rápida que todo
118 lo demás pero ...y lo que más pena
119 me da es esto, que pierdan esa
120 espontaneidad, que no sean
121 espontáneas. Pueden hacer una cosa
122 buena pero enseguida te miran para
123 que les des la aprobación y a mi es
124 que ...;me sabe mal!. Y que es
125 posible que consigas otras cosas a
126 nivel de hábitos y a nivel práctico
127 pero se pierde felicidad, se pierde
128 vida, alegría, ... cositas así.

171- 178: 2profesion

171 E.- Pero muchas veces esas opciones
172 no son reinterpretadas, si tu no
173 hicieses de mediador entre la
174 persona y lo que hay alrededor
175 probablemente no...
176 C.- ¡Correcto! Pero también es

- 177 posible que estén influenciadas,
178 nunca eres neutro, nunca.
- 264- 274: 2profesion
264 E.- ¿Crees que alguno de los P. son
265 capaces de autogestionarse?.
266 C.- Dímelo tú. No.
267 E.- ¿En ningún ámbito?.
268 C.- Si se les enseñase sí. Es que
269 creo que vuelvo a lo mismo, es que
270 están acostumbrados a que siempre
271 seas tú la persona que, tanto en un
272 ámbito como en otro no que marques
273 pero sí que dirijas y que
274 acompañes, con lo cual ...
- 305- 326: 2profesion
305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es
307 que tengo un problema con Ainoa no
308 se si es por característica, no se
309 si es por el momento que está
310 pasando actualmente, está tan
311 marcada, tanto, actualmente y ...
312 que conste que el hecho de marcarle
313 no lo pongo como malo, nunca y que
314 la concepción que tengo de lo que
315 se le da a estos chavales es muy
316 buena, me gusten unas cosa más que
317 otras pero considero que están muy
318 bien.
319 Que hable, que mire y que escoja.
320 Sinaí, Sinaí , ...ha sido una
321 opción de lo que había pero a ella
322 se le explico una vez ya se tenía
323 el resultado, nadie le ha
324 preguntado si a Ainoa le gustaría
325 ser cocinera; dentro de las
326 opciones tornillos, rotuladores,
- 349- 367: 2profesion
349 qué es lo que hay y lo que no, se
350 buscaron opciones con Ainoa pero
351 hasta qué punto no fue primero qué
352 preguntar a ti qué te gustaría
353 hacer el año que viene.
354 E.- Dijo no sé.
355 C.- Y ¿por qué no sé?.
356 E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...?
357 Se le propusieron cosas. Igual que
358 en la otra situación no sabría cómo
359 hacerlo, en el caso de Ainoa si se
360 propusieron cosas, quizás el
361 problema está en la falta de
362 objetivos, ella espera que el curso
363 de su vida lo marquen los demás.
364 C.- ¡Correcto!.
365 E.- No tiene un control de...
366 C.- No hemos sido cuidadosos quizás
367 en ese aspecto.
- 817- 836: 2profesion
817 E.- ¿Tú crees que los chavales de

818 la P. son personas autodeterminadas
 819 relativamente o al menos es lo que
 820 se intenta?.

821 C.- Que conste que considero que lo
 822 son mucho, lo que pasa es que si
 823 miramos, es que si miramos toda una
 824 vida es todo pequeños logros, pero
 825 independientemente, con todo lo que
 826 se les ha ofrecido y que les ha
 827 dado una visión muy amplia de
 828 muchas cosas, que quizás no sé
 829 hasta qué punto hemos sido capaces
 830 de enseñarles a que sean capaces de
 831 marcarte o hacerte saber que les
 832 apetece una cosa u otra, pero si lo
 833 han disfrutado si que saben lo que
 834 es y, pero autodeterminación en la
 835 P yo considero que si que hay y
 836 hay mucha además.

--> 2sociales

157- 170: 2sociales

157 E.- ¿Dirías que son personas
 158 autodeterminadas?.

159 C.- No.

160 E.- No, ¿por qué?.

161 C.- Bueno, lo son quizás en un
 162 entorno concreto.

163 E.- En un entorno concreto, ¿con el
 164 paso previo de qué?.

165 C.- Tuyo.

166 E.- ¿Que siempre te necesitan a ti?
 167 ¿Me estás hablando entonces de una
 168 autodeterminación relativa?.

169 C.- Sí, eres tú incluso quién
 170 ofrece las opciones.

197- 212: 2sociales

197 (...) pero no dejas de vivir en un,
 198 que es la realidad y que no debes
 199 olvidar la realidad en la cual
 200 vives y que evidentemente todo está
 201 en parte condicionado por este
 202 mismo sistema, pero igual nos hemos
 203 equivocado. Intentamos que tiendan
 204 hacia la normalidad pero nadie se
 205 ha planteado si la normalidad es lo
 206 correcto o no es lo correcto, creo.

207 E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.

208 C.- Es lo que hace todo el mundo.
 209 No sólo lo pretendemos sino que es
 210 lo que se procura, pero nadie ha
 211 dicho que sea lo válido o lo no
 212 válido.

244- 253: 2sociales

244 C.- Correcto. Simplemente, muchas
 245 veces considero es que no es por
 246 parte de ellos sino que tiene que
 247 ser por parte de la sociedad; de

- 248 que estas personas existen, tienen
249 sus características y que son
250 personas. Punto. Ni una cosa ni
251 otra.
252 Pero luego nos apuntamos al
253 bombardeo de las modas ...
- 320- 331: 2sociales
320 Sinái, Sinái , ...ha sido una
321 opción de lo que había pero a ella
322 se le explico una vez ya se tenía
323 el resultado, nadie le ha
324 preguntado si a Ainoa le gustaría
325 ser cocinera; dentro de las
326 opciones tornillos, rotuladores,
327 cocina,... que seguramente es
328 porque todavía hay pocos recursos
329 para chavales con unas
330 características tan concretas pero
331 es que no lo sé, ni siquiera lo sé,
- 648- 682: 2sociales
648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo
649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni
650 nada de esos calificativos. Guapos,
651 listos, inteligentes, graciosos,
652 con capacidades, y no quiero
653 meterme en la boca del lobo pero, y
654 felices.
655 E.- ¿Felices?.
656 C.- Yo creo que sí que lo son,
657 ahora no tanto pero sí que lo son o
658 lo han sido.
659 E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?
660 C.- Bueno, porque me parece que por
661 motivos de gestión se están
662 perdiendo los valores éticos y ante
663 todo humanos, que es lo más
664 importante y es lo que hace
665 funcionar las cosas, la humanidad,
666 y con el tema de gestión considero
667 que no se está teniendo nada en
668 cuenta en absoluto a los niños, sus
669 intereses, sus necesidades, y lo
670 que es más importante para su vida.
671 Tengo la sensación de que se cuidan
672 los aspectos más básicos pero no
673 sólo es eso, considero que tienes
674 suficientes cosas para que intentes
675 que sea, no completa pero si
676 satisfactoria, feliz, y pues una
677 estabilidad; la estabilidad te
678 proporciona seguridad, y estamos
679 jugando con su estabilidad, con lo
680 cual con su integridad, con lo cual
681 con su seguridad, y con su
682 felicidad.
- 809- 816: 2sociales
809 Mucha gente te diría que no son
810 personas autodeterminadas, ¿qué les
811 dirías?.

812 C.- Pues les llevaría la contraria.
813 Intentaría explicarles el motivo
814 por el cual yo creo todo lo
815 contrario y les aconsejaría que se
816 fijaran.

--> 3otros

21- 29: 3otros

21 E.- ¿Y la opción de escoger quién
22 la pone o dónde está?
23 C.- En estos chavales en nosotros.
24 Nosotros y los recursos que se les
25 aportan o de los que disponen. Tu
26 tomas lo que hay y en función de
27 ello le ofreces el abanico... pero
28 eres tú; Tú eres el intermediario
29 de todo eso.

96- 100: 3otros

96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se
97 debería intervenir?.
98 C.- Con otra metodología de trabajo
99 muy diferente (...) mucho más
100 abierta, pero lo tienes que

134- 155: 3otros

134 E.- ¿Quieres decir que el hecho de
135 que se les haya marcado mucho desde
136 pequeños les ha negado la
137 oportunidad de escoger?.
138 C.- No, no, no, en absoluto, sería
139 una cosa diferente. Escoger sí,
140 pero siempre canalizado por ti.
141 Aquí intentaría ofrecer más, más
142 aprendizaje a nivel de aprender a
143 descubrir, que para mi que eso
144 también es parte de la
145 autodeterminación, es mucho más que
146 un mecanismo, no es solamente que
147 ellos tengan determinadas cosas, se
148 trata de buscar un poquito más.
149 Sin olvidar que se trata de
150 personas con patologías con mucho
151 peso y que aún así están de
152 maravilla por lo que se les ofrece
153 y por lo que han aprendido y todo
154 lo que ello les ha ayudado a poder
155 evolucionar y que muy bien.

213- 234: 3otros

213 E.- Tú realmente crees que cuándo
214 trabajas intentas acercarlos a la
215 normalidad.
216 C.- ¡Nooooo!.
217 E.- ¡Me habías descolocado!.
218 C.- No, se me había ido la perola.
219 No, intento que, lo que procuro es
220 que ellos primero se sientan bien y
221 se sientan capaces de, o intentar
222 ofrecerles no la capacidad, pero sí
223 la ilusión de poder descubrir o, no

- 224 lo sé que tengas ganas de estar
225 aquí, ahí, a tu lado y pues,
226 evidentemente marcando determinadas
227 pautas pero, es la convivencia te
228 gusten unas cosas más que otras
229 pero hay determinadas normas éticas
230 y de convivencia que hay que
231 asumir; pero no, cuando estoy con
232 ellos no me lo planteo el que sean,
233 el que se parezcan a ... sino unas
234 conductas (¿?).
- 293- 304: 3otros
293 E.- ¿Cómo qué?.
294 C.- Yo le preguntaría, sobretodo le
295 preguntaría o intentaría que ella
296 pudiera decir de una vez qué
297 quiere, qué, qué le gusta, qué no
298 le gusta, cómo le gustaría vivir,
299 dónde, cómo ... y a raíz de ahí
300 intentar adaptar determinados
301 recursos o ... hacer un
302 acompañamiento; yo es que a Ainoa
303 si que la veo capaz, a Ainoa sí,
304 pero sobretodo le preguntaría.
- 305- 325: 3otros
305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es
307 que tengo un problema con Ainoa no
308 se si es por característica, no se
309 si es por el momento que está
310 pasando actualmente, está tan
311 marcada, tanto, actualmente y ...
312 que conste que el hecho de marcarle
313 no lo pongo como malo, nunca y que
314 la concepción que tengo de lo que
315 se le da a estos chavales es muy
316 buena, me gusten unas cosa más que
317 otras pero considero que están muy
318 bien.
319 Que hable, que mire y que escoja.
320 Sinaí, Sinaí , ...ha sido una
321 opción de lo que había pero a ella
322 se le explico una vez ya se tenía
323 el resultado, nadie le ha
324 preguntado si a Ainoa le gustaría
325 ser cocinera; dentro de las
- 391- 439: 3otros
391 E.- Imagínate que la cogieses con
392 cuatro o cinco añitos, ¿cómo
393 conseguirías que alguien con las
394 características de Ainoa se fijase
395 objetivos?.
396 C.- Dándole a conocer.
397 E.- ¿Dándole a conocer entre lo que
398 hay y lo que puede escoger?.
399 C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que
400 con cuatro años no deja de ser una
401 niña con lo cual ...
402 E.- Quizás podría plantearsele por

403 ejemplo, este fin de semana o el
404 sábado podríamos ir a tal o tal
405 sitio, ¿piensa en que te gustaría
406 hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso
407 le permitiría fijarse objetivos?.
408 C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo
409 no, pero cositas muy esenciales sí.
410 Todo se empieza por objetivos muy
411 esenciales y muy básicos que te
412 permiten luego poder elaborar en
413 todos los aspectos de tu vida.
414 Hasta en matemáticas. Pero quizás
415 que le preguntes qué te gustaría
416 hacer y ella te diga el qué ya
417 sería un objetivo.
418 E.- ¿Crees que con todos ellos
419 sería posible? No al mismo nivel,
420 pero ¿crees que con todos ellos
421 sería posible el trabajar esa
422 capacidad para establecerse
423 pequeñas metas?.
424 C.- Sí. Muy diferentes todas ellas
425 pero sí, muy adaptadas a sus
426 características, pero sí. Quizás
427 es, en parte, sencillamente dar
428 valor a lo más esencial y que para
429 nosotros no tiene importancia pero
430 para ellos quizás sí, pero por qué
431 no intentarlo o porque no por lo
432 menos observar o recoger,
433 determinada información que ellos
434 nos puedan dar o pequeñas
435 apreciaciones que nos puedan ayudar
436 o que no a nosotros, a ellos; a ti
437 para poder canalizar eso y a ellos
438 porque realmente pues es, aunque
439 pueda parecer una tontería (¿?).

683- 696: 3otros

683 E.- ¿Cómo puedes saber que están
684 satisfechos con sus vidas?.
685 C.- Porque les ves, los miras, los
686 observas, ... no es un baremo pero,
687 no tengo una medida, no creo que
688 haya una herramienta que diga si
689 están satisfechos o no, pero
690 sencillamente con el sencillo hecho
691 de pasar tiempo con ellos se
692 aprende a ver estas cosas, a
693 valorarlas y a apreciarlas,
694 cualquier persona lo sabe. No sé,
695 seguramente no seré muy técnica
696 pero te responden y cuando no te

752- 759: 3otros

752 problemas. Invéntate una situación,
753 un problema y cómo resolverlo.
754 C.- ¿Para que ellos lo puedan
755 afrontar?.
756 E.- Sí. Me da igual a quién
757 escojas.

758 C.- Pónmelo tú, pero utilizaría el
759 diálogo, sobretodo el diálogo.
784- 802: 3otros
784 E.- Y si todo está tan
785 estructurado, ¿sería posible a
786 parte de mirarle hacerlo de otra
787 manera?.
788 C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo
789 creo que sí. Le compraría un
790 aparato de estos llamativos fisher-
791 price con un único botón, por
792 ejemplo e intentaría enseñarle
793 básico, todo muy básico, que aprete
794 o que te lo indique o no sé si vía
795 plafón, lo que pasa es que vía
796 plafón lo que pasa es que no
797 representa ningún tipo de interés
798 para él, pero que te señale, que te
799 indique el aparato, es que no sé,
800 pero me haría muy pesada sobretodo
801 insistiría mucho. No lo sé, no lo
802 sé.

--> 3personales

644- 656: 3personales
644 E.- Imagínate que tuvieses que
645 decirle a alguien como son las
646 personas con las que trabajas, ¿qué
647 dirías?.
648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo
649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni
650 nada de esos calificativos. Guapos,
651 listos, inteligentes, graciosos,
652 con capacidades, y no quiero
653 meterme en la boca del lobo pero, y
654 felices.
655 E.- ¿Felices?.
656 C.- Yo creo que sí que lo son,

770- 783: 3personales
770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe
771 que le gusta mucho la música, que
772 se utiliza, el trato es el que,
773 teóricamente no tiene ninguna
774 actividad entonces, sobretodo se le
775 pregunta.
776 E.- ¿Y cómo te va a responder él?.
777 C.- Se levanta o te lo hace saber
778 con la mirada o te sonrío, no sé si
779 indica el cassette, normalmente
780 tiene muy claro dónde está el
781 aparato de música con lo cual se
782 situaría a su lado, ¿y si por
783 propia iniciativa él lo hace?. No.

--> 4autonomia

278- 283: 4autonomia
278 pero cuando no de les da nada que

- 279 hacer o no se les hace ninguna
 280 propuesta, generalmente pasan parte
 281 de ese tiempo esperando que se les
 282 dé alguna respuesta.
 283 C.- Quizás es esa su opción.
- 440- 446: 4autonomía
 440 E.- En relación a cualquiera de
 441 ellos, ¿tú crees que expresan
 442 preferencias, ilusiones?.
 443 C.- Preferencias en función de lo
 444 que conocen y lo que tengan más a
 445 mano ... pero ...
 446 E.- ¿Pero?.
- 456- 463: 4autonomía
 456 E.- ¿Cosas cómo qué?.
 457 C.- Como elaboran ellos el ..., yo
 458 que sé, pues aquí si tienes un
 459 tiempo muerto hay uno que escoge
 460 escuchar música y otro que escoge
 461 mirarse una revista y otro que
 462 escoge mirar por la ventana, pero
 463 aquí, en su espacio, en el suyo.
- 716- 724: 4autonomía
 716 alguna. ¿Crees que tienen claras
 717 sus preferencias?.
 718 C.- Sí.
 719 E.- ¿Y sus intereses?
 720 C.- Regular. Sí.
 721 E.- ¿Crees que tienen capacidad
 722 para manifestar sus intereses y
 723 desarrollarlos?.
 724 C.- Sí, algunos.
- 760- 775: 4autonomía
 760 E.- Imagínate que Oriol quisiera
 761 escuchar música. Primero, ¿cómo te
 762 darías cuenta que quiere escuchar
 763 música?. Segundo, ¿cómo le
 764 ayudarías a resolver es problema?.
 765 Tercero, ¿cómo harías posible la
 766 demanda en otra ocasión?.
 767 C.- ¿Partimos de la base que le
 768 gusta o qué no le gusta?.
 769 E.- Tú conoces a Oriol.
 770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe
 771 que le gusta mucho la música, que
 772 se utiliza, el trato es el que,
 773 teóricamente no tiene ninguna
 774 actividad entonces, sobretodo se le
 775 pregunta.

--> 4autorreal

- 628- 637: 4autorreal
 628 E.- Otro aspecto, ¿crees que saben
 629 sacar partido de sus cualidades?.
 630 C.- Por supuesto, y míralos que
 631 guapos que están. Estrategias
 632 tienen y cuando no sacan alguna.
 633 Sí, si que saben y si que lo hacen.

- 634 Ejemplos no los voy a dar, pero sí
635 y además estoy convencida y me
636 alegre por ello y me gustaría que
637 todo el mundo lo viera.
- 746- 748: 4autorreal
746 E.- ¿Crees que saben sacar partido
747 de sus cualidades?
748 C.- Sí.
- > 4autorreg
- 257- 259: 4autorreg
257 E.- ¿Crees que el autocontrol forma
258 parte de la autodeterminación?.
259 C.- Sí.
- 284- 292: 4autorreg
284 E.- Pero, ¿crees que podrían llegar
285 a autogestionarse?.
286 C.- No. Bueno, es que no rotundo
287 no, pero ...
288 E.- Estaríamos hablando de una
289 autogestión relativa.
290 C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa
291 sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas
292 cosas.
- 524- 593: 4autorreg
524 E.- ¿Crees qué lo que los motiva a
525 hacer las cosas es interno o
526 externo?.
527 C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo
528 que se controlan ...
529 E.- No me refiero a lo que se
530 controlan, sino que hay quién
531 simplemente se mueve por incentivos
532 externos mientras que otros se
533 mueven por motivaciones personales
534 (aspiraciones, sentirse bien
535 consigo misma,...).
536 C.- Pero una persona que tienda más
537 a una cosa que a otra, de las dos
538 siempre hay y ellos igual, por
539 supuesto. Es el motor. Algo siempre
540 hay, no se el qué, pero siempre hay
541 y los P. han pasado, no dejan de
542 estar en una edad en la que ha
543 habido una evolución, ha habido un
544 aprendizaje de un modo o de otro,
545 pero también ha habido un
546 aprendizaje emocional, ha habido un
547 refuerzo de lo que sienten de lo
548 que no, de lo que pasa, de lo que
549 no pasa, de qué les apetece, de qué
550 no les apetece, ...
551 E.- Si fuera el caso de Ferran.
552 C.- También.
553 E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna
554 motivación interna?.
555 C.- ¿Internamente?. Su placer. Su
556 placer. Básico, pero a ver es eso.

557 ¿Para ti externamente qué sentido
558 tiene lo que hace Ferran?. Cuando
559 lo ves ...
560 E.- Simplemente que se lo está
561 pasando bien.
562 C.- ¿Y tú no le has enseñado?.
563 E.- No. ¿Otro?
564 C.- ¿Con Ferran?.
565 E.- Te he ido a poner el más
566 difícil.
567 C.- Bueno, cuando, pero también es
568 muy afectivo, cuantas veces no te
569 sigue sorprendiendo cuando hace
570 cosas que no son correctas y él se
571 gira te mira y se ríe. Eso también
572 será algo interno a él que debe
573 estar ... No sé.
574 E.- Pero, ¿crees que hay cosas,
575 aunque no las conozcas, que lo
576 mueven a hacer? o ¿están tan
577 controlados y acostumbrados a
578 responder a lo que les dices, cómo
579 y cuándo tú se lo dices que hay
580 poco control personal?.
581 C.- Creo que la base de Ferran es
582 esa, pero estímulos muy primarios y
583 él tiene sus recursos para poder
584 conseguir ese beneficio o ese
585 placer que le aporta un determinado
586 (¿?) y dentro de un parámetro
587 pequeño pero internamente él es
588 capaz de hacer operaciones para
589 poder conseguir aquello que en
590 aquel momento le resulta
591 beneficioso o simplemente
592 placentero. No sé si va por ahí lo
593 que me preguntas.

725- 738: 4autorreg

725 E.- ¿Crees que tienen capacidad
726 para autogestionarse?
727 C.- No.
728 E.- ¿Crees que son capaces de
729 fijarse y conseguir lo que se
730 proponen?
731 C.- Sí.
732 E.- ¿Crees que son capaces de
733 resolver situaciones problema?.
734 C.- Sí.
735 E.- ¿Crees que son capaces de
736 aprender estrategias mediante la
737 observación y ponerlas en juego?.
738 C.- Sí.

--> 4capac psic

594- 627: 4capac psic

594 E.- ¿Crees que a medida que se han
595 ido haciendo más mayores han ganado
596 en capacidad de control interno o

597 han perdido esa capacidad de
598 control interno?.
599 C.- Por la regla de tres, tendría
600 que ser menos, ¿no?.
601 E.- ¿Por qué?.
602 C.- Si para poder conseguir
603 determinadas cosas tú atas mucho
604 con lo cual lo que le quitas es
605 espontaneidad, por la misma regla
606 de tres les estás quitando
607 capacidad de control personal.
608 E.- Pero no puede ser que lo que le
609 enseñes le permita autocontrolarse
610 y que en una situación similar sea
611 él quién se autocontrole. No creo
612 que sean incompatibles.
613 C.- Depende de la ocasión y
614 considero que juntas no está, pero,
615 más autocontrol si que tienen, no
616 sé si por elección o por condición,
617 eso ya no lo sé, esperemos que por
618 elección.
619 E.- ¿Qué condición?.
620 C.- Las consecuencias.
621 E.- Pero entonces no sería interno
622 sino externo.
623 C.- Yo no sé hasta que punto ellos
624 encajan estas cosas así, ¿sabes a
625 lo que me refiero?, no sé hasta qué
626 punto, o para ellos lo habitual es
627 aprender ...

739- 745: 4capac psic

739 E.- ¿Crees que hay un control
740 interno personal?
741 C.- Sí.
742 E.- ¿Cognitivo?
743 C.- Sí
744 E.- ¿Motivacional?
745 C.- Por supuesto.

--> 5cv hg

870- 872: 5cv hg

870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo
871 tienen?. Yo creo que sí. Considero
872 que son queridos, muy queridos.

--> 5cv obj

837- 849: 5cv obj

837 E.- Considerando todo lo que has
838 dicho, ¿crees que podríamos hablar
839 de Calidad de Vida?.
840 C.- Sí.
841 E.- Te atreverías a hacer una
842 definición de Calidad de Vida.
843 C.- Para mí, calidad de vida, la
844 base, de salud estén bien, pero
845 sobretodo que tengan estabilidad

846 emocional, que a nivel emocional se
 847 sientan bien, que haya, para mí es
 848 mucho más importante que otros
 849 factores o que tengan más. Los

--> 5cv subj

849- 870: 5cv subj

849 factores o que tengan más. Los
 850 recursos son muy importantes, pero
 851 sobretodo que tengan ese grado de
 852 confidencialidad, seguridad,
 853 respeto, que se sientan seguros
 854 consigo mismos pero porque el
 855 entorno que tienen es digno,
 856 ¿sabes?, todo más interno, que se
 857 sientan queridos, no dejamos de ser
 858 profesionales pero para mi el mayor
 859 crecimiento que tienen estos niños
 860 es el afecto que tienen, que
 861 reciben, que no se les trata como,
 862 que sí que es nuestro trabajo pero
 863 bueno que siempre estas a su lado
 864 más en ese aspecto, y que tengan
 865 salud, higiene, alimentación y
 866 estas cosas, pero sobretodo desde
 867 la perspectiva que es lo
 868 proporciona la seguridad y lo que
 869 le proporciona, pues para mi la
 870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo

--> A-Descripción

1- 18: A-Descripción

1 ENTREVISTA 1
 2 Educadora del servicio. Junio 2001.
 3 Entrevistadora- A continuación te
 4 haré algunas preguntas sobre
 5 autodeterminación y quisiera que
 6 respondieras a ellas pensando en
 7 los usuarios de la P.
 8 C.- ¿En todos?
 9 E.- En todos, no obstante si
 10 quieres puedes poner algún ejemplo
 11 pensando en alguno en concreto, por
 12 ejemplo en Ainoa. Iremos
 13 concretando poco a poco. ¿Cuándo te
 14 dicen que una persona tiene una
 15 conducta autodeterminada en qué
 16 piensas?.
 17 C.- En poder escoger lo que deseas
 18 y tener la opción ... Para mí lo

749- 802: A-Descripción

749 E.- La última. Ponme un ejemplo con
 750 cualquiera de los P. de cómo
 751 trabajar la resolución de
 752 problemas. Invéntate una situación,
 753 un problema y cómo resolverlo.
 754 C.- ¿Para que ellos lo puedan

755 afrontar?.

756 E.- Sí. Me da igual a quién

757 escojas.

758 C.- Pónmelo tú, pero utilizaría el

759 diálogo, sobretodo el diálogo.

760 E.- Imagínate que Oriol quisiera

761 escuchar música. Primero, ¿cómo te

762 darías cuenta que quiere escuchar

763 música?. Segundo, ¿cómo le

764 ayudarías a resolver es problema?.

765 Tercero, ¿cómo harías posible la

766 demanda en otra ocasión?.

767 C.- ¿Partimos de la base qué le

768 gusta o qué no le gusta?.

769 E.- Tú conoces a Oriol.

770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe

771 que le gusta mucho la música, que

772 se utiliza, el trato es el que,

773 teóricamente no tiene ninguna

774 actividad entonces, sobretodo se le

775 pregunta.

776 E.- ¿Y cómo te va a responder él?.

777 C.- Se levanta o te lo hace saber

778 con la mirada o te sonríe, no sé si

779 indica el cassette, normalmente

780 tiene muy claro dónde está el

781 aparato de música con lo cual se

782 situaría a su lado, ¿y si por

783 propia iniciativa él lo hace?. No.

784 E.- Y si todo está tan

785 estructurado, ¿sería posible a

786 parte de mirarle hacerlo de otra

787 manera?.

788 C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo

789 creo que sí. Le compraría un

790 aparato de estos llamativos fisher-

791 price con un único botón, por

792 ejemplo e intentaría enseñarle

793 básico, todo muy básico, que aprete

794 o que te lo indique o no sé si vía

795 plafón, lo que pasa es que vía

796 plafón lo que pasa es que no

797 representa ningún tipo de interés

798 para él, pero que te señale, que te

799 indique el aparato, es que no sé,

800 pero me haría muy pesada sobretodo

801 insistiría mucho. No lo sé, no lo

802 sé.

--> A-Principio

18- 34: A-Principio

18 y tener la opción ... Para mí lo

19 más importante es que tengas opción

20 a escoger, que tengas variedad.

21 E.- ¿Y la opción de escoger quién

22 la pone o dónde está?

23 C.- En estos chavales en nosotros.

24 Nosotros y los recursos que se les

- 25 aportan o de los que disponen. Tu
26 tomas lo que hay y en función de
27 ello le ofreces el abanico... pero
28 eres tú; Tú eres el intermediario
29 de todo eso.
30 E.-¿Dirías que hay algo más en
31 conducta autodeterminada?
32 C.- La capacidad para llegar a
33 escoger y que ésta esté trabajada y
34 desarrollada. Y aunque considere
- 36- 59: A-Principio
36 parte del..., están tan educados y
37 el problema de estos chavales es
38 que para conseguir determinados
39 objetivos que son beneficiosos para
40 su vida, para ellos, para un saber
41 estar les quitas ... ¡es que no me
42 sale la palabra!
43 E.- ¿Libertad?
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero
45 hay otra palabra que se ajusta más;
46 es chispa, vida, ...
47 E.- ¿Espontaneidad?
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente
49 la espontaneidad porque en la
50 medida en que tienen un gesto
51 espontáneo lo primero que hacen es
52 mirarte para que tú les apruebes o
53 no les apruebes.
54 E.- ¿Crees que es posible combinar
55 ambos aspectos?.
56 C.- Depende de cada caso. Se hace
57 porque se da, pero si no sabes
58 pararlo en su momento se te puede
59 escapar pero porque no dejan de ser
- 65- 95: A-Principio
65 C.- Por determinadas
66 circunstancias, voy a poner un
67 ejemplo que no es de la P., por su
68 patología: sordo, ciego, autismo,
69 Síndrome de Down, etc. etc., su
70 aprendizaje tiene que ser
71 totalmente estructurado y que las
72 secuencias sean siempre las mismas,
73 con el mismo proceso, con la misma
74 metodología, con la misma forma de
75 marcarle las cosas,... En el
76 momento que tu dejas de actuar de
77 la misma manera él se pierde ...,
78 se puede extrapolar a ellos. ¿Me
79 entiendes?. Yo que sé, el hecho de
80 subir las escaleras, de cogerse a
81 la barandilla, si tu vas jugando
82 con subirle por el ascensor o que
83 no se agarre adecuadamente, en este
84 caso lo que haces es que el proceso
85 de aprendizaje lo pierda
86 totalmente. Ya no sabe. Es el
87 ejemplo más claro que se me ocurre.

- 88 E.- Que lo trabajes así, ¿significa
89 qué deje de ser espontáneo en
90 relación a otros aspectos de su
91 vida?.
- 92 C.- Sí que lo es porque eso no se
93 pierde nunca pero sí que está muy
94 limitado; yo creo que se limita
95 mucho; la sensación que tengo yo.
- 96- 107: A-Principio
- 96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se
97 debería intervenir?.
- 98 C.- Con otra metodología de trabajo
99 muy diferente (...) mucho más
100 abierta, pero lo tienes que
101 trabajar desde que son muy
102 pequeñitos, depende de la edad a la
103 que te llegan vienen
104 predeterminados con muchas cosas y
105 que tú para intentar corregirlas,
106 desgraciadamente o teóricamente te
107 tienes que ir a un extremo Yo
- 134- 140: A-Principio
- 134 E.- ¿Quieres decir que el hecho de
135 que se les haya marcado mucho desde
136 pequeños les ha negado la
137 oportunidad de escoger?.
- 138 C.- No, no, no, en absoluto, sería
139 una cosa diferente. Escoger sí,
140 pero siempre canalizado por ti.
- 141- 155: A-Principio
- 141 Aquí intentaría ofrecer más, más
142 aprendizaje a nivel de aprender a
143 descubrir, que para mi que eso
144 también es parte de la
145 autodeterminación, es mucho más que
146 un mecanismo, no es solamente que
147 ellos tengan determinadas cosas, se
148 trata de buscar un poquito más.
149 Sin olvidar que se trata de
150 personas con patologías con mucho
151 peso y que aún así están de
152 maravilla por lo que se les ofrece
153 y por lo que han aprendido y todo
154 lo que ello les ha ayudado a poder
155 evolucionar y que muy bien.
- 194- 212: A-Principio
- 194 ¿y si considero que hay algún P.
195 que podría llegar a más?, sí, con
196 muchos matices; no?, pero sí.
197 (...) pero no dejas de vivir en un,
198 que es la realidad y que no debes
199 olvidar la realidad en la cual
200 vives y que evidentemente todo está
201 en parte condicionado por este
202 mismo sistema, pero igual nos hemos
203 equivocado. Intentamos que tiendan
204 hacia la normalidad pero nadie se
205 ha planteado si la normalidad es lo
206 correcto o no es lo correcto, creo.

207 E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.
208 C.- Es lo que hace todo el mundo.
209 No sólo lo pretendemos sino que es
210 lo que se procura, pero nadie ha
211 dicho que sea lo válido o lo no
212 válido.

219- 234: A-Principio

219 No, intento que, lo que procuro es
220 que ellos primero se sientan bien y
221 se sientan capaces de, o intentar
222 ofrecerles no la capacidad, pero sí
223 la ilusión de poder descubrir o, no
224 lo sé que tengas ganas de estar
225 aquí, ahí, a tu lado y pues,
226 evidentemente marcando determinadas
227 pautas pero, es la convivencia te
228 gusten unas cosas más que otras
229 pero hay determinadas normas éticas
230 y de convivencia que hay que
231 asumir; pero no, cuando estoy con
232 ellos no me lo planteo el que sean,
233 el que se parezcan a ... sino unas
234 conductas (?).

305- 318: A-Principio

305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es
307 que tengo un problema con Ainoa no
308 se si es por característica, no se
309 sí es por el momento que está
310 pasando actualmente, está tan
311 marcada, tanto, actualmente y ...
312 que conste que el hecho de marcarle
313 no lo pongo como malo, nunca y que
314 la concepción que tengo de lo que
315 se le da a estos chavales es muy
316 buena, me gusten unas cosa más que
317 otras pero considero que están muy
318 bien.

368- 390: A-Principio

368 E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese
369 aspecto?. ¿Cómo intentarías
370 fomentar en ella ese control
371 interno?.
372 C.- Ahora dudo que se pudiera, por
373 el momento en el que está, por la
374 edad y por todo lo que ha sido ...
375 tu vida viene marcada por tu parte
376 genética (que es inevitable), tu
377 parte de educación (que para mi es
378 la más importante), tu entorno (que
379 es lo que te aporta también esa
380 educación y situación), que es lo
381 que tu dominas, lo dominable, y
382 por la edad que tiene Ainoa ahora y
383 más las características que tiene
384 dudo que ahora se pudiera ..., se
385 le podría ofrecer y para ella sería
386 pues no sé hasta que punto un
387 alivio o sencillamente una sería

- 388 alternativa o cosas más a
389 aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más
390 chiquitita por supuesto...
- 391- 413: A-Principio
391 E.- Imagínate que la cogieses con
392 cuatro o cinco añitos, ¿cómo
393 conseguirías que alguien con las
394 características de Ainoa se fijase
395 objetivos?.
396 C.- Dándole a conocer.
397 E.- ¿Dándole a conocer entre lo que
398 hay y lo que puede escoger?.
399 C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que
400 con cuatro años no deja de ser una
401 niña con lo cual ...
402 E.- Quizás podría planteársele por
403 ejemplo, este fin de semana o el
404 sábado podríamos ir a tal o tal
405 sitio, ¿piensa en que te gustaría
406 hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso
407 le permitiría fijarse objetivos?.
408 C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo
409 no, pero cositas muy esenciales sí.
410 Todo se empieza por objetivos muy
411 esenciales y muy básicos que te
412 permiten luego poder elaborar en
413 todos los aspectos de tu vida.
- 524- 550: A-Principio
524 E.- ¿Crees qué lo que los motiva a
525 hacer las cosas es interno o
526 externo?.
527 C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo
528 que se controlan ...
529 E.- No me refiero a lo que se
530 controlan, sino que hay quién
531 simplemente se mueve por incentivos
532 externos mientras que otros se
533 mueven por motivaciones personales
534 (aspiraciones, sentirse bien
535 consigo misma,...).
536 C.- Pero una persona que tienda más
537 a una cosa que a otra, de las dos
538 siempre hay y ellos igual, por
539 supuesto. Es el motor. Algo siempre
540 hay, no se el qué, pero siempre hay
541 y los P. han pasado, no dejan de
542 estar en una edad en la que ha
543 habido una evolución, ha habido un
544 aprendizaje de un modo o de otro,
545 pero también ha habido un
546 aprendizaje emocional, ha habido un
547 refuerzo de lo que sienten de lo
548 que no, de lo que pasa, de lo que
549 no pasa, de qué les apetece, de qué
550 no les apetece,...
- 628- 637: A-Principio
628 E.- Otro aspecto, ¿crees que saben
629 sacar partido de sus cualidades?.
630 C.- Por supuesto, y míralos que

- 631 guapos que están. Estrategias
632 tienen y cuando no sacan alguna.
633 Sí, si que saben y si que lo hacen.
634 Ejemplos no los voy a dar, pero sí
635 y además estoy convencida y me
636 alegre por ello y me gustaría que
637 todo el mundo lo viera.
- 638- 642: A-Principio
638 E.- ¿Crees que podemos hablar de
639 que hay capacidad de desarrollo?.
640 C.- Sí, como en cualquier persona,
641 en un proceso más lento o paralelo,
642 pero sí.
- 655- 682: A-Principio
655 E.- ¿Felices?.
656 C.- Yo creo que sí que lo son,
657 ahora no tanto pero sí que lo son o
658 lo han sido.
659 E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?
660 C.- Bueno, porque me parece que por
661 motivos de gestión se están
662 perdiendo los valores éticos y ante
663 todo humanos, que es lo más
664 importante y es lo que hace
665 funcionar las cosas, la humanidad,
666 y con el tema de gestión considero
667 que no se está teniendo nada en
668 cuenta en absoluto a los niños, sus
669 intereses, sus necesidades, y lo
670 que es más importante para su vida.
671 Tengo la sensación de que se cuidan
672 los aspectos más básicos pero no
673 sólo es eso, considero que tienes
674 suficientes cosas para que intentes
675 que sea, no completa pero si
676 satisfactoria, feliz, y pues una
677 estabilidad; la estabilidad te
678 proporciona seguridad, y estamos
679 jugando con su estabilidad, con lo
680 cual con su integridad, con lo cual
681 con su seguridad, y con su
682 felicidad.
- 683- 711: A-Principio
683 E.- ¿Cómo puedes saber que están
684 satisfechos con sus vidas?.
685 C.- Porque les ves, los miras, los
686 observas, ... no es un baremo pero,
687 no tengo una medida, no creo que
688 haya una herramienta que diga si
689 están satisfechos o no, pero
690 sencillamente con el sencillito hecho
691 de pasar tiempo con ellos se
692 aprende a ver estas cosas, a
693 valorarlas y a apreciarlas,
694 cualquier persona lo sabe. No sé,
695 seguramente no seré muy técnica
696 pero te responden y cuando no te
697 responden algo hay, no te pueden
698 decir me duele esto, me siento tal

699 o me siento pascual, algunos te lo
700 verbalizan, otros no y otros pues
701 te lo hacen saber de otra manera,
702 pero siempre te lo hacen saber, por
703 supuesto, son personas y todas las
704 personas nos cueste más, seamos
705 más, introvertidos o menos, se sabe
706 y creo que ellos igual. Con sus
707 características y que cada uno pues
708 sea más risueño o menos, más triste
709 o más alegre, o que se relacione
710 más o menos, pero puedes
711 interpretar lo que le pasa, no sé.

809- 836: A-Principio

809 Mucha gente te diría que no son
810 personas autodeterminadas, ¿qué les
811 dirías?.
812 C.- Pues les llevaría la contraria.
813 Intentaría explicarles el motivo
814 por el cual yo creo todo lo
815 contrario y les aconsejaría que se
816 fijaran.
817 E.- ¿Tú crees que los chavales de
818 la P. son personas autodeterminadas
819 relativamente o al menos es lo que
820 se intenta?.
821 C.- Que conste que considero que lo
822 son mucho, lo que pasa es que si
823 miramos, es que si miramos toda una
824 vida es todo pequeños logros, pero
825 independientemente, con todo lo que
826 se les ha ofrecido y que les ha
827 dado una visión muy amplia de
828 muchas cosas, que quizás no sé
829 hasta qué punto hemos sido capaces
830 de enseñarles a que sean capaces de
831 marcarte o hacerte saber que les
832 apetece una cosa u otra, pero si lo
833 han disfrutado si que saben lo que
834 es y, pero autodeterminación en la
835 P yo considero que si que hay y
836 hay mucha además.

837- 872: A-Principio

837 E.- Considerando todo lo que has
838 dicho, ¿crees que podríamos hablar
839 de Calidad de Vida?.
840 C.- Sí.
841 E.- Te atreverías a hacer una
842 definición de Calidad de Vida.
843 C.- Para mí, calidad de vida, la
844 base, de salud estén bien, pero
845 sobretodo que tengan estabilidad
846 emocional, que a nivel emocional se
847 sientan bien, que haya, para mí es
848 mucho más importante que otros
849 factores o que tengan más. Los
850 recursos son muy importantes, pero
851 sobretodo que tengan ese grado de
852 confidencialidad, seguridad,

853 respeto, que se sientan seguros
 854 consigo mismos pero porque el
 855 entorno que tienen es digno,
 856 ¿sabes?, todo más interno, que se
 857 sientan queridos, no dejamos de ser
 858 profesionales pero para mi el mayor
 859 crecimiento que tienen estos niños
 860 es el afecto que tienen, que
 861 reciben, que no se les trata como,
 862 que sí que es nuestro trabajo pero
 863 bueno que siempre estas a su lado
 864 más en ese aspecto, y que tengan
 865 salud, higiene, alimentación y
 866 estas cosas, pero sobretodo desde
 867 la perspectiva que es lo
 868 proporciona la seguridad y lo que
 869 le proporciona, pues para mi la
 870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo
 871 tienen?. Yo creo que sí. Considero
 872 que son queridos, muy queridos.

235- 251: A-Principio

235 E.- A menudo cuando le preguntas a
 236 algunas personas qué pretenden
 237 cuando trabajan con colectivos en
 238 situación de desadaptación social,
 239 te responden "para integrarlos". La
 240 integración es un medio para que
 241 puedan disfrutar de lo mismo que
 242 tienen los demás. Es un medio, no
 243 una finalidad.

244 C.- Correcto. Simplemente, muchas
 245 veces considero es que no es por
 246 parte de ellos sino que tiene que
 247 ser por parte de la sociedad; de
 248 que estas personas existen, tienen
 249 sus características y que son
 250 personas. Punto. Ni una cosa ni
 251 otra.

107- 118: A-Principio

107 tienes que ir a un extremo Yo
 108 no creo en los extremos, yo tendría
 109 mucha más amplitud de miras y de ir
 110 planteando,... pero nunca el
 111 condicionamiento radical, es que
 112 tengo la sensación de que todo está
 113 condicionado: si haces esto, tal;
 114 si haces lo otro, tal; y sino lo
 115 haces ... Para mí la pega es esa;
 116 que es muy práctica, muy funcional
 117 y teóricamente más rápida que todo
 118 lo demás pero ...y lo que más pena

--> A-Problema

34- 53: A-Problema

34 desarrollada. Y aunque considere
 35 que pierden, que han perdido mucha
 36 parte del..., están tan educados y
 37 el problema de estos chavales es

38 que para conseguir determinados
39 objetivos que son beneficiosos para
40 su vida, para ellos, para un saber
41 estar les quitas ... ¡es que no me
42 sale la palabra!
43 E.- ¿Libertad?
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero
45 hay otra palabra que se ajusta más;
46 es chispa, vida, ...
47 E.- ¿Espontaneidad?
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente
49 la espontaneidad porque en la
50 medida en que tienen un gesto
51 espontáneo lo primero que hacen es
52 mirarte para que tú les apruebes o
53 no les apruebes.

118- 133: A-Problema

118 lo demás pero ...y lo que más pena
119 me da es esto, que pierdan esa
120 espontaneidad, que no sean
121 espontáneas. Pueden hacer una cosa
122 buena pero enseguida te miran para
123 que les des la aprobación y a mi es
124 que ...¡me sabe mal!. Y que es
125 posible que consigas otras cosas a
126 nivel de hábitos y a nivel práctico
127 pero se pierde felicidad, se pierde
128 vida, alegría, ... cositas así.
129 Para mí es muy importante, bajo mi
130 visión. Es lo que te permite
131 sentirte lleno, disfrutar de las
132 cosas que tengas, que te afectan o
133 que tu puedas escoger,... no sé.

319- 331: A-Problema

319 Que hable, que mire y que escoja.
320 Sinaí, Sinaí , ...ha sido una
321 opción de lo que había pero a ella
322 se le explico una vez ya se tenía
323 el resultado, nadie le ha
324 preguntado si a Ainoa le gustaría
325 ser cocinera; dentro de las
326 opciones tornillos, rotuladores,
327 cocina,... que seguramente es
328 porque todavía hay pocos recursos
329 para chavales con unas
330 características tan concretas pero
331 es que no lo sé, ni siquiera lo sé,

341- 367: A-Problema

341 C.- Sí, si no niego que no, pero
342 hasta que punto hemos sido
343 cuidadosos en decirle, en ella, a
344 ello y un poquito más en global.
345 Ainoa lo que pasa es la persona que
346 más ... que Oriol, hasta qué punto
347 sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo
348 le hago entender o le hago que sepa
349 qué es lo que hay y lo que no, se
350 buscaron opciones con Ainoa pero
351 hasta qué punto no fue primero qué

352 preguntar a ti qué te gustaría
353 hacer el año que viene.
354 E.- Dijo no sé.
355 C.- Y ¿por qué no sé?.
356 E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...?
357 Se le propusieron cosas. Igual que
358 en la otra situación no sabría cómo
359 hacerlo, en el caso de Ainoa si se
360 propusieron cosas, quizás el
361 problema está en la falta de
362 objetivos, ella espera que el curso
363 de su vida lo marquen los demás.
364 C.- ¡Correcto!.
365 E.- No tiene un control de...
366 C.- No hemos sido cuidadosos quizás
367 en ese aspecto.

456- 482: A-Problema

456 E.- ¿Cosas cómo qué?.
457 C.- Como elaboran ellos el ..., yo
458 que sé, pues aquí si tienes un
459 tiempo muerto hay uno que escoge
460 escuchar música y otro que escoge
461 mirarse una revista y otro que
462 escoge mirar por la ventana, pero
463 aquí, en su espacio, en el suyo.
464 Una vez que traspasan esa puerta,
465 no. Aquí se les trabaja la
466 autonomía, dentro de este espacio,
467 a nivel de libertad, de que es su
468 hogar, no deja de ser su hogar, con
469 lo cual tienen que ser y sentirse
470 libres en su hogar con determinadas
471 normas, pero una vez salen de esta
472 puerta ya no lo son.
473 E.- ¿No lo son, por qué?.
474 C.- No es que no lo sean, tengo la
475 sensación que de que no se sienten
476 ...
477 E.- ¿Libres?.
478 C.- No, siempre miran hacia atrás,
479 siempre miran dónde está la persona
480 que les acompaña, siempre es la que
481 decide si para la izquierda o para
482 la derecha, es que no sé.

489- 523: A-Problema

489 con todo eso ...
490 C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo
491 creo que ahí es donde ... pero cómo
492 se trabaja eso con estos niveles
493 ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando
494 estás en tu pueblo, en tu país te
495 sientes dominable, no dominado,
496 ¡no! que tu dominas el entorno y
497 los recursos ...
498 E.- Pero en el momento que te vas a
499 otro país donde cambia el idioma y
500 no entiendes los letreros ...
501 C.- pero tienes recursos para más o
502 menos espabilarte, de un modo u

503 otro, tienes determinados hábitos,
504 ¡no hábitos!, herramientas,
505 recursos para protegerte al menos
506 minimamente tú, pero yo creo que
507 ellos no. No porque no se puedan,
508 que no se sepan valer o no valer, a
509 nivel interno, bajar las escaleras,
510 o cruzar o no cruzar con mayor o
511 menor seguridad pero ¿qué sentido
512 tiene para ellos todo eso?. Es
513 posible que un P. vea los
514 columpios y se lance a los
515 columpios y se quede allí, y en ese
516 momento dado habrá sabido bajar las
517 escaleras y saber caminar, pero el
518 ascensor no, ¿sabes a lo que me
519 refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?,
520 ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo
521 llegue la noche? Y ... ¡no por
522 temor!, el sentido, ¿qué sentido
523 tendrá para ellos todo eso?.

--> A-Valoración

156- 178: A-Valoración

156 ¿Autodeterminación?.
157 E.- ¿Dirías que son personas
158 autodeterminadas?.
159 C.- No.
160 E.- No, ¿por qué?.
161 C.- Bueno, lo son quizás en un
162 entorno concreto.
163 E.- En un entorno concreto, ¿con el
164 paso previo de qué?.
165 C.- Tuyo.
166 E.- ¿Que siempre te necesitan a ti?
167 ¿Me estás hablando entonces de una
168 autodeterminación relativa?.
169 C.- Sí, eres tú incluso quién
170 ofrece las opciones.
171 E.- Pero muchas veces esas opciones
172 no son reinterpretadas, si tu no
173 hicieses de mediador entre la
174 persona y lo que hay alrededor
175 probablemente no...
176 C.- ¡Correcto! Pero también es
177 posible que estén influenciadas,
178 nunca eres neutro, nunca.

186- 196: A-Valoración

186 cotas de autodeterminación? ¿o en
187 relación al pasado son en este
188 momento más autodeterminados?.
189 C.- ¿Más ahora que antes?. Sí.
190 E.- ¿Por qué?.
191 C.- a. Por las personas que pasan
192 por aquí y que son conscientes de
193 ello; b. Por su propia evolución;
194 ¿y si considero que hay algún P.
195 que podría llegar a más?, sí, con

- 196 muchos matices; no?, pero sí.
- 284- 304: A-Valoración
- 284 E.- Pero, ¿crees que podrían llegar
285 a autogestionarse?.
- 286 C.- No. Bueno, es que no rotundo
287 no, pero ...
- 288 E.- Estaríamos hablando de una
289 autogestión relativa.
- 290 C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa
291 sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas
292 cosas.
- 293 E.- ¿Cómo qué?.
- 294 C.- Yo le preguntaría, sobretodo le
295 preguntaría o intentaría que ella
296 pudiera decir de una vez qué
297 quiere, qué, qué le gusta, qué no
298 le gusta, cómo le gustaría vivir,
299 dónde, cómo ... y a raíz de ahí
300 intentar adaptar determinados
301 recursos o ... hacer un
302 acompañamiento; yo es que a Ainoa
303 si que la veo capaz, a Ainoa sí,
304 pero sobretodo le preguntaría.
- 414- 439: A-Valoración
- 414 Hasta en matemáticas. Pero quizás
415 que le preguntes qué te gustaría
416 hacer y ella te diga el qué ya
417 sería un objetivo.
- 418 E.- ¿Crees que con todos ellos
419 sería posible? No al mismo nivel,
420 pero ¿crees que con todos ellos
421 sería posible el trabajar esa
422 capacidad para establecerse
423 pequeñas metas?.
- 424 C.- Sí. Muy diferentes todas ellas
425 pero sí, muy adaptadas a sus
426 características, pero sí. Quizás
427 es, en parte, sencillamente dar
428 valor a lo más esencial y que para
429 nosotros no tiene importancia pero
430 para ellos quizás sí, pero por qué
431 no intentarlo o porque no por lo
432 menos observar o recoger,
433 determinada información que ellos
434 nos puedan dar o pequeñas
435 apreciaciones que nos puedan ayudar
436 o que no a nosotros, a ellos; a ti
437 para poder canalizar eso y a ellos
438 porque realmente pues es, aunque
439 pueda parecer una tontería (?).
- 440- 455: A-Valoración
- 440 E.- En relación a cualquiera de
441 ellos, ¿tú crees que expresan
442 preferencias, ilusiones?.
- 443 C.- Preferencias en función de lo
444 que conocen y lo que tengan más a
445 mano ... pero ...
- 446 E.- ¿Pero?.
- 447 C.- Está limitado a ti. Aquí tienes

448 determinadas personas que en su
449 momento libre son capaces de
450 escoger aquello que desean hacer en
451 aquel momento, ya sea una cosa más
452 elaborada o menos, pero en salir
453 no, ellos saben que no pueden salir
454 por ejemplo. Plantearse cosas, me
455 resulta inimaginable ...

551- 593: A-Valoración

551 E.- Si fuera el caso de Ferran.
552 C.- También.
553 E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna
554 motivación interna?.
555 C.- ¿Internamente?. Su placer. Su
556 placer. Básico, pero a ver es eso.
557 ¿Para ti externamente qué sentido
558 tiene lo que hace Ferran?. Cuando
559 lo ves ...
560 E.- Simplemente que se lo está
561 pasando bien.
562 C.- ¿Y tú no le has enseñado?.
563 E.- No. ¿Otro?
564 C.- ¿Con Ferran?.
565 E.- Te he ido a poner el más
566 difícil.
567 C.- Bueno, cuando, pero también es
568 muy afectivo, cuantas veces no te
569 sigue sorprendiendo cuando hace
570 cosas que no son correctas y él se
571 gira te mira y se ríe. Eso también
572 será algo interno a él que debe
573 estar ... No sé.
574 E.- Pero, ¿crees que hay cosas,
575 aunque no las conozcas, que lo
576 mueven a hacer? o ¿están tan
577 controlados y acostumbrados a
578 responder a lo que les dices, cómo
579 y cuándo tú se lo dices que hay
580 poco control personal?.
581 C.- Creo que la base de Ferran es
582 esa, pero estímulos muy primarios y
583 él tiene sus recursos para poder
584 conseguir ese beneficio o ese
585 placer que le aporta un determinado
586 (¿?) y dentro de un parámetro
587 pequeño pero internamente él es
588 capaz de hacer operaciones para
589 poder conseguir aquello que en
590 aquel momento le resulta
591 beneficioso o simplemente
592 placentero. No sé si va por ahí lo
593 que me preguntas.

594- 627: A-Valoración

594 E.- ¿Crees que a medida que se han
595 ido haciendo más mayores han ganado
596 en capacidad de control interno o
597 han perdido esa capacidad de
598 control interno?.
599 C.- Por la regla de tres, tendría

600 que ser menos, ¿no?.

601 E.- ¿Por qué?.

602 C.- Si para poder conseguir

603 determinadas cosas tú atas mucho

604 con lo cual lo que le quitas es

605 espontaneidad, por la misma regla

606 de tres les estás quitando

607 capacidad de control personal.

608 E.- Pero no puede ser que lo que le

609 enseñes le permita autocontrolarse

610 y que en una situación similar sea

611 él quien se autocontrole. No creo

612 que sean incompatibles.

613 C.- Depende de la ocasión y

614 considero que juntas no está, pero,

615 más autocontrol si que tienen, no

616 sé si por elección o por condición,

617 eso ya no lo sé, esperemos que por

618 elección.

619 E.- ¿Qué condición?.

620 C.- Las consecuencias.

621 E.- Pero entonces no sería interno

622 sino externo.

623 C.- Yo no sé hasta que punto ellos

624 encajan estas cosas así, ¿sabes a

625 lo que me refiero?, no sé hasta qué

626 punto, o para ellos lo habitual es

627 aprender ...

644- 658: A-Valoración

644 E.- Imagínate que tuvieses que

645 decirle a alguien como son las

646 personas con las que trabajas, ¿qué

647 dirías?.

648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo

649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni

650 nada de esos calificativos. Guapos,

651 listos, inteligentes, graciosos,

652 con capacidades, y no quiero

653 meterme en la boca del lobo pero, y

654 felices.

655 E.- ¿Felices?.

656 C.- Yo creo que sí que lo son,

657 ahora no tanto pero sí que lo son o

658 lo han sido.

712- 748: A-Valoración

712 E.- Ahora te haré preguntas muy

713 concretas y me respondes sí o no y

714 si quieres matizar alguna, la

715 matizas. Quizás también se repita

716 alguna. ¿Crees que tienen claras

717 sus preferencias?.

718 C.- Sí.

719 E.- ¿Y sus intereses?

720 C.- Regular. Sí.

721 E.- ¿Crees que tienen capacidad

722 para manifestar sus intereses y

723 desarrollarlos?.

724 C.- Sí, algunos.

725 E.- ¿Crees que tienen capacidad

726 para autogestionarse?
727 C.- No.
728 E.- ¿Crees que son capaces de
729 fijarse y conseguir lo que se
730 proponen?
731 C.- Sí.
732 E.- ¿Crees que son capaces de
733 resolver situaciones problema?.
734 C.- Sí.
735 E.- ¿Crees que son capaces de
736 aprender estrategias mediante la
737 observación y ponerlas en juego?.
738 C.- Sí.
739 E.- ¿Crees que hay un control
740 interno personal?
741 C.- Sí.
742 E.- ¿Cognitivo?
743 C.- Sí
744 E.- ¿Motivacional?
745 C.- Por supuesto.
746 E.- ¿Crees que saben sacar partido
747 de sus cualidades?
748 C.- Sí.

257- 283: A-Valoración

257 E.- ¿Crees que el autocontrol forma
258 parte de la autodeterminación?.
259 C.- Sí.
260 E.- ¿Qué más?. Has hablado de hacer
261 elecciones, de tener opciones, el
262 autocontrol,...¿qué más?.
263 C.- No sé.
264 E.- ¿Crees que alguno de los P. son
265 capaces de autogestionarse?.
266 C.- Dímelo tú. No.
267 E.- ¿En ningún ámbito?.
268 C.- Si se les enseñase sí. Es que
269 creo que vuelvo a lo mismo, es que
270 están acostumbrados a que siempre
271 seas tú la persona que, tanto en un
272 ámbito como en otro no que marques
273 pero sí que dirijas y que
274 acompañes, con lo cual ...
275 E.- Pero generalmente cuando no les
276 das nada que hacer, puedes decirme
277 que se les podría haber enseñado,
278 pero cuando no de les da nada que
279 hacer o no se les hace ninguna
280 propuesta, generalmente pasan parte
281 de ese tiempo esperando que se les
282 dé alguna respuesta.
283 C.- Quizás es esa su opción.

89 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 2Ent.002

--> laprox conc

2- 23: 1aprox conc

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?
4 M.- No sé, que el chaval tenga la
5 opción de escoger, lo que quiere,
6 lo que le gusta, lo que no le
7 gusta, lo que le apetece, (¿?) a
8 nivel de su edad y a partir de
9 allí, pues bueno, que lo pueda
10 realizar o que sea entendido y que
11 lo pueda realizar, ¿no?, y que si
12 prefiere irse a la piscina en vez
13 de tomarse una fanta, pues el hecho
14 de que lo elija y que pueda
15 expresarlo, "¡oye, pues me apetece
16 esto! Más que irme a tomar la fanta
17 de cada domingo, prefiero irme a la
18 piscina".
19 E.- ¿Qué otras cosas implica tener
20 una conducta autodeterminada?
21 M.- ¿Qué otras cosas?. ¡Vete a
22 saber!. No sé, pues favorecerse a
23 sí mismo, ¿no?. El hecho de poder

258- 285: 1aprox conc

258 E.- En líneas generales, ¿cuáles
259 han sido algunos de los objetivos
260 que has trabajado con los chavales
261 de la P. ?.
262 M.- ¿Objetivos?. Pues yo me iba de
263 compras. Lo que se aprendió en el
264 super, ¡oy! lo que se aprendió en
265 el super ...
266 E.- ¿Qué es lo que pretendías?
267 M.- La autodeterminación se
268 trabajaba, allí.
269 E.- ¿Cómo?, con qué objetivos
270 concretos.
271 M.- ¿Con qué objetivos?. Organizar
272 la lista de la compra, por ejemplo.
273 El hecho de que les apetecía comer,
274 se trabajaba especialmente con Xavi
275 y con Ainoa, con Xavi y con Ainoa,
276 lo que era la compra; y claro
277 siempre tenías que ir recortando,
278 bueno es que quitamos, " macarrones
279 y carne rebozada, ¿qué os parece?",
280 ¿no?, pero bueno era negociable.
281 También se trabajaba esto en el
282 super, Jordi, el tío elegía cosas,
283 lo mandabas a que buscara cosas, a
284 veces te las traía y a veces no.
285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el

--> 1desarrollo

188- 204: 1desarrollo

188 E.- ¿Tú crees que son más
189 autodeterminados ahora que en

190 relación a cuando los conociste o
191 en base a lo que te hayan podido
192 explicar?..
193 M.- (...)
194 E.- ¿O crees que con lo que conoces
195 y lo que crees que se podría
196 cambiar, podrían alcanzar cotas
197 mayores de autodeterminación?..
198 M.- ¿Se podría conseguir?, no lo
199 sé. ¿Se podría probar?, sí.
200 Conseguir no sé, está, sabes no los
201 conozco tanto como para saber qué
202 chaval ..., pero sí se podría
203 probar y algo más yo creo que si se
204 podría conseguir.

--> 2car genhg

--> 2comunic

33- 49: 2comunic

33 E.- ¿De qué depende qué las hagas o
34 no?..
35 M.- De eso, de muchas cosas. Por
36 ejemplo, los chavales de Aspasim,
37 por ejemplo, el que sean
38 entendidos, el hecho de ser
39 entendidos es importante, sino lo
40 entiendes el chaval no puede hacer
41 nada, incluso tú que vas un sitio
42 que igual estás en un sitio y
43 quieres expresar algo e igual no lo
44 puedes expresar por que no sabes o
45 porque no puedes o porque no te
46 atreves y te quedas con eso dentro
47 y no puedes, ¿no?, y te incómoda.
48 Yo creo que el hecho de ser
49 entendido es una cosa importante.

52- 67: 2comunic

52 E.- Algún otro aspecto que pueda
53 limitar la conducta
54 autodeterminada. A parte de que sea
55 entendido o no, ... por qué cuando
56 tú dices que sea entendido o no, ¿a
57 qué te refieres?..
58 M.- Lo principal es que pueda
59 expresarse porque si que puede que
60 el entorno pueda entender a esa
61 persona pero igual no entiende
62 exactamente lo que quiere,
63 interpreta; y la interpretación ya
64 ..., puedes acercarte o igual no,
65 igual aciertas-igual no, lo
66 esencial sería que pudiera
67 exactamente lo que quieres.

119- 132: 2comunic

119 que no les entienden. No sé, igual
120 se podrían plantear otras cosas

121 para facilitarlo.
 122 E.- ¿Por ejemplo?.
 123 M.- Como los comunicadores estos
 124 que hay de estos de la Sarini, los
 125 plafones que tenia el porta-com, a
 126 ver yo habré visto un comunicador
 127 de estos a Oriol y horas en
 128 escuela, ¡horas!. Pues no sé, igual
 129 que hay plafones, pues no sé otras
 130 alternativas, en sistemas de
 131 comunicación estoy muy pez, eh?,
 132 pero no sé, se podría buscar. No

--> 2personales

148- 156: 2personales

148 mucho, tiene que ser una cosa que
 149 le haga mucha ilusión para que ella
 150 te diga sí, por algo que veas, que
 151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa
 152 sabe muy bien lo que tiene que
 153 decir, que muchas cosas se las
 154 retrae, por la persona, por el
 155 lugar, por lo que sea, creo que
 156 Ainoa se retrae mucho, ...

219- 242: 2personales

219 E.- Imagínate que tuvieses a Jordi
 220 y quisieras plantearte objetivos en
 221 relación con la conducta
 222 autodeterminada, ¿crees que podrías
 223 conseguir más cosas?; y si es que
 224 sí, ¿qué inconvenientes te vas a
 225 encontrar para trabajarle eso?.
 226 M.- ¿Con Jordi? (...)
 227 E.- O es que eso mismo es un
 228 inconveniente ...
 229 M.- También, también, su capacidad,
 230 es que es cortita, cortita, es un
 231 inconveniente. Pero bueno, el
 232 chaval cuando le apetece ver a su
 233 padre te lo dice, pues igual que se
 234 ha trabajado lo del papa se pueden
 235 trabajar más cosas y no que se pone
 236 a chillar como un becerro y no
 237 sabes lo que quiere.
 238 No sé controlar, yo que sé, poder
 239 girarle la tortilla muchas veces
 240 funciona, no sé, ... ¡es muy
 241 difícil!. ¡Jolín Susan!. El nivel,
 242 la capacidad, ...

--> 2profesion

68- 107: 2profesion

68 E.- ¿Crees que todos los chavales
 69 de la P. pueden expresar
 70 exactamente lo que quieren?.
 71 M.- No. No para nada. Algunos sí y
 72 otros no. Faltaría quizás que se

73 trabajara.
74 E.- ¿Crees que no se trabaja?.
75 M.- Sí, sí se trabaja, pero lo
76 trabaja muy poca gente. Creo que lo
77 trabaja muy poca gente.
78 E.- ¿Entonces?.
79 M.- Pues no sé, quizás se debería
80 plantear el hecho de "¡oye, hay que
81 seguir adelante, esto es así, será
82 un coñazo, "a" quiere decir tal,
83 mucha gente entra aquí y no sabe
84 que quiere decir nada.
85 Un Ori, por ejemplo, (¿se pueden
86 decir nombres?). Mucha gente, mucha
87 gente no, igual no quiere agua y no
88 sabe lo que está haciendo, igual
89 está mirando el garaje así, así y
90 no sabe lo qué es, y si le dicen
91 "siéntate bien Oriol", entonces te
92 la arma, también.
93 Yo creo que la gente que ha estado,
94 que lo que ha estado trabajando
95 que, pero bueno que, de buenas a
96 primeras tu no puedes saber lo que
97 un chaval quiere sino lo conoces de
98 nada, sino te han explicado nada,
99 si no has prestado atención a lo
100 que han dicho, muchas cosas y mucha
101 gente viene aquí y ala: "esto pues
102 esto, te gusté o no te gusté es lo
103 que hay, nos vamos a la piscina
104 porque nos vamos a la piscina; te
105 sientes al suelo, da igual te
106 levantas pero te vas a la piscina,
107 por narices".

205- 217: 2profesion

205 E.- ¿Cuáles son los principales
206 con los que te podrías encontrar?.
207 M.- ¿Problemas?.
208 E.- Tu dices que no sabes si
209 podrías conseguir, ¿por qué no?.
210 M.- Conseguir algo, sí; no sabría
211 hasta dónde. ¿Problemas?. Porque
212 creo que es una cosa que no se ha
213 trabajado lo suficiente para saber
214 hasta dónde y cuándo sería
215 conveniente, creo que es una cosa
216 que se ha trabajado, pero lo que
217 decíamos antes, poca gente. ¿Y

366- 389: 2profesion

366 E.- ¿Crees que las personas que
367 viven en la P. actúan en función de
368 sus preferencias?.
369 M.- No.
370 E.- No rotundo.
371 M.- Ahora no.
372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.
373 M.- Claras, claras, no te lo sé
374 decir pero que sí prefieren unas

375 cosas a otras sí.
376 E.- ¿Por qué crees que ahora no
377 actúan en función de sus
378 preferencias?.
379 M.- ¿Ahora?, porque, a ver, ha
380 habido mucho movimiento, y mucho
381 movimiento, una parte del
382 movimiento que ha sido favorable y
383 otra parte que no, que ha sido
384 nefasto y esa parte del movimiento
385 pues es gente que no tiene ni
386 pajolera idea de quién son estos
387 chavales, qué quieren estos
388 chavales y que se tiene qué hacer
389 con estos chavales.

507- 516: 2profesion

507 E.- No, pero alguna vez que todavía
508 cuando filmaba, alguna vez que
509 había puesto algún canal de videos
510 musicales, pasaba por delante de la
511 TV y le pegaba el repaso y si
512 cambiabas el canal, entonces se
513 iba. Sería una manera ...
514 M.- Sí, sí, sería una manera ...¿es
515 que Ferran pobrecito, lo observaba
516 poquito, todo hay que decirlo!.

715- 720: 2profesion

715 M.- ¿Actualmente?. Ainoa la pobre
716 el emocional lo lleva ...
717 E.- ¿Por qué?.
718 M.- Porque está muy liada, es lo de
719 los cambios. Yo creo, es que está
720 chunguísima, ...

--> 2sociales

108- 119: 2sociales

108 E.- Considerando todo lo que has
109 dicho, ¿crees que las personas de
110 la P. son personas
111 autodeterminadas?.
112 M.- Creo que son personas
113 autodeterminadas pero que no se las
114 entiende, no se las ve como tal,
115 ¿entiendes lo que te quiero decir?.
116 Ellos expresan lo que les apetece,
117 lo que quieren, lo que les gusta,
118 pero el entorno no les entienda,
119 que no les entienden. No sé, igual

132- 134: 2sociales

132 pero no sé, se podría buscar. No
133 sé, es que siempre son los mismos
134 niños los que tienen muchas cosas.

135- 156: 2sociales

135 E.- Pones el ejemplo de Oriol o de
136 Ferran, pero Ainoa, ¿crees que es
137 una persona con conducta
138 autodeterminada?.
139 M.- Yo creo que Ainoa, Ainoa, ...

140 E.- O Xavi.
141 M.- Ainoa, yo la veo diferente,
142 Ainoa la veo como una niña que dice
143 lo que debe decir, le cuesta mucho
144 el expresar lo que quiere, tienes
145 que achucharla, y di lo que te
146 apetece, "digo lo que me apetece",
147 pero no, cuesta mucho, cuesta
148 mucho, tiene que ser una cosa que
149 le haga mucha ilusión para que ella
150 te diga sí, por algo que veas, que
151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa
152 sabe muy bien lo que tiene que
153 decir, que muchas cosas se las
154 retrae, por la persona, por el
155 lugar, por lo que sea, creo que
156 Ainoa se retrae mucho, ...

--> 3otros

350- 354: 3otros
350 M.- Calidad de vida. La fórmula
351 igual ... no, sí, sí, porque sino
352 que objetivo tiene que estemos dale
353 que te dale, con lo mismo cada día
354 y pum, pum ...;no sé, a ver!.

--> 3personales

177- 187: 3personales
177 ;difícil, eh!. No, es que no sé
178 todo le parece bien a Xavi y ...
179 E.- ¿Y cuándo se enfada?.
180 M.- Sí cuando se enfada si, sí, yo
181 creo que sí, sí, sumando las dos
182 cosas, sí, a ver pues es un chaval
183 muy optimista y le apetece todo y
184 todo le parece muy bien, pero
185 cuando tiene sus razones el sabe
186 decir que no. Pero muy poquitas
187 veces le oído. Sí, Sí.

231- 237: 3personales
231 inconveniente. Pero bueno, el
232 chaval cuando le apetece ver a su
233 padre te lo dice, pues igual que se
234 ha trabajado lo del papa se pueden
235 trabajar más cosas y no que se pone
236 a chillar como un becerro y no
237 sabes lo que quiere.

456- 471: 3personales
456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.
457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.
458 E.- ¿Por ejemplo?.
459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a
460 hacer un pipi o escuchar música.
461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.
462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le
463 interesa y lo que no le interesa.
464 Música, aunque se esté meando, se

465 va a la música. Ainoa pues también,
 466 con el tema de la música te lo dice
 467 claramente "a mi éste no me gusta.
 468 Quitame el Ricky y ponme música
 469 máquina".
 470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no
 471 con la cabeza.

634- 648: 3personales

634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te
 635 dice "no pot", Jordi se coge los
 636 pantalones, Sofía empieza a tirar
 637 para arriba o se te acerca con los
 638 pantalones bajados, Ainoa te lo
 639 dice, Oriol se planta delante o no
 640 hace lo que le estas pidiendo y
 641 Ferran se queda ahí, tan feliz
 642 diciendo "ya me lo harán". Creo que
 643 sí, situaciones así pequeñitas,
 644 ahora en situaciones así un poco
 645 bestias, a ver bestias, no sé las
 646 famosas cruzadas, son situaciones
 647 que no tienen el control, entonces
 648 se descontrola todo el mundo; Ainoa

--> 4autonomia

285- 323: 4autonomia

285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el
 286 fin de semana?.
 287 E.- Cuando estabais aquí en el
 288 piso, ¿qué tipo de objetivos os
 289 planteabais?.
 290 M.- Que se lo pasaran bien ...Sí,
 291 sí te entiendo
 292 E.- Sí, sí es un objetivo pero ¿qué
 293 más trabajabais?.
 294 M.- El objetivo es que se lo
 295 pasaran bien, no sé, el hecho de
 296 qué, ¡es que se trabajan muchas
 297 cosas a la vez! Yo que sé, esperar
 298 el turno en el Pizza Hut o en el
 299 cine ... No sé ... Reconocer la
 300 furgó, igual estaba la furgó en la
 301 quinta leche y la reconocían, por
 302 supuesto,
 303 E.- Pero, ¿con qué finalidad?.
 304 M.- La finalidad de la furgó yo
 305 creo, porque P. es el piso que
 306 menos furgó tiene siempre y
 307 entonces los pobres siempre van en
 308 furgó o en tren, "tenemos un
 309 transporte para nosotros, también
 310 que es la furgó" y ... bueno, más
 311 que finalidad a trabajar era, pues
 312 bueno, reconocer que también
 313 nosotros tenemos furgó y no siempre
 314 tenemos que ir en metro, que era un
 315 peñazo ir en metro y esas cosas, y
 316 les gustaba más eso esta clarísimo,

- 317 y bueno que cuando íbamos en furgo
318 el viaje casi siempre era más
319 largo, el viaje era a la playa de
320 Comarruga o ...
321 E.- ¿Les estabais anticipando qué
322 tipo de viaje?
323 M.- Sí, vaya.
- 324- 343: 4autonomia
324 E.- ¿Y desde este espacio, desde el
325 piso?.
326 M.- ¿Dentro del piso? (...) ¿En
327 general?, ¿lo qué se trabaja en
328 general?. Pues bueno, los hábitos.
329 La mayoría de cosas eran hábitos,
330 también se trabaja pues el hecho
331 de, pinches de cocina, hay muchos
332 pinches, (...) también hay
333 elección.
334 E.- ¿Por qué los hábitos?.
335 M.- Yo, personalmente lo trabajo
336 por autonomía. Principalmente por
337 eso. Simplemente por eso. Para que
338 tengan también pues bueno los
339 esfínteres, pues un control ellos
340 mismos, que algunos lo tienen por
341 narices, yo lo trabajo
342 principalmente por eso ¿no?, ahora
343 los demás, no sé.
- 366- 375: 4autonomia
366 E.- ¿Crees que las personas que
367 viven en la P. actúan en función de
368 sus preferencias?.
369 M.- No.
370 E.- No rotundo.
371 M.- Ahora no.
372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.
373 M.- Claras, claras, no te lo sé
374 decir pero que sí prefieren unas
375 cosas a otras sí.
- 454- 506: 4autonomia
454 E.- ¿Crees que tienen claros sus
455 intereses?.
456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.
457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.
458 E.- ¿Por ejemplo?.
459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a
460 hacer un pipi o escuchar música.
461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.
462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le
463 interesa y lo que no le interesa.
464 Música, aunque se esté meando, se
465 va a la música. Ainoa pues también,
466 con el tema de la música te lo dice
467 claramente "a mi éste no me gusta.
468 Quitame el Ricky y ponme música
469 máquina".
470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no
471 con la cabeza.
472 E.- ¿Un interés de Jordi?.

473 M.- ¿Un interés de Jordi?
 474 ¿Sentarse a ver la tele?
 475 E.- Podría ser un interés.
 476 M.- Sentarse a ver la T.V. y que tú
 477 le digas pues ahora te vienes para
 478 aquí; o que se quiera ir a dormir y
 479 tú le dices, pues no te vas a
 480 dormir. "Digo que no, que no, que
 481 no, que me voy a dormir, que me
 482 dejes en paz". Sofía igual, el
 483 mismo ejemplo, "Sofía, vete a
 484 dormir". No.
 485 Ferran es el que más me cuesta. Es
 486 que Ferran está ... Ferran quizás
 487 si que dudaría, que tenga claros
 488 sus intereses ... ¡Yo que sé!. Si
 489 que tiene sed y te cogerá el vaso y
 490 te hace el marranote igual, pero
 491 no...
 492 E.- ¿Por los tipos de comida?. ¿Por
 493 postres antes que por patatas
 494 fritas que a otro le volverían
 495 loco?. ¿Por tipos de música? ¿Por
 496 tipo de imágenes?.
 497 M.- La música no he sabido ...
 498 E.- Le encantan las imágenes con
 499 muchos colores, dónde hay cambios
 500 de música, las sigue con la
 501 mirada, ...
 502 M.- Lo que he visto ha sido los
 503 postres, lo que he visto más ha
 504 sido los postres y las patatas, lo
 505 otro no, claro dibujo ya no
 506 poníamos nosotros ...

783- 789: 4autonomia

783 pongamos ejemplo, o Ainoa sería
 784 Aspasim-Sinaí. Creo que le motiva
 785 más Sinaí que Aspasim, porque Sinaí
 786 es una escuela donde van chicos
 787 mayores que se están formando para
 788 aprender a ser camareros; en
 789 Aspasim está haciendo cariocas.

--> 4autorreal

790- 818: 4autorreal

790 E.- ¿Sabes que saben sacar partido
 791 de sus cualidades?.
 792 M.- ¿Cualidades?. Cuando quieren
 793 sí.
 794 E.- Un ejemplo con Ferran.
 795 M.- Cuando esta pidiendo algo y le
 796 dices que no, que no, que te estés
 797 quieto y viene y te hace un abrazo,
 798 se te cae, o te suelta una risita o
 799 va y te lo hace, ...
 800 E.- ¿Cuáles son las cualidades de
 801 Ferran?.
 802 M.- Reírse como se ríe, pero que

803 está conectado, eso encandila
804 mucho; o que igual lleva todo el
805 fin "que te pongas la zapatilla" y
806 va él y coge su zapatilla y se la
807 pone, cuando demuestra que puede
808 hacer cosas que tú le está pidiendo
809 y el tío va y te las hace. Ferran
810 te encandila por eso, ¿no?, porque
811 ves que ahí cosas que igual tu que
812 tal y el tío está pasando de ti y
813 cuando menos te lo esperas va y lo
814 hace. O cuando le has pegado el
815 broncón y que tal y que cual, para
816 que no te enfades y te suelta una
817 risita o te coge y te hace un mimo
818 o cuando se pone a jugar con Jordi

--> 4autorreg

390- 453: 4autorreg

390 E.- ¿Crees que tienen capacidad
391 para establecer sus objetivos y
392 desarrollarlos?.
393 M.- Perdona, ¿me la repites?.
394 E.- ¿Crees que tienen capacidad
395 para fijarse objetivos y
396 desarrollarlos?.
397 M.- ¿Los chavales?.
398 E.- Sí ellos.
399 M.- ¡Ostia tía!. Yo creo que, ¡es
400 que capacidad!. Yo creo que
401 pequeñas cosas se las tienen que
402 plantear.
403 E.- ¿Pequeñas metas?.
404 M.- Sí, por narices.
405 E.- ¿Por qué por narices?.
406 M.- Porque sí, yo creo que sí, que
407 son capaces de plantearse, cada uno
408 a su nivel, ¿no?, es que sino no
409 serían personas, no sé.
410 E.- ¿Te atreves a poner un ejemplo
411 con cualquiera de ellos?.
412 M.- ¿Con cualquiera de ellos?. No
413 sé (...). Ainoa es la más fácil.
414 Voy a decir Ainoa, Ainoa lo que
415 decíamos antes que se retraía. Yo
416 creo que Ainoa si que se puede
417 plantear el hecho de ... ¡yo que
418 sé! (a ver como esta Ainoa...). El
419 hecho de que Ainoa tiene 19 años y
420 es una tía mayor y se le ha metido
421 en la cabeza en plan de coña y eso
422 que ¡bueno!, es una tía mayor, ya
423 puede salir de noche, que tal, que
424 cual, no sé qué, no sé
425 cuanto,...pues ella lo tiene claro
426 y ella le gusta y ... yo creo que
427 lo tiene en mente, desde que se le
428 inició "oye sí, genial, seremos

429 tal, cual" y Ainoa no ha dicho nada
430 por ejemplo del concierto, no ha
431 dicho nada hasta hace dos día que
432 se le recordó y tenía muy claro que
433 era el concierto de Eros Ramazzoti
434 y todas las que íbamos, lo que ella
435 no..., se lo retrae porque ..., no
436 sé porque es una meta para ella ir
437 a ese concierto y escuchar al Eros
438 y saber que esta allí y salir por
439 la noche, irse a tomar lo qué sea
440 con gene mayor, que es una cosa que
441 le gusta, pues igual ella se lo
442 puede plantear, ja su manera!, qué
443 no sé como puede ser su manera, y
444 pues estoy segura que el jueves
445 cuando cumpla esta meta estará la
446 mar de contenta y la mar de guai
447 pero no lo ha expresado quizás.
448 Pero quizás en el taller no se le
449 ha hablado del tema o quizás cuando
450 va a salir por peteneras con el
451 concierto, dicen no es el momento o
452 lo que sea; o sea , yo creo que
453 sí.

517- 615: 4autorreg

517 E.- ¿Crees que tienen capacidad
518 para autogestionarse?.
519 M.- ¡Adiós Susan!. Tanto auto,
520 auto, auto,... Ponme un ejemplo,
521 por favor.
522 E.- Por ejemplo, algo muy sencillo
523 de autogestión, que Ainoa sepa que
524 al día siguiente tiene una salida y
525 después de que le hayan explicado
526 que se tenía preparar la comida y
527 llevar una ropa determinada,
528 entonces autogestionarse es que
529 fuera capaz de llegar aquí y
530 deciros que necesita tal y tal cosa
531 y que antes de acostarse, por
532 ejemplo se lo prepare todo y lo
533 tenga todo controlado.
534 Autocontrol, autoevaluación, ...
535 M.- Ainoa yo creo que lo que le
536 interesa sí, lo que no le interesa,
537 no. Por ejemplo, este año las notas
538 de Sináí han paseado para arriba y
539 para abajo ocho mil veces, ha hecho
540 muchos viajes.
541 E.- ¿Por qué no lo decía?.
542 M.- Porque no lo decía. "Dale esto
543 a tutora" y el papelito iba y
544 volvía, iba y volvía, ¿sabes? , es
545 que decían "es que tenéis un
546 papelito aquí". Ahora yo creo que
547 si es, yo que sé una salida,
548 colonias, una juerga, yo creo que
549 sí, que lo que le gusta, lo que le

550 apetece, sí. Ahora lo que no le
551 interesa, ... sí que tiene esa
552 capacidad, Ainoa sí.
553 ¿Los demás?. Lo que es el tema del
554 autocontrol, Xavi cuando quiere sí,
555 cuando quiere sí; Sofía también;
556 ¿Jordi?, también, cuando quieren,
557 ¿eh?. Oriol es más meloncillo,
558 Oriol no aguanta tanto. Hablo del
559 autocontrol porque es lo que más
560 veo en ellos y Ferran ..., Ferran
561 yo diría que no vamos. Y
562 autogestión por el ejemplo que me
563 has puesto Ainoa yo creo que sí.
564 E.- ¿Alguno más?.
565 M.- Dependiendo de qué. Ainoa, en
566 Ainoa. Ainoa autocontrol también,
567 tiene muchísimo. Es que claro, es
568 depende.
569 E.- Es un concepto amplio. Por
570 ejemplo, autovalorarse ...
571 Xavi sí. Te voy respondiendo a lo
572 que me vas diciendo, ¿eh?. Xavi,
573 sí. Jordi, por ejemplo no. Jordi se
574 le va y la lía, lo castigas y se
575 queda dormido. Sí que creo que
576 puede saber que algo ha pasado,
577 pero el qué, yo creo que se le
578 olvida. Si tu te mantienes
579 enfadada, sí que algo ha pasado,
580 exactamente qué he hecho (¿he
581 tirado un plato?, ¿he mordido a
582 alguien?), no creo que ... Xavi, yo
583 creo que sí, Xavi si ha hecho algo
584 gordo o si hace algo bueno, él
585 mismo dice muy bien o si ha metido
586 la pata hasta el fondo lo sabe. Y
587 Ainoa también.
588 ¿Sofía?. Sofía, yo creo que no
589 tanto como Xavi pero no tan poco
590 como Jordi. Está entre medio. Creo
591 que Sofía si que es capaz que ha
592 habido algo malo, quizás lo que ha
593 hecho en algunas ocasiones yo creo
594 que también, por ejemplo lo de las
595 cacas, cosas así que es una cosa
596 que se ha estado machacando,
597 machacando, machacando, yo creo que
598 sí, que en esas cosas sí. Si hace
599 yo que sé, el morderse, también,
600 porque es una cosa que hace muy
601 poco; yo creo que también lo tiene
602 claro que la ha liado gorda y creo
603 que también puede llegar a recordar
604 que ha sido porque se ha mordido.
605 ¿Oriol?. Oriol también.
606 ¿Y Ferran?. Ferran, es que Ferran
607 el pobrete, es que me tambalea un
608 poco. Pero creo que a su modo,

609 cuando hace algo malo, cuando se
610 empieza a morder y eso no siempre
611 tiene porque ser ansiedad. Siempre
612 se deriva rápido "es que es
613 ansiedad", quizás no, quizás es
614 porque le has metido un broncón del
615 quince y se revela así.

618- 704: 4autorreg

618 E.- No te preocupes. ¿Crees que son
619 capaces de resolver situaciones-
620 problema? ¿o que a ellos se les
621 pueda plantear como un problema?.

622 M.- (...) ¿Qué las puedan
623 solucionar?.

624 E.- ¿Qué son capaces de solucionar
625 también entiendo que son capaces de
626 buscar alternativas para solucionar
627 eso?.

628 M.- A ver, según cómo sí, según
629 cuándo no.

630 E.- Un ejemplo de cada.

631 M.- En situaciones rutinarias, no
632 sé, rutinarias para ellos es
633 abrocharse un botón y sí, todos
634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te
635 dice "no pot", Jordi se coge los
636 pantalones, Sofía empieza a tirar
637 para arriba o se te acerca con los
638 pantalones bajados, Ainoa te lo
639 dice, Oriol se planta delante o no
640 hace lo que le estas pidiendo y
641 Ferran se queda ahí, tan feliz
642 diciendo "ya me lo harán". Creo que
643 sí, situaciones así pequeñitas,
644 ahora en situaciones así un poco
645 bestias, a ver bestias, no sé las
646 famosas cruzadas, son situaciones
647 que no tienen el control, entonces
648 se descontrola todo el mundo; Ainoa
649 si que se puede liar a chillar pero
650 ya es un descontrol total y ahí no,
651 yo creo que no las pueden
652 solucionar. Ahí es cuando ya ...

653 E.- Y en situaciones como por
654 ejemplo, irse a la ducha y no tener
655 jabón.

656 M.- Ainoa sí, te lo dirá. ¡En esta
657 situación no me he encontrado!.
658 Xavi ..., Xavi quizás si que te lo
659 dirá, no va a decirte que no tiene
660 jabón pero un "no pot" si que te lo
661 puede decir. ¿Jordi y Sofía en la
662 ducha?. Noooooo, que va. Jordi se
663 puede estar mirando el tapón y si
664 le da te dice un "até", te llama
665 pero, quizás porque no pueda abrir
666 el tapón y no porque sepa que no
667 hay jabón. Oriol, Oriol en la ducha
668 yo creo que le da igual mientras se

669 esté mojando. Y Ferran, no. A Oriol
670 le encanta.
671 E.- ¿Crees que son capaces de
672 aprender estrategias a través de la
673 observación y ponerlas en juego?.
674 M.- ¿Viéndolas y ponerlas ellos en
675 práctica?. Yo creo que Oriol algo
676 si que ha aprendido, Estrategias,
677 no pero soltar guantazos sí.
678 E.- ¿Y por qué estrategias no?.
679 M.- Es que no lo veo una estrategia
680 eso de pegar un guantazo. No sé,
681 Oriol bueno, alto no es eso, Oriol
682 descubrimos una manera para
683 levantarlo del suelo y él ha
684 descubierto una manera para que no
685 lo levantemos, y es cogiéndolo de
686 un brazo y él te quita el brazo
687 pero eso no serviría porque no lo
688 ha observado.
689 E.- Por ejemplo, Ainoa cuando le
690 preguntas algo, no sé, no me
691 acuerdo, sobre las que luego
692 insistes y te da la respuesta ...
693 M.- ¿Qué lo haya aprendido de
694 alguien?. Es una estrategia para
695 que la dejes en paz y tal pero
696 porque no te quiere decir algo y
697 tal, pero ¿observando esto?. Sí
698 claro, pero no sé en quién lo ha
699 podido observar, no he conocido a
700 gente que ha estado con ella. Yo
701 creo que estrategias ellos si que
702 se montan, ahora ¿observando?. Hay
703 me has matado, hay si que estoy
704 perdida, perdida.

--> 4capac psic

727- 741: 4capac psic

727 M.- ¡A ver!. Es que te digo Ainoa
728 porque es la que más así está. Yo
729 creo que Ainoa ahora tiene muchos
730 cambios, se está encontrando con
731 gente que había estado, yo creo que
732 tiene un alboroto hay dentro que es
733 demasiado, que más que un control
734 es un descontrol, ¡alto que igual
735 me confundo!, pero por lo que
736 explican, como está ella, se pone a
737 llorar a la mínima, yo creo que
738 Ainoa esta muy descontrolada pero
739 tiene motivos, ...control personal
740 si tiene, pero la parte emocional
741 yo la veo más fastidiadilla. El

756- 782: 4capac psic

756 M.- Depende cuando y donde y el
757 qué. Yo que sé. A Oriol yo lo veo
758 mucho mejor en lo que es el piso

759 que en la escuela. En la escuela
760 trabaja sí y todo lo que tu
761 quieras, pero lo veo más rebotón
762 allá arriba. Te lo digo porque
763 ahora estoy en los dos sitios y por
764 eso arriba se rebota a la mínima.
765 Lo único que lo motiva es el
766 cachondeo, la musiqueta y ya está
767 que el tío es que, no sé, ...aquí
768 entre que es más familiar, te
769 sueltas más por un lado, no sé, o
770 ya en el fin de semana, en el fin
771 de semana ves que están más a
772 gusto, a ver tienes muchas más
773 horas para ellos, el día es casi al
774 cien por cien para ellos, en diario
775 también pero vas pom, pom, pom, ...
776 son cuatro horas y media que estás
777 aquí con ellos los días de cada día
778 y tienes que hacer muchas cosas en
779 cuatro horas y media. El fin de
780 semana, pues no sé, lo disfrutan
781 más, lo disfrutamos más y si que
782 les puede motivar ... Escuela-piso,

--> 5cv hg

868- 889: 5cv hg

868 E.- ¿Crees que tienen Calidad de
869 Vida?.
870 M.- La han tenido y sí, a ver si
871 tienen calidad de vida pero por una
872 parte esa calidad de vida se anula
873 totalmente. Es que no quiero decir
874 nombres, Susan. Por una parte los
875 movimientos que han habido, que
876 hemos dicho que han habido muchos
877 movimientos y mucha gente, gente
878 que un deficiente es un bicho raro,
879 es un mono de feria y lo que digo
880 yo es lo que se hace. Otra gente de
881 esta no, pero mucha sí y esa
882 calidad de vida. ¿Anulando
883 completamente? . No creo y espero,
884 pero que se está recortando sí, por
885 esa parte. Por el resto de parte
886 pues , yo creo que se está
887 manteniendo y se intenta agrandar
888 pero al haber ese lado, es muy
889 difícil.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

854- 867: 5cv subj

854 E.- ¿Qué entiendes por calidad de
855 vida?.

856 M.- Tenia que entrar. Vida
857 satisfactoria.
858 E.- ¿Qué es para ti calidad de
859 vida?.
860 M.- Bienestar. Bienestar, tener un
861 sitio donde vivir, tener un sitio
862 donde ser reconocido, estar con
863 gente que te apoya, gente que te
864 quiere, a ver, sentirte querido,
865 sentirte protegido, estar a gusto y
866 tener al alcance las cosas que
867 precisas.

--> A-Descripción

258- 323: A-Descripción

258 E.- En líneas generales, ¿cuáles
259 han sido algunos de los objetivos
260 que has trabajado con los chavales
261 de la P. ?.
262 M.- ¿Objetivos?. Pues yo me iba de
263 compras. Lo que se aprendió en el
264 super, ¡oy! lo que se aprendió en
265 el super ...
266 E.- ¿Qué es lo que pretendías?.
267 M.- La autodeterminación se
268 trabajaba, allí.
269 E.- ¿Cómo?, con qué objetivos
270 concretos.
271 M.- ¿Con qué objetivos?. Organizar
272 la lista de la compra, por ejemplo.
273 El hecho de que les apetecía comer,
274 se trabajaba especialmente con Xavi
275 y con Ainoa, con Xavi y con Ainoa,
276 lo que era la compra; y claro
277 siempre tenías que ir recortando,
278 bueno es que quitamos, " macarrones
279 y carne rebozada, ¿qué os parece?",
280 ¿no?, pero bueno era negociable.
281 También se trabajaba esto en el
282 super, Jordi, el tío elegía cosas,
283 lo mandabas a que buscara cosas, a
284 veces te las traía y a veces no.
285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el
286 fin de semana?.
287 E.- Cuando estabais aquí en el
288 piso, ¿qué tipo de objetivos os
289 planteabais?.
290 M.- Que se lo pasaran bien ...Sí,
291 sí te entiendo
292 E.- Sí, sí es un objetivo pero ¿qué
293 más trabajabais?.
294 M.- El objetivo es que se lo
295 pasaran bien, no sé, el hecho de
296 qué, ¡es que se trabajan muchas
297 cosas a la vez! Yo que sé, esperar
298 el turno en el Pizza Hut o en el
299 cine ... No sé ... Reconocer la
300 furgo, igual estaba la furgo en la

301 quinta leche y la reconocían, por
 302 supuesto,
 303 E.- Pero, ¿con qué finalidad?.
 304 M.- La finalidad de la furgó yo
 305 creo, porque P. es el piso que
 306 menos furgó tiene siempre y
 307 entonces los pobres siempre van en
 308 furgó o en tren, "tenemos un
 309 transporte para nosotros, también
 310 que es la furgó" y ... bueno, más
 311 que finalidad a trabajar era, pues
 312 bueno, reconocer que también
 313 nosotros tenemos furgó y no siempre
 314 tenemos que ir en metro, que era un
 315 peñazo ir en metro y esas cosas, y
 316 les gustaba más eso está clarísimo,
 317 y bueno que cuando íbamos en furgó
 318 el viaje casi siempre era más
 319 largo, el viaje era a la playa de
 320 Comarruga o ...
 321 E.- ¿Les estabais anticipando qué
 322 tipo de viaje?
 323 M.- Sí, vaya.

324- 333: A-Descripción

324 E.- ¿Y desde este espacio, desde el
 325 piso?.
 326 M.- ¿Dentro del piso? (...) ¿En
 327 general?, ¿lo qué se trabaja en
 328 general?. Pues bueno, los hábitos.
 329 La mayoría de cosas eran hábitos,
 330 también se trabaja pues el hecho
 331 de, pinches de cocina, hay muchos
 332 pinches, (...) también hay
 333 elección.

--> A-Principio

33- 49: A-Principio

33 E.- ¿De qué depende qué las hagas o
 34 no?.
 35 M.- De eso, de muchas cosas. Por
 36 ejemplo, los chavales de Aspasim,
 37 por ejemplo, el que sean
 38 entendidos, el hecho de ser
 39 entendidos es importante, sino lo
 40 entiendes el chaval no puede hacer
 41 nada, incluso tú que vas un sitio
 42 que igual estás en un sitio y
 43 quieres expresar algo e igual no lo
 44 puedes expresar por que no sabes o
 45 porque no puedes o porque no te
 46 atreves y te quedas con eso dentro
 47 y no puedes, ¿no?, y te incómoda.
 48 Yo creo que el hecho de ser
 49 entendido es una cosa importante.

93- 107: A-Principio

93 Yo creo que la gente que ha estado,
 94 que lo que ha estado trabajando
 95 que, pero bueno que, de buenas a

96 primeras tu no puedes saber lo que
97 un chaval quiere sino lo conoces de
98 nada, sino te han explicado nada,
99 si no has prestado atención a lo
100 que han dicho, muchas cosas y mucha
101 gente viene aquí y ala: "esto pues
102 esto, te guste o no te guste es lo
103 que hay, nos vamos a la piscina
104 porque nos vamos a la piscina; te
105 sientes al suelo, da igual te
106 levantas pero te vas a la piscina,
107 por narices".

205- 217: A-Principio

205 E.- ¿Cuáles son los principales
206 con los que te podrías encontrar?.
207 M.- ¿Problemas?.
208 E.- Tu dices que no sabes si
209 podrías conseguir, ¿por qué no?.
210 M.- Conseguir algo, sí; no sabría
211 hasta dónde. ¿Problemas?. Porque
212 creo que es una cosa que no se ha
213 trabajado lo suficiente para saber
214 hasta dónde y cuándo sería
215 conveniente, creo que es una cosa
216 que se ha trabajado, pero lo que
217 decíamos antes, poca gente. ¿Y

334- 343: A-Principio

334 E.- ¿Por qué los hábitos?.
335 M.- Yo, personalmente lo trabajo
336 por autonomía. Principalmente por
337 eso. Simplemente por eso. Para que
338 tengan también pues bueno los
339 esfínteres, pues un control ellos
340 mismos, que algunos lo tienen por
341 narices, yo lo trabajo
342 principalmente por eso ¿no?, ahora
343 los demás, no sé.

344- 365: A-Principio

344 E.- ¿Cuál es la finalidad última de
345 todo eso?. El trabajo de los
346 hábitos, de la capacidad de
347 elección, de expresar deseos,
348 preferencias, "angoixes",¿A
349 qué te lleva todo eso?.
350 M.- Calidad de vida. La fórmula
351 igual ... no, sí, sí, porque sino
352 que objetivo tiene que estemos dale
353 que te dale, con lo mismo cada día
354 y pum, pum ...;no sé, a ver!.
355 E.- Podrías decir que para que
356 fueran más integrables, por
357 ejemplo.
358 M.- No, no. Es que a ver también
359 entra, pero lo principal calidad de
360 vida. Yo tengo esa calidad de vida,
361 yo la quiero tener, yo he pasado
362 por lo mismo, de más pequeñita pues
363 mi madre me hacia lo mismo, pues
364 ello, pues mira, más a poco a poco

365 pero se, lo veo así.
 393- 409: A-Principio
 393 M.- Perdona, ¿me la repites?.
 394 E.- ¿Crees que tienen capacidad
 395 para fijarse objetivos y
 396 desarrollarlos?.
 397 M.- ¿Los chavales?.
 398 E.- Sí ellos.
 399 M.- ¡Ostia tía!. Yo creo que, ¡es
 400 que capacidad!. Yo creo que
 401 pequeñas cosas se las tienen que
 402 plantear.
 403 E.- ¿Pequeñas metas?.
 404 M.- Sí, por narices.
 405 E.- ¿Por qué por narices?.
 406 M.- Porque sí, yo creo que sí, que
 407 son capaces de plantearse, cada uno
 408 a su nivel, ¿no?, es que sino no
 409 serían personas, no sé.

--> A-Problema

52- 67: A-Problema
 52 E.- Algún otro aspecto que pueda
 53 limitar la conducta
 54 autodeterminada. A parte de que sea
 55 entendido o no, ... por qué cuando
 56 tú dices que sea entendido o no, ¿a
 57 qué te refieres?.
 58 M.- Lo principal es que pueda
 59 expresarse porque si que puede que
 60 el entorno pueda entender a esa
 61 persona pero igual no entiende
 62 exactamente lo que quiere,
 63 interpreta; y la interpretación ya
 64 ..., puedes acercarte o igual no,
 65 igual aciertas-igual no, lo
 66 esencial sería que pudiera
 67 exactamente lo que quieres.

74- 92: A-Problema
 74 E.- ¿Crees que no se trabaja?.
 75 M.- Sí, sí se trabaja, pero lo
 76 trabaja muy poca gente. Creo que lo
 77 trabaja muy poca gente.
 78 E.- ¿Entonces?.
 79 M.- Pues no sé, quizás se debería
 80 plantear el hecho de "¡oye, hay que
 81 seguir adelante, esto es así, será
 82 un coñazo, "a" quiere decir tal,
 83 mucha gente entra aquí y no sabe
 84 que quiere decir nada.
 85 Un Ori, por ejemplo, (¿se pueden
 86 decir nombres?). Mucha gente, mucha
 87 gente no, igual no quiere agua y no
 88 sabe lo que está haciendo, igual
 89 está mirando el garaje así, así y
 90 no sabe lo qué es, y si le dicen
 91 "siéntate bien Oriol", entonces te
 92 la arma, también.

108- 134: A-Problema

108 E.- Considerando todo lo que has
109 dicho, ¿crees que las personas de
110 la P. son personas
111 autodeterminadas?.
112 M:- Creo que son personas
113 autodeterminadas pero que no se las
114 entiende, no se las ve como tal,
115 ¿entiendes lo que te quiero decir?.
116 Ellos expresan lo que les apetece,
117 lo que quieren, lo que les gusta,
118 pero el entorno no les entienda,
119 que no les entienden. No sé, igual
120 se podrían plantear otras cosas
121 para facilitarlo.
122 E.- ¿Por ejemplo?.
123 M.- Como los comunicadores estos
124 que hay de estos de la Sarini, los
125 plafones que tenia el porta-com, a
126 ver yo habré visto un comunicador
127 de estos a Oriol y horas en
128 escuela, ¡horas!. Pues no sé, igual
129 que hay plafones, pues no sé otras
130 alternativas, en sistemas de
131 comunicación estoy muy pez, eh?,
132 pero no sé, se podría buscar. No
133 sé, es que siempre son los mismos
134 niños los que tienen muchas cosas.

217- 242: A-Problema

217 decíamos antes, poca gente. ¿Y
218 problemas?.
219 E.- Imagínate que tuvieses a Jordi
220 y quisieras plantearte objetivos en
221 relación con la conducta
222 autodeterminada, ¿crees que podrías
223 conseguir más cosas?; y si es que
224 sí, ¿qué inconvenientes te vas a
225 encontrar para trabajarle eso?.
226 M.- ¿Con Jordi? (...)
227 E.- O es que eso mismo es un
228 inconveniente ...
229 M.- También, también, su capacidad,
230 es que es cortita, cortita, es un
231 inconveniente. Pero bueno, el
232 chaval cuando le apetece ver a su
233 padre te lo dice, pues igual que se
234 ha trabajado lo del papa se pueden
235 trabajar más cosas y no que se pone
236 a chillar como un becerro y no
237 sabes lo que quiere.
238 No sé controlar, yo que sé, poder
239 girarle la tortilla muchas veces
240 funciona, no sé, ...¡es muy
241 difícil!. ¡Jolín Susan!. El nivel,
242 la capacidad, ...

366- 371: A-Problema

366 E.- ¿Crees que las personas que
367 viven en la P. actúan en función de
368 sus preferencias?.

- 369 M.- No.
370 E.- No rotundo.
371 M.- Ahora no.
- 376- 389: A-Problema
376 E.- ¿Por qué crees que ahora no
377 actúan en función de sus
378 preferencias?.
379 M.- ¿Ahora?, porque, a ver, ha
380 habido mucho movimiento, y mucho
381 movimiento, una parte del
382 movimiento que ha sido favorable y
383 otra parte que no, que ha sido
384 nefasto y esa parte del movimiento
385 pues es gente que no tiene ni
386 pajolera idea de quién son estos
387 chavales, qué quieren estos
388 chavales y que se tiene qué hacer
389 con estos chavales.
- 715- 743: A-Problema
715 M.- ¿Actualmente?. Ainoa la pobre
716 el emocional lo lleva ...
717 E.- ¿Por qué?.
718 M.- Porque está muy liada, es lo de
719 los cambios. Yo creo, es que está
720 chunguísima, ...
721 E.- ¿Lo que la lleva a funcionar
722 está en ella o depende del
723 entorno?. No sé si te estoy
724 ayudando o liando más.
725 M.- Me has liado más.
726 E.- Entonces no me hagas caso.
727 M.- ¡A ver!. Es que te digo Ainoa
728 porque es la que más así está. Yo
729 creo que Ainoa ahora tiene muchos
730 cambios, se está encontrando con
731 gente que había estado, yo creo que
732 tiene un alboroto hay dentro que es
733 demasiado, que más que un control
734 es un descontrol, ¡alto que igual
735 me confundo!, pero por lo que
736 explican, como está ella, se pone a
737 llorar a la mínima, yo creo que
738 Ainoa esta muy descontrolada pero
739 tiene motivos, ...control personal
740 si tiene, pero la parte emocional
741 yo la veo más fastidiadilla. El
742 resto ...¡puf! (...) el resto. A
743 ver Xavi, ¡no! la otra niña, Sofía.
- 868- 891: A-Problema
868 E.- ¿Crees que tienen Calidad de
869 Vida?.
870 M.- La han tenido y sí, a ver si
871 tienen calidad de vida pero por una
872 parte esa calidad de vida se anula
873 totalmente. Es que no quiero decir
874 nombres, Susan. Por una parte los
875 movimientos que han habido, que
876 hemos dicho que han habido muchos
877 movimientos y mucha gente, gente

878 que un deficiente es un bicho raro,
879 es un mono de feria y lo que digo
880 yo es lo que se hace. Otra gente de
881 esta no, pero mucha sí y esa
882 calidad de vida. ¿Anulando
883 completamente? . No creo y espero,
884 pero que se está recortando sí, por
885 esa parte. Por el resto de parte
886 pues , yo creo que se está
887 manteniendo y se intenta agrandar
888 pero al haber ese lado, es muy
889 difícil.
890 E.- ¿Quieres añadir algo más?.
891 M.- No.

--> A-Valoración

2- 32: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?.
4 M.- No sé, que el chaval tenga la
5 opción de escoger, lo que quiere,
6 lo que le gusta, lo que no le
7 gusta, lo que le apetece, (¿?) a
8 nivel de su edad y a partir de
9 allí, pues bueno, que lo pueda
10 realizar o que sea entendido y que
11 lo pueda realizar, ¿no?, y que si
12 prefiere irse a la piscina en vez
13 de tomarse una fanta, pues el hecho
14 de que lo elija y que pueda
15 expresarlo, "¡oye, pues me apetece
16 esto! Más que irme a tomar la fanta
17 de cada domingo, prefiero irme a la
18 piscina".
19 E.- ¿Qué otras cosas implica tener
20 una conducta autodeterminada?.
21 M.- ¿Qué otras cosas?. ¡Vete a
22 saber!. No sé, pues favorecerse a
23 sí mismo, ¿no?. El hecho de poder
24 escoger es, no sé, es un don, que
25 tenemos, y que te puedas
26 expresar... y que te hace sentir
27 mejor, y estar a gusto donde estás
28 y con quién estas, lo que haces, si
29 lo que haces no te gusta, si puedes
30 escoger donde estás, si estás
31 mejor, que las hagas o no ya es
32 otra cosa.

68- 73: A-Valoración

68 E.- ¿Crees que todos los chavales
69 de la P. pueden expresar
70 exactamente lo que quieren?.
71 M.- No. No para nada. Algunos sí y
72 otros no. Faltaría quizás que se
73 trabajara.

135- 187: A-Valoración

135 E.- Pones el ejemplo de Oriol o de
136 Ferran, pero Ainoa, ¿crees que es

137 una persona con conducta
138 autodeterminada?.

139 M.- Yo creo que Ainoa, Ainoa, ...

140 E.- O Xavi.

141 M.- Ainoa, yo la veo diferente,
142 Ainoa la veo como una niña que dice
143 lo que debe decir, le cuesta mucho
144 el expresar lo que quiere, tienes
145 que achucharla, y di lo que te
146 apetece, "digo lo que me apetece",
147 pero no, cuesta mucho, cuesta
148 mucho, tiene que ser una cosa que
149 le haga mucha ilusión para que ella
150 te diga sí, por algo que veas, que
151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa
152 sabe muy bien lo que tiene que
153 decir, que muchas cosas se las
154 retrae, por la persona, por el
155 lugar, por lo que sea, creo que
156 Ainoa se retrae mucho, ...

157 E.- ¿Y Xavi, por ejemplo?.

158 M.- ¿Xavi?.

159 E.- ¿Crees que tiene conducta
160 autodeterminada?.

161 M.- (...) Xavi es que también, no
162 sé, Xavi es que me dispara mucho, o
163 sea depende, yo lo veo por
164 temporadas, hay temporadas que
165 está, muy centrado o que está
166 conectado y el tío es capaz de
167 decirte pero si tienes ocho mil
168 cosas pues te dirá las ocho mil
169 cosas, todas le parecen bien, no. A
170 no ser que sea algo que sea que no,
171 entonces si que te lo dice claro,
172 "¡no!", pero es muy difícil que te
173 diga un no, siempre es sí. Xavi te
174 dice no cuando está enfadado o se
175 encuentra mal, es que Xavi pocos
176 nos le he oído, pocos nos,
177 ¡difícil, eh!. No, es que no sé
178 todo le parece bien a Xavi y ...

179 E.- ¿Y cuándo se enfada?.

180 M.- Sí cuando se enfada si, sí, yo
181 creo que sí, sí, sumando las dos
182 cosas, sí, a ver pues es un chaval
183 muy optimista y le apetece todo y
184 todo le parece muy bien, pero
185 cuando tiene sus razones el sabe
186 decir que no. Pero muy poquitas
187 veces le oído. Sí, Sí.

188- 204: A-Valoración

188 E.- ¿Tú crees que son más
189 autodeterminados ahora que en
190 relación a cuando los conociste o
191 en base a lo que te hayan podido
192 explicar?.

193 M.- (...)

194 E.- ¿O crees que con lo que conoces

- 195 y lo que crees que se podría
196 cambiar, podrían alcanzar cotas
197 mayores de autodeterminación?.
- 198 M.- ¿Se podría conseguir?, no lo
199 sé. ¿Se podría probar?, sí.
200 Conseguir no sé, está, sabes no los
201 conozco tanto como para saber qué
202 chaval ..., pero sí se podría
203 probar y algo más yo creo que si se
204 podría conseguir.
- 372- 375: A-Valoración
- 372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.
- 373 M.- Claras, claras, no te lo sé
374 decir pero que sí prefieren unas
375 cosas a otras sí.
- 413- 453: A-Valoración
- 413 sé (...). Ainoa es la más fácil.
414 Voy a decir Ainoa, Ainoa lo que
415 decíamos antes que se retraía. Yo
416 creo que Ainoa si que se puede
417 plantear el hecho de ... ¡yo que
418 sé! (a ver como esta Ainoa...). El
419 hecho de que Ainoa tiene 19 años y
420 es una tía mayor y se le ha metido
421 en la cabeza en plan de coña y eso
422 que ¡bueno!, es una tía mayor, ya
423 puede salir de noche, que tal, que
424 cual, no sé qué, no sé
425 cuanto,...pues ella lo tiene claro
426 y ella le gusta y ... yo creo que
427 lo tiene en mente, desde que se le
428 inició "oye sí, genial, seremos
429 tal, cual" y Ainoa no ha dicho nada
430 por ejemplo del concierto, no ha
431 dicho nada hasta hace dos día que
432 se le recordó y tenía muy claro que
433 era el concierto de Eros Ramazzoti
434 y todas las que íbamos, lo que ella
435 no..., se lo retrae porque ..., no
436 sé porque es una meta para ella ir
437 a ese concierto y escuchar al Eros
438 y saber que esta allí y salir por
439 la noche, irse a tomar lo que sea
440 con gene mayor, que es una cosa que
441 le gusta, pues igual ella se lo
442 puede plantear, ¡a su manera!, qué
443 no sé como puede ser su manera, y
444 pues estoy segura que el jueves
445 cuando cumpla esta meta estará la
446 mar de contenta y la mar de guai
447 pero no lo ha expresado quizás.
448 Pero quizás en el taller no se le
449 ha hablado del tema o quizás cuando
450 va a salir por peteneras con el
451 concierto, dicen no es el momento o
452 lo que sea; o sea , yo creo que
453 sí.
- 454- 501: A-Valoración
- 454 E.- ¿Crees que tienen claros sus

455 intereses?.
 456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.
 457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.
 458 E.- ¿Por ejemplo?.
 459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a
 460 hacer un pipi o escuchar música.
 461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.
 462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le
 463 interesa y lo que no le interesa.
 464 Música, aunque se esté meando, se
 465 va a la música. Ainoa pues también,
 466 con el tema de la música te lo dice
 467 claramente "a mi éste no me gusta.
 468 Quítame el Ricky y ponme música
 469 máquina".
 470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no
 471 con la cabeza.
 472 E.- ¿Un interés de Jordi?.
 473 M.- ¿Un interés de Jordi?.
 474 ¿Sentarse a ver la tele?.
 475 E.- Podría ser un interés.
 476 M.- Sentarse a ver la T.V. y que tú
 477 le digas pues ahora te vienes para
 478 aquí; o que se quiera ir a dormir y
 479 tú le dices, pues no te vas a
 480 dormir. "Digo que no, que no, que
 481 no, que me voy a dormir, que me
 482 dejes en paz". Sofía igual, el
 483 mismo ejemplo, "Sofía, vete a
 484 dormir". No.
 485 Ferran es el que más me cuesta. Es
 486 que Ferran está ... Ferran quizás
 487 si que dudaría, que tenga claros
 488 sus intereses ... ¡Yo que sé!. Si
 489 que tiene sed y te cogerá el vaso y
 490 te hace el marranote igual, pero
 491 no...
 492 E.- ¿Por los tipos de comida?. ¿Por
 493 postres antes que por patatas
 494 fritas que a otro le volverían
 495 loco?. ¿Por tipos de música? ¿Por
 496 tipo de imágenes?.
 497 M.- La música no he sabido ...
 498 E.- Le encantan las imágenes con
 499 muchos colores, dónde hay cambios
 500 de música, las sigue con la
 501 mirada, ...

517- 615: A-Valoración

517 E.- ¿Crees que tienen capacidad
 518 para autogestionarse?.
 519 M.- ¡Adiós Susan!. Tanto auto,
 520 auto, auto, ... Ponme un ejemplo,
 521 por favor.
 522 E.- Por ejemplo, algo muy sencillo
 523 de autogestión, que Ainoa sepa que
 524 al día siguiente tiene una salida y
 525 después de que le hayan explicado
 526 que se tenía preparar la comida y
 527 llevar una ropa determinada,

528 entonces autogestionarse es que
529 fuera capaz de llegar aquí y
530 deciros que necesita tal y tal cosa
531 y que antes de acostarse, por
532 ejemplo se lo prepare todo y lo
533 tenga todo controlado.
534 Autocontrol, autoevaluación, ...
535 M.- Ainoa yo creo que lo que le
536 interesa sí, lo que no le interesa,
537 no. Por ejemplo, este año las notas
538 de Sinai han paseado para arriba y
539 para abajo ocho mil veces, ha hecho
540 muchos viajes.
541 E.- ¿Por qué no lo decía?.
542 M.- Porque no lo decía. "Dale esto
543 a tutora" y el papelito iba y
544 volvía, iba y volvía, ¿sabes? , es
545 que decían "es que tenéis un
546 papelito aquí". Ahora yo creo que
547 si es, yo que sé una salida,
548 colonias, una juerga, yo creo que
549 sí, que lo que le gusta, lo que le
550 apetece, sí. Ahora lo que no le
551 interesa, ... sí que tiene esa
552 capacidad, Ainoa sí.
553 ¿Los demás?. Lo que es el tema del
554 autocontrol, Xavi cuando quiere sí,
555 cuando quiere sí; Sofía también;
556 ¿Jordi?, también, cuando quieren,
557 ¿eh?. Oriol es más meloncillo,
558 Oriol no aguanta tanto. Hablo del
559 autocontrol porque es lo que más
560 veo en ellos y Ferran ..., Ferran
561 yo diría que no vamos. Y
562 autogestión por el ejemplo que me
563 has puesto Ainoa yo creo que sí.
564 E.- ¿Alguno más?.
565 M.- Dependiendo de qué. Ainoa, en
566 Ainoa. Ainoa autocontrol también,
567 tiene muchísimo. Es que claro, es
568 depende.
569 E.- Es un concepto amplio. Por
570 ejemplo, autovalorarse ...
571 Xavi sí. Te voy respondiendo a lo
572 que me vas diciendo, ¿eh?. Xavi,
573 sí. Jordi, por ejemplo no. Jordi se
574 le va y la lía, lo castigas y se
575 queda dormido. Sí que creo que
576 puede saber que algo ha pasado,
577 pero el qué, yo creo que se le
578 olvida. Si tu te mantienes
579 enfadada, sí que algo ha pasado,
580 exactamente qué he hecho (¿he
581 tirado un plato?, ¿he mordido a
582 alguien?), no creo que ... Xavi, yo
583 creo que sí, Xavi si ha hecho algo
584 gordo o si hace algo bueno, él
585 mismo dice muy bien o si ha metido
586 la pata hasta el fondo lo sabe. Y

587 Ainoa también.
588 ¿Sofía?. Sofía, yo creo que no
589 tanto como Xavi pero no tan poco
590 como Jordi. Está entre medio. Creo
591 que Sofía si que es capaz que ha
592 habido algo malo, quizás lo que ha
593 hecho en algunas ocasiones yo creo
594 que también, por ejemplo lo de las
595 cacas, cosas así que es una cosa
596 que se ha estado machacando,
597 machacando, machacando, yo creo que
598 sí, que en esas cosas sí. Si hace
599 yo que sé, el morderse, también,
600 porque es una cosa que hace muy
601 poco; yo creo que también lo tiene
602 claro que la ha liado gorda y creo
603 que también puede llegar a recordar
604 que ha sido porque se ha mordido.
605 ¿Oriol?. Oriol también.
606 ¿Y Ferran?. Ferran, es que Ferran
607 el pobrete, es que me tambalea un
608 poco. Pero creo que a su modo,
609 cuando hace algo malo, cuando se
610 empieza a morder y eso no siempre
611 tiene porque ser ansiedad. Siempre
612 se deriva rápido "es que es
613 ansiedad", quizás no, quizás es
614 porque le has metido un broncón del
615 quince y se revela así.

624- 688: A-Valoración

624 E.- ¿Qué son capaces de solucionar
625 también entiendo que son capaces de
626 buscar alternativas para solucionar
627 eso?.

628 M.- A ver, según cómo sí, según
629 cuándo no.

630 E.- Un ejemplo de cada.

631 M.- En situaciones rutinarias, no
632 sé, rutinarias para ellos es
633 abrocharse un botón y sí, todos
634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te
635 dice "no pot", Jordi se coge los
636 pantalones, Sofía empieza a tirar
637 para arriba o se te acerca con los
638 pantalones bajados, Ainoa te lo
639 dice, Oriol se planta delante o no
640 hace lo que le estas pidiendo y
641 Ferran se queda ahí, tan feliz
642 diciendo "ya me lo harán". Creo que
643 sí, situaciones así pequeñas,
644 ahora en situaciones así un poco
645 bestias, a ver bestias, no sé las
646 famosas cruzadas, son situaciones
647 que no tienen el control, entonces
648 se descontrola todo el mundo; Ainoa
649 si que se puede liar a chillar pero
650 ya es un descontrol total y ahí no,
651 yo creo que no las pueden
652 solucionar. Ahí es cuando ya ...

653 E.- Y en situaciones como por
654 ejemplo, irse a la ducha y no tener
655 jabón.

656 M.- Ainoa sí, te lo dirá. ¡En esta
657 situación no me he encontrado!.
658 Xavi ..., Xavi quizás si que te lo
659 dirá, no va a decirte que no tiene
660 jabón pero un "no pot" si que te lo
661 puede decir. ¿Jordi y Sofía en la
662 ducha?. Nooooooo, que va. Jordi se
663 puede estar mirando el tapón y si
664 le da te dice un "até", te llama
665 pero, quizás porque no pueda abrir
666 el tapón y no porque sepa que no
667 hay jabón. Oriol, Oriol en la ducha
668 yo creo que le da igual mientras se
669 esté mojando. Y Ferran, no. A Oriol
670 le encanta.

671 E.- ¿Crees que son capaces de
672 aprender estrategias a través de la
673 observación y ponerlas en juego?.

674 M.- ¿Viéndolas y ponerlas ellos en
675 práctica?. Yo creo que Oriol algo
676 si que ha aprendido, Estrategias,
677 no pero soltar guantazos sí.

678 E.- ¿Y por qué estrategias no?.

679 M.- Es que no lo veo una estrategia
680 eso de pegar un guantazo. No sé,
681 Oriol bueno, alto no es eso, Oriol
682 descubrimos una manera para
683 levantarlo del suelo y él ha
684 descubierta una manera para que no
685 lo levantemos, y es cogiéndolo de
686 un brazo y él te quita el brazo
687 pero eso no serviría porque no lo
688 ha observado.

689- 704: A-Valoración

689 E.- Por ejemplo, Ainoa cuando le
690 preguntas algo, no sé, no me
691 acuerdo, sobre las que luego
692 insistes y te da la respuesta ...

693 M.- ¿Qué lo haya aprendido de
694 alguien?. Es una estrategia para
695 que la dejes en paz y tal pero
696 porque no te quiere decir algo y
697 tal, pero ¿observando esto?. Sí
698 claro, pero no sé en quién lo ha
699 podido observar, no he conocido a
700 gente que ha estado con ella. Yo
701 creo que estrategias ellos si que
702 se montan, ahora ¿observando?. Hay
703 me has matado, hay si que estoy
704 perdida, perdida.

756- 789: A-Valoración

756 M.- Depende cuando y donde y el
757 qué. Yo que sé. A Oriol yo lo veo
758 mucho mejor en lo que es el piso
759 que en la escuela. En la escuela
760 trabaja sí y todo lo que tu

761 quieras, pero lo veo más rebotón
762 allá arriba. Te lo digo porque
763 ahora estoy en los dos sitios y por
764 eso arriba se rebota a la mínima.
765 Lo único que lo motiva es el
766 cachondeo, la musiqueta y ya está
767 que el tío es que, no sé, ...aquí
768 entre que es más familiar, te
769 sueltas más por un lado, no sé, o
770 ya en el fin de semana, en el fin
771 de semana ves que están más a
772 gusto, a ver tienes muchas más
773 horas para ellos, el día es casi al
774 cien por cien para ellos, en diario
775 también pero vas pom, pom, pom, ...
776 son cuatro horas y media que estás
777 aquí con ellos los días de cada día
778 y tienes que hacer muchas cosas en
779 cuatro horas y media. El fin de
780 semana, pues no sé, lo disfrutaban
781 más, lo disfrutamos más y si que
782 les puede motivar ... Escuela-piso,
783 pongamos ejemplo, o Ainoa sería
784 Aspasim-Sinaí. Creo que le motiva
785 más Sinaí que Aspasim, porque Sinaí
786 es una escuela donde van chicos
787 mayores que se están formando para
788 aprender a ser camareros; en
789 Aspasim está haciendo cariocas.

790- 818: A-Valoración

790 E.- ¿Sabes que saben sacar partido
791 de sus cualidades?.
792 M.- ¿Cualidades?. Cuando quieren
793 sí.
794 E.- Un ejemplo con Ferran.
795 M.- Cuando esta pidiendo algo y le
796 dices que no, que no, que te estés
797 quieto y viene y te hace un abrazo,
798 se te cae, o te suelta una risita o
799 va y te lo hace, ...
800 E.- ¿Cuáles son las cualidades de
801 Ferran?.
802 M.- Reírse como se ríe, pero que
803 está conectado, eso encandila
804 mucho; o que igual lleva todo el
805 fin "que te pongas la zapatilla" y
806 va él y coge su zapatilla y se la
807 pone, cuando demuestra que puede
808 hacer cosas que tú le está pidiendo
809 y el tío va y te las hace. Ferran
810 te encandila por eso, ¿no?, porque
811 ves que ahí cosas que igual tu que
812 tal y el tío está pasando de ti y
813 cuando menos te lo esperas va y lo
814 hace. O cuando le has pegado el
815 broncón y que tal y que cual, para
816 que no te enfades y te suelta una
817 risita o te coge y te hace un mimo
818 o cuando se pone a jugar con Jordi

820- 836: A-Valoración

820 E.- Imagínate que tuvieses que
821 explicarle a alguien quiénes son
822 las personas que viven en la P. .
823 M.- Bueno, son chavales. Bueno, te
824 los presentaría y que cada uno
825 tiene su manera de ser; cada uno
826 tiene su carácter, cada uno (¿?) y
827 que bueno y que hay que
828 entenderlos y te los tienes que
829 ganar, porque la mayoría son
830 chavales que creo que te los tienes
831 que ganar y que bueno, que cada uno
832 tiene un encanto especial, cuando
833 ya estás metida en el meollo ves su
834 lado más oscuro y su cara más
835 bonita. Y bueno, y que son
836 chavales.

837- 867: A-Valoración

837 E.- Afirmabas que son personas
838 autodeterminadas relativamente, si
839 alguien te dijera que no lo son que
840 les dirías.
841 M.- Depende quién fuera le daría
842 explicaciones, depende quién fuera
843 le diría "coge la puerta y vete".
844 E.- ¿Qué les dirías?.
845 M.- Que no tienen razón.
846 E.- ¿Por qué?.
847 M.- Porque sí lo son relativamente.
848 Y sino que vengan aquí unos días,
849 no dos ni uno sino varios días, y
850 que estuviera al lado y que viera,
851 observara, viviera y que bueno, yo
852 creo que lo llegarían a demostrar
853 ellos. Lo haría vivir.
854 E.- ¿Qué entiendes por calidad de
855 vida?.
856 M.- Tenía que entrar. Vida
857 satisfactoria.
858 E.- ¿Qué es para ti calidad de
859 vida?.
860 M.- Bienestar. Bienestar, tener un
861 sitio donde vivir, tener un sitio
862 donde ser reconocido, estar con
863 gente que te apoya, gente que te
864 quiere, a ver, sentirte querido,
865 sentirte protegido, estar a gusto y
866 tener al alcance las cosas que
867 precisas.

64 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 3Ent.003

--> laprox conc

2- 13: 1aprox conc

2 Entrevistadora.- Me gustaría que me
3 dijeras qué entiendes por conducta
4 autodeterminada.

5 D.- ¿Por conducta autodeterminada?.

6 E.- ¿O si te dicen que una persona
7 tiene una conducta
8 autodeterminada?.

9 D.- ¡Madre mía!. Pues que por el
10 mismo supongo que toma algún tipo
11 de decisiones, la conducta él mismo
12 la va haciendo, por el mismo o sea
13 que, ¿sabes?, pero me has dejado

19- 41: 1aprox conc

19 D.- A ver, autodeterminada, espera,
20 si me lo preguntas así una persona
21 autodeterminada, ¿qué le dirigen la
22 conducta?, total que luego; yo
23 diría que no lo soy pero claro por
24 lo que te he contestado antes lo
25 sería o sea, ¿qué no sé!.

26 E.- Pero, ¿por qué dirías que no
27 eres autodeterminada?.

28 D.- Por eso, porque yo creo que las
29 decisiones te las da alguien, o sea
30 que toma decisiones por ti alguien.

31 E.- ¿Cuándo es autodeterminada?.

32 D.- Sí. ¡Claro, si es auto eres tu
33 misma!. O sea que es al revés.

34 ¿Autodeterminada?. ¡Claro, que
35 tomas decisiones por ti misma!, o
36 sea que sí, que sería una persona
37 autodeterminada, sí. Sí, sí, sí. Me
38 has hecho razonar, ¡eh!.

39 E.- ¿Qué más implica una conducta
40 autodeterminada?.

41 D.- Ser responsable.

--> 1desarrollo

56- 75: 1desarrollo

56 autodeterminados ahora que desde
57 que tú los conoces o
58 anteriormente?.

59 D.- Puede ser, pero ...¡hombre han
60 evolucionado en según que
61 aspectos!, pero más o menos se han
62 ido manteniendo.

63 E.- ¿Crees que podrían alcanzar
64 cotas mayores de
65 autodeterminación?.

66 D.- ¿Por qué no?. A ver a medida
67 que se van, ¡a ver no mucho más!

68 Pero algo. No sé, por eso
69 trabajamos, ¿no?, el día a día,
70 pero mucho más no creo.

71 E.- ¿Por qué no?.

72 D.- Porque supongo que ya, ¡a ver
73 que es también es muy (...), pero

74 supongo que han llegado ya a un
75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

75- 83: 2personales

75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más
76 pequeñitos, a ver, evolucionan más
77 pero ahora ya han llegado a un
78 nivel, a ver, supongo adulto en el
79 que pueden hacerlo más pero yo
80 diría que ..., no por eso tienes
81 que dejar de trabajar y que si
82 aumentan, pues mejor, pero supongo
83 que, a ver, es mi punto de vista.

183- 195: 2personales

183 D.- No sé. ¿Para desarrollarlo?. Yo
184 que sé, pues si al Oriol le gusta
185 la música por ejemplo (siempre
186 pongo el mismo, pero es el que se
187 me ocurre), pues le gusta la
188 música, la baila,... claro es muy
189 así pero es que ..., ¡a ver!, para
190 elegir seguro, yo creo que tienen
191 capacidad para elegirla, para
192 desarrollarla, ya te he dicho es
193 más difícil, supongo que están más
194 limitados pero en según que cosas
195 supongo que lo hace.

222- 243: 2personales

222 E.- ¿Crees que son capaces de
223 fijarse metas y conseguirlas?.
224 D.- (.../...) ¡Madre mía!. No me lo
225 había planteado nunca. (.../...)
226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.
227 Pues, sinceramente, no. Yo diría
228 que no, pero es que no sé. A lo
229 mejor un nivel, yo que sé, como
230 Ainoa a lo mejor se lo podría
231 plantear. Ahora mismo si me
232 pidieses un ejemplo tampoco te lo
233 sabría decir, o sea que, no lo sé
234 Susan. Yo diría que no. (.../...)
235 E.- Pequeñas metas
236 D.- No, no, ya te entiendo, ya, ya.
237 Sabes es que la única que creo que
238 puede hacerse alguna es Ainoa pero
239 es que ahora mismo si me dices
240 "dame un ejemplo", no, no te lo
241 sabría decir. Y es que no lo sé, es
242 que no sé si son capaces de decir,
243 no lo sé, la verdad no lo sé.

--> 2profesion

288- 293: 2profesion

288 E.- ¿Ferran?.
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los
290 pantalones bajados.
291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.
292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo
293 abrocho tampoco se lo he dejado!.

--> 2sociales

--> 3otros

--> 3personales

279- 290: 3personales

279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo
280 resuelven?.
281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo
282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te
283 piden ayuda y los otros,
284 simplemente no se lo abrochan, se
285 van cogiendo así los pantalones que
286 no se le caigan y te vienen a lo
287 mejor a buscar o ...
288 E.- ¿Ferran?.
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los
290 pantalones bajados.

--> 4autonomia

84- 135: 4autonomia

84 E.- Cuando trabajas con ellos, ¿qué
85 objetivos generales te planteas?.
86 D.- A ver, en general en fin de
87 semana, a ver mantener las pautas
88 que tienen establecidas que las
89 mantengan, o sea que, que tengan
90 como una disciplina así entre, a
91 ver en el comer pues que los
92 hábitos no los pierdan ¿vale?, que
93 no por ser fin de semana pues,
94 hagan lo que les dé la gana, o en
95 hábitos de ducha, más en hábitos
96 así, en casa más en hábitos así. Y
97 en fuera, que se lo pasen bien y
98 que más o menos actúen en la medida
99 de lo normal como una persona, a
100 ver, que se lo pasen bien ...
101 E.- ¿Y por qué mantener unos
102 hábitos?.
103 D.- ¡Hombre!, yo creo que es
104 importante.
105 E.- ¿Por qué?.
106 D.- ¿Por qué?. Hombre, porque toda
107 sociedad tiene sus normas, supongo;

108 yo también las sigo, supongo que
109 ellos las tendrán que seguir igual.
110 E.- ¿Y qué pretendes con ello?.
111 D.- ¿Qué pretendo con ello?.
112 ¡Hombre, pues imagínate que los
113 llevo a un, que aquí hagan lo que
114 les dé la gana, que los lleve a un
115 restaurante , no o a un sitio y que
116 se pongan a comer con las manos!.
117 Creo que no está bien.
118 E.- Entonces, ¿detrás de todo eso
119 que hay?.
120 D.- Hombre, un trabajo de día a
121 día.
122 E.- Sí, pero ¿para qué lo haces?.
123 D.- Para que puedan desarrollarse
124 mejor o para que puedan integrarse
125 mejor en la sociedad supongo.
126 (Silencio).
127 E.- No puedo decir nada. Debe ser
128 lo que tú creas.
129 D.- Supongo que como un niño
130 pequeño también le indicas unas
131 normas, toda sociedad tiene normas
132 y las tienen que, sino parecerían
133 yo que sé animalillos, pero eso con
134 todos, con niños pequeños yo creo
135 que también, ¿no?.

136- 180: 4autonomia

136 E.- ¿Crees que actúan en función de
137 sus preferencias?.
138 D.- ¿En función de sus
139 preferencias?. ¡Hombre!, hay cosas
140 marcadas, evidentemente que a lo
141 mejor supongo que les iría mejor
142 hacer otra cosa pero como tú se lo
143 dices lo hacen; y hay otras cosas
144 que sí, según la preferencia que
145 veas, pues yo que sé, a Oriol le
146 gusta la música y muchas veces que,
147 ¿sabes?, como sabes que sus
148 preferencias son esas pues ya
149 intentas ponérselas, pero hay otras
150 cosas que no, claro.
151 E.- ¿Cómo qué?.
152 D.- Pues por ejemplo lo que te he
153 dicho de comer. Seguramente muchos
154 de ellos irían más rápidos
155 cogiéndolo con las manos y ya está,
156 por ejemplo. En cambio no, o yo que
157 sé, muchos como preferencia les
158 gusta más la coca-cola y querrían
159 que les pusiera más coca-cola o más
160 fanta pero eso supongo que como
161 todo el mundo.
162 E.- ¿Crees que tienen capacidad
163 para manifestar sus intereses y
164 desarrollarlos?.
165 D.- Sí, yo creo que a su manera sí.

166 E.- ¿Puedes ponerme un ejemplo?.
167 D.- A ver, para manifestar sus
168 deseos ...
169 E.- Sus intereses
170 D.- ¿Sus intereses?. Hombre, según
171 cual pero les preguntas dónde
172 quieren ir y saben dónde, les gusta
173 más un sitio que otro o les gusta
174 más una comida que otra o ahora les
175 apetece hacer más una cosa que
176 otra.
177 E. ¿Y para desarrollarlos?.
178 D.- Hombre, los tienes que ayudar
179 supongo. (.../...). Para
180 desarrollarla en pleno no creo pero

--> 4autorreal

335- 352: 4autorreal

335 E.- ¿Crees que saben sacar partido
336 de sus cualidades?.
337 D.- (.../...)¿Si saben sacar
338 partido de sus cualidades?.
339 (.../...) Hombre, es que claro,
340 supongo, hay a veces, no sé si me
341 voy por los cerros de Úbeda, pero
342 yo que sé por ejemplo Xavi. Él
343 cuando le da la gana es simpaticón
344 y lo es mucho, ¿no? y cuando
345 quiere, no sé sabe que es simpático
346 pues, cuando quiere mostrarlo a
347 ver, te viene, te dice cuatro
348 tonterías, sabe que se te va a caer
349 la baba y lo va haciendo ¿sabes?.
350 No sé si eso tendría que ver con
351 sus cualidades. Supongo que el tío
352 lo debe saber.

--> 4autorreg

196- 228: 4autorreg

196 E.- ¿Crees que tienen capacidad
197 para autogestionarse?.
198 D.- ¿Para autogestionarse?. Hombre
199 supongo que no tanta, no. Pero,
200 ¿autogestionarse en qué aspecto?.
201 E.- Autocontrol, autorefuerzo,
202 autovaloración, ...
203 D.- No, no. Hombre, a ver saben
204 supongo que, yo que sé claro no se
205 es que divagar mucho, a lo mejor
206 sí, es que no sé, no tengo ni idea,
207 yo que sé, es que si te quieren
208 cabrear lo hacen adrede y a ver, si
209 quieren se lo piensan, que tienen
210 ese nivel, ¿sabes?. O si te quieren
211 tocar la pera en cierto sentido, a
212 ver lo hacen y los tíos son vivos.
213 Hasta ese nivel sí, pero supongo

214 que más superior, es mi opinión yo
215 diría que no.
216 E.- Que no son capaces de
217 autogestionarse.
218 D.- En tan nivel de, ya te digo a
219 veces en este aspecto sí, en
220 pequeños aspectos puede ser, pero
221 en otros yo diría que no.
222 E.- ¿Crees que son capaces de
223 fijarse metas y conseguirlas?.
224 D.- (.../...) ¡Madre mía!. No me lo
225 había planteado nunca. (.../...)
226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.
227 Pues, sinceramente, no. Yo diría
228 que no, pero es que no sé. A lo
245- 321: 4autorreg
245 situaciones que son un problema?.
246 D.- Supongo que a su manera lo
247 deben de hacer.
248 E.- ¿Un ejemplo?.
249 D.- Pero claro el problema para
250 ellos, no un problema qué creamos
251 un problema, ¿no?.
252 E.- Un problema que ellos puedan
253 ver como tal.
254 D.- ¡Ah! Yo diría que sí. No les
255 gusta, se cruzan o hacen cualquier
256 cosa y supongo que a su manera lo
257 deben resolver.
258 E.- Un ejemplo.
259 D.- Eso.
260 E.- Pero, ¿cómo lo resuelven?.
261 D.- Ellos creen que la resuelven,
262 supongo, pero su intención debe ser
263 para eso, ¿no?. Yo que sé. Por
264 ejemplo a Ferran le encantaría
265 comer con las manos, ¡seguro
266 sería!, si lo obligas mucho a una
267 cosa le coge la llorera o le coge
268 algo y en ese momento ¿sabes?...
269 E.- ¿Tú le dejas comer con las
270 manos?.
271 D.- No, pero a su manera él esta
272 intentando resolver, actuando sobre
273 el problema que él cree que tiene.
274 ¿Si lo resuelven o no?, a veces yo
275 también tengo problemas, intento
276 resolverlos y no los resuelvo. Digo
277 yo.
278 E.- Te pongo yo ahora uno.
279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo
280 resuelven?.
281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo
282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te
283 piden ayuda y los otros,
284 simplemente no se lo abrochan, se
285 van cogiendo así los pantalones que
286 no se le caigan y te vienen a lo
287 mejor a buscar o ...

288 E.- ¿Ferran?.
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los
290 pantalones bajados.
291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.
292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo
293 abrocho tampoco se lo he dejado!.
294 Ahora mismo no lo sé.
295 E.- ¿Crees que son capaces de
296 aprender estrategias?.
297 D.- Seguro.
298 E.- ¿Y por observación?.
299 D.- ¡Ah!, a lo mejor sí supongo.
300 Supongo que si ven hacer a alguien
301 algo que les sale bien o te lo ven
302 hacer a ti, supongo.
303 E.- Un ejemplo.
304 D.- Sí, creo que sí, pero ahora
305 mismo. Por ejemplo, pero a ver qué
306 me has preguntado.
307 E.- Si son capaces de aprender
308 estrategias.
309 D.- ¿Estrategias?. ¡Ah!, estaba
310 pensando, estaba pensando en ...
311 E.- O situaciones que hayas podido
312 ver en las que hayan puesto en
313 juego estrategias.
314 D.- Jolín, a lo mejor es una
315 tontería y no tiene nada que ver
316 con la pregunta pero, a veces Jordi
317 cuando lo agobias o algo te dice
318 "fuera", ¿sabes?, pues eso lo
319 aprendido de nosotros, supongo o de
320 alguien, no creo que lo haya
321 aprendido solo.

--> 4capac psic

322- 334: 4capac psic

322 E.- ¿Crees que hay un control
323 interno personal, motivacional y
324 cognitivo?. ¿Cuándo hacen las cosas
325 las hacen por satisfacción personal
326 o por qué van obtener un refuerzo
327 externo?.
328 D.- (.../...) Yo creo que hay una
329 parte de las dos, supongo. Algo les
330 debe gratificar y luego también el
331 refuerzo externo. Yo creo que,
332 ¡bueno!, puede ser que haya más
333 refuerzo externo pero un poquillo
334 del otro también hay.

--> 5cv hg

399- 434: 5cv hg

399 E.- ¿Crees que tienen Calidad de
400 Vida?.
401 D.- Hombre, yo creo que a lo mejor
402 no como otros, pero no tienen mala

403 calidad de vida.
404 E.- ¿Por qué no como otros?.
405 D.- A ver porque a lo mejor tanta
406 buena salud como otros, pues no sé,
407 tienen problemas como todos ¡eh!,
408 pero supongo que sus trastornos les
409 hacen tener, en el aspecto de buena
410 salud física, en otros aspectos
411 supongo que ellos; ahora hablo así,
412 pero yo los veo felices, a ver si
413 que si hay cambios pues, pero eso
414 como cualquier persona. Yo diría
415 que sí que tienen buena calidad de
416 vida.
417 E.- ¿En qué te basas?.
418 D.- Según mi definición que he
419 dicho de calidad de vida creo que
420 están bien.
421 E.- ¿En qué te fijas?. ¿Por qué
422 decírtelo no te lo dicen?.
423 D.- No, porque los ves contentos,
424 los ves, ¡a ver!, si que tienen lo
425 que te he dicho a lo mejor más que
426 otra persona, pero físicamente
427 están bien, están superbien
428 cuidados, los ves felices, no están
429 como por ejemplo otros, que tampoco
430 es que tengan mala calidad de vida
431 pero que estén encerrados en un
432 sitio, ellos salen, ellos se
433 divierten, ellos ...yo diría que
434 sí.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

392- 398: 5cv subj

392 E.- ¿Qué es para ti la Calidad de
393 Vida?.
394 D.- Hombre, supongo que es estar
395 bien contigo mismo, tener buena
396 salud física, emocionalmente estar
397 bien, estar estable y eso. Estar
398 bien tú mismo.

--> A-Descripción

2- 13: A-Descripción

2 Entrevistadora.- Me gustaría que me
3 dijeras qué entiendes por conducta
4 autodeterminada.
5 D.- ¿Por conducta autodeterminada?.
6 E.- ¿O si te dicen que una persona
7 tiene una conducta
8 autodeterminada?.
9 D.- ¡Madre mía!. Pues que por el
10 mismo supongo que toma algún tipo

- 11 de decisiones, la conducta él mismo
 12 la va haciendo, por el mismo o sea
 13 que, ¿sabes?, pero me has dejado
- 39- 41: A-Descripción
 39 E.- ¿Qué más implica una conducta
 40 autodeterminada?
 41 D.- Ser responsable.
- 84- 100: A-Descripción
 84 E.- Cuando trabajas con ellos, ¿qué
 85 objetivos generales te planteas?
 86 D.- A ver, en general en fin de
 87 semana, a ver mantener las pautas
 88 que tienen establecidas que las
 89 mantengan, o sea que, que tengan
 90 como una disciplina así entre, a
 91 ver en el comer pues que los
 92 hábitos no los pierdan ¿vale?, que
 93 no por ser fin de semana pues,
 94 hagan lo que les dé la gana, o en
 95 hábitos de ducha, más en hábitos
 96 así, en casa más en hábitos así. Y
 97 en fuera, que se lo pasen bien y
 98 que más o menos actúen en la medida
 99 de lo normal como una persona, a
 100 ver, que se lo pasen bien ...

--> A-Principio

- 101- 135: A-Principio
 101 E.- ¿Y por qué mantener unos
 102 hábitos?
 103 D.- ¡Hombre!, yo creo que es
 104 importante.
 105 E.- ¿Por qué?
 106 D.- ¿Por qué?. Hombre, porque toda
 107 sociedad tiene sus normas, supongo;
 108 yo también las sigo, supongo que
 109 ellos las tendrán que seguir igual.
 110 E.- ¿Y qué pretendes con ello?
 111 D.- ¿Qué pretendo con ello?
 112 ¡Hombre, pues imagínate que los
 113 llevo a un, que aquí hagan lo que
 114 les dé la gana, que los lleve a un
 115 restaurante , no o a un sitio y que
 116 se pongan a comer con las manos!.
 117 Creo que no está bien.
 118 E.- Entonces, ¿detrás de todo eso
 119 que hay?
 120 D.- Hombre, un trabajo de día a
 121 día.
 122 E.- Sí, pero ¿para qué lo haces?
 123 D.- Para que puedan desarrollarse
 124 mejor o para que puedan integrarse
 125 mejor en la sociedad supongo.
 126 (Silencio).
 127 E.- No puedo decir nada. Debe ser
 128 lo que tú creas.
 129 D.- Supongo que como un niño
 130 pequeño también le indicas unas

131 normas, toda sociedad tiene normas
132 y las tienen que, sino parecerían
133 yo que sé animalillos, pero eso con
134 todos, con niños pequeños yo creo
135 que también, ¿no?.

162- 180: A-Principio

162 E.- ¿Crees que tienen capacidad
163 para manifestar sus intereses y
164 desarrollarlos?.
165 D.- Sí, yo creo que a su manera sí.
166 E.- ¿Puedes ponerme un ejemplo?.
167 D.- A ver, para manifestar sus
168 deseos ...
169 E.- Sus intereses
170 D.- ¿Sus intereses?. Hombre, según
171 cual pero les preguntas dónde
172 quieren ir y saben dónde, les gusta
173 más un sitio que otro o les gusta
174 más una comida que otra o ahora les
175 apetece hacer más una cosa que
176 otra.
177 E. ¿Y para desarrollarlos?.
178 D.- Hombre, los tienes que ayudar
179 supongo. (.../...). Para
180 desarrollarla en pleno no creo pero

244- 277: A-Principio

244 E.- ¿Son capaces de resolver
245 situaciones que son un problema?.
246 D.- Supongo que a su manera lo
247 deben de hacer.
248 E.- ¿Un ejemplo?.
249 D.- Pero claro el problema para
250 ellos, no un problema qué creamos
251 un problema, ¿no?.
252 E.- Un problema que ellos puedan
253 ver como tal.
254 D.- ¡Ah! Yo diría que sí. No les
255 gusta, se cruzan o hacen cualquier
256 cosa y supongo que a su manera lo
257 deben resolver.
258 E.- Un ejemplo.
259 D.- Eso.
260 E.- Pero, ¿cómo lo resuelven?.
261 D.- Ellos creen que la resuelven,
262 supongo, pero su intención debe ser
263 para eso, ¿no?. Yo que sé. Por
264 ejemplo a Ferran le encantaría
265 comer con las manos, ¡seguro
266 sería!, si lo obligas mucho a una
267 cosa le coge la llorera o le coge
268 algo y en ese momento ¿sabes?...
269 E.- ¿Tú le dejas comer con las
270 manos?.
271 D.- No, pero a su manera él esta
272 intentando resolver, actuando sobre
273 el problema que él cree que tiene.
274 ¿Si lo resuelven o no?, a veces yo
275 también tengo problemas, intento
276 resolverlos y no los resuelvo. Digo

277 yo.
418- 434: A-Principio
418 D.- Según mi definición que he
419 dicho de calidad de vida creo que
420 están bien.
421 E.- ¿En qué te fijas?. ¿Por qué
422 decírtelo no te lo dicen?.
423 D.- No, porque los ves contentos,
424 los ves, ¡a ver!, si que tienen lo
425 que te he dicho a lo mejor más que
426 otra persona, pero físicamente
427 están bien, están superbien
428 cuidados, los ves felices, no están
429 como por ejemplo otros, que tampoco
430 es que tengan mala calidad de vida
431 pero que estén encerrados en un
432 sitio, ellos salen, ellos se
433 divierten, ellos ...yo diría que
434 sí.

--> A-Problema

--> A-Valoración

15- 38: A-Valoración
15 E.- ¿Te consideras una persona
16 autodeterminada?.
17 D.- No, yo diría que no.
18 E.- ¿Por qué?.
19 D.- A ver, autodeterminada, espera,
20 si me lo preguntas así una persona
21 autodeterminada, ¿qué le dirigen la
22 conducta?, total que luego; yo
23 diría que no lo soy pero claro por
24 lo que te he contestado antes lo
25 sería o sea, ¿qué no sé!.
26 E.- Pero, ¿por qué dirías que no
27 eres autodeterminada?.
28 D.- Por eso, porque yo creo que las
29 decisiones te las da alguien, o sea
30 que toma decisiones por ti alguien.
31 E.- ¿Cuándo es autodeterminada?.
32 D.- Sí. ¡Claro, si es auto eres tu
33 misma!. O sea que es al revés.
34 ¿Autodeterminada?. ¡Claro, que
35 tomas decisiones por ti misma!, o
36 sea que sí, que sería una persona
37 autodeterminada, sí. Sí, sí, sí. Me
38 has hecho razonar, ¡eh!.

47- 54: A-Valoración
47 E.- ¿Crees que los chavales de la
48 P. son personas autodeterminadas?.
49 ¿Sí?. ¿No?. ¿Relativamente?.
50 D.- Yo diría que son relativamente,
51 supongo que hay cosas que les deben
52 hacer porque les deben salir y hay
53 otras que se las pautamos nosotros
54 mismos.

55- 83: A-Valoración

55 E.- ¿Crees que son más
56 autodeterminados ahora que desde
57 que tú los conoces o
58 anteriormente?.
59 D.- Puede ser, pero ...¡hombre han
60 evolucionado en según que
61 aspectos!, pero más o menos se han
62 ido manteniendo.
63 E.- ¿Crees que podrían alcanzar
64 cotas mayores de
65 autodeterminación?.
66 D.- ¿Por qué no?. A ver a medida
67 que se van, ¡a ver no mucho más!
68 Pero algo. No sé, por eso
69 trabajamos, ¿no?, el día a día,
70 pero mucho más no creo.
71 E.- ¿Por qué no?.
72 D.- Porque supongo que ya, ¡a ver
73 que es también es muy (...), pero
74 supongo que han llegado ya a un
75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más
76 pequeñitos, a ver, evolucionan más
77 pero ahora ya han llegado a un
78 nivel, a ver, supongo adulto en el
79 que pueden hacerlo más pero yo
80 diría que ..., no por eso tienes
81 que dejar de trabajar y que si
82 aumentan, pues mejor, pero supongo
83 que, a ver, es mi punto de vista.

136- 161: A-Valoración

136 E.- ¿Crees que actúan en función de
137 sus preferencias?.
138 D.- ¿En función de sus
139 preferencias?. ¡Hombre!, hay cosas
140 marcadas, evidentemente que a lo
141 mejor supongo que les iría mejor
142 hacer otra cosa pero como tú se lo
143 dices lo hacen; y hay otras cosas
144 que sí, según la preferencia que
145 veas, pues yo que sé, a Oriol le
146 gusta la música y muchas veces que,
147 ¿sabes?, como sabes que sus
148 preferencias son esas pues ya
149 intentas ponérselas, pero hay otras
150 cosas que no, claro.
151 E.- ¿Cómo qué?.
152 D.- Pues por ejemplo lo que te he
153 dicho de comer. Seguramente muchos
154 de ellos irían más rápidos
155 cogiéndolo con las manos y ya está,
156 por ejemplo. En cambio no, o yo que
157 sé, muchos como preferencia les
158 gusta más la coca-cola y querrían
159 que les pusiera más coca-cola o más
160 fanta pero eso supongo que como
161 todo el mundo.

189- 195: A-Valoración

189 así pero es que ..., ¡a ver!, para

- 190 elegir seguro, yo creo que tienen
191 capacidad para elegirla, para
192 desarrollarla, ya te he dicho es
193 más difícil, supongo que están más
194 limitados pero en según que cosas
195 supongo que lo hace.
- 196- 221: A-Valoración
- 196 E.- ¿Crees que tienen capacidad
197 para autogestionarse?.
- 198 D.- ¿Para autogestionarse?. Hombre
199 supongo que no tanta, no. Pero,
200 ¿autogestionarse en qué aspecto?.
- 201 E.- Autocontrol, autoreforzo,
202 autovaloración,...
- 203 D.- No, no. Hombre, a ver saben
204 supongo que, yo que sé claro no se
205 es que divagar mucho, a lo mejor
206 sí, es que no sé, no tengo ni idea,
207 yo que sé, es que si te quieren
208 cabrear lo hacen adrede y a ver, si
209 quieren se lo piensan, que tienen
210 ese nivel, ¿sabes?. O si te quieren
211 tocar la pera en cierto sentido, a
212 ver lo hacen y los tíos son vivos.
213 Hasta ese nivel sí, pero supongo
214 que más superior, es mi opinión yo
215 diría que no.
- 216 E.- Que no son capaces de
217 autogestionarse.
- 218 D.- En tan nivel de, ya te digo a
219 veces en este aspecto sí, en
220 pequeños aspectos puede ser, pero
221 en otros yo diría que no.
- 222- 243: A-Valoración
- 222 E.- ¿Crees que son capaces de
223 fijarse metas y conseguirlas?.
- 224 D.- (.../...) ¡Madre mía!. No me lo
225 había planteado nunca. (.../...)
- 226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.
- 227 Pues, sinceramente, no. Yo diría
228 que no, pero es que no sé. A lo
229 mejor un nivel, yo que sé, como
230 Ainoa a lo mejor se lo podría
231 plantear. Ahora mismo si me
232 pidieses un ejemplo tampoco te lo
233 sabría decir, o sea que, no lo sé
234 Susan. Yo diría que no. (.../...)
- 235 E.- Pequeñas metas
- 236 D.- No, no, ya te entiendo, ya, ya.
237 Sabes es que la única que creo que
238 puede hacerse alguna es Ainoa pero
239 es que ahora mismo si me dices
240 "dame un ejemplo", no, no te lo
241 sabría decir. Y es que no lo sé, es
242 que no sé si son capaces de decir,
243 no lo sé, la verdad no lo sé.
- 278- 294: A-Valoración
- 278 E.- Te pongo yo ahora uno.
279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo

- 280 resuelven?.
- 281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo
- 282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te
- 283 piden ayuda y los otros,
- 284 simplemente no se lo abrochan, se
- 285 van cogiendo así los pantalones que
- 286 no se le caigan y te vienen a lo
- 287 mejor a buscar o ...
- 288 E.- ¿Ferran?.
- 289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los
- 290 pantalones bajados.
- 291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.
- 292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo
- 293 abrocho tampoco se lo he dejado!.
- 294 Ahora mismo no lo sé.
- 295- 302: A-Valoración
- 295 E.- ¿Crees que son capaces de
- 296 aprender estrategias?.
- 297 D.- Seguro.
- 298 E.- ¿Y por observación?.
- 299 D.- ¡Ah!, a lo mejor sí supongo.
- 300 Supongo que si ven hacer a alguien
- 301 algo que les sale bien o te lo ven
- 302 hacer a ti, supongo.
- 310- 321: A-Valoración
- 310 pensando, estaba pensando en ...
- 311 E.- O situaciones que hayas podido
- 312 ver en las que hayan puesto en
- 313 juego estrategias.
- 314 D.- Jolín, a lo mejor es una
- 315 tontería y no tiene nada que ver
- 316 con la pregunta pero, a veces Jordi
- 317 cuando lo agobias o algo te dice
- 318 "fuera", ¿sabes?, pues eso lo
- 319 aprendido de nosotros, supongo o de
- 320 alguien, no creo que lo haya
- 321 aprendido solo.
- 322- 352: A-Valoración
- 322 E.- ¿Crees que hay un control
- 323 interno personal, motivacional y
- 324 cognitivo?. ¿Cuándo hacen las cosas
- 325 las hacen por satisfacción personal
- 326 o por qué van obtener un refuerzo
- 327 externo?.
- 328 D.- (.../...) Yo creo que hay una
- 329 parte de las dos, supongo. Algo les
- 330 debe gratificar y luego también el
- 331 refuerzo externo. Yo creo que,
- 332 ¡bueno!, puede ser que haya más
- 333 refuerzo externo pero un poquillo
- 334 del otro también hay.
- 335 E.- ¿Crees que saben sacar partido
- 336 de sus cualidades?.
- 337 D.- (.../...)¿Si saben sacar
- 338 partido de sus cualidades?.
- 339 (.../...) Hombre, es que claro,
- 340 supongo, hay a veces, no sé si me
- 341 voy por los cerros de Úbeda, pero
- 342 yo que sé por ejemplo Xavi. Él

343 cuando le da la gana es simpaticón
344 y lo es mucho, ¿no? y cuando
345 quiere, no sé sabe que es simpático
346 pues, cuando quiere mostrarlo a
347 ver, te viene, te dice cuatro
348 tonterías, sabe que se te va a caer
349 la baba y lo va haciendo ¿sabes?.
350 No sé si eso tendría que ver con
351 sus cualidades. Supongo que el tío
352 lo debe saber.

353- 366: A-Valoración

353 E.- Imagínate que tuvieses que
354 explicarle a alguien quiénes son
355 las personas qué viven en la P. ,
356 qué dirías.
357 D.- ¿Quiénes son?. ¿Les tendría que
358 describir cómo?.
359 E.- Es decir, ¿con quién trabajas?,
360 ¿quiénes son las personas de la P.
361 ?.
362 D.- Muy emotivo. No sé. Pues son
363 cuatro chicos y dos chicas, que me
364 los quiero mucho, que a ver, que
365 tienen retraso mental y no sé. Pues
366 eso, son chicos, no sé que diría.

374- 391: A-Valoración

374 E.- ¿Qué no son autodeterminadas?.
375 D.- No.
376 E.- Si yo te dijera que sí lo son,
377 ¿qué me dirías?.
378 D.- Pues que sí.
379 E.- No, hombre no. ¿Por qué?.
380 D.- No sé, porque claro son mi
381 definición, si mi definición es
382 esa, claro evidentemente ya está,
383 ¿no?. Si son que la conducta, si
384 deciden por ellos mismos sus
385 experiencias, sus conductas, y sus
386 esos. ¡A ver! Si que tienen
387 conducta y se quieren cruzar, se
388 cruzan y ya está y tú no puedes
389 determinarles las conductas pero,
390 si toman decisiones por ellos mismo
391 y todo eso, yo creo que no.

392- 416: A-Valoración

392 E.- ¿Qué es para ti la Calidad de
393 Vida?.
394 D.- Hombre, supongo que es estar
395 bien contigo mismo, tener buena
396 salud física, emocionalmente estar
397 bien, estar estable y eso. Estar
398 bien tú mismo.
399 E.- ¿Crees que tienen Calidad de
400 Vida?.
401 D.- Hombre, yo creo que a lo mejor
402 no como otros, pero no tienen mala
403 calidad de vida.
404 E.- ¿Por qué no como otros?.
405 D.- A ver porque a lo mejor tanta

406 buena salud como otros, pues no sé,
407 tienen problemas como todos ¡eh!,
408 pero supongo que sus trastornos les
409 hacen tener, en el aspecto de buena
410 salud física, en otros aspectos
411 supongo que ellos; ahora hablo así,
412 pero yo los veo felices, a ver si
413 que si hay cambios pues, pero eso
414 como cualquier persona. Yo diría
415 que sí que tienen buena calidad de
416 vida.

37 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 4Ent.004

--> 1aprox conc

2- 23: 1aprox conc

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?.
4 M.- A ver, yo entiendo, en las
5 posibilidades que ellos tienen
6 poder escoger lo que quieren, lo
7 que les gusta y en cierta manera,
8 su ritmo de vida, poder hacer ellos
9 su voluntad, tener acceso a su
10 propia vida, poderte pedir cosas,
11 ¿no?.
12 E.- ¿Otros aspectos que crees
13 pueden formar parte?.
14 M.- A ver, no sé depende de la
15 capacidad de cada uno te puede
16 decir esto me gusta o esto no me
17 gusta o me gustaría hacer estas
18 cosas o si llego a talleres me
19 gustaría hacer este tipo de trabajo
20 y este no, me gustaría elegir qué
21 profesor me corresponde. Lo que una
22 persona normal desearía en su vida
23 asumir él. En el momento que puedan

43- 52: 1aprox conc

43 para estar más a gusto y de cara al
44 día de mañana en ámbito
45 profesional, pues ya se sabe que
46 estarán en talleres, pero dentro de
47 hacer talleres puedan hacer cosas
48 que les agraden más que otras o
49 puedan pedir en los descansos
50 actividades lúdicas que les gusten.
51 Para mí es eso, la misma capacidad
52 que tu tienes, a su nivel.

135- 146: 1aprox conc

135 E.- ¿Dirías quizás que es una
136 autodeterminación relativa?.
137 M.- Relativa, yo creo que sí en su
138 nivel como profundos que son es

139 relativa, tú los inculcas a que lo
140 sean porque cuanta más
141 autodeterminación tengan, más se
142 espabilaran ellos por sí mismos y
143 más cosas llegaran a hacer por sí
144 mismos, pero es tú la que empujas
145 la situación, en realidad yo lo veo
146 así.

--> 1desarrollo

147- 186: 1desarrollo

147 E.- ¿Crees que son más
148 autodeterminados ahora que tiempo
149 atrás?.
150 M.- ¡Yo creo que sí!. ¡Yo creo que
151 sí!.
152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.
153 M.- Depende. En talleres como
154 funcione la cosa y el ratio. A
155 veces influye mucho en la escuela
156 son muy pocos y se puede trabajar
157 mucho mejor esa autodeterminación,
158 quizás en talleres tienes unas
159 obligaciones de que a ver hay un
160 trabajo que cumplir y hay unas
161 cosas que tienen que acabarse y
162 claro, supongo que el ratio de uno
163 - diez es muy diferente a tener
164 tres o cuatro, o cinco, que puedes
165 estar más directamente y ver qué
166 falla y qué no. En talleres al
167 subir el ratio también es más
168 difícil estar más tiempo con él y
169 yo aquí creo que se puede convertir
170 en un ir haciendo, temporadas
171 mejor, temporadas peor.
172 E.- ¿Y desde su casa?.
173 M.- Des del piso, sí, porque el
174 ratio continua siendo el mismo,
175 uno-seis; en la medida que tú te
176 los vas conociendo más, también les
177 vas empujando más a que ellos te
178 ayuden, te digan que quieren o
179 expresen lo que sienten o se
180 enfaden si algo no les gusta y yo
181 creo que el nivel de pisos, como
182 familiar es mejor.
183 Se mantiene en cierta manera lo que
184 hay ya en escuela y a medida que se
185 hacen mayores también van creando
186 su personalidad.

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

12- 21: 2personales

12 E.- ¿Otros aspectos que crees
13 pueden formar parte?.
14 M.- A ver, no sé depende de la
15 capacidad de cada uno te puede
16 decir esto me gusta o esto no me
17 gusta o me gustaría hacer estas
18 cosas o si llego a talleres me
19 gustaría hacer este tipo de trabajo
20 y este no, me gustaría elegir qué
21 profesor me corresponde. Lo que una

36- 44: 2personales

36 Entonces, depende de la capacidad
37 de cada uno. Una Ainoa te lo puede
38 pedir verbalmente, Xavi también y
39 los que no te puedan pedir
40 verbalmente, te lo pedirán en su
41 comportamiento, entonces pues tú,
42 canalizas qué les puede hacer falta
43 para estar más a gusto y de cara al
44 día de mañana en ámbito

88- 101: 2personales

88 creo que es incorrecto. Ellos no
89 tienen una manera verbal para
90 muchas veces canalizarte lo que no
91 les gusta, tendrán una rabieta o
92 tendrán un no hacer el trabajo,
93 ponerse en un plan más pasota,
94 ¿no?. Pero tienes un Xavi y una
95 Ainoa que sí te pueden decir no y
96 ya sabes que Xavi el no ese
97 significa que aquello no le gusta
98 por algo, pero eso te ayuda más que
99 no un Ferran, un Jordi o una Sofía,
100 que quizás son más de callarse e ir
101 haciendo lo que le marcan, entonces

273- 277: 2personales

273 Luego te puedes encontrar un Oriol
274 o un Ferran que te puede costar
275 mucho más porque ellos tampoco te
276 expresan, entonces tú tienes que
277 ayudarles.

288- 305: 2personales

288 ¿no? y procuras; pero claro te
289 falta para mi, la parte supongo
290 verbal es muy importante, porque es
291 donde tú expresas más, aunque sólo
292 sea un no o un sí, pero ya es
293 bastante, aunque tengas los
294 plafones., pero un plafón lo puedes
295 utilizar con una Sofía, con un
296 Jordi, pero con un Ferran es muy
297 difícil, tengo pocas herramientas
298 para poder saber qué le gusta y
299 que les disgusta, me cuesta mucho
300 más. Sólo lo puedo saber, pues eso,
301 en una rabieta o un pasar de comer

- 302 o un, pero a veces puede ser
303 incluso otra cosa diferente a lo
304 que yo creo, es más complicado
305 saber que es lo que necesita.
- 313- 316: 2personales
313 las más alta es Ainoa, que es la
314 que podría más autogestionarse y
315 entonces tiene otras carencias como
316 pueden ser lo de la visión o así,
- 333- 344: 2personales
333 con tu soporte. Ahora otra cosa es
334 que le digas, "oye, ¿qué quieres
335 coger de la estantería?, ¿qué te
336 apetece que hagamos?" y que él si
337 que tenga la capacidad de cuando va
338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,
339 pues yo quiero para cenar esto!,
340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o
341 cosas así, a veces no te miran los
342 coches e incluso la gente no va a
343 saber como tratarlos y no va a
344 ayudar en ese aspecto.
- 481- 490: 2personales
481 ese trabajo, entonces yo creo que
482 hay unos cuantos que sí que pueden
483 tener un interés personal y que por
484 lo cual la motivación esté dentro
485 de ellos y hay otros que no, que
486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran
487 no les va a interesar y se les
488 pones a hacer rotuladores, te van a
489 decir que los hagas tú los
490 rotuladores.
- 509- 522: 2personales
509 manera más sutil; pero la sutileza
510 supongo que también aumenta con el
511 grado de, no sé, de complejidad que
512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más
513 nivel tengan, más sutiles serán en
514 cómo conseguirte reclamar o
515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para
516 mi de la otra manera es más
517 existencial, necesito esto y lo
518 necesito y ...
519 E.- ¿Ainoa es más sutil que
520 Ferran?.
521 M.- ¿Ainoa es más sutil que
522 Ferran!.

--> 2profesion

- 53- 88: 2profesion
53 E.- ¿Cuáles crees que son los
54 principales condicionantes para que
55 haya una conducta autodeterminada?.
56 M.- A ver, que en el fondo lo
57 pautamos todo. Lo pautamos por el
58 bien nuestro ¿no?. Ponemos unas
59 reglas para ir canalizando y que, a

60 veces esto en un momento dado te
61 puede enmascarar el que veas menos
62 que aquella conducta te está
63 reflejando que allí no está a gusto
64 el chico, ¿no?. Es decir, tú haces
65 un programa para todo el curso, que
66 le vas a hacer unas actividades,
67 pensando que esas actividades le
68 motivaran pero como las pautas tú y
69 tú lo que necesitas es la respuesta
70 de él para ver si la cosa va bien o
71 no, puedes equivocarte tú, pensar
72 que aquello funciona y le va
73 estimular positivamente y a lo
74 mejor te estás equivocando. Eso es
75 a lo mejor el inconveniente, como
76 viene pautado por ti y viene
77 comentado con otras personas
78 alrededor, a veces sin querer
79 imponemos un poco nuestra voluntad,
80 ¿no?. Luego al curso siguiente a lo
81 mejor ves tu errores y puedes
82 arreglarlo pero mientras tanto,
83 ¡claro!, somos personas y ellos te
84 lo canalizan algunos muy poco,
85 entonces hasta que no ves la
86 respuesta de todo el curso no
87 puedes cambiarlo. Eso es lo que yo
88 creo que es incorrecto. Ellos no

106- 119: 2profesion

106 parece?". Si las respuestas que
107 está teniendo globalizadas es
108 buena, será que todo lo que tiene
109 alrededor es bueno pero eso lo ves
110 al cabo de un tiempo de trabajar
111 con él, no en el momento, en el
112 momento tú pautas, buscas más o
113 menos un trabajo qué hacer y un
114 resultado final y eso pues a veces,
115 este pautar puede ser un límite,
116 ser un límite quizás, ¿no?, porque
117 tú ya les está dando lo que quieres
118 no es entonces él del todo el que
119 te busca.

--> 2sociales

152- 171: 2sociales

152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.
153 M.- Depende. En talleres como
154 funcione la cosa y el ratio. A
155 veces influye mucho en la escuela
156 son muy pocos y se puede trabajar
157 mucho mejor esa autodeterminación,
158 quizás en talleres tienes unas
159 obligaciones de que a ver hay un
160 trabajo que cumplir y hay unas
161 cosas que tienen que acabarse y
162 claro, supongo que el ratio de uno

163 - diez es muy diferente a tener
 164 tres o cuatro, o cinco, que puedes
 165 estar más directamente y ver qué
 166 falla y qué no. En talleres al
 167 subir el ratio también es más
 168 difícil estar más tiempo con él y
 169 yo aquí creo que se puede convertir
 170 en un ir haciendo, temporadas
 171 mejor, temporadas peor.

321- 344: 2sociales

321 pretendes que aquí sea
 322 completamente independiente en lo
 323 que es el piso pero ya te da, en
 324 cierta manera, ¿no?, miedo la
 325 respuesta que recibirá fuera y
 326 aunque tú canalices, no creo que
 327 puedan llegar a tener esa
 328 autonomía. Un Xavi, por ejemplo, si
 329 que lo trabajas, que después de
 330 Ainoa es el que tiene un mayor
 331 nivel, pero todo y eso en unas
 332 conductas en la calle siempre será
 333 con tu soporte. Ahora otra cosa es
 334 que le digas, "oye, ¿qué quieres
 335 coger de la estantería?, ¿qué te
 336 apetece que hagamos?" y que él si
 337 que tenga la capacidad de cuando va
 338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,
 339 pues yo quiero para cenar esto!,
 340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o
 341 cosas así, a veces no te miran los
 342 coches e incluso la gente no va a
 343 saber como tratarlos y no va a
 344 ayudar en ese aspecto.

667- 672: 2sociales

667 M.- A ver, no son autodeterminadas
 668 en la medida en la que nosotros no
 669 lo permitimos pero si son
 670 autodeterminadas en cuanto que
 671 ellos, estamos inculcándoles que
 672 puedan reflejar cada día más lo que

--> 3otros

23- 35: 3otros

23 asumir él. En el momento que puedan
 24 escoger menos, si poder por sus
 25 respuestas ver si aquello que están
 26 haciendo les gusta o no y poderlo
 27 cambiar. Un Ferran que puede menos
 28 pues, en todo caso, si ves que
 29 durante todo el curso la respuesta
 30 es positiva, señal que ese ambiente
 31 le gusta; si la respuesta no es
 32 positiva, allí algo falla y tu
 33 tendrás que acoplar nuevas
 34 perspectivas para ver si el chico
 35 se siente mejor y va más a gusto.

102- 106: 3otros

- 102 eres tú la que tienes que tener la
103 perspectiva de ver "¿lo hago bien?,
104 ¿me estoy equivocando?, ¿pido
105 consejo alguien más a ver qué le
106 parece?". Si las respuestas que
- 175- 180: 3otros
175 uno-seis; en la medida que tú te
176 los vas conociendo más, también les
177 vas empujando más a que ellos te
178 ayuden, te digan que quieren o
179 expresen lo que sienten o se
180 enfaden si algo no les gusta y yo
- 210- 236: 3otros
210 En casa siempre es un ambiente
211 mucho más relajado, lo que
212 pretendes es que se lo pasen bien,
213 que es el lugar donde tu te
214 relajas, ¿no?, pero que sean
215 capaces de buscarse lo que ellos
216 desean para relajarse; si me quiero
217 volar, me quiero volar, porque todo
218 el mundo lo necesitamos cinco o
219 diez minutos al día, pues pon la
220 música o pon la TV; que participen
221 en todas las actividades.
222 E.- ¿Con qué finalidad última?
223 M.- Hombre, yo supongo que te lleva
224 a lo mismo que ti mismo, que es tu
225 casa, te sientes a gusto y quieres
226 acoplarla a ti, ¿no?, y tú cuando
227 vas a tu casa la ordenas y la
228 arreglas en detrimento a lo que tú
229 vas a utilizar y a lo que a ti te
230 gusta y ese espacio es tuyo, ¿no? y
231 te sientes bien en él; entonces tu
232 pretendes que las cosas de la casa
233 sean a gusto de ellos y que ellos
234 participen en todo lo que es su
235 casa.
236 E.- ¿Con qué finalidad?.
- 546- 571: 3otros
546 M.- A ver, para mi una de las
547 situaciones más complicadas que a
548 veces cuesta de resolver son las
549 rabietas de Ori, porque piensas que
550 es una situación que tú ya sabes lo
551 que el quiere pero tirarse al
552 suelo, morderse o autoagredirse no
553 es la mejor manera, y por mucho que
554 lo intentes canalizar es su
555 respuesta y lo único que tú en esos
556 momentos pretendes es primero que
557 no se haga daño, después que se
558 relaje y tercero, que de alguna
559 manera te acabe explicando lo que
560 le pase pero no de la manera que lo
561 está haciendo que lo único que está
562 haciendo es hacerse daño él. Para
563 mí es un problema que cuesta de

564 resolver porque es enseñarle día a
565 día que con rabieta no va a
566 conseguir que lo entiendas mejor,
567 sino todo lo contrario, que no le
568 entiendas lo que le pase y lo único
569 que consiga es hacerse daño. Para
570 mí eso es un problema complicado de
571 resolver.

742- 754: 3otros

742 ellos es lo mismo y tú lo único que
743 tienes que hacer es hacer de
744 instrumento para que ellos lleguen
745 a tener el máximo de cosas, para
746 eso luchas. Para que ellos sean
747 independientes, lo máximo posible,
748 puedan escoger lo que les apetezca,
749 tengan gente alrededor que les
750 guste, hagan cosas que les gusten,
751 para mí eso es lo importante, que
752 es lo que pretendes para ti mismo,
753 ¿no?. Es un poco aplicarte lo que
754 tu quieres para ti a ellos.

--> 3personales

381- 390: 3personales

381 M.- A ver, creo que como mucho han
382 conseguido algunos saber que si
383 tienen un problema estás tú para
384 ayudarles y, a veces, ya es mucho
385 el hecho que para ellos resolverlos
386 es venir cogerte de la mano y
387 llevarte dónde está el problema y
388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para
389 mí, eso ya es una manera de
390 resolver el problema, saben que hay

414- 436: 3personales

414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una
415 Sofía que están un poquito más por
416 encima que un Ori y un Ferran, yo
417 creo que a veces aprenden que tú
418 has hecho tal cosa y después de
419 verlo dos veces, ellos también te
420 lo hacen, con lo cual ya es una
421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,
422 mucho más, se lo explicas
423 verbalmente y se lo vas haciendo a
424 hacer a ellos y llega en un
425 momento a entender que de esa
426 manera, ellos saldrán con la suya.
427 Un Ferran y un Ori, quizás, su
428 máxima estrategia es esta, venir a
429 buscar a la persona que les va a
430 echar una mano, pero ya es una
431 estrategia. Una estrategia también
432 es tirarse al suelo y montar un
433 número para decir, "¡eh, estoy
434 aquí, no me salgo con lo que estoy
435 haciendo, hazme caso!", a su manera

436 es una estrategia.

--> 4autonomia

187- 209: 4autonomia

187 E.- En líneas generales, ¿cuáles
188 son los objetivos que se pretenden
189 con ellos?.
190 M.- A ver, supongo que la autonomía
191 es des del punto de vista de todo
192 lo existencial, vestirse y
193 desvertirse lo más posible sin
194 ayuda tuya, que sepan buscar en su
195 armario en cierta manera su ropa y
196 lo que les gustaría combinarse, que
197 coman solos, que te puedan pedir a
198 la hora de cenar qué les apetece,
199 que te acompañen a comprar y puedan
200 decir cosas que les gustarían en el
201 menú, pues no sé, a nivel del piso
202 que puedan pedir si quieren la TV o
203 quieren música, que sean capaces de
204 colocárselo ellos solos, que si se
205 van a duchar que se preparen ellos
206 solos sus cosas y se vistan luego
207 con el pijama. Yo creo que eso es a
208 nivel globalizado que lleven unas
209 pautas lo más normalizadas.

262- 277: 4autonomia

262 E.- ¿Crees que actúan en función de
263 sus preferencias?.
264 M.- A veces sí, a veces no. Depende
265 de cada uno. A ver, hay algunos que
266 te pueden explicar sus preferencias
267 y puedes intentarle canalizar, pues
268 ahora mismo Ainoa no ha querido ir
269 a un concierto pues quiere ir a
270 otro de otro cantante, pues escoge,
271 igual puede escoger la ropa, puede
272 escoger otras cosas.
273 Luego te puedes encontrar un Oriol
274 o un Ferran que te puede costar
275 mucho más porque ellos tampoco te
276 expresan, entonces tú tienes que
277 ayudarles.

278- 288: 4autonomia

278 E.- ¿Crees que tienen capacidad
279 para desarrollar sus intereses?.
280 M.- Desarrollar sus intereses es lo
281 mismo. Puedes desarrollar más los
282 intereses de una Ainoa, un Xavi, en
283 detrimento de lo que ellos te
284 piden. Los otros intereses de un
285 Ferran o un Oriol los desarrollas,
286 teniendo en cuenta lo que crees que
287 necesitan y por eso tú inculcas
288 ¿no? y procuras; pero claro te

--> 4autorreal

491- 539: 4autorreal

491 E.- ¿Crees que saben sacar partido
492 de sus cualidades?.
493 M.- A veces, no del todo, porque
494 tienen muchas más de las que ellos
495 mismos a veces potencian, pero
496 tampoco lo saben canalizar del
497 todo, que es lo que tú les enseñas
498 diciéndole, "si te vistes así o asá
499 estarás ,más guapa y conseguirás
500 ...", pero se lo enseñas un poco
501 tú, porque ellos a veces si tienen
502 momentos, cómo explicarlo, un poco
503 complicados, en vez de sacar sus
504 sutileza en ser cariñosos o en
505 saber, ¡no! sacan su manera de ser
506 y en un momento dado montan un
507 número y a lo mejor consiguen
508 igualmente lo que quieren de otra
509 manera más sutil; pero la sutileza
510 supongo que también aumenta con el
511 grado de, no sé, de complejidad que
512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más
513 nivel tengan, más sutiles serán en
514 cómo conseguirte reclamar o
515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para
516 mi de la otra manera es más
517 existencial, necesito esto y lo
518 necesito y ...
519 E.- ¿Ainoa es más sutil que
520 Ferran?.
521 M.- ¡Ainoa es más sutil que
522 Ferran!.
523 E.- ¿Sabe sacar más partido de sus
524 cualidades?.
525 M.- ¡Yo creo que muchas veces sí!.
526 Te sabe hacer la rosca cuando le
527 conviene algo y sabe utilizarte y
528 sabe como, como hacer si una
529 persona es nueva, como hacerlo para
530 conseguir lo que ella quiere y eso
531 muestra que se lo estudia mucho
532 más. Un Ferran no, un Ferran te
533 pedirá, cogerá las cosas, te la
534 cogerá, cogerá las cosas, o te
535 cogerá la mano porque tienes
536 aquello que le interesa pero te lo
537 hará a lo mejor de una manera más
538 brusca, ¿no?. Ainoa te sabrá pedir
539 las cosas de otra manera.

--> 4autorreg

306- 320: 4autorreg

306 E.- ¿Crees que son capaces de
307 autogestionarse?.
308 M.- ¡No!, ¡no!. Yo creo que a ver
309 que lo potencias al máximo sí, pero

310 que al nivel que tienen los de este
311 piso es muy difícil, porque además
312 han estado siempre muy pautados y
313 las más alta es Ainoa, que es la
314 que podría más autogestionarse y
315 entonces tiene otras carencias como
316 pueden ser lo de la visión o así,
317 que es un momento dado podría ser
318 una niña que la podrías enviar a
319 comprar sola y hacer una serie de
320 cosas sola y te resta lo otro; y ya

345- 378: 4autorreg

345 E.- ¿Crees que son capaces de
346 fijarse metas y conseguir lo que se
347 proponen?.

348 M.- Es lo de siempre. Una Ainoa
349 quizás, pero todo y eso lo veo
350 difícil.

351 E.- ¿Oriol, por ejemplo?.

352 M.- No. A ver Oriol es el día a
353 día, su meta es tener las
354 subsistencias, a ver que sepan que
355 tengo hambre, que sepan que tengo
356 ganas de ir al WC y que sepan que
357 hoy me duele a barriga y que quiero
358 que me hagan algo para ayudarme.
359 Esas son sus metas. Sus metas son
360 hoy y lo que me interesa hoy, pero
361 un Oriol y un Ferran sus metas no
362 van más allá.

363 Un Xavi puede tener metas también,
364 porque un Xavi tiene muy claro que
365 le apetece hacer deporte y su meta
366 es que llegue el jueves y vea a
367 Félix y eso ya es una meta y una
368 ilusión y por lo cual trabaja para
369 ella. En cuanto le dices, "bueno si
370 todo va bien, llegaremos al jueves
371 y lo haremos" , entonces él lo
372 tiene claro.

373 Una Ainoa también puede tenerlo.
374 Los demás yo creo que sus metas son
375 más a corto plazo, lo que hoy me
376 pasa, lo que hoy necesito y lo que
377 hoy quiero y eso es para él meta,
378 para mí.

379- 400: 4autorreg

379 E.- ¿Crees que son capaces de
380 resolver situaciones problema?.

381 M.- A ver, creo que como mucho han
382 conseguido algunos saber que si
383 tienen un problema estás tú para
384 ayudarles y, a veces, ya es mucho
385 el hecho que para ellos resolverlos
386 es venir cogerte de la mano y
387 llevarte dónde está el problema y
388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para
389 mí, eso ya es una manera de
390 resolver el problema, saben que hay

391 un canalizador, ya es una manera,
392 ya es una pauta que demuestra que
393 están más adelantados porque hasta
394 un Oriol que tiene, como Ferran que
395 tienen un nivel más bajo, saben que
396 si ellos no pueden abrir un armario
397 o abrir un bote, tú les vas a echar
398 una mano. Si ya vienen a la cocina,
399 te demandan, ya es una manera de
400 resolver el problema.

401- 436: 4autorreg

401 E.- ¿Crees que son capaces de
402 aprender estrategias y ponerlas en
403 juego?.
404 M.- Yo creo que sí, porque es lo
405 mismo. Un problema y una estrategia
406 va junto. Si tú tienes un problema,
407 buscas estrategias para
408 solucionarlo, con lo cual, si Ori
409 sabe que él no puede o un Ferran,
410 pero sabe que viniendo a ti, pues
411 ya es una estrategia y la han
412 aprendido solos.

413 E.- ¿Por observación?.

414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una
415 Sofía que están un poquito más por
416 encima que un Ori y un Ferran, yo
417 creo que a veces aprenden que tú
418 has hecho tal cosa y después de
419 verlo dos veces, ellos también te
420 lo hacen, con lo cual ya es una
421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,
422 mucho más, se lo explicas
423 verbalmente y se lo vas haciendo a
424 hacer a ellos y llega en un
425 momento a entender que de esa
426 manera, ellos saldrán con la suya.
427 Un Ferran y un Ori, quizás, su
428 máxima estrategia es esta, venir a
429 buscar a la persona que les va a
430 echar una mano, pero ya es una
431 estrategia. Una estrategia también
432 es tirarse al suelo y montar un
433 número para decir, "¡eh, estoy
434 aquí, no me salgo con lo que estoy
435 haciendo, hazme caso!", a su manera
436 es una estrategia.

--> 4capac psic

452- 490: 4capac psic

452 M.- A ver, yo creo que vuelve a
453 estar lo de siempre, hay diferentes
454 niveles en este piso y puede haber
455 unos que sí que tengan más control
456 y que busquen más el hacer aquello
457 porque van a tener una recompensa y
458 se lo puedes explicar, y ellos
459 pueden decir, pues vale me

460 interesa, o mira no lo quiero
461 hacer, porque no me interesa la
462 recompensa o ese trabajo no me
463 gusta y te lo van a decir. Y luego
464 tienes un par o tres que no, que
465 van a ser unas conductas muy
466 pautadas por ti. Ahora un Xavi,
467 hasta un Jordi en un momento dado
468 si ve que tiene una recompensa al
469 hacerlo, que la recompensa le
470 motiva, quizás él mismo te va a
471 pedir otra vez hacerlo. Si la
472 recompensa no le interesa, una
473 Sofía lo mismo, cuando una cosa no
474 le interesa pasa olímpicamente y no
475 se la consigues hacer de ninguna
476 manera. Ahora si es una cosa que a
477 ella interiormente le motiva, como
478 es lo de barrer o hacer cosas de la
479 casa que le encantan, es que ella
480 te viene a pedir que le des a hacer
481 ese trabajo, entonces yo creo que
482 hay unos cuantos que sí que pueden
483 tener un interés personal y que por
484 lo cual la motivación esté dentro
485 de ellos y hay otros que no, que
486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran
487 no les va a interesar y se les
488 pones a hacer rotuladores, te van a
489 decir que los hagas tú los
490 rotuladores.

--> 5cv hg

704- 731: 5cv hg

704 E.- Si crees que tienen C.V.
705 M.- Yo creo que dentro de lo que
706 cabe bastante, bastante porque a
707 ver se pide, tú le das opciones:
708 "¿quieres ir a un concierto?,
709 ¿quieres ir al cine?, ...¿quieres
710 que compremos helados?, ¿quieres
711 que vayamos a un restaurante?". Yo
712 creo que tienen calidad porque se
713 les intenta fomentar que hagan
714 muchas cosas, el máximo, el hecho
715 de que tengan actividades en la
716 escuela que sean agradables como
717 piscina y el hecho de que fuera de
718 la escuela también puedan tener y
719 tú luchas para que tengan todas
720 estas cosas y que vayan a más y no
721 a menos, ¡aunque a veces hayan
722 recortes, pero bueno!. Y para mi
723 eso es calidad porque si al chico
724 le gusta ir a piscina o le gusta ir
725 a hacer gimnasia con el Félix, pues
726 pueda hacerlo también fuera del
727 horario escolar. Si le gusta ir a

728 ver una película y mirándola te la
 729 señalan y te dicen "ésta", pues que
 730 puedan tenerla. Para mi eso es
 731 calidad.

735- 742: 5cv hg

735 me he extendido ..., a mi, para mi
 736 lo primero yo creo que son personas
 737 y que como toda persona tienen que
 738 tener el máximo de cosas, porque tú
 739 cuando vienes al mundo tienes que
 740 tener el máximo de cosas que te
 741 apetezcan y que te gusten, pues
 742 ellos es lo mismo y tú lo único que

--> 5cv obj

684- 703: 5cv obj

684 E.- ¿Qué entiendes por Calidad de
 685 Vida? y si ¿crees que ellos tienen
 686 C.V.?.
 687 M.- A ver. Para mi C.V. es que tu
 688 estés a gusto en el ambiente donde
 689 estás, en lo que es tu casa, que
 690 tengas mínimamente incluso lujos,
 691 porque para eso es la calidad para
 692 poder tener cosas extras, poder
 693 pedir un helado o irte al
 694 restaurante. Para mi calidad es
 695 poder hacer cosas no solamente las
 696 puramente existenciales sino cosas
 697 que te llenen, ir a un concierto,
 698 ver la TV, ir al cine, cosas que te
 699 gusten, que para eso también
 700 durante toda la semana trabajas
 701 ¿no?, para después tener unas
 702 recompensas. ¿Qué más me había
 703 dicho?.

--> 5cv subj

--> A-Descripción

210- 221: A-Descripción

210 En casa siempre es un ambiente
 211 mucho más relajado, lo que
 212 pretendes es que se lo pasen bien,
 213 que es el lugar donde tu te
 214 relajas, ¿no?, pero que sean
 215 capaces de buscarse lo que ellos
 216 desean para relajarse; si me quiero
 217 volar, me quiero volar, porque todo
 218 el mundo lo necesitamos cinco o
 219 diez minutos al día, pues pon la
 220 música o pon la TV; que participen
 221 en todas las actividades.

546- 571: A-Descripción

546 M.- A ver, para mi una de las
 547 situaciones más complicadas que a

548 veces cuesta de resolver son las
549 rabieta de Ori, porque piensas que
550 es una situación que tú ya sabes lo
551 que el quiere pero tirarse al
552 suelo, morderse o autoagredirse no
553 es la mejor manera, y por mucho que
554 lo intentes canalizar es su
555 respuesta y lo único que tú en esos
556 momentos pretendes es primero que
557 no se haga daño, después que se
558 relaje y tercero, que de alguna
559 manera te acabe explicando lo que
560 le pase pero no de la manera que lo
561 está haciendo que lo único que está
562 haciendo es hacerse daño él. Para
563 mí es un problema que cuesta de
564 resolver porque es enseñarle día a
565 día que con rabieta no va a
566 conseguir que lo entiendas mejor,
567 sino todo lo contrario, que no le
568 entiendas lo que le pase y lo único
569 que consiga es hacerse daño. Para
570 mí eso es un problema complicado de
571 resolver.

572- 599: A-Descripción

572 E.- ¿Y cómo crees que podrías
573 resolverlo?.

574 M.- A ver, nosotras de la manera
575 que lo hacemos, creo que de momento
576 es la mejor, cuando hace la rabieta
577 pues lo separamos, lo intentamos
578 controlar primero para que no se
579 haga daño, que tenga su tiempo de
580 relax para que se relaje y a ver,
581 meditar no va a meditar pero sí lo
582 que le vas a enseñar es que de
583 momento no lo ha conseguido por
584 ponerse a morderse, más bien todo
585 lo contrario, ha conseguido que no
586 le hagamos caso, entonces cuando él
587 está relajado, cuando se le ha
588 pasado la rabieta, le vuelves a
589 llevar al lugar y en cierta manera
590 le haces la demanda de qué quería:
591 si quería agua o si quería lo que
592 fuera. En cierta manera te vuelve a
593 hacer la demanda de una manera
594 mucho más relajada, entonces le
595 harás más caso, de la otra manera
596 lo que harás es que se relaje
597 primero y sacarlo del sitio, porque
598 allí no está consiguiendo lo que él
599 quiere. Supongo que a base de cada

605- 630: A-Descripción

605 E.- Imaginate que no conociera de
606 nada a los chicos del piso, ¿qué me
607 dirías de ellos?.

608 M.- Yo supongo que los presentaría
609 como cada vez que ha venido gente

610 nueva, cuando ha entrado gente
611 nueva, yo creo que la mejor carta
612 de presentación son ellos solos. Yo
613 le he dicho sus nombres, le he
614 explicado cuatro rasgos generales
615 de cómo son, me he alejado de la
616 persona y la he dejado interactuar,
617 que ella viera las respuestas. Yo
618 he estado cerca para cualquier cosa
619 que haya necesitado, pero he
620 pensado que cada persona entra con
621 los niños de una manera diferente y
622 entra con la gente de una manera
623 diferente y tiene que encontrar
624 ella su punto para poder entrar con
625 cada uno. Otra cosa es que tú estés
626 para darle un soporte, para
627 explicarle lo que no entienda o le
628 haga falta pero yo creo que la
629 mejor manera de entrar es directo,
630 conocerlos y dedicarte a ellos.

631- 650: A-Descripción

631 E.- Pero, imagínate que te
632 preguntase quién vive en la P. .
633 M.- Pues, normalmente cuando me
634 preguntan yo siempre los presento
635 como son, unos chicos adolescentes
636 que funcionan como cualquier
637 adolescente, que están haciendo
638 muchos cambios, que están muy bien
639 físicamente, que además tienen, su
640 aspecto es completamente normal,
641 visten y son, para mi son
642 adolescentes, normales y
643 corrientes, quiero decir que no le
644 veo ninguna, yo los presento, pues
645 cada uno con su personalidad. Éste
646 le gusta más esto o aquel le gusta
647 más lo otro, y a ver, si una
648 persona realmente te pregunta más
649 concretamente que tipo de
650 problemática tiene, pues la

--> A-Principio

36- 52: A-Principio

36 Entonces, depende de la capacidad
37 de cada uno. Una Ainoa te lo puede
38 pedir verbalmente, Xavi también y
39 los que no te puedan pedir
40 verbalmente, te lo pedirán en su
41 comportamiento, entonces pues tú,
42 canalizas qué les puede hacer falta
43 para estar más a gusto y de cara al
44 día de mañana en ámbito
45 profesional, pues ya se sabe que
46 estarán en talleres, pero dentro de
47 hacer talleres puedan hacer cosas
48 que les agraden más que otras o

49 puedan pedir en los descansos
50 actividades lúdicas que les gusten.
51 Para mí es eso, la misma capacidad
52 que tu tienes, a su nivel.

53- 87: A-Principio

53 E.- ¿Cuáles crees que son los
54 principales condicionantes para que
55 haya una conducta autodeterminada?.
56 M.- A ver, que en el fondo lo
57 pautamos todo. Lo pautamos por el
58 bien nuestro ¿no?. Ponemos unas
59 reglas para ir canalizando y que, a
60 veces esto en un momento dado te
61 puede enmascarar el que veas menos
62 que aquella conducta te está
63 reflejando que allí no está a gusto
64 el chico, ¿no?. Es decir, tú haces
65 un programa para todo el curso, que
66 le vas a hacer unas actividades,
67 pensando que esas actividades le
68 motivaran pero como las pautas tú y
69 tú lo que necesitas es la respuesta
70 de él para ver si la cosa va bien o
71 no, puedes equivocarte tú, pensar
72 que aquello funciona y le va
73 estimular positivamente y a lo
74 mejor te estás equivocando. Eso es
75 a lo mejor el inconveniente, como
76 viene pautado por ti y viene
77 comentado con otras personas
78 alrededor, a veces sin querer
79 imponemos un poco nuestra voluntad,
80 ¿no?. Luego al curso siguiente a lo
81 mejor ves tu errores y puedes
82 arreglarlo pero mientras tanto,
83 ¡claro!, somos personas y ellos te
84 lo canalizan algunos muy poco,
85 entonces hasta que no ves la
86 respuesta de todo el curso no
87 puedes cambiarlo. Eso es lo que yo

88- 119: A-Principio

88 creo que es incorrecto. Ellos no
89 tienen una manera verbal para
90 muchas veces canalizarte lo que no
91 les gusta, tendrán una rabieta o
92 tendrán un no hacer el trabajo,
93 ponerse en un plan más pasota,
94 ¿no?. Pero tienes un Xavi y una
95 Ainoa que sí te pueden decir no y
96 ya sabes que Xavi el no ese
97 significa que aquello no le gusta
98 por algo, pero eso te ayuda más que
99 no un Ferran, un Jordi o una Sofía,
100 que quizás son más de callarse e ir
101 haciendo lo que le marcan, entonces
102 eres tú la que tienes que tener la
103 perspectiva de ver "¿lo hago bien?,
104 ¿me estoy equivocando?, ¿pido
105 consejo alguien más a ver qué le

106 parece?". Si las respuestas que
107 está teniendo globalizadas es
108 buena, será que todo lo que tiene
109 alrededor es bueno pero eso lo ves
110 al cabo de un tiempo de trabajar
111 con él, no en el momento, en el
112 momento tú pautas, buscas más o
113 menos un trabajo qué hacer y un
114 resultado final y eso pues a veces,
115 este pautar puede ser un límite,
116 ser un límite quizás, ¿no?, porque
117 tú ya les está dando lo que quieres
118 no es entonces él del todo el que
119 te busca.

135- 146: A-Principio

135 E.- ¿Dirías quizás que es una
136 autodeterminación relativa?.
137 M.- Relativa, yo creo que sí en su
138 nivel como profundos que son es
139 relativa, tú los inculcas a que lo
140 sean porque cuanta más
141 autodeterminación tengan, más se
142 espabilaran ellos por sí mismos y
143 más cosas llegaran a hacer por sí
144 mismos, pero es tú la que empujas
145 la situación, en realidad yo lo veo
146 así.

147- 171: A-Principio

147 E.- ¿Crees que son más
148 autodeterminados ahora que tiempo
149 atrás?.
150 M.- ¡Yo creo que sí!. ¡Yo creo que
151 sí!.
152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.
153 M.- Depende. En talleres como
154 funcione la cosa y el ratio. A
155 veces influye mucho en la escuela
156 son muy pocos y se puede trabajar
157 mucho mejor esa autodeterminación,
158 quizás en talleres tienes unas
159 obligaciones de que a ver hay un
160 trabajo que cumplir y hay unas
161 cosas que tienen que acabarse y
162 claro, supongo que el ratio de uno
163 - diez es muy diferente a tener
164 tres o cuatro, o cinco, que puedes
165 estar más directamente y ver qué
166 falla y qué no. En talleres al
167 subir el ratio también es más
168 difícil estar más tiempo con él y
169 yo aquí creo que se puede convertir
170 en un ir haciendo, temporadas
171 mejor, temporadas peor.

172- 182: A-Principio

172 E.- ¿Y desde su casa?.
173 M.- Des del piso, sí, porque el
174 ratio continua siendo el mismo,
175 uno-seis; en la medida que tú te
176 los vas conociendo más, también les

177 vas empujando más a que ellos te
178 ayuden, te digan que quieren o
179 expresen lo que sienten o se
180 enfaden si algo no les gusta y yo
181 creo que el nivel de pisos, como
182 familiar es mejor.

222- 246: A-Principio

222 E.- ¿Con qué finalidad última?
223 M.- Hombre, yo supongo que te lleva
224 a lo mismo que ti mismo, que es tu
225 casa, te sientes a gusto y quieres
226 acoplarla a ti, ¿no?, y tú cuando
227 vas a tu casa la ordenas y la
228 arreglas en detrimento a lo que tú
229 vas a utilizar y a lo que a ti te
230 gusta y ese espacio es tuyo, ¿no? y
231 te sientes bien en él; entonces tu
232 pretendes que las cosas de la casa
233 sean a gusto de ellos y que ellos
234 participen en todo lo que es su
235 casa.
236 E.- ¿Con qué finalidad?
237 M.- ¿Con qué finalidad?
238 E.- ¿Por qué?
239 M.- Pues, porque es su familia, en
240 cierta manera aquí es su casa y es
241 el sitio en el que ellos van a
242 vivir siempre y dónde, ¿no sé como
243 explicarlo!, donde ellos, pues eso
244 se sienten a gusto modificaran y
245 serán realmente ellos. ¡No sé si me
246 acabo de explicar!.

249- 261: A-Principio

249 M.- No, es que además la casa de
250 ellos es como muy sagrado, quién
251 venga aquí tiene que amoldarse a
252 ellos, teniendo en cuenta las
253 pautas. Tú cuando vas a casa de
254 alguien vas de visita, vas a
255 amoldarte a lo que te den, no al
256 revés y yo como supongo, aunque sea
257 la tutora o la trabajadora que está
258 aquí, yo voy a amoldarme a que
259 estén a gusto ellos, no yo. Yo me
260 voy a mi casa, esta es su casa.
261 Quiero que estén a gusto ellos.

333- 344: A-Principio

333 con tu soporte. Ahora otra cosa es
334 que le digas, "oye, ¿qué quieres
335 coger de la estantería?, ¿qué te
336 apetece que hagamos?" y que él si
337 que tenga la capacidad de cuando va
338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,
339 pues yo quiero para cenar esto!,
340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o
341 cosas así, a veces no te miran los
342 coches e incluso la gente no va a
343 saber como tratarlos y no va a
344 ayudar en ese aspecto.

379- 400: A-Principio

379 E.- ¿Crees que son capaces de
380 resolver situaciones problema?.
381 M.- A ver, creo que como mucho han
382 conseguido algunos saber que si
383 tienen un problema estás tú para
384 ayudarles y, a veces, ya es mucho
385 el hecho que para ellos resolverlos
386 es venir cogerte de la mano y
387 llevarte dónde está el problema y
388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para
389 mí, eso ya es una manera de
390 resolver el problema, saben que hay
391 un canalizador, ya es una manera,
392 ya es una pauta que demuestra que
393 están más adelantados porque hasta
394 un Oriol que tiene, como Ferran que
395 tienen un nivel más bajo, saben que
396 si ellos no pueden abrir un armario
397 o abrir un bote, tú les vas a echar
398 una mano. Si ya vienen a la cocina,
399 te demandan, ya es una manera de
400 resolver el problema.

509- 518: A-Principio

509 manera más sutil; pero la sutileza
510 supongo que también aumenta con el
511 grado de, no sé, de complejidad que
512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más
513 nivel tengan, más sutiles serán en
514 cómo conseguirte reclamar o
515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para
516 mí de la otra manera es más
517 existencial, necesito esto y lo
518 necesito y ...

599- 604: A-Principio

599 quiere. Supongo que a base de cada
600 rabieta que no consigue la
601 respuesta que él quiere, se dará
602 cuenta que ese no es el camino,
603 pero es la única que puedes tener
604 con Ori, para mí.

651- 663: A-Principio

651 explicas; pero creo yo que lo que
652 expliques hay que verlo, sino es
653 una persona que después realmente
654 va a venir a conocerlos y a
655 trabajar con ellos, yo creo que hay
656 que normalizarlo lo más posible
657 porque, si esa persona va a
658 trabajar con ellos si que le puedes
659 decir, bueno caracterialmente éste
660 puede tener esto o aquello, en un
661 momento dado vigila que te pueda
662 sorprender pero sino, yo los
663 presento normal.

664- 678: A-Principio

664 E.- Si alguien te dijera que los
665 chicos/as de la P. no son personas
666 autodeterminadas, ¿qué le dirías?.

667 M.- A ver, no son autodeterminadas
668 en la medida en la que nosotros no
669 lo permitimos pero si son
670 autodeterminadas en cuanto que
671 ellos, estamos inculcándoles que
672 puedan reflejar cada día más lo que
673 ellos quieren. Entonces, no son
674 autodeterminadas porque tú le
675 pondrás trabas pero nosotros
676 precisamente lo que queremos
677 ayudarlos a que las trabas las
678 quiten ¿no?. Entonces para mi, sí

704- 731: A-Principio

704 E.- Si crees que tienen C.V.
705 M.- Yo creo que dentro de lo que
706 cabe bastante, bastante porque a
707 ver se pide, tú le das opciones:
708 "¿quieres ir a un concierto?,
709 ¿quieres ir al cine?, ...¿quieres
710 que compremos helados?, ¿quieres
711 que vayamos a un restaurante?". Yo
712 creo que tienen calidad porque se
713 les intenta fomentar que hagan
714 muchas cosas, el máximo, el hecho
715 de que tengan actividades en la
716 escuela que sean agradables como
717 piscina y el hecho de que fuera de
718 la escuela también puedan tener y
719 tú luchas para que tengan todas
720 estas cosas y que vayan a más y no
721 a menos, ¡aunque a veces hayan
722 recortes, pero bueno!. Y para mi
723 eso es calidad porque si al chico
724 le gusta ir a piscina o le gusta ir
725 a hacer gimnasia con el Félix, pues
726 pueda hacerlo también fuera del
727 horario escolar. Si le gusta ir a
728 ver una película y mirándola te la
729 señalan y te dicen "ésta", pues que
730 puedan tenerla. Para mi eso es
731 calidad.

732- 754: A-Principio

732 E.- ¿Añadirías algo más?, quizás
733 algo que yo haya descuidado ...
734 M.- No lo sé, es que yo creo que ya
735 me he extendido ..., a mi, para mi
736 lo primero yo creo que son personas
737 y que como toda persona tienen que
738 tener el máximo de cosas, porque tú
739 cuando vienes al mundo tienes que
740 tener el máximo de cosas que te
741 apetezcan y que te gusten, pues
742 ellos es lo mismo y tú lo único que
743 tienes que hacer es hacer de
744 instrumento para que ellos lleguen
745 a tener el máximo de cosas, para
746 eso luchas. Para que ellos sean
747 independientes, lo máximo posible,
748 puedan escoger lo que les apetezca,

749 tengan gente alrededor que les
750 guste, hagan cosas que les gusten,
751 para mi eso es lo importante, que
752 es lo que pretendes para ti mismo,
753 ¿no?. Es un poco aplicarte lo que
754 tu quieres para ti a ellos.

--> A-Problema

--> A-Valoración

2- 35: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?.

4 M.- A ver, yo entiendo, en las
5 posibilidades que ellos tienen
6 poder escoger lo que quieren, lo
7 que les gusta y en cierta manera,
8 su ritmo de vida, poder hacer ellos
9 su voluntad, tener acceso a su
10 propia vida, poderte pedir cosas,
11 ¿no?.

12 E.- ¿Otros aspectos que crees
13 pueden formar parte?.

14 M.- A ver, no sé depende de la
15 capacidad de cada uno te puede
16 decir esto me gusta o esto no me
17 gusta o me gustaría hacer estas
18 cosas o si llego a talleres me
19 gustaría hacer este tipo de trabajo
20 y este no, me gustaría elegir qué
21 profesor me corresponde. Lo que una
22 persona normal desearía en su vida
23 asumir él. En el momento que puedan
24 escoger menos, si poder por sus
25 respuestas ver si aquello que están
26 haciendo les gusta o no y poderlo
27 cambiar. Un Ferran que puede menos
28 pues, en todo caso, si ves que
29 durante todo el curso la respuesta
30 es positiva, señal que ese ambiente
31 le gusta; si la respuesta no es
32 positiva, allí algo falla y tu
33 tendrás que acoplar nuevas
34 perspectivas para ver si el chico
35 se siente mejor y va más a gusto.

120- 134: A-Valoración

120 E.- ¿Dirías que son personas
121 autodeterminadas?.

122 M.- ¡No!. La mayoría de ellos te
123 buscan a ti para que tú les pautes
124 y precisamente tu faena es darles
125 esta autonomía de que puedan decir
126 "oye, si esto no te gusta, tú
127 dímelo". En un Xavi lo puedes
128 razonar hasta cierto punto, en un
129 Ferran, es eso, lo que haces es ir
130 canalizarle para que él tenga una

131 respuesta negativa de alguna manera
132 y que a ti te sirva de pauta, pero
133 realmente ellos necesitan siempre
134 tu soporte.

183- 209: A-Valoración

183 Se mantiene en cierta manera lo que
184 hay ya en escuela y a medida que se
185 hacen mayores también van creando
186 su personalidad.

187 E.- En líneas generales, ¿cuáles
188 son los objetivos que se pretenden
189 con ellos?.

190 M.- A ver, supongo que la autonomía
191 es des del punto de vista de todo
192 lo existencial, vestirse y
193 desvertirse lo más posible sin
194 ayuda tuya, que sepan buscar en su
195 armario en cierta manera su ropa y
196 lo que les gustaría combinarse, que
197 coman solos, que te puedan pedir a
198 la hora de cenar qué les apetece,
199 que te acompañen a comprar y puedan
200 decir cosas que les gustarían en el
201 menú, pues no sé, a nivel del piso
202 que puedan pedir si quieren la TV o
203 quieren música, que sean capaces de
204 colocárselo ellos solos, que si se
205 van a duchar que se preparen ellos
206 solos sus cosas y se vistan luego
207 con el pijama. Yo creo que eso es a
208 nivel globalizado que lleven unas
209 pautas lo más normalizadas.

262- 277: A-Valoración

262 E.- ¿Crees que actúan en función de
263 sus preferencias?.

264 M.- A veces sí, a veces no. Depende
265 de cada uno. A ver, hay algunos que
266 te pueden explicar sus preferencias
267 y puedes intentarles canalizar, pues
268 ahora mismo Ainoa no ha querido ir
269 a un concierto pues quiere ir a
270 otro de otro cantante, pues escoge,
271 igual puede escoger la ropa, puede
272 escoger otras cosas.

273 Luego te puedes encontrar un Oriol
274 o un Ferran que te puede costar
275 mucho más porque ellos tampoco te
276 expresan, entonces tú tienes que
277 ayudarles.

278- 305: A-Valoración

278 E.- ¿Crees que tienen capacidad
279 para desarrollar sus intereses?.

280 M.- Desarrollar sus intereses es lo
281 mismo. Puedes desarrollar más los
282 intereses de una Ainoa, un Xavi, en
283 detrimento de lo que ellos te
284 piden. Los otros intereses de un
285 Ferran o un Oriol los desarrollas,
286 teniendo en cuenta lo que crees que

287 necesitan y por eso tú inculcas
288 ¿no? y procuras; pero claro te
289 falta para mi, la parte supongo
290 verbal es muy importante, porque es
291 donde tú expresas más, aunque sólo
292 sea un no o un sí, pero ya es
293 bastante, aunque tengas los
294 plafones., pero un plafón lo puedes
295 utilizar con una Sofía, con un
296 Jordi, pero con un Ferran es muy
297 difícil, tengo pocas herramientas
298 para poder saber qué le gusta y
299 que les disgusta, me cuesta mucho
300 más. Sólo lo puedo saber, pues eso,
301 en una rabieta o un pasar de comer
302 o un, pero a veces puede ser
303 incluso otra cosa diferente a lo
304 que yo creo, es más complicado
305 saber que es lo que necesita.

306- 333: A-Valoración

306 E.- ¿Crees que son capaces de
307 autogestionarse?.

308 M.- ¡No!, ¡no!. Yo creo que a ver
309 que lo potencias al máximo sí, pero
310 que al nivel que tienen los de este
311 piso es muy difícil, porque además
312 han estado siempre muy pautados y
313 las más alta es Ainoa, que es la
314 que podría más autogestionarse y
315 entonces tiene otras carencias como
316 pueden ser lo de la visión o así,
317 que es un momento dado podría ser
318 una niña que la podrías enviar a
319 comprar sola y hacer una serie de
320 cosas sola y te resta lo otro; y ya
321 pretendes que aquí sea
322 completamente independiente en lo
323 que es el piso pero ya te da, en
324 cierta manera, ¿no?, miedo la
325 respuesta que recibirá fuera y
326 aunque tú canalices, no creo que
327 puedan llegar a tener esa
328 autonomía. Un Xavi, por ejemplo, si
329 que lo trabajas, que después de
330 Ainoa es el que tiene un mayor
331 nivel, pero todo y eso en unas
332 conductas en la calle siempre será
333 con tu soporte. Ahora otra cosa es

401- 436: A-Valoración

401 E.- ¿Crees que son capaces de
402 aprender estrategias y ponerlas en
403 juego?.

404 M.- Yo creo que sí, porque es lo
405 mismo. Un problema y una estrategia
406 va junto. Si tú tienes un problema,
407 buscas estrategias para
408 solucionarlo, con lo cual, si Ori
409 sabe que él no puede o un Ferran,
410 pero sabe que viniendo a ti, pues

411 ya es una estrategia y la han
412 aprendido solos.
413 E.- ¿Por observación?.
414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una
415 Sofía que están un poquito más por
416 encima que un Ori y un Ferran, yo
417 creo que a veces aprenden que tú
418 has hecho tal cosa y después de
419 verlo dos veces, ellos también te
420 lo hacen, con lo cual ya es una
421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,
422 mucho más, se lo explicas
423 verbalmente y se lo vas haciendo a
424 hacer a ellos y llega en un
425 momento a entender que de esa
426 manera, ellos saldrán con la suya.
427 Un Ferran y un Ori, quizás, su
428 máxima estrategia es esta, venir a
429 buscar a la persona que les va a
430 echar una mano, pero ya es una
431 estrategia. Una estrategia también
432 es tirarse al suelo y montar un
433 número para decir, "¡eh, estoy
434 aquí, no me salgo con lo que estoy
435 haciendo, hazme caso!", a su manera
436 es una estrategia.

452- 490: A-Valoración

452 M.- A ver, yo creo que vuelve a
453 estar lo de siempre, hay diferentes
454 niveles en este piso y puede haber
455 unos que sí que tengan más control
456 y que busquen más el hacer aquello
457 porque van a tener una recompensa y
458 se lo puedes explicar, y ellos
459 pueden decir, pues vale me
460 interesa, o mira no lo quiero
461 hacer, porque no me interesa la
462 recompensa o ese trabajo no me
463 gusta y te lo van a decir. Y luego
464 tienes un par o tres que no, que
465 van a ser unas conductas muy
466 pautadas por ti. Ahora un Xavi,
467 hasta un Jordi en un momento dado
468 si ve que tiene una recompensa al
469 hacerlo, que la recompensa le
470 motiva, quizás él mismo te va a
471 pedir otra vez hacerlo. Si la
472 recompensa no le interesa, una
473 Sofía lo mismo, cuando una cosa no
474 le interesa pasa olímpicamente y no
475 se la consigues hacer de ninguna
476 manera. Ahora si es una cosa que a
477 ella interiormente le motiva, como
478 es lo de barrer o hacer cosas de la
479 casa que le encantan, es que ella
480 te viene a pedir que le des a hacer
481 ese trabajo, entonces yo creo que
482 hay unos cuantos que sí que pueden
483 tener un interés personal y que por

484 lo cual la motivación esté dentro
485 de ellos y hay otros que no, que
486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran
487 no les va a interesar y se les
488 pones a hacer rotuladores, te van a
489 decir que los hagas tú los
490 rotuladores.

491- 509: A-Valoración

491 E.- ¿Crees que saben sacar partido
492 de sus cualidades?.
493 M.- A veces, no del todo, porque
494 tienen muchas más de las que ellos
495 mismos a veces potencian, pero
496 tampoco lo saben canalizar del
497 todo, que es lo que tú les enseñas
498 diciéndole, "si te vistes así o asá
499 estarás ,más guapa y conseguirás
500 ...", pero se lo enseñas un poco
501 tú, porque ellos a veces si tienen
502 momentos, cómo explicarlo, un poco
503 complicados, en vez de sacar sus
504 sutileza en ser cariñosos o en
505 saber, ¡no! sacan su manera de ser
506 y en un momento dado montan un
507 número y a lo mejor consiguen
508 igualmente lo que quieren de otra
509 manera más sutil; pero la sutileza

519- 539: A-Valoración

519 E.- ¿Ainoa es más sutil que
520 Ferran?.
521 M.- ¡Ainoa es más sutil que
522 Ferran!.
523 E.- ¿Sabe sacar más partido de sus
524 cualidades?.
525 M.- ¡Yo creo que muchas veces sí!.
526 Te sabe hacer la rosca cuando le
527 conviene algo y sabe utilizarte y
528 sabe como, como hacer si una
529 persona es nueva, como hacerlo para
530 conseguir lo que ella quiere y eso
531 muestra que se lo estudia mucho
532 más. Un Ferran no, un Ferran te
533 pedirá, cogerá las cosas, te la
534 cogerá, cogerá las cosas, o te
535 cogerá la mano porque tienes
536 aquello que le interesa pero te lo
537 hará a lo mejor de una manera más
538 brusca, ¿no?. Ainoa te sabrá pedir
539 las cosas de otra manera.

678- 683: A-Valoración

678 quiten ¿no?. Entonces para mi, sí
679 que son, a ver no lo son y sí lo
680 son, son lo que yo permita que
681 sean. Para mí, lo veo así. Si
682 trabajas todo eso es para que sean
683 cada vez más autodeterminadas.

684- 703: A-Valoración

684 E.- ¿Qué entiendes por Calidad de
685 Vida? y si ¿crees que ellos tienen

686 C.V.?.
687 M.- A ver. Para mi C.V. es que tu
688 estés a gusto en el ambiente donde
689 estás, en lo que es tu casa, que
690 tengas mínimamente incluso lujos,
691 porque para eso es la calidad para
692 poder tener cosas extras, poder
693 pedir un helado o irte al
694 restaurante. Para mi calidad es
695 poder hacer cosas no solamente las
696 puramente existenciales sino cosas
697 que te llenen, ir a un concierto,
698 ver la TV, ir al cine, cosas que te
699 gusten, que para eso también
700 durante toda la semana trabajas
701 ¿no?, para después tener unas
702 recompensas. ¿Qué más me había
703 dicho?.

345- 378: A-Valoración

345 E.- ¿Crees que son capaces de
346 fijarse metas y conseguir lo que se
347 proponen?.
348 M.- Es lo de siempre. Una Ainoa
349 quizás, pero todo y eso lo veo
350 difícil.
351 E.- ¿Oriol, por ejemplo?.
352 M.- No. A ver Oriol es el día a
353 día, su meta es tener las
354 subsistencias, a ver que sepan que
355 tengo hambre, que sepan que tengo
356 ganas de ir al WC y que sepan que
357 hoy me duele a barriga y que quiero
358 que me hagan algo para ayudarme.
359 Esas son sus metas. Sus metas son
360 hoy y lo que me interesa hoy, pero
361 un Oriol y un Ferran sus metas no
362 van más allá.
363 Un Xavi puede tener metas también,
364 porque un Xavi tiene muy claro que
365 le apetece hacer deporte y su meta
366 es que llegue el jueves y vea a
367 Félix y eso ya es una meta y una
368 ilusión y por lo cual trabaja para
369 ella. En cuanto le dices, "bueno si
370 todo va bien, llegaremos al jueves
371 y lo haremos" , entonces él lo
372 tiene claro.
373 Una Ainoa también puede tenerlo.
374 Los demás yo creo que sus metas son
375 más a corto plazo, lo que hoy me
376 pasa, lo que hoy necesito y lo que
377 hoy quiero y eso es para él meta,
378 para mí.

72 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 5Ent.005

--> 1aprox conc

10- 33: 1aprox conc

10 E.- Imagínate que yo te dijera que
11 soy una persona con una conducta
12 autodeterminada.
13 V.- Yo pensaría que él mismo se ha
14 establecido, digamos a ver, es que
15 no sé como explicarlo; por ejemplo,
16 Ori cuando llega, directo al WC,
17 pues el mismo ha decidido que no sé
18 su, que lo primero que hace en
19 cuanto llega es irse al WC; pues no
20 sé supongo que cada uno se ha
21 marcado un poco su rutina o lo que
22 sea, pero si es auto supongo que en
23 función de, o sea que lo define por
24 él mismo. No sé si ...
25 E.- ¿Qué más crees que es la
26 conducta autodeterminada?.
27 V.- Autodeterminación. Supongo que
28 es el ..., a ver yo por
29 autodeterminación entiendo que
30 ellos eligen según su criterio.
31 Pues eso, conducta autodeterminada
32 será una conducta que ellos han
33 elegido, es que no sé que decir.

--> 1desarrollo

116- 154: 1desarrollo

116 E.- ¿Crees que son más
117 autodeterminados ahora que hace
118 unos años?.
119 V.- ¿Más autodeterminados? (...)
120 E.- Y pensando en un futuro, ¿crees
121 que pueden llegar a ser más
122 autodeterminados?.
123 V.- Yo creo que, yo creo que desde
124 que yo los conozco la cosa se
125 mantiene bastante equilibradita. ¿Y
126 en un futuro?, en un futuro creo
127 que hay algunos que tienen más
128 posibilidades y otro que se
129 quedarán donde están o, aún peor,
130 creo. Me encantaría poder decirte
131 "sí", pero no es lo que creo.
132 E.- ¿Por qué lo crees?.
133 V.- Pues no me baso en nada en
134 concreto, simplemente en lo que he
135 ido viendo en el día a día,
136 ¿sabes?, por ejemplo el caso de
137 Ferran. Yo a Ferran, cuando lo
138 conocí, o a lo mejor yo que sé
139 porque lo miraba de otra manera,
140 pero yo creo que ha ido para atrás
141 de hace un año y medio para aquí y
142 no sé supongo que, será un, es un

143 niño que cuesta mucho, no sé si
144 entenderte porque entiende más de
145 lo que parece eso es lo que yo
146 creo, pero pero, es complicadito.
147 No sé es que tampoco, a ver el caso
148 de Ferran; el caso de Ferran ha ido
149 para atrás seguro; pero no sabría
150 si decírtelo por cosas que hace y
151 que antes no hacía o al revés, pero
152 no sé decirte a lo mejor pues por
153 esto o porque, es que no lo sé; no
154 sé como ...

--> 2car genhg

--> 2comunic

262- 266: 2comunic

262 pero a lo mejor de los seis hay uno
263 que no le apetece pero como tampoco
264 te lo sabe decir o no te lo puede
265 decir o tu no lo sabes entender,
266 pues le guste o no, tiene que ir.

557- 574: 2comunic

557 hecho y no, y ha estado muy mal por
558 eso, porque, porque estaba pidiendo
559 ayuda y nosotros no nos dábamos
560 cuenta que era eso lo que nos
561 estaba pidiendo. La veías distinta,
562 la veías rara, sabías que algo le
563 pasaba, pero exactamente el por
564 qué. "¿Ainoa que te pasa?, ¿te pasa
565 algo?", y lo que te comentaba
566 antes, tú te crees que es algo de
567 Sinaí y le preguntas "¿te ha pasado
568 algo en Sinaí?", "sí, he tenido un
569 problema?" y tu la llevas por el
570 camino de Sinaí y en realidad, a lo
571 mejor es parte pero lo que a ella
572 le preocupaba era otra cosa muy
573 distinta, pero claro a lo mejor tú
574 tampoco caes. ¡Bueno, que me estoy

--> 2personales

34- 51: 2personales

34 E.- ¿Qué limitaciones ves a la
35 conducta autodeterminada?.
36 V.- No sé, supongo que va también
37 en función del nivel de disminución
38 del chaval, ¿no?. Supongo que será
39 más difícil pues para un Rubén o
40 para un Ferran que tiene más
41 limitaciones a la hora de
42 expresarlo, de moverse, de ..., que
43 no un Xavi por ejemplo, que aunque
44 tiene el lenguaje ecolálico, me
45 parece que es, él puede decir si

46 quiere o sino quiere o un Ori, pues
 47 quieres esto o quieres lo otro; no
 48 te puede decir que sí, ¿sabes?, un
 49 Xavi sí te lo puede decir, una
 50 Ainoa también y ... (me ido de la
 51 pregunta).

52- 65: 2personales

52 E.- ¿Cuáles son las limitaciones a
 53 una conducta autodeterminada?
 54 V.- Yo supongo más que nada a nivel
 55 de poder decírtelo a ti, de poder
 56 expresarse, ¿vale?, que tú le
 57 entiendas o no le entiendas. Claro
 58 porque tu puedes, también ;yo que
 59 sé!, puedes interpretar las cosas,
 60 a lo mejor no es lo que te está
 61 intentando decir y supongo que es
 62 muy, o sea limita mucho eso, el
 63 poder hacer que alguien le
 64 entienda lo que él te está pidiendo
 65 en ese momento.

80- 115: 2personales

80 la gran mayoría. No sé, tienes una
 81 Ainoa que sí que tiene lenguaje,
 82 pero que como tú la quieras llevar
 83 por un lado, sabes si tu le coges y
 84 le dices, a lo mejor no sabes que
 85 le pasa y le dices Ainoa, a lo
 86 mejor te puedes imaginar que, que
 87 es por una cosa en concreto y como
 88 Ainoa también es, pues como es, le
 89 dices, ¿te encuentras mal?, pues a
 90 lo mejor no le pasa eso pero a lo
 91 mejor te dice "pues sí", si tu le
 92 indagas mucho por ese camino a lo
 93 mejor te estás equivocando pero,
 94 como yo que sé, pero puedes llegar
 95 hasta autoconvencerla, ;yo que sé!,
 96 y a lo mejor lo que preocupa en
 97 realidad es que se va a ir al
 98 concierto esta noche o, no sé
 99 ¿sabes?, me refiero que la puedes
 100 guiar a lo mejor por un camino que
 101 tú te crees es ese y en realidad no
 102 lo es. O sea, no es una niña que te
 103 salte y te diga, ahora me pasa
 104 esto, lo que me pasa y me preocupa
 105 es lo otro, ¿sabes?; o un Xavi, sí
 106 te lo puede pedir pero si tú le das
 107 a, le dices, ¿quieres esto? o
 108 ¿quieres coca-cola o quieres
 109 fanta?, te va a decir fanta porque
 110 es lo último que has dicho. A todo
 111 te responde siempre sí, o sea
 112 difícilmente te dice que no, o sea
 113 "¿quieres una patata?, sí; ¿quieres
 114 un bofetón?, sí", todo es quiero.
 115 No sé.

159- 190: 2personales

- 159 V.- Ainoa, por ejemplo. Sofía,
160 también lo creo. Jordi tampoco lo
161 creo, o sea, Jordi creo que se
162 estancará, o sea se estancará a
163 ver, puede hacer, puede aprender
164 algunas cosas pero yo creo que
165 Jordi el nivel de comprensión que
166 tiene es bastante limitado también.
167 Sofía tiene más picardía, tiene
168 ..., Jordi yo lo veo que entiende
169 unas cosas, ¿vale?, y tiene un
170 límite tú le puedes decir
171 ayudándole con gestos y todo pues
172 le puedes decir una cosa, le puedes
173 dar una orden o le puedes decir,
174 "ves al WC" y él te va a entender;
175 pero si tú le coges y le dices,
176 "oye ves y abre la puerta, luego
177 ves al WC y luego ves a la cocina,
178 tírame ..." ya lo has liado,
179 ¿sabes?, ya te mira y se te queda
180 como que no, no, no lo coge.
181 Supongo que el nivel de comprensión
182 es más ... entonces no sé, por lo
183 mismo que te decía, es que, yo por
184 ejemplo un Ferran pues lo veo que
185 ..., sí a lo mejor se logra que se
186 siente en una mesa y logre comer
187 correctamente, pero de cara al
188 futuro tampoco creo yo que ...
189 menos autodeterminación Ferran, lo
190 veo.
- 262- 266: 2personales
262 pero a lo mejor de los seis hay uno
263 que no le apetece pero como tampoco
264 te lo sabe decir o no te lo puede
265 decir o tu no lo sabes entender,
266 pues le guste o no, tiene que ir.
- 400- 406: 2personales
400 V.- ¡Bueno, pues yo hago lo que
401 puedo!. Pues no sé supongo que, lo
402 que te decía que, supongo se
403 moverán según sus intereses, y
404 después pues capacidad para
405 hacerlos o no habrá, claro es que
406 hay excepciones, pero por ejemplo
- 530- 557: 2personales
530 (...) Ainoa, Ainoa, cap problema le
531 supone por ejemplo abrocharse un
532 botón, ella perfectamente lo puede
533 hacer; pero por ejemplo, para otro
534 tipo de problemas pues a lo mejor,
535 pues no sabe encontrar la solución
536 ella sola. Es que los problemas de
537 Ainoa, claro, no son tan físicos, o
538 sea por decirlo de alguna manera,
539 no son tan físicos, son más bien
540 cosas suyas, psicológicos supongo.
541 Y no sé, supongo que no o no

- 542 encuentra la manera de decirlo o no
543 sabe o no, no, a lo mejor ni
544 siquiera ella sabe que se encuentra
545 mal pero ni siquiera ella sabe
546 decirte exactamente por qué,
547 entonces para ella se le plantea un
548 poco, más un problema de más
549 difícil solución claro, al de ella
550 no poder, bueno no poder a ver, a
551 ella le cuesta hacerte entender a
552 ti, a mi, a cualquiera que es lo
553 que está pasando, necesita,
554 necesita que la ayudes, de hecho
555 ahora mismo por ejemplo tenía un
556 problemón y lo sigue teniendo de
557 hecho y no, y ha estado muy mal por
- 575- 578: 2personales
575 desviando!, en el caso de Ainoa
576 creo que es eso, es más, más
577 emocional y por lo tanto requiere
578 ayuda y es de más difícil solución.
- 606- 618: 2personales
606 ella sola, por sí sola, no lo puede
607 solucionar. Ella no puede coger un
608 teléfono y decir, "oye, yo quiero
609 ver a mi padre y lo quiero ver".
610 No, no puede, ¿sabes?. Sí, yo creo,
611 a ver sinceramente o creo que, a
612 ver no creo que le amargue la
613 existencia, porque está muy
614 acostumbrada, pero yo creo que ella
615 se da cuenta, debe ser ¿problema?,
616 no es la palabra pero ... me tiro
617 más a que lo que hace falta es más
618 emocional ¿no?. No sé.
- 648- 652: 2personales
648 sería complicado, la limita en
649 parte ..., yo también creo que ...,
650 la limita la ceguera, pero es una
651 tontería, eso ya lo sabemos todos,
652 sino sería bastante más ... Y yo
- 688- 697: 2personales
688 también. Ferran lo que pasa es que
689 es un poco cómodo, es como cuando
690 llega del cole, con la mochila,
691 sabe cuál es el sitio en el que
692 tiene que dejar la mochila y él
693 sabe cuál es el sitio en el que
694 tiene que dejar la mochila en ese
695 sitio, pero es más cómodo tirarla y
696 si alguien me la recoge, pues eso
697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,
- 779- 787: 2personales
779 pues luego los otros, yo creo que
780 les falta esa capacidad de decir,
781 de pensarlo antes de hacerlo,
782 ¿sabes?, de pensar antes de
783 actuarlo, o sea igual lo han hecho
784 y luego se dan cuenta de las

785 consecuencias y a lo mejor no le
786 gusta, o a lo mejor les gusta y lo
787 repiten. ¿Te he contestado a la

--> 2profesion

249- 261: 2profesion

249 sus preferencias pero yo creo que a
250 veces también están limitados por
251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo
252 mejor decimos "hoy nos vamos a
253 pasar el día a la piscina" y a lo
254 mejor a Ori, a lo mejor no le
255 apetece. Digo cuando podría decir
256 cualquier otro. ¿Sabes?. Pero como
257 nosotras hemos dicho vamos a la
258 piscina, pues no tienen más narices
259 que ir a la piscina. A ver que si
260 tu los ves y lo sabes que no les
261 apetece pues no les llevas ¿no?,

343- 349: 2profesion

343 V.- Pues sí no sé porqué, bueno sí
344 que lo sé, por lo que te acabo de
345 explicar, con Silvia el WC ha sido
346 un sitio más reservado para ella y
347 con los demás no se hace y también
348 nos lo podemos plantear, es un
349 espacio ...

452- 458: 2profesion

452 Yo que sé ... claro es que ahora
453 pienso en Ferran y Ferran es otra
454 historia, Ferran es que a mi se me
455 escapa, nunca sé que está pensando,
456 ¡bueno! nunca nadie, no me atrevo a
457 decir algo concreto de Ferran.
458 ¿Oriol?. (...) yo que sé.

--> 2sociales

219- 225: 2sociales

219 pues, yo cuando los ducho pues
220 normalmente, también dependiendo
221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;
222 pero por ejemplo yo en fin de
223 semana, como tienes más tiempo yo,
224 me explayo un poquito más con la
225 ducha, yo les dejo y son ellos, les

267- 297: 2sociales

267 O yo que sé, cuando tu eres joven,
268 yo no sé tú pero yo sí, desde luego
269 a lo mejor algún día (tampoco era
270 lo habitual) me apetecía hacer una
271 campanilla con mis amigos, pues lo
272 elegía yo y lo hacía porque yo
273 quería. Ellos no, ellos los metes
274 en un autocar, luego hay alguien
275 que les está esperando, les baja,
276 les lleva, (...) tienen
277 limitaciones, al estar siempre una

278 persona veinticuatro horas con
 279 ellos, ¡no la misma persona!, pero
 280 siempre hay alguien que les está
 281 controlando, les está vigilando, yo
 282 creo que..., a estos niños les
 283 falta, ¡claro no es posible hacerlo
 284 de otra manera!, yo creo que les
 285 falta intimidad. Yo creo que entrar
 286 a un WC, a mi no me gustaría que
 287 nadie me abriera la puerta mientras
 288 estoy en el WC, pienso que es una
 289 cosa íntima, es tu sitio, tu
 290 rincón, lo que haces detrás de la
 291 puerta a nadie le importa. Estos
 292 niños no, porque tu puedes abrir en
 293 cualquier momento, cualquiera de
 294 sus compañeros, estás tardando
 295 demasiado, qué estás haciendo, a
 296 ver si has tirado no sé qué, es
 297 siempre, constantemente ...

579- 605: 2sociales

579 Incluso Xavi sí, y Sofía incluso.
 580 Es que Sofía, bueno es que para mi
 581 Sofía es una tía muy lista, para mi
 582 Sofía entiende muchísimo. Puede ser
 583 una opinión mía, a lo mejor me
 584 equivoco, pero por ejemplo el tema
 585 del papá. Jordi, para Jordi no es
 586 ningún, ¡bueno, no sé si es ningún
 587 problema!, tampoco debería ser,
 588 pero para Jordi que viene el papá,
 589 maravilloso; y sino viene, pues
 590 mira, mala suerte. Y cuando viene,
 591 ¡qué bien!, ¡qué maravilloso!, ha
 592 venido el papá ¡qué bien me lo he
 593 pasado!, siempre sonriente, pues
 594 Sofía no. Sofía se enfada cuando lo
 595 ve y supongo yo que es que se da
 596 cuenta que hace mucho tiempo que no
 597 tiene una noticia de él, que no
 598 vienen a verle, que es que no le
 599 llaman por teléfono para decir,
 600 "¡hola, soy el papá!, tírame un
 601 beso" o cualquier cosa, ¿no?; y
 602 ella se da cuenta y supongo que
 603 para ella también tiene que ser un
 604 problema emocional, ¿de solución
 605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero

--> 3otros

200- 215: 3otros

200 V.- O sea, ¿pero a nivel de
 201 autodeterminación también te
 202 refieres tú?
 203 E.- Me refiero a qué es lo que te
 204 planteas cuando trabajas con ellos.
 205 V.- (...) Vamos yo, desde mi punto
 206 de vista, supongo, que lo que

- 207 intentas es que cada día ellos
208 puedan ser un poquito más autónomos
209 ¿no?, trabajarles conductas,
210 trabajarles tareas habituales para
211 ellos en su vida cotidiana para, no
212 se qué, a base de repetirlo,
213 repetirlo, repetirlo, ellos puedan,
214 no sé puedan adquirirlo y hacerlo
215 por ellos.
- 298- 319: 3otros
298 E.- Pero si por ejemplo, Ferran
299 está en el WC (...), ¿qué harías?.
300 V.- Yo, si él está solo en el WC,
301 yo lo dejo.
302 E.- ¿Y volverías a cerrar la
303 puerta?.
304 V.- Por supuesto que si hay
305 alguien, por supuesto, es como si
306 me lo encuentro en su habitación en
307 su sitio. Por ejemplo, si lo
308 encuentro en medio del comedor, por
309 supuesto que le voy a decir que ese
310 no es su sitio y que si quiere
311 hacer eso que se vaya al cuarto de
312 baño o que se vaya a su dormitorio.
313 Yo creo que es una cosa natural...
314 E.- Pero es igual que si Ainoa está
315 en la ducha, ¿antes de entrar no
316 picas?.
317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que
318 es más, es más, vamos a ver,
319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea
- 326- 336: 3otros
326 o a un Ferran, pero Ainoa no,
327 entiende muy bien el concepto de
328 sentirse desnuda, no le gusta, por
329 eso si yo sé que se está duchando,
330 a ver puedo entrar por accidente a
331 lo mejor no sé que se está duchando
332 y entro, pues le pido perdón, le
333 pido disculpas, "perdona tía",
334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé
335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si
336 me dice sí entro sino pues no entro
- 636- 638: 3otros
636 V.- Sí, yo creo que sí, también. Yo
637 creo que si le enseñas y con tiempo
638 y tal ...
- 697- 704: 3otros
697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,
698 trabajándolo, trabajándolo mucho,
699 pero yo creo que sí, que todos son
700 capaces; pero a ver, siempre
701 hablando de cosas que estén dentro
702 de sus posibilidades, de cada uno,
703 ¿no?; no pretendemos que acaben
704 haciendo raíces cuadradas o ...

--> 3personales

- 165- 167: 3personales
 165 Jordi el nivel de comprensión que
 166 tiene es bastante limitado también.
 167 Sofía tiene más picardía, tiene
- 317- 336: 3personales
 317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que
 318 es más, es más, vamos a ver,
 319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea
 320 sabe que está desnuda no le gusta,
 321 es que es normal es como si yo
 322 estoy en la ducha me abre mi padre
 323 y me ve desnuda pues no me hace
 324 gracia ¿sabes?. A lo mejor a Sofía
 325 le da igual exhibirse, pasa de todo
 326 o a un Ferran, pero Ainoa no,
 327 entiende muy bien el concepto de
 328 sentirse desnuda, no le gusta, por
 329 eso si yo sé que se está duchando,
 330 a ver puedo entrar por accidente a
 331 lo mejor no sé que se está duchando
 332 y entro, pues le pido perdón, le
 333 pido disculpas, "perdona tía",
 334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé
 335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si
 336 me dice sí entro sino pues no entro
- 367- 375: 3personales
 367 Por ejemplo Ainoa me parece una
 368 persona interesada pero por qué,
 369 por lo mismo que hablábamos antes
 370 por cuestión de carácter; ella yo
 371 la veo como una persona bastante
 372 obsesiva y que se mueve por unos
 373 intereses, o sea ella, todo, todo
 374 lo que va a salir de ella, supongo
 375 que se mueve por su interés,
- 766- 778: 3personales
 766 pero, luego yo que sé, por ejemplo
 767 Ainoa, yo creo que se reprime
 768 muchísimo en función de lo que sabe
 769 que va a recibir o no, también
 770 porque creo que es de las personas
 771 más conscientes que, sabe, sabe que
 772 si hace, o sea para mi tiene una
 773 capacidad de pensar si hago esto
 774 luego voy a recibir tal, por lo
 775 tanto, o lo hago o no lo hago,
 776 ¿sabes?, entonces decide también yo
 777 creo que, le influye mucho eso, lo
 778 que luego, o sea lo externo. No sé

--> 4autonomia

- 216- 243: 4autonomia
 216 E.- ¿Por ejemplo?.
 217 V.- Pues por ejemplo no sé, el tema
 218 de la ducha, por ejemplo. O sea tú
 219 pues, yo cuando los ducho pues
 220 normalmente, también dependiendo

- 221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;
222 pero por ejemplo yo en fin de
223 semana, como tienes más tiempo yo,
224 me explayo un poquito más con la
225 ducha, yo les dejo y son ellos, les
226 voy enjabonando y les voy
227 repitiendo, pues, las partes del
228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,
229 o sea y, a lo mejor pues, después
230 de tres meses de decirle "eso es el
231 brazo, eso es el brazo", "dame el
232 brazo" y que te puedan dar lo que
233 ya es. Y luego yo que sé, decirle
234 enjabónate tú el brazo, ¿sabes?
235 entonces, y que sean ellos mismos
236 los que lo hagan y si pueden llegar
237 a ducharse por sí solos pues mejor
238 que mejor. Que a lo mejor sabes que
239 no lo van a conseguir pero bueno
240 nunca dejas de, no sé; el tema de
241 la ducha otro tema es, yo mi
242 objetivo es que el Ferran aprenda a
243 comer en un sitio público. No sé,
- 245- 251: 4autonomia
245 E.- ¿Crees que actúan en función de
246 sus preferencias?.
247 V.- Yo creo que se intenta, se
248 intenta que actúen en función de
249 sus preferencias pero yo creo que a
250 veces también están limitados por
251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo
- 350- 361: 4autonomia
350 E.- ¿Crees que tienen capacidad
351 para manifestar sus intereses y
352 desarrollarlos?.
353 V.- (...) ¿intereses?. Sí, yo creo
354 que sí, bueno relativamente
355 también. ¡Bueno es que tienes que
356 pensar en los seis!. ¿Y para
357 desarrollarlos has dicho?. (...).
358 No sé supongo a ver, capacidad para
359 manifestarlos, sí. Para
360 desarrollarlos ..., supongo que
361 algunos sí, otros no.
- 365- 397: 4autonomia
365 V.- (...). No lo sé. (...),
366 intereses, intereses, yo que sé.
367 Por ejemplo Ainoa me parece una
368 persona interesada pero por qué,
369 por lo mismo que hablábamos antes
370 por cuestión de carácter; ella yo
371 la veo como una persona bastante
372 obsesiva y que se mueve por unos
373 intereses, o sea ella, todo, todo
374 lo que va a salir de ella, supongo
375 que se mueve por su interés,
376 alrededor de las cosas que a ella
377 le interesan, ¿vale?. Todo lo que
378 falta de, a mi esto no forma parte

379 de lo que a mi me interesa, como no
 380 seas tú la que le busques y al que
 381 le tires, no te lo va a decir, no
 382 te lo va a contestar. Sin embargo a
 383 ella le interesa muchísimo por
 384 ejemplo saber de que color llevas
 385 el pelo, de qué color llevas la
 386 goma del pelo, a mi personalmente
 387 me parece una vanalidad increíble
 388 pero, a ella le interesa y se mueve
 389 por intereses y, cuando llega pues
 390 quiere saber cuál es tu apellido y
 391 cuál, de qué color llevas la goma
 392 del pelo ..., es su interés y ella
 393 ya se intenta sacar, ¿sabes?,
 394 intenta buscar la manera de
 395 conseguirlo. Yo que sé para Ferran
 396 puede ser a ver (), ¿no me
 397 puedes ayudar?.

--> 4autorreal

791- 820: 4autorreal

791 E.- ¿Crees que saben sacar partido
 792 de sus cualidades?.
 793 V.- Sí, yo creo que saben explotar
 794 al máximo. ¿De sus cualidades?.
 795 E.- De sus cualidades.
 796 V.- ¿De sus cualidades positivas y
 797 de lo que la gente les reconoce
 798 y...?
 799 E.- Sí, siempre positivas.
 800 V.- ¡Efectivamente!. Yo creo que
 801 sí, que las pillan al vuelo además;
 802 además y es que creo que es lo que
 803 te hacen constantemente para, para,
 804 pues para eso, para tu aprobación,
 805 para que, ¿sabes?, para que se
 806 sientan ...
 807 E.- ¿Por ejemplo?.
 808 V.- No sé, por ejemplo, por
 809 ejemplo, a Ainoa le gusta tocar el
 810 pelo y sabe que a Ana le gusta que
 811 le toquen el pelo, pues siempre va
 812 y le toca un poquito el pelo, a
 813 parte que porque a ella le gusta,
 814 también sabe que le va a hacer un
 815 bien, o sea que no va a recibir
 816 ningún tipo de riña o de, al
 817 contrario va a recibir "¡o qué bien
 818 Ainoa", cosas que a ella además le
 819 van a gustar, que la van a hacer
 820 sentir bien.

--> 4autorreg

428- 451: 4autorreg

428 V.- Yo creo que ... bueno y sí, en
 429 parte sí. Sí, sí, supongo que no

430 al cien por cien, pero si que hay
431 una parte. ¿Autocontrol?. Yo creo
432 que sí, que les cueste más o menos
433 es otra historia pero yo un poco
434 creo que sí, yo creo que por
435 ejemplo Xavi, muchas veces les va,
436 tener un poco, cuando él se nota
437 que está mal o lo que sea, cuando
438 él se nota que está mal o lo que
439 sea, aunque acabe explotando o
440 lleve cuatro días tapándose la
441 cara, yo creo esos días de
442 transición en los que se está
443 tapando la cara yo creo que se está
444 controlando un montón, ¿sabes?, y
445 es él supongo el que se pone sus
446 barreras y el que se lo nota y ...
447 no sé, ¿Ainoa?, Ainoa por ejemplo
448 se tiene que autocontrolar con las
449 comidas, que luego lo haga o no,
450 pero ella sabe que lo sabe, luego
451 que lo desarrolle o no.

482- 509: 4autorreg

482 V.- Cuando no saben abrocharse un
483 botón (...) y, si claro, lo
484 solucionan, no es que, no es que lo
485 consigan a lo mejor abrochar por
486 ellos mismos, pero ellos ya se las
487 averiguan para que ese botón
488 finalmente esté abrochado, ¿sabes?..
489 No es la primera vez que a mi Xavi
490 pues viene, me busca y me pide que
491 por favor le abotone el botón; él
492 sabe que el botón tiene que ir
493 atado y si él no puede, él, yo le
494 he visto intentarlo cuatro mil
495 veces, si cuela pues cuela. A Jordi
496 también lo he visto ahí, ¿sabes?,
497 tergiversando ahí dale que te pego;
498 Sofía también te busca, o se queda
499 parada y cuando pasas por delante,
500 te coge y te dice, el botón.
501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo
502 mismo le da, ir con botón que ir
503 sin botón; si se lo abrochas bien y
504 sino se lo abrochas, ... yo creo
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero
506 también depende de qué problemas
507 porque por ejemplo si (...), es que
508 Ferran lo que quiere lo consigue,
509 ¿que es que no es tan limitado!, él

619- 635: 4autorreg

619 E.- ¿Crees que son capaces de
620 aprender estrategias y ponerlas en
621 juego?..
622 V.- (...) de aprender estrategias,
623 ¿en concreto?, ¿en general?..
624 E.- Bueno, ¿en general a qué te
625 refieres a todos o a alguno en

626 concreto?.
627 V.- A cualquier tipo de estrategia
628 me refiero.
629 E.- Sí, en general.
630 V.- Puede ser una estrategia de un
631 juego de tiempo libre como no llego
632 aquí me cojo una escalera y me subo
633 ...
634 E.- Más bien en este último
635 sentido.

639- 686: 4autorreg

639 E.- ¿Y por observación?.
640 V.- También. Más de uno, Ainoa no,
641 es que por observación. Ainoa
642 tienes que ir y
643 E.- ¿El oído?.
644 V.- ¡Claro, tiene el oído, que por
645 eso pillas mucho, eh! , es verdad.
646 Si pero por ejemplo, no sé, por
647 ejemplo el ejemplo de la escalera
648 sería complicado, la limita en
649 parte ..., yo también creo que ...,
650 la limita la ceguera, pero es una
651 tontería, eso ya lo sabemos todos,
652 sino sería bastante más ... Y yo
653 creo que sí, a Xavi lo veo capaz,
654 además en alguna ocasión, no me
655 preguntes cuando porque no sabría
656 decírtelo, pero yo creo que alguna
657 vez, más de una vez me he quedado,
658 o sea, que me lo ha demostrado
659 vaya. Cosas pequeñas, pero yo que
660 sé.
661 Es como supongo yo, Jordi y Sofía,
662 a la hora de abrir la nevera y
663 saber colocar la botella, o
664 cogerla o ir a buscar su vaso. ¿Por
665 qué?, porque se les ha enseñado que
666 ahí están los vasos, que la fanta
667 esta dentro de la nevera, que la
668 nevera se tiene que abrir, se tiene
669 que situar en su sitio, pues
670 supongo que a base de observación y
671 de que se les explicara, ellos por
672 sí solos lo saben hacer. Que Sofía
673 sabe ir y tirar las cosas a la
674 papelera, pues porque sabe donde
675 esta el cubo, sabe que se quita la
676 tapa, que después se pone la tapa,
677 saben perfectamente que la bolsa se
678 tiene que quitar, ¡no sabe hacer un
679 nudo!, pero saben que se tiene que
680 quitar y cada X tiempo cogen una
681 bolsa y para su sitio porque es en
682 la puerta. Yo creo que sí, incluso
683 Oriol. Ori yo también lo veo muy
684 capaz de hacer muchas cosas, que
685 luego lo haga porque quiera o no
686 quiera es otra historia.

--> 4capac psic

510- 529: 4capac psic

510 ... Ferran es por ejemplo un tío de
511 intereses, para mi. O sea si él ha
512 visto allí un vaso de fanta y a él
513 le apetece, él ya se moverá y lo
514 conseguirá o, por lo menos lo va
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,
516 aquello le motiva o le llama la
517 atención y entonces se esfuerza por
518 hacerlo. Yo supongo que no se
519 esfuerza, por eso precisamente, por
520 cosas que no le interesan, por
521 cosas que no le motivan.
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva
524 abrochado bien y sino cuando se
525 caiga el pantalón alguien se lo
526 subirá y se dará cuenta que el
527 botón no lo lleva abrochado. Le
528 molesta, se me está cayendo, pues
529 mira.

733- 765: 4capac psic

733 V.- Yo creo que se mueven un poco
734 en función de lo que les interesa a
735 ellos. Luego, supongo que, que al
736 conocer ya, por habituación o sea
737 saben lo que les va a esperar
738 depende de lo que hagan, entonces
739 si hacen una cosa o hacen otra,
740 sabiendo si luego va a ser un
741 refuerzo positivo les motivará más
742 y si saben que es un refuerzo
743 negativo, igual lo hacen con más
744 miramiento o se controlan un poco
745 por, yo creo que les influencia
746 muchísimo desde luego lo que van a
747 recibir. Yo creo que hay momentos
748 que ni se acuerdan y actúan por lo
749 que, por lo que ellos, no sé, les
750 apetece hacer en ese momento. Se me
751 ocurre el Xavi i el Jordi, cuando
752 ellos tienen una relación esa que
753 tienen del "wi, wi, wi -budi, budi,
754 budi", normalmente siempre llega
755 alguien que como vea que se están
756 exaltando un poco, llega cierta
757 persona que "oye" y da el toque
758 pero, una persona puede decir oye y
759 otra persona puede decir "oye, vete
760 a tu habitación" y
761 (interrumpen)..., y..., pues eso
762 que, que supongo si por ejemplo lo
763 hace porque, porque le apetece,
764 porque les apetece mantener ese
765 rollito que llevan entre ellos;

--> 5cv hg

988-1053: 5cv hg

988 persona debe tener, y C.V. yo creo
989 que tienen, yo siempre lo he
990 pensado y no sé si te voy a
991 responder con ello, pero yo creo
992 que tienen buena C.V. ¿vale?,
993 porque a ver a lo mejor es cruel,
994 pero yo creo que para lo que estos
995 niños estaban predestinados,
996 cuando, antes de entrar en el
997 centro, estamos hablando de casos
998 de abandono de, o sea el caso de un
999 Ferran por ejemplo, el estar en una
1000 cueva en Montjuïc, ¿ese niño qué?,
1001 con ..., con síntomas de todo,
1002 desnutrición, malos tratos, a ese
1003 niño sino lo hubieran cogido qué
1004 suerte hubiera corrido. A ver yo
1005 creo que, o sea para lo que
1006 estaban, para la situación digamos
1007 en la que se encontraban han sido
1008 unos niños muy afortunados,
1009 gracias, no les falta de nada, no
1010 les sobra tampoco pero ellos tienen
1011 o se les intenta dar todo lo que a
1012 un chaval normal de su edad
1013 tendría, con normal no me refiero a
1014 que no tenga disminución, me
1015 refiero puede ser otra persona con
1016 disminución pero, en otras
1017 condiciones pues ya sea familiares,
1018 económicas, lo que quieras. Por eso
1019 siempre he considerado que son
1020 niños bastante, bastante
1021 afortunados.
1022 Y calidad de vida, pues yo lo que
1023 te digo creo que la tienen bien, o
1024 sea tienen una buena calidad de
1025 vida para mí; no les falta, lo que
1026 te digo, no les falta de nada,
1027 tampoco les sobra y yo creo que
1028 incluso se les da algunos
1029 caprichos, cada uno pues sí
1030 sabemos, por ejemplo en el caso de
1031 Jordi que sabemos que le pirran las
1032 bicicletas y las cosas esas, no le
1033 vas a comprar una bici o no le vas
1034 a comprar una moto si le pirra,
1035 pero sí que ya intenta, ya intenta
1036 quién está cerca de él pues darles
1037 esas cositas que sabes que le
1038 gustan ¿no?. Pues eso le gustan las
1039 bicis, pues le compras una bici de
1040 juguete; le gustan los móviles, ya
1041 te encargas, no le vas a comprar un
1042 móvil de verdad porque, que
1043 funcionaría no, pero él ha tenido

1044 su móvil, él intentas, intentas que
1045 a parte de lo básico también tengan
1046 lo que decíamos, sus preferencias,
1047 sus historias, pues tu también
1048 reforzárselas un poquito.
1049 ¿Calidad de Vida?, no sé, yo creo
1050 que estos niños están muy bien. No
1051 sé, es lo que te decía, dentro de
1052 lo que cabe han sido bastante
1053 afortunados.

--> 5cv obj

962- 988: 5cv obj

962 V.- Calidad de vida yo creo que
963 eso, a ver, es unos mínimos que
964 toda persona tiene derecho a tener
965 y a gozar para tener una vida
966 mínimamente en condiciones, o sea,
967 tener una vivienda, tener, o sea,
968 una comida en cada, o sea, un plato
969 para comer en cada comida, que
970 estén atendidos, que estén bien
971 vestidos, y por supuesto, una parte
972 muy importante que supongo que, o
973 sea, el cariño de otras personas
974 que, por suerte o por desgracia, yo
975 ahí no me voy a meter, estos
976 chavales no tienen familia para
977 recibir lo que directamente
978 normalmente la gente recibimos de
979 la familia. Estos chavales hay
980 quién tiene, hay quién no, entonces
981 supongo que más directamente lo
982 tienen de nosotros, claro, de las
983 personas que son más cercanas para
984 ellos y, que a veces es un
985 problema, a veces se olvida que es
986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo
987 entiendo unos mínimos que toda
988 persona debe tener, y C.V. yo creo

--> 5cv subj

--> A-Descripción

10- 33: A-Descripción

10 E.- Imagínate que yo te dijera que
11 soy una persona con una conducta
12 autodeterminada.
13 V.- Yo pensaría que él mismo se ha
14 establecido, digamos a ver, es que
15 no sé como explicarlo; por ejemplo,
16 Ori cuando llega, directo al WC,
17 pues el mismo ha decidido que no sé
18 su, que lo primero que hace en
19 cuanto llega es irse al WC; pues no
20 sé supongo que cada uno se ha

21 marcado un poco su rutina o lo que
22 sea, pero si es auto supongo que en
23 función de, o sea que lo define por
24 él mismo. No sé si ...
25 E.- ¿Qué más crees que es la
26 conducta autodeterminada?.
27 V.- Autodeterminación. Supongo que
28 es el ..., a ver yo por
29 autodeterminación entiendo que
30 ellos eligen según su criterio.
31 Pues eso, conducta autodeterminada
32 será una conducta que ellos han
33 elegido, es que no sé que decir.

216- 228: A-Descripción

216 E.- ¿Por ejemplo?.
217 V.- Pues por ejemplo no sé, el tema
218 de la ducha, por ejemplo. O sea tú
219 pues, yo cuando los ducho pues
220 normalmente, también dependiendo
221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;
222 pero por ejemplo yo en fin de
223 semana, como tienes más tiempo yo,
224 me explayo un poquito más con la
225 ducha, yo les dejo y son ellos, les
226 voy enjabonando y les voy
227 repitiendo, pues, las partes del
228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,

251- 273: A-Descripción

251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo
252 mejor decimos "hoy nos vamos a
253 pasar el día a la piscina" y a lo
254 mejor a Ori, a lo mejor no le
255 apetece. Digo cuando podría decir
256 cualquier otro. ¿Sabes?. Pero como
257 nosotras hemos dicho vamos a la
258 piscina, pues no tienen más narices
259 que ir a la piscina. A ver que si
260 tu los ves y lo sabes que no les
261 apetece pues no les llevas ¿no?,
262 pero a lo mejor de los seis hay uno
263 que no le apetece pero como tampoco
264 te lo sabe decir o no te lo puede
265 decir o tu no lo sabes entender,
266 pues le guste o no, tiene que ir.
267 O yo que sé, cuando tu eres joven,
268 yo no sé tú pero yo sí, desde luego
269 a lo mejor algún día (tampoco era
270 lo habitual) me apetecía hacer una
271 campanilla con mis amigos, pues lo
272 elegía yo y lo hacía porque yo
273 quería. Ellos no, ellos los metes

286- 313: A-Descripción

286 a un WC, a mi no me gustaría que
287 nadie me abriera la puerta mientras
288 estoy en el WC, pienso que es una
289 cosa íntima, es tu sitio, tu
290 rincón, lo que haces detrás de la
291 puerta a nadie le importa. Estos
292 niños no, porque tu puedes abrir en

293 cualquier momento, cualquiera de
294 sus compañeros, estás tardando
295 demasiado, qué estás haciendo, a
296 ver si has tirado no sé qué, es
297 siempre, constantemente ...
298 E.- Pero si por ejemplo, Ferran
299 está en el WC (...), ¿qué harías?.
300 V.- Yo, si él está solo en el WC,
301 yo lo dejo.
302 E.- ¿Y volverías a cerrar la
303 puerta?.
304 V.- Por supuesto que si hay
305 alguien, por supuesto, es como si
306 me lo encuentro en su habitación en
307 su sitio. Por ejemplo, si lo
308 encuentro en medio del comedor, por
309 supuesto que le voy a decir que ese
310 no es su sitio y que si quiere
311 hacer eso que se vaya al cuarto de
312 baño o que se vaya a su dormitorio.
313 Yo creo que es una cosa natural...

314- 326: A-Descripción

314 E.- Pero es igual que si Ainoa está
315 en la ducha, ¿antes de entrar no
316 picas?.
317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que
318 es más, es más, vamos a ver,
319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea
320 sabe que está desnuda no le gusta,
321 es que es normal es como si yo
322 estoy en la ducha me abre mi padre
323 y me ve desnuda pues no me hace
324 gracia ¿sabes?. A lo mejor a Sofía
325 le da igual exhibirse, pasa de todo
326 o a un Ferran, pero Ainoa no,

383- 397: A-Descripción

383 ella le interesa muchísimo por
384 ejemplo saber de que color llevas
385 el pelo, de qué color llevas la
386 goma del pelo, a mi personalmente
387 me parece una vanalidad increíble
388 pero, a ella le interesa y se mueve
389 por intereses y, cuando llega pues
390 quiere saber cuál es tu apellido y
391 cuál, de qué color llevas la goma
392 del pelo ..., es su interés y ella
393 ya se intenta sacar, ¿sabes?,
394 intenta buscar la manera de
395 conseguirlo. Yo que sé para Ferran
396 puede ser a ver (), ¿no me
397 puedes ayudar?.

479- 529: A-Descripción

479 E.- Te pongo el ejemplo que salió
480 en otra entrevista, cuando no saben
481 abrocharse un botón.
482 V.- Cuando no saben abrocharse un
483 botón (...) y, si claro, lo
484 solucionan, no es que, no es que lo
485 consigan a lo mejor abrochar por

486 ellos mismos, pero ellos ya se las
487 averiguan para que ese botón
488 finalmente esté abrochado, ¿sabes?.
489 No es la primera vez que a mi Xavi
490 pues viene, me busca y me pide que
491 por favor le abotone el botón; él
492 sabe que el botón tiene que ir
493 atado y si él no puede, él, yo le
494 he visto intentarlo cuatro mil
495 veces, si cuela pues cuela. A Jordi
496 también lo he visto ahí, ¿sabes?,
497 tergiversando ahí dale que te pego;
498 Sofía también te busca, o se queda
499 parada y cuando pasas por delante,
500 te coge y te dice, el botón.
501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo
502 mismo le da, ir con botón que ir
503 sin botón; si se lo abrochas bien y
504 sino se lo abrochas, ... yo creo
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero
506 también depende de qué problemas
507 porque por ejemplo si (...), es que
508 Ferran lo que quiere lo consigue,
509 ¿que es que no es tan limitado!, él
510 ... Ferran es por ejemplo un tío de
511 intereses, para mi. O sea si él ha
512 visto allí un vaso de fanta y a él
513 le apetece, él ya se moverá y lo
514 conseguirá o, por lo menos lo va
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,
516 aquello le motiva o le llama la
517 atención y entonces se esfuerza por
518 hacerlo. Yo supongo que no se
519 esfuerza, por eso precisamente, por
520 cosas que no le interesan, por
521 cosas que no le motivan.
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva
524 abrochado bien y sino cuando se
525 caiga el pantalón alguien se lo
526 subirá y se dará cuenta que el
527 botón no lo lleva abrochado. Le
528 molesta, se me está cayendo, pues
529 mira.

530- 540: A-Descripción

530 (...) Ainoa, Ainoa, cap problema le
531 supone por ejemplo abrocharse un
532 botón, ella perfectamente lo puede
533 hacer; pero por ejemplo, para otro
534 tipo de problemas pues a lo mejor,
535 pues no sabe encontrar la solución
536 ella sola. Es que los problemas de
537 Ainoa, claro, no son tan físicos, o
538 sea por decirlo de alguna manera,
539 no son tan físicos, son más bien
540 cosas suyas, psicológicos supongo.

554- 573: A-Descripción

554 necesita que la ayudes, de hecho
555 ahora mismo por ejemplo tenía un

556 problemón y lo sigue teniendo de
557 hecho y no, y ha estado muy mal por
558 eso, porque, porque estaba pidiendo
559 ayuda y nosotros no nos dábamos
560 cuenta que era eso lo que nos
561 estaba pidiendo. La veías distinta,
562 la veías rara, sabías que algo le
563 pasaba, pero exactamente el por
564 qué. "¿Ainoa que te pasa?, ¿te pasa
565 algo?", y lo que te comentaba
566 antes, tú te crees que es algo de
567 Sinaí y le preguntas "¿te ha pasado
568 algo en Sinaí?", "sí, he tenido un
569 problema?" y tu la llevas por el
570 camino de Sinaí y en realidad, a lo
571 mejor es parte pero lo que a ella
572 le preocupaba era otra cosa muy
573 distinta, pero claro a lo mejor tú

579- 605: A-Descripción

579 Incluso Xavi sí, y Sofía incluso.
580 Es que Sofía, bueno es que para mí
581 Sofía es una tía muy lista, para mí
582 Sofía entiende muchísimo. Puede ser
583 una opinión mía, a lo mejor me
584 equivoco, pero por ejemplo el tema
585 del papá. Jordi, para Jordi no es
586 ningún, ¡bueno, no sé si es ningún
587 problema!, tampoco debería ser,
588 pero para Jordi que viene el papá,
589 maravilloso; y sino viene, pues
590 mira, mala suerte. Y cuando viene,
591 ¡qué bien!, ¡qué maravilloso!, ha
592 venido el papá ¡qué bien me lo he
593 pasado!, siempre sonriente, pues
594 Sofía no. Sofía se enfada cuando lo
595 ve y supongo yo que es que se da
596 cuenta que hace mucho tiempo que no
597 tiene una noticia de él, que no
598 vienen a verle, que es que no le
599 llaman por teléfono para decir,
600 "¡hola, soy el papá!, tírame un
601 beso" o cualquier cosa, ¿no?; y
602 ella se da cuenta y supongo que
603 para ella también tiene que ser un
604 problema emocional, ¿de solución
605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero

640- 686: A-Descripción

640 V.- También. Más de uno, Ainoa no,
641 es que por observación. Ainoa
642 tienes que ir y
643 E.- ¿El oído?.
644 V.- ¡Claro, tiene el oído, que por
645 eso pillaba mucho, eh! , es verdad.
646 Si pero por ejemplo, no sé, por
647 ejemplo el ejemplo de la escalera
648 sería complicado, la limita en
649 parte ..., yo también creo que ...,
650 la limita la ceguera, pero es una
651 tontería, eso ya lo sabemos todos,

652 sino sería bastante más ... Y yo
653 creo que sí, a Xavi lo veo capaz,
654 además en alguna ocasión, no me
655 preguntes cuando porque no sabría
656 decírtelo, pero yo creo que alguna
657 vez, más de una vez me he quedado,
658 o sea, que me lo ha demostrado
659 vaya. Cosas pequeñas, pero yo que
660 sé.
661 Es como supongo yo, Jordi y Sofía,
662 a la hora de abrir la nevera y
663 saber colocar la botella, o
664 cogerla o ir a buscar su vaso. ¿Por
665 qué?, porque se les ha enseñado que
666 ahí están los vasos, que la fanta
667 esta dentro de la nevera, que la
668 nevera se tiene que abrir, se tiene
669 que situar en su sitio, pues
670 supongo que a base de observación y
671 de que se les explicara, ellos por
672 sí solos lo saben hacer. Que Sofía
673 sabe ir y tirar las cosas a la
674 papelera, pues porque sabe donde
675 esta el cubo, sabe que se quita la
676 tapa, que después se pone la tapa,
677 saben perfectamente que la bolsa se
678 tiene que quitar, ;no sabe hacer un
679 nudo!, pero saben que se tiene que
680 quitar y cada X tiempo cogen una
681 bolsa y para su sitio porque es en
682 la puerta. Yo creo que sí, incluso
683 Oriol. Ori yo también lo veo muy
684 capaz de hacer muchas cosas, que
685 luego lo haga porque quiera o no
686 quiera es otra historia.

874- 898: A-Descripción

874 E.- Imagínate que tuvieses que
875 contarle a alguien quiénes son las
876 personas que viven en la P. . ¿Qué
877 dirías?.
878 V.- ¡Hombre!, así en frío diría que
879 son chavales con una disminución
880 psíquica, entre severa y profunda,
881 que son cuatro chicos y dos chicas,
882 de edades comprendidas entre los 17
883 y 19 años y nada, ¿y te refieres
884 también a la forma de vida que
885 llevan?.
886 E.- A lo que tu le dirías a
887 alguien.
888 V.- Pues yo diría eso, que son unos
889 chavales con unos problemas de
890 disminución, seis en concreto, las
891 edades que te he dicho y que bueno,
892 que forman parte de un centro y
893 que, y que viven en un piso
894 residencial, esa es su casa, viven
895 entre ellos como si fuesen hermanos
896 y (...), bueno y si no me siguen

897 preguntando yo creo que ya está
898 bien.

958- 973: A-Descripción

958 E.- ¡Venga la última!. ¿Qué
959 entiendes por C.V.?, ¿qué es para
960 ti la C.V.? y si ¿crees que ellos
961 tienen C.V.?.
962 V.- Calidad de vida yo creo que
963 eso, a ver, es unos mínimos que
964 toda persona tiene derecho a tener
965 y a gozar para tener una vida
966 mínimamente en condiciones, o sea,
967 tener una vivienda, tener, o sea,
968 una comida en cada, o sea, un plato
969 para comer en cada comida, que
970 estén atendidos, que estén bien
971 vestidos, y por supuesto, una parte
972 muy importante que supongo que, o
973 sea, el cariño de otras personas

--> A-Principio

66- 80: A-Principio

66 E.- ¿Crees que los chicos/as de la
67 P. son personas autodeterminadas?.
68 V.- (...) No lo creo del todo.
69 E.- ¿Hablarías más bien de una
70 autodeterminación relativa?.
71 V.- Sí. Más que o sea
72 autodeterminación, hay puntos que a
73 lo mejor pues supongo que sí, pero
74 más bien yo diría que no.
75 E.- ¿Sí?, ¿no?, ¿a medias?.
76 V.- A medias tirando para no, según
77 mi opinión claro. No porque no se
78 les dé la oportunidad porque sí, lo
79 que pasa es que tienen dificultades
80 la gran mayoría. No sé, tienes una

204- 215: A-Principio

204 planteas cuando trabajas con ellos.
205 V.- (...) Vamos yo, desde mi punto
206 de vista, supongo, que lo que
207 intentas es que cada día ellos
208 puedan ser un poquito más autónomos
209 ¿no?, trabajarles conductas,
210 trabajarles tareas habituales para
211 ellos en su vida cotidiana para, no
212 se qué, a base de repetirlo,
213 repetirlo, repetirlo, ellos puedan,
214 no sé puedan adquirirlo y hacerlo
215 por ellos.

273- 285: A-Principio

273 quería. Ellos no, ellos los metes
274 en un autocar, luego hay alguien
275 que les está esperando, les baja,
276 les lleva, (...) tienen
277 limitaciones, al estar siempre una
278 persona veinticuatro horas con
279 ellos, ¡no la misma persona!, pero

280 siempre hay alguien que les está
281 controlando, les está vigilando, yo
282 creo que..., a estos niños les
283 falta, ¡claro no es posible hacerlo
284 de otra manera!, yo creo que les
285 falta intimidad. Yo creo que entrar

326- 336: A-Principio

326 o a un Ferran, pero Ainoa no,
327 entiende muy bien el concepto de
328 sentirse desnuda, no le gusta, por
329 eso si yo sé que se está duchando,
330 a ver puedo entrar por accidente a
331 lo mejor no sé que se está duchando
332 y entro, pues le pido perdón, le
333 pido disculpas, "perdona tía",
334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé
335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si
336 me dice sí entro sino pues no entro

986-1021: A-Principio

986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo
987 entiendo unos mínimos que toda
988 persona debe tener, y C.V. yo creo
989 que tienen, yo siempre lo he
990 pensado y no sé si te voy a
991 responder con ello, pero yo creo
992 que tienen buena C.V. ¿vale?,
993 porque a ver a lo mejor es cruel,
994 pero yo creo que para lo que estos
995 niños estaban predestinados,
996 cuando, antes de entrar en el
997 centro, estamos hablando de casos
998 de abandono de, o sea el caso de un
999 Ferran por ejemplo, el estar en una
1000 cueva en Montjuïc, ¿ese niño qué?,
1001 con ..., con síntomas de todo,
1002 desnutrición, malos tratos, a ese
1003 niño sino lo hubieran cogido qué
1004 suerte hubiera corrido. A ver yo
1005 creo que, o sea para lo que
1006 estaban, para la situación digamos
1007 en la que se encontraban han sido
1008 unos niños muy afortunados,
1009 gracias, no les falta de nada, no
1010 les sobra tampoco pero ellos tienen
1011 o se les intenta dar todo lo que a
1012 un chaval normal de su edad
1013 tendría, con normal no me refiero a
1014 que no tenga disminución, me
1015 refiero puede ser otra persona con
1016 disminución pero, en otras
1017 condiciones pues ya sea familiares,
1018 económicas, lo que quieras. Por eso
1019 siempre he considerado que son
1020 niños bastante, bastante
1021 afortunados.

--> A-Problema

932- 953: A-Problema

932 no. O sea te he dicho que
933 autodeterminación, pues relativa,
934 sí pero claro, pero para que yo
935 diga eso quiere decir que yo
936 también estoy en duda o sea,
937 ¡bueno! en duda no, yo sé que para
938 unas cosas sí y para otras pues no
939 los veo tan capaces, entonces pues
940 supongo que les explicaría lo que
941 yo, las partes, esas partes por las
942 que yo digo que hay
943 autodeterminación. ¡No me estoy
944 explicando nada bien!, ¿verdad qué
945 no?. ¿Me entiendes lo que te quiero
946 decir?.
947 E.- Afirmo con la cabeza.
948 V.- Eso es lo que yo quiero. Claro
949 si yo te digo relativamente, para
950 unas cosas sí y para otras cosas
951 no, claro no te voy a explicar las
952 cosas que yo creo que no son
953 autodeterminadas ...

--> A-Valoración

34- 50: A-Valoración

34 E.- ¿Qué limitaciones ves a la
35 conducta autodeterminada?.
36 V.- No sé, supongo que va también
37 en función del nivel de disminución
38 del chaval, ¿no?. Supongo que será
39 más difícil pues para un Rubén o
40 para un Ferran que tiene más
41 limitaciones a la hora de
42 expresarlo, de moverse, de ..., que
43 no un Xavi por ejemplo, que aunque
44 tiene el lenguaje ecolálico, me
45 parece que es, él puede decir si
46 quiere o sino quiere o un Ori, pues
47 quieres esto o quieres lo otro; no
48 te puede decir que sí, ¿sabes?, un
49 Xavi sí te lo puede decir, una
50 Ainoa también y ... (me ido de la

52- 65: A-Valoración

52 E.- ¿Cuáles son las limitaciones a
53 una conducta autodeterminada?.
54 V.- Yo supongo más que nada a nivel
55 de poder decírtelo a ti, de poder
56 expresarse, ¿vale?, que tú le
57 entiendas o no le entiendas. Claro
58 porque tu puedes, también ¡yo que
59 sé!, puedes interpretar las cosas,
60 a lo mejor no es lo que te está
61 intentando decir y supongo que es
62 muy, o sea limita mucho eso, el
63 poder hacer que alguien le
64 entienda lo que él te está pidiendo
65 en ese momento.

80- 115: A-Valoración

80 la gran mayoría. No sé, tienes una
 81 Ainoa que sí que tiene lenguaje,
 82 pero que como tú la quieras llevar
 83 por un lado, sabes si tu le coges y
 84 le dices, a lo mejor no sabes que
 85 le pasa y le dices Ainoa, a lo
 86 mejor te puedes imaginar que, que
 87 es por una cosa en concreto y como
 88 Ainoa también es, pues como es, le
 89 dices, ¿te encuentras mal?, pues a
 90 lo mejor no le pasa eso pero a lo
 91 mejor te dice "pues sí", si tu le
 92 indagas mucho por ese camino a lo
 93 mejor te estás equivocando pero,
 94 como yo que sé, pero puedes llegar
 95 hasta autoconvencerla, ¡yo que sé!,
 96 y a lo mejor lo que preocupa en
 97 realidad es que se va a ir al
 98 concierto esta noche o, no sé
 99 ¿sabes?, me refiero que la puedes
 100 guiar a lo mejor por un camino que
 101 tú te crees es ese y en realidad no
 102 lo es. O sea, no es una niña que te
 103 salte y te diga, ahora me pasa
 104 esto, lo que me pasa y me preocupa
 105 es lo otro, ¿sabes?; o un Xavi, sí
 106 te lo puede pedir pero si tú le das
 107 a, le dices, ¿quieres esto? o
 108 ¿quieres coca-cola o quieres
 109 fanta?, te va a decir fanta porque
 110 es lo último que has dicho. A todo
 111 te responde siempre sí, o sea
 112 difícilmente te dice que no, o sea
 113 "¿quieres una patata?, sí; ¿quieres
 114 un bofetón?, sí", todo es quiero.
 115 No sé.

123- 131: A-Valoración

123 V.- Yo creo que, yo creo que desde
 124 que yo los conozco la cosa se
 125 mantiene bastante equilibradita. ¿Y
 126 en un futuro?, en un futuro creo
 127 que hay algunos que tienen más
 128 posibilidades y otro que se
 129 quedarán donde están o, aún peor,
 130 creo. Me encantaría poder decirte
 131 "sí", pero no es lo que creo.

132- 154: A-Valoración

132 E.- ¿Por qué lo crees?.
 133 V.- Pues no me baso en nada en
 134 concreto, simplemente en lo que he
 135 ido viendo en el día a día,
 136 ¿sabes?, por ejemplo el caso de
 137 Ferran. Yo a Ferran, cuando lo
 138 conocí, o a lo mejor yo que sé
 139 porque lo miraba de otra manera,
 140 pero yo creo que ha ido para atrás
 141 de hace un año y medio para aquí y
 142 no sé supongo que, será un, es un
 143 niño que cuesta mucho, no sé si

144 entenderte porque entiende más de
145 lo que parece eso es lo que yo
146 creo, pero pero, es complicadito.
147 No sé es que tampoco, a ver el caso
148 de Ferran; el caso de Ferran ha ido
149 para atrás seguro; pero no sabría
150 si decírtelo por cosas que hace y
151 que antes no hacía o al revés, pero
152 no sé decirte a lo mejor pues por
153 esto o porque, es que no lo sé; no
154 sé como ...

181- 190: A-Valoración

181 Supongo que el nivel de comprensión
182 es más ... entonces no sé, por lo
183 mismo que te decía, es que, yo por
184 ejemplo un Ferran pues lo veo que
185 ..., sí a lo mejor se logra que se
186 siente en una mesa y logre comer
187 correctamente, pero de cara al
188 futuro tampoco creo yo que ...
189 menos autodeterminación Ferran, lo
190 veo.

155- 180: A-Valoración

155 E.- ¿Y alguna persona que pudiera
156 ser al revés?, es decir que pudiera
157 llegar a ser más autodeterminada en
158 un futuro.
159 V.- Ainoa, por ejemplo. Sofía,
160 también lo creo. Jordi tampoco lo
161 creo, o sea, Jordi creo que se
162 estancará, o sea se estancará a
163 ver, puede hacer, puede aprender
164 algunas cosas pero yo creo que
165 Jordi el nivel de comprensión que
166 tiene es bastante limitado también.
167 Sofía tiene más picardía, tiene
168 ..., Jordi yo lo veo que entiende
169 unas cosas, ¿vale?, y tiene un
170 límite tú le puedes decir
171 ayudándole con gestos y todo pues
172 le puedes decir una cosa, le puedes
173 dar una orden o le puedes decir,
174 "ves al WC" y él te va a entender;
175 pero si tú le coges y le dices,
176 "oye ves y abre la puerta, luego
177 ves al WC y luego ves a la cocina,
178 tírame ..." ya lo has liado,
179 ¿sabes?, ya te mira y se te queda
180 como que no, no, no lo coge.

228- 243: A-Valoración

228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,
229 o sea y, a lo mejor pues, después
230 de tres meses de decirle "eso es el
231 brazo, eso es el brazo", "dame el
232 brazo" y que te puedan dar lo que
233 ya es. Y luego yo que sé, decirle
234 enjabónate tú el brazo, ¿sabes?
235 entonces, y que sean ellos mismos
236 los que lo hagan y si pueden llegar

- 237 a ducharse por sí solos pues mejor
238 que mejor. Que a lo mejor sabes que
239 no lo van a conseguir pero bueno
240 nunca dejas de, no sé; el tema de
241 la ducha otro tema es, yo mi
242 objetivo es que el Ferran aprenda a
243 comer en un sitio público. No sé,
- 245- 251: A-Valoración
245 E.- ¿Crees que actúan en función de
246 sus preferencias?.
247 V.- Yo creo que se intenta, se
248 intenta que actúen en función de
249 sus preferencias pero yo creo que a
250 veces también están limitados por
251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo
- 343- 349: A-Valoración
343 V.- Pues sí no sé porqué, bueno sí
344 que lo sé, por lo que te acabo de
345 explicar, con Silvia el WC ha sido
346 un sitio más reservado para ella y
347 con los demás no se hace y también
348 nos lo podemos plantear, es un
349 espacio ...
- 350- 361: A-Valoración
350 E.- ¿Crees que tienen capacidad
351 para manifestar sus intereses y
352 desarrollarlos?.
353 V.- (...) ¿intereses?. Sí, yo creo
354 que sí, bueno relativamente
355 también. ¡Bueno es que tienes que
356 pensar en los seis!. ¿Y para
357 desarrollarlos has dicho?. (...).
358 No sé supongo a ver, capacidad para
359 manifestarlos, sí. Para
360 desarrollarlos ..., supongo que
361 algunos sí, otros no.
- 367- 382: A-Valoración
367 Por ejemplo Ainoa me parece una
368 persona interesada pero por qué,
369 por lo mismo que hablábamos antes
370 por cuestión de carácter; ella yo
371 la veo como una persona bastante
372 obsesiva y que se mueve por unos
373 intereses, o sea ella, todo, todo
374 lo que va a salir de ella, supongo
375 que se mueve por su interés,
376 alrededor de las cosas que a ella
377 le interesan, ¿vale?. Todo lo que
378 falta de, a mi esto no forma parte
379 de lo que a mi me interesa, como no
380 seas tú la que le busques y al que
381 le tires, no te lo va a decir, no
382 te lo va a contestar. Sin embargo a
- 401- 418: A-Valoración
401 puedo!. Pues no sé supongo que, lo
402 que te decía que, supongo se
403 moverán según sus intereses, y
404 después pues capacidad para
405 hacerlos o no habrá, claro es que

- 406 hay excepciones, pero por ejemplo
407 yo que sé, se me ocurre también
408 Ainoa es otra tontería pero, por
409 ejemplo ella le interesa, ¡bueno le
410 interesa a ver!, la pirra el
411 chocolate ¿sabes? y supongo que,
412 pues ella cogería y diría, ¡claro
413 pero no es un interés tampoco!
414 sería lo que hablamos de
415 autodeterminación, yo quiero el
416 chocolate y nadie me deja que,
417 bueno no sé. Yo que sé, supongo que
418 todos tienen sus intereses pero ...
- 423- 434: A-Valoración
423 E.- Por autogestión: autocontrol,
424 autorefuerto, autoevaluación ...
425 V.- (Movimiento negativo con la
426 cabeza).
427 E.- Tú crees que no.
428 V.- Yo creo que ... bueno y sí, en
429 parte sí. Sí, sí, supongo que no
430 al cien por cien, pero si que hay
431 una parte. ¿Autocontrol?. Yo creo
432 que sí, que les cueste más o menos
433 es otra historia pero yo un poco
434 creo que sí, yo creo que por
- 434- 458: A-Valoración
434 creo que sí, yo creo que por
435 ejemplo Xavi, muchas veces les va,
436 tener un poco, cuando él se nota
437 que está mal o lo que sea, cuando
438 él se nota que está mal o lo que
439 sea, aunque acabe explotando o
440 lleve cuatro días tapándose la
441 cara, yo creo esos días de
442 transición en los que se está
443 tapando la cara yo creo que se está
444 controlando un montón, ¿sabes?, y
445 es él supongo el que se pone sus
446 barreras y el que se lo nota y ...
447 no sé, ¿Ainoa?, Ainoa por ejemplo
448 se tiene que autocontrolar con las
449 comidas, que luego lo haga o no,
450 pero ella sabe que lo sabe, luego
451 que lo desarrolle o no.
452 Yo que sé ... claro es que ahora
453 pienso en Ferran y Ferran es otra
454 historia, Ferran es que a mi se me
455 escapa, nunca sé que está pensando,
456 ¡bueno! nunca nadie, no me atrevo a
457 decir algo concreto de Ferran.
458 ¿Oriol?. (...) yo que sé.
- 468- 473: A-Valoración
468 V.- ¿Cualquier situación que para
469 ellos pueda ser un problema
470 resolverlo?. (...) También, ¿por sí
471 solos?.
472 E.- (Afirma con la cabeza).
473 V.- Supongo que depende del tipo de

501- 529: A-Valoración

501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo
502 mismo le da, ir con botón que ir
503 sin botón; si se lo abrochas bien y
504 sino se lo abrochas, ... yo creo
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero
506 también depende de qué problemas
507 porque por ejemplo si (...), es que
508 Ferran lo que quiere lo consigue,
509 ¡que es que no es tan limitado!, él
510 ... Ferran es por ejemplo un tío de
511 intereses, para mi. O sea si él ha
512 visto allí un vaso de fanta y a él
513 le apetece, él ya se moverá y lo
514 conseguirá o, por lo menos lo va
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,
516 aquello le motiva o le llama la
517 atención y entonces se esfuerza por
518 hacerlo. Yo supongo que no se
519 esfuerza, por eso precisamente, por
520 cosas que no le interesan, por
521 cosas que no le motivan.
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva
524 abrochado bien y sino cuando se
525 caiga el pantalón alguien se lo
526 subirá y se dará cuenta que el
527 botón no lo lleva abrochado. Le
528 molesta, se me está cayendo, pues
529 mira.

541- 553: A-Valoración

541 Y no sé, supongo que no o no
542 encuentra la manera de decirlo o no
543 sabe o no, no, a lo mejor ni
544 siquiera ella sabe que se encuentra
545 mal pero ni siquiera ella sabe
546 decirte exactamente por qué,
547 entonces para ella se le plantea un
548 poco, más un problema de más
549 difícil solución claro, al de ella
550 no poder, bueno no poder a ver, a
551 ella le cuesta hacerte entender a
552 ti, a mi, a cualquiera que es lo
553 que está pasando, necesita,

571- 578: A-Valoración

571 mejor es parte pero lo que a ella
572 le preocupaba era otra cosa muy
573 distinta, pero claro a lo mejor tú
574 tampoco caes. ¡Bueno, que me estoy
575 desviando!, en el caso de Ainoa
576 creo que es eso, es más, más
577 emocional y por lo tanto requiere
578 ayuda y es de más difícil solución.

605- 618: A-Valoración

605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero
606 ella sola, por sí sola, no lo puede
607 solucionar. Ella no puede coger un
608 teléfono y decir, "oye, yo quiero
609 ver a mi padre y lo quiero ver".

610 No, no puede, ¿sabes?. Sí, yo creo,
611 a ver sinceramente o creo que, a
612 ver no creo que le amargue la
613 existencia, porque está muy
614 acostumbrada, pero yo creo que ella
615 se da cuenta, debe ser ¿problema?,
616 no es la palabra pero ... me tiro
617 más a que lo que hace falta es más
618 emocional ¿no?. No sé.

622- 638: A-Valoración

622 V.- (...) de aprender estrategias,
623 ¿en concreto?, ¿en general?.
624 E.- Bueno, ¿en general a qué te
625 refieres a todos o a alguno en
626 concreto?.
627 V.- A cualquier tipo de estrategia
628 me refiero.
629 E.- Sí, en general.
630 V.- Puede ser una estrategia de un
631 juego de tiempo libre como no llego
632 aquí me cojo una escalera y me subo
633 ...
634 E.- Más bien en este último
635 sentido.
636 V.- Sí, yo creo que sí, también. Yo
637 creo que si le enseñas y con tiempo
638 y tal ...

687- 704: A-Valoración

687 Jordi y Sofía los veo ... y Ferran
688 también. Ferran lo que pasa es que
689 es un poco cómodo, es como cuando
690 llega del cole, con la mochila,
691 sabe cuál es el sitio en el que
692 tiene que dejar la mochila y él
693 sabe cuál es el sitio en el que
694 tiene que dejar la mochila en ese
695 sitio, pero es más cómodo tirarla y
696 si alguien me la recoge, pues eso
697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,
698 trabajándolo, trabajándolo mucho,
699 pero yo creo que sí, que todos son
700 capaces; pero a ver, siempre
701 hablando de cosas que estén dentro
702 de sus posibilidades, de cada uno,
703 ¿no?; no pretendemos que acaben
704 haciendo raíces cuadradas o ...

725- 787: A-Valoración

725 V.- ¿Tú me preguntas si ellos se
726 mueven por lo que a ellos les gusta
727 ...
728 E.- Si crees que hay un control
729 interno o
730 V.- ¿Por lo que van a recibir de
731 fuera?.
732 E.- Exacto.
733 V.- Yo creo que se mueven un poco
734 en función de lo que les interesa a
735 ellos. Luego, supongo que, que al
736 conocer ya, por habituación o sea

737 saben lo que les va a esperar
 738 depende de lo que hagan, entonces
 739 si hacen una cosa o hacen otra,
 740 sabiendo si luego va a ser un
 741 refuerzo positivo les motivará más
 742 y si saben que es un refuerzo
 743 negativo, igual lo hacen con más
 744 miramiento o se controlan un poco
 745 por, yo creo que les influencia
 746 muchísimo desde luego lo que van a
 747 recibir. Yo creo que hay momentos
 748 que ni se acuerdan y actúan por lo
 749 que, por lo que ellos, no sé, les
 750 apetece hacer en ese momento. Se me
 751 ocurre el Xavi i el Jordi, cuando
 752 ellos tienen una relación esa que
 753 tienen del "wi, wi, wi -budi, budi,
 754 budi", normalmente siempre llega
 755 alguien que como vea que se están
 756 exaltando un poco, llega cierta
 757 persona que "oye" y da el toque
 758 pero, una persona puede decir oye y
 759 otra persona puede decir "oye, vete
 760 a tu habitación" y
 761 (interrumpen)..., y..., pues eso
 762 que, que supongo si por ejemplo lo
 763 hace porque, porque le apetece,
 764 porque les apetece mantener ese
 765 rollito que llevan entre ellos;
 766 pero, luego yo que sé, por ejemplo
 767 Ainoa, yo creo que se reprime
 768 muchísimo en función de lo que sabe
 769 que va a recibir o no, también
 770 porque creo que es de las personas
 771 más conscientes que, sabe, sabe que
 772 si hace, o sea para mí tiene una
 773 capacidad de pensar si hago esto
 774 luego voy a recibir tal, por lo
 775 tanto, o lo hago o no lo hago,
 776 ¿sabes?, entonces decide también yo
 777 creo que, le influye mucho eso, lo
 778 que luego, o sea lo externo. No sé
 779 pues luego los otros, yo creo que
 780 les falta esa capacidad de decir,
 781 de pensarlo antes de hacerlo,
 782 ¿sabes?, de pensar antes de
 783 actuarlo, o sea igual lo han hecho
 784 y luego se dan cuenta de las
 785 consecuencias y a lo mejor no le
 786 gusta, o a lo mejor les gusta y lo
 787 repiten. ¿Te he contestado a la

791- 806: A-Valoración

791 E.- ¿Crees que saben sacar partido
 792 de sus cualidades?.
 793 V.- Sí, yo creo que saben explotar
 794 al máximo. ¿De sus cualidades?.
 795 E.- De sus cualidades.
 796 V.- ¿De sus cualidades positivas y
 797 de lo que la gente les reconoce

798 y...?
799 E.- Sí, siempre positivas.
800 V.- ¡Efectivamente!. Yo creo que
801 sí, que las pillan al vuelo además;
802 además y es que creo que es lo que
803 te hacen constantemente para, para,
804 pues para eso, para tu aprobación,
805 para que, ¿sabes?, para que se
806 sientan ...

808- 837: A-Valoración

808 V.- No sé, por ejemplo, por
809 ejemplo, a Ainoa le gusta tocar el
810 pelo y sabe que a Ana le gusta que
811 le toquen el pelo, pues siempre va
812 y le toca un poquito el pelo, a
813 parte que porque a ella le gusta,
814 también sabe que le va a hacer un
815 bien, o sea que no va a recibir
816 ningún tipo de riña o de, al
817 contrario va a recibir "¡o qué bien
818 Ainoa", cosas que a ella además le
819 van a gustar, que la van a hacer
820 sentir bien.
821 Pues a Sofía, pues a Sofía por
822 ejemplo (...), no sé es que a ver;
823 Jordi, Jordi tiene la manía de los
824 besos, supongo porque a todo el
825 mundo le gusta que llegue y que le
826 den un beso, que luego puede llegar
827 a agobiar tanto beso que da, ¿no?,
828 pero por ejemplo yo me acuerdo y la
829 gran mayoría de personas que
830 entran, cuando eres nuevo,
831 normalmente Jordi siempre ha
832 gustado mucho. ¿Por qué?, supongo
833 que es porque él da el beso y
834 recibe, o sea claro, pues recibe
835 que, pues sonrisas de la gente,
836 otro beso, cosas que a él también
837 le gustan, ¿no?. (...)

838- 866: A-Valoración

838 ¿Oriol?. (...) Oriol es más
839 complicadillo pero también lo sabe
840 hacer, ¿eh?. (...) No sé, (...).
841 ¿La pregunta de origen?
842 E.- ¿Si crees que saben sacar
843 provecho de ...?.
844 V.- ¡Ah, vale, lo de las
845 cualidades!. Es que todos, yo creo
846 que todos, que, que, ... ¡es que
847 cada uno tiene las suyas!, yo creo
848 que sí, que las explotan. Ves por
849 ejemplo, Xavi sabe en mi caso,
850 conmigo, tiene un rollito chulo
851 digamos, ¿vale?, que a mi me gusta
852 y a él pues por lo visto también.
853 Él sabe que pues si a lo mejor me
854 viene y me dice cualquier tontería
855 de las suyas o de las mías, y me

856 viene y me dice, pues yo siempre le
857 digo "churri", me sale o le digo
858 "rubio", pues viene él y como que
859 te está buscando de buen rollito y
860 tal pues, ya te lo dice él "rubio",
861 "churri" ,"Nesa", ... sabe que va a
862 recibir una sonrisa tuya o un
863 jueguecito tuyo, cualquier tontería
864 que a él le va a gustar y, no sé,
865 saben explotarlo, yo creo que sí,
866 cada uno a su manera.

867- 873: A-Valoración

867 ¿Ferran?, Ferran lo acabas de ver,
868 por ejemplo. ¿Su cualidad?, pues yo
869 que sé, él se te tira y no sé,
870 supongo que hacerte un poquillo la
871 rosquilla, pues cuando él quiere lo
872 sabe hacer perfectamente y a la
873 gente, pues la encandila, digo yo.

906- 931: A-Valoración

906 E.- No. Me refiero a que mucha
907 gente te cuestionaría que estos
908 chavales sean como tu has afirmado
909 anteriormente, personas
910 autodeterminadas relativamente ...
911 V.- ¿Qué que le diría yo a esa
912 persona?. Pues que tiene muy
913 poquita idea, ¿no?, que o sea, no
914 sé, de una cosa que no conoce, que
915 no sabe, que no, que no se atreva,
916 ¡no a ponerlo en cuestión!, sino a
917 afirmar una cosa semejante. Me
918 parecería muy discutible, o sea.
919 ¡Es que no sé si me molestaría en
920 hacérselo entender siquiera!. No
921 sé, supongo si estamos manteniendo
922 una conversación y me lo dice bien
923 y tal, pues, pues no sé, supongo
924 que le explicaría cosas, le
925 explicaría cosas que yo he vivido,
926 que yo he presenciado, que yo ...,
927 a lo mejor le diría "mira veinte un
928 par de días". No sé yo si lo
929 discutiría ..., ¡a ver!, también
930 desde mi punto de vista, yo te digo
931 que para unas cosas sí y para otras

971- 986: A-Valoración

971 vestidos, y por supuesto, una parte
972 muy importante que supongo que, o
973 sea, el cariño de otras personas
974 que, por suerte o por desgracia, yo
975 ahí no me voy a meter, estos
976 chavales no tienen familia para
977 recibir lo que directamente
978 normalmente la gente recibimos de
979 la familia. Estos chavales hay
980 quién tiene, hay quién no, entonces
981 supongo que más directamente lo
982 tienen de nosotros, claro, de las

983 personas que son más cercanas para
984 ellos y, que a veces es un
985 problema, a veces se olvida que es
986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo

1022-1053: A-Valoración

1022 Y calidad de vida, pues yo lo que
1023 te digo creo que la tienen bien, o
1024 sea tienen una buena calidad de
1025 vida para mi; no les falta, lo que
1026 te digo, no les falta de nada,
1027 tampoco les sobra y yo creo que
1028 incluso se les da algunos
1029 caprichos, cada uno pues si
1030 sabemos, por ejemplo en el caso de
1031 Jordi que sabemos que le pirran las
1032 bicicletas y las cosas esas, no le
1033 vas a comprar una bici o no le vas
1034 a comprar una moto si le pirra,
1035 pero sí que ya intenta, ya intenta
1036 quién está cerca de él pues darles
1037 esas cositas que sabes que le
1038 gustan ¿no?. Pues eso le gustan las
1039 bicis, pues le compras una bici de
1040 juguete; le gustan los móviles, ya
1041 te encargas, no le vas a comprar un
1042 móvil de verdad porque, que
1043 funcionaría no, pero él ha tenido
1044 su móvil, él intentas, intentas que
1045 a parte de lo básico también tengan
1046 lo que decíamos, sus preferencias,
1047 sus historias, pues tu también
1048 reforzárselas un poquito.
1049 ¿Calidad de Vida?, no sé, yo creo
1050 que estos niños están muy bien. No
1051 sé, es lo que te decía, dentro de
1052 lo que cabe han sido bastante
1053 afortunados.

93 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 6Ent.006

--> 1aprox conc

2- 42: 1aprox conc

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?.
4 J.- A ver, ¿qué entiendo por
5 autodeterminación?, por conducta
6 autodeterminada, pues, no lo sé.
7 Por autodeterminación, pues la
8 capacidad de que uno decida cosas
9 respecto a uno mismo de acuerdo con
10 la situación que tiene cada cual,
11 porque autodeterminación no
12 significa tampoco capacidad plena;
13 quiero decir, para nosotros, para

14 ti y para mí que somos "normales",
15 la autodeterminación está
16 condicionada por nuestra situación
17 social, familiar, económica,
18 cultural, etc., etc.
19 Como conducta autodeterminada,
20 pues, cualquier tipo de expresión o
21 cualquier tipo de capacidad o
22 habilidad de decidir por uno mismo
23 respecto a su propia vida.
24 E.- ¿Añadirías algún aspecto más a
25 la conducta autodeterminada o la
26 autodeterminación?.
27 J.- Lo que te he dicho, que cuando
28 hablamos de conducta
29 autodeterminada hablamos de la
30 capacidad del sujeto de decidir
31 respecto a sí mismo, ¿vale?, pero
32 yo diría condicionado por la
33 situación, la realidad de aquella
34 persona; en condiciones normales
35 diría cada uno "con su situación" y
36 en personas con disminución como
37 las nuestras diríamos, de
38 enfocar con sus situaciones, de
39 acuerdo con sus capacidades, con
40 sus limitaciones etc, etc y aquí es
41 donde vienen todos los peros
42 de nuestros chicos y chicas.

--> ldesarrollo

69- 100: ldesarrollo

69 E.-¿Crees que son más
70 autodeterminadas ahora que hace
71 unos años? O, pensando en su
72 futuro, ¿crees que lo son menos
73 ahora de lo que pueden llegar a
74 ser?
75 J.- Pienso que son más
76 autodeterminadas que antes, aunque
77 sea sólo por el simple factor de la
78 evolución, quiero decir del
79 crecimiento cronológico de los
80 chavales, quiero decir, cuanto más
81 mayores son, mayor es la
82 autodeterminación, mas espacio se
83 le da quizás porque en una etapa
84 infantil todos sobreentendemos que,
85 poco o mucho, las criaturas tienes
86 un grado de dependencia del adulto
87 con lo cual, a veces, quizás,
88 pasamos por alto estas capacidades
89 o las supeditamos a los criterios
90 de quien está atendiendo, si es la
91 familia, la familia; si es el
92 equipo de educadores, el equipo de
93 educadores. A medida que se van
94 haciendo mayores, yo pienso que se

95 les va reconociendo, cada vez más,
96 este espacio.
97 Respecto al pasado, más. Respecto
98 al futuro, yo espero que menos; es
99 decir, espero que en un futuro
100 puedan tener muchas más.

--> 2car genhg

--> 2comunic

327- 342: 2comunic

327 Después está la interpretación esa
328 que siempre hacemos cuando hablamos
329 de estos temas, eso de qué
330 intención comunicativa puede tener
331 un trastorno de la conducta, por
332 ejemplo. Pues ahí entraría en juego
333 la autodeterminación, en estos
334 momentos un niño puede estar
335 expresando algo que le gusta o algo
336 que pide o necesita y que no se le
337 satisface; o al contrario, puede
338 estar expresando su rechazo o su no
339 aceptación por algo que en esos
340 momentos se le está proporcionando
341 o se le está obligando y que no
342 acepta o que no, que no le gusta.

364- 369: 2comunic

364 esto no lo recoges o no le das esta
365 intencionalidad acaba siendo un
366 repertorio de conductas no
367 adecuadas, de conductas sin sentido
368 y ya está, no se les da ninguna
369 otra intencionalidad

--> 2personales

101- 130: 2personales

101 E.- ¿Cuáles son las principales
102 dificultades que ves pensando en un
103 futuro?.
104 J.- ¿Dificultades, respecto a... ?.
105 E.- La autodeterminación, que sean
106 más autodeterminados.
107 J.- Dificultades, dificultades,
108 riesgos, más que dificultades, te
109 diría riesgos. A mí lo que me da
110 más miedo de las personas que están
111 atendidas en la P. es que son
112 personas genéricamente, estamos
113 generalizando siempre en el grupo,
114 son personas pues que tienen un
115 grado de, el tipo de limitaciones
116 muy importantes para su
117 funcionamiento habitual, son
118 personas que tienen graves
119 trastornos en su desarrollo, por lo

- 120 tanto, que dependerán, que tienen
121 un grado de dependencia, que
122 necesitaran, tendrán una necesidad
123 de apoyo, para decirlo
124 políticamente correcto, una
125 intensidad de apoyo del entorno muy
126 alta, intensa y continuada, que
127 cuanto más alto es este grado de
128 apoyo que necesitan más se pone en
129 peligro la capacidad de
130 autodeterminarse y, como esperanza,
- 253- 267: 2personales
253 pero muy poca; quiero decir, pienso
254 que en muchos de ellos, el grado de
255 limitaciones que presentan sólo en
256 el área de comunicación, ¿ok?, el
257 grado de conciencia que ellos
258 pueden tener de cual es su
259 situación personal o el grado de
260 conocimiento de todos los factores
261 sociales, de todo eso que nos puede
262 condicionar a cualquiera de
263 nosotros para podernos
264 autodeterminar, para poder hacer
265 elecciones, expresar deseos etc.,
266 etc., está altamente disminuido,
267 pero está. Quiero decir, siempre
- 290- 303: 2personales
290 Por lo tanto, sí que pienso que
291 tienen capacidad pero a ver,
292 reducida respecto, si comparamos
293 con una persona normal y, en todo
294 caso, o bien por lo reducido que
295 sea o bien porque las vías que
296 utilizarán para poderla expresar
297 son muy, muy, muy atípicas, pues
298 requerirán que haya, que esté
299 garantizado ese espacio para que
300 salgan, y que no es sólo una
301 escolta sino que quiere decir tener
302 un conocimiento suficiente de
303 aquella persona; tener una actitud
- 311- 326: 2personales
311 que existen pero, en algún caso
312 estamos generalizando también,
313 quiero decir, de una forma muy
314 especial, muchas veces atípicas
315 pueden ser estas expresiones, mas o
316 menos específicas y más o menos
317 concretas, dependerá de cada uno de
318 los casos. Cuando hablamos de
319 problemas de conducta de un niño,
320 pues hay todo el componente
321 orgánico, y puede () toda la
322 intervención farmacológica, puedes
323 plantearte toda la intervención
324 personal que haces a nivel de
325 contención u de reconducir o de
326 canalizar o de prevenir, etc., etc.

- 343- 363: 2personales
343 Hay muchos niños, ya sabes que hay
344 muchos niños en los que el área
345 comunicativa está muy, muy, muy
346 deteriorada entre comillas y que, a
347 ver, cuando hablamos de
348 autodeterminación y cuando hablamos
349 de pedir o de expresarse o cuando
350 hablamos de hablar, hablar de uno
351 mismo, pues claro, el chip inicial
352 que tenemos todos es la vía, quiero
353 decir el habla, hacerlo a través
354 del habla. En la P hay muchos niños
355 que no hablan, hay muchos niños que
356 además de que no hablan, su
357 intención comunicativa está muy,
358 muy, concretada y muy alterada en
359 el sentido de que, sigue unos
360 intereses o tienen unas
361 motivaciones o tienen unas
362 modalidades de expresión, muy
363 atípicas. Si esto no lo recoges, si
- 488- 504: 2personales
488 Si analizamos situaciones muy
489 concretas o muy puntuales, yo que
490 sé, podemos decir por ejemplo,
491 estamos acostumbrados a hablar de
492 que las personas que viven en este
493 servicio no tienen noción del
494 peligro, ¿ok? Entonces se hace
495 necesario prevenir una serie de
496 riesgos, que es necesario prever
497 unas medidas de seguridad en el
498 piso, que tengan una supervisión,
499 aparte del apoyo personal que
500 puedan tener, tienen que tener una
501 supervisión constante, en cada caso
502 mayor o menor, para así evitar
503 riesgos y peligros que sabemos que
504 nos pueden surgir, pero seguro que
- 544- 557: 2personales
544 E.- ¿De la misma manera, crees que
545 pueden aprender estrategias por
546 observación?
547 J.- (...) Claro es que yo no tengo
548 la seguridad de que estas
549 microhabilidades que han
550 desarrollado si son intuitivas,
551 simplemente, por el sujeto o son el
552 resultado de un condicionamiento de
553 años que me han repetido hasta la
554 saciedad que no me acerque al
555 enchufe y si me acerco, pues si me
556 acerco, de una forma más prudente
557 de cómo me podría acercar...
- 855- 868: 2personales
855 graves trastornos en su desarrollo,
856 todos ellos con alteraciones
857 diversas en su funcionamiento

- 858 habitual, lo cual supone que tienen
 859 un grado de limitaciones muy
 860 importante, que necesiten un grado
 861 de apoyo muy elevado, para que se
 862 puedan compensar estas
 863 limitaciones, y para poder asegurar
 864 el mantenimiento y el desarrollo de
 865 esas habilidades y capacidades que
 866 se pueden en todo momento
 867 desarrollar o que se puede provocar
 868 que se desarrollen. Técnicamente,
- 1282-1302: 2personales
 1282 el riesgo importante es el alto
 1283 grado de dependencia que tienen
 1284 y... la dependencia de estas
 1285 personas con el entorno es una
 1286 realidad mes allá de cual sea su
 1287 situación, quiero decir, tanto
 1288 aquellos que viven con sus padres,
 1289 hay niños que viven en familia y
 1290 pueden, ves que se van construyendo
 1291 como sujetos y que van
 1292 individualizándose y aquí se va
 1293 traduciendo en un proceso de
 1294 independencia al margen de su
 1295 afectación; hay niños que no, que
 1296 tienen relaciones de dependencia,
 1297 que tienen relaciones de
 1298 sobreprotección, etc., etc.; Si
 1299 hablamos de niños en otro entorno,
 1300 quiero decir como puede ser la
 1301 institución, esto también pasará,
 1302 quiero decir, en función de como
- > 2profesion
- 364- 369: 2profesion
 364 esto no lo recoges o no le das esta
 365 intencionalidad acaba siendo un
 366 repertorio de conductas no
 367 adecuadas, de conductas sin sentido
 368 y ya está, no se les da ninguna
 369 otra intencionalidad
- 414- 420: 2profesion
 414 que te comentaba al principio,
 415 quiero decir que por su dependencia
 416 es muy fácil, a lo mejor es muy
 417 fácil que en cosas concretas del
 418 día a día se le esté respetando,
 419 ¿ok? y a lo mejor en otras cosas
 420 pues no tanto Pensemos que son
- 438- 452: 2profesion
 438 cultura; dependerá desde de la
 439 persona que la ejecuta, desde el
 440 criterio de la persona que está al
 441 lado de esta persona dándole todo
 442 este apoyo personal, hasta de la
 443 institución como tal en todo esto,
 444 en los aspectos materiales o

- 445 culturales también; porque a lo
446 mejor, un niño hace una demanda
447 que, pues a lo mejor ala persona
448 que está a su lado no la quiere, no
449 la quiere, no la puede recoger o
450 éticamente por decirlo de alguna
451 manera le puede suponer
452 dificultades, o a lo mejor la
- 562- 571: 2profesion
562 ejemplo, hay niños que tienen
563 trastornos graves de conducta, por
564 ejemplo que estallan en cualquier
565 momento, etc., etc., y que en
566 muchos de los aspectos
567 conductuales, muchas veces
568 trabajamos o sobreentendemos a
569 priori, que son niños que no
570 colaboran o que no, y a lo mejer es
571 un niño, pienso por ejemplo en un
- 823- 829: 2profesion
823 Muchas de las cosas que estamos
824 comentando, pienso, creo que sí que
825 hay residuales, pienso que sí que
826 hay potencialidades, ¿ok? Pero
827 claro imagino que estoy muy
828 condicionado por el patrón de
829 normalidad ¿ok? Entonces pienso que
- 948- 977: 2profesion
948 así, a ver nosotros estamos
949 específicamente trabajando dentro
950 del sector, estamos al lado de
951 estas personas, estamos
952 continuamente esforzándonos para
953 poder entender la realidad de estas
954 personas y para intentar mejorarla,
955 pero igual que en muchos momentos,
956 nosotros mismos tenemos que aceptar
957 una serie de frustraciones de las
958 limitaciones que actualmente tiene
959 la realidad, o porque posiblemente
960 nos gustaría hacer mucho más de lo
961 que hay, que es realmente viable,
962 nos... y también es verdad que
963 muchos, en este trabajo también se
964 cuestionan muchas cosas, nosotros
965 mismos formamos parte de esta
966 sociedad, entonces hay momento sen
967 los que también se te plantean
968 muchas dudas de la normalidad, la
969 no normalidad, calidad de vida, qué
970 es la calidad de vida, quiero
971 decir, igual como en cualquiera de
972 nosotros, pero en ellos todavía
973 más, se nos plantean incógnitas de
974 gente que no tiene nada que ver,
975 que no les conoce o que desconoce
976 realmente cual es su realidad, es
977 lógico que, vamos que no se lo, que
- 1302-1335: 2profesion

1302 quiero decir, en función de como
 1303 sea la institución, como sea
 1304 físicamente y como sea su ideario y
 1305 que objetivos se establezcan,
 1306 continuaran estando en (),
 1307 quiero decir, que es algo que se
 1308 ha de vigilar, quiero decir, que
 1309 nunca lo tienes asegurado. Pienso
 1310 que es algo que se tiene que
 1311 preservar, no lo tienes garantizado
 1312 por muy específico que sea un
 1313 proyecto, al menos en estos
 1314 momentos, se debe de continuar
 1315 insistiendo o se debe de vigilar
 1316 muchísimo. Incluso, antes cuando
 1317 hablábamos del tema de
 1318 autodirección y tal, personas muy
 1319 dependientes ¡vale!, personas que
 1320 su relación con el entorno está
 1321 mediatizada por el apoyo personal
 1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en
 1323 el apoyo personal porque es el que
 1324 más, quiero decir, si midiéramos el
 1325 apoyo de los niños de P y lo
 1326 viésemos en personal, material,
 1327 (físicas y adaptaciones, etc.)
 1328 personal es lo más, es lo más
 1329 importante, esta relación que
 1330 establecen se tiene que velar
 1331 muchísimo, quiero decir, es muy
 1332 difícil de captar, por todo lo que
 1333 puede llegar a comprometer de la
 1334 propia persona y de la persona que
 1335 atiendes; tu has estado en atención

--> 2sociales

50- 68: 2sociales

50 cotidiano, tienen algunas
 51 habilidades - capacidades de
 52 autodeterminación, que dependerán
 53 de si son recogidas o no son
 54 recogidas o dependerán de si se les
 55 da espacio para que aparezcan o no
 56 aparezcan, pues, para que se les
 57 puedan materializar o no.
 58 Sí, tienen, ¿ok?, pero dependerá de
 59 la respuesta que se le dé a estas
 60 conductas porque son personas
 61 dependientes, son personas que
 62 dependen del entorno, quiero decir
 63 de las personas que les atienden,
 64 de la institución que les acoge, de
 65 l'Administración que les provee de
 66 los recursos etc., etc. Si se les
 67 responde sí tienen habilidades,
 68 capacidades de autodeterminación.

421- 474: 2sociales

421 niños institucionalizados también,

422 cuando digo institucionalizados no
423 quiero decir, no quiero atrapar la
424 imagen siempre de macroinstitución
425 despersonalizada, fría, todo lo
426 contrario, pero seguro que hay unos
427 condicionantes o unas limitaciones.
428 Si ya dependía en su momento, o
429 ahora dependo de mi realidad social
430 y económica y eso, la institución
431 en la que son atendidas estas
432 personas tejen unos costos, un
433 organigrama, tiene una ideología y
434 tiene una cultura y tiene unos
435 recursos y toda esta autogestión y
436 toda esta gestión de sus
437 necesidades dependerá de esta
438 cultura; dependerá desde de la
439 persona que la ejecuta, desde el
440 criterio de la persona que está al
441 lado de esta persona dándole todo
442 este apoyo personal, hasta de la
443 institución como tal en todo esto,
444 en los aspectos materiales o
445 culturales también; porque a lo
446 mejor, un niño hace una demanda
447 que, pues a lo mejor ala persona
448 que está a su lado no la quiere, no
449 la quiere, no la puede recoger o
450 éticamente por decirlo de alguna
451 manera le puede suponer
452 dificultades, o a lo mejor la
453 institución, o a lo mejor el niño
454 nos pide algo que por nuestros
455 criterios o por un factor puramente
456 ideológico o por un criterio ético
457 o cultural, digamos que de alguna
458 forma quizás lo ponemos bajo
459 cuestionamiento, ¿vale?.
460 O un ejemplo más "chorra" pues, por
461 un aspecto material, quiero decir,
462 puede ser que un niño pida algo que
463 no sea aceptable, quiero decir, que
464 no se le pueda satisfacer, como a
465 cualquiera de nosotros, pero
466 mientras nosotros somos
467 dependientes - se supone que es el
468 a etapa de la infancia y
469 adolescencia - entonces alguien
470 decide por nosotros y nos dice sí o
471 nos dice no; y con ellos les pasa
472 lo mismo, sería el mismo patrón
473 para unas situaciones, totalmente,
474 totalmente diferentes.

683- 746: 2sociales

683 Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí.
684 Otra cosa es, quiero decir, las
685 propias motivaciones de estas
686 personas, que las sepamos reconocer
687 y las sepamos aceptar, la

688 autolesión por ejemplo; que un niño
689 se autolesione cuando es reactivo
690 totalmente a una situación
691 frustrante, estresante, etc., no lo
692 aceptamos e intervenimos claramente
693 intentando resolver, intentando
694 calmarlo, intentando consolar,
695 intentando reconducir etc., etc.,
696 pero este niño cuando tiene unas
697 estereotipias que a lo mejor
698 desencadenan en una autolesión nos
699 cuesta entender, como ese umbral
700 del dolor, como... ¿vale?, es muy
701 difícil decir, y nos cuesta a veces
702 poder entender que eso, claro, no
703 es una conducta típica, ni normal,
704 ni adecuada, ni positiva, etc.,
705 para ese sujeto dentro de su
706 esquema mental de los placeres y
707 los displaceres, pues esa conducta
708 está en el placer, quiero decir,
709 esa estimulación que se está
710 produciendo, en el, como mínimo no
711 la asocia a la situación de dolor
712 que tu la asociarías o, ni tiene
713 las connotaciones inadecuadas, no
714 aceptadas, etc., perturbadas,
715 llámalas como quieras, que tendría
716 para ti. Y esto a veces cuesta
717 mucho de entender y poder
718 aceptarlo, incluso antes
719 intentaremos modificarlo, quiero
720 decir, a ver si puedo intentar
721 reducir esta, porque nos fijamos en
722 la conducta sólo o porque en ese
723 momento está pesando el factor,
724 pues eso, el factor cultural; a
725 veces está este factor cultural;
726 qué es aceptable y qué no es
727 aceptable, qué es adecuado y qué no
728 es adecuado. Y este niño y esa
729 conducta no tiene ninguna de las
730 connotaciones que tiene para ti, ni
731 autosensoriales, ni sociales... el
732 niño que se masturba en público o
733 que se exhibe, si que está aquel
734 niño que lo hace con cierta noción,
735 conciencia de que eso está
736 socialmente rechazado. Y ¿qué
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos
738 quedamos cruzados de brazos?: pues
739 depende de la situación donde se
740 produce la conducta, no es lo mismo
741 que pase dentro del piso que fuera,
742 intervienes y tienes muy claro que
743 entonces, pues el poder respetar el
744 deseo o la necesidad del niño, esa
745 situación la reconduces y siempre y
746 siempre con la contra que supone .

917- 947: 2sociales

917 E.- ¿Qué les dirías?.
918 J.- Que lo entiendo que lo digan y
919 lo entiendo y, pues, entre comillas
920 lo respeto, yo pienso que la tarea
921 está en poderles demostrar, poco a
922 poco, tranquilamente, intentar
923 cambiar estos esquemas. Quiero
924 decir, hay mucha gente que se
925 cuestiona, habría mucha gente que
926 no se ha cuestionada nada respecto
927 a estas personas durante mucho
928 tiempo, estas personas comienzan
929 justamente hace poco tiempo a estar
930 más presentes (), hablando a
931 nivel social, pero hace poco tiempo
932 que están más presentes, que son
933 unos grandes desconocidos aún, y
934 esto implica que hay un
935 desconocimiento de cuales son las
936 características de estas personas,
937 las condiciones de vida de estas
938 personas, etc., muy importante.
939 Entonces, tarea es de los que
940 teóricamente velan o se
941 responsabilizan de poder atender a
942 estas personas y de poderles dar
943 oportunidades, pues, pienso que la
944 tarea está en que esta presencia
945 sea cada vez más importante y que
946 poco a poco la sociedad pueda ir
947 cambiando todo este esquema. Aún

1172-1181: 2sociales

1172 etiqueta social que les damos con
1173 estas personas, pues aquel grupo de
1174 seis personas tienen una calidad de
1175 vida más elevada que muchas otras
1176 personas de sus mismas
1177 características y que la sociedad
1178 les, actualmente año 2001, les
1179 presupone un tipo de recurso, un
1180 tipo de realidad y un tipo de
1181 vida. En este sentido, estos seis

1187-1194: 2sociales

1187 Otra respuesta sería sí que hay una
1188 preocupación a nivel de sector de
1189 que estas personas vivan lo mejor
1190 posible dentro de su realidad, pero
1191 con una serie de limitaciones
1192 estructurales, materiales,... muy
1193 importantes todavía. Ahora empiezo
1194 a dar respuestas negativas, ¿vale?

1195-1209: 2sociales

1195 La tercera respuesta que te diría
1196 es que pienso que no ha llegado el
1197 momento en que podamos
1198 vanagloriándose y decir
1199 tranquilamente y claramente que sí
1200 que tienen calidad de vida, ¿ok?,

1201 por que pienso que la trayectoria
1202 de los servicios y recursos de
1203 estas personas, la presencia social
1204 de estas personas todavía está muy
1205 reducida como para que podamos
1206 afirmar tranquilamente y decir, sí,
1207 sí tienen calidad de vida, ¿vale?,
1208 quiero decir a nivel social,
1209 todavía no.

1336-1355: 2sociales

1336 directa, no te pondré un ejemplo de
1337 lo que sufre el profesional que
1338 puede estar al lado en un momento
1339 dado, y también a veces lo que
1340 vertemos nosotros, quiero decir,
1341 que estamos hablando de la
1342 subjetividad de cada uno, quiero
1343 decir, estamos hablando
1344 evidentemente de la labor
1345 profesional pero entra en juego el
1346 profesional y la persona que está
1347 allí, y no sólo la persona, sino el
1348 apoyo cultural, social y físico que
1349 el profesional tienen para dar
1350 respuesta a todo esto y aquí entran
1351 los valores, el ideario del centro,
1352 la cultura de la ciudad o el país
1353 donde vives, etc., etc., etc.,
1354 etc., y todo esto se tiene que
1355 cuidar y es complicado.

--> 3otros

147- 166: 3otros

147 E.- ¿Cuáles son los objetivos
148 generales que se plantean?
149 J.- ¿Globalmente?.
150 E.- De forma global, ¿cuáles dirías
151 que son los objetivos?
152 J.- Hablo de los servicios
153 residenciales.
154 E.- Siempre pensando en la P.
155 J.-! Vale! pero quiero decir que
156 hablo desde el servicio en general
157 (). Lo primero cubrir les sus
158 necesidades básicas, ¿ok?, Quiero
159 decir que de hecho todos los niños
160 que están allí viviendo en su
161 momento vinieron, pues, porque no
162 pudieron mantener su permanencia en
163 el domicilio familiar, por las
164 situaciones sociales, por lo tanto
165 substituyendo el entorno natural de
166 cualquier persona, que es el hogar

167- 187: 3otros

167 familiar, ahora que se encuentran
168 con la vida adulta, en el umbral de
169 la vida adulta, si siguiéramos el
170 patrón de la normalidad ahora

- 171 comenzarían a capacitarse para
172 independizarse, ¿vale?, cosa que no
173 será así, pero cosa que sí hemos de
174 intentar reproducir como tal en
175 desde nuestro servicio. Es decir,
176 si hasta ahora, más o menos, hemos
177 intentado mantener el calor de un
178 hogar familiar, a partir de ahora,
179 poco a poco, nos estamos o
180 deberíamos de estar
181 reconvirtiéndonos, en un hogar
182 donde conviven un grupo de personas
183 y donde son atendidas por una serie
184 de profesionales, hay otras
185 personas, pues, que les
186 proporcionan apoyo para su
187 funcionamiento; pero hemos de
- 222- 234: 3otros
222 optar, que puedan acceder ahí,
223 simplemente; quiero decir que
224 físicamente tengan el derecho de
225 acceder a estos recursos, que
226 tengan el apoyo, cuando hablo de
227 apoyo es siempre de personas,
228 quiero decir mayoritariamente,
229 aparte de las barreras
230 arquitectónicas, a parte de
231 adaptaciones, etc., etc., el apoyo
232 más intenso que necesitan es el
233 personal, de personas que les
234 acompañen y que puedan mediar;
- 235- 248: 3otros
235 entonces básicamente diría que
236 estos dos; quiero decir, lo
237 primer es cubrir necesidades
238 básicas, lo segundo es poder
239 participar para intentar poder
240 proporcionarles las condiciones de
241 vida que cualquiera tiene,
242 simplemente, compensando aquello
243 que por ellos mismos pueden hacer,
244 aquello que no pueden hacer, ¿me
245 entiendes?. Yo diría básicamente y
246 genéricamente estas, para mí estas
247 son las dos premisas, lo demás son
248 detalles y aspectos concretos.
- 280- 289: 3otros
280 hay residuales que son los que
281 permiten en estas personas
282 continuar planteándote pues, bueno,
283 más compensar limitaciones,
284 compensar y dar apoyo en los
285 problemas o en las dificultades,
286 sino también coger todos aquellos
287 potenciales, totes aquellas
288 posibilidades que tienen y tirar de
289 elles lo máximo posible.
- 294- 310: 3otros
294 caso, o bien por lo reducido que

- 295 sea o bien porque las vías que
296 utilizarán para poderla expresar
297 son muy, muy, muy atípicas, pues
298 requerirán que haya, que esté
299 garantizado ese espacio para que
300 salgan, y que no es sólo una
301 escolta sino que quiere decir tener
302 un conocimiento suficiente de
303 aquella persona; tener una actitud
304 suficientemente respetuosa,
305 suficientemente prudente por todos
306 aquellos que estamos dando apoyo
307 personal a estas personas, de
308 forma que todo esto pueda salir,
309 estas expresiones puedan salir y
310 sean recogidas. Entonces, sí, si
- 389- 413: 3otros
389 partícipes. Igual que tenemos claro
390 que dependen de un apoyo que se les
391 ha de dar para cuestiones básicas,
392 para cuestiones más, o para
393 acciones o para habilidades,
394 llamémoslas de un rango superior,
395 hemos de utilizar el mismo chip. De
396 nada nos sirve que a un niño le
397 digamos no, no sabe vestirse pero
398 le pediremos que se ponga los
399 pantalones, y nosotros acabaremos
400 de hacérselo o no se sabe duchar
401 pero le pediremos que se enjabone,
402 que abra el grifo y nosotros ya
403 acabaremos de hacer<, pues a la
404 hora de gestionar su vida tenemos
405 que hacer lo mismo: Quiero decir,
406 el no sabrá planificarse las
407 vacaciones, tendremos que
408 hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde
409 puede hacerlo? ¿Qué puede aportar
410 en la planificación o en la
411 organización o en la ejecución de
412 tareas que se le tienen que hacer?,
413 pues recogerlo, y este es el riesgo
- 513- 535: 3otros
513 tenemos () que tener el grupo
514 controlado o que no se despisten a
515 más de cierta distancia o ese niño
516 que realmente ves que conlleva
517 muchos riegos irá cogido de la mano
518 o lo tendrás controlado desde más
519 cerca, etc., etc., pero siempre
520 intentas darle un poco de margen, y
521 ese niño que tu no llevas cogido
522 continuamente de la mano o que te
523 planteas... vale, lo controlo sólo
524 vigilando un poco más, y de esa
525 actitud algo ha cogido. Quizás no
526 lo sabe, ni tiene conciencia
527 realmente de cuales son todos los
528 riesgos por los que tu le has

- 529 enseñado a circular de esa forma
530 por la calle, quizás no llegará a
531 tener conocimiento completo de esos
532 riegos, pero la habilidad la ha
533 desarrollado o ha ejecutado esa
534 habilidad, ¿ok? Indirectamente ha
535 desarrollado es habilidad.
- 654- 662: 3otros
654 veces también cuando estás haciendo
655 todo el trabajo, toda la
656 intervención a nivel más educativo,
657 de intentar darle al niño
658 estrategias, darle alternativas más
659 que estrategias; muchas veces hay
660 que dar alternativas para poder
661 resolver cosas que pasan o para
662 poder expresar, poder anticipar,
- 734- 746: 3otros
734 niño que lo hace con cierta noción,
735 conciencia de que eso está
736 socialmente rechazado. Y ¿qué
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos
738 quedamos cruzados de brazos?: pues
739 depende de la situación donde se
740 produce la conducta, no es lo mismo
741 que pase dentro del piso que fuera,
742 intervienes y tienes muy claro que
743 entonces, pues el poder respetar el
744 deseo o la necesidad del niño, esa
745 situación la reconduces y siempre y
746 siempre con la contra que supone .
- 884- 912: 3otros
884 etc., etc., pero hablo también de
885 que son personas, que todo esto no
886 presuponga únicamente que nos
887 quedemos en atender las
888 necesidades, en apoyar la
889 limitación, en adaptar todo eso que
890 se les tenga que adaptar para que
891 puedan cubrir sus necesidades al
892 máximo posible, son personas
893 también y debemos de transmitirles
894 de alguna manera valores o valores
895 () pero quiero decir que en toda
896 la intervención, en toda esta
897 autonomía, en toda esta adaptación
898 y toda esta gestión de su vida, de
899 sus vidas, que es lo que habrá que
900 hacer, pues hemos de poder hacerlos
901 el máximo de partícipes y, en todo
902 caso y en todo aquello que hagamos,
903 planifiquemos o ejecutemos, pues,
904 hemos de intentar reproducir
905 esquemas que nos aplicamos a cada
906 uno de nosotros, si queremos tener
907 la sensación de que la atención que
908 damos o la acción que ejecutamos
909 para atender a estas personas,
910 pues, pretende eso, respetar o

911 mantener sus derechos, o equiparar
912 sus derechos a los nuestros.

1082-1114: 3otros

1082 Por tanto, la calidad de vida es
1083 todo eso, para mí es todo eso,
1084 pero para mí es lo mismo que la
1085 felicidad e incluso, a veces,
1086 cuando estamos trabajando, estamos
1087 hablando con los equipos, esto
1088 estamos discutiendo un tema o
1089 estamos que si los PEI y las
1090 programaciones y que si los
1091 objetivos y que si las prioridades
1092 y tal, a veces sale de una reunión
1093 de estas o de hablar con la gente y
1094 tal y dices, a ver, a veces tenemos
1095 que especificar tanto nuestra labor
1096 y hemos de justificar tanto nuestra
1097 labor porque la tenemos que adecuar
1098 muchísimo con situaciones muy
1099 especiales, muy atípicas y muy
1100 individuales para cada uno, etc.,
1101 etc., pero se nos complica mucho el
1102 trabajo y a veces cuando está eso
1103 en medio de un batiburrillo, que no
1104 sabes por donde tirar o ves que la
1105 gente está liando la madeja, pienso
1106 a ver... qué pretendemos, qué es lo
1107 más importante, qué sean felices.
1108 Qué sean felices no como idea
1109 aquello conformista de, pues...
1110 E.- que tengan todo lo que
1111 quieran...
1112 J.- no, no, no, ni tampoco aquello
1113 de que vivan en su inopia y ya
1114 está. No, que puedan entender,...

1120-1147: 3otros

1120 le preocupaba. Quiero decir, es
1121 que es normal ¿no? Todos en nuestra
1122 vida hemos tenido pérdidas y
1123 adquisiciones, importantes, ha
1124 habido acontecimientos importantes,
1125 y la memoria la tenemos, quiero
1126 decir, en todo caso elaboras lo
1127 mejor posible y hay cosas que no
1128 las elaboras nada bien, y hay cosas
1129 que las elaboras mejor y hay cosas
1130 que las elaboras perfecto, ¿ok?,
1131 pero la () todos y la vivencia de
1132 la trayectoria personal de cada uno
1133 la tenemos todos, pues estas
1134 personas igual, quiero decir, los
1135 que estamos a su lado tenemos que
1136 poder soportar que estas personas
1137 convivan con sus conflictos y con
1138 sus perdidas y con sus
1139 frustraciones y con sus desgracias,
1140 igual que las tuyas y que las mías,
1141 y en el otro lado estarán las

1142 alegrías, las satisfacciones y los
1143 acontecimientos superespeciales y
1144 memorables que recordaran toda su
1145 vida y que te las recordarán al
1146 cabo de veinte años, y que no
1147 sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?.

1256-1270: 3otros

1256 Entonces, yo diría únicamente para
1257 el tema que hemos estado hablando y
1258 teniendo en cuenta las
1259 características de los niños que
1260 hemos estado hablando, quiero
1261 decir, yo pienso que el tema más
1262 importante, más importante es
1263 encontrar herramientas o encontrar
1264 la manera para poder recoger.
1265 Primero retratar, antes de recoger
1266 retratar todas estas habilidades y
1267 crear estrategias o herramientas
1268 para poder recoger, reconocer y dar
1269 importancia a estas habilidades que
1270 toda persona tiene.

1271-1281: 3otros

1271 Y segundo, es darles una respuesta.
1272 Porque también nos podríamos, nos
1273 podríamos quedar en la copla,
1274 ¡vale!, tenemos las herramientas,
1275 tenemos el chip mental como para
1276 poder recoger estas expresiones,
1277 demandas, deseos, bueno, ¿vale?,
1278 pero después no encuentro el
1279 momento o la manera de poder darle
1280 respuesta o de poderla ejecutar,
1281 ¿me entiendes?. Y esto pienso que

--> 3personales

268- 289: 3personales

268 está, igual que muchas otras
269 habilidades adaptativas o incluso a
270 nivel emocional o a nivel
271 conductual, quiero decir, hay casos
272 que tienen muchos problemas de
273 conducta o que tienen problemas a
274 nivel emocional más o menos
275 específicos, pero más o menos
276 graves también, y esto no quita que
277 siempre estén las posibilidades o
278 los potenciales que se encuentran
279 en cualquier otro déficit, siempre
280 hay residuales que son los que
281 permiten en estas personas
282 continuar planteándote pues, bueno,
283 más compensar limitaciones,
284 compensar y dar apoyo en los
285 problemas o en les dificultades,
286 sino también coger todos aquellos
287 potenciales, totes aquellas
288 posibilidades que tienen y tirar de

- 289 elles lo máximo posible.
- 505- 512: 3personales
 505 si analizamos situaciones micro,
 506 micro, ellos también ya han, o por
 507 el hecho de que hay todo un trabajo
 508 realizado a nivel educativo, pues
 509 si hay pequeñas acciones o pequeñas
 510 habilidades, que las tienen, quiero
 511 decir hábitos de autonomía social
 512 cuando van por la calle. Nosotros
- 617- 630: 3personales
 617 caso de Anoaia, pero también por que
 618 Anoaia es una chica cuyas
 619 características quedan altamente
 620 diferenciadas del resto y Anoaia ha
 621 ido pasando por situaciones
 622 personales en las que, ves, ha ido
 623 resolviendo cosas por ella misma;
 624 pero claro estamos hablando de un
 625 sujeto cuyo perfil global queda un
 626 poco, bastante, diferenciado del
 627 resto, lo cual te confirma que a
 628 menor dependencia más posibilidades
 629 de que uno pueda decidir por si,
 630 por si mismo.
- 1072-1081: 3personales
 1072 la diversidad de tipos de niños,
 1073 pues por muy afectada que esté una
 1074 persona, por muchas limitaciones
 1075 que tenga, estos niños muchas veces
 1076 nos explican cosas que les
 1077 preocupan y cosa que podemos ubicar
 1078 es esta imagen mental de cada uno,
 1079 ¿no? () la autoimagen o el
 1080 conocimiento de, es la
 1081 representación mental de cada uno
- > 4autonomia
- 187- 203: 4autonomia
 187 funcionamiento; pero hemos de
 188 cambiar el chip por eso que
 189 decíamos antes de la cronología,
 190 del desarrollo cronológico.
 191 Entonces, lo primero es dar, cubrir
 192 las necesidades básicas de estas
 193 personas y no de cualquier manera,
 194 quiero decir, no estoy hablando de
 195 comer o dormir, sino que hablo de
 196 que tengan su espacio, que eso lo
 197 puedan identificar como su espacio
 198 vital y que aparte de que haya unas
 199 rutinas o que haya unas necesidades
 200 que estén cubiertas, pero que estén
 201 adaptadas a las características lo
 202 máximo posible a los deseos de cada
 203 uno.
- 249- 253: 4autonomia
 249 E.-!Vale!, a ver, ¿crees que tienen

250 capacidad para manifestar sus
251 intereses y desarrollarlos?
252 J.- (...) Sí, la respuesta es sí
253 pero muy poca; quiero decir, pienso

--> 4autorreal

750- 821: 4autorreal

750 partido a sus cualidades?, Yo no
751 tengo claro la autoimagen que
752 tienen estos sujetos de ellos
753 mismos, ¿vale?; entonces para sacar
754 partido a tus propias cualidades,
755 algún tipo de conciencia de tu
756 mismo, quiero decir, tienes que
757 tener una imagen mental de ti
758 mismo, no solo de tu apariencia
759 física y de tus posibilidades a
760 nivel físico, sino a nivel mental
761 también, a nivel emocional, etc.,
762 etc., etc.; entonces, esta
763 autoimagen tiene que tenerla ¿ok?
764 (...) yo pienso que quizás sí,
765 quizás sí porque por ejemplo son
766 personas que, aunque puedan tener
767 una relación con el entorno muy
768 especial, o muy reducida puedes
769 decir, o muy atípica, etc., a veces
770 buscan y encuentran maneras de
771 poder manipular este entorno y
772 cuando hablo de entorno hablo de
773 las personas que les rodean y en
774 ocasiones nos sorprende y nos hace
775 gracia y en ocasiones no nos hace
776 ninguna gracia como estas personas
777 pueden llegar a establecer
778 relaciones, y en que ciertos
779 momentos, con personas referente
780 manipulan a la otra persona, cuando
781 hablo de la otra persona ¿hablo del
782 adulto que les atiende eh!, no
783 estoy pensando ahora en los iguales
784 que también habría que ver "lo
785 cual y lo qué", ¿no?; o por
786 ejemplo cuando entra gente nueva,
787 gente no referente que se incorpora
788 al servicio, ya prevemos que
789 tenemos que contemplar un periodo
790 en el que empezaran a aparecer,
791 pues, conductas, aquello, atípicas
792 o añejas, y comenzarán a probar,
793 probaran los límites, e intentarán
794 tomar el pelo y etc., etc., a ver,
795 sí lo hacen, ¿vale!, es una
796 reacción a un cambio que se da en
797 el entorno, pero si lo hacen
798 significa que, a ver,
799 automáticamente, automática no es
800 la conducta, ¿sabes lo que te

801 quiero decir? Quiero decir,
802 seguramente será en esos momentos
803 involuntaria o sin la voluntariedad
804 consciente "ahora viene este, voy a
805 probar y me planifico y me organizo
806 y me maquiavelo a ver en qué
807 situaciones límite le pongo para
808 saber hasta donde llega". No habrá
809 esta conciencia, pero lo hacen.
810 Entonces, automáticamente tampoco
811 será, quiero decir, tampoco es una
812 conducta automática como respirar,
813 quiero decir que alguna noción de
814 ellos tiene que haber, algo, alguna
815 conciencia de lo que están
816 provocando o de lo que están
817 probando, en esos momentos tienen
818 que tener o alguna vivencia tiene
819 que tener de ello. Lo que pasa es
820 que estamos hablando todo el rato
821 de cosas muy, muy, muy, muy micros

--> 4autorreg

371- 389: 4autorreg

371 E.- ¿Crees que son capaces de
372 autogestionarse?
373 J.- Autónomamente no, y si la
374 autogestión significa organizarse,
375 planificarse y ejecutar todas las
376 acciones que son necesarias para
377 sobrevivir, cogiendo sólo esta
378 interpretación de la autogestión,
379 como tal, no; de una manera
380 autónoma, no; eso esta clarísimo.
381 Pueden o deben, pueden ¡no!, deben
382 participar de alguna manera en la
383 gestión de su vida. En el momento
384 en que no lo hacen autónoma o tal,
385 yo diría que auto ya no lo será,
386 será gestión y si es colaborar o
387 participar lo máximo posible en su
388 gestión sí, pero se les ha de hacer
389 partícipes. Igual que tenemos claro

475- 487: 4autorreg

475 E.- ¿Crees que son capaces de
476 resolver situaciones que se les
477 plantean como un problema?.
478 J.- ¿Con ellos mismos?.
479 E.-. Con ellos mismos.
480 J.- Yo pienso que algunas sí, en
481 general no. Es que no quiero ser,
482 no quiero que parezca que mi
483 respuesta todo el rato es eso,
484 negativa, pesimista, y tal; quiero
485 decir, genéricamente, en muchas
486 ocasiones no, pero hay ocasiones en
487 que sí.

536- 543: 4autorreg

536 Entonces en los aspectos más
537 micros, yo pienso que sí, y
538 probablemente fruto de todo el
539 trabajo que se ha hecho, y fruto de
540 toda la supervisión por mantener y
541 prevenir riesgos, pues, a los niños
542 se les explica muchas veces el
543 porqué, en mayor o menor medida.

572- 630: 4autorreg

572 Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces
573 comentamos cuando hay un problema
574 con otro niño los propios niños se
575 quedan..., el efecto en cadena se
576 produce, se produce el efecto en
577 cadena ese que a uno se le cruzan
578 los cables y automáticamente se les
579 comienzan a cruzar a todos o a
580 veces, también se comenta la
581 situación que uno se cruza y los
582 otros parece que han parado su
583 actividad normal, ¿no?. Primero,
584 que no han, no se han sumado, lo
585 cual ya es de agradecer, y segundo,
586 que parece como si estuvieran
587 parados: "eh, aquí está pasando
588 algo". A ver, esto es un micro
589 situación, que no ocurre siempre,
590 pero que ocurre y de alguna manera
591 ese niño ha interpretado que esa
592 situación es atípica y que en ese
593 momento está pasando algo, es una
594 situación problema, o decirlo de
595 alguna forma ¿no? Y no se apunta,
596 incluso puedes ver que () a lo
597 mejor iba, estaba comiendo, a lo
598 mejor se iba a su habitación, o a
599 lo mejor iba a la cocina a llevar
600 su plato, que estaba y que está
601 esperando, está dando tiempo;
602 ahora, que lo haga porque sepa lo
603 que está pasando y porque sepa lo
604 que tiene que hacer y porqué, todo
605 eso no lo puedo asegurar y si me
606 esfuerzo, quizás te diría, pues
607 posiblemente no; quiero decir, él
608 ha asociado esa escena a eso que
609 puede hacer, con eso que se supone
610 que debe hacer y no debe hacer en
611 esos momentos. Vale, quizás un
612 poco, microconductas o micro
613 habilidades, pero genéricamente,
614 pues, muchas veces no. Pero también
615 tienes claro, es que estamos
616 hablando genéricamente y tienes el
617 caso de Anoaia, pero también por que
618 Anoaia es una chica cuyas
619 características quedan altamente
620 diferenciadas del resto y Anoaia ha
621 ido pasando por situaciones

622 personales en las que, ves, ha ido
623 resolviendo cosas por ella misma;
624 pero claro estamos hablando de un
625 sujeto cuyo perfil global queda un
626 poco, bastante, diferenciado del
627 resto, lo cual te confirma que a
628 menor dependencia más posibilidades
629 de que uno pueda decidir por si,
630 por si mismo.

--> 4capac psic

636- 653: 4capac psic

636 E.- Si crees que hay un cierto
637 control personal, cognitivo,
638 motivacional. Es decir, qué hay un
639 control interno.
640 J.- Sí, sí, sí porque hay niños que
641 tienen problemas y siento usar todo
642 el rato ejemplos de trastorno de
643 conducta pero, pienso que hay niños
644 que, por ejemplo te preocupan mucho
645 o crean muchas situaciones
646 conflictivas a nivel de grupo y en
647 el equipo que los atiende y eso,
648 que hay momentos que les ves
649 situaciones, ves momentos en lo s
650 que estalla la conducta problema o
651 el episodio que se crea que provoca
652 conflicto, hay otros momentos que
653 ves que se está controlando y a

663- 682: 4capac psic

663 etc., también hay niños, () esta
664 intervención a veces ves o, sino
665 espontáneamente o tu provocas
666 situaciones eso, pues a ver ahora
667 te pincho a ver que pasa, o ahora
668 te creo una situación problema a
669 ver como reaccionas. Hay momentos
670 en los que el niño reacciona bien y
671 eso no estalla el conflicto y
672 probablemente, puedes decir, no se
673 entera o lo ha pasado por alto, o
674 momentos en los que el niño
675 reacciona de alguna forma y ves que
676 se ha enterado; quiero decir, sabes
677 que ha recibido la provocación,
678 seguramente será una provocación
679 controlada y que le has hecho
680 aquello con cuentagotas y tipo
681 experimento total y le ves que se
682 controla, por lo tanto...

--> 5cv hg

1027-1071: 5cv hg

1027 Si hablamos del grupo de la P.,
1028 volvemos a aspectos muy concretos,
1029 con una visión muy concreta, o

1030 reducida o si la conciencia
1031 cultural, social, económica,
1032 política, etc., etc., etc., pero
1033 volviendo a la pregunta..., calidad
1034 de vida es felicidad y ser feliz
1035 para cada uno de nosotros es
1036 distinto, y si es verdad que cada
1037 uno de nosotros cuando nos
1038 planteamos nuestra propia felicidad
1039 si que hay - lo que los estudios de
1040 calidad de vida llaman indicadores-
1041 si que ay unos criterios o unos
1042 marcadores que todos utilizamos,
1043 que hacen referencia a la salud,
1044 que hacen referencia al bienestar
1045 físico, que hacen referencia a las
1046 expectativas que tenemos cada uno
1047 respecto a los demás, que hacen
1048 referencia a la aceptación de las
1049 frustraciones y las limitaciones de
1050 cada uno de nosotros, por aquello
1051 que tiene de fantasía o de
1052 realidad, quiero decir, que son los
1053 conceptos que al margen de que los
1054 midamos, les pongamos indicadores,
1055 les otorguemos puntuaciones y los
1056 podamos medir, ¿ok? Es un concepto
1057 que para cada uno es individual,
1058 para cada uno de nosotros y casi
1059 para cada uno de nosotros es muy
1060 grande dentro de nuestra realidad y
1061 nuestra fantasía, y por fantasía no
1062 me refiero a delirios, ¡eh! Si no
1063 que me refiero a la capacidad de
1064 eso, de crearte proyectos, de
1065 crearte esperanzas, de crearte
1066 expectativas, porque todos lo
1067 necesitan, quiero decir y seguro
1068 que ellos también, y con estos
1069 niños, sino hablamos
1070 específicamente de la P: que los
1071 conozco más, ¿vale? () Llenamos

1160-1186: 5cv hg
1160 niños.
1161 E.- ¿Crees que tienen calidad de
1162 vida?.
1163 J.- ¿Sí tienen calidad de vida?.
1164 (...).haces preguntas muy
1165 comprometidas, ¡eh!. La respuesta
1166 que te daría institucional como
1167 profesional, ¡ok! Es que en
1168 comparación y sin que esto sea
1169 establecer competencias dentro de
1170 los servicios de atención a
1171 personas, etc., etc., pero por la
1172 etiqueta social que les damos con
1173 estas personas, pues aquel grupo de
1174 seis personas tienen una calidad de
1175 vida más elevada que muchas otras

1176 personas de sus mismas
1177 características y que la sociedad
1178 les, actualmente año 2001, les
1179 presupone un tipo de recurso, un
1180 tipo de realidad y un tipo de
1181 vida. En este sentido, estos seis
1182 estarían mejor. Si tienen un cierta
1183 calidad de vida porque hay una
1184 preocupación dentro del sector, si
1185 a parte de esto, quiero decir esto
1186 sería una respuesta.

1210-1243: 5cv hg

1210 Hay un cuarto nivel filosófico,
1211 respuesta filosófica, sería que a
1212 mí personalmente, y sería la
1213 respuesta personal más subjetiva
1214 mía, a mí me cuesta aceptar o
1215 entender que una persona que tiene
1216 problemas y que tiene una serie de
1217 problemas que son crónicos o que no
1218 desaparecerán jamás, pero sobretodo
1219 me cuesta aceptar que una persona
1220 que no pueda llegar a un grado de
1221 independencia o autonomía plena, me
1222 cuesta aceptar la felicidad de esta
1223 persona. Esta es una respuesta
1224 subjetiva y filosófica mía. Quiero
1225 decir, si a mí un día por X motivos
1226 y me puede pasar, mi autonomía, mi
1227 capacidad de organizar y de
1228 preparar mi vida, mi capacidad de
1229 autodeterminar, de una manera más
1230 centrada el tema de la entrevista,
1231 se viera disminuida la idea no me
1232 gusta. Entonces a mí personalmente
1233 me cuesta aceptar filosóficamente
1234 que estas personas sean felices.
1235 ¡Que esto es una respuesta muy
1236 filosófica!, ¡muy filosófica!, te
1237 he dado cuatro respuestas
1238 diferentes desde la institucional a
1239 la más subjetiva, entonces pienso
1240 que si coges las cuatro, nos obliga
1241 a planteádoselo y nos obliga a
1242 hacer el esfuerzo de luchar para
1243 cada vez sea más, sea más.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

985-1009: 5cv subj

985 J.- ¡Por qué lo habré dicho!. Que
986 es la C.V. Pues mira, no lo sé!,
987 para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?.
988 Y ahora que hablamos como técnicos
989 y como profesionales del sector,
990 etc., etc., y hablamos de la

991 calidad de vida y de los
992 indicadores y eso, y seguro que es
993 todo un ámbito y todo un, una
994 tendencia que hemos de intentar
995 incorporar y que nos obligará a
996 plantearnos mucha cosa, yo siempre,
997 por eso, planteo que para mi, la
998 calidad de vida es o preguntarme
999 qué es la calidad de vida es la
1000 misma pregunta que preguntarme qué
1001 es la felicidad. Entonces, para mi
1002 la C.V. es ser feliz y qué es ser
1003 feliz?, pues no lo sé tampoco. Para
1004 mí la felicidad es aquel estado al
1005 que todos tendemos a estar, de una
1006 manera más o menos realista. Por
1007 tanto, ¿qué quiere decir ser
1008 feliz?, pues estar lo mejor posible
1009 cada uno de nosotros con los suyos
1010-1026: 5cv subj
1010 (). Pero claro, al principio
1011 cuando hablábamos de
1012 autodeterminación, yo te decía,
1013 depende de la condición de cada
1014 cual, de la situación de cada cual,
1015 pues, habrá más posibilidades o
1016 menos posibilidades, esto sería el
1017 sinónimo de la realidad. La
1018 felicidad, la C.V., la
1019 autodeterminación,... tiene el
1020 componente idealista o de los
1021 valores que cada uno tiene por si
1022 mismo y son conceptos que dan pie a
1023 que cada uno de nosotros o
1024 fantaseemos o idealizamos nuestra
1025 realidad. Muchas de estas personas
1026 seguramente también

--> A-Descripción

147- 187: A-Descripción

147 E.- ¿Cuáles son los objetivos
148 generales que se plantean?
149 J.- ¿Globalmente?.
150 E.- De forma global, ¿cuáles dirías
151 que son los objetivos?
152 J.- Hablo de los servicios
153 residenciales.
154 E.- Siempre pensando en la P.
155 J.-! Vale! pero quiero decir que
156 hablo desde el servicio en general
157 (). Lo primero cubrir les sus
158 necesidades básicas, ¿ok?, Quiero
159 decir que de hecho todos los niños
160 que están allí viviendo en su
161 momento vinieron, pues, porque no
162 pudieron mantener su permanencia en
163 el domicilio familiar, por las
164 situaciones sociales, por lo tanto

165 substituyendo el entorno natural de
166 cualquier persona, que es el hogar
167 familiar, ahora que se encuentran
168 con la vida adulta, en el umbral de
169 la vida adulta, si siguiéramos el
170 patrón de la normalidad ahora
171 comenzarían a capacitarse para
172 independizarse, ¿vale?, cosa que no
173 será así, pero cosa que sí hemos de
174 intentar reproducir como tal en
175 desde nuestro servicio. Es decir,
176 si hasta ahora, más o menos, hemos
177 intentado mantener el calor de un
178 hogar familiar, a partir de ahora,
179 poco a poco, nos estamos o
180 deberíamos de estar
181 reconvirtiéndonos, en un hogar
182 donde conviven un grupo de personas
183 y donde son atendidas por una serie
184 de profesionales, hay otras
185 personas, pues, que les
186 proporcionan apoyo para su
187 funcionamiento; pero hemos de

318- 354: A-Descripción

318 los casos. Cuando hablamos de
319 problemas de conducta de un niño,
320 pues hay todo el componente
321 orgánico, y puede () toda la
322 intervención farmacológica, puedes
323 plantearte toda la intervención
324 personal que haces a nivel de
325 contención u de reconducir o de
326 canalizar o de prevenir, etc., etc.
327 Después está la interpretación esa
328 que siempre hacemos cuando hablamos
329 de estos temas, eso de qué
330 intención comunicativa puede tener
331 un trastorno de la conducta, por
332 ejemplo. Pues ahí entraría en juego
333 la autodeterminación, en estos
334 momentos un niño puede estar
335 expresando algo que le gusta o algo
336 que pide o necesita y que no se le
337 satisface; o al contrario, puede
338 estar expresando su rechazo o su no
339 aceptación por algo que en esos
340 momentos se le está proporcionando
341 o se le está obligando y que no
342 acepta o que no, que no le gusta.
343 Hay muchos niños, ya sabes que hay
344 muchos niños en los que el área
345 comunicativa está muy, muy, muy
346 deteriorada entre comillas y que, a
347 ver, cuando hablamos de
348 autodeterminación y cuando hablamos
349 de pedir o de expresarse o cuando
350 hablamos de hablar, hablar de uno
351 mismo, pues claro, el chip inicial
352 que tenemos todos es la vía, quiero

- 353 decir el habla, hacerlo a través
354 del habla. En la P hay muchos niños
- 488- 504: A-Descripción
488 Si analizamos situaciones muy
489 concretas o muy puntuales, yo que
490 sé, podemos decir por ejemplo,
491 estamos acostumbrados a hablar de
492 que las personas que viven en este
493 servicio no tienen noción del
494 peligro, ¿ok? Entonces se hace
495 necesario prevenir una serie de
496 riesgos, que es necesario prever
497 unas medidas de seguridad en el
498 piso, que tengan una supervisión,
499 aparte del apoyo personal que
500 puedan tener, tienen que tener una
501 supervisión constante, en cada caso
502 mayor o menor, para así evitar
503 riesgos y peligros que sabemos que
504 nos pueden surgir, pero seguro que
- 561- 588: A-Descripción
561 peligros o conflictos. No sé, un
562 ejemplo, hay niños que tienen
563 trastornos graves de conducta, por
564 ejemplo que estallan en cualquier
565 momento, etc., etc., y que en
566 muchos de los aspectos
567 conductuales, muchas veces
568 trabajamos o sobreentendemos a
569 priori, que son niños que no
570 colaboran o que no, y a lo mejor es
571 un niño, pienso por ejemplo en un
572 Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces
573 comentamos cuando hay un problema
574 con otro niño los propios niños se
575 quedan..., el efecto en cadena se
576 produce, se produce el efecto en
577 cadena ese que a uno se le cruzan
578 los cables y automáticamente se les
579 comienzan a cruzar a todos o a
580 veces, también se comenta la
581 situación que uno se cruza y los
582 otros parece que han parado su
583 actividad normal, ¿no?. Primero,
584 que no han, no se han sumado, lo
585 cual ya es de agradecer, y segundo,
586 que parece como si estuvieran
587 parados: "eh, aquí está pasando
588 algo". A ver, esto es un micro
- 636- 668: A-Descripción
636 E.- Si crees que hay un cierto
637 control personal, cognitivo,
638 motivacional. Es decir, qué hay un
639 control interno.
640 J.- Sí, sí, sí porque hay niños que
641 tienen problemas y siento usar todo
642 el rato ejemplos de trastorno de
643 conducta pero, pienso que hay niños
644 que, por ejemplo te preocupan mucho

645 o crean muchas situaciones
646 conflictivas a nivel de grupo y en
647 el equipo que los atiende y eso,
648 que hay momentos que les ves
649 situaciones, ves momentos en lo s
650 que estalla la conducta problema o
651 el episodio que se crea que provoca
652 conflicto, hay otros momentos que
653 ves que se está controlando y a
654 veces también cuando estás haciendo
655 todo el trabajo, toda la
656 intervención a nivel más educativo,
657 de intentar darle al niño
658 estrategias, darle alternativas más
659 que estrategias; muchas veces hay
660 que dar alternativas para poder
661 resolver cosas que pasan o para
662 poder expresar, poder anticipar,
663 etc., también hay niños, () esta
664 intervención a veces ves o, sino
665 espontáneamente o tu provocas
666 situaciones eso, pues a ver ahora
667 te pincho a ver que pasa, o ahora
668 te creo una situación problema a

636- 669: A-Descripción

636 E.- Si crees que hay un cierto
637 control personal, cognitivo,
638 motivacional. Es decir, qué hay un
639 control interno.
640 J.- Sí, sí, sí porque hay niños que
641 tienen problemas y siento usar todo
642 el rato ejemplos de trastorno de
643 conducta pero, pienso que hay niños
644 que, por ejemplo te preocupan mucho
645 o crean muchas situaciones
646 conflictivas a nivel de grupo y en
647 el equipo que los atiende y eso,
648 que hay momentos que les ves
649 situaciones, ves momentos en lo s
650 que estalla la conducta problema o
651 el episodio que se crea que provoca
652 conflicto, hay otros momentos que
653 ves que se está controlando y a
654 veces también cuando estás haciendo
655 todo el trabajo, toda la
656 intervención a nivel más educativo,
657 de intentar darle al niño
658 estrategias, darle alternativas más
659 que estrategias; muchas veces hay
660 que dar alternativas para poder
661 resolver cosas que pasan o para
662 poder expresar, poder anticipar,
663 etc., también hay niños, () esta
664 intervención a veces ves o, sino
665 espontáneamente o tu provocas
666 situaciones eso, pues a ver ahora
667 te pincho a ver que pasa, o ahora
668 te creo una situación problema a
669 ver como reaccionas. Hay momentos

688- 716: A-Descripción

688 autolesión por ejemplo; que un niño
689 se autolesione cuando es reactivo
690 totalmente a una situación
691 frustrante, estresante, etc., no lo
692 aceptamos e intervenimos claramente
693 intentando resolver, intentando
694 calmarlo, intentando consolar,
695 intentando reconducir etc., etc.,
696 pero este niño cuando tiene unas
697 estereotipias que a lo mejor
698 desencadenan en una autolesión nos
699 cuesta entender, como ese umbral
700 del dolor, como... ¿vale?, es muy
701 difícil decir, y nos cuesta a veces
702 poder entender que eso, claro, no
703 es una conducta típica, ni normal,
704 ni adecuada, ni positiva, etc.,
705 para ese sujeto dentro de su
706 esquema mental de los placeres y
707 los displaceres, pues esa conducta
708 está en el placer, quiero decir,
709 esa estimulación que se está
710 produciendo, en el, como mínimo no
711 la asocia a la situación de dolor
712 que tu la asociarías o, ni tiene
713 las connotaciones inadecuadas, no
714 aceptadas, etc., perturbadas,
715 llámalas como quieras, que tendría
716 para ti. Y esto a veces cuesta

853- 869: A-Descripción

853 Claro como profesional de servicio
854 te diría que son personas con
855 graves trastornos en su desarrollo,
856 todos ellos con alteraciones
857 diversas en su funcionamiento
858 habitual, lo cual supone que tienen
859 un grado de limitaciones muy
860 importante, que necesiten un grado
861 de apoyo muy elevado, para que se
862 puedan compensar estas
863 limitaciones, y para poder asegurar
864 el mantenimiento y el desarrollo de
865 esas habilidades y capacidades que
866 se pueden en todo momento
867 desarrollar o que se puede provocar
868 que se desarrollen. Técnicamente,
869 esa sería la foto, ¿ok?. Pero

--> A-Principio

43- 68: A-Principio

43 E.-¿Afirmarías, pues, que los
44 chicos de la P. son personas
45 autodeterminadas?
46 J.- Afirmaría que las personas que
47 viven en la P. como personas que
48 presenten limitaciones en su
49 desarrollo o funcionamiento

50 cotidiano, tienen algunas
51 habilidades - capacidades de
52 autodeterminación, que dependerán
53 de si son recogidas o no son
54 recogidas o dependerán de si se les
55 da espacio para que aparezcan o no
56 aparezcan, pues, para que se les
57 puedan materializar o no.
58 Sí, tienen, ¿ok?, pero dependerá de
59 la respuesta que se le dé a estas
60 conductas porque son personas
61 dependientes, son personas que
62 dependen del entorno, quiero decir
63 de las personas que les atienden,
64 de la institución que les acoge, de
65 l'Administración que les provee de
66 los recursos etc., etc. Si se les
67 responde sí tienen habilidades,
68 capacidades de autodeterminación.

69- 96: A-Principio

69 E.-¿Crees que son más
70 autodeterminadas ahora que hace
71 unos años? O, pensando en su
72 futuro, ¿crees que lo son menos
73 ahora de lo que pueden llegar a
74 ser?
75 J.- Pienso que son más
76 autodeterminadas que antes, aunque
77 sea sólo por el simple factor de la
78 evolución, quiero decir del
79 crecimiento cronológico de los
80 chavales, quiero decir, cuanto más
81 mayores son, mayor es la
82 autodeterminación, mas espacio se
83 le da quizás porque en una etapa
84 infantil todos sobreentendemos que,
85 poco o mucho, las criaturas tienes
86 un grado de dependencia del adulto
87 con lo cual, a veces, quizás,
88 pasamos por alto estas capacidades
89 o las supeditamos a los criterios
90 de quien está atendiendo, si es la
91 familia, la familia; si es el
92 equipo de educadores, el equipo de
93 educadores. A medida que se van
94 haciendo mayores, yo pienso que se
95 les va reconociendo, cada vez más,
96 este espacio.

107- 130: A-Principio

107 J.- Dificultades, dificultades,
108 riesgos, más que dificultades, te
109 diría riesgos. A mí lo que me da
110 más miedo de les personas que están
111 atendidas en la P. es que son
112 personas genéricamente, estamos
113 generalizando siempre en el grupo,
114 son personas pues que tienen un
115 grado de, el tipo de limitaciones
116 muy importantes para su

- 117 funcionamiento habitual, son
118 personas que tienen graves
119 trastornos en su desarrollo, por lo
120 tanto, que dependerán, que tienen
121 un grado de dependencia, que
122 necesitaran, tendrán una necesidad
123 de apoyo, para decirlo
124 políticamente correcto, una
125 intensidad de apoyo del entorno muy
126 alta, intensa y continuada, que
127 cuanto más alto es este grado de
128 apoyo que necesitan más se pone en
129 peligro la capacidad de
130 autodeterminarse y, como esperanza,
- 130- 146: A-Principio
130 autodeterminarse y, como esperanza,
131 pues si son personas que continúan
132 estando atendidas en un servicio
133 como la P., que es un servicio
134 pequeño, reducido que pretende
135 llevar un tipo de vida, entre
136 comillas normalizado, pero aunque
137 sea por una cuestión física del
138 nombre de niños atendidos y el tipo
139 de planteamiento y el tipo de
140 dinámica de vida que se plantean,
141 si esto se mantiene así, pienso que
142 tienen garantizados, pues, que
143 hayan espacios o que se les den
144 posibilidades para expresar sus
145 deseos, necesidades, demandas o
146 quejas.
- 204- 223: A-Principio
204 Dos. Si a parte de cubrir las
205 necesidades básicas, si están
206 ubicados dentro de la Comunidad,
207 es un servicio pequeñito, como un
208 hogar normal, bien, como una
209 vivienda normal y corriente; se
210 hace porque teóricamente puedan
211 convivir y vivir en el entorno
212 social que cualquier otra persona
213 tiene, quiero decir, que es la
214 Comunidad, sea un barrio, sea otro,
215 sea una vivienda unifamiliar, o
216 sea, un piso, o un apartamento o un
217 chalecito o lo que sea. Ellos viven
218 en les Corts, viven en un piso,
219 interactuando, por tanto, con la
220 Comunidad de vecinos, con el
221 barrio, con la ciudad; que puedan
222 optar, que puedan acceder ahí,
223 simplemente; quiero decir que
- 223- 234: A-Principio
223 simplemente; quiero decir que
224 físicamente tengan el derecho de
225 acceder a estos recursos, que
226 tengan el apoyo, cuando hablo de
227 apoyo es siempre de personas,

- 228 quiero decir mayoritariamente,
229 aparte de las barreras
230 arquitectónicas, a parte de
231 adaptaciones, etc., etc., el apoyo
232 más intenso que necesitan es el
233 personal, de personas que les
234 acompañen y que puedan mediar;
- 235- 245: A-Principio
235 entonces básicamente diría que
236 estos dos; quiero decir, lo
237 primer es cubrir necesidades
238 básicas, lo segundo es poder
239 participar para intentar poder
240 proporcionarles las condiciones de
241 vida que cualquiera tiene,
242 simplemente, compensando aquello
243 que por ellos mismos pueden hacer,
244 aquello que no pueden hacer, ¿me
245 entiendes?. Yo diría básicamente y
- 271- 289: A-Principio
271 conductual, quiero decir, hay casos
272 que tienen muchos problemas de
273 conducta o que tienen problemas a
274 nivel emocional más o menos
275 específicos, pero más o menos
276 graves también, y esto no quita que
277 siempre estén las posibilidades o
278 los potenciales que se encuentran
279 en cualquier otro déficit, siempre
280 hay residuales que son los que
281 permiten en estas personas
282 continuar planteándote pues, bueno,
283 más compensar limitaciones,
284 compensar y dar apoyo en los
285 problemas o en las dificultades,
286 sino también coger todos aquellos
287 potenciales, totes aquellas
288 posibilidades que tienen y tirar de
289 elles lo máximo posible.
- 290- 310: A-Principio
290 Por lo tanto, sí que pienso que
291 tienen capacidad pero a ver,
292 reducida respecto, si comparamos
293 con una persona normal y, en todo
294 caso, o bien por lo reducido que
295 sea o bien porque las vías que
296 utilizarán para poderla expresar
297 son muy, muy, muy atípicas, pues
298 requerirán que haya, que esté
299 garantizado ese espacio para que
300 salgan, y que no es sólo una
301 escolta sino que quiere decir tener
302 un conocimiento suficiente de
303 aquella persona; tener una actitud
304 suficientemente respetuosa,
305 suficientemente prudente por todos
306 aquellos que estamos dando apoyo
307 personal a estas personas, de
308 forma que todo esto pueda salir,

- 309 estas expresiones puedan salir y
310 sean recogidas. Entonces, sí, si
- 381- 389: A-Principio
381 Pueden o deben, pueden ¡no!, deben
382 participar de alguna manera en la
383 gestión de su vida. En el momento
384 en que no lo hacen autónoma o tal,
385 yo diría que auto ya no lo será,
386 será gestión y si es colaborar o
387 participar lo máximo posible en su
388 gestión sí, pero se les ha de hacer
389 partícipes. Igual que tenemos claro
- 389- 405: A-Principio
389 partícipes. Igual que tenemos claro
390 que dependen de un apoyo que se les
391 ha de dar para cuestiones básicas,
392 para cuestiones más, o para
393 acciones o para habilidades,
394 llamémoslas de un rango superior,
395 hemos de utilizar el mismo chip. De
396 nada nos sirve que a un niño le
397 digamos no, no sabe vestirse pero
398 le pediremos que se ponga los
399 pantalones, y nosotros acabaremos
400 de hacérselo o no se sabe duchar
401 pero le pediremos que se enjabone,
402 que abra el grifo y nosotros ya
403 acabaremos de hacer<, pues a la
404 hora de gestionar su vida tenemos
405 que hacer lo mismo: Quiero decir,
- 428- 445: A-Principio
428 Si ya dependía en su momento, o
429 ahora dependo de mi realidad social
430 y económica y eso, la institución
431 en la que son atendidas estas
432 personas tejen unos costos, un
433 organigrama, tiene una ideología y
434 tiene una cultura y tiene unos
435 recursos y toda esta autogestión y
436 toda esta gestión de sus
437 necesidades dependerá de esta
438 cultura; dependerá desde de la
439 persona que la ejecuta, desde el
440 criterio de la persona que está al
441 lado de esta persona dándole todo
442 este apoyo personal, hasta de la
443 institución como tal en todo esto,
444 en los aspectos materiales o
445 culturales también; porque a lo
- 512- 543: A-Principio
512 cuando van por la calle. Nosotros
513 tenemos () que tener el grupo
514 controlado o que no se despisten a
515 más de cierta distancia o ese niño
516 que realmente ves que conlleva
517 muchos riegos irá cogido de la mano
518 o lo tendrás controlado desde más
519 cerca, etc., etc., pero siempre
520 intentas darle un poco de margen, y

521 ese niño que tu no llevas cogido
522 continuamente de la mano o que te
523 planteas... vale, lo controlo sólo
524 vigilando un poco más, y de esa
525 actitud algo ha cogido. Quizás no
526 lo sabe, ni tiene conciencia
527 realmente de cuales son todos los
528 riesgos por los que tu le has
529 enseñado a circular de esa forma
530 por la calle, quizás no llegará a
531 tener conocimiento completo de esos
532 riegos, pero la habilidad la ha
533 desarrollado o ha ejecutado esa
534 habilidad, ¿ok? Indirectamente ha
535 desarrollado es habilidad.
536 Entonces en los aspectos más
537 micros, yo pienso que sí, y
538 probablemente fruto de todo el
539 trabajo que se ha hecho, y fruto de
540 toda la supervisión por mantener y
541 prevenir riesgos, pues, a los niños
542 se les explica muchas veces el
543 porqué, en mayor o menor medida.

614- 630: A-Principio

614 pues, muchas veces no. Pero también
615 tienes claro, es que estamos
616 hablando genéricamente y tienes el
617 caso de Anoaia, pero también por que
618 Anoaia es una chica cuyas
619 características quedan altamente
620 diferenciadas del resto y Anoaia ha
621 ido pasando por situaciones
622 personales en las que, ves, ha ido
623 resolviendo cosas por ella misma;
624 pero claro estamos hablando de un
625 sujeto cuyo perfil global queda un
626 poco, bastante, diferenciado del
627 resto, lo cual te confirma que a
628 menor dependencia más posibilidades
629 de que uno pueda decidir por si,
630 por si mismo.

669- 682: A-Principio

669 ver como reaccionas. Hay momentos
670 en los que el niño reacciona bien y
671 eso no estalla el conflicto y
672 probablemente, puedes decir, no se
673 entera o lo ha pasado por alto, o
674 momentos en los que el niño
675 reacciona de alguna forma y ves que
676 se ha enterado; quiero decir, sabes
677 que ha recibido la provocación,
678 seguramente será una provocación
679 controlada y que le has hecho
680 aquello con cuentagotas y tipo
681 experimento total y le ves que se
682 controla, por lo tanto...

683- 688: A-Principio

683 Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí.
684 Otra cosa es, quiero decir, las

685 propias motivaciones de estas
686 personas, que las sepamos reconocer
687 y las sepamos aceptar, la
688 autolesión por ejemplo; que un niño

747- 761: A-Principio

747 E.- ¿Saben sacar partido a sus
748 cualidades?.
749 J.- Puff! (). ¿Saben sacar
750 partido a sus cualidades?, Yo no
751 tengo claro la autoimagen que
752 tienen estos sujetos de ellos
753 mismos, ¿vale?; entonces para sacar
754 partido a tus propias cualidades,
755 algún tipo de conciencia de tu
756 mismo, quiero decir, tienes que
757 tener una imagen mental de ti
758 mismo, no solo de tu apariencia
759 física y de tus posibilidades a
760 nivel físico, sino a nivel mental
761 también, a nivel emocional, etc.,

870- 912: A-Principio

870 señalamos que son personas, quiero
871 decir, maldita sea una presentación
872 técnica, personas que presentan
873 etc. Entonces ¿qué quiero decir?.
874 Quiero decir, pues, que nos podemos
875 quedar sólo con el aspecto de que
876 son personas que tienen un grado de
877 necesidades muy elevado y que
878 necesitan una atención muy
879 específica y que necesitan un apoyo
880 muy específico y de que necesita, a
881 lo mejor unas adaptaciones y una
882 planificación y que necesitan toda
883 un a gestión de sus vidas, etc.,
884 etc., etc., pero hablo también de
885 que son personas, que todo esto no
886 presuponga únicamente que nos
887 quedemos en atender las
888 necesidades, en apoyar la
889 limitación, en adaptar todo eso que
890 se les tenga que adaptar para que
891 puedan cubrir sus necesidades al
892 máximo posible, son personas
893 también y debemos de transmitirles
894 de alguna manera valores o valores
895 () pero quiero decir que en toda
896 la intervención, en toda esta
897 autonomía, en toda esta adaptación
898 y toda esta gestión de su vida, de
899 sus vidas, que es lo que habrá que
900 hacer, pues hemos de poder hacerlos
901 el máximo de partícipes y, en todo
902 caso y en todo aquello que hagamos,
903 planifiquemos o ejecutemos, pues,
904 hemos de intentar reproducir
905 esquemas que nos aplicamos a cada
906 uno de nosotros, si queremos tener
907 la sensación de que la atención que

908 damos o la acción que ejecutamos
909 para atender a estas personas,
910 pues, pretende eso, respetar o
911 mantener sus derechos, o equiparar
912 sus derechos a los nuestros.

923- 947: A-Principio

923 cambiar estos esquemas. Quiero
924 decir, hay mucha gente que se
925 cuestiona, habría mucha gente que
926 no se ha cuestionada nada respecto
927 a estas personas durante mucho
928 tiempo, estas personas comienzan
929 justamente hace poco tiempo a estar
930 más presentes (), hablando a
931 nivel social, pero hace poco tiempo
932 que están más presentes, que son
933 unos grandes desconocidos aún, y
934 esto implica que hay un
935 desconocimiento de cuales son las
936 características de estas personas,
937 las condiciones de vida de estas
938 personas, etc., muy importante.
939 Entonces, tarea es de los que
940 teóricamente velan o se
941 responsabilizan de poder atender a
942 estas personas y de poderles dar
943 oportunidades, pues, pienso que la
944 tarea está en que esta presencia
945 sea cada vez más importante y que
946 poco a poco la sociedad pueda ir
947 cambiando todo este esquema. Aún

1010-1026: A-Principio

1010 (). Pero claro, al principio
1011 cuando hablábamos de
1012 autodeterminación, yo te decía,
1013 depende de la condición de cada
1014 cual, de la situación de cada cual,
1015 pues, habrá más posibilidades o
1016 menos posibilidades, esto sería el
1017 sinónimo de la realidad. La
1018 felicidad, la C.V., la
1019 autodeterminación,... tiene el
1020 componente idealista o de los
1021 valores que cada uno tiene por si
1022 mismo y son conceptos que dan pie a
1023 que cada uno de nosotros o
1024 fantaseemos o idealizamos nuestra
1025 realidad. Muchas de estas personas
1026 seguramente también

1121-1134: A-Principio

1121 que es normal ¿no? Todos en nuestra
1122 vida hemos tenido pérdidas y
1123 adquisiciones, importantes, ha
1124 habido acontecimientos importantes,
1125 y la memoria la tenemos, quiero
1126 decir, en todo caso elaboras lo
1127 mejor posible y hay cosas que no
1128 las elaboras nada bien, y hay cosa
1129 que las elaboras mejor y hay cosas

1130 que las elaboras perfecto, ¿ok?,
1131 pero la () todos y la vivencia de
1132 la trayectoria personal de cada uno
1133 la tenemos todos, pues estas
1134 personas igual, quiero decir, los

1310-1335: A-Principio

1310 que es algo que se tiene que
1311 preservar, no lo tienes garantizado
1312 por muy específico que sea un
1313 proyecto, al menos en estos
1314 momentos, se debe de continuar
1315 insistiendo o se debe de vigilar
1316 muchísimo. Incluso, antes cuando
1317 hablábamos del tema de
1318 autodirección y tal, personas muy
1319 dependientes ¡vale!, personas que
1320 su relación con el entorno está
1321 mediatizada por el apoyo personal
1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en
1323 el apoyo personal porque es el que
1324 más, quiero decir, si midiéramos el
1325 apoyo de los niños de P y lo
1326 viésemos en personal, material,
1327 (físicas y adaptaciones, etc.)
1328 personal es lo más, es lo más
1329 importante, esta relación que
1330 establecen se tiene que velar
1331 muchísimo, quiero decir, es muy
1332 difícil de captar, por todo lo que
1333 puede llegar a comprometer de la
1334 propia persona y de la persona que
1335 atiendes; tu has estado en atención

1335-1355: A-Principio

1335 atiendes; tu has estado en atención
1336 directa, no te pondré un ejemplo de
1337 lo que sufre el profesional que
1338 puede estar al lado en un momento
1339 dado, y también a veces lo que
1340 vertemos nosotros, quiero decir,
1341 que estamos hablando de la
1342 subjetividad de cada uno, quiero
1343 decir, estamos hablando
1344 evidentemente de la labor
1345 profesional pero entra en juego el
1346 profesional y la persona que está
1347 allí, y no sólo la persona, sino el
1348 apoyo cultural, social y físico que
1349 el profesional tienen para dar
1350 respuesta a todo esto y aquí entran
1351 los valores, el ideario del centro,
1352 la cultura de la ciudad o el país
1353 donde vives, etc., etc., etc.,
1354 etc., y todo esto se tiene que
1355 cuidar y es complicado.

--> A-Problema

445- 474: A-Problema

445 culturales también; porque a lo

446 mejor, un niño hace una demanda
447 que, pues a lo mejor ala persona
448 que está a su lado no la quiere, no
449 la quiere, no la puede recoger o
450 éticamente por decirlo de alguna
451 manera le puede suponer
452 dificultades, o a lo mejor la
453 institución, o a lo mejor el niño
454 nos pide algo que por nuestros
455 criterios o por un factor puramente
456 ideológico o por un criterio ético
457 o cultural, digamos que de alguna
458 forma quizás lo ponemos bajo
459 cuestionamiento, ¿vale?.
460 O un ejemplo más "chorra" pues, por
461 un aspecto material, quiero decir,
462 puede ser que un niño pida algo que
463 no sea aceptable, quiero decir, que
464 no se le pueda satisfacer, como a
465 cualquiera de nosotros, pero
466 mientras nosotros somos
467 dependientes - se supone que es el
468 a etapa de la infancia y
469 adolescencia - entonces alguien
470 decide por nosotros y nos dice sí o
471 nos dice no; y con ellos les pasa
472 lo mismo, sería el mismo patrón
473 para unas situaciones, totalmente,
474 totalmente diferentes.

544- 557: A-Problema

544 E.- ¿De la misma manera, crees que
545 pueden aprender estrategias por
546 observación?
547 J.- (...) Claro es que yo no tengo
548 la seguridad de que estas
549 microhabilidades que han
550 desarrollado si son intuitas,
551 simplemente, por el sujeto o son el
552 resultado de un condicionamiento de
553 años que me han repetido hasta la
554 saciedad que no me acerque al
555 enchufe y si me acerco, pues si me
556 acerco, de una forma más prudente
557 de cómo me podría acercar...

716- 746: A-Problema

716 para ti. Y esto a veces cuesta
717 mucho de entender y poder
718 aceptarlo, incluso antes
719 intentaremos modificarlo, quiero
720 decir, a ver si puedo intentar
721 reducir esta, porque nos fijamos en
722 la conducta sólo o porque en ese
723 momento está pesando el factor,
724 pues eso, el factor cultural; a
725 veces está este factor cultural;
726 qué es aceptable y qué no es
727 aceptable, qué es adecuado y qué no
728 es adecuado. Y este niño y esa
729 conducta no tiene ninguna de las

730 connotaciones que tiene para ti, ni
731 autosensoriales, ni sociales... el
732 niño que se masturba en público o
733 que se exhibe, si que está aquel
734 niño que lo hace con cierta noción,
735 conciencia de que eso está
736 socialmente rechazado. Y ¿qué
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos
738 quedamos cruzados de brazos?: pues
739 depende de la situación donde se
740 produce la conducta, no es lo mismo
741 que pase dentro del piso que fuera,
742 intervienes y tienes muy claro que
743 entonces, pues el poder respetar el
744 deseo o la necesidad del niño, esa
745 situación la reconduces y siempre y
746 siempre con la contra que supone .

823- 846: A-Problema

823 Muchas de las cosas que estamos
824 comentando, pienso, creo que sí que
825 hay residuales, pienso que sí que
826 hay potencialidades, ¿ok? Pero
827 claro imagino que estoy muy
828 condicionado por el patrón de
829 normalidad ¿ok? Entonces pienso que
830 sí, pero con muchas dudas de qué
831 conocimiento ellos pueden tener o
832 qué conciencia ellos pueden tener
833 de todo, en todo momento de sus
834 acciones o de sus, no quiero
835 decirlo, de sus respuestas, porque
836 respuestas tampoco, quiero decir,
837 hay conductas que aparecen
838 espontáneamente, quiero decir,
839 otras son ellos los que activamente
840 las ponen en marcha, no todo lo que
841 hacen es respuesta de lo que ocurre
842 en el entorno. Entonces yo te diría
843 que a nivel muy micro, sí, pero no
844 te puedo asegurar en todos los
845 casos, ni lo sabría ver tan
846 claramente en todos los casos.

948- 978: A-Problema

948 así, a ver nosotros estamos
949 específicamente trabajando dentro
950 del sector, estamos al lado de
951 estas personas, estamos
952 continuamente esforzándonos para
953 poder entender la realidad de estas
954 personas y para intentar mejorarla,
955 pero igual que en muchos momentos,
956 nosotros mismos tenemos que aceptar
957 una serie de frustraciones de las
958 limitaciones que actualmente tiene
959 la realidad, o porque posiblemente
960 nos gustaría hacer mucho más de lo
961 que hay, que es realmente viable,
962 nos... y también es verdad que
963 muchos, en este trabajo también se

964 cuestionan muchas cosas, nosotros
965 mismos formamos parte de esta
966 sociedad, entonces hay momento sen
967 los que también se te plantean
968 muchas dudas de la normalidad, la
969 no normalidad, calidad de vida, qué
970 es la calidad de vida, quiero
971 decir, igual como en cualquiera de
972 nosotros, pero en ellos todavía
973 más, se nos plantean incógnitas de
974 gente que no tiene nada que ver,
975 que no les conoce o que desconoce
976 realmente cual es su realidad, es
977 lógico que, vamos que no se lo, que
978 ni se lo planteen.

1082-1114: A-Problema

1082 Por tanto, la calidad de vida es
1083 todo eso, para mí es todo eso,
1084 pero para mí es lo mismo que la
1085 felicidad e incluso, a veces,
1086 cuando estamos trabajando, estamos
1087 hablando con los equipos, esto
1088 estamos discutiendo un tema o
1089 estamos que si los PEI y las
1090 programaciones y que si los
1091 objetivos y que si las prioridades
1092 y tal, a veces sale de una reunión
1093 de estas o de hablar con la gente y
1094 tal y dices, a ver, a veces tenemos
1095 que especificar tanto nuestra labor
1096 y hemos de justificar tanto nuestra
1097 labor porque la tenemos que adecuar
1098 muchísimo con situaciones muy
1099 especiales, muy atípicas y muy
1100 individuales para cada uno, etc.,
1101 etc., pero se nos complica mucho el
1102 trabajo y a veces cuando está eso
1103 en medio de un batiburrillo, que no
1104 sabes por donde tirar o ves que la
1105 gente está liando la madeja, pienso
1106 a ver... qué pretendemos, qué es lo
1107 más importante, qué sean felices.
1108 Qué sean felices no como idea
1109 aquello conformista de, pues...
1110 E.- que tengan todo lo que
1111 quieran...
1112 J.- no, no, no, ni tampoco aquello
1113 de que vivan en su inopia y ya
1114 está. No, que puedan entender,...

1148-1160: A-Problema

1148 Pues lo mismo. Esto seguro que
1149 está, incluido para los niños que
1150 te expresan poco o que piensa yo no
1151 sé que () tendrán y tal, alguna
1152 memoria tiene que quedar, aunque
1153 sea fotográfica, de ciertas
1154 escenas, posiblemente, cosas muy
1155 significativas o que tu, o pensando
1156 en esas situaciones traumáticas, a

1157 ver, algo tienen que dejar, algo
1158 tienen que depositar en la
1159 experiencia de cada uno de estos
1160 niños.

1210-1234: A-Problema

1210 Hay un cuarto nivel filosófico,
1211 respuesta filosófica, sería que a
1212 mí personalmente, y sería la
1213 respuesta personal más subjetiva
1214 mía, a mí me cuesta aceptar o
1215 entender que una persona que tiene
1216 problemas y que tiene una serie de
1217 problemas que son crónicos o que no
1218 desaparecerán jamás, pero sobretodo
1219 me cuesta aceptar que una persona
1220 que no pueda llegar a un grado de
1221 independencia o autonomía plena, me
1222 cuesta aceptar la felicidad de esta
1223 persona. Esta es una respuesta
1224 subjetiva y filosófica mía. Quiero
1225 decir, si a mí un día por X motivos
1226 y me puede pasar, mi autonomía, mi
1227 capacidad de organizar y de
1228 preparar mi vida, mi capacidad de
1229 autodeterminar, de una manera más
1230 centrada el tema de la entrevista,
1231 se viera disminuida la idea no me
1232 gusta. Entonces a mí personalmente
1233 me cuesta aceptar filosóficamente
1234 que estas personas sean felices.

1281-1309: A-Problema

1281 ¿me entiendes?. Y esto pienso que
1282 el riesgo importante es el alto
1283 grado de dependencia que tienen
1284 y... la dependencia de estas
1285 personas con el entorno es una
1286 realidad mes allá de cual sea su
1287 situación, quiero decir, tanto
1288 aquellos que viven con sus padres,
1289 hay niños que viven en familia y
1290 pueden, ves que se van construyendo
1291 como sujetos y que van
1292 individualizándose y aquí se va
1293 traduciendo en un proceso de
1294 independencia al margen de su
1295 afectación; hay niños que no, que
1296 tienen relaciones de dependencia,
1297 que tienen relaciones de
1298 sobreprotección, etc., etc.; Si
1299 hablamos de niños en otro entorno,
1300 quiero decir como puede ser la
1301 institución, esto también pasará,
1302 quiero decir, en función de como
1303 sea la institución, como sea
1304 físicamente y como sea su ideario y
1305 que objetivos se establezcan,
1306 continuaran estando en (),
1307 quiero decir, que es algo que se
1308 ha de vigilar, quiero decir, que

1309 nunca lo tienes asegurado. Pienso

--> A-Valoración

2- 23: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por
3 conducta autodeterminada?
4 J.- A ver, ¿qué entiendo por
5 autodeterminación?, por conducta
6 autodeterminada, pues, no lo sé.
7 Por autodeterminación, pues la
8 capacidad de que uno decida cosas
9 respecto a uno mismo de acuerdo con
10 la situación que tiene cada cual,
11 porqué autodeterminación no
12 significa tampoco capacidad plena;
13 quiero decir, para nosotros, para
14 ti y para mí que somos "normales",
15 la autodeterminación está
16 condicionada por nuestra situación
17 social, familiar, económica,
18 cultural, etc., etc.
19 Como conducta autodeterminada,
20 pues, cualquier tipo de expresión o
21 cualquier tipo de capacidad o
22 habilidad de decidir por uno mismo
23 respecto a su propia vida.

24- 42: A-Valoración

24 E.- ¿Añadirías algún aspecto más a
25 la conducta autodeterminada o la
26 autodeterminación?
27 J.- Lo que te he dicho, que cuando
28 hablamos de conducta
29 autodeterminada hablamos de la
30 capacidad del sujeto de decidir
31 respecto a sí mismo, ¿vale?, pero
32 yo diría condicionado por la
33 situación, la realidad de aquella
34 persona; en condiciones normales
35 diría cada uno "con su situación" y
36 en personas con disminución como
37 las nuestras diríamos, de
38 enfocar con sus situaciones, de
39 acuerdo con sus capacidades, con
40 sus limitaciones etc, etc y aquí es
41 donde vienen todos los peros
42 de nuestros chicos y chicas.

97- 100: A-Valoración

97 Respecto al pasado, más. Respecto
98 al futuro, yo espero que menos; es
99 decir, espero que en un futuro
100 puedan tener muchas más.

187- 203: A-Valoración

187 funcionamiento; pero hemos de
188 cambiar el chip por eso que
189 decíamos antes de la cronología,
190 del desarrollo cronológico.
191 Entonces, lo primero es dar, cubrir
192 las necesidades básicas de estas

193 personas y no de cualquier manera,
194 quiero decir, no estoy hablando de
195 comer o dormir, sino que hablo de
196 que tengan su espacio, que eso lo
197 puedan identificar como su espacio
198 vital y que aparte de que haya unas
199 rutinas o que haya unas necesidades
200 que estén cubiertas, pero que estén
201 adaptadas a las características lo
202 máximo posible a los deseos de cada
203 uno.

249- 270: A-Valoración

249 E.-!Vale!, a ver, ¿crees que tienen
250 capacidad para manifestar sus
251 intereses y desarrollarlos?
252 J.- (...) Sí, la respuesta es sí
253 pero muy poca; quiero decir, pienso
254 que en muchos de ellos, el grado de
255 limitaciones que presentan sólo en
256 el área de comunicación, ¿ok?, el
257 grado de conciencia que ellos
258 pueden tener de cual es su
259 situación personal o el grado de
260 conocimiento de todos los factores
261 sociales, de todo eso que nos puede
262 condicionar a cualquiera de
263 nosotros para podernos
264 autodeterminar, para poder hacer
265 elecciones, expresar deseos etc.,
266 etc., está altamente disminuido,
267 pero está. Quiero decir, siempre
268 está, igual que muchas otras
269 habilidades adaptativas o incluso a
270 nivel emocional o a nivel

311- 318: A-Valoración

311 que existen pero, en algún caso
312 estamos generalizando también,
313 quiero decir, de una forma muy
314 especial, muchas veces atípicas
315 pueden ser estas expresiones, mas o
316 menos específicas y más o menos
317 concretas, dependerá de cada uno de
318 los casos. Cuando hablamos de

354- 369: A-Valoración

354 del habla. En la P hay muchos niños
355 que no hablan, hay muchos niños que
356 además de que no hablan, su
357 intención comunicativa está muy,
358 muy, concretada y muy alterada en
359 el sentido de que, sigue unos
360 intereses o tienen unas
361 motivaciones o tienen unas
362 modalidades de expresión, muy
363 atípicas. Si esto no lo recoges, si
364 esto no lo recoges o no le das esta
365 intencionalidad acaba siendo un
366 repertorio de conductas no
367 adecuadas, de conductas sin sentido
368 y ya está, no se les da ninguna

- 369 otra intencionalidad
- 371- 380: A-Valoración
- 371 E.- ¿Crees que son capaces de
- 372 autogestionarse?
- 373 J.- Autónomamente no, y si la
- 374 autogestión significa organizarse,
- 375 planificarse y ejecutar todas las
- 376 acciones que son necesarias para
- 377 sobrevivir, cogiendo sólo esta
- 378 interpretación de la autogestión,
- 379 como tal, no; de una manera
- 380 autónoma, no; eso esta clarísimo.
- 405- 420: A-Valoración
- 405 que hacer lo mismo: Quiero decir,
- 406 el no sabrá planificarse las
- 407 vacaciones, tendremos que
- 408 hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde
- 409 puede hacerlo? ¿Qué puede aportar
- 410 en la planificación o en la
- 411 organización o en la ejecución de
- 412 tareas que se le tienen que hacer?,
- 413 pues recogerlo, y este es el riesgo
- 414 que te comentaba al principio,
- 415 quiero decir que por su dependencia
- 416 es muy fácil, a lo mejor es muy
- 417 fácil que en cosas concretas del
- 418 día a día se le esté respetando,
- 419 ¿ok? y a lo mejor en otras cosas
- 420 pues no tanto Pensemos que son
- 421- 427: A-Valoración
- 421 niños institucionalizados también,
- 422 cuando digo institucionalizados no
- 423 quiero decir, no quiero atrapar la
- 424 imagen siempre de macroinstitución
- 425 despersonalizada, fría, todo lo
- 426 contrario, pero seguro que hay unos
- 427 condicionantes o unas limitaciones.
- 475- 481: A-Valoración
- 475 E.- ¿Crees que son capaces de
- 476 resolver situaciones que se les
- 477 plantean como un problema?.
- 478 J.- ¿Con ellos mismos?.
- 479 E.-. Con ellos mismos.
- 480 J.- Yo pienso que algunas sí, en
- 481 general no. Es que no quiero ser,
- 505- 512: A-Valoración
- 505 si analizamos situaciones micro,
- 506 micro, ellos también ya han, o por
- 507 el hecho de que hay todo un trabajo
- 508 realizado a nivel educativo, pues
- 509 si hay pequeñas acciones o pequeñas
- 510 habilidades, que las tienen, quiero
- 511 decir hábitos de autonomía social
- 512 cuando van por la calle. Nosotros
- 588- 614: A-Valoración
- 588 algo". A ver, esto es un micro
- 589 situación, que no ocurre siempre,
- 590 pero que ocurre y de alguna manera
- 591 ese niño ha interpretado que esa

592 situación es atípica y que en ese
593 momento está pasando algo, es una
594 situación problema, o decirlo de
595 alguna forma ¿no? Y no se apunta,
596 incluso puedes ver que () a lo
597 mejor iba, estaba comiendo, a lo
598 mejor se iba a su habitación, o a
599 lo mejor iba a la cocina a llevar
600 su plato, que estaba y que está
601 esperando, está dando tiempo;
602 ahora, que lo haga porque sepa lo
603 que está pasando y porque sepa lo
604 que tiene que hacer y porqué, todo
605 eso no lo puedo asegurar y si me
606 esfuerzo, quizás te diría, pues
607 posiblemente no; quiero decir, él
608 ha asociado esa escena a eso que
609 puede hacer, con eso que se supone
610 que debe hacer y no debe hacer en
611 esos momentos. Vale, quizás un
612 poco, microconductas o micro
613 habilidades, pero genéricamente,
614 pues, muchas veces no. Pero también

762- 801: A-Valoración

762 etc., etc.; entonces, esta
763 autoimagen tiene que tenerla ¿ok?
764 (...) yo pienso que quizás sí,
765 quizás sí porque por ejemplo son
766 personas que, aunque puedan tener
767 una relación con el entorno muy
768 especial, o muy reducida puedes
769 decir, o muy atípica, etc., a veces
770 buscan y encuentran maneras de
771 poder manipular este entorno y
772 cuando hablo de entorno hablo de
773 las personas que les rodean y en
774 ocasiones nos sorprende y nos hace
775 gracia y en ocasiones no nos hace
776 ninguna gracia como estas personas
777 pueden llegar a establecer
778 relaciones, y en que ciertos
779 momentos, con personas referente
780 manipulan a la otra persona, cuando
781 hablo de la otra persona ¡hablo del
782 adulto que les atiende eh!, no
783 estoy pensando ahora en los iguales
784 que también habría que ver "lo
785 cual y lo qué", ¿no?; o por
786 ejemplo cuando entra gente nueva,
787 gente no referente que se incorpora
788 al servicio, ya prevemos que
789 tenemos que contemplar un periodo
790 en el que empezaran a aparecer,
791 pues, conductas, aquello, atípicas
792 o añejas, y comenzarán a probar,
793 probaran los límites, e intentarán
794 tomar el pelo y etc., etc., a ver,
795 sí lo hacen, ¡vale!, es una
796 reacción a un cambio que se da en

797 el entorno, pero si lo hacen
798 significa que, a ver,
799 automáticamente, automática no es
800 la conducta, ¿sabes lo que te
801 quiero decir? Quiero decir,

802- 821: A-Valoración

802 seguramente será en esos momentos
803 involuntaria o sin la voluntariedad
804 consciente "ahora viene este, voy a
805 probar y me planifico y me organizo
806 y me maquiavelo a ver en qué
807 situaciones límite le pongo para
808 saber hasta donde llega". No habrá
809 esta conciencia, pero lo hacen.
810 Entonces, automáticamente tampoco
811 será, quiero decir, tampoco es una
812 conducta automática como respirar,
813 quiero decir que alguna noción de
814 ellos tiene que haber, algo, alguna
815 conciencia de lo que están
816 provocando o de lo que están
817 probando, en esos momentos tienen
818 que tener o alguna vivencia tiene
819 que tener de ello. Lo que pasa es
820 que estamos hablando todo el rato
821 de cosas muy, muy, muy, muy micros

913- 923: A-Valoración

913 E.- Habría mucha gente que te diría
914 que los niños de la P. no son
915 personas autodeterminadas ...
916 J.- Sí
917 E.- ¿Qué les dirías?.
918 J.- Que lo entiendo que lo digan y
919 lo entiendo y, pues, entre comillas
920 lo respeto, yo pienso que la tarea
921 está en poderles demostrar, poco a
922 poco, tranquilamente, intentar
923 cambiar estos esquemas. Quiero

987-1009: A-Valoración

987 para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?.
988 Y ahora que hablamos como técnicos
989 y como profesionales del sector,
990 etc., etc., y hablamos de la
991 calidad de vida y de los
992 indicadores y eso, y seguro que es
993 todo un ámbito y todo un, una
994 tendencia que hemos de intentar
995 incorporar y que nos obligará a
996 plantearnos mucha cosa, yo siempre,
997 por eso, planteo que para mi, la
998 calidad de vida es o preguntarme
999 qué es la calidad de vida es la
1000 misma pregunta que preguntarme qué
1001 es la felicidad. Entonces, para mi
1002 la C.V. es ser feliz y qué es ser
1003 feliz?, pues no lo sé tampoco. Para
1004 mí la felicidad es aquel estado al
1005 que todos tendemos a estar, de una
1006 manera más o menos realista. Por

- 1007 tanto, ¿qué quiere decir ser
1008 feliz?, pues estar lo mejor posible
1009 cada uno de nosotros con los suyos
- 1027-1032: A-Valoración
1027 Si hablamos del grupo de la P.,
1028 volvemos a aspectos muy concretos,
1029 con una visión muy concreta, o
1030 reducida o si la conciencia
1031 cultural, social, económica,
1032 política, etc., etc., etc., pero
- 1033-1071: A-Valoración
1033 volviendo a la pregunta..., calidad
1034 de vida es felicidad y ser feliz
1035 para cada uno de nosotros es
1036 distinto, y si es verdad que cada
1037 uno de nosotros cuando nos
1038 planteamos nuestra propia felicidad
1039 si que hay - lo que los estudios de
1040 calidad de vida llaman indicadores-
1041 si que ay unos criterios o unos
1042 marcadores que todos utilizamos,
1043 que hacen referencia a la salud,
1044 que hacen referencia al bienestar
1045 físico, que hacen referencia a las
1046 expectativas que tenemos cada uno
1047 respecto a los demás, que hacen
1048 referencia a la aceptación de las
1049 frustraciones y las limitaciones de
1050 cada uno de nosotros, por aquello
1051 que tiene de fantasía o de
1052 realidad, quiero decir, que son los
1053 conceptos que al margen de que los
1054 midamos, les pongamos indicadores,
1055 les otorguemos puntuaciones y los
1056 podamos medir, ¿ok? Es un concepto
1057 que para cada uno es individual,
1058 para cada uno de nosotros y casi
1059 para cada uno de nosotros es muy
1060 grande dentro de nuestra realidad y
1061 nuestra fantasía, y por fantasía no
1062 me refiero a delirios, ¡eh! Si no
1063 que me refiero a la capacidad de
1064 eso, de crearte proyectos, de
1065 crearte esperanzas, de crearte
1066 expectativas, porque todos lo
1067 necesitan, quiero decir y seguro
1068 que ellos también, y con estos
1069 niños, sino hablamos
1070 específicamente de la P: que los
1071 conozco más, ¿vale? () Llenamos
- 1135-1147: A-Valoración
1135 que estamos a su lado tenemos que
1136 poder soportar que estas personas
1137 convivan con sus conflictos y con
1138 sus pérdidas y con sus
1139 frustraciones y con sus desgracias,
1140 igual que las tuyas y que las mías,
1141 y en el otro lado estarán las
1142 alegrías, las satisfacciones y los

- 1143 acontecimientos superespeciales y
1144 memorables que recordaran toda su
1145 vida y que te las recordarán al
1146 cabo de veinte años, y que no
1147 sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?.
- 1161-1186: A-Valoración
1161 E.- ¿Crees que tienen calidad de
1162 vida?.
- 1163 J.- ¿Sí tienen calidad de vida?.
- 1164 (...).haces preguntas muy
1165 comprometidas, ¡eh!. La respuesta
1166 que te daría institucional como
1167 profesional, ¡ok! Es que en
1168 comparación y sin que esto sea
1169 establecer competencias dentro de
1170 los servicios de atención a
1171 personas, etc., etc., pero por la
1172 etiqueta social que les damos con
1173 estas personas, pues aquel grupo de
1174 seis personas tienen una calidad de
1175 vida más elevada que muchas otras
1176 personas de sus mismas
1177 características y que la sociedad
1178 les, actualmente año 2001, les
1179 presupone un tipo de recurso, un
1180 tipo de realidad y un tipo de
1181 vida. En este sentido, estos seis
1182 estarían mejor. Si tienen una cierta
1183 calidad de vida porque hay una
1184 preocupación dentro del sector, si
1185 a parte de esto, quiero decir esto
1186 sería una respuesta.
- 1187-1194: A-Valoración
1187 Otra respuesta sería sí que hay una
1188 preocupación a nivel de sector de
1189 que estas personas vivan lo mejor
1190 posible dentro de su realidad, pero
1191 con una serie de limitaciones
1192 estructurales, materiales,... muy
1193 importantes todavía. Ahora empiezo
1194 a dar respuestas negativas, ¿vale?
- 1195-1209: A-Valoración
1195 La tercera respuesta que te diría
1196 es que pienso que no ha llegado el
1197 momento en que podamos
1198 vanagloriándose y decir
1199 tranquilamente y claramente que sí
1200 que tienen calidad de vida, ¿ok?,
1201 por que pienso que la trayectoria
1202 de los servicios y recursos de
1203 estas personas, la presencia social
1204 de estas personas todavía está muy
1205 reducida como para que podamos
1206 afirmar tranquilamente y decir, sí,
1207 sí tienen calidad de vida, ¿vale?,
1208 quiero decir a nivel social,
1209 todavía no.
- 1256-1270: A-Valoración
1256 Entonces, yo diría únicamente para

1257 el tema que hemos estado hablando y
 1258 teniendo en cuenta las
 1259 características de los niños que
 1260 hemos estado hablando, quiero
 1261 decir, yo pienso que el tema más
 1262 importante, más importante es
 1263 encontrar herramientas o encontrar
 1264 la manera para poder recoger.
 1265 Primero retratar, antes de recoger
 1266 retratar todas estas habilidades y
 1267 crear estrategias o herramientas
 1268 para poder recoger, reconocer y dar
 1269 importancia a estas habilidades que
 1270 toda persona tiene.

1271-1280: A-Valoración

1271 Y segundo, es darles una respuesta.
 1272 Porque también nos podríamos, nos
 1273 podríamos quedar en la copla,
 1274 ¡vale!, tenemos las herramientas,
 1275 tenemos el chip mental como para
 1276 poder recoger estas expresiones,
 1277 demandas, deseos, bueno, ¿vale?,
 1278 pero después no encuentro el
 1279 momento o la manera de poder darle
 1280 respuesta o de poderla ejecutar,

1322-1331: A-Valoración

1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en
 1323 el apoyo personal porque es el que
 1324 más, quiero decir, si midiéramos el
 1325 apoyo de los niños de P y lo
 1326 viésemos en personal, material,
 1327 (físicas y adaptaciones, etc.)
 1328 personal es lo más, es lo más
 1329 importante, esta relación que
 1330 establecen se tiene que velar
 1331 muchísimo, quiero decir, es muy

127 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 7Ent.007

--> laprox conc

8- 27: laprox conc

8 En.- Entonces, ¿qué crees que es la
 9 conducta autodeterminada?. O cuando
 10 hablas de una persona que es
 11 autodeterminada, ¿qué dirías que
 12 es?.

13 E.- De la conducta autodeterminada
 14 quizás decir que lo esencial es
 15 que intentes, intentes hacer eso
 16 que realmente quieras con tu vida,
 17 es decir, que puedas tomar
 18 decisiones en tu vida de una forma
 19 correcta, lo que significa también
 20 que para tener una conducta

21 autodeterminada tienes que tener
22 una formación, tienes que tener un
23 perfil psicológico, tienes que
24 haber aprendido y tienes que tener
25 una situación, un entorno, un
26 ambiente que te permita poderla
27 desarrollar.

31- 51: 1aprox conc

31 E.- ¿Aspectos que forman parte de
32 la conducta autodeterminada?.
33 En.- Sí.
34 E.- Sobre todo, sobre todo,
35 escoger eso que a ti te sea más
36 significativo, es decir, por
37 decirte una cosa, escoger lo que
38 quieres comer hoy; escoger pues que
39 hoy te haces tu estudio, tu
40 planteamiento y mira hoy puedo
41 dormir media hora más; este fin de
42 semana me agradaría no hacer nada;
43 me gusta esta música, me gustaría
44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad
45 tiene su perfil y sobre todo lo
46 importante intentar hacer en cada
47 momento que tu seas amo de tus
48 propias decisiones, esto es un poco
49 la idea, este es el concepto
50 esencial, ahora es un aprendizaje,
51 es un aprendizaje.

--> 1desarrollo

106- 120: 1desarrollo

106 partir de aquí creo que si tu creas
107 un entorno que pueda favorecer esta
108 conducta de autodeterminación se
109 produce por ella misma, es que no
110 tiene ningún secreto esto, se
111 produce por ella misma, es que no
112 tiene ningún secreto, se produce
113 por ella misma, de verdad, es una
114 cosa increíble. Ahora entonces hay
115 un factor de formación de equipos
116 humanos, de la manera, esto es como
117 todo, es intentar interaccionar la
118 parte del individuo, la parte pues
119 del entorno donde están, es lo que
120 caracteriza al ser humano.

121- 134: 1desarrollo

121 E.- Según esto, son más
122 autodeterminados ahora que no ...
123 En.- ()!Y tanto!. Es un todo un
124 proceso, es todo un proceso.
125 E.- En relación con el futuro.
126 En.- A mí el futuro me preocupa, me
127 preocupa porque el futuro no es
128 ahora ni de aquí un año, es de
129 aquí treinta años. Entonces he
130 intentado hacer un disparate con la

131 P., porque he agrupado a un grupo
132 de personas que se harán viejas
133 juntas, ¿es bueno o malo esto?, ¡no
134 lo se!. Porque claro, hoy no puedes

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

52- 58: 2personales

52 En.- ¿Las principales
53 limitaciones?.
54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas
55 veces es uno mismo y muchas veces
56 el propio entorno que se puede
57 encontrar y sobre todo las otras
58 personas.

59- 64: 2personales

59 En.- ¿Uno mismo, por qué?.
60 E.- Uno mismo, sin tener una
61 preparación a nivel sobre todo
62 psicológico para poder
63 autodeterminarte es muy difícil que
64 consigas hacer, mucha gente le

257- 267: 2personales

257 autogestión es más compleja porque
258 la autogestión ya estamos hablando
259 de elementos incluso de tipo
260 económico, de autogestión
261 económica, ser gestor de ti mismo,
262 insisto en lo mismo a ver, tienes
263 que tener una capacitación
264 psicológica por un lado, tienes que
265 tener entiendo que un aprendizaje,
266 tienes que tener unas condiciones
267 objetivas que te lo permitan,

340- 346: 2personales

340 propia, a ver, por el propio cuadro
341 diagnóstico que podrían presentar,
342 ¿no? Algunos de ellos tienen un
343 aspecto de autismo y pues a partir
344 de aquí el aspecto emocional pesa
345 muchísimo, el aspecto
346 relacional,... por eso te digo lo

--> 2profesion

189- 205: 2profesion

189 En.- ¿Crees que actúan según sus
190 preferencias?.
191 E.- Bueno, bueno... Si tuviéramos
192 que ver en determinados ámbitos, a
193 ver hay dos cosas básicas, no hay
194 tres cosas básicas, o tres
195 principios básicos, si como

- 196 profesional debes tener en cuenta:
197 salud, seguridad, y principio de
198 realidad, teniendo en cuenta estas
199 tres premisas, que va a parar todo
200 ¿eh?, A ver, yo tengo ganas de
201 comerme, no sé, cuarenta bocadillos
202 y "ostia !no! porque la salud la
203 casco" etc. Ah, habrá algún día que
204 comeré más de la cuenta porque me
205 apetece, esto es humano. Salud,
- 219- 239: 2profesion
219 cosas. Ahora bien, el hecho de que
220 sea un grupo de seis personas con
221 dos profesionales según la época es
222 muy difícil, muy difícil, es muy
223 difícil a ver que llegues a tener
224 el grado de toma de decisiones
225 propio si hubiese una conducta
226 potencial, además hay estudios en
227 esto, de cuatro personas, quiero
228 decir, varía mucho, este factor es
229 un factor que puede limitar un poco
230 pues este nivel de toma de
231 decisiones, porque entonces ¡claro!
232 Es el individuo y es el grupo. Son
233 muchos factores, muchos, muchos,
234 muchos, muchos,... la persona, el
235 grupo, los profesionales, los
236 distintos profesionales, las
237 distintas interacciones que se dan,
238 el propio espacio condiciona
239 también muchas veces. A ver yo no
- 402- 406: 2profesion
402 importante, pero vaya lo difícil
403 siempre es afinar en este apoyo
404 externo, ¿no?, y sobre todo el
405 aspecto formativo de este apoyo
406 externo, esto es lo más complejo
- 434- 446: 2profesion
434 Ahora, vuelvo a decir lo mismo,
435 cuadrar los intereses de la
436 persona, del grupo, del
437 profesional, del propio entorno,
438 hoy llueve y claro, son factores
439 que pueden limitar, principios dad
440 realidad que hay y que he dicho
441 muchas veces pero en principio la
442 idea es esta, intentar sacarle lo
443 máximo posible a un componente
444 teórico, es una realidad pura y
445 dura, quiero decir, no dudo que
446 viven juntos.
- 669- 689: 2profesion
669 tanto, bueno, () claro tu puedes
670 ir buscando una estabilidad o una
671 inmovilidad o pocos cambios en lo
672 que sería el aspecto estructural o
673 infraestructural pero entonces
674 claro, evitas lo que es el

675 aprendizaje de la vida, para mí es
676 esto, no, quiero decir que habrá
677 momentos de todo, pero es, esto es
678 vivir. Si tu no ofreces esta
679 posibilidad de vivir, estarás
680 creando un entorno ficticio como
681 muchas entidades. En personas tan
682 desequilibradas, en personas tan (
683) quieres decir que viven ¿están
684 viviendo realmente la vida? ¿la
685 vida es esto?. La vida son cambios,
686 la vida son fluctuaciones, la vida
687 son momentos difíciles y momentos
688 buenos, quiero decir tienen que
689 vivir como nosotros estos momentos.

--> 2sociales

52- 58: 2sociales

52 En.- ¿Las principales
53 limitaciones?.
54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas
55 veces es uno mismo y muchas veces
56 el propio entorno que se puede
57 encontrar y sobre todo las otras
58 personas.

65- 73: 2sociales

65 puede parecer que autodeterminarte
66 es, yo que sé, pues estar de juerga
67 todo el día, automáticamente esto
68 no es autodeterminarte, es una
69 conducta placentera en este
70 sentido, pero esencialmente
71 limitaciones entiendo que están
72 fuera y en uno mismo, no tiene
73 mucha vuelta de hoja esto

101- 105: 2sociales

101 Ahora condicionado a lo que es lo
102 económico, ¿cómo no?. Tienes que
103 vivir en grupito, tienes que vivir
104 en grupo para que te salgan las
105 cuentas, no por otra cosa. Y a

257- 267: 2sociales

257 autogestión es más compleja porque
258 la autogestión ya estamos hablando
259 de elementos incluso de tipo
260 económico, de autogestión
261 económica, ser gestor de ti mismo,
262 insisto en lo mismo a ver, tienes
263 que tener una capacitación
264 psicológica por un lado, tienes que
265 tener entiendo que un aprendizaje,
266 tienes que tener unas condiciones
267 objetivas que te lo permitan,

478- 484: 2sociales

478 ¿no?, ahora teniendo en cuenta
479 factores y un contexto estructural
480 y relacional, quiero decir,
481 estructural es lo que es que no hay

- 482 otro y está dentro de un contexto,
483 todo esto pues, pues, limitado
484 económicamente en este sentido,
- 573- 580: 2sociales
573 entonces hay lo que te decía antes,
574 hay este tipo de realidades que
575 tenemos todos, quiero decir,
576 estados emocionales que subirán,
577 que bajarán, factores del entorno
578 que te pueden condicionar, hay mil
579 variables que son los propios
580 experi... claro, tendría que ser
- 586- 593: 2sociales
586 presente que no es óptima la
587 convivencia con seis personas,
588 sería mejor un grupo más reducido,
589 te diré aún más, sería mejor más
590 reducido, pero son personas que
591 están en una sociedad del bienestar
592 en franca decadencia y, por tanto,
593 pues, es...
- 731- 753: 2sociales
731 es y te digo y parte de..., ya te
732 digo uno de los puntos más críticos
733 que había es este, es decir, a ver
734 el tema de la duración de los
735 vínculos, es decir, tenemos que
736 intentar que los vínculos se
737 alargasen mucho en el tiempo y no,
738 eso es imposible, te tienes que
739 ubicar en una realidad que es la
740 que es, y es la realidad pues de
741 todos los humanos, de cambios de
742 personas, de cambios de personas;
743 ahora bien, si tu no has cambiado
744 ese grupo humano y ese grupo
745 humano tiene unos referentes pues
746 de barrio, de casa, de piso, de
747 habitación, de no se que, bueno se
748 supone que los otros cambios que se
749 den fuera en procesos de formación
750 que es lo más importante, pues eso
751 tiene que funcionar, ¿no?, tiene
752 que funcionar como funciona la vida
753 y tener en cuenta también factores
- 828- 849: 2sociales
828 que haga falta. Ahora, muchas veces
829 olvidándote de su condición
830 específica, que yo pienso que
831 cuando das este salto, llevo muchos
832 años en el sector y he dado este
833 salto, soy capaz de no verlos como
834 disminuidos, no los veo, supongo
835 que son los años o lo que sea y a
836 partir de ahí que los he dejado de
837 ver como discapacitados o
838 disminuidos, llámales como
839 quieras, la visión que tengo de
840 ellos es otra, totalmente

841 diferente, totalmente diferente; y
842 me pasa más con adultos, me pasa
843 más con adultos, y la respuesta que
844 tu recibes es otra, totalmente
845 diferente, a la que tu cambias tu
846 propio rol interaccionando con una
847 persona diferente de ti, si tu
848 cambias la otra persona puede hacer
849 un cambio bestial también; a partir

851- 865: 2sociales

851 mucho, ¿no? Tenemos que cambiar
852 muchos esquemas mentales en este
853 sentido. Tenemos que ver esta
854 proximidad y decir a ver hemos
855 clasificado a partir de indicadores
856 claves como es el concepto de
857 inteligencia cognitiva
858 lingüística o llámale o
859 matemáticas, si quieres.
860 Inteligencia es saber vivir y saben
861 mucho de vivir, hay toda una serie
862 de aspectos de tipo social, de tipo
863 intuitivo, o de tipo... que son una
864 pasada, que son una pasada y que te
865 dan cincuenta vueltas,...

--> 3otros

78- 100: 3otros

78 cosa muy importante que es la base
79 del proyecto y que después lo
80 leerás. Piensa que cuando nos
81 planteamos este tema, partimos de
82 un modelo de normalidad, esto no se
83 hacía en aquella época, sólo se
84 comenzaba a hacer en centros de
85 menores, de niños que no tenían una
86 problemática psíquica, tenían una
87 problemática solo de tipo
88 ambiental, a partir de ahí también
89 es cierto que son niños que nos
90 entraron y que eran muy pequeños y
91 más que autodeterminarse, la idea
92 era intentar cuidarlos, arroparlos
93 y procurar que todas aquellas
94 secuelas que tenían psicológicas,
95 físicas y emocionales irlas
96 apaciguando. La tesis era muy
97 sencilla: es decir, estas personas
98 tienen derecho, independientemente
99 del su grado de discapacidad a
100 vivir donde vive todo el mundo.

171- 188: 3otros

171 E.- El objetivo esencial es que
172 vivan y dejen vivir. Esto ya estaba
173 en el primer proyecto en el 85,
174 que sean capaces de vivir, todo lo
175 que comporta la palabra vivir y
176 dejen vivir, ¿me entiendes?, así de

177 simple, no tiene más secreto. Saber
178 vivir y aprender a vivir es muy
179 difícil y aprender a dejar vivir
180 también, ¡claro! Es la interacción
181 que siempre tiene que haber, esta
182 dialéctica que tiene que conseguir
183 cambiar cosas, que tu crees como
184 ser humano un proyecto de vida
185 propio con las limitaciones
186 gravísimas que tu conoces de estos
187 niños, que ahí está la gracia, está
188 la gracia.

291- 304: 3otros

291 crítico! Por tanto, los potenciales
292 no los ves, los ves a partir de que
293 creas una riqueza en situaciones
294 del entorno que te permitan que
295 vayas saliendo y a partir de aquí
296 insisto mucho en la tesis que
297 defenderé siempre, que lo tienes
298 que ir construyendo día a día esto
299 y vas viendo, y vas cambiando, vas
300 modificando, vas sacando, vas
301 tocando porque para esta persona el
302 objetivo es este, es decir, que
303 pueda ser un persona, que viva y
304 deje vivir, es esto, ¡lo mismo! Por

307- 331: 3otros

307 sería esto, crear muchas
308 condiciones del entorno, muchas
309 para que, para que esta persona
310 pueda coger aquello que le interesa
311 y pueda ver, pues, encontrar este
312 aspecto de peligrosidad personal.
313 En el fondo la autodeterminación lo
314 que busca es ir consiguiendo cotas
315 cada vez más altas de felicidad,
316 esto es la idea que hay, y esto es
317 difícil de saber, pero la idea es
318 esta, yo no sé que es lo que pasa
319 con estos niños, suponemos estas
320 hipótesis desde que comenzamos,
321 creamos un entorno que el mismo
322 sea capaz de ver, de generar toda
323 unas dinámicas que permitan que
324 aquella persona vaya sacando y vaya
325 manifestando y vaya, y tu ya
326 intuyendo esos aspectos que le
327 pueden aportar un cualidad. Esto es
328 muy importante. No sé que tienen
329 estos niños, los diagnósticos dicen
330 muchas cosas pero yo no sé que, yo
331 no sé que tiene...

472- 477: 3otros

472 si este profesional quiere que esta
473 persona viva y deje vivir, quiere
474 decir automáticamente, que tiene
475 que tener en cuenta lo que a
476 aquella persona le agrada, sino no

- 477 tirará para delante en absoluto,
563- 573: 3otros
563 porque, la idea es que cuando
564 trabajas con niños con autismo,
565 niños con trastornos graves del
566 desarrollo tu tienes que trabajar
567 de forma cercana a ellos, es decir,
568 necesitan una intensidad de apoyo
569 muy elevada para poder saber que es
570 eso que esta pasando dentro, tienes
571 que conocer mucho de esta persona
572 sino no () Ahora bien, también
573 entonces hay lo que te decía antes,
- 596- 606: 3otros
596 E.- Para mí, para mí lo importante
597 es tener claro que es una vida que
598 hemos de conocer y que hemos de dar
599 un apoyo y entonces partir sobre
600 todo del principio del sentido
601 común, es decir, no hacer ninguna
602 tontería, no hacer ningún disparate
603 e intentar ver cual es el objetivo
604 de las cosas, irlo encontrando cada
605 día e irlo construyendo, irlo
606 construyendo cada día.
- 619- 643: 3otros
619 estuvo estudiando mucho, mucho. La
620 teoría te decía, dice que una
621 persona con trastornos emocionales
622 debes procurar que tenga los
623 mínimos cambios posibles en su
624 vida, quiere decir que tu tengas el
625 máximo posible de variables
626 controladas. ¡Muy bien!. ¡Esto no
627 se puede conseguir nunca!. Entonces
628 a partir de aquí, bueno, esto no lo
629 podrás conseguir nunca, ahora bien
630 lo que podremos conseguir es, el
631 camino que tendremos que ir a
632 buscar es que por muchos cambios
633 que se produzcan, cualquier
634 interacción tiene un nivel
635 relacional o una calidad
636 relacional, y es que la interacción
637 o la calidad de esos vínculos por
638 muchos que sean, sean positivos,
639 este es el factor. Entonces para
640 muchas personas, por muchos cambios
641 que se produzcan si son buenos y
642 positivos se supone que no han de
643 alterar demasiado a esta persona.
- 655- 668: 3otros
655 Quiero decir, escúchame son
656 personas que les traerá situaciones
657 humanas y vitales complejas,
658 complejas como a todos nos ha
659 tocado vivir, ahora bien supongo
660 que los estados de placer y
661 displacer en este caso tienen que

662 estar más mediatizados pues por el
663 apoyo o por la calidad de los
664 apoyos que podemos dar y es
665 complejo todo esto, es muy
666 complejo, por este factor del
667 cambio. Ahora estará siempre,
668 estará siempre este cambio, por

--> 3personales

269- 281: 3personales

269 proyecto al revés, quiero decir,
270 nos han dicho que son niños que
271 tienen limitaciones muy
272 importantes, todos los elementos
273 del diagnóstico lo dicen y es así;
274 segunda parte, siempre hemos
275 entendido, esto son hipótesis que
276 dentro de cada persona dentro de
277 cada persona no sabes lo que hay si
278 que tienes claro que si tu
279 posibilites diferentes ámbitos para
280 que ésta pueda interactuar, estas
281 potencialidades van surgiendo

346- 359: 3personales

346 relacional,... por eso te digo lo
347 mismo, es decir, tu haces un
348 modelado desde fuera, es decir, tu
349 no sabes que es lo que pasa, desde
350 fuera vas modelando y
351 automáticamente aunque sea por
352 conductas de imitación, por
353 patrones de imitación se van
354 reencontrando un aserie de cosas y
355 vas viendo personas, a ver que
356 cuando están diluidas en un entorno
357 comunitario pasan en principio
358 desapercibidas, que es el éxito del
359 trabajo ¿no? Que es esto, son

371- 378: 3personales

371 principio buscar estos principios
372 normalizados al máximo posible
373 sabiendo que las capacidades son
374 las que son y no otras, ¡ahora! Las
375 potencialidades entiendo que son
376 mucho más amplias y van variando
377 también en función de los
378 intereses.

431- 433: 3personales

431 ¿no?, a parte de que cuando un
432 apersona no se encuentra a gusto te
433 lo manifiesta. "esto no está bien".

860- 865: 3personales

860 Inteligencia es saber vivir y saben
861 mucho de vivir, hay toda una serie
862 de aspectos de tipo social, de tipo
863 intuitivo, o de tipo... que son una
864 pasada, que son una pasada y que te
865 dan cincuenta vueltas,...

--> 4autonomia

205- 219: 4autonomia

205 apetece, esto es humano. Salud,
206 seguridad y principio de realidad;
207 excluyendo estos tres elementos y
208 sobre todo viendo que parcelas y
209 que interacción hay entre los
210 profesionales y la persona, ya es
211 bastante lo que llegan a decidir
212 por ellos mismos, a niveles muy
213 simples y muy elementales, porque
214 evidentemente también está claro
215 que tu tienes cualidad no en
216 grandes decisiones, no en grandes
217 montajes, sino en muchas pequeñas
218 cosas, en la suma de pequeñas
219 cosas. Ahora bien, el hecho de que

467- 477: 4autonomia

467 Ahora, que la toma de decisiones
468 pasa mucho, evidentemente si tu
469 haces un porcentaje, pasa mucho mes
470 por el profesional te diría que sí,
471 evidentemente que sí. Pero claro,
472 si este profesional quiere que esta
473 persona viva y deje vivir, quiere
474 decir automáticamente, que tiene
475 que tener en cuenta lo que a
476 aquella persona le agrada, sino no
477 tirará para delante en absoluto,

--> 4autorreal

--> 4autorreg

254- 261: 4autorreg

254 En.- ¿Crees que tienen capacidad
255 para autogestionarse?.
256 E.- ¡A ver!, ¡a ver!, la
257 autogestión es más compleja porque
258 la autogestión ya estamos hablando
259 de elementos incluso de tipo
260 económico, de autogestión
261 económica, ser gestor de ti mismo,

--> 4capac psic

332- 339: 4capac psic

332 En.- ¿Crees que hay control interno
333 motivacional, cognitivo, personal?
334 E.- Yo pienso que lo han
335 demostrado, sí, lo han demostrado
336 y, además, lo van demostrando día a
337 día, lo que pasa insisto, son
338 chicos y chicas que el aspecto
339 emocional pesa muchísimo, la

--> 5cv hg

553- 562: 5cv hg

553 para mí es muy importante cuando tu
554 te sientes feliz o cuando tu tienes
555 calidad de vida es cuando puedes
556 hacer eso que quieres, cuando tu
557 sientes que ahora estas haciendo
558 aquello que tu quieres, que tu
559 prefieres o que tu, en el caso de
560 los chicos y chicas de la P. cuando
561 ves que aquella persona se lo esta
562 pasando bien todo esto lo ves

770- 787: 5cv hg

770 periodos, quiero decir yo entiendo
771 que son personas que tienen una
772 posibilidad de vivir, pienso que
773 con una riqueza bastante elevada,
774 lo que es emocional es vivencia
775 sobre todo, ¿no? ; () ya sé que
776 es dura pero lo importante son las
777 vivencias que tu tienes, ¿no?. Yo
778 sé que la gente mayor uno de los
779 aspectos que determina su calidad
780 de vida son los recuerdos, ¿me
781 entiendes?. Lo son. La gente mayor
782 se pasan horas, y horas, y horas
783 recordando vivencias, buenas y
784 malas. Claro, si tu has estado
785 siempre encerrado con todas las
786 variables controladas, pues ¿qué
787 recuerdos tendrás?.

--> 5cv obj

488- 514: 5cv obj

488 añadir alguna cosa más: ¿Qué
489 entiendes por Calidad de Vida? y si
490 crees que tienen calidad de Vida.
491 E.- A ver, calidad de vida para mí,
492 para otra persona puede ser otra
493 cosa, pero para mí es la suma de
494 muchos factores, de muchos factores
495 que algunos de ellos serian
496 puramente objetivos, es decir, tu
497 no puedes tener calidad de vida
498 sino tienes un estado de salud
499 agradable; tu no tienes calidad de
500 vida sino duermes en una cama pues
501 con una cierta comodidad, tu no
502 tienes calidad de vida si tienes
503 problemas emocionales y no tomas un
504 fármaco que te ayude a equilibrar
505 una serie de cosas, todo esto como
506 factores objetivos; tu no tienes
507 calidad de vida si la gente no te
508 acepta, es un proceso, por tanto no
509 tienes calidad de vida, por ejemplo
510 de ir vestido si no vas con una

511 cierta estética para que compense
512 precisamente esta falta de
513 capacidades, por tanto esto es
514 objetivo, entonces está el aspecto
543- 552: 5cv obj
543 ver, no puedes tener calidad de
544 vida si sólo vives en un entorno a
545 ver, objetivamente correcto y
546 tampoco puedes tener si vives de
547 una forma, a ver, donde sólo tienes
548 en cuenta lo subjetivo, es decir.
549 Tienen que haber los dos aspectos,
550 esto es una cosa, a ver, los
551 estudios te lo dicen, tienes que
552 cuadrar los dos aspectos. Ahora

--> 5cv subj

515- 540: 5cv subj
515 más subjetivo de cada uno que tu no
516 vas encontrando, y entiendo, y
517 entiendo que uno de los aspectos
518 más importantes de calidad de vida
519 es poder vivir y desarrollarte en
520 entornos lo mas cercanos ala
521 normalidad posible. Es decir, tu
522 podrás encontrarte distintas
523 interacciones, distintos aspectos
524 que te pueden, permiten la vida en
525 estas condiciones de calidad, que
526 lo que antes decían quizás los
527 griegos lo que era la felicidad.
528 Entonces es una cosa muy subjetiva
529 y hasta incluso como dice la OMS,
530 es un bienestar pues, biológico,
531 psicológico y social, es decir,
532 estos tres aspectos que si entiendo
533 que no nos dejamos ninguno podemos
534 encontrar la felicidad. Ahora
535 siempre teniendo en cuenta el
536 referente de la propia persona
537 evidentemente, teniendo en cuenta
538 estas propuestas que te decía y que
539 no somos nosotros: salud, seguridad
540 y principio de realidad. Por tanto,

--> A-Descripción

77- 105: A-Descripción
77 E.- ¡Y tanto!. Es decir, hay una
78 cosa muy importante que es la base
79 del proyecto y que después lo
80 leerás. Piensa que cuando nos
81 planteamos este tema, partimos de
82 un modelo de normalidad, esto no se
83 hacía en aquella época, sólo se
84 comenzaba a hacer en centros de
85 menores, de niños que no tenían una
86 problemática psíquica, tenían una

- 87 problemática solo de tipo
88 ambiental, a partir de ahí también
89 es cierto que son niños que nos
90 entraron y que eran muy pequeños y
91 más que autodeterminarse, la idea
92 era intentar cuidarlos, arroparlos
93 y procurar que todas aquellas
94 secuelas que tenían psicológicas,
95 físicas y emocionales irlas
96 apaciguando. La tesis era muy
97 sencilla: es decir, estas personas
98 tienen derecho, independientemente
99 del su grado de discapacidad a
100 vivir donde vive todo el mundo.
101 Ahora condicionado a lo que es lo
102 económico, ¿cómo no?. Tienes que
103 vivir en grupito, tienes que vivir
104 en grupo para que te salgan las
105 cuentas, no por otra cosa. Y a
- 268- 280: A-Descripción
268 entonces nosotros elaboramos el
269 proyecto al revés, quiero decir,
270 nos han dicho que son niños que
271 tienen limitaciones muy
272 importantes, todos los elementos
273 del diagnóstico lo dicen y es así;
274 segunda parte, siempre hemos
275 entendido, esto son hipótesis que
276 dentro de cada persona dentro de
277 cada persona no sabes lo que hay si
278 que tienes claro que si tu
279 posibilitas diferentes ámbitos para
280 que ésta pueda interactuar, estas
- 380- 399: A-Descripción
380 alguien quién son los chicos y
381 chicas de la P. , ¿cómo los
382 presentarías?.
383 E.- Por el nombre, por el nombre,
384 !siempre lo hago así!.
385 En.- ¡Esto ya me lo contestaron
386 también! No, imagina que no
387 estuvieran presentes y tuvieras que
388 hablar de ellos...
389 E.-Y tuviera que hablar de ellos...
390 a ver, para mí es importante si
391 tuviera que hablar de ellos primero
392 explicar un poco su vida, un poco
393 la vida que han podido tener y un
394 poco intentar explicar porqué están
395 con nosotros y no están pues con
396 una familia, por ejemplo o no están
397 yendo a un entorno educativo
398 ordinario, pues explicaría las
399 características que pueden tener,
- 421- 433: A-Descripción
421 Por tanto, yo si los tuviera que
422 decir, primero por el nombre y
423 segundo, a ver un poco la historia
424 personal que tienen e intentar a

425 través del conocimiento que hay de
426 aquellas personas ver cuales son
427 aquellos niveles de intereses que
428 sabemos que les gustan, o que
429 sabemos que les van bien o que
430 sabemos que se encuentran a gusto,
431 ¿no?, a parte de que cuando un
432 apersona no se encuentra a gusto te
433 lo manifiesta. "esto no está bien".

607- 619: A-Descripción

607 Nosotros ahora por ejemplo nos
608 estamos encontrando situaciones
609 diferentes con los chicos y las
610 chicas de la P. que es la
611 adolescencia, hay una serie de
612 factores pues que, hay cuadros
613 incluso de tipo depresivo que están
614 apareciendo como en cualquier niño,
615 por qué piensa que el factor de
616 cambio es un factor... en la
617 hipótesis de proyecto aquí va a ser
618 el punto crítico, ¡no! y aquí se
619 estuvo estudiando mucho, mucho. La

690- 699: A-Descripción

690 Hoy está previsto por ejemplo que
691 seis chicos, cinco de los chicos y
692 chicas de la P. tenían que ir a
693 pasar el día fuera de excursión y,
694 además, estaba anticipado que hoy
695 sería así, pero el tiempo no lo
696 permite, por tanto, se tendrán que
697 frustrar, tendrán que reelaborarlo,
698 ya lo reelaboraran, ya buscaremos
699 alternativas. Esto es la vida, no

754- 770: A-Descripción

754 como el tema vacaciones. Es decir,
755 en cualquier núcleo convivencial el
756 periodo de vacaciones es un periodo
757 con una normalidad que se rompe,
758 hay situaciones diferentes también,
759 ¿no?. No sé, cualquier núcleo
760 familiar cuando se va de vacaciones
761 su nivel de exigencia baja también.
762 Cuando uno se va de camping () y
763 cambia un poco los hábitos, haces
764 cambios ¿no? De lo que es una vida
765 un poco más ordenada, tienes que ir
766 a la escuela, te tienes que
767 levantar a una hora y pam, pam,
768 pam, es mucho más marcado ¿no? Por
769 tanto, también son buenos estos
770 periodos, quiero decir yo entiendo

--> A-Principio

44- 51: A-Principio

44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad
45 tiene su perfil y sobre todo lo
46 importante intentar hacer en cada

- 47 momento que tu seas amo de tus
48 propias decisiones, esto es un poco
49 la idea, este es el concepto
50 esencial, ahora es un aprendizaje,
51 es un aprendizaje.
- 106- 114: A-Principio
106 partir de aquí creo que si tu creas
107 un entorno que pueda favorecer esta
108 conducta de autodeterminación se
109 produce por ella misma, es que no
110 tiene ningún secreto esto, se
111 produce por ella misma, es que no
112 tiene ningún secreto, se produce
113 por ella misma, de verdad, es una
114 cosa increíble. Ahora entonces hay
- 114- 120: A-Principio
114 cosa increíble. Ahora entonces hay
115 un factor de formación de equipos
116 humanos, de la manera, esto es como
117 todo, es intentar interaccionar la
118 parte del individuo, la parte pues
119 del entorno donde están, es lo que
120 caracteriza al ser humano.
- 121- 124: A-Principio
121 E.- Según esto, son más
122 autodeterminados ahora que no ...
123 En.- ()!Y tanto!. Es un todo un
124 proceso, es todo un proceso.
- 167- 172: A-Principio
167 E.- Has dicho alguna cosa, pero
168 ¿cuáles son los principales
169 objetivos que se trabajan en líneas
170 más generales?.
171 E.- El objetivo esencial es que
172 vivan y dejen vivir. Esto ya estaba
- 239- 253: A-Principio
239 también muchas veces. A ver yo no
240 sé qué es lo ideal, yo entiendo que
241 todo es un camino de construcción,
242 que se tiene que construir y tienes
243 que ir modificando, poco a poco
244 desde todos estos ámbitos, entonces
245 claro, aquí se produce un sistema
246 súper complejo de redes que hacen
247 que con una perspectiva, pues a
248 ver, histórica, veas efectivamente
249 que estas seis personas están
250 aprendiendo cada vez más y sobre
251 todo por ellos mismos (..), a ver,
252 de lo que tu propia potencialidad
253 te permite, evidentemente, ¿eh?
- 254- 267: A-Principio
254 En.- ¿Crees que tienen capacidad
255 para autogestionarse?.
256 E.- ¡A ver!, ¡a ver!, la
257 autogestión es más compleja porque
258 la autogestión ya estamos hablando
259 de elementos incluso de tipo
260 económico, de autogestión

- 261 económica, ser gestor de ti mismo,
262 insisto en lo mismo a ver, tienes
263 que tener una capacitación
264 psicológica por un lado, tienes que
265 tener entiendo que un aprendizaje,
266 tienes que tener unas condiciones
267 objetivas que te lo permitan,
- 284- 312: A-Principio
284 la tesis que defiende Gardner que
285 es la persona que mejor rige, es
286 éste concepto de potencialidad, que
287 es útil y además lo ha sacado ahora
288 hace muy poquito porque antes
289 hablaba más de capacidades y ahora
290 habla de potencialidades; ¡está
291 crítico! Por tanto, los potenciales
292 no los ves, los ves a partir de que
293 creas una riqueza en situaciones
294 del entorno que te permitan que
295 vayas saliendo y a partir de aquí
296 insisto mucho en la tesis que
297 defenderé siempre, que lo tienes
298 que ir construyendo día a día esto
299 y vas viendo, y vas cambiando, vas
300 modificando, vas sacando, vas
301 tocando porque para esta persona el
302 objetivo es este, es decir, que
303 pueda ser un persona, que viva y
304 deje vivir, es esto, ¡lo mismo! Por
305 tanto en estos momentos, cuadrando
306 a la inversa, lo () contrario
307 sería esto, crear muchas
308 condiciones del entorno, muchas
309 para que, para que esta persona
310 pueda coger aquello que le interesa
311 y pueda ver, pues, encontrar este
312 aspecto de peligrosidad personal.
- 370- 378: A-Principio
370 es ahora el caso de Anoiá, y en
371 principio buscar estos principios
372 normalizados al máximo posible
373 sabiendo que las capacidades son
374 las que son y no otras, ¡ahora! Las
375 potencialidades entiendo que son
376 mucho más amplias y van variando
377 también en función de los
378 intereses.
- 407- 420: A-Principio
407 que hay, pero insisto hay una raíz
408 () que es el propio entorno que
409 vive y esto te permite que haya
410 muchas interacciones que ni te las
411 planteas y que salgan por ellas
412 mismas- Si tienes que comer cada
413 día, tienes que ir a comprar la
414 comida, claro también, tienes que
415 ir pues a un súper, tienes que ir
416 aquí y allá. Si la persona está
417 cerrada en casa (), la ciudad

- 418 ofrece un ámbito de posibilidades
419 amplio y esto hace ()
420 constantemente.
- 467- 484: A-Principio
467 Ahora, que la toma de decisiones
468 pasa mucho, evidentemente si tu
469 haces un porcentaje, pasa mucho mes
470 por el profesional te diría que sí,
471 evidentemente que sí. Pero claro,
472 si este profesional quiere que esta
473 persona viva y deje vivir, quiere
474 decir automáticamente, que tiene
475 que tener en cuenta lo que a
476 aquella persona le agrada, sino no
477 tirará para delante en absoluto,
478 ¿no?, ahora teniendo en cuenta
479 factores y un contexto estructural
480 y relacional, quiero decir,
481 estructural es lo que es que no hay
482 otro y está dentro de un contexto,
483 todo esto pues, pues, limitado
484 económicamente en este sentido,
- 514- 521: A-Principio
514 objetivo, entonces está el aspecto
515 más subjetivo de cada uno que tu no
516 vas encontrando, y entiendo, y
517 entiendo que uno de los aspectos
518 más importantes de calidad de vida
519 es poder vivir y desarrollarte en
520 entornos lo mas cercanos ala
521 normalidad posible. Es decir, tu
- 542- 552: A-Principio
542 elementos que intervienen; ahora, a
543 ver, no puedes tener calidad de
544 vida si sólo vives en un entorno a
545 ver, objetivamente correcto y
546 tampoco puedes tener si vives de
547 una forma, a ver, donde sólo tienes
548 en cuenta lo subjetivo, es decir.
549 Tienen que caber los dos aspectos,
550 esto es una cosa, a ver, los
551 estudios te lo dicen, tienes que
552 cuadrar los dos aspectos. Ahora
- 563- 572: A-Principio
563 porque, la idea es que cuando
564 trabajas con niños con autismo,
565 niños con trastornos graves del
566 desarrollo tu tienes que trabajar
567 de forma cercana a ellos, es decir,
568 necesitan una intensidad de apoyo
569 muy elevada para poder saber que es
570 eso que esta pasando dentro, tienes
571 que conocer mucho de esta persona
572 sino no () Ahora bien, también
- 572- 580: A-Principio
572 sino no () Ahora bien, también
573 entonces hay lo que te decía antes,
574 hay este tipo de realidades que
575 tenemos todos, quiero decir,

- 576 estados emocionales que subirán,
577 que bajarán, factores del entorno
578 que te pueden condicionar, hay mil
579 variables que son los propios
580 experi... claro, tendría que ser
- 597- 606: A-Principio
597 es tener claro que es una vida que
598 hemos de conocer y que hemos de dar
599 un apoyo y entonces partir sobre
600 todo del principio del sentido
601 común, es decir, no hacer ninguna
602 tontería, no hacer ningún disparate
603 e intentar ver cual es el objetivo
604 de las cosas, irlo encontrando cada
605 día e irlo construyendo, irlo
606 construyendo cada día.
- 667- 681: A-Principio
667 cambio. Ahora estará siempre,
668 estará siempre este cambio, por
669 tanto, bueno, () claro tu puedes
670 ir buscando una estabilidad o una
671 inmovilidad o pocos cambios en lo
672 que sería el aspecto estructural o
673 infraestructural pero entonces
674 claro, evitas lo que es el
675 aprendizaje de la vida, para mí es
676 esto, no, quiero decir que habrá
677 momentos de todo, pero es, esto es
678 vivir. Si tu no ofreces esta
679 posibilidad de vivir, estarás
680 creando un entorno ficticio como
681 muchas entidades. En personas tan
- 685- 689: A-Principio
685 vida es esto?. La vida son cambios,
686 la vida son fluctuaciones, la vida
687 son momentos difíciles y momentos
688 buenos, quiero decir tienen que
689 vivir como nosotros estos momentos.
- 735- 742: A-Principio
735 vínculos, es decir, tenemos que
736 intentar que los vínculos se
737 alargasen mucho en el tiempo y no,
738 eso es imposible, te tienes que
739 ubicar en una realidad que es la
740 que es, y es la realidad pues de
741 todos los humanos, de cambios de
742 personas, de cambios de personas;
- 743- 752: A-Principio
743 ahora bien, si tu no has cambiado
744 ese grupo humano y ese grupo
745 humano tiene unos referentes pues
746 de barrio, de casa, de piso, de
747 habitación, de no se que, bueno se
748 supone que los otros cambios que se
749 den fuera en procesos de formación
750 que es lo más importante, pues eso
751 tiene que funcionar, ¿no?, tiene
752 que funcionar como funciona la vida
- 770- 777: A-Principio

770 periodos, quiero decir yo entiendo
 771 que son personas que tienen una
 772 posibilidad de vivir, pienso que
 773 con una riqueza bastante elevada,
 774 lo que es emocional es vivencia
 775 sobre todo, ¿no? ; () ya sé que
 776 es dura pero lo importante son las
 777 vivencias que tu tienes, ¿no?. Yo

801- 810: A-Principio

801 importante es ir con la mente
 802 abierta y no mirar de no cerrarla a
 803 nada, a nada que pueda
 804 evidentemente faltar al respeto, la
 805 ética,... que se da por supuesto,
 806 ¿no?, pero lo que es abrir a
 807 experiencias que no pueden hacer
 808 mal, a demás experiencias que
 809 tendrán un impacto en las otras
 810 personas, ¿no?. Tu piensa que el

828- 849: A-Principio

828 que haga falta. Ahora, muchas veces
 829 olvidándote de su condición
 830 específica, que yo pienso que
 831 cuando das este salto, llevo muchos
 832 años en el sector y he dado este
 833 salto, soy capaz de no verlos como
 834 disminuidos, no los veo, supongo
 835 que son los años o lo que sea y a
 836 partir de ahí que los he dejado de
 837 ver como discapacitados o
 838 disminuidos, llámales como
 839 quieras, la visión que tengo de
 840 ellos es otra, totalmente
 841 diferente, totalmente diferente; y
 842 me pasa más con adultos, me pasa
 843 más con adultos, y la respuesta que
 844 tu recibes es otra, totalmente
 845 diferente, a la que tu cambias tu
 846 propio rol interaccionando con una
 847 persona diferente de ti, si tu
 848 cambias la otra persona puede hacer
 849 un cambio bestial también; a partir

--> A-Problema

126- 166: A-Problema

126 En.- A mí el futuro me preocupa, me
 127 preocupa porque el futuro no es
 128 ahora ni de aquí un año, es de
 129 aquí treinta años. Entonces he
 130 intentado hacer un disparate con la
 131 P., porque he agrupado a un grupo
 132 de personas que se harán viejas
 133 juntas, ¿es bueno o malo esto?, ¿no
 134 lo se!. Porque claro, hoy no puedes
 135 hablar del concepto de familia,
 136 tampoco tienes ningún referente,
 137 ¿no?. Hay familias mononucleares,
 138 familias que tienen como tres o

139 cuatro satélites diferentes, hijos
140 que comparten dos, tres y cuatro
141 padres o cuatro madres,... ¡Claro!
142 ¿Cuál es el esquema del núcleo
143 convivencial? No lo sé. Aquí
144 hicimos un modelo muy simple: un
145 conjunto de personas, en este caso
146 seis personas que viven juntas con
147 el apoyo de unos educadores.
148 A partir de ahí, empezaron todos
149 con una edad y han ido creciendo
150 juntos, ahora son adolescentes pero
151 algún día serán ancianos, nos hemos
152 equivocado ¿o no?. ¡Es una pregunta
153 que te hago!. Yo pienso que no nos
154 hemos equivocado pero es tenerlo en
155 cuenta y entonces la tesis era muy
156 sencilla también, los equipos
157 humanos variaran, muy bien, mucho,
158 pero el equipo humano, no el grupo
159 de personas son las mismas, por
160 tanto, los referentes son los
161 mismos, vayas donde vayas porque la
162 P. ha cambiado ocho veces de
163 local, ha cambiado ocho veces de
164 lugar, no ha pasado nada, quiero
165 decir que pasa el grupo es el
166 mismo.

219- 239: A-Problema

219 cosas. Ahora bien, el hecho de que
220 sea un grupo de seis personas con
221 dos profesionales según la época es
222 muy difícil, muy difícil, es muy
223 difícil a ver que llegues a tener
224 el grado de toma de decisiones
225 propio si hubiese una conducta
226 potencial, además hay estudios en
227 esto, de cuatro personas, quiero
228 decir, varía mucho, este factor es
229 un factor que puede limitar un poco
230 pues este nivel de toma de
231 decisiones, porque entonces ¡claro!
232 Es el individuo y es el grupo. Son
233 muchos factores, muchos, muchos,
234 muchos, muchos,... la persona, el
235 grupo, los profesionales, los
236 distintos profesionales, las
237 distintas interacciones que se dan,
238 el propio espacio condiciona
239 también muchas veces. A ver yo no

--> A-Valoración

8- 27: A-Valoración

8 En.- Entonces, ¿qué crees que es la
9 conducta autodeterminada?. O cuando
10 hablas de una persona que es
11 autodeterminada, ¿qué dirías que
12 es?.

- 13 E.- De la conducta autodeterminada
 14 quizás decir que lo esencial es
 15 que intentes, intentes hacer eso
 16 que realmente quieras con tu vida,
 17 es decir, que puedas tomar
 18 decisiones en tu vida de una forma
 19 correcta, lo que significa también
 20 que para tener una conducta
 21 autodeterminada tienes que tener
 22 una formación, tienes que tener un
 23 perfil psicológico, tienes que
 24 haber aprendido y tienes que tener
 25 una situación, un entorno, un
 26 ambiente que te permita poderla
 27 desarrollar.
- 31- 44: A-Valoración
 31 E.- ¿Aspectos que forman parte de
 32 la conducta autodeterminada?.
 33 En.- Sí.
 34 E.- Sobre todo, sobre todo,
 35 escoger eso que a ti te sea más
 36 significativo, es decir, por
 37 decirte una cosa, escoger lo que
 38 quieres comer hoy; escoger pues que
 39 hoy te haces tu estudio, tu
 40 planteamiento y mira hoy puedo
 41 dormir media hora más; este fin de
 42 semana me agradaría no hacer nada;
 43 me gusta esta música, me gustaría
 44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad
- 52- 58: A-Valoración
 52 En.- ¿Las principales
 53 limitaciones?.
 54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas
 55 veces es uno mismo y muchas veces
 56 el propio entorno que se puede
 57 encontrar y sobre todo las otras
 58 personas.
- 59- 73: A-Valoración
 59 En.- ¿Uno mismo, por qué?.
 60 E.- Uno mismo, sin tener una
 61 preparación a nivel sobre todo
 62 psicológico para poder
 63 autodeterminarte es muy difícil que
 64 consigas hacer, mucha gente le
 65 puede parecer que autodeterminarte
 66 es, yo que sé, pues estar de juerga
 67 todo el día, automáticamente esto
 68 no es autodeterminarte, es una
 69 conducta placentera en este
 70 sentido, pero esencialmente
 71 limitaciones entiendo que están
 72 fuera y en uno mismo, no tiene
 73 mucha vuelta de hoja esto
- 173- 188: A-Valoración
 173 en el primer proyecto en el 85,
 174 que sean capaces de vivir, todo lo
 175 que comporta la palabra vivir y
 176 dejen vivir, ¿me entiendes?, así de

177 simple, no tiene más secreto. Saber
178 vivir y aprender a vivir es muy
179 difícil y aprender a dejar vivir
180 también, ¡claro! Es la interacción
181 que siempre tiene que haber, esta
182 dialéctica que tiene que conseguir
183 cambiar cosas, que tu crees como
184 ser humano un proyecto de vida
185 propio con las limitaciones
186 gravísimas que tu conoces de estos
187 niños, que ahí está la gracia, está
188 la gracia.

189- 218: A-Valoración

189 En.- ¿Crees que actúan según sus
190 preferencias?.
191 E.- Bueno, bueno... Si tuviéramos
192 que ver en determinados ámbitos, a
193 ver hay dos cosas básicas, no hay
194 tres cosas básicas, o tres
195 principios básicos, si como
196 profesional debes tener en cuenta:
197 salud, seguridad, y principio de
198 realidad, teniendo en cuenta estas
199 tres premisas, que va a parar todo
200 ¿eh?, A ver, yo tengo ganas de
201 comerme, no sé, cuarenta bocadillos
202 y "ostia !no! porque la salud la
203 casco" etc. Ah, habrá algún día que
204 comeré más de la cuenta porque me
205 apetece, esto es humano. Salud,
206 seguridad y principio de realidad;
207 excluyendo estos tres elementos y
208 sobre todo viendo que parcelas y
209 que interacción hay entre los
210 profesionales y la persona, ya es
211 bastante lo que llegan a decidir
212 por ellos mismos, a niveles muy
213 simples y muy elementales, porque
214 evidentemente también está claro
215 que tu tienes cualidad no en
216 grandes decisiones, no en grandes
217 montajes, sino en muchas pequeñas
218 cosas, en la suma de pequeñas

313- 328: A-Valoración

313 En el fondo la autodeterminación lo
314 que busca es ir consiguiendo cotas
315 cada vez más altas de felicidad,
316 esto es la idea que hay, y esto es
317 difícil de saber, pero la idea es
318 esta, yo no sé que es lo que pasa
319 con estos niños, suponemos estas
320 hipótesis desde que comenzamos,
321 creamos un entorno que el mismo
322 sea capaz de ver, de generar toda
323 unas dinámicas que permitan que
324 aquella persona vaya sacando y vaya
325 manifestando y vaya, y tu ya
326 intuyendo esos aspectos que le
327 pueden aportar un cualidad. Esto es

- 328 muy importante. No sé que tienen
333- 346: A-Valoración
333 motivacional, cognitivo, personal?
334 E.- Yo pienso que lo han
335 demostrado, sí, lo han demostrado
336 y, además, lo van demostrando día a
337 día, lo que pasa insisto, son
338 chicos y chicas que el aspecto
339 emocional pesa muchísimo, la
340 propia, a ver, por el propio cuadro
341 diagnóstico que podrían presentar,
342 ¿no? Algunos de ellos tienen un
343 aspecto de autismo y pues a partir
344 de aquí el aspecto emocional pesa
345 muchísimo, el aspecto
346 relacional,... por eso te digo lo
- 349- 370: A-Valoración
349 no sabes que es lo que pasa, desde
350 fuera vas modelando y
351 automáticamente aunque sea por
352 conductas de imitación, por
353 patrones de imitación se van
354 reencontrando un aserie de cosas y
355 vas viendo personas, a ver que
356 cuando están diluidas en un entorno
357 comunitario pasan en principio
358 desapercibidas, que es el éxito del
359 trabajo ¿no? Que es esto, son
360 personas que llevan un ritmo de
361 vida de objeto vital totalmente
362 cercano a la realidad y a la
363 normalidad, tu vives en tu casa, te
364 tienes que levantar a una hora
365 porque hay un autocar que te
366 espera, tienes que ir a un escuela,
367 tienes que volver... ¿no sé que!
368 Cuando llegue al mundo del trabajo
369 será exactamente lo mismo como ya
370 es ahora el caso de Anoaia, y en
- 403- 407: A-Valoración
403 siempre es afinar en este apoyo
404 externo, ¿no?, y sobre todo el
405 aspecto formativo de este apoyo
406 externo, esto es lo más complejo
407 que hay, pero insisto hay una raíz
- 434- 446: A-Valoración
434 Ahora, vuelvo a decir lo mismo,
435 cuadrar los intereses de la
436 persona, del grupo, del
437 profesional, del propio entorno,
438 hoy llueve y claro, son factores
439 que pueden limitar, principios dad
440 realidad que hay y que he dicho
441 muchas veces pero en principio la
442 idea es esta, intentar sacarle lo
443 máximo posible a un componente
444 teórico, es una realidad pura y
445 dura, quiero decir, no dudo que
446 viven juntos.

448- 466: A-Valoración

448 que no son personas
449 autodeterminadas.
450 E.- !Es igual!. Yo entiendo que la
451 autodeterminación, como a ver, como
452 cualquier persona también por el
453 sólo hecho de tener un retraso
454 mental o una discapacidad quiere
455 decir que hay un grado o nivel de
456 apoyo, en este caso yo entiendo que
457 son autodeterminados, que es un
458 camino hacia el aprendizaje
459 siempre y cuando tengan aquellos
460 apoyos adecuados para poderlo
461 hacer, yo entiendo que es así, yo
462 entiendo que es así, sino es que no
463 tendría ningún sentido, sería una
464 actuación asistencial puramente,
465 asistencial puramente, sino
466 hubiera interacción.

488- 514: A-Valoración

488 añadir alguna cosa más: ¿Qué
489 entiendes por Calidad de Vida? y si
490 crees que tienen calidad de Vida.
491 E.- A ver, calidad de vida para mí,
492 para otra persona puede ser otra
493 cosa, pero para mí es la suma de
494 muchos factores, de muchos factores
495 que algunos de ellos serían
496 puramente objetivos, es decir, tu
497 no puedes tener calidad de vida
498 sino tienes un estado de salud
499 agradable; tu no tienes calidad de
500 vida sino duermes en una cama pues
501 con una cierta comodidad, tu no
502 tienes calidad de vida si tienes
503 problemas emocionales y no tomas un
504 fármaco que te ayude a equilibrar
505 una serie de cosas, todo esto como
506 factores objetivos; tu no tienes
507 calidad de vida si la gente no te
508 acepta, es un proceso, por tanto no
509 tienes calidad de vida, por ejemplo
510 de ir vestido si no vas con una
511 cierta estética para que compense
512 precisamente esta falta de
513 capacidades, por tanto esto es
514 objetivo, entonces está el aspecto

521- 540: A-Valoración

521 normalidad posible. Es decir, tu
522 podrás encontrarte distintas
523 interacciones, distintos aspectos
524 que te pueden, permiten la vida en
525 estas condiciones de calidad, que
526 lo que antes decían quizás los
527 griegos lo que era la felicidad.
528 Entonces es una cosa muy subjetiva
529 y hasta incluso como dice la OMS,
530 es un bienestar pues, biológico,

- 531 psicológico y social, es decir,
532 estos tres aspectos que si entiendo
533 que no nos dejamos ninguno podemos
534 encontrar la felicidad. Ahora
535 siempre teniendo en cuenta el
536 referente de la propia persona
537 evidentemente, teniendo en cuenta
538 estas propuestas que te decía y que
539 no somos nosotros: salud, seguridad
540 y principio de realidad. Por tanto,
- 552- 562: A-Valoración
552 cuadrar los dos aspectos. Ahora
553 para mí es muy importante cuando tu
554 te sientes feliz o cuando tu tienes
555 calidad de vida es cuando puedes
556 hacer eso que quieres, cuando tu
557 sientes que ahora estas haciendo
558 aquello que tu quieres, que tu
559 prefieres o que tu, en el caso de
560 los chicos y chicas de la P. cuando
561 ves que aquella persona se lo esta
562 pasando bien todo esto lo ves
- 585- 593: A-Valoración
585 estamos viviendo" ¿no? Teniendo
586 presente que no es óptima la
587 convivencia con seis personas,
588 sería mejor un grupo más reducido,
589 te diré aún más, sería mejor más
590 reducido, pero son personas que
591 están en una sociedad del bienestar
592 en franca decadencia y, por tanto,
593 pues, es...
- 620- 643: A-Valoración
620 teoría te decía, dice que una
621 persona con trastornos emocionales
622 debes procurar que tenga los
623 mínimos cambios posibles en su
624 vida, quiere decir que tu tengas el
625 máximo posible de variables
626 controladas. ¡Muy bien!. ¡Esto no
627 se puede conseguir nunca!. Entonces
628 a partir de aquí, bueno, esto no lo
629 podrás conseguir nunca, ahora bien
630 lo que podremos conseguir es, el
631 camino que tendremos que ir a
632 buscar es que por muchos cambios
633 que se produzcan, cualquier
634 interacción tiene un nivel
635 relacional o una calidad
636 relacional, y es que la interacción
637 o la calidad de esos vínculos por
638 muchos que sean, sean positivos,
639 este es el factor. Entonces para
640 muchas personas, por muchos cambios
641 que se produzcan si son buenos y
642 positivos se supone que no han de
643 alterar demasiado a esta persona.
- 644- 654: A-Valoración
644 Hay momentos de alteraciones como

- 645 nos pasa a todos, quiero decir, los
646 tránsitos ecológicos en los que
647 vivimos todos inmersos, a todos nos
648 martirizan, (), a ver la gente
649 que ha tenido la desgracia de hacer
650 un servicio militar es el pre, el
651 año y pico y son los dos años
652 posteriores para recuperarte,
653 tampoco tenemos que ir a buscar
654 ninguna fantasía mental, ¿no?
- 655- 667: A-Valoración
655 Quiero decir, escúchame son
656 personas que les traerá situaciones
657 humanas y vitales complejas,
658 complejas como a todos nos ha
659 tocado vivir, ahora bien supongo
660 que los estados de placer y
661 displacer en este caso tienen que
662 estar más mediatizados pues por el
663 apoyo o por la calidad de los
664 apoyos que podamos dar y es
665 complejo todo esto, es muy
666 complejo, por este factor del
667 cambio. Ahora estará siempre,
- 699- 701: A-Valoración
699 alternativas. Esto es la vida, no
700 tenemos que ir a buscar
701 complicaciones
- 714- 727: A-Valoración
714 puedes buscar por pasiva toda una
715 serie de elementos, toda una serie
716 de indicadores, toda una serie de
717 aspectos del entorno, del entorno,
718 que en un sitio están y en el otro
719 no, qué permite un entorno y qué
720 permite el otro, qué no permite un
721 entorno y qué permite el otro y a
722 partir de ahí hacer, incluido
723 comparándolo con la propia vida de
724 cualquier persona te das cuenta que
725 el camino no es de rosas pero que
726 quizás es el menos malo, es el
727 menos malo, ...
- 730- 735: A-Valoración
730 bien el menos malo sí que sé cual
731 es y te digo y parte de..., ya te
732 digo uno de los puntos más críticos
733 que había es este, es decir, a ver
734 el tema de la duración de los
735 vínculos, es decir, tenemos que
- 778- 787: A-Valoración
778 sé que la gente mayor uno de los
779 aspectos que determina su calidad
780 de vida son los recuerdos, ¿me
781 entiendes?. Lo son. La gente mayor
782 se pasan horas, y horas, y horas
783 recordando vivencias, buenas y
784 malas. Claro, si tu has estado
785 siempre encerrado con todas las

- 786 variables controladas, pues ¿qué
787 recuerdos tendrás?.
- 788- 800: A-Valoración
788 Te tienes que plantear una
789 hipótesis de trabajo divertida, nos
790 dieron la opción pues de ir a
791 Lourdes. ¡Bueno!, como dice aquel
792 "es una experiencia religiosa", una
793 experiencia más que tendrás, ¿me
794 entiendes?. ¡Es una experiencia más
795 que has tenido!. Yo las he tenido
796 de pequeño en las procesiones, de
797 no sé qué!, entonces no escogía, no
798 escogía, pero tienes un recuerdo de
799 que tu has tenido dos vivencias
800 diferentes.¿Me entiendes?. Lo
- 812- 818: A-Valoración
812 L'Ainoa pues, no lo había vivido
813 nunca, ¿me entiendes?, porque la
814 riqueza del su entorno no es
815 precisamente de personas que
816 aporten temas de religión; sintió
817 cosas, vio cosas y... ¡esto es
818 importante!, Esto es importante
- 819- 828: A-Valoración
819 también, no. Bueno, pienso, la idea
820 es, lo que te decía antes, de no
821 cerrarte a ningún tipo de
822 experiencia y posibilitar que las
823 puedan tener todas, ¿no?, tanto
824 desde el punto de vista lúdico,
825 desde un punto de vista cultural,
826 desde un punto de vista emocional,
827 educativo, lo que haga falta, lo
828 que haga falta. Ahora, muchas veces
- 849- 865: A-Valoración
849 un cambio bestial también; a partir
850 de ahí piensas, heme de pensar
851 mucho, ¿no? Tenemos que cambiar
852 muchos esquemas mentales en este
853 sentido. Tenemos que ver esta
854 proximidad y decir a ver hemos
855 clasificado a partir de indicadores
856 claves como es el concepto de
857 inteligencia cognitiva
858 lingüística o llámale o
859 matemáticas, si quieres.
860 Inteligencia es saber vivir y saben
861 mucho de vivir, hay toda una serie
862 de aspectos de tipo social, de tipo
863 intuitivo, o de tipo... que son una
864 pasada, que son una pasada y que te
865 dan cincuenta vueltas,...

2. Registro en vídeo

2.1. Sesión 1. Informante Xavier

16.5.2001 Contexto.

Cuando llegamos al piso e iniciamos la sesión de vídeo, ellos ya estaban en casa. Estaban la mayoría en el salón-comedor (excepto Oriol que estaba en el WC). La radio estaba puesta. Ainoa se había cambiado incluso de ropa. La primera interacción es con ella. Se le comenta que va a ser la primera que va a salir en el vídeo. Se les había anticipado que iba a ir y que iba a utilizar una cámara de vídeo.

Está presente una persona ajena en ese momento al servicio (David) aunque también había trabajado con ellos. Ainoa y Sofía interactúan con David. Jordi está mirando por la ventana y Ferran va de un lado al otro del salón. Xavi coge de la mano al educador. Se sienta en el sofá y se dirige un par de veces a Jordi.

0:01:07

X: ¡Cariño! (le da un beso a Susan)

S: ¿Qué pasa?, ¿cómo estamos?

X: ¡Bien!

S: ¡Bien!, ¡eh!. ¡Vaya pelos más largos!

X: ¿Pizza?

S: ¡No tengo ni idea de lo que vais a cenar?

X: ¿Salchichas?

S: ¿Eh?

X: ¡Salchichas!. ¡Pizza!.

S: ¡Pizza!. No lo sé yo.

X: ¿mesa?

S: No, mesa no

(Se sienta al lado de David. Se vuelve a levantar y va en dirección a Susan aunque desaparece de delante de la cámara).

03: 13

X: David (riendo)

D: Ven aquí y cuéntame algo

(Tal como entra en escena se marcha)

07:10

X: ¡Uy!

Jordi que estaba situado en la ventana lo mira pero no le contesta. Se gira y continua mirando por la ventana. Ferran está de pie, apoyado sobre el mueble del salón, balanceándose. La música continúa sonando. Xavi entra y sale del salón.

09:21

X: ¡Ey! (situándose al lado de Jordi)

Jordi continua mirando por la ventana. Xavi se coloca entonces al otro lado de la ventana.

S: Hola Ferran!

F: No hay respuesta visual, ni verbal

S: No m'has dit res encara, eh?.

(Xavi se da entonces la vuelta y se va hacia el pasillo).

09: 46

S: Què haig d'anar a fer-te jo el petó? (dirigiéndose a Ferran)

(Se gira Jordi, lo mira, mira a Susana y sonríe. Vuelve a girarse y continua mirando por la ventana. No hay respuesta por parte de Ferran).

S: Què fas tete?

(No contesta)

S: Tete?

(Se gira, sonríe)

S: Què estàs fent?

J: Me muestra el dedo. Se vuelve a girar

S: A veure?, (silbo), Jordi!!

(Se gira)

0:10:06

(Entra Xavi y se dirige hacia el sofá)

S: Què és això?

(Jordi pone cara de asco mientras se mira el dedo)

Xavi observa la escena y se ríe. Mientras Ferran está bajando las persianas del salón.

S: Burilles?? Quin fàstig!!

Jordi se ríe, se gira y continúa mirando por la ventana

Xavi se ríe. Me giro e interaccio con Ferran

Se queda observando la conversación con Ferran. Marcha sonriendo. Se le oye ir a la cocina y decir “pescaaaado!!!!”

Xavi pasa por delante de la cámara. Viene de la cocina y se acerca al baño.

0:12:08

Contexto: cocina.

Xavi: “Lechuga?”

S: Eh?

X: Lechuga

S. Con Maite tienes que hablar de eso, ¡yo no lo sé!, ...

Xavi se dirige a la cocina

X: ¿A lechuga?

M: ¡Hay ensalada! Ensalada para acompañar, ¿vale?

X: ¡Pollo!

M: ¡Noooo!, ¿qué te he dicho?

X: Se ríe y afirma “pescado!”

M: Pescado

X: ¿Y de postre yogurt?

M: Yogurt, no lo sé, no lo sé, a ver ... (mientras se gira a mirarlo en el menú, colgado en un panel en la cocina)

X: Sonríe y aletea con los brazos

M: Fruta

X: Natillas

M: No, fruta. Natillas ya sabes que no hay, que se acabaron hace mucho, ...

X: (“¿Roba?”)

M: (No se entiende lo que le contesta, pero Xavi se gira hacia la puerta. Jordi está picando en la puerta de la cocina que está abierta).

M: ¿Quién viene?

X: (Mientras Jordi se acerca a Maite, Xavi sale de la escena y al pasar por delante de la cámara dice) Cuchana, ¿la ducha?

S: Pregúntale a Vanessa, ¿no?

(Jordi y Maite están hablando cuando entra de nuevo en escena Xavi.)

X: (Coge la mano de Jordi y mirando a M le dice) “Dit, el dit, dit”

M. (continua hablando con Jordi sin prestar atención a lo que le dice Xavi)
Nooo. Digas, a casa.

X: ¡A la una! (refiriéndose a la uña que sostiene con la otra mano)

M: No, a dormir no estava

Xavi se ríe y Jordi lo mira y se ríe.

X: Serdo a la uña, el muy serdo, ...

Jordi: "ieeeeeee" (apuntando con el dedo y riéndose)

S: Te está enseñando (Xavi me mira fijamente) que estaba haciendo burillas en la ventana el Jordi ...

J: ieeeeeee

M: ¡Oh!

S: i el Xavi es lo que te ha venido a enseñar (desaparece de la escena)

X: Es que, es que, ...

Jordi: Ieeeeehhhhhhhh (mientras levanta el dedo y apunta con él hacia donde está Xavi)

M: Sí, però tú no el renyis amb ell que ets tú. Qui és?

J: Apunta con el dedo a Xavi

Xavi entra de nuevo en la escena

S: estava fent burilles el muy marrano i a sobre ficant la ma a l'amanida després

Xavi se situa detrás entre los dos

M: Ay, ay, ay! ... què tens que fer-te? (refiriéndose a Jordi)

J: Ehhhhh (senyalant el menjar)

M: No, te tens que anar al lavabo i rentar-te les mans

Jordi cambia su expresión (más serio)

M: A on vas? Al lavabo a rentar-te les mans?

Xavi mira apoyado sobre el mueble de la cocina mira fijamente a Jordi esperando su respuesta

Jordi confirma con la cabeza

M: Vinga, sino a la cuina no te deixo estar. Vinga a rentar-te les mans al lavabo, vinga

Xavi sonríe tras la orden de Maite

Jordi se va de la cocina

X: ¿Qué hay?

M: No lo sé. ¿Qué hay Xavi?.

X: Yogurt.

M: No, yogurt no porque ...

(La cámara va detrás de Jordi).

(Entra y sale de escena, pero no sabemos qué sucede entonces. Ainoa anteriormente había ido al piso de al lado a pedirle los compañeros que la invitasen a merendar. Se deja la puerta abierta de tal forma que van entrando y saliendo del piso vecino, incluido Xavi).

0: 31: 13

Xavi acaba de salir del baño o la ducha. Está con Vanesa en la puerta, descansillo. Está vestido y se está acabando de arreglar.

Xavi está de pie frente a Vane. Esta le pide que se ponga bien el pantalón. Él en un primer momento se mete el jersey por dentro.

V: Nooo (y se lo saca), así por fuera. Ponte el pantalón, de la pierna, ahí (señalando hacia abajo).(Coge la mano de Xavi y dirigiéndosela hacia el pantalón, moldea el movimiento. Él se estira finalmente el pantalón).

V: Ponte las zapatillas (indicándole con el dedo dónde están).

Xavi se las pone.

Le vuelve a indicar con el dedo y le dice que se siente.

Vane lo peina. No interacciona verbalmente con él. La música continua sonando de fondo.

Interrumpo la situación comentándole que Ferran está bajando las persianas y que Jordi está molesto porque le tapa la vista.

Xavi le quita entonces el cepillo de las manos a Vane y empieza a peinarse. Después darse tres o cuatro pasadas se lo devuelve. No hay interacción verbal entre ellos. La interacción se da entre Susana y Vanesa).

Se oye a otro adulto que se asoma desde el otro piso y Xavi se asoma a mirar quién es.

0:33:30.

Situación: Xavi viene de su habitación, se asoma a la cocina y entra en ella.

M: ¡Qué guapo!

X: Un beso (le da varios seguidos).

M: ¡No Xavi!, después a la noche!

No se oye demasiado bien pero Xavi vuelve a nombrar comidas y Maite le repite el menú.

0:34:20

Xavi se acerca hacia la ventana donde continua Jordi. Se sienta en el sofá. Nos observa.

0.35:22 se marcha hacia la cocina de nuevo

Susana está sentada con Sofia en la mesa del salón y están hablando sobre los horarios (llegada del cole, hora de cenar, ...). Xavi se coloca justo enfrente: cara a cara para interactuar.

0:37:12

X: Cuchana

S: Dime

X: Hay verdura. Verdura!

S: Dímelo tú

X: ¿Qué hay?

S: Pongo cara de no saber

X: Verdura

S. Verdura hay también, pues vaya

X: Se va hacia la cocina verbalizando verdura

0:37:51

Xavi vuelve al comedor. Alguien se asoma desde el otro piso. Tanto Xavi como Sofia, alzan la vista para saber quién era. Después se sienta en el comedor. A su lado está Ainoa, en el suelo está sentado Oriol y Jordi continua mirando por la ventana.

Sofia y yo estamos hablando. (Xavi nos mira atentamente).

Su: Portas el cabell molt llarg ja!!

So: Afirma con la cabeza

Su: Hauràs d'anar a la pelu!

So: Gira la cabeza y no asiente.

Su: ¡Eh! (Mira alrededor del cuello). Mira!, això què vol dir?, on va aquest coll de la samarreta, aquí darrera!!!. Sí o no?.

So: Se ríe y niega con la cabeza.

Su: Com què no?

So: Continua negando y riéndose a la vez

Xavi se ríe mientras nos mira

Su: Sí, ja ho saps!, com què no!, seràs bruixa!, on va?, aquí darrera, no?

So: Niega con la cabeza

Su: Com què no?

En ese momento Ferran sale de la ducha desnudo. Estoy de espaldas. Cuando me doy cuenta, Xavi dice: "Ferran ducha" (se ríe de la situación y aletea con las manos).

Su: Ahhhhh! (Se levanta para acompañar a Ferran a la ducha).

Xavi se levanta riéndose y se dirige hacia el baño para ver qué sucede

0:40:01 Xavi entra de nuevo en escena. Se dirige hacia el sofá y se sienta. Susana se dirige hacia Oriol mientras Xavi la mira fijamente sonriendo. Susana sube el volumen de la música. Se gira y Ferran sale nuevamente de la ducha desnudo. Xavi se ríe).

(0:40:53)

Aparece Maite en escena

X: ¿Vanesa?

M: ¿Quién ha subido la música tan alto?

Su: Ha sido la Ainoa

Ai: No

M: Ay! Que nos vamos a quedar sordos. ¿No?

X: ¿Qué hay?

M: ¿Qué hay?. Que nos vamos a quedar sordos, mucha música pero no baila nadie.

X: Vanesa!(¿?).

M: Ainoa que yo te he visto bailar muchas veces y ahora estas muy apalancada hay en el sillón. ¿No sales a bailar un rato?

S: ¡Voy a doblar ropa!

M: ¡Pues, dobla, dobla! Pero tu normalmente te gusta bailar. ¡Dobla, dobla, si quieres ropa!. ¡Dobla!. Y tu tampoco. Y tú Sofía, tampoco vols ballar?. No la Sofía vol venir amb mi (lo dice mientras desaparece de escena).

Xavi permanece sentado en el sofá. Se gira un par de veces cuando suena el teléfono. Parece pensativo.

(0:43:57). En ese momento, Maite estaba al teléfono y cuando va a colgar, Xavi desde el sillón dice “déu”.

0:50:40. Se acaba la cinta de música que estaban escuchando. Xavi continua sentado, observando a unos y otros. Jordi se gira y señala hacia el R/C realizando indicaciones de que aquello no podía ser. Es Ainoa la que se levanta y va a la cocina a decirles que la cinta de música se ha acabado.

Me siento con Ainoa a hablar de su horario. Xavi permanece al lado escuchando la conversación.

0:56:40.

Invitamos a Vanesa a la conversación. Xavi se levanta, mira por la ventana y se va. No se había levantado del sofá hasta ahora. Ha estado jugando con la zapatilla. Se la pone y se la quita.

Suena el teléfono. Lo coge Vanesa. Cuando cuelga para seguir colocando o preparando la ropa para el día siguiente, Xavi se sitúa a su lado.

Xavi coge una chaqueta que Vanesa ha colocado encima de la mesa.

X: “Esta chaqueta ...”

No hay respuesta

X: “... esta del Xavier”

V: Esta es del Xavier sí. Ponla bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde están el diario? .

X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A ver (y lo despliega).

V: (Se gira y se va hacia el tablero que hay al lado del teléfono) ¡A ver los miércoles ... hoy es miércoles mañana es jueves ... (Xavi va detrás).

0:58:34

Vanessa está vaciando mochilas

X: ¿Chándal?

V: (...) ¿Qué pasa con el chándal? ¡Ahora lo prepararemos, vale!. (Vanesa sigue sacando ropa de las mochilas).

X: Le enseña el diario

V: sigue sacando ropa de las mochilas sin contestarle.

0:58:48

Xavi se va hacia la ventana y se sienta de nuevo en el sofá.

0:59:11 Se levanta mirando a Ainoa y se va detrás de Vanesa. Ésta vuelve al comedor con Maite y detrás de ellas Xavi y Jordi.

M: ¡A ver que hace este aquí! (parece que se refiere al chándal que su compañera ha dejado antes encima de la mesa! Anem a veure si ... (¿?).

Xavi se vuelve y se sienta de nuevo en el sofá.

Ma: Mira tete carinyo, llences això a les escombraries? (dirigiéndose a Jordi)

X: Chándal!.

M: Ho tiras?

X: Chándal?

No le contesta nadie

X: Deporte (dirigiéndose a Susana)

Su: ¿Cuándo haces deporte?

X: Chándal

Su: En chándal, si claro!. ¿Qué día Xavier?

X: Un día

Su: Qué día haces deporte Xavier?

X: En chándal (mientras se va caminando hacia Vanesa y Maite).

V: “Xavi dia complert. Matí de compres i tarda atletisme. Molt guapo” (lee en el diario y en voz alta para todos). Molt bé chato! (dirigiéndose a él).

X: ¿?¿El chándal?

V: ¿A la tarde deporte?

X: Sí

V: Con quién hace el Xavi deporte?

X: Chili!

M: El Xavi lleva una temporada ...

V: ¿Qué has hecho hoy?

X: Chili!, deporte!

(No se entiende las respuestas).

Vanesa sigue leyendo lo que el diario dice en relación con otros compañeros.

X: ¿Chándal? (dirigiéndose a Maite)

M: Ahora

X: ¿El Chili?

M: No le contesta (Mira hacia Vanesa tratando de saber qué está diciendo de Sofía).

Xavi se va.

0:01:51

X: Chándal?, chándal! (Se acerca a Maite, le pone la mano sobre el hombro y la mira fijamente mientras se lo dice).

M: No le contesta.

Maite sigue hablando con Vanesa.

X: ¿Chándal?

M: ¿Qué cariño?

Xavi se mueve alrededor esperando una respuesta. No le contestan.

X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite (...) ¿Chándal? (siguiéndola por el salón)(...)
¿Chándal?.

M: ¡Ahora te lo preparo!

V: Chándal, chándal!.

(Xavi se va detrás de Maite en dirección a las habitaciones).

1:03:32

(Susana está escribiendo en un papel algo relacionado con Ainoa que está con ella. Aparece Xavi).

X: La Marta?

Su: Qué pasa Xavi?

X: Marta?

Su: La Marta, ¿qué?

M: La Marta ahora viene cariño. Es que como acabo de hablar con la Marta ...

X: La Marta

Su: Todos están pendientes de la Marta (dirigiéndose a Maite)

X: La Marta

(...)

X: Marta?

(...)

X: Marta?

(...)

X: La Marta?

(...)

X: Susana?

Ai: ¿Qué haces Susan?

Su: Pues estaba apuntando el nombre de la cinta para no perderla, ¿sabes?. Porque luego cuando tengas muchas acabas pensando que una, que la primera es la segunda y la segunda es la quinta, ¿sabes?. Así les pongo nombre y fecha de cuando la grabé, y así no me olvido. Sino es un poco desastre.

X: Verdura?

(...)

X: ¿Pescado?.

¿?¿?¿?¿?¿Maite le dice que el pescado no ha quedado muy bien. Entra Vanesa en acción y se dirige a ella.

1:06:28

X: Platos?. (Entra en la cocina y se dirige hacia el mueble en el que están colocados los platos)

(...)

X: Seis

M: Hondos, eh? (los coge ella)

X: Seis (...). (Los recoge y se va hacia el comedor)

X: Verdura, pescado. (Dirigiéndose a Susana. Coloca los platos encima de la mesa. Se acerca Maite). ¿Asín?.

M: (...) (Coloca los que están más cerca de ella).

Xavi coge un plato de la mesa

M: Más cerca (...) y este al Ferran. Muy Bien.

X: Este al Xavi

M: Ahora la Maite. Y ahora el Xavi. ¡Muy bien!. Y la Vane (mientras Xavi los va colocando uno a uno).

M: Vasos?

X: La forquilla?

M: Vasos?

X: Sí. Forquilla? (va detrás de ella) Cuchillos?

M: Nooo, luego! Primero vasos. ¡Ten!.

X: De postre?

M: Sofía, tú també!

X: (Lleva los vasos. Los coloca encima de la mesa). ¡Muy bien! (mirando a Vanesa).

V: Muuyyy biieenn!

X: (Se dirige de nuevo hacia la cocina) Mayte, ¿otra?

M: Teeeete!, Teeeete!. Dígalí Sofía, que avui estàs molt treballadora

Jordi está en la cocina con los cubiertos en la mano

X: (...) Jordi ...

M: El también tiene que hacer alguna cosa

X: Uy

M: Cucharas, que hoy tenemos sopa

X: Cuchillos, el Xavier

(Lleva los cuchillos al comedor y coloca algunos)

M: ¡Muy bien Xavi!

X: (¿?)

M. Molt bé tete!

X: Anoa

M: Aquí te sobra un ...

X: Anoa

M: Te sobra uno ...

X: a la Anoa

M: Allá a la Sofia.

M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose a Jordi)

X: Al Jordi?

(...)

X: Ahooooora!

M: Muy bien!

Jo: ehhhhh!

M: I el Jordi

M: Falta un tenedor. Tete!, aquí no, en l'Oriol!. En el lloc de l'Oriol.

(Xavi coge el cubierto y lo coloca él en el sitio que Maite está diciendo).

M: Molt bé!, ara aigua!

X: El pan!

M: El pan también!

So: ptptptptptp

M: Sofía a treballar

X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este

(Sofía se engancha a la cámara)

Xavi está con Maite llenando la jarra del agua. Sale detrás de ella en la cocina con la jarra cargada.

M: Agua Xavi!

X: Sobre?

(...)

X: Sobre?

(...)

X: El sobre?

(...)

X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...) ¿La Marta? (se dirige al armario del comedor)
¿Marta comer? (la cámara no recoge lo que estaba diciendo en ese momento)

X: ¿La Marta?

Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa a cenar Susana.

Su: Sí cariño

M: Ahora vendrá. Le tenemos que guardar cena a la Marta también, ¿eh?.

X: Marta?

M: Ahora viene.

(Xavi se sienta entonces en la mesa).

M: ¿Ya está todo?

(Xavi levanta la mano intentando coger el sobre que la educadora lleva en la mano)

¿Ya cenamos?

X: Sí

M: ¿Sí?, ¿y los demás?

X: Estooy sentado

M: Vale

M: Ya está. Dile, “¡compañeros!”. Dale muchas vueltas. “Compañeros que quiero cenar ya”.

S. Tú no tens gana?

So: Hum, Hum, Hum

X: ¿?¿?¿? puré?

M: Sí. Pues tothom al lloc siusplau que aquest noi té molta gana

Ai: Y ahora qué pasa Maite

M: No lo sé qué pasa

Ai: Cojo el libro!

M: Eh?

Ai: Cojo el libro

(Se van incorporando a la mesa)

M: Ay! Qué no has hecho el Braille!

Ai: Susana cojo el Braille

Su: Ah, venga pues enséñame que es lo que haces

M: Dile ahora tenemos una cosa nueva que la tenemos que cambiar, que nos la da la ...?

Ai: la Neus

(Xavi mira hacia los diferentes interlocutores, siguiendo la conversación)

Su: ¿Qué es Ainoa?

Ai: ¿Qué es?

M: Un li ... ¡enséñaselo!

(Mientras Ainoa rastrea la parte superior del armario)

X: ¿Dónde está? (refiriéndose a Ainoa)

(1:13:09)

Ai: Si, espera cariño que ...

(se corta la grabación para poder ubicar la cámara en un lugar fijo)

X: ¿??¿? Dios mío, dios mío

(Susana se sienta con Ainoa a leer el libro en Braille. Ferran permanece de pie. Vanesa está doblando ropa y la otra educadora está colocando u ordenando cosas en el armario).

X: ¡Verdura!

(No le contesta nadie. Está todo el mundo de la conversación entre Ainoa y yo. Xavi mira de un lado a otro).

X: (Al pasar Vanesa) miio (1:14:53)

V: (le sonrío)

X: iño miio

V: Amor mio

X: Estoy contento (baja la cabeza)

(...)

X: Estoy contento (vuelve a bajar la cabeza)

(Ainoa está sentada con Susana en el sofá enseñándome lo que ha aprendido. Xavi, Sofía y Jordi permanecen sentados en la mesa. Maite va haciendo comentarios sobre lo que estamos hablando Ainoa y yo).

1:16:43

X: Chándal?

(...)

(Xavier nos mira. Mira lo que están haciendo Maite o Vanesa).

1:17:50

X: ¡Verdura!

(Vanesa se acerca a la mesa y sirve un poco de zumo en uno de los vasos. Luego se dirige al lugar en el que estaba Maite y se sitúa con ella a organizar. Después vuelve a la mesa con un frasco a la mesa).

1: 18:47

M: ¡Y me queda el Jordi!

X: Por-ti ...y verdura?(pidiendo la verdura)

(...)

(Xavi mira hacia la puerta del pasillo. Viene Maite con la verdura y la coloca encima de la mesa. Oriol se ha incorporado a la mesa. Susana se levanta de la mesa y le pide a Vanesa y Maite palillos).

X: Vale!

Su: Eh?

X: ¡Vale Cuchana!

(Fin de la grabación)

1.2. Ejemplo 2. Codificación vídeos AQUAD

Búsqueda de codificaciones específicas en lvid.001

--> 2comunic

348- 360: 2comunic

348 X: Vanesa! (¿?).

349 M: Ainoa que yo te he visto bailar

350 muchas veces y ahora estas muy

351 apalancada hay en el sillón. ¿No

352 sales a bailar un rato?

353 S: ¡Voy a doblar ropa!

354 M: ¡Pues, dobla, dobla! Pero tu

355 normalmente te gusta bailar.

356 ¡Dobla, dobla, si quieres ropa!.

357 ¡Dobla!. Y tu tampoco. Y tú Sofía,

358 tampoc vols ballar?. No la Sofía

359 vol venir amb mi (lo dice mientras

360 desaparece de escena).

433- 439: 2comunic

433 Ma: Mira tete carinyo, llences això

434 a les escombraries? (dirigiéndose a

435 Jordi)

436 X: Chándal!.

437 M: Ho tiras?

438 X: Chándal?

439 No le contesta nadie

474- 490: 2comunic

474 X: Chándal?, chándal! (Se acerca a

475 Maite, le pone la mano sobre el

476 hombro y la mira fijamente mientras

477 se lo dice).

478 M: No le contesta.

479 Maite sigue hablando con Vanesa.

480 X: ¿Chándal?

481 M: ¿Qué cariño?

482 Xavi se mueve alrededor esperando

483 una respuesta. No le contestan.

484 X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite

485 (...). ¿Chándal? (siguiéndola por el

486 salón)(...) ¿Chándal?.

487 M: ¡Ahora te lo preparo!

488 V: Chándal, chándal!.

489 (Xavi se va detrás de Maite en

490 dirección a las habitaciones).

495- 513: 2comunic

495 X: La Marta?

496 Su: Qué pasa Xavi?
497 X: Marta?
498 Su: La Marta, ¿qué?
499 M: La Marta ahora viene cariño. Es
500 que como acabo de hablar con la
501 Marta ...
502 X: La Marta
503 Su: Todos están pendientes de la
504 Marta (dirigiéndose a Maite)
505 X: La Marta
506 (...)
507 X: Marta?
508 (...)
509 X: Marta?
510 (...)
511 X: La Marta?
512 (...)
513 X: Susana?

560- 572: 2comunic
560 X: De postre?
561 M: Sofía, tú també!
562 X: (Lleva los vasos. Los coloca
563 encima de la mesa). ¡Muy bien!
564 (mirando a Vanesa).
565 V: Muuyyy biieenn!
566 X: (Se dirige de nuevo hacia la
567 cocina) Mayte, ¿otra?
568 M: Teeeetee!, Teeeete!. Dígalí
569 Sofía, que avui estàs molt
570 treballadora
571 Jordi està en la cocina con los
572 cubiertos en la mano

--> 2personales

134- 139: 2personales
134 X: ("¿Roba?")
135 M: (No se entiende lo que le
136 contesta, pero Xavi se gira hacia
137 la puerta. Jordi está picando en la
138 puerta de la cocina que está
139 abierta).

--> 2profesion

219- 229: 2profesion
219 Xavi está de pie frente a Vane.
220 Esta le pide que se ponga bien el
221 pantalón. Él en un primer momento
222 se mete el jersey por dentro.
223 V: Nooo (y se lo saca), así por
224 fuera. Ponte el pantalón, de la
225 pierna, ahí (señalando hacia
226 abajo).(Coge la mano de Xavi y
227 dirigiéndosela hacia el pantalón,
228 moldea el movimiento. Él se estira
229 finalmente el pantalón).

230- 237: 2profesion
230 V: Ponte las zapatillas

- 231 (indicándole con el dedo dónde
232 están).
233 Xavi se las pone.
234 Le vuelve a indicar con el dedo y
235 le dice que se siente.
236 Vane lo peina. No interacciona
237 verbalmente con él. La música
- 396- 418: 2profesion
396 X: "Esta chaqueta ..."
397 No hay respuesta
398 X: "... esta del Xavier"
399 V: Esta es del Xavier sí. Ponla
400 bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde
401 están el diario? .
402 X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A
403 ver (y lo despliega).
404 V: (Se gira y se va hacia el
405 tablero que hay al lado del
406 teléfono) ¡A ver los miércoles ...
407 hoy es miércoles mañana es jueves
408 ... (Xavi va detrás).
409 0:58:34
410 Vanessa está vaciando mochilas
411 X: ¿Chándal?
412 V: (...) ¿Qué pasa con el chándal?
413 ¡Ahora lo prepararemos, vale!.
414 (Vanessa sigue sacando ropa de las
415 mochilas).
416 X: Le enseña el diario
417 V: sigue sacando ropa de las
418 mochilas sin contestarle.
- 524- 537: 2profesion
524 X: Verdura?
525 (...)
526 X: ¿Pescado?.
527 ¿?¿?¿?¿?Maite le dice que el
528 pescado no ha quedado muy bien.
529 Entra Vanesa en acción y se dirige
530 a ella.
531 1:06:28
532 X: Platos?. (Entra en la cocina y
533 se dirige hacia el mueble en el que
534 están colocados los platos)
535 (...)
536 X: Seis
537 M: Hondos, eh? (los coge ella)
- 552- 559: 2profesion
552 Xavi los va colocando uno a uno).
553 M: Vasos?
554 X: La forquilla?
555 M: Vasos?
556 X: Sí. Forquilla? (va detrás de
557 ella) Cuchillos?
558 M: Nooo, luego! Primero vasos.
559 ¡Ten!.
- 614- 636: 2profesion
614 M: Agua Xavi!
615 X: Sobre?
616 (...)

617 X: Sobre?
 618 (...)
 619 X: El sobre?
 620 (...)
 621 X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...)
 622 ¿La Marta? (se dirige al armario
 623 del comedor) ¿Marta comer? (la
 624 cámara no recoge lo que estaba
 625 diciendo en ese momento)
 626 X: ¿La Marta?
 627 Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa
 628 a cenar Susana.
 629 Su: Sí cariño
 630 M: Ahora vendrá. Le tenemos que
 631 guardar cena a la Marta también,
 632 ¿eh?.
 633 X: Marta?
 634 M: Ahora viene.
 635 (Xavi se sienta entonces en la
 636 mesa).
 679- 708: 2profesion
 679 Ai: Si, espera cariño que ...
 680 (se corta la grabación para poder
 681 ubicar la cámara en un lugar fijo)
 682 X: ¿??¿? Dios mío, dios mío
 683 (Susana se sienta con Ainoa a leer
 684 el libro en Braille. Ferran
 685 permanece de pie. Vanesa está
 686 doblando ropa y la otra educadora
 687 está colocando u ordenando cosas en
 688 el armario).
 689 X: ¡Verdura!
 690 (No le contesta nadie. Está todo el
 691 mundo de la conversación entre
 692 Ainoa y yo. Xavi mira de un lado a
 693 otro).
 694 X: (Al pasar Vanesa) miio (1:14:53)
 695 V: (le sonríe)
 696 X: iño miio
 697 V: Amor mio
 698 X: Estoy contento (baja la cabeza)
 699 (...)
 700 X: Estoy contento (vuelve a bajar
 701 la cabeza)
 702 (Ainoa está sentada con Susana en
 703 el sofá enseñándome lo que ha
 704 aprendido. Xavi, Sofía y Jordi
 705 permanecen sentados en la mesa.
 706 Maite va haciendo comentarios sobre
 707 lo que estamos hablando Ainoa y
 708 yo).

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

65- 70: 6autonomia

65 S: Hola Ferran!

66 F: No hay respuesta visual, ni

67 verbal

68 S: No m'has dit res encara, eh?.

69 (Xavi se da entonces la vuelta y se

70 va hacia el pasillo).

56- 58: 6autonomia

56 salón, balanceándose. La música

57 continúa sonando. Xavi entra y sale

58 del salón.

65- 70: 6autonomia

65 S: Hola Ferran!

66 F: No hay respuesta visual, ni

67 verbal

68 S: No m'has dit res encara, eh?.

69 (Xavi se da entonces la vuelta y se

70 va hacia el pasillo).

102- 107: 6autonomia

102 con Ferran. Marcha sonriendo. Se le

103 oye ir a la cocina y decir

104 "pescaaaaado!!!!"

105 Xavi pasa por delante de la cámara.

106 Viene de la cocina y se acerca al

107 baño.

140- 145: 6autonomia

140 M: ¿Quién viene?

141 X: (Mientras Jordi se acerca a

142 Maite, Xavi sale de la escena y al

143 pasar por delante de la cámara

144 dice) Cuchana, ¿la ducha?

145 S: Pregúntale a Vanessa, ¿no?

206- 213: 6autonomia

206 (Entra y sale de escena, pero no

207 sabemos qué sucede entonces. Ainoa

208 anteriormente había ido al piso de

209 al lado a pedirle los compañeros

210 que la invitasen a merendar. Se

211 deja la puerta abierta de tal forma

212 que van entrando y saliendo del

213 piso vecino, incluido Xavi).

215- 218: 6autonomia

215 Xavi acaba de salir del baño o la

216 ducha. Está con Vanesa en la

217 puerta, descansillo. Está vestido y

218 se está acabando de arreglar.

230- 237: 6autonomia

230 V: Ponte las zapatillas

231 (indicándole con el dedo dónde

232 están).

233 Xavi se las pone.

234 Le vuelve a indicar con el dedo y

235 le dice que se siente.

236 Vane lo peina. No interacciona

237 verbalmente con él. La música

- 239- 253: 6autonomia
239 Interrumpo la situación
240 comentándole que Ferran está
241 bajando las persianas y que Jordi
242 está molesto porque le tapa la
243 vista.
244 Xavi le quita entonces el cepillo
245 de las manos a Vane y empieza a
246 peinarse. Después darse tres o
247 cuatro pasadas se lo devuelve. No
248 hay interacción verbal entre ellos.
249 La interacción se da entre Susana y
250 Vanesa).
251 Se oye a otro adulto que se asoma
252 desde el otro piso y Xavi se asoma
253 a mirar quién es.
- 255- 263: 6autonomia
255 Situación: Xavi viene de su
256 habitación, se asoma a la cocina y
257 entra en ella.
258 M: ¡Qué guapo!.
259 X: Un beso (le da varios seguidos).
260 M: ¡No Xavi!, después a la noche!
261 No se oye demasiado bien pero Xavi
262 vuelve a nombrar comidas y Maite le
263 repite el menú.
- 265- 269: 6autonomia
265 Xavi se acerca hacia la ventana
266 donde continua Jordi. Se sienta en
267 el sofá. Nos observa.
268 0.35:22 se marcha hacia la cocina
269 de nuevo
- 327- 331: 6autonomia
327 0:40:01 Xavi entra de nuevo en
328 escena. Se dirige hacia el sofá y
329 se sienta. Susana se dirige hacia
330 Oriol mientras Xavi la mira
331 fijamente sonriendo. Susana sube el
- 361- 364: 6autonomia
361 Xavi permanece sentado en el sofá.
362 Se gira un par de veces cuando
363 suena el teléfono. Parece
364 pensativo.
- 383- 388: 6autonomia
383 Invitamos a Vanesa a la
384 conversación. Xavi se levanta, mira
385 por la ventana y se va. No se había
386 levantado del sofá hasta ahora. Ha
387 estado jugando con la zapatilla. Se
388 la pone y se la quita.
- 420- 435: 6autonomia
420 Xavi se va hacia la ventana y se
421 sienta de nuevo en el sofá.
422 0:59:11 Se levanta mirando a Ainoa
423 y se va detrás de Vanesa. Ésta
424 vuelve al comedor con Maite y
425 detrás de ellas Xavi y Jordi.
426 M: ¡A ver que hace este aquí!
427 (parece que se refiere al chándal

428 que su compañera ha dejado antes
429 encima de la mesa! Anem a veure si
430 ... (¿?).
431 Xavi se vuelve y se sienta de nuevo
432 en el sofá.
433 Ma: Mira tete carinyo, llences això
434 a les escombraries? (dirigiéndose a
435 Jordi)

573- 613: 6autonomia

573 X: (...) Jordi ...
574 M: El también tiene que hacer
575 alguna cosa
576 X: Uy
577 M: Cucharas, que hoy tenemos sopa
578 X: Cuchillos, el Xavier
579 (Lleva los cuchillos al comedor y
580 coloca algunos)
581 M: ¡Muy bien Xavi!
582 X: (¿?)
583 M. Molt bé tete!
584 X: Anoa
585 M: Aquí te sobra un ...
586 X: Anoa
587 M. Te sobra uno ...
588 X: a la Anoa
589 M: Allá a la Sofía.
590 M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose
591 a Jordi)
592 X: Al Jordi?
593 (...)
594 X: Ahooooora!
595 M: Muy bien!
596 Jo: ehhhhh!
597 M: I el Jordi
598 M: Falta un tenedor. Tete!, aquí
599 no, en l'Oriol!. En el lloc de
600 l'Oriol.
601 (Xavi coge el cubierto y lo coloca
602 él en el sitio que Maite está
603 diciendo).
604 M: Molt bé!, ara aigua!
605 X: El pan!
606 M: El pan también!
607 So: ptptptptptp
608 M: Sofía a treballar
609 X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este
610 (Sofía se engancha a la cámara)
611 Xavi está con Mayte llenando la
612 jarra del agua. Sale detrás de ella
613 en la cocina con la jarra cargada.

--> 6autorreal

694- 701: 6autorreal

694 X: (Al pasar Vanesa) mio (1:14:53)
695 V: (le sonríe)
696 X: iño mio
697 V: Amor mio
698 X: Estoy contento (baja la cabeza)

699 (...)
700 X: Estoy contento (vuelve a bajar
701 la cabeza)

--> 6autorreg

88- 102: 6autorreg

88 (Entra Xavi y se dirige hacia el
89 sofá)
90 S: Què és això?
91 (Jordi pone cara de asco mientras
92 se mira el dedo)
93 Xavi observa la escena y se ríe.
94 Mientras Ferran está bajando las
95 persianas del salón.
96 S: Burilles?? Quin fàstig!!
97 Jordi se ríe, se gira y continúa
98 mirando por la ventana
99 Xavi se ríe. Me giro e interacciono
100 con Ferran
101 Se queda observando la conversación
102 con Ferran. Marcha sonriendo. Se le

146- 191: 6autorreg

146 (Jordi y Maite están hablando
147 cuando entra de nuevo en escena
148 Xavi.)
149 X: (Coge la mano de Jordi y mirando
150 a M le dice) "Dit, el dit, dit"
151 M. (continua hablando con Jordi sin
152 prestar atención a lo que le dice
153 Xavi) Nooo. Digas, a casa.
154 X: ¡A la una! (refiriéndose a la
155 uña que sostiene con la otra mano)
156 M: No, a dormir no estaba
157 Xavi se ríe y Jordi lo mira y se
158 ríe.
159 X: Serdo a la uña, el muy serdo,
160 ...
161 Jordi: "ieeeeeeee" (apuntando con el
162 dedo y riéndose)
163 S: Te está enseñando (Xavi me mira
164 fijamente) que estaba haciendo
165 burillas en la ventana el Jordi ...
166 J: ieeeeeee
167 M: ¡Oh!
168 S: i el Xavi es lo que te ha
169 venido a enseñar (desaparece de la
170 escena)
171 X: Es que, es que, .
172 Jordi: Ieeeeehhhhhhhhhh (mientras
173 levanta el dedo y apunta con él
174 hacia donde está Xavi)
175 M: Sí, però tú no el renyis amb ell
176 que ets tú. Qui és?
177 J: Apunta con el dedo a Xavi
178 Xavi entra de nuevo en la escena
179 S: estava fent burilles el muy
180 marrano i a sobre ficant la ma a
181 l'amanida després

- 182 Xavi se situa detrás entre los dos
183 M: Ay, ay, ay! ... què tens que
184 fer-te? (refiriéndose a Jordi)
185 J: Ehhhhh (senalant el menjar)
186 M: No, te tens que anar al lavabo i
187 rentar-te les mans
188 Jordi cambia su expresión (más
189 serio)
190 M: A on vas? Al lavabo a rentar-te
191 les mans?
- 288- 316: 6autorreg
288 Xavi vuelve al comedor. Alguien se
289 asoma desde el otro piso. Tanto
290 Xavi como Sofía, alzan la vista
291 para saber quién era. Después se
292 sienta en el comedor. A su lado
293 está Ainoa, en el suelo está
294 sentado Oriol y Jordi continua
295 mirando por la ventana.
296 Sofía y yo estamos hablando. (Xavi
297 nos mira atentamente).
298 Su: Portas el cabell molt llarg
299 ja!!
300 So: Afirma con la cabeza
301 Su: Hauràs d'anar a la pelu!
302 So: Gira la cabeza y no asiente.
303 Su: ¡Eh! (Mira alrededor del
304 cuello). Mira!, això què vol dir?,
305 on va aquest coll de la samarreta,
306 aquí darrera!!!. Sí o no?.
307 So: Se ríe y niega con la cabeza.
308 Su: Com què no?
309 So: Continua negando y riéndose a
310 la vez
311 Xavi se ríe mientras nos mira
312 Su: Sí, ja ho saps!, com què no!,
313 seràs bruixa!, on va?, aquí
314 darrera, no?
315 So: Niega con la cabeza
316 Su: Com què no?
- 317- 326: 6autorreg
317 En ese momento Ferran sale de la
318 ducha desnudo. Estoy de espaldas.
319 Cuando me doy cuenta, Xavi dice:
320 "Ferran ducha" (se ríe de la
321 situación y aletea con las manos).
322 Su: Ahhhhh! (Se levanta para
323 acompañar a Ferran a la ducha).
324 Xavi se levanta riéndose y se
325 dirige hacia el baño para ver qué
326 sucede
- 365- 368: 6autorreg
365 (0:43:57). En ese momento, Maite
366 estaba al teléfono y cuando va a
367 colgar, Xavi desde el sillón dice
368 "déu".
- 369- 381: 6autorreg
369 0:50:40. Se acaba la cinta de
370 música que estaban escuchando. Xavi

371 continua sentado, observando a unos
372 y otros. Jordi se gira y señala
373 hacia el R/C realizando
374 indicaciones de que aquello no
375 podía ser. Es Ainoa la que se
376 levanta y va a la cocina a decirles
377 que la cinta de música se ha
378 acabado.
379 Me siento con Ainoa a hablar de su
380 horario. Xavi permanece al lado
381 escuchando la conversación.

538- 613: 6autorreg

538 X: Seis (...). (Los recoge y se va
539 hacia el comedor)
540 X: Verdura, pescado. (Dirigiéndose
541 a Susana. Coloca los platos encima
542 de la mesa. Se acerca Maite).
543 ¿Asín?.
544 M: (...) (Coloca los que están más
545 cerca de ella).
546 Xavi coge un plato de la mesa
547 M: Más cerca (...) y este al
548 Ferran. Muy Bien.
549 X: Este al Xavi
550 M: Ahora la Maite. Y ahora el Xavi.
551 ¡Muy bien!. Y la Vane (mientras
552 Xavi los va colocando uno a uno).
553 M: Vasos?
554 X: La forquilla?
555 M: Vasos?
556 X: Sí. Forquilla? (va detrás de
557 ella) Cuchillos?
558 M: Nooo, luego! Primero vasos.
559 ¡Ten!.
560 X: De postre?
561 M: Sofía, tú també!
562 X: (Lleva los vasos. Los coloca
563 encima de la mesa). ¡Muy bien!
564 (mirando a Vanesa).
565 V: Muuyyy biieenn!
566 X: (Se dirige de nuevo hacia la
567 cocina) Mayte, ¿otra?
568 M: Teeeetee!, Teeeete!. Dígalí
569 Sofía, que avui estàs molt
570 treballadora
571 Jordi está en la cocina con los
572 cubiertos en la mano
573 X: (...) Jordi ...
574 M: El también tiene que hacer
575 alguna cosa
576 X: Uy
577 M: Cucharas, que hoy tenemos sopa
578 X: Cuchillos, el Xavier
579 (Lleva los cuchillos al comedor y
580 coloca algunos)
581 M: ¡Muy bien Xavi!
582 X: (¿?)
583 M. Molt bé tete!
584 X: Ainoa

585 M: Aquí te sobra un ...
586 X: Anoa
587 M. Te sobra uno ...
588 X: a la Anoa
589 M: Allá a la Sofía.
590 M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose
591 a Jordi)
592 X: Al Jordi?
593 (...)
594 X: Ahooooora!
595 M: Muy bien!
596 Jo: ehhhhh!
597 M: I el Jordi
598 M: Falta un tenedor. Tete!, aquí
599 no, en l'Oriol!. En el lloc de
600 l'Oriol.
601 (Xavi coge el cubierto y lo coloca
602 él en el sitio que Maite está
603 diciendo).
604 M: Molt bé!, ara aigua!
605 X: El pan!
606 M: El pan también!
607 So: ptptptptpt
608 M: Sofía a treballar
609 X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este
610 (Sofía se engancha a la cámara)
611 Xavi está con Mayte llenando la
612 jarra del agua. Sale detrás de ella
613 en la cocina con la jarra cargada.

655- 677: 6autorreg
655 M: No lo sé qué pasa
656 Ai: Cojo el libro!
657 M: Eh?
658 Ai: Cojo el libro
659 (Se van incorporando a la mesa)
660 M: Ay! Qué no has hecho el Braille!
661 Ai: Susana cojo el Braille
662 Su: Ah, venga pues enséñame que es
663 lo que haces
664 M: Dile ahora tenemos una cosa
665 nueva que la tenemos que cambiar,
666 que nos la da la ...?
667 Ai: la Neus
668 (Xavi mira hacia los diferentes
669 interlocutores, siguiendo la
670 conversación)
671 Su: ¿Qué es Ainoa?
672 Ai: ¿Qué es?
673 M: Un lí ... ;enséñaselo!
674 (Mientras Ainoa rastrea la parte
675 superior del armario)
676 X: ¿Dónde está? (refiriéndose a
677 Ainoa)

--> 6beneficios

192- 200: 6beneficios
192 Xavi mira apoyado sobre el mueble
193 de la cocina mira fijamente a Jordi

194 esperando su respuesta
 195 Jordi confirma con la cabeza
 196 M: Vinga, sino a la cuina no te
 197 deixo estar. Vinga a rentar-te les
 198 mans al lavabo, vinga
 199 Xavi sonríe tras la orden de Maite
 200 Jordi se va de la cocina

--> 6capac psic

- 19- 24: 6capac psic
 19 con David. Jordi está mirando por
 20 la ventana y Ferran va de un lado
 21 al otro del salón. Xavi coge de la
 22 mano al educador. Se sienta en el
 23 sofá y se dirige un par de veces a
 24 Jordi.
- 26- 43: 6capac psic
 26 X: ¡Cariño! (le da un beso a Susan)
 27 S: ¿Qué pasa?, ¿cómo estamos?
 28 X: ¡Bien!
 29 S: ¡Bien!, ¡eh!. ¡Vaya pelos más
 30 largos!
 31 X: ¿Pizza?
 32 S: ¡No tengo ni idea de lo que vais
 33 a cenar?
 34 X: ¿Salchichas?
 35 S: ¿Eh?
 36 X: ¡Salchichas!. ¡Pizza!.
 37 S: ¡Pizza!. No lo sé yo.
 38 X: ¿mesa?
 39 S: No, mesa no
 40 (Se sienta al lado de David. Se
 41 vuelve a levantar y va en dirección
 42 a Susan aunque desaparece de
 43 delante de la cámara).
- 49- 58: 6capac psic
 49 07:10
 50 X: ¡Uy!
 51 Jordi que estaba situado en la
 52 ventana lo mira pero no le
 53 contesta. Se gira y continua
 54 mirando por la ventana. Ferran está
 55 de pie, apoyado sobre el mueble del
 56 salón, balanceándose. La música
 57 continúa sonando. Xavi entra y sale
 58 del salón.
- 60- 64: 6capac psic
 60 X: ¡Ey! (situándose al lado de
 61 Jordi)
 62 Jordi continua mirando por la
 63 ventana. Xavi se coloca entonces al
 64 otro lado de la ventana.
- 45- 58: 6capac psic
 45 X: David (riendo)
 46 D: Ven aquí y cuéntame algo
 47 (Tal como entra en escena se
 48 marcha)
 49 07:10

50 X: ¡Uy!
51 Jordi que estaba situado en la
52 ventana lo mira pero no le
53 contesta. Se gira y continua
54 mirando por la ventana. Ferran está
55 de pie, apoyado sobre el mueble del
56 salón, balanceándose. La música
57 continúa sonando. Xavi entra y sale
58 del salón.

56- 64: 6capac psic
56 salón, balanceándose. La música
57 continúa sonando. Xavi entra y sale
58 del salón.
59 09:21
60 X: ¡Ey! (situándose al lado de
61 Jordi)
62 Jordi continua mirando por la
63 ventana. Xavi se coloca entonces al
64 otro lado de la ventana.

109- 132: 6capac psic
109 Contexto: cocina.
110 Xavi: "Lechuga?"
111 S: Eh?
112 X: Lechuga
113 S. Con Maite tienes que hablar de
114 eso, ¡yo no lo sé!, ...
115 Xavi se dirige a la cocina
116 X: ¿A lechuga?
117 M: ¡Hay ensalada! Ensalada para
118 acompañar, ¿vale?
119 X: ¡Pollo!
120 M: ¡Noooo!, ¿qué te he dicho?
121 X: Se ríe y afirma "pescado!"
122 M: Pescado
123 X: ¿Y de postre yogurt?
124 M: Yogurt, no lo sé, no lo sé, a
125 ver ... (mientras se gira a mirarlo
126 en el menú, colgado en un panel en
127 la cocina)
128 X: Sonríe y aletea con los brazos
129 M: Fruta
130 X: Natillas
131 M: No, fruta. Natillas ya sabes que
132 no hay, que se acabaron hace mucho,

270- 286: 6capac psic
270 Susana está sentada con Sofía en la
271 mesa del salón y están hablando
272 sobre los horarios (llegada del
273 cole, hora de cenar, ...). Xavi se
274 coloca justo enfrente: cara a cara
275 para interactuar.
276 0:37:12
277 X: Cuchana
278 S: Dime
279 X: Hay verdura. Verdura!
280 S: Dímelo tú
281 X: ¿Qué hay?
282 S: Pongo cara de no saber
283 X: Verdura

284 S. Verdura hay también, pues vaya
 285 X: Se va hacia la cocina
 286 verbalizando verdura
 389- 418: 6capac psic
 389 Suena el teléfono. Lo coge Vanesa.
 390 Cuando cuelga para seguir colocando
 391 o preparando la ropa para el día
 392 siguiente, Xavi se sitúa a su
 393 lado.
 394 Xavi coge una chaqueta que Vanesa
 395 ha colocado encima de la mesa.
 396 X: "Esta chaqueta ..."
 397 No hay respuesta
 398 X: "... esta del Xavier"
 399 V: Esta es del Xavier sí. Ponla
 400 bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde
 401 están el diario? .
 402 X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A
 403 ver (y lo despliega).
 404 V: (Se gira y se va hacia el
 405 tablero que hay al lado del
 406 teléfono) ¡A ver los miércoles ...
 407 hoy es miércoles mañana es jueves
 408 ... (Xavi va detrás).
 409 0:58:34
 410 Vanessa está vaciando mochilas
 411 X: ¿Chándal?
 412 V: (...) ¿Qué pasa con el chándal?
 413 ¡Ahora lo prepararemos, vale!.
 414 (Vanesa sigue sacando ropa de las
 415 mochilas).
 416 X: Le enseña el diario
 417 V: sigue sacando ropa de las
 418 mochilas sin contestarle.
 433- 490: 6capac psic
 433 Ma: Mira tete carinyo, llences això
 434 a les escombraries? (dirigiéndose a
 435 Jordi)
 436 X: Chándal!.
 437 M: Ho tiras?
 438 X: Chándal?
 439 No le contesta nadie
 440 X: Deporte (dirigiéndose a Susana)
 441 Su: ¿Cuándo haces deporte?
 442 X: Chándal
 443 Su: En chándal, si claro!. ¿Qué día
 444 Xavier?
 445 X: Un día
 446 Su: Qué día haces deporte Xavier?
 447 X: En chándal (mientras se va
 448 caminando hacia Vanesa y Maite).
 449 V: "Xavi dia complert. Matí de
 450 compres i tarda atletisme. Molt
 451 guapo" (lee en el diario y en voz
 452 alta para todos). Molt bé cható!
 453 (dirigiéndose a él).
 454 X: ¿?¿El chándal?
 455 V: ¿A la tarde deporte?
 456 X: Sí

457 V: Con quién hace el Xavi deporte?
458 X: Chili!
459 M: El Xavi lleva una temporada ...
460 V: ¿Qué has hecho hoy?
461 X: Chili!, deporte!
462 (No se entiende las respuestas).
463 Vanesa sigue leyendo lo que el
464 diario dice en relación con otros
465 compañeros.
466 X: ¿Chándal? (dirigiéndose a Maite)
467 M: Ahora
468 X: ¿El Chili?
469 M: No le contesta (Mira hacia
470 Vanesa tratando de saber qué está
471 diciendo de Sofía).
472 Xavi se va.
473 0:01:51
474 X: Chándal?, chándal! (Se acerca a
475 Maite, le pone la mano sobre el
476 hombro y la mira fijamente mientras
477 se lo dice).
478 M: No le contesta.
479 Maite sigue hablando con Vanesa.
480 X: ¿Chándal?
481 M: ¿Qué cariño?
482 Xavi se mueve alrededor esperando
483 una respuesta. No le contestan.
484 X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite
485 (...) ¿Chándal? (siguiéndola por el
486 salón)(...) ¿Chándal?.
487 M: ¡Ahora te lo preparo!
488 V: Chándal, chándal!.
489 (Xavi se va detrás de Maite en
490 dirección a las habitaciones).
492- 523: 6capac psic
492 (Susana está escribiendo en un
493 papel algo relacionado con Ainoa
494 que está con ella. Aparece Xavi).
495 X: La Marta?
496 Su: Qué pasa Xavi?
497 X: Marta?
498 Su: La Marta, ¿qué?
499 M: La Marta ahora viene cariño. Es
500 que como acabo de hablar con la
501 Marta ...
502 X: La Marta
503 Su: Todos están pendientes de la
504 Marta (dirigiéndose a Maite)
505 X: La Marta
506 (...)
507 X: Marta?
508 (...)
509 X: Marta?
510 (...)
511 X: La Marta?
512 (...)
513 X: Susana?
514 Ai: ¿Qué haces Susan?
515 Su: Pues estaba apuntando el nombre

- 516 de la cinta para no perderla,
 517 ¿sabes?. Porque luego cuando tengas
 518 muchas acabas pensando que una, que
 519 la primera es la segunda y la
 520 segunda es la quinta, ¿sabes?. Así
 521 les pongo nombre y fecha de cuando
 522 la grabé, y así no me olvido. Sino
 523 es un poco desastre.
- 614- 636: 6capac psic
 614 M: Agua Xavi!
 615 X: Sobre?
 616 (...)
 617 X: Sobre?
 618 (...)
 619 X: El sobre?
 620 (...)
 621 X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...)
 622 ¿La Marta? (se dirige al armario
 623 del comedor) ¿Marta comer? (la
 624 cámara no recoge lo que estaba
 625 diciendo en ese momento)
 626 X: ¿La Marta?
 627 Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa
 628 a cenar Susana.
 629 Su: Sí cariño
 630 M: Ahora vendrá. Le tenemos que
 631 guardar cena a la Marta también,
 632 ¿eh?.
 633 X: Marta?
 634 M: Ahora viene.
 635 (Xavi se sienta entonces en la
 636 mesa).
- 637- 654: 6capac psic
 637 M: ¿Ya está todo?
 638 (Xavi levanta la mano intentando
 639 coger el sobre que la educadora
 640 lleva en la mano)
 641 ¿Ya cenamos?
 642 X: Sí
 643 M: ¿Sí?, ¿y los demás?
 644 X: Estoooy sentado
 645 M: Vale
 646 M: Ya está. Dile, "¡compañeros!".
 647 Dale muchas vueltas. "Compañeros
 648 que quiero cenar ya".
 649 S. Tú no tens gana?
 650 So: Hum, Hum, Hum
 651 X: ¿?¿?¿? puré?
 652 M: Sí. Pues tothom al lloc siusplau
 653 que aquest noi té molta gana
 654 Ai: Y ahora qué pasa Maite
- 710- 735: 6capac psic
 710 X: Chándal?
 711 (...)
 712 (Xavier nos mira. Mira lo que están
 713 haciendo Maite o Vanesa).
 714 1:17:50
 715 X: ¡Verdura!
 716 (Vanesa se acerca a la mesa y sirve

717 un poco de zumo en uno de los
718 vasos. Luego se dirige al lugar en
719 el que estaba Maite y se sitúa con
720 ella a organizar. Después vuelve a
721 la mesa con un frasco a la mesa).
722 1: 18:47
723 M: ¡Y me queda el Jordi!
724 X: Por-ti ...y verdura?(pidiendo la
725 verdura)
726 (...)
727 (Xavi mira hacia la puerta del
728 pasillo. Viene Maite con la verdura
729 y la coloca encima de la mesa.
730 Oriol se ha incorporado a la mesa.
731 Susana se levanta de la mesa y le
732 pide a Vanesa y Maite palillos).
733 X: Vale!
734 Su: Eh?
735 X: ¡Vale Cuchana!

53 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 2vid.002

--> 2comunic

--> 2personales

--> 2profesion

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

--> 6autorreal

50- 50: 6autorreal

50 X: Amor mío (dándole un beso y un

--> 6autorreg

76- 97: 6autorreg

76 Entran en su habitación. Xavi sabe
77 que estoy delante con la cámara. Se
78 ríe cuando la educadora se esconde
79 tras el armario para no ser

80 filmada.
 81 Xavi se sienta en la cama y se
 82 quita las zapatillas).
 83 X: tado! (mientras se recuesta
 84 sobre la cama y se vuelve a
 85 levantar)
 86 Marta: Sentado!. Muy bien.
 87 Xavi se levanta y sin mirar a la
 88 cámara pero riéndose cierra un poco
 89 la puerta de tal forma que sólo es
 90 posible ver parte de lo que sucede.
 91 X: Pápe!
 92 Marta recoge un papel pequeño que
 93 Xavi le da en la mano y que estaba
 94 encima de la manta.
 95 Marta: (no se le oye. Dice algo en
 96 relación con el papel)
 97 Xavi se mete en la cama.

--> 6beneficios

--> 6capac psic

26- 33: 6capac psic
 26 X: Beeeso!.
 27 M: Beso cariño! (le da el beso)
 28 Mañana vamos a...
 29 X: Gimnasia.
 30 M: A gimnasia. Con quién? Con el
 31 ...?.
 32 X: Chili.
 33 M: Muy bien!.

34- 49: 6capac psic
 34 X: Yo (y le coge del brazo y
 35 estira).
 36 M: ¿Yo te tengo que acompañar?, tu
 37 solo, tu solo, yo voy a hacer una
 38 manzanilla (mientras lo sigue hasta
 39 la puerta de la cocina). Adéu.
 40 X: Adiós! (Se gira y mirando hacia
 41 la cámara dice) ¿Beso?
 42 Su: Un beso, venga. Buenas noches
 43 X: Noches
 44 Su: Hasta otro día!
 45 X: ¿Y el Rubén?
 46 Su: Al Rubén le vas a dar un beso,
 47 pues venga. (Se dirige hacia el
 48 otro piso. Entra y mira. En la
 49 puerta está la educadora)

98- 120: 6capac psic
 98 X: Laura!
 99 M: Ay qué bien!. Ahora sí, el
 100 último de la noche. (Sonríe).
 101 X: Nit
 102 Marta: Bona nit!. Dame un beso
 103 (Le da otro beso).
 104 Marta: Buenas noches. Hasta mañana,
 105 eh?

106 X: Noche. Chili ...
107 Marta: Mañana?. Sí, mañana es
108 jueves, es verdad, mañana
109 X: Al autocar!
110 M: También
111 X: (¿?) Autobús
112 M: El de cada día
113 X: Un metro?
114 Marta: Noooo!, ah!, pues sí es
115 verdad
116 (Se sonroja al encontrarse la
117 cámara de frente).
118 (Xavi se va a la cama. Continuamos
119 con Ainoa y Sofía que están en el
120 comedor).

5 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 3vid.003

--> 2comunic

118- 134: 2comunic

118 Xavi se dirige entonces hacia la
119 cámara y sonríe al pasar por
120 delante. Se acerca de nuevo a la
121 cocina. Dentro están Sofía y Maite,
122 a las que mira desde el marco de la
123 puerta. Entra dentro.
124 X: La mesa?, la mesa?
125 M esta hablando con Sofía. No le
126 contesta aunque Xavi le pone la
127 mano en el hombro y acerca su cara
128 hasta la suya.
129 X: La mesa?, la mesa?
130 M: ¡Oh!, ¿qui s'ha pres una
131 natilla? Que eran para el Xavi, je,
132 je, je, (mientras sale de la cocina
133 en dirección a la otra educadora).
134 Xavi la sigue.

221- 228: 2comunic

221 M: Ayúdame, ya es hora que alguien
222 me ayude
223 X: Y el postre?
224 M: La Sofía també podría però vaja,
225 no té gaire interés
226 (Sofía se gira y mira de reojo
227 primero el lavavajillas y luego a
228 Maite)

376- 390: 2comunic

376 Se dirige hacia la ventana. Se
377 asoma. Entra Ana. Se va hacia ella.
378 X: ¿La mesa?
379 An: Si, uno para cada uno (le da
380 unos calzoncillos que ha cogido del
381 mueble del comedor)
382 X: ¿La mesa?

- 383 An: Uno para cada uno (le da uno en
384 cada mano)
385 X: ¿La mesa?
386 An: Uno para cada uno
387 X: ¿La mesa?
388 An: Ahora la mesa, sí
389 X: ¿El plato? (Xavi permanece
390 inmóvil detrás de Ana)
- 449- 455: 2comunic
449 O: 34: 06 (Xavi, Ainoa y Ana están
450 colocando la mesa. Cada uno se ha
451 ubicado a un lado de la mesa)
452 X: ¿Cuchara? (enseñándole a Ana lo
453 que lleva en la mano)
454 An: Esto no es una cuchara, eso es
455 un tenedor. ¡Allí!
- 678- 698: 2comunic
678 X: Ori? Oriol? (Tampoco ha
679 regresado pero sería el siguiente
680 por orden en la mesa)
681 M: Qui vulgui que m'ha dongui el
682 plat, eh?
683 (Ana va nombrando todos los
684 documentos que encuentra en una
685 carpeta, mientras Maite llena un
686 tazón que tenía a mano. Sofía que
687 había levantado el plato ante la
688 pregunta anterior de Maite,
689 permanece con él levantado)
690 X: La Sofía (mientras le coge el
691 plato)
692 M: Molt bé!, moltes gràcies!
693 X: Oriol?
694 M: Qui vulgui gazpacho que em
695 dongui el plat!!
696 J: (Levanta la mano izquierda y
697 después con dificultad levanta con
698 esa misma mano el plato)
- 1098-1122: 2comunic
1098 Ainoa: Ya estoy Maite
1099 M: Diselo a la Ana que reparte ella
1100 Ainoa: Ana ya estoy
1101 An: Si voy, un segundo
1102 X: Acabe, acabe
1103 M: ¡Oye! (Maite coge a Xavi y lo
1104 echa un poco hacia el otro lado
1105 porque no tiene espacio. Xavi está
1106 encima de ella).
1107 X: Acabe, acabe
1108 M: Tenemos hambre, eh Ainoa
1109 An: Ainoa!
1110 X: postre?
1111 Ainoa: Qué es Ana?
1112 An: ¿Qué es? Huevo revuelto con
1113 tomate
1114 M: Amb tomàquet i trossets de
1115 bacon. Hoy como no teníamos foie-
1116 gras he puesto trocitos de bacon
1117 An: Té, Ainoa, toma

- 1118 X: Ya está (mirando el plato que
1119 Ana le está llenando)
1120 M: ¿Una rebanada de pan para Ainoa
1121 integral?. ¿Sí?
1122 Ainoa: Sí
- 1401-1416: 2comunic
1401 ¿Qué pasa Ainoa? (Xavi se queda
1402 mirando su plato y se lleva un dedo
1403 a la boca)
1404 Ai: No te tienes que enfadar por la
1405 ensalada Maite
1406 M: Yo no me he enfadado, sólo te
1407 aviso
1408 X: Acaba! (dirigiéndose a Maite)
1409 Ai: No es una tomadura de pelo
1410 M: Un poco sí, eh!
1411 Ai: No lo haré, no tomadura de pelo
1412 Maite!
1413 M: Bueno
1414 Ai: No lo haré más Maite
1415 M: ¡Vale!, ya está sólo lo hemos
1416 hablado
- 1622-1644: 2comunic
1622 An: Vaig a buscar fruita, vale?
1623 Ai: No me gusta hablar el catalán,
1624 no nos hables (dirigiéndose a
1625 Maite)
1626 M: Ah, ¿tampoco podemos hablar
1627 entre nosotros en catalán?
1628 Ai: No
1629 M: Y entonces al Jordi i a Sofía
1630 que siempre les hablamos en
1631 catalán, ¿qué hago?
1632 X: ¿de postre?
1633 M: No les hablo en catalán
1634 X: ¿Ana?
1635 Ai: Sí
1636 X: (con la mano sobre el hombro de
1637 Maite y empujando) Ana!
1638 M: Ah!, entonces.
1639 X: ¿Ana?
1640 M: Ahora viene, ahora viene
1641 (refiriéndose a Xavi). Pero, ¿tú me
1642 entiendes no?. Verdad que sí.
1643 (Ana entra por la puerta)
1644 Ai: No
- 1727-1736: 2comunic
1727 X: ¿Pan?, ¿e pan? (ahora
1728 dirigiéndose a Maite)
1729 M: Dile, ya falta menos para tu
1730 cumpleaños (hablando con Ainoa).
1731 Ana sigue pelándole el melocotón y
1732 se lo corta en trocitos. Xavi
1733 extiende un par de veces la mano
1734 para tocarlo o cogerlo. Ana está
1735 pendiente de la conversación sobre
1736 el cumpleaños de Ainoa).

--> 2personales

135- 164: 2personales

135 Al volver hacia la cocina le dice a
 136 Xavi,: "Ay, que se te comen las
 137 natillas!".
 138 Busca en la nevera una cosa que la
 139 Maite te ha traído para ti,
 140 ¡corre!. Busca ay, una natilla para
 141 ti que la Maite te la ha traído
 142 para ti, corre, búscala.
 143 X: Natilla!
 144 M: Busca que hay una natilla para
 145 ti, que la Maite te la ha traído
 146 para ti
 147 X: Esta aquí!
 148 M: Búscala, búscala
 149 X: Está aquí!
 150 M: Búscala tú (se gira en dirección
 151 a Xavi)
 152 X: ¿Dónde está?
 153 M: ¿Dónde está?. Allí (señalando
 154 con el dedo hacia el lugar en el
 155 que exactamente se encuentra la
 156 natilla). Corre, antes de que se la
 157 zampe alguien
 158 X: (Xavi coge el frasco de mostaza
 159 y dirigiéndose a Maite le dice)
 160 ¡Mira!
 161 M: ¡No!, esto es la mostaza, Xavi.
 162 (...) Esto es para ti, que te lo ha
 163 ...
 164 X: ¡Natilla!

1771-1781: 2personales

1771 X: La iaia!
 1772 M: Acabem, ja, fill! (refiriéndose
 1773 a Ferran)
 1774 X: La iaia!
 1775 M: Acabarem demà (Refiriéndose
 1776 ahora a Xavi) Ja, ja, hem parlat
 1777 amb la iaia
 1778 X: La iaia
 1779 M: Ja està Xavi, ja hem parlat.
 1780 Venga, ja, ja (refiriéndose a
 1781 Ferran).

--> 2profesion

22- 75: 2profesion

22 M: Xavi, vine a la cuina amb mi
 23 (mientras corre las cortinas de la
 24 ventana del comedor). A la cuina!.
 25 Ale!, a la cuina. Anem a la cuina a
 26 treballar?.
 27 X: Sí (caminando detrás de ella).
 28 El sopar?.
 29 M: Sí, anem a fer el sopar, vale?
 30 X: trtats luego?
 31 M: Luego?, ponemos la mesa
 32 X: Sí

33 M: La Maite se lava las manos que
34 te ha tocado los pies, eh?
35 Maite se dirige hacia el baño y
36 Xavi detrás. En él están frente al
37 espejo Jordi y Ana. Xavi se apoya
38 en el marco de la puerta a mirar.
39 X: Pelo Jordi, pelo Jordi?, pelo?
40 El Jordi?. (Cuando Maite se acerca
41 al lavamanos, él extiende la mano
42 hasta tocar la cabeza de Jordi) El
43 pelo el Jordi. (Jordi retira la
44 cabeza mientras hace un gesto
45 manual - coloca su dedo índice
46 sobre la parte superior del labio-
47). Papa (Jordi sonríe).
48 M: Cuando venga el papa tiene que
49 estar guapo
50 X: El Jordi, papa, el Jordi
51 (La cámara sigue a Sofía durante
52 unos minutos).
53 Aparecen en la cocina Xavi y Maite
54 M: Venga noi, anem a fer el sopar.
55 (Maite se coloca cerca de la
56 cocina).
57 X: ¿Fuego?
58 M: Vamos a hacer la cena!!!!
59 X: ¿Fuego?
60 (Abre la nevera Maite)
61 X: ¡Salchichas!
62 (...)
63 X: ¿Son salchichas?. Pesao, pesao.
64 (Maite dice algo en voz bajita
65 mientras se dirige al frigorífico)
66 X: (Se asoma a mirar) a Lechuga?,
67 a lechuga?
68 (Maite dice de nuevo algo que no es
69 posible oír)
70 X: A lechuga?
71 X: Qué lechuga? Pollo?
72 (...)
73 X: Què és?, què és?
74 M: Tanco?
75 X: Sí

168- 178: 2profesion
168 X: ¿Vaso?
169 (Xavi hace el gesto de coger el
170 vaso de la bandeja que hay a su
171 izquierda, pero Maite coge el vaso
172 y la natilla y se lo sirve)
173 X: Natilla
174 M: Yo te traigo las natillas y la
175 Sofía y la Ana se las toman, ayyy
176 (Mientras Xavi se las bebe)
177 S: Tú també te l'has menjat Sofía
178 ja?

391- 429: 2profesion
391 (Son las 19:20h. Ana interacciona
392 asimismo con Ainoa que está sentada
393 en el sofá intentando leer los

394 colores que le han dado)
395 Ana se dirige hacia el otro mueble
396 del comedor que es donde colocan la
397 ropa.
398 X: Sofá
399 An: Ven
400 Xavi se dirige hacia la cámara.
401 X: Menú, puré!!!, puré!
402 An: Ven Xavi!. Xavi ven!. (.) Aquí
403 uno y uno para ti. Ahora los ...
404 M: Annnaaaaa! Los calcetines
405 An: Quéééééé? Qué? (se dirige
406 hacia donde está Maite y Xavi va
407 detrás)
408 (Maite quería saber algo en
409 relación con lo que más le apetecía
410 de lo propuesto para cenar)
411 An: Ven, ayúdame con los calcetines
412 para mañana (mientras se dirige de
413 nuevo al armario que hay en el
414 salón), a ver qué colores
415 (Aparace Xavi)
416 An: ¡Muy bien! (le entrega los
417 calcetines que ha escogido). Encima
418 de la ropa.
419 X: (Se dirige hacia dónde están
420 colocados los montones de ropa)
421 Aquí Ana. (Se gira) ¿Aquí?
422 An: ¡Muy bien!. Uno para ti.
423 Ainoa: ¿Lila?, ¿Lila?
424 An: ¿A ver?, ¡bien!
425 (Entra una persona del otro piso
426 preguntando a quién le duele la
427 espalda. Xavi se coloca delante de
428 la ropa y mira fijamente. Después
429 se va).
456- 482: 2profesion
456 (Xavi coloca tres y se dirige con
457 el resto hacia Ana)
458 An: Bueno Ainoa, ya están todos
459 X: Uno (e intenta coger los
460 cuchillos que Ana tiene en la mano)
461 An: ¡No!, allí
462 (Xavi coloca uno de los tenedores
463 que lleva en la mano donde Ana le
464 ha indicado)
465 An. ¡Y aquí!
466 X: Cuchillo
467 An: No, los cuchillos los pone
468 Ainoa y tú pones ... ¡ves a buscar
469 el agua!. Tú el agua que puedes
470 (Xavi se va a buscar el agua a la
471 cocina. Ana reubica los vasos. Se
472 dirige a Ainoa)
473 An: Ainoa, pon los cuchillos
474 (Ainoa lleva en las manos el
475 servilletero. Ana la acompaña hacia
476 el lugar donde lo puede dejar
477 encima de la mesa. Se pone a

- 478 colocar de forma precisa otros
479 objetos de la mesa)
480 An: Té!
481 (Ainoa los coge)
482 An: ... menos al Ori i al Ferran
- 603- 626: 2profesion
603 (Xavi se dirige al mueble en el que
604 antes habían estado colocando la
605 ropa. Abre un cajón y coge unos
606 sobres)
607 X: ¡Uno!
608 M: Uno
609 (Xavi separa los dos sobres y se dirige
610 de nuevo hacia el cajón de donde lo
611 ha cogido para dejar el sobre que
612 no necesita)
613 An: Necessito el... ay! Vigila que
614 no el ...
615 X: Vigila al cortarlo, a ver
616 (mientras Xavi coloca el que le
617 sobra dentro del cajón)
618 M: No és que normalment li deixem
619 anar a buscar el sobre però no li
620 deixem tallar-lo.
621 X: Abri
622 An: Venga, ven siéntate (le ha dado
623 el sobre a Ana que lo sacude y abre
624 para servirlo)
625 M: Di soy autónomo pero no tanto
626 X: Agua?
- 655- 674: 2profesion
655 X: Ara Xavi
656 M: Ainoa, cuidado ahora
657 X: Ara Xavier (Xavi le ha levantado
658 el plato y se lo mostraba)
659 M: ¿No está? (mientras coge el
660 plato de Ferran -no ha llegado
661 todavía-)
662 S. No te preocupes, era por ir
663 mirándomelo
664 An: ¿El qué?
665 X: (Le enseña el plato a Ana) ¿Es
666 tuya?
667 M y S: El Projecte Educatiu
668 (Ana se levanta de la mesa para ver
669 si el documento está en otro sitio)
670 M: Amb tant de canvis, tenemos las
671 cosas repartidas. (Le ha cogido el
672 plato de las manos a Xavi que
673 permanece con ellas en alto
674 esperando a que se lo devuelva).
- 1051-1083: 2profesion
1051 Ainoa: Maite qué es esto que hay en
1052 el plato
1053 An: Vinga, qui vol ou i amanida
1054 M: Comételo que es pepino que no me
1055 ha quedado bien triturado
1056 X: Lechuga (señalando con el dedo
1057 la ensaladera)

1058 An: (mientras le señala a Xavi que
1059 espere con la mano) Mengem primer
1060 l'amanida?
1061 M: No, nosaltres fem primer al
1062 revès
1063 An: L'ou
1064 M: Posem primer l'ou i com ells
1065 sempre demanan després repetir i no
1066 sabem si a vegades ens arriba per
1067 tots una segona vegda, saps
1068 X: Maite
1069 M: Comételo, comételo que es pepino
1070 y no pasa nada. Ferran!!!! Carinyo,
1071 com es nota que has anat a fer
1072 gimnasia avui que t'estàs dormint
1073 X: Lechuga (señala con el dedo el
1074 plato de Jordi en el que acaba de
1075 servir Ana y que no tiene lechuga)
1076 An: Sofía, Oriol, algú vol?
1077 (Xavi empieza a apurar su plato)
1078 M: Tete un tros de pa integral per
1079 acompanyar, ara sí que pots. Una
1080 llesca de pa integral carinyo.
1081 Jordi, una llesca de pa per
1082 acompanyar (Jordi extiende la mano
1083 y coge el pan)
1098-1129: 2profesion
1098 Ainoa: Ya estoy Maite
1099 M: Díselo a la Ana que reparte ella
1100 Ainoa: Ana ya estoy
1101 An: Si voy, un segundo
1102 X: Acabe, acabe
1103 M: ¡Oye! (Maite coge a Xavi y lo
1104 echa un poco hacia el otro lado
1105 porque no tiene espacio. Xavi está
1106 encima de ella).
1107 X: Acabe, acabe
1108 M: Tenemos hambre, eh Ainoa
1109 An: Ainoa!
1110 X: postre?
1111 Ainoa: Qué es Ana?
1112 An: ¿Qué es? Huevo revuelto con
1113 tomate
1114 M: Amb tomàquet i trossets de
1115 bacon. Hoy como no teníamos foie-
1116 gras he puesto trocitos de bacon
1117 An: Té, Ainoa, toma
1118 X: Ya está (mirando el plato que
1119 Ana le está llenando)
1120 M: ¿Una rebanada de pan para Ainoa
1121 integral?. ¿Sí?
1122 Ainoa: Sí
1123 An: Sí
1124 X: Está. Ana, ya está.
1125 An: Ya está
1126 M: No
1127 An: No, acaba un poco más
1128 M: Acaba mejor
1129 Xavi continua rebañando el plato

- 1651-1665: 2profesion
1651 An: Què vols carinyo prèsssec o
1652 kiwi? (dirigiéndose a Ori y
1653 colocándole las dos piezas
1654 delante). Coge. ¿Qué quieres?.
1655 (Xavi mira por encima del frutero.
1656 Está pendiente de la elección de
1657 Ori).
1658 ¿Kiwi? (coge la pieza de fruta que
1659 Ori le da, dejando la otra en el
1660 frutero).
1661 Xavi se adelanta a cogerla.
1662 An: Espera a acabar, cuando acabes,
1663 acaba Xavi (y le quita la pieza de
1664 fruta que ha cogido colocándola de
1665 nuevo en el frutero).
- 1679-1689: 2profesion
1679 X: Pan (alargando la mano y
1680 cogiendo un trocito de pan de la
1681 panera)
1682 M: Xavi, ya has comido mucho ya
1683 vale (y le pica suavemente sobre la
1684 mano). Acábate la lechuga.
1685 (Entra Ana de nuevo)
1686 X: Postre! Ton!
1687 An: Sí, pero cuando acabes, ¿no?
1688 X: ¿Chuga? (dirigiéndose a Maite)
1689 (...) ¿Chuga?
- 1809-1825: 2profesion
1809 M: Pues, sino s'acaba l'enciam no
1810 li toca fruita, eh!
1811 So: Ummmmmm!
1812 An: li quedavan dues fulles lletges
1813 M: Aham!
1814 An: Oi que si Sofi?
1815 (La Sofía riu)
1816 M: Aham!. Diga-li, la Sofi no li
1817 agrada la fruita, dic l'enciam i fa
1818 lo possible per no jalar
1819 X: A otro (cogiendo la ciruela que
1820 Maite tiene al lado del plato)
1821 An: A escola menja!
1822 M: Sí? Pues aquí no vol
1823 X: ¿otro?, ¿otro?
1824 M: No, que és del Ferran. És del
1825 Ferran.
- 1856-1892: 2profesion
1856 X: Mesa? ... Mesa? (dirigiéndose a
1857 Maite)
1858 M: Ara trèiem el plat, carinyo!
1859 X: (dirigiéndose a Ana) Mesa?
1860 M: Aquí, molt bé, moltes gràcies!
1861 X: Mesa? (a Maite que se ha
1862 levantado con su plato de la mesa)
1863 M: Ahora yo os llamo.
1864 (Xavi levanta su plato y la mira).
1865 M: (Indicándole con la mano que
1866 espere) Yo te llamo, ¿vale?
1867 X: Mesa?

1868 An: Espérate!
 1869 (Ferran se levanta de la mesa y se
 1870 va hacia el sofá).
 1871 An: Ferran!!!!!! (se levanta a
 1872 sentarlo a la mesa)
 1873 M: (Desde la cocina) Organitzo les
 1874 escombraries y podeu venir
 1875 An: Senyor!. Seu!
 1876 S: Sí, sí, jo pensava que lo del
 1877 terra era aigua però, no, no, és el
 1878 seu pixat
 1879 X: Mesa?
 1880 An: ¡Esperas un momento! (mientras
 1881 se dirige a la mesa a coger unas
 1882 servilletas para recoger lo que hay
 1883 en el suelo).
 1884 X: Ferran, paquete
 1885 An: ¿El qué?
 1886 X: ¿? Ferran?. Ya está. (Se ríe).
 1887 (Continua utilizando una palabra de
 1888 manera repetitiva aunque no se le
 1889 entiende).
 1890 An: No sé què m'estàs dient!
 1891 M: Ja podeu vindre!!!
 1892 X: Vine!

--> 3otros

18- 34: 3otros

18 Xavi se gira a mirar a quién le ha
 19 dicho Maite que coja la ropa y se
 20 vaya a la ducha. Él se dirige hacia
 21 la ventana. Maite se va hacia él.
 22 M: Xavi, vine a la cuina amb mi
 23 (mientras corre las cortinas de la
 24 ventana del comedor). A la cuina!.
 25 Ale!, a la cuina. Anem a la cuina a
 26 treballar?.
 27 X: Sí (caminando detrás de ella).
 28 El sopar?.
 29 M: Sí, anem a fer el sopar, vale?
 30 X: trtats luego?
 31 M: Luego?, ponemos la mesa
 32 X: Sí
 33 M: La Maite se lava las manos que
 34 te ha tocado los pies, eh?

1417-1434: 3otros

1417 X: (Ahora dirigiéndose a Ana)
 1418 Acaba!
 1419 X: Ac! Escura una mica! (Xavi
 1420 arrastra con el tenedor algún
 1421 trocito de comida que tiene en el
 1422 plato) con el pan, con ...
 1423 Ai: Pero no lo haré más Maite
 1424 M: ¡Vale Ainoa!, ya está, pues ya
 1425 está no lo harás más, ¿de cuerdo?.
 1426 Hablado está.
 1427 Ai: Sí
 1428 An: ... con el pan!. Mira, a veure.

1429 (Se acerca a Xavi y coge el trozo
1430 de pan que tiene en la mesa y lo
1431 moja en el plato). Pero no me
1432 muerdas el dedo, eh (le introduce
1433 varios trozos de pan en la boca
1434 después de limpiar el plato).

--> 3personales

35- 50: 3personales

35 Maite se dirige hacia el baño y
36 Xavi detrás. En él están frente al
37 espejo Jordi y Ana. Xavi se apoya
38 en el marco de la puerta a mirar.
39 X: Pelo Jordi, pelo Jordi?, pelo?
40 El Jordi?. (Cuando Maite se acerca
41 al lavamanos, él extiende la mano
42 hasta tocar la cabeza de Jordi) El
43 pelo el Jordi. (Jordi retira la
44 cabeza mientras hace un gesto
45 manual - coloca su dedo índice
46 sobre la parte superior del labio-
47). Papa (Jordi sonríe).
48 M: Cuando venga el papa tiene que
49 estar guapo
50 X: El Jordi, papa, el Jordi

844- 851: 3personales

844 X: ¿Sana?
845 S: Dime
846 X: ¿Coche?
847 S: Sí, he venido en coche, pero me
848 voy andando
849 X: ¿El Rubén?
850 S: ¿El Rubén?, de picos pardos, por
851 ahí andará

1470-1474: 3personales

1470 X: ohhhhhh! (mirando a Ana y la
1471 ensaladera)
1472 An: Oh! (riendo), se acabao
1473 X: Carcajada
1474 (Ana le aliña la ensalada)

--> 4benef

--> 6autonomia

101- 113: 6autonomia

101 Xavi se acerca de la cocina a donde
102 estamos (en el comedor)
103 X: Susana? Susana?
104 S: Dime!
105 X: ¿qué hay aquí?
106 S: No, ni se te ocurra (va a
107 manipular de manera inadecuada la
108 cámara).
109 (Xavi se va a la cocina de nuevo.
110 Sigue insistiendo con lo del beso.
111 Después de nuevo al comedor. Se va

- 112 hacia la ventana y descorre las
113 cortinas)
- 135- 172: 6autonomia
- 135 Al volver hacia la cocina le dice a
136 Xavi,: "Ay, que se te comen las
137 natillas!".
138 Busca en la nevera una cosa que la
139 Maite te ha traído para ti,
140 ¡corre!. Busca ay, una natilla para
141 ti que la Maite te la ha traído
142 para ti, corre, búscala.
143 X: Natilla!
144 M: Busca que hay una natilla para
145 ti, que la Maite te la ha traído
146 para ti
147 X: Esta aquí!
148 M: Búscala, búscala
149 X: Está aquí!
150 M: Búscala tú (se gira en dirección
151 a Xavi)
152 X: ¿Dónde está?
153 M: ¿Dónde está?. Allí (señalando
154 con el dedo hacia el lugar en el
155 que exactamente se encuentra la
156 natilla). Corre, antes de que se la
157 zampe alguien
158 X: (Xavi coge el frasco de mostaza
159 y dirigiéndose a Maite le dice)
160 ¡Mira!
161 M: ¡No!, esto es la mostaza, Xavi.
162 (...) Esto es para ti, que te lo ha
163 ...
164 X: ¡Natilla!
165 M: ... traído la Maite para ti
166 X: ¡Bebe!
167 M: Bebe, claro
168 X: ¿Vaso?
169 (Xavi hace el gesto de coger el
170 vaso de la bandeja que hay a su
171 izquierda, pero Maite coge el vaso
172 y la natilla y se lo sirve)
- 177- 194: 6autonomia
- 177 S: Tú també te l'has menjat Sofia
178 ja?
179 T: JmJmJmm (afirma con la cabeza)
180 M: Digas sí, porque jo he portat
181 ... Sofia dues pel Xavi que sé que
182 li chiflan y mira y resulta que ja
183 se l'havien ...
184 X: Más?
185 M: No hay más vida, se la han
186 bebido
187 (Xavi apura el vaso)
188 M: Díselo a la Ana. Dile Ana, te
189 has bebido mi natilla
190 X: Más? (Mientras extiende el vaso)
191 M: No hay más cariño, pon a lavar
192 el vaso
193 X: (lo coloca en la pica)

- 194 M: Ponlo aquí cariño
- 215- 222: 6autonomia
215 X: El plato? (mirando hacia el
216 lavavajillas)
217 M. Primero tengo que guardar todo
218 esto
219 X: (Se agacha a cogerlo él)Es para
220 ¿¿?¿?
221 M: Ayúdame, ya es hora que alguien
222 me ayude
- 229- 244: 6autonomia
229 X: Sofía?
230 M: La Sofía podría ayudar (...)
231 Diga-li ja s'ha pres la natilla
232 l'Xavi abans de que li desaparegui
233 (Ana entra en la cocina y le coloca
234 por encima las gafas a Sofía que
235 acaba de ponérselas bien)
236 X: Grande! Pequeño!! (refiriéndose
237 a los platos)
238 M. En compraré més de natilles
239 d'aquestes si us agraden! (...)
240 (Xavi permanece de pie mirando como
241 coge cosas del armario)
242 Más, más cosas Xavi, dame más.
243 X: (Se agacha a coger cubiertos. Se
244 ríe y susurra) cuchillo.
- 266- 284: 6autonomia
266 (Llega otro profesional que trabaja
267 en el centro. Va a ver a algunos de
268 los chicos del otro piso. Se oye de
269 fondo: ¿Xaviito y tú ya estás?.
270 Ambos se encuentran frente a la
271 ventana).
272 F: ¿Qué estás mirando a la calle?
273 X: Coche
274 F: Y cuál es el que te gusta más?
275 X: Coche
276 F: ¿Te gustan los coches?
277 X: Sí
278 (...)
279 X: (le coloca la mano en el hombro)
280 ¿Y el coche?
281 F: ¿Cuál es el coche que te gusta
282 más?
283 Xavi se da la vuelta y arrastrando
284 los pies se va hacia la cocina
- 510- 513: 6autonomia
510 O: 37: 52 Xavi deja el pan encima
511 de la mesa. Se acerca después a la
512 ventana y mira por ella. Vuelve a
513 entrar y salir varias veces).
- 879- 883: 6autonomia
879 Xavi permanece como ido durante
880 unos segundos. Coloca la mano
881 encima del agua y rápidamente coge
882 su vaso de agua. Pega un pequeño
883 sorbo y deja el vaso sobre la mesa
- 1326-1331: 6autonomia

- 1326 X: ¿hay más? (refiriéndose a los
1327 huevos con bacon)
1328 An: (Mira el plato de Xavi y la
1329 fuente) No hay más. Lo que queda es
1330 para el Ferran
1331 X: ¡Ooohhhhhhhhhh!
- 1391-1398: 6autonomia
1391 (Xavi está pendiente de Ana y de
1392 que ha servido ensalada a Jordi)
1393 X: El pan! (y coge un trozo de pan
1394 que hay en la panera)
1395 M: Coge un trozo ... pero tú tienes
1396 aquí (indicándole el trozo que
1397 tiene al lado izquierdo del plato),
1398 eh. Venga acábate un poco!
- 1535-1539: 6autonomia
1535 X: Pan?
1536 M: huuummmmm!
1537 (Xavi lo coge)
1538 M: ... dale después el plato a la
1539 Ana y le pides un poco de ensalada,
- 1549-1554: 6autonomia
1549 An: Xavi, me das un tovalló si-us-
1550 plau (y le indica con el dedo dónde
1551 está)
1552 X: (Deja el trozo de pan que tenía
1553 en la mano y le pasa una
1554 servilleta)
- 1891-1900: 6autonomia
1891 M: Ja podeu vindre!!!
1892 X: Vine!
1893 (Sofía s'aixeca immediatament de
1894 la taula)
1895 An: Pues vinga! Ori, tu vaso y el
1896 plato
1897 (Ori no se levanta de la mesa. Xavi
1898 coge su plato y el de Ana).
1899 Oriooooo!
1900 A: Eso!, eso! (camino de la cocina)
- 1951-1965: 6autonomia
1951 An: Ja estàs?. (Xavi se levanta del
1952 WC). La compresa no te la quites
1953 que está limpia. A ver ... ¡Venga!.
1954 X: Susana
1955 S: López! (y se dirige muy deprisa
1956 hacia la cámara).Qué, qué, qué.
1957 X: Dormir!
1958 S: ¡Ah!, ¿qué te vas a dormir?
1959 Xavi le da un beso.
1960 S: (le da un beso) Buenas noches.
1961 Hasta otro día
1962 X: Sí
1963 (Se va a la cocina a darle las
1964 buenas noches a Maite. Le pide que
1965 le acompañe hasta la cama).

--> 6autorreal

548- 560: 6autorreal

548 X: Daaaame, daaame! Ahhhhhh
549 (mientras se dirige a Susan que
550 está sentada en el sofa ojeando
551 documentos del piso)
552 S: ¿Esto es para mi?. Gracias
553 (Mientras recoge un tazón y una
554 cuchara)
555 (Xavi se gira sonriendo)
556 M: (desde la cocina) ¡para que
557 pruebes!
558 S: ¡Gracias Maite!
559 X: ¡Estoy con-tén-to! (también
560 desde la cocina)

1185-1193: 6autorreal
1185 X: Estoy contento (sin mirar a
1186 nadie en concreto)
1187 M: Ya lo sé
1188 An: què diu?
1189 X: La iaia
1190 M: Que está contento
1191 X: Iaia
1192 M: Aha
1193 X: déu, déu

--> 6autorreg

247- 262: 6autorreg
247 (Han picado a la puerta de al lado.
248 Xavi se asoma por el acceso del
249 comedor, mira y se dirige hacia el
250 interior del piso)
251 X: Carmen!!!, dame Carmen!! (lleva
252 algo en la mano. Se mete en la
253 cocina con las educadoras del piso
254 de al lado. Les pregunta sobre la
255 comida. Le piden que salga de la
256 cocina)
257 Había dejado la puerta abierta.
258 Sofía entra después. Xavi vuelve a
259 salir, se va hacia la cocina de su
260 casa y de repente se vuelve y
261 cierra la puerta. Se dirige de
262 nuevo a la cocina.

286- 292: 6autorreg
286 Jordi mira por la ventana. Xavi
287 está sentado en el sofá. Mira hacia
288 la cámara. Se ríe. Se levanta. Se
289 gira de nuevo y se vuelve a reír.
290 Se va hacia la ventana. Vuelve a
291 girarse, sonrío y se va hacia la
292 cocina.

321- 374: 6autorreg
321 Ana pasa por el comedor dirección
322 el pasillo. Se gira y ve a Xavi en
323 la ventana
324 An: ¡Ven Xavi que coges tu ropa!
325 X: (Se gira y va detrás de ella).
326 ¡Chándal!
327 An: Sí, ven

328 X: (Por el pasillo chillando) ¿El
329 chándal?
330 An: Síiiiiii
331 X: ¿El panlón?. (Entra en la
332 habitación. Ana ha abierto el
333 armario y está buscando en él)
334 X: ¿Chándal?
335 An: Qué sí, el chándal joder. Que
336 no soy tan rápida.
337 X: Esta
338 An: ¿Éste te gusta?
339 X: Sí
340 An: A ver, éste y una camiseta.
341 ¿Este es de manga corta?. Muy bien.
342 Ala, toma, llévalo allí (Se lo da).
343 Para mañana, es para mañana, eh
344 X: ¿Bamba?
345 An: Para mañana. Las bambas luego,
346 mañana las bambas. Lleva eso, para
347 ti para mañana (Se va detrás de
348 ella, que ha entrado en la
349 habitación de Jordi).
350 X: El Jordi
351 An: ponlo allí, en el comedor
352 X: (Se dirige a la cámara) aquí
353 Se dirige hacia el comedor, por el
354 pasillo va hablando en voz alta
355 X: ala, sofá, no pot
356 Llega al comedor, mira en el
357 mueble, se gira y se va de nuevo
358 hacia la habitación.
359 X: Ana?
360 An: ¿Quéééééé´?
361 X: ¿Dónde panlón?
362 An: ¿Quéééééé?
363 X: (Entra en la habitación de
364 Jordi) ;;;Aacee la ropa!!!
365 An: ¿Dónde has dejado la ropa?
366 X: Aquí
367 An: A ver
368 X: a es aquí!!! Chándal trado!!
369 An: A ver
370 X: (Lo coge y se va hacia el
371 comedor) Mira qué chuli, (y lo
372 coloca en el mueble)
373 An: ¿A ver dónde está el chuili?
374 (desde el final del pasillo)

487- 508: 6autorreg
487 Aparece de nuevo Xavi en la escena.
488 Se cruza con Ana.
489 An: Xavi ven que te doy el agua,
490 ven que te doy el agua
491 X: Ca, si te dao (y se va hacia la
492 cocina). (Vuelve unos segundos más
493 tarde y coloca la jarra encima de
494 la mesa. Susana está hablando con
495 Ainoa).
496 X: ¿y adeade Oriol? (dirigiéndose a
497 Susan, que a su vez está hablando

- 498 con Ainoa)
499 X: ¿Y el Oriol?
500 S: ¿El Oriol?, pues no sé, tú
501 sabrás dónde está el Oriol
502 X: En la piscina
503 S: Pues ya está
504 (Xavi se dirige a la cocina
505 preguntando lo mismo a quiénes
506 están allí)
507 X: ¿El Oriol?, ¿El Oriol? Y ¿el
508 Oriol?
- 514- 543: 6autorreg
514 O: 40:36 Susan está sentada en el
515 sofá mirando documentos del piso.
516 Xavi entra, mira cuando pasa y se
517 coloca en la ventana. Pasados unos
518 segundos se acerca a Susan y le
519 pregunta
520 X: Carmen y el coche?. (Se coloca
521 justo enfrente de Susan) ¿El coche?
522 S: ¿De quién?
523 X: El coche (y se da media vuelta
524 de nuevo hacia la ventana. Con él
525 se dirige Ana hacia la ventana).
526 Jiuu coche.
527 (Jordi que estaba colocando cosas
528 encima de la mesa se dirige también
529 hacia la ventana)
530 An: No está el coche de la Carmen
531 X: Coche. El coche, Carmen, coche
532 (y le coloca la mano encima del
533 hombro a Ana)
534 An: ¡No está!
535 X: ¿Carmen?
536 An: Debe haber venido sin coche
537 (después de darse la vuelta y
538 dirigirse hacia el pasillo)
539 X: ¿Carmen? (Mientras sigue a Ana)
540 ¿Carmen?
541 (Jordi es el único que se queda
542 frente a la ventana)
543 X: ¿Sopar?
- 564- 601: 6autorreg
564 M: Aneu posant, que em menjaré el
565 sopar vostru
566 An: ¡Venga a sentarse
567 X: Noosstru!
568 An: Noosstre
569 (Van apareciendo de nuevo en el
570 comedor: Ainoa, Sofía que estaba
571 sentada en la mesa, Jordi i Xavi)
572 M: Qui vulgui sopar!!!. A veure, no
573 hi ha culleres, com menjarem sino
574 hi han culleres?
575 X: ¿Cucharas? (Xavi se va a la
576 cocina. Vuelve con cucharas en las
577 manos)
578 X: ¿Cuchara?
579 M: (Le mira las manos) ¡Para todos!

580 (Xavi coloca la cuchara en el lugar
581 que tiene más cerca)
582 An: Voy a buscar más
583 (Xavi coloca una cuchara a cada una
584 de las personas que están en ese
585 momento en el piso. Faltan Oriol y
586 Ferran que están en la piscina)
587 Ainoa: ¡Tengo sed!
588 M: Pues ahora te dan agua. Pídela
589 X: ¿Cucharas?, tadt seis. Seis.
590 Ainoa: Ponme agua por favor, Jordi,
591 Agua por favor Jordi
592 X: Seis
593 An: ¡Muy bien! (Sigue colocando
594 cucharas)
595 An: Jordi!!
596 (Jordi levanta la jarra y coloca el
597 agua en el vaso de Ainoa)
598 X: y tine cuchara!!
599 An: A ver quién le falta. Muy bien,
600 Jordi (mientras Xavi le da la
601 cuchara a Jordi).

603- 647: 6autorreg
603 (Xavi se dirige al mueble en el que
604 antes habían estado colocando la
605 ropa. Abre un cajón y coge unos
606 sobres)
607 X: ¡Uno!
608 M: Uno
609 (Separa los dos sobres y se dirige
610 de nuevo hacia el cajón de donde lo
611 ha cogido para dejar el sobre que
612 no necesita)
613 M: Necessito el... ay! Vigila que
614 no el ...
615 X: Vigila al cortarlo, a ver
616 (mientras Xavi coloca el que le
617 sobra dentro del cajón)
618 M: No és que normalment li deixem
619 anar a buscar el sobre però no li
620 deixem tallar-lo.
621 X: Abri
622 An: Venga, ven siéntate (le ha dado
623 el sobre a Ana que lo sacude y abre
624 para servirlo)
625 M: Di soy autónomo pero no tanto
626 X: Agua?
627 An: Les mans (mientras Ana sujeta
628 el sobre y Xavi lo coge). Muy bien
629 y ahora por aquí (Xavi se retira).
630 Ven, estira, fuerte. ¡Vale! (Ella
631 va a echarlo en el vaso cuando se
632 lo entrega de nuevo a Xavi y le
633 hace un gesto indicándole que lo
634 haga él. Xavi lo echa primero en el
635 vaso y luego se sale. Ana le
636 reubica la mano. Xavi suelta el
637 sobre y Ana acaba de hacerlo)
638 X: Manchado, he manchado! (mientras

- 639 se dirige a coger la jarra del agua
640 y Ana recoge lo que ha caído encima
641 de la mesa y lo echa de nuevo en el
642 vaso. Xavi se echa el agua)
643 M: ¿Quién quiere gazpacho?
644 (Xavi se queda mirando a Maite unos
645 segundos y vuelve la vista al vaso)
646 X: Vale, vale, vale Ana
647 An: ¡Ya vale!, ¿no?
- 678- 722: 6autorreg
678 X: Ori? Oriol? (Tampoco ha
679 regresado pero sería el siguiente
680 por orden en la mesa)
681 M: Qui vulgui que m'ha dongui el
682 plat, eh?
683 (Ana va nombrando todos los
684 documentos que encuentra en una
685 carpeta, mientras Maite llena un
686 tazón que tenía a mano. Sofía que
687 había levantado el plato ante la
688 pregunta anterior de Maite,
689 permanece con él levantado)
690 X: La Sofía (mientras le coge el
691 plato)
692 M: Molt bé!, moltes gràcies!
693 X: Oriol?
694 M: Qui vulgui gazpacho que em
695 dongui el plat!!
696 J: (Levanta la mano izquierda y
697 después con dificultad levanta con
698 esa misma mano el plato)
699 X: El Jordi (mientras alarga la
700 mano para cogerle el plato)
701 M: Ya me lo da Xavier, ya me lo da
702 él, tiene que dármele él (mientras
703 extiende la mano para devolverle el
704 otro lleno a Sofía). Té Sofía que
705 em caic. Amb les dos mans Sofía que
706 t'estàs embrutant el dit
707 Sofía: hhhhhumm!
708 M: Susan!
709 S: Merci
710 X: El Jordi? Jordi?
711 M: Este es para el Jordi, con la
712 lecitina
713 X: cuchara, postre
714 M: (Le entrega el plato) Amb els
715 dos!!!
716 X: ¿Oriol? ¿vene? (mirando a Ana)
717 An: ¡Claro!
718 M: a Oriol y al Ferran els posem
719 després trossets de pa perque si
720 està massa claret no s'ho mejan bé.
721 Avui m'he quedat justa eh!
722 X: Sopa, sopa, ¡és sopa!
- 781- 792: 6autorreg
781 An: Què és bo? (dirigiéndose a
782 Jordi)
783 J: Confirma con la cabeza

784 S: Està boníssim!
785 An: Asiente también con la cabeza
786 X: Ana?
787 Cuando Ana lo mira
788 X: (señala el plato) ¿A Yogurt?
789 An: Hay yogurt, sí
790 (Pican a la puerta)
791 X: És Ori
792 An: Míralo

799- 843: 6autorreg
799 M: ¿Cómo ha ido? (a la persona que
800 los acompaña. Sólo se oye un
801 "bueno")
802 X: La pelu!!! (cuando Oriol entra
803 por la puerta) ¡la pelu!
804 An: ¡hola Oriol! (cuando pasa por
805 delante de la mesa)
806 Detrás pasa Ferran
807 X: La pelu!!
808 An: hola Ferran! (señalando a
809 Oriol)
810 X: ¿Cómo ha ido? ven, ven. ¿qué no
811 te has portado bien? (mientras se
812 levanta hacia él apoyado en el
813 marco de la puerta mirando hacia la
814 mesa) ¡eh! (Ana le da un beso y le
815 acompaña al sentarse. Oriol sonrío
816 hasta que ve la cámara).
817 M: Vaya, vaya con el Sr. Oriol que
818 ha montado el numerito (a voces por
819 el pasillo)
820 (Los demás continúan cenando)
821 X: Deja el Oriol?
822 M: Al WC primer, bueno si veus que
823 no està pixat, que vol dinar, que
824 vol sopar, que sopi
825 An: No, no va. Oriol, ven siéntate.
826 M: ¿quieres cenar?. Ponte bien en
827 tu sitio
828 An: No ha dinat, eh!
829 M: No ha dinat avui!
830 An: Asiente con la cabeza
831 M: per això bé avui amb tanta gana
832 An: Ven Oriol
833 M: Escolta sr. Ferran, què anem a
834 sopar vida (estaba sentado en el
835 sofá junto a Susan)
836 X: La pelu? (dirigiéndose a Maite
837 pero señalando a Oriol)
838 M: no, él no, ha ido el Jordi
839 Ana interacciona con Oriol
840 diciéndole cómo colocarse y Maite
841 con Ferran. Le pide que antes de
842 nada se beba lo que tiene en el
843 sobre. Xavi los mira atentamente.

917- 944: 6autorreg
917 (Suena el teléfono)
918 M: ¿Un teléfono?.
919 An: és aquí, eh!

- 920 M: és el nostru, aquest gran?
921 An: Sí (mientras se levanta a
922 cogerlo)
923 M: Cada vegada conec menos el
924 soroll del teléfont
925 (Pican del otro lado. Xavi se gira
926 a mirar quién es. Le pasan la
927 llamada a Maite)
928 M: Sí, a hola estábamos cenando, no
929 pasa nada, no dígame, dígame, ...
930 ¿lo de la salida?, pero sabe que
931 pasa que por otro lado al Xavio le
932 iba muy bien que usted viniera a
933 buscarlo porque ya llevaba mucho
934 tiempo ...
935 X: ¡ iaia!
936 M: unos días ...
937 X: la iaia (mirando hacia Maite)
938 M: La iaia, sí la iaia, ya sabe que
939 es usted ...
940 X: ¿iaia?, ¿la iaia? (extendiendo
941 la mano hacia el teléfont)
942 M: Sí que es la iaia Xavi, sí que
943 és la iaia
944 X: ¡Muy bien!
- 996-1023: 6autorreg
996 M: No lo sé. Me está diciendo si lo
997 vendrá a buscar.
998 X: Busca
999 M: Vendrá a buscar. Ya lo
1000 hablaremos.
1001 X: Ropa
1002 M: ¿el qué?. Usted no si hacia
1003 finales de semana me dice alguna
1004 cosa y ya está (Xavi se ha ido
1005 hacia dentro) Y entonces preparamos
1006 a l'Xavi también. Vale, no se
1007 preocupe. Gracias igualmente.
1008 ¡hasta luego!.
1009 M: Que trucava per donar les
1010 gràcies al Joan que el va portar
1011 per ...
1012 X: la iaia
1013 M: Si és molt maca la iaia de
1014 l'Xavi
1015 X: la iaia a buscar
1016 M: La iaia llamará el jueves o el
1017 viernes para confirmarlo
1018 X: (tremendamente contento) la ropa
1019 M: Para confirmarlo
1020 X: la ropa
1021 M: Sí, luego buscaremos la ropa
1022 (mientras lo acompaña para que se
1023 siente de nuevo en su silla). Pero
- 1038-1050: 6autorreg
1038 An: Vaig a buscar el segon
1039 M: Confirma con la cabeza
1040 X: ¿Puré? ¿el puré?, ¿el puré?
1041 M: El puré. El huevo, ¿Te ha

- 1042 gustado Ainoa?
1043 Ainoa: Sí
1044 X: lo segundo, segundo. ¿La Ana?
1045 M: Mira quién lo trae el segundo,
1046 la Ana lo trae
1047 X: ¡Huevo!
1048 An: ¡Ala!
1049 J: ohhhhhhhhhhhhhhhhh
1050 X: (dirigiéndose a Ana) ¿???
- 1084-1097: 6autorreg
1084 X: Oye, el Deporte!, deporte!
1085 Ainoa: Maite
1086 M: Es pepino, es lo mismo que hemos
1087 estado tomando pero lo que pasa es
1088 que...
1089 X: Deporte, deporte, hi ha porte?
1090 M: este jueves no cariño, no
1091 tenemos deporte
1092 X: Chili!
1093 M: No, este jueves no
1094 X: ¿Lunes?
1095 Maite está indicándole mediante
1096 gestos a Jordi que se limpie las
1097 manos
- 1130-1148: 6autorreg
1130 X: ¡La iaia! (dirigiéndose a Maite)
1131 M: Afirma con la cabeza
1132 X: Amalia
1133 M: Amalia, ¿qué contento eh cuando
1134 te llamó la iaia?
1135 X: el domingo
1136 M: no lo sé, la llamamos el jueves
1137 o el viernes
1138 X: Chili
1139 M: (indica que no con el dedo)
1140 X: El Chili el lunes
1141 M: No el Chili no. Esta semana no
1142 que tienes que ir a ...
1143 X: pone segundo
1144 M: Come, que te vas a quedar sin
1145 comer. El segundo ahora Ferran
1146 acaba la sopa si us plau
1147 X: ya está (dirigiéndose a Ana)
1148 An: Acaba un poco más
- 1160-1170: 6autorreg
1160 X: Ferran, Ferran (alarga la mano
1161 para indicarle que coja la cuchara
1162 para comer. Maite entonces empuja
1163 la cuchara acercándola un poco más
1164 a Ferran, pero sin mirar a Xavi)
1165 S: Cada uno lleva en silencio
1166 M: La Maite tiene que empezar
1167 régimen ...
1168 An: Tete, el cap amunt
1169 M: Escolta'm mira'm, menjat això
1170 Ferran
- 1225-1240: 6autorreg
1225 An: Suca con esto
1226 M: Un poco de pan del que ha hecho

- 1227 la Maite
1228 (Vuelven a picar a la puerta para
1229 devolver lo que han cogido antes)
1230 X: Pollo (después de mirar el
1231 frasco de especias que devuelven)
1232 Ainoa: No hay integral Maite, no
1233 hay integral
1234 M: es pan integral
1235 Ainoa: No es pan normal
1236 M: No
1237 Carmen se asoma por detrás de la
1238 puerta
1239 X: Pollo (cuando ve de nuevo a
1240 carmen) Pollo
- 1250-1287: 6autorreg
1250 Ainoa: ¡No hay pan normal!
1251 (Xavi mira a Maite esperando la
1252 respuesta, riéndose al oír la
1253 respuesta)
1254 M: no, y éste te conviene más, que
1255 tiene fibra y es más sano. Ainoa,
1256 tu sabes que más de una rebanada no
1257 puedes comer que estamos aumentando
1258 en exceso de peso
1259 An. ¿Si?
1260 M: Síííí. Està mejant últimament
1261 molt
1262 An: Desde quan?
1263 M: Home, poquet a poquet aquest
1264 curs hem anat augmentant cada dia
1265 una miqueta, que si una pasteta a
1266 l'hora de berenar...
1267 An: ¿Pastas comes?
1268 M: Di, hoy queso que se ha comido
1269 cuatro trozos... cuando no picamos
1270 una galletita ... ¿continuo Ainoa?
1271 ¿o ya no te descubro más?
1272 Xavi mira a Ainoa fijamente
1273 Ainoa: No descubro más
1274 M: ¿No te descubro más?
1275 Ainoa: No
1276 M: Ya sabes que luego tendremos que
1277 hacer régimen y es peor
1278 Ainoa: sí
1279 M: te doy media rebanada y es todo
1280 lo que te llega, eh
1281 An: El pa aquest no l'ha volgut?
1282 M: Eh?
1283 An: No ha volgut el pa
1284 M: El què?
1285 An: No ha volgut el pa?
1286 M: No, porque per sucar aquest no
1287 va bé
- 1334-1351: 6autorreg
1334 M: Es que últimamente lo tengo que
1335 controlar bastante, eh) *
1336 Conversación en paralelo
1337 An: venga Oriol cariño acaba
1338 M: y además es que ha pillado los

- 1339 fines de semana la mala costumbre
1340 de
1341 levantarse ...
1342 X: la mesa (levantando la cabeza y
1343 mirando a Ana)
1344 S: De abandonar la mesa
1345 M: sí. Diga's, cada dia peor,
1346 ¿sabes Susan?. ¡Más pillastre!
1347 S: En lugar de ir hacia delante,
1348 hacia atrás como los cangrejos
1349 M: Sí, los demás van todos hacia
1350 delante y él va pa tras. Va
1351 haciendo cada día más proezas
- 1357-1367: 6autorreg
1357 M: ya sé que te gusta mucho el pan,
1358 pero Ainoa tu sabes que tengo razón
1359 en lo que te digo
1360 An: Qui vol amanida?
1361 X: Xavio! (levantando además la
1362 mano y el dedo índice)
1363 An: Si vols, escura bé el plat!
1364 (Xavio se mete deprisa el tenedor
1365 en la boca) (...) Tete, tú vols
1366 amanida? (Xavi lo mira fijamente)
1367 An: Espera voy a buscar ...
- 1508-1521: 6autorreg
1508 Ai: ¡¡¡Maite!!!, ¡¡¡Maite!!!
1509 M: ¿Qué?
1510 Ai: Un poco no, un poco no me suena
1511 Xavi mira fijamente a Ainoa
1512 M: Un poco no ¿el qué?
1513 Ai: No me suena la tomadura de pelo
1514 (Xavi se gira a mirar a Maite
1515 rápidamente)
1516 M: Ainoa ya hemos dejado el tema
1517 Ai: sí
1518 M: ahora un poquito de ensalada y
1519 ya está
1520 Ai: sí
1521 M: Ummm
- 1782-1795: 6autorreg
1782 Entra Ana. Xavi la mira fijamente y
1783 le da las ciruelas a Xavi para que
1784 se las pase a Ferran.
1785 An: Pásaselas al Ferran (lo dice en
1786 un tono de voz muy flojito)
1787 X: La Ainoa (también flojito)
1788 X: ti Ainoa?
1789 M: No esto és pel Ferran
1790 X: la pelo (y toca una de las
1791 ciruelas que Maite había colocado
1792 junto a su plato)
1793 M: Vinga Ferran que t'estic ajudant
1794 molt eh!, avui,
1795 An: A qui miras?
- 1837-1849: 6autorreg
1837 M: Què et passa?. Oh!, oh!
1838 (refiriéndose a Ferran). Mira
1839 l'havia tragat i l'ha tornat a

- 1840 treure cap a fora
1841 An: El què?
1842 M: El tros de ...
1843 (Xavi se ríe de la situación. Mira
1844 atentamente a Ferran. Ferran se
1845 muerde las manos).
1846 M: Eh, i a sobre si el renyas
1847 s'enfada, eh!, m'ha sentis. (A la
1848 sonrisa de Xavi se suman las
1849 carcajadas de Jordi)
- 1901-1920: 6autorreg
1901 (Todos se levantan de la mesa
1902 excepto Ori. Ferran se va de nuevo
1903 hacia el sofá. Ana se dirige a Ori
1904 y coloca todos los cubiertos en el
1905 plato. No recoge. Se sitúa detrás
1906 de él y le retira de la mesa. Xavi
1907 se queda delante mirando qué hace
1908 Ana, luego se dirige a Susan).
1909 X: López!. López!. (Dice su primer
1910 apellido).
1911 S: Cruz! (completa su apellido)
1912 An: Ferran, un esfuerzo. Ori, Ori
1913 tu plato!. (Xavi está situado junto
1914 a la ventana). Xaaaavi! (y le da un
1915 par de objetos de la mesa). Tete,
1916 el plat!.
1917 X: Coche, Susana (cuando pasa por
1918 delante de ésta que está al
1919 teléfono).
1920 (Ana le pide que vaya al WC).
- 1922-1950: 6autorreg
1922 Contexto: el baño. La cámara se
1923 sitúa en alto para no asegurar que
1924 no se recoge ningún momento de
1925 intimidad. Se graba lo que sucede
1926 alrededor
1927 An: ¿Te llamará no, para venir?
1928 X: Sí
1929 An: ¿Y qué día llamará?
1930 X: El lunes
1931 An: ¿El lunes, llamará?
1932 X: Sí
1933 An: ... el jueves
1934 X: Médico
1935 An: El jueves llamará
1936 X: ¿Taxi?
1937 An: Para decirte si viene o no,
1938 ¿vale?
1939 X: ¿El coche?
1940 An: No, Xavi en el metro, ¿no?
1941 X: Coche
1942 An: ¿En coche viene la iaia?
1943 X: Sí
1944 An: ¿La iaia viene en coche?
1945 X. Sí
1946 An: Sí, hombre
1947 S: Qui hi ha tete?, quan vingui el
1948 Rubén em cridas, eh (El Jordi està

1949 mirant per la finestra)
1950 X: El Rubén?

--> 6beneficios

--> 6capac psic

76- 99: 6capac psic

76 Xavi se acerca a Ana y a mi que
77 estamos en la puerta hablando. Se
78 gira de repente
79 X: Beso?
80 M: No!
81 X: Beso! (insiste)
82 M: No, no, no ...
83 X: Uno, uno...
84 M: no, no...
85 X: Uno, uno, uno ...
86 M: No, no, no, no y no.
87 X: ¿Beso?
88 M: ¿No me has dado uno ya?, ¿no me
89 has dado uno?
90 X: Beso
91 M: No!, no quiero más besos. ¡no!
92 X: ¡¡¡Uno, uno!!!!
93 M: ¡Que ya me has dado Xavi uno!
94 X: ¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡Yogurt!!!!!!!!!!!!!!
95 M: ¿Qué vamos a hacer?
96 X: Pera
97 M: Noooo, ¡gazpacho!
98 X: Guisantes!
99 M. Gazpazho

194- 213: 6capac psic

194 M: Ponlo aquí cariño
195 X: Pacho!!
196 M: Gazpazho libanés!!
197 X: ha salchichas?
198 M: No salchichas no
199 X: pabhb esa!
200 M: ¿Cómo?
201 X: pabhb esa!
202 M: Mayonesa?
203 X: Sí
204 M: No, tampoco voy a hacer mayonesa
205 (mientras coloca en cada sitio lo
206 que saca del lavavajillas)
207 (Sofía permanece en el mismo lugar
208 pendiente de la conversación y de
209 lo que Maite hace)
210 X: la mesa?
211 M: ¡Ah!, ¿poner la mesa?
212 X: ¡Sí!
213 M: Luego, aún es pronto

309- 319: 6capac psic

309 Xavi se gira y sale detrás. Llega a
310 la puerta del salón y se gira hacia
311 la cámara.
312 X: ¿El Rubén?

313 S: Pues no lo sé, se ha ido con el
314 coche
315 X: Yyy Eva?
316 S: Uyyyyy la Eva
317 Xavi se da media vuelta y se va
318 hacia el comedor. Se coloca al lado
319 de Jordi a mirar por la ventana.

648- 667: 6capac psic
648 M: Mira en las carpetas ...
649 (dirigiéndose a Susan)
650 X: Plato. ¿Plato?
651 M: Creo que los del patio también
652 tienen una copia con lo cual ...
653 (mientras le coloca el plato a
654 Ainoa).
655 X: Ara Xavi
656 M: Ainoa, cuidado ahora
657 X: Ara Xavier (Xavi le ha levantado
658 el plato y se lo mostraba)
659 M: ¿No está? (mientras coge el
660 plato de Ferran -no ha llegado
661 todavía-)
662 S. No te preocupes, era por ir
663 mirándomelo
664 An: ¿El qué?
665 X: (Le enseña el plato a Ana) ¿Es
666 tuya?
667 M y S: El Projecte Educatiu

917-1026: 6capac psic
917 (Suena el teléfono)
918 M: ¿Un teléfono?.
919 An: és aquí, eh!
920 M: és el nostru, aquest gran?
921 An: Sí (mientras se levanta a
922 cogerlo)
923 M: Cada vegada conec menos el
924 soroll del teléfono
925 (Pican del otro lado. Xavi se gira
926 a mirar quién es. Le pasan la
927 llamada a Maite)
928 M: Sí, a hola estábamos cenando, no
929 pasa nada, no dígame, dígame, ...
930 ¿lo de la salida?, pero sabe que
931 pasa que por otro lado al Xavio le
932 iba muy bien que usted viniera a
933 buscarlo porque ya llevaba mucho
934 tiempo ...
935 X: ¡ iaia!
936 M: unos días ...
937 X: la iaia (mirando hacia Maite)
938 M: La iaia, sí la iaia, ya sabe que
939 es usted ...
940 X: ¿iaia?, ¿la iaia? (extendiendo
941 la mano hacia el teléfono)
942 M: Sí que es la iaia Xavi, sí que
943 és la iaia
944 X: ¡Muy bien!
945 M: Ya se lo diré sí ... (Maite
946 se gira hacia la pared y baja el

947 volumen de voz)
948 X: ¿Iaia?
949 (...)
950 X: ¡Iaia!
951 (Maite sigue hablando)
952 X: Iaia (mirando a Ana) Iaia (hacia
953 Ana que se ha levantado para ayudar
954 a cenar a Ferran)
955 X: Mara, ¿vene a buscar?
956 M: Ahora te levantas y le das un
957 beso a la iaia. Ven a decirle hola
958 (Xavi se muestra emocionado)
959 M: no cena, no cena, está ...
960 X: ¿Iaia?, ¿la iaia?
961 (Los demás continúan cenando.
962 Algunos ya han acabado)
963 M: Sabe que pasa además, que la
964 semana anterior a que la operaran a
965 usted, esta semana del martes al
966 jueves que yo llamé para
967 confirmarlo, la iaia-llamamos, la
968 iaia-llamamos, por eso ...
969 X: mío Ana, mío (cogiendo el
970 cubierto de Maite y riéndose)
971 X: a po lechuga?
972 (...)
973 X: ¿La iaia?
974 M: Sí Xavi, la iaia, ya le oye
975 ¿no?. Ven a decirle hola
976 Xavi echa una carcajada, se mete la
977 cuchara en la boca. Empieza a comer
978 muy deprisa aunque Maite le hace
979 indicaciones para que se levante.
980 Se acerca a él y lo coge del brazo.
981 M: No sufra ya le transmito que
982 ... ¡ven Xavi!, ven a darle un beso
983 a la iaia, corre ven ... está bien,
984 ... ahora le paso un momentito al
985 Xavi
986 Xavi se pone al teléfono
987 M: Dale un beso!
988 X: Mare!
989 Xavi le da un beso y se retira del
990 interfono
991 M: ¡Así!, je
992 X: ¡La iaia! Hummm, ¡vene a buscar!
993 (mientras se acerca al interfono y
994 sacude los brazos expresando
995 emoción)
996 M: No lo sé. Me está diciendo si lo
997 vendrá a buscar.
998 X: Busca
999 M: Vendrá a buscar. Ya lo
1000 hablaremos.
1001 X: Ropa
1002 M: ¿el qué?. Usted no si hacia
1003 finales de semana me dice alguna
1004 cosa y ya está (Xavi se ha ido
1005 hacia dentro) Y entonces preparamos

- 1006 a l'Xavi también. Vale, no se
1007 preocupe. Gracias igualmente.
1008 ¡hasta luego!.
- 1009 M: Que trucava per donar les
1010 gràcies al Joan que el va portar
1011 per ...
- 1012 X: la iaia
- 1013 M: Si és molt maca la iaia de
1014 l'Xavi
- 1015 X: la iaia a buscar
- 1016 M: La iaia llamará el jueves o el
1017 viernes para confirmarlo
- 1018 X: (tremendamente contento) la ropa
- 1019 M: Para confirmarlo
- 1020 X: la ropa
- 1021 M: Sí, luego buscaremos la ropa
1022 (mientras lo acompaña para que se
1023 siente de nuevo en su silla). Pero
1024 nos tiene que llamar primero, eh!
- 1025 X: Sí
- 1026 M: Vale, venga.
- 1171-1184: 6capac psic
- 1171 X: ¿Está bueno Ainoa?
- 1172 Ainoa: Sí
- 1173 X: Ja està (levantando el plato)
- 1174 An: Ahora sí
- 1175 X: ¿hay lechuga?
- 1176 An: Después
- 1177 X: Esto (indicando con el dedo la
1178 ensaladera)
- 1179 An: Después
- 1180 X: quino, quino
- 1181 An: Lechuga (...) Después
- 1182 (Ana le pone el plato en la mesa y
1183 un trozo de pan integral)
- 1184 M: Hoy fruta, eh, de postre
- 1667-1736: 6capac psic
- 1667 Ai: Luego lo hablaremos Ana
- 1668 An: Vaaale!
- 1669 M: Luego con tranquilidad, ¿vale?
- 1670 An: sí, luego con tranquilidad Ana
- 1671 An: Vaaale! (camino de la cocina
1672 nuevamente)
- 1673 M: Ehhhhhhhhh!
- 1674 Ai: ¿Qué?
- 1675 M: No se lo digo a Ferran que está
1676 haciendo el marranote. Venga tu
1677 come tranquila, luego ya tendremos
1678 una charladita relajada.
- 1679 X: Pan (alargando la mano y
1680 cogiendo un trocito de pan de la
1681 panera)
- 1682 M: Xavi, ya has comido mucho ya
1683 vale (y le pica suavemente sobre la
1684 mano). Acábate la lechuga.
- 1685 (Entra Ana de nuevo)
- 1686 X: Postre! Ton!
- 1687 An: Sí, pero cuando acabes, ¿no?
- 1688 X: ¿Chuga? (dirigiéndose a Maite)

1689 (...) ¿Chuga?
1690 (...)
1691 Ainoa inicia de nuevo la
1692 conversación del catalán pero en
1693 este caso con Susan. Le dice que no
1694 le gusta el catalán y que a la
1695 gente tampoco le gusta el catalán).
1696 1: 23: 23
1697 X: Chuga? (le muestra el plato)
1698 M: Xavi, relájate!
1699 Extiende la mano hacia el frutero
1700 M: Xavi, relájate
1701 An: A ver, ¿qué quieres?
1702 X: nela? (Escoge lo que la pieza de
1703 fruta que le muestra en la mano
1704 izquierda aunque se trata de la
1705 misma)
1706 An: ¿Qué es esto? Me...
1707 X: lón
1708 An: (ríe) Melocotón
1709 X: ¡Tón!
1710 (Las educadoras ríen)
1711 An: Melocotón. Espérate (y se lleva
1712 su plato a la cocina).
1713 (Xavi coge el melocotón. Pasa el
1714 dedo índice sobre la piel, mira
1715 hacia la cocina y deja de nuevo el
1716 melocotón sobre la mesa. Ana vuelve
1717 con el plato vacío).
1718 An: El melocotón, dame el melocotón
1719 (riendo)
1720 Xavi se lo da.
1721 X: ¿Plato?
1722 Ana está pelándole el melocotón
1723 sobre el plato
1724 X: Plato
1725 An: ¿No quieres melocotón?
1726 X: Sí.
1727 X: ¿Pan?, ¿e pan? (ahora
1728 dirigiéndose a Maite)
1729 M: Dile, ya falta menos para tu
1730 cumpleaños (hablando con Ainoa).
1731 Ana sigue pelándole el melocotón y
1732 se lo corta en trocitos. Xavi
1733 extiende un par de veces la mano
1734 para tocarlo o cogerlo. Ana está
1735 pendiente de la conversación sobre
1736 el cumpleaños de Ainoa).

76 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 4vid.004

--> 2comunic

--> 2personales

1061-1104: 2personales

1061 A: Qui?, però sino falta ningú, no?
1062 M: No, tú i jo ...
1063 X: profiti!, profiti!
1064 M: si queda una mica més!...
1065 X: fiti!, fiti!
1066 (Oriol i Xavi son los únicos que
1067 todavía no han empezado a comer)
1068 M: Que a mi m'agrada molt. Yo soy
1069 una amante de la verdura con
1070 mayonesa!. ¡Oriol!, las manos en la
1071 mesa!!
1072 (Xavi coge su tenedor, pincha una
1073 patata y la pasa por encima de la
1074 mayonesa).
1075 M: Barreja-ho, eh, tete! Venga
1076 ahora dirigiéndose a Oriol al que
1077 le ha mezclado la verdura con la
1078 mayonesa)
1079 Xavi coge entonces su cubierto y
1080 empieza a esparcir la mayonesa por
1081 encima de la verdura. Se lleva otro
1082 trozo a la boca.
1083 X: Nesa? (Maite ha cogido el frasco
1084 para echarse algo más de mayonesa).
1085 M: Remenéalo bien, eh!
1086 X: no pot Maite!
1087 M: Com què no pot? (después de
1088 echarle otra cucharada en el
1089 plato). A ver, coge el tenedor y yo
1090 te llevo però si pots, a ver que yo
1091 te vea (deja la cuchara de mayonesa
1092 dentro del frasco y se dispone a
1093 coger su tenedor).
1094 (Xavi se lleva el tenedor a la
1095 boca)
1096 M: No, a la boca no. A veure així
1097 (mientras le coge la mano y da
1098 algunas vueltas en el plato de
1099 verdura). Veus com va?
1100 X: Ahora!
1101 M: ¡Ahora tu solo!
1102 Xavi coge inmediatamente verdura y
1103 se la lleva a la boca
1104 X: poste?

1236-1250: 2personales

1236 M: ¿Quieres un poco más Oriol? (le
1237 da lo que queda en el plato. Dos
1238 cucharadas. Le vuelve a echar un
1239 poco más de verdura)
1240 X: ¡Hipo! (tiene hipo)
1241 M: Pues ya sabes ... coges un poco
1242 de agua ...
1243 X: ¿Qué hay?
1244 M: ... y bebes
1245 X: ¿Qué hay?
1246 M: Que el hipo se va con el agua
1247 X: ¿Qué hay?

1248 M: Pues no lo sé, qué hay
 1249 Xavi coge la jarra del agua y se
 1250 sirve
 1256-1278: 2personales
 1256 X. Farra ;
 1257 (...)
 1258 X. fa-rra!
 1259 (...)
 1260 X. Pollo!
 1261 M: No, butifarra i demà peix.
 1262 X. Peix
 1263 M: Vale?. Vinga nois a menjar!
 1264 (...)
 1265 X. ¿Más? (señalando la olla con la
 1266 verdura)
 1267 M: Tú tienes a...
 1268 X: Ohhhhhhhhh! . ¿De postre? I
 1269 iougurt? yogurt? Sandía?
 1270 M: Si, la sandía
 1271 X. El chili?
 1272 M: Mañana
 1273 X: La iaia!
 1274 M: También. Me voy a ahogar Xavi, o
 1275 como o hablo, pero no puedo hacer
 1276 las dos cosas a la vez. Tú come,
 1277 porque nada más hablas y el plato
 1278 tuyo siempre es el último.

--> 2profesion

173- 180: 2profesion
 173 Se va hacia el distribuidor del
 174 baño. Maite está en las
 175 habitaciones.
 176 X: ¿Un panlón?
 177 No le contesta. Se da media vuelta
 178 y se va de nuevo hacia la ventana.
 179 Jordi continua llamando y señalando
 180 hacia fuera.
 212- 223: 2profesion
 212 M: te has cambiado la ropa y has
 213 dejado los calcetines sucios encima
 214 de la cama (dirigiéndose a Sofía)
 215 X: Sopar? (a Maite)
 216 M: Hay que ponerlos a lavar
 217 X: Sopar?
 218 M: ¡Ahora!, cuando acabemos de ...
 219 X: ¡La mesa!
 220 (...)
 221 M: Vinga!
 222 (...)
 223 X: Bueeeeno!
 268- 273: 2profesion
 268 X: Qué hora es?
 269 (...)
 270 X: e a una, y seis
 271 M: Molt bé Sofía!
 272 A: a la cuina!
 273 M: A la cuina!

- 278- 304: 2profesion
278 X: ¿Plato? (le pregunta a Maite que
279 está a su lado?
280 M: Ahora, ves a pedirle a Ana que
281 te da para participar. Yo preparo
282 lo de ... mañana.
283 (Xavi entra la cocina y después
284 sale y se va hacia las habitaciones
285 de dentro)
286 M: Xaaaavi! Vine a ... (no se le
287 oye) Xaviiii
288 X: Al metro! (Entiende metro por
289 afinidad con su nombre que,
290 evidentemente, no es Xavier).
291 (y viene corriendo hacia el
292 salón). Mira, al metro (se asoma
293 desde el marco de la puerta y de
294 ahí da unos pasos tratando de saber
295 si viene de dentro)
296 M: Xavier!
297 X: Al metro! (se gira hacia la
298 cocina que es el lugar en el que
299 está Maite)
300 M: Xavi, si-us-plau
301 M: Posas ... per demà
302 X: Metro!.
303 M: ¿?
304 X: Diao metro?. I el metru?.
- 457- 475: 2profesion
457 M: Pues coge tú una cuchara de la
458 cocina que tú sabes dónde está.
459 (Maite está diciéndole a Sofía
460 dónde tiene que colocar cada una de
461 las cucharas).
462 X: (Se va hacia la cocina y mira
463 desde fuera) ¿Cuchara?, ¿Ana?. (Se
464 da media vuelta y se vuelve hacia
465 el comedor y se dirige a Maite).
466 Mira está aquí Nino (y señala con
467 el dedo hacia el piso de al lado)
468 M: Al Nino no hi ha culleres, a la
469 cuina nostra!
470 A: ¡A cenar! Ven! (refiriéndose a
471 Oriol)
472 X: ¿Cuchara? (se gira hacia Ana
473 mostrando sorpresa)
474 A: Sí, voy (y se va hacia la
475 cocina)
- 875- 890: 2profesion
875 Xavi mira a Ana atentamente. Luego
876 se gira hacia Susan.
877 X: Sana (extiende la mano y la toca
878 suavemente).
879 S: I no ens va fer gràcia, veritat
880 que no?. (Levanta entonces la mano
881 como si fuera a chocársela i Xavi
882 extiende la palma de su mano).
883 ¿Cuándo tienes que ir a la pelu?
884 X: (Se gira a mirar a Ana buscando

885 la respuesta) El lunes!!
886 A: Pues ...(no se entiende la
887 respuesta que le da pero iba
888 dirigida a Susan y no a Xavi. Éste
889 se queda un rato mirándola
890 esperando la respuesta).

896- 905: 2profesion
896 S: Nooo! (mientras le toca el pelo
897 a Sofía)
898 M: Susan!! (le llama desde la
899 cocina)
900 X: (Coge el vaso de agua para beber
901 y luego lo deja de nuevo en la
902 mesa) Gazpacho pues, pacho!
903 (dirigiéndose a Ana)
904 A: Ayyyyyyy! Si coges la cuchara
905 (refiriéndose a Oriol)

1003-1026: 2profesion
1003 M: ¡Pues venga!. Mírala que rápida
1004 es cuando algo le gusta (se lo dice
1005 a Ana).
1006 A: ¡Vigila que quema la olla!
1007 Ai: sí
1008 M: (Alarga la mano para intentar
1009 coger el plato). Ainoa que no
1010 llevo. (Refiriéndose a Oriol) ¿Más
1011 agua?, ¡ah!.
1012 X: ¿La iaia?
1013 M: No hauria de veure més aigua
1014 X: La iaia
1015 M: La iaia tú ya lo sabes
1016 A: Sofía, tú no vols ni oli, ni sal
1017 ...
1018 M: No aquí no demana ningú
1019 A: ... ni vinagre, ni mayonesa
1020 N: No, no demanen res. Té per
1021 l'Ainoa. El Ferran?
1022 (Jordi i Sofía siguen comiendo)
1023 X: noesa un!. Què profiti! (mirando
1024 a Maite que no le contesta)
1025 M: Sofía i Jordi que voleu oli?,
1026 què voleu?

1035-1071: 2profesion
1035 M: Oriol, espérate que ahora ...
1036 qué quieres pan. No, para segundo.
1037 X: El pan?
1038 M: Barreja-ho!, eh! (refiriéndose a
1039 Jordi),. Tú en vols? (refiriéndose
1040 a Sofía)
1041 Xavi continua mirando lo que Maite
1042 y Sofía hacen
1043 (Sofía saca el cubierto del plato y
1044 se lo pasa a Maite. Oriol le coge
1045 la mano a Maite)
1046 M: Espérate que reparto primero la
1047 mayonesa
1048 X: ¡Estoy contento!! (mirando a
1049 Maite. Ana se gira a mirarlo).
1050 M: Me alegre (sin mirarlo pendiente

- 1051 de lo que queda dentro del frasco
1052 de mayonesa)
1053 X: Isabel!!, a Isabel (mientras se
1054 acerca un poco más a la mesa y mira
1055 a Maite)
1056 M: ¿Isabel? (mientras intenta sacar
1057 algo de mayonesa)
1058 X: La iaia, ¿la iaia?
1059 M: Bueno, si en queda una miqueta
1060 més ...
1061 A: Qui?, però sino falta ningú, no?
1062 M: No, tú i jo ...
1063 X: profiti!, profiti!
1064 M: si queda una mica més!...
1065 X: fiti!, fiti!
1066 (Oriol I Xavi son los únicos que
1067 todavía no han empezado a comer)
1068 M: Que a mi m'agrada molt. Yo soy
1069 una amante de la verdura con
1070 mayonesa!. ¡Oriol!, las manos en la
1071 mesa!!
- 1185-1191: 2profesion
1185 X. (Coge el vaso, bebe y lo deja de
1186 nuevo sobre la mesa). ¡Ya está!.
1187 M: ¿El qué?
1188 Xavi le extiende el vaso
1189 M: ¿El qué?, ¿El agua?, pues ya
1190 está deja aquí el vaso (indicándole
1191 con el índice la mesa)
- 1280-1300: 2profesion
1280 M: ¿Qué quieres cariño?
1281 (dirigiéndose a Oriol que le ha
1282 cogido el brazo?. (Maite se pone a
1283 hablar con Ana. Xavi juega con la
1284 tapa de la jarra del agua. Luego
1285 sigue comiendo. Maite sigue
1286 hablando con Ana).
1287 X. Nesa? (mientras coge el frasco
1288 de mayonesa)
1289 M: Ahora ya está Xavi, voy a buscar
1290 la butifarra que la Maite le ha
1291 puesto un poco de salsa de tomate
1292 X: (dice algo que no se oye al
1293 hacer ruido Maite con la silla)
1294 M: (le hace un gesto con la cabeza
1295 como preguntándole a qué se
1296 refiere) ¡Venga acaba tú porque
1297 sino no podremos comer el resto!
1298 (Maite se levanta a llevar la olla
1299 a la cocina).
1300 Xavi sigue comiendo
- 1388-1401: 2profesion
1388 X: Nesa?
1389 (no contesta nadie)
1390 X: ¿Nesa?
1391 M: (mira a la cámara y entonces
1392 dice) ¿Cómo?
1393 (Simultáneamente)
1394 X: la Nesa

- 1395 A: la Vanesa
 1396 M: A la Vanesa la Maite la tiene
 1397 que llamar (...). Tete, això no!
 1398 (moviendo la cabeza). La boca al
 1399 plat no!. (...) Sofia tu saps
 1400 tallar així que ... tu fico ...
 1401 X: Bueno!
- 1468-1509: 2profesion
 1468 M: Ahora voy Ainoa, ahora voy.
 1469 Ahora voy espérate que voy a ...
 1470 Maite coge la barra de pan que
 1471 estaba encima del mueble del
 1472 comedor. Saca el envoltorio. Lo
 1473 cola encima de la mesa.
 1474 M: Voy a buscar ... (le hace falta
 1475 un cuchillo de cortar el pan)
 1476 Ai: Poco tomate, Maite!
 1477 M: ¿El qué?
 1478 Ai: Poco tomate
 1479 M: Sí cariño.
 1480 (...)
 1481 X: (está cortando la butifarra y
 1482 comiendo. Se gira a mirar hacia el
 1483 pasillo y pregunta en voz alta) ¿El
 1484 pan?
 1485 A: Espérate que ahora lo trae
 1486 Maite llega con la tabla y el
 1487 cuchillo de cortar el pan
 1488 X: El pan
 1489 M: (Qui vol una llesca?
 1490 Ai: Joo!!, una punta por favor
 1491 (levantando la mano)
 1492 Maite corta un primer trozo y lo
 1493 coloca al lado de Sofia
 1494 M: Sólo hay una de punta
 1495 Ai: Sí!
 1496 M: (Corta un segundo trozo y se lo
 1497 da a Oriol. También lo coloca al
 1498 lado del plato). ¡Venga Ori!. A ver
 1499 la punta ... (en voz muy bajita)
 1500 X: pan?
 1501 M: ¡Un momento! (...) Sofia fes
 1502 trossets eh!. (Xavi la mira
 1503 atentamente). A la Ainoa por favor
 1504 (se lo da a Xavi para que se lo de
 1505 a Ainoa). (Xavi coge el trozo de
 1506 pan para pasárselo a Ainoa y
 1507 permanece con él en alto hasta que
 1508 Ana se lo quita)
 1509 A: Tot això?
- 1512-1524: 2profesion
 1512 M: Treu-li la meitat, és que per
 1513 tallar no em va massa bé. És molt
 1514 ample també aquest pa, saps?. És
 1515 molt gran, és de mig kilo. (Corta
 1516 un trozo de pan y se lo da a Xavi,
 1517 que se lo lleva rápidamente a la
 1518 boca aunque muerde un pequeño
 1519 trocito). Xavi, suca!.

- 1520 (Xavi deja entonces por un momento
1521 el trozo de pan en la mesa. Luego
1522 lo vuelve a coger y empieza a
1523 pellizcar trocitos de miga y se los
1524 come).
- 1616-1627: 2profesion
1616 Así me gusta. (Corta otro trozo de
1617 pan para Ana). Sucat o sense sucar?
1618 (enseñandoselo a Ana. Xavier
1619 intenta cogerlo pero Maite se lo
1620 quita. Se ríe). Xavi, este es para
1621 la Ana que se va a enfadar si se lo
1622 quitas!!!
1623 (Xavi la mira y se ríe)
1624 A: Uhhhh!
1625 M: Tú cómete la butifarra y la
1626 Maite te hace, ¿vale?
1627 X: Sí
- 1759-1772: 2profesion
1759 X: Ja està!
1760 (No le contesta nadie)
1761 X: Chili?
1762 (Tampoco le contesta nadie)
1763 X: El sobre?, el sobre?
1764 (No le contesta nadie)
1765 X: La yonesa
1766 (No le contestan)
1767 (Durante todo ese tiempo el tema de
1768 conversación es Eva. Maite recuerda
1769 desde cuando la conoce. Después se
1770 habla de la fiesta de Ainoa, de lo
1771 que van a hacer. Ainoa saca el
1772 tema).
- 1798-1814: 2profesion
1798 S: ¿qué le pasa a la iaia?, ¿cómo
1799 está?
1800 X: Bien
1801 S: ¿Está bien?. ¿Y la mama?
1802 X: Sí
1803 S: Sí, ¿también está bien?
1804 X: buscar la iaia? (dirigiéndose a
1805 Maite que está en la mesa)
1806 M: El Jordi no s'ha pres això!
1807 (gritando en voz alta para que Ana
1808 la oiga)
1809 Xavier se da media vuelta al no
1810 recibir respuesta. Su expresión no
1811 muestra emoción en ese momento.
1812 Xavier se queda frente a ellos.
1813 Maite le da el yogurt a Jordi.
1814 Aparece Ana.
- 1879-1905: 2profesion
1879 M: senyoreta primavera què vols
1880 venir a fer un pipi i a rentar-te
1881 la boca?. (Xavier deja entonces de
1882 cepillarse los dientes). Venga
1883 Xavier!
1884 (Xavier deja pasar a Sofía y se la
1885 queda mirando mientras ella se

1886 sienta en el baño).
 1887 So: ps, ps, ps, ps, ps, ps, ps, ps
 1888 M: ¡Uy!, fins aquí ha arribat la
 1889 sang ara que m'hi fixo. Hasta el
 1890 lavabo està tacat!
 1891 So: hummmmmmmmm.
 1892 M: Això és que devia esquitxar
 1893 sense voler!
 1894 So: Ah!, ah!
 1895 X: Qué es esto? (mientras se agacha
 1896 a coger algo).
 1897 So: hummmmmmm!
 1898 M: Déjale la compresa!. No, no,
 1899 déjale la compresa y no se la
 1900 toques. (Maite le quita entonces el
 1901 cepillo de dientes, se sube en un
 1902 pequeño taburete y empieza a
 1903 cepillarle los dientes a Xavier).
 1904 No (Xavier hace un gesto hacia
 1905 atrás rehuyendo del cepillo).

--> 3otros

476- 499: 3otros

476 X: Cuchara (se lo dice a Maite)
 477 M: La Ana te la da!
 478 A: Veeeeennn!
 479 X: Toy contento! (al pasar por
 480 delante de la cámara)
 481 A: Xavi. Coge la cuchara
 482 X. trtr grande (se refiere al tipo
 483 de cuchara que necesita)
 484 A: Sí, pero coge la cuchara
 485 (señalándole que la coja del cajón
 486 de los cubiertos)
 487 X: onde está?
 488 Ana se dirige al cajón en el que
 489 están los cubiertos y le indica
 490 A: La ...
 491 X: ¡Así no! disei (Xavi abre el
 492 cajón de los cubierto y coge la
 493 cuchara)
 494 A: ¡Así!. Una, una, una ... ¡muy
 495 bien! (Xavier había cogido unas
 496 cuantas. Se queda con una en la
 497 mano. Ana le coge el resto).
 498 Xavi se da media vuelta para ir al
 499 comedor

562- 592: 3otros

562 X: ¡Oye Pacho! ¡Gazpazho!,
 563 ¿gazpazho?.
 564 M: Sí. Està, altre cop ... el suc,
 565 dóna-li un suc de fruita (se lo
 566 dice a Ana aunque no lo podemos
 567 ver)
 568 X: ¿Zumoz? (van para la cocina)
 569 A: Cógelo tú, de la nevera, eh. El
 570 de la nevera. No el pequeño. (Xavi
 571 abre la nevera y coge el cartón de

- 572 leche que hay en la parte de
573 arriba).
574 X: A-rri-ba
575 A: No. Suc, suc, no llet, suc.
576 Este. Dame que te lo abro.
577 X: No hay
578 A: ¿Cómo que se ha acabado si está
579 entero? (ríe)
580 X: S'acabat
581 A: ¿Tijeras?, ¡tijeras!.
582 (Xavi se sale hacia fuera mientras
583 Jordi i Sofía se acercan más a Ana)
584 A: Ven, ven Xavi. Toma, vigila que
585 no se caiga que está empezado
586 ahora.
587 (Xavi coloca la mano sobre el
588 hombro de Jordi, se acerca a Ana y
589 sujeta con ambas manos el tetra
590 brik. Se da media vuelta y se va
591 hacia el comedor).
592 X: ;;;;Graaaaciaaaaaas!
- 1844-1847: 3otros
1844 X: La iaia?
1845 M: La iaia la llamamos ya lo sabes
1846 tú el jueves. (Xavier sacude los
1847 brazos mostrando emoción). Ven
- 1848-1878: 3otros
1848 Xavier que vamos a estrenar la
1849 pasta.
1850 X: (Va detrás de Maite) ¡Vengo!
1851 M: ¿La estrenamos?
1852 X: Sí
1853 M: ¡Venga!. Un poquito, pero poca
1854 eh!. (Xavier sostiene con la mano
1855 derecha el cepillo y con la
1856 izquierda se pone la pasta). M:
1857 ¡Ya, ya, ya!, muucha (mientras le
1858 retira el tubo de la pasta de
1859 dientes).
1860 X: Tengo hambre
1861 M: Mójalo un poco, mójalo (mientras
1862 le abre el grifo del agua). Muy
1863 bien!
1864 X: (moja el cepillo y se lo lleva a
1865 la boca, comiéndose una primera
1866 cantidad de la pasta del cepillo.
1867 Mientras saborea la pasta de
1868 dientes extiende la mano para coger
1869 algo). Ones!! (no se entiende).
1870 M: Deeeespués!. Primero una cosa y
1871 luego la otra. Primero límpiate,
1872 cuando hayas acabado la Maite te
1873 hace un repaso, ¿vale?
1874 X: Sí
1875 M: Venga, va, tu solo
1876 Xavier se lleva el cepillo a la
1877 boca y empieza a frotarse con
1878 rapidez
- 1967-1979: 3otros

1967 Xavier hace un ruidillo
 1968 M: ¿Qué pasa?, ¿qué pasa cariño?.
 1969 Mañana te lavo el pelo eh, por la
 1970 mañana, ¿vale? (mientras se lo toca
 1971 y lo mira), ¿di?.
 1972 X: ¿Ya está? (mirándola)
 1973 M: No, estás haciéndolo ahora el
 1974 pipi. ¡Muy bien!.
 1975 Xavier se pone rápidamente en pie.
 1976 M: Eh, no te levantes demasiado
 1977 pronto que sino te vas a mojar todo
 1978 Xavier mira hacia delante y ve a
 1979 Susana con la cámara

--> 3personales

345- 364: 3personales

345 Susana mira a Jordi que está de
 346 espaldas a la cámara y que también
 347 está mirando las fotos.
 348 X: Que maco!
 349 S: Son chulas, ¿eh?
 350 X: El Xavier (...) López!, Marta!
 351 S: No este no es el López, ¿quién
 352 es?
 353 X: Maaarta
 354 S: Ah!
 355 X: López (...) Víctor!!!
 356 S: El Víctor
 357 X: La Noé
 358 S: la Noé
 359 X: Ana
 360 S: la Ana
 361 X: Quicu!!!
 362 S: Anda qué bien os lo montáis
 363 (Jordi está con Xavi y Susana
 364 mirando fotos)

409- 419: 3personales

409 X: Susana!!!!, López, ¿qué?. Spre
 410 López! (desde detrás de la cámara)
 411 So: ajajajajajajajaj (acercándose
 412 a la cámara)
 413 Jordi sonríe al pasar también por
 414 delante de la cámara acercándose a
 415 ella
 416 S: Sortireu tots a la càmera amb
 417 aquesta cara de parrassos
 418 X: Pallassos!
 419 S: Pallassos! (y se va hacia el

1709-1718: 3personales

1709 X: ¡Hipo!
 1710 M: ¡Me voy a comer una niña!
 1711 X: patatas
 1712 M: Con patatas, sí, tú lo has
 1713 dicho!
 1714 X: ones i sopa!
 1715 M: Me la voy a comer!. Feeerrran!
 1716 (Xavi sigue con el hipo)
 1717 X: ¡Bueno!

1718 (Vuelve a tener hipo y a la vez
1791-1804: 3personales
1791 X: Su-sa-na (dirigiéndose a dónde
1792 está)
1793 S: ¿¿Qquuééé???
1794 X: iño mío!!!
1795 S: (le da un beso largo) ¡Estás muy
1796 guapo!
1797 X: La iaia
1798 S: ¿qué le pasa a la iaia?, ¿cómo
1799 está?
1800 X: Bien
1801 S: ¿Está bien?. ¿Y la mama?
1802 X: Sí
1803 S: Sí, ¿también está bien?
1804 X: buscar la iaia? (dirigiéndose a
1906-1912: 3personales
1906 X. El Chili!
1907 M: El Chili ya lo sabes, mañana
1908 cariño. Dile a la, a la Susan que
1909 tiene que venir a verte ...
1910 X: Raquel
1911 M: Con la señorita Raquel. ¡Bebe
1912 agua, corre, bebe agua!

--> 4benef

--> 6autonomia

173- 180: 6autonomia
173 Se va hacia el distribuidor del
174 baño. Maite está en las
175 habitaciones.
176 X: ¿Un panlón?
177 No le contesta. Se da media vuelta
178 y se va de nuevo hacia la ventana.
179 Jordi continua llamando y señalando
180 hacia fuera.
386- 408: 6autonomia
386 Xavi viene de la cocina y deja una
387 cuchara en el lugar que ocupa
388 Ferran. Se va hacia la ventana.
389 So: ummmmmmmmm (mientras deja encima
390 de la mesa un salvamanteles)
391 M: Molt bé Sofia!, moltes
392 gràcies!!. Tete, ves a demanar tú
393 també més coses,. Corre carinyo!
394 X: Vasos! Y la cuchara?
395 M: La cuchara tendría que ser para
396 el Ori ...
397 X: La cuchara, la cuchara ...
398 M: Una para la Maite, pídesela tú
399 también Xavier, que yo también como
400 con cuchara
401 X: a cuchara (de camino a la
402 cocina) a cuchara
403 A: Espera!. Un momento!
404 La cámara se ha desplazado del

- 405 comedor a la cocina. Xavier se
406 sitúa detrás de Susana en el
407 pasillo. Estamos enfocando hacia el
408 comedor.
- 842- 866: 6autonomía
- 842 M: Però ara no, sé que volia alguna
843 cosa, no sé què vol però m'està
844 estirant de tot, menys d'on m'ha
845 d'estirar
- 846 X: (Se echa para atrás con la
847 silla. Maite va a dejar el
848 monedero) Sol i sopa? (dirigiéndose
849 a ella y mientras le coge el plato)
- 850 M: Dale mi plato a la Ana si
851 quieres, sí, tú que eres el
852 encargado de ..
- 853 Xavi coge el plato y se lo pasa a
854 Ana
- 855 X: de la Maite y el mío (mientras
856 coge con la mano el de Ana)
- 857 A: Este es mío, ¡ah!
- 858 X: Sirve Maite (mientras coge de
859 nuevo el plato de Ana)
- 860 A: No, el de Maite es éste
861 (mientras se gira levemente para
862 enseñárselo)
- 863 S: Res, molt desagradables Ana
864 (refiriéndose a las personas de las
865 que antes habían estado hablando.
866 Susan se sitúa al lado de Xavi).
- 1361-1401: 6autonomía
- 1361 importancia. Entonces Maite dice
1362 que lleva mucho tiempo sin
1363 practicar desde que está en Sinái.
1364 Ana dice que Marta le dijo que lo
1365 hacía muy bien y que iban a empezar
1366 mañana con la ayuda de Montse.
1367 Maite le está cortando la butifarra
1368 a Oriol y le echa salsa de tomate).
- 1369 X: ¿Esta?
- 1370 M: (le indica que todavía le queda
1371 verdura en el plato) Qui vulgui
1372 butifarra que el plat em dongui!!!
1373 Ai: Jo!!
- 1374 (Jordi levanta la mano. Sofía apura
1375 el plato).
- 1376 So: hu, hu, hu!
- 1377 M: Nois que us passa avui que esteu
1378 tan afamats!
- 1379 X: farra!
- 1380 A: Posa-li al Ferran
- 1381 M: Et poso la butifarra i la van
1382 tallant, després!. Ainoa ahora te
1383 pongo, déjame rebañar el plato de
1384 la Sofía porque la Sofía deja la
1385 mitad por el camino!.¿Sabes?. Ni
1386 con cuchara ha sido capaz de
1387 acabárselo, ¡eh!.
- 1388 X: Nesa?

- 1389 (no contesta nadie)
1390 X: ¿Nesa?
1391 M: (mira a la cámara y entonces
1392 dice) ¿Cómo?
1393 (Simultáneamente)
1394 X: la Nesa
1395 A: la Vanesa
1396 M: A la Vanesa la Maite la tiene
1397 que llamar (...). Tete, això no!
1398 (moviendo la cabeza). La boca al
1399 plat no!. (...) Sofia tu saps
1400 tallar així que ... tu fico ...
1401 X: Bueno!
- 1429-1434: 6autonomia
1429 M: ¡Venga Ainoa! Alarga el brazo.
1430 (Coge el plato de Jordi). A veure,
1431 ara us donaré pa, eh.
1432 X: ¿El Xavi?
1433 M: También ... ens arriba justet
1434 avui (lo dice en voz muy baja)
- 1468-1509: 6autonomia
1468 M: Ahora voy Ainoa, ahora voy.
1469 Ahora voy espérate que voy a ...
1470 Maite coge la barra de pan que
1471 estaba encima del mueble del
1472 comedor. Saca el envoltorio. Lo
1473 cola encima de la mesa.
1474 M: Voy a buscar ... (le hace falta
1475 un cuchillo de cortar el pan)
1476 Ai: Poco tomate, Maite!
1477 M: ¿El qué?.
1478 Ai: Poco tomate
1479 M: Sí cariño.
1480 (...)
1481 X: (está cortando la butifarra y
1482 comiendo. Se gira a mirar hacia el
1483 pasillo y pregunta en voz alta) ¿El
1484 pan?
1485 A: Espérate que ahora lo trae
1486 Maite llega con la tabla y el
1487 cuchillo de cortar el pan
1488 X: El pan
1489 M: (Qui vol una llesca?
1490 Ai: Joo!!, una punta por favor
1491 (levantando la mano)
1492 Maite corta un primer trozo y lo
1493 coloca al lado de Sofia
1494 M: Sólo hay una de punta
1495 Ai: Sí!
1496 M: (Corta un segundo trozo y se lo
1497 da a Oriol. También lo coloca al
1498 lado del plato). ¡Venga Ori!. A ver
1499 la punta ... (en voz muy bajita)
1500 X: pan?
1501 M: ¡Un momento! (...) Sofia fes
1502 trossets eh!. (Xavi la mira
1503 atentamente). A la Ainoa por favor
1504 (se lo da a Xavi para que se lo de
1505 a Ainoa). (Xavi coge el trozo de

1506 pan para pasárselo a Ainoa y
 1507 permanece con él en alto hasta que
 1508 Ana se lo quita)
 1509 A: Tot això?
 1647-1651: 6autonomia
 1647 M: Jo necessito un tovalló Xavier.
 1648 ¿Me lo pasas cariño mío?
 1649 X: (Alarga la mano, coge la
 1650 servilleta y se la da a Maite).
 1651 ¡Eso! (Continúa comiendo).
 1773-1790: 6autonomia
 1773 M: (Se levanta de la mesa)
 1774 X: ¿La mesa?
 1775 M: Ahora ya no viaje tanto ...
 1776 (Xavi se levanta por iniciativa
 1777 propia, coge un vaso y se va para
 1778 la cocina. Por el camino dice):
 1779 ¡Cu-cha-na!
 1780 M: Feeerrrran! Cap el menjador. Molt
 1781 bé, així m'agrada! (cuando se
 1782 levanta).
 1783 Xavi vuelve hacia el comedor. En el
 1784 pasillo se encuentra con Maite
 1785 X. Bueeno
 1786 M: ¿Ahora que vamos a hacer?
 1787 X: hacer
 1788 M: ¿A lavarnos la ...?
 1789 X: Boca
 1790 M: La boca

--> 6autorreal

274- 277: 6autorreal
 274 X: Ana, ¡toy contento!
 275 A: ¿Estás contento?, me alegro
 276 mucho de que estés contento
 277 (mientras se va hacia la cocina)
 582- 604: 6autorreal
 582 (Xavi se sale hacia fuera mientras
 583 Jordi i Sofía se acercan más a Ana)
 584 A: Ven, ven Xavi. Toma, vigila que
 585 no se caiga que está empezado
 586 ahora.
 587 (Xavi coloca la mano sobre el
 588 hombro de Jordi, se acerca a Ana y
 589 sujeta con ambas manos el tetra
 590 brik. Se da media vuelta y se va
 591 hacia el comedor).
 592 X: ¡¡¡¡Graaaaciaaaaaas!
 593 (Ana se dirige a la pica del agua,
 594 deja las tijeras)
 595 M: Tú, tú, tú!
 596 A: Anem (a Jordi y Sofía)
 597 X: Toma! (Xavi agita los brazos e
 598 intenta acompañar a Maite).
 599 M: ¡¡¡Gracias Ana!, ves qué rápido.
 600 Toma Ana. (Maite le extiende el
 601 cartón que Ana recoge con Ainoa de
 602 por medio).

603 X: Gracia!!!! (mientras agita los
604 brazos emocionado)
1083-1104: 6autorreal
1083 X: Nesa? (Maite ha cogido el frasco
1084 para echarse algo más de mayonesa).
1085 M: Remenéalo bien, eh!
1086 X: no pot Maite!
1087 M: Com què no pot? (después de
1088 echarle otra cucharada en el
1089 plato). A ver, coge el tenedor y yo
1090 te llevo però si pots, a ver que yo
1091 te vea (deja la cuchara de mayonesa
1092 dentro del frasco y se dispone a
1093 coger su tenedor).
1094 (Xavi se lleva el tenedor a la
1095 boca)
1096 M: No, a la boca no. A veure així
1097 (mientras le coge la mano y da
1098 algunas vueltas en el plato de
1099 verdura). Veus com va?
1100 X: Ahora!
1101 M: ¡Ahora tu solo!
1102 Xavi coge inmediatamente verdura y
1103 se la lleva a la boca
1104 X: poste?

--> 6autorreg

30- 35: 6autorreg
30 M: Sofía? On és la Sofí?
31 So: Se da media vuelta y vuelve en
32 dirección a la ventana.
33 X: (se dirige hacia ella. La sujeta
34 suavemente de los brazos, luego
35 dice) "Sooooofía".
42- 58: 6autorreg
42 So: ptptptptptptp
43 M: Sofía García que te .
44 So: mtmtmtmtmt (y ríe a
45 carcajadas)
46 M: Et tens que posar ...
47 So: Ríe a carcajadas
48 So: ptptptptptptptptp (Vuelve a
49 reír a carcajadas)
50 An: Ets una numerera!!!!
51 M: Escolta que tens que posar-te el
52 pijama
53 So: ptptptptptptptptptp
54 An: Ves a buscar-te el pijama!
55 So: Ríe de nuevo
56 Xavi que se había situado tras ella
57 la empuja suavemente hacia delante
58 y la acompaña unos pasos.
59- 76: 6autorreg
59 Ai: ¿Y la goma?
60 An: ¿Qué goma? (se acerca al sofá
61 en el que está Ainoa sentada)
62 Ainoa: La goma...
63 An: ¡Ahora la buscamos!

64 Entonces se gira y busca en el
 65 armario que hay frente al mismo.
 66 Xavi, que se había dado media
 67 vuelta, busca con la mirada por
 68 encima de Ana. Ana baja unos libros
 69 de la estantería y mira en su
 70 interior. Xavi la mira.
 71 Ainoa: La encontrado!
 72 (mostrándosela a Ana)
 73 An: ¡Muy bien!
 74 J: abiiiiiiiiiiiiiii (señalando hacia
 75 la calle desde la ventana)
 76 Xavi se va entonces hacia él.

186- 206: 6autorreg

186 Xavi se gira a mirar a Ferran que
 187 se sienta en el sofá y se vuelve a
 188 mirar por la ventana
 189 M: Aquestes sabatilles són del
 190 Jordi i estavan aquí. Després les
 191 buscarem!
 192 Xavi se ha girado nuevamente a
 193 mirar a Maite
 194 Ai: ¡es negro!
 195 A: ¡Vale, pues ya estás!. Ya lo
 196 puedes guardar. Ya los has hecho
 197 todos. (Xavi se acerca unos pasos
 198 hacia ellas. Vuelve a la ventana)
 199 A: Si los mezclas no vas a saber
 200 cuáles son y cuáles si
 201 J: iieeeeeeeeeeeee
 202 Xavi lo mira
 203 A: Mañana empezaremos a ... (se lo
 204 dice en voz baja) (Xavi la mira y
 205 se va hacia donde está Maite)
 206 Ai: Sí

436- 469: 6autorreg

436 So: Jo, jo, jo. Hum
 437 S: I ara què, què has de portar?
 438 So: Encoge los hombros
 439 X: Pacho?, gazpazho!, pacho!
 440 (detrás de Maite)
 441 M: Una cuchara para mi que te he
 442 pedido Xavier me has dejado sin
 443 cuchara pídele una cuchara a la
 444 Ana. Venga Xavier tú, pídesela tú a
 445 la Ana.
 446 (Sofía cogió unos cuchillos)
 447 X: Ana, treuw cuchara (asoma la
 448 cabeza desde el marco de la puerta
 449 voceando)
 450 M: ¿Ana? Una cuchara para la Maite
 451 A: ¿Ana? ¡Estoy sentada! (está
 452 sentada en el sofá con Oriol)
 453 M: ¡Ah, mira! ni t'havia vist
 454 X: ¿Onde está? ¿Cuchara? (Xavi
 455 busca a Ana. No la ha oído y no
 456 sabe que está en el comedor).
 457 M: Pues coge tú una cuchara de la
 458 cocina que tú sabes dónde está.

- 459 (Maite está diciéndole a Sofía
460 dónde tiene que colocar cada una de
461 las cucharas).
462 X: (Se va hacia la cocina y mira
463 desde fuera) ¿Cuchara?, ¿Ana?. (Se
464 da media vuelta y se vuelve hacia
465 el comedor y se dirige a Maite).
466 Mira está aquí Nino (y señala con
467 el dedo hacia el piso de al lado)
468 M: Al Nino no hi ha culleres, a la
469 cuina nostra!
- 500- 531: 6autorreg
500 A: ¡Los platos! (en este caso Ana
501 se dirige a Sofía, aunque Xavi se
502 gira a comprobar a quién se lo
503 estaba diciendo)
504 X: El Xavier! (cuando sale de la
505 cocina y sin mirar a nadie). A
506 cuchara! (se la da a Maite)
507 M: Gracias!. Oye, me das la
508 lecitina del Jordi! Moltes gràcies!
509 Que apañao es el Xavier! Trae todo.
510 Esto también que es el hierro del
511 Ferran
512 X: Ahoora!!!
513 M: ¡Muy bien, gracias!!. Ahora el
514 hierro del Ferran, corre! (Xavi
515 salia de nuevo en dirección a la
516 cocina).
517 X: Un yogurt!
518 M: Lo del .
519 X: Dia, dia
520 M: Lo del Ferran
521 X: Día (acercando su mirada a la de
522 Maite)
523 M: Lo del Ferran. ¡Corre, dámelo
524 Xavi!.
525 X: Aquí no
526 M: No, las medicaciones no (y se
527 dirige al mueble de dónde Xavi está
528 cogiendo las cosas). Esto, ¡Xavier
529 esto!.
530 X: ¡Estoy contento!
531 M: Gràcies!. ¡Ya lo veo!
- 629- 668: 6autorreg
629 X: Cem sopar
630 A: Claro!.
631 (Xavi separa su silla de la mesa
632 para sentarse pero no lo hace)
633 X: Sopa, qué hay de chicha (a Ana)
634 A: Gazpacho
635 X: Gazpacho!. (...) pacho, e pacho.
636 M: (Le dice algo con gestos que no
637 vemos con la cámara)
638 A: Ah! Amb la pas!. Ferran*!! A
639 sopaaaar!
640 X: ¿El sobre? (mientras se sienta
641 bien en la mesa)
642 A: El sobre, pues ves a buscártelo

643 tú.
644 X: El sobre, onde está el sobre?
645 (mirando a Maite que entra en ese
646 momento por la puerta del comedor)
647 M: Tú solo que ya eres mayor!!
648 X: ¿Dónde está la otra? (mientras
649 se va hacia el mueble del comedor y
650 busca en el cajón)
651 M: Soooofía, el dit al nas!
652 X: Eeeesta! (lo muestra)
653 M: Molt bé, dóna-li a l'Ana
654 X: Toma!!!. Agua?
655 A: Te lo abro un poco, ¿vale?.
656 ¡Toma!
657 (Xavi echa en el vaso el sobre pero
658 lo acaba de vaciar encima de la
659 mesa y después se lo da a Ana)
660 A: Xavi!!!! Pero acábalo aquí, así,
661 así (y le muestra cómo tiene que
662 hacerlo)
663 Xavi coge el vaso y la jarra para
664 echarse el agua. Ana recoge lo que
665 le ha caído en la mesa y se lo echa
666 en el vaso
667 X: Para Ana (mientras se acaba de
668 llenar el vaso de agua)

803- 823: 6autorreg
803 Ai: ¿Qué estás comiendo Susan?
804 S: Una cosa cariño que he pillado
805 por la cocina
806 Ai: ¿Qué has comido una cosa Susan?
807 S: Qué cotilla eres, no te lo digo,
808 ¡hombre!
809 Ai: (sonríe)
810 Susan se acerca a Ainoa para ver si
811 puede oler lo que tiene en la boca.
812 Xavi se sonrie ante la escena.
813 Ai: ¿Qué es?
814 S: Pues nada, he pillado de la
815 cocina. Si lo digo todos decís que
816 queréis y luego Ana ...
817 Ai: ¿Qué has pillado Susan?
818 S: Ana y Maite se van ¿No lo vas a
819 decir en alto? (mientras se acerca
820 al oído y le dice el qué)
821 X: (oye la puerta y mira que Maite
822 se acerca. Cuando ésta entra por la
823 puerta exclama) El pan!

830- 841: 6autorreg
830 Ana entonces le pregunta a Susan
831 que era y si quiere más. Lo hace en
832 tono muy bajito. Paralelamente
833 Maite se está quejando porque desde
834 que se ha acercado a la mesa Oriol
835 le pellizca en el brazo.
836 Xavi mira la escena, a Ori y se ríe
837 de ella.
838 M: Au!, au!, au! ¡Que me haces
839 daño!. ¿Qué quieres?, ¿qué quieres

- 840 Ori? ¿Qué quieres?
841 A: Es que agafava la forquilla
- 912- 928: 6autorreg
912 Ai: Achhhú!
913 S: ¡Jesús!
914 Ai: ¡Oy! (se seca la mano
915 izquierda)
916 S: Oy que ha salpicado a todos
917 X: lta sitio! (mientras toca con su
918 mano la silla de al lado vacía. Es
919 el lugar en el que falta Maite).
920 A: Sofia, no hauràs començat?
921 Sofia deja la servilleta sobre la
922 mesa.
923 A: Ah!
924 So: huhuhuh!
925 A: Posa el plat endavant (a Jordi)
926 Xavi mira hacia la puerta del
927 pasillo. Se echa hacia atrás
928 buscando a Maite.
- 986-1002: 6autorreg
986 S: ¿Puedo coger un trozo de pan?
987 M: Ahora sí. (Va a servir a Oriol
988 cuando éste le levanta el vaso
989 cogiéndolo con la pinza) Uy,
990 míralo!
991 Xavi coge entonces su vaso y bebe
992 agua.
993 M: ¿Quién va dando los platos para
994 poner la mayonesa? (mientras le
995 sirve agua Oriol)
996 Ai: (levanta la mano y la agita en
997 el aire) ¡yo!
998 Xavi le coloca el vaso a Maite
999 delante, para que vea que está
1000 vacío. Ésta se lo quita de las
1001 manos y lo llena, dejándolo después
1002 al lado de su plato).
- 1162-1167: 6autorreg
1162 X: Susana?
1163 (...)
1164 X: ¿Sana, onde está?
1165 M: (Señala hacia atrás con el
1166 pulgar) ¡Aquí al lado!.
1167 X: ¡Estoy contento!
- 1172-1179: 6autorreg
1172 X: A pacho?
1173 M: Luego, en el segundo
1174 X: E de postre, día,
1175 M: Sofia, seu bé si-us-plau, seu bé
1176 X: (a la vez que Maite habla con
1177 Sofia) día, día, día! ¿Postre?
1178 M: Sandía, Xavi. Tu lo sabes
1179 (mientras le toca el pelo).
- 1203-1216: 6autorreg
1203 que et posaré oli (refiriéndose a
1204 Jordi. Jordi extiende la mano para
1205 cogerlo y por el otro lado lo coge
1206 Xavi).

1207 M: Moltes gràcies Xavi!
1208 A: Pasame el agua Xavi
1209 X: S'acabat!! (le pasa la jarra
1210 Maite que se la pone al lado, entre
1211 Ana i Xavi)
1212 X: S'acabat (mientras coge el vaso
1213 de Ana) ¡Ana! (se refiere al vaso
1214 de ella).
1215 A: Gràcies Xavi (mientras sirve
1216 agua a Ferran y después a ella)

1217-1227: 6autorreg
1217 M: A què no és còmode el Ferran en
1218 aquest aspecte, quan està afamat és
1219 un engullir, engullir, engullir i
1220 no té mesura!. Vols més Sofia?.
1221 Deixa'm posar-me una patateta i et
1222 poso més, noia!
1223 X: Hambre!.
1224 M: Estci meravellada avui, eh.
1225 Quina gana que teniu tots, eh!.
1226 Aquests dies que tú no menjavas
1227 gens ...

1251-1255: 6autorreg
1251 M: pues ha anat bé porque n'han
1252 sortit uns bons plats
1253 X: tucant, tan trucant
1254 M: sí han trucat al pis del costat
1255 Xavi se bebe el agua.

1402-1444: 6autorreg
1402 M: Ara em dones el teu tete. Vinga
1403 senyoreta primavera (devolviéndole
1404 el plato a Sofia y colocándolo
1405 encima de la mesa). Dame Ainoa ya
1406 estoy por ti. (Al pasarle el plato
1407 se le cae el cubierto encima de
1408 Jordi). ¡Ainoa tienes que vigilar
1409 de sacar siempre el tenedor porque
1410 ahora podrias haberle hecho daño al
1411 Jordi.
1412 Ai: Perdona!
1413 M: Has ido ... Me has dado el plato
1414 y no te has dado cuenta que había
1415 el tenedor y se ha caído en el
1416 plato del Jordi
1417 Ai: Se ha caído!
1418 M: Sí, pero tienes que vigilar tú,
1419 ¡eh!.
1420 Ai: Sí
1421 M: Porque si tu no vigilas no
1422 vigilará nadie
1423 X: (le pregunta algo a Maite pero
1424 no se le entiende. Maite no le
1425 contesta).
1426 A: Tengo que vigilar también
1427 M: Tú me das el plato pero vacío
1428 Ai: Sí
1429 M: ¡Venga Ainoa! Alarga el brazo.
1430 (Coge el plato de Jordi). A veure,
1431 ara us donaré pa, eh.

- 1432 X: ¿El Xavi?
1433 M: También ... ens arriba justet
1434 avui (lo dice en voz muy baja)
1435 Ai: Tengo que controlar Maite con
1436 el tenedor
1437 M: Noo!, vigilar que no vaya en el
1438 plato, el tenedor. Mira ens arriba
1439 justet avui eh! (dirigiéndose a
1440 Ana)
1441 (Xavi acaba de rebañar lo que le
1442 queda en el plato y saca el
1443 cubierto de dentro a la vez que
1444 Maite le quita el plato).
- 1817-1829: 6autorreg
1817 S. Xavier, te estoy sacando todo el
1818 trasero
1819 Xavier se sube un poco los
1820 pantalones. Se acerca a la mesa.
1821 Aparta un cuchillo que estaba
1822 apoyado encima de unos platos, los
1823 coge y se los lleva para la cocina.
1824 Al llegar al pasillo, en la puerta,
1825 se cruza con Ana. La deja pasar y
1826 lo indica gestualmente.
1827 A: Tú, tú, ¡gracias, gracias!.
1828 X: esta (cuando va a entrar por la
1829 cocina).
- 1976-1989: 6autorreg
1976 M: Eh, no te levantes demasiado
1977 pronto que sino te vas a mojar todo
1978 Xavier mira hacia delante y ve a
1979 Susana con la cámara
1980 X: Susana?
1981 M: La Susana
1982 S: La Susana no filma lo que no
1983 tiene que filmar, ¡tu no te
1984 preocupes!
1985 X: Venga (mientras se intenta
1986 colocar la ropa interior)
1987 S: La Susana sólo te enfoca la cara
1988 M: Venga, pantalones ... (Xavier se
1989 agacha a subirse los pantalones).
- 1990-2041: 6autorreg
1990 X. Beso!
1991 M: Voy a decir buenas noches a todo
1992 el mundo ...
1993 X: ¡Susana!
1994 M: Vale, pues a la Susana, a la Ana
1995 y a mí
1996 (Xavier se dirige hacia la cámara
1997 lanzando un beso al aire)
1998 S: Hasta ...
1999 Xavier le da el beso
2000 S: Hasta el próximo día, ¿vale?.
2001 No, no, ya está ahora yo a ti.
2002 X: ¡Uno!
2003 S: Buenas noches
2004 X: Uno, uno, uno, uno, ...
2005 S: Uuuno, ¡venga ala!.

2006 M: Dile a la Ana ...
 2007 A: ¿Dónde vas?
 2008 X: dar beso
 2009 A: ¿Dónde vas Xavier?
 2010 M: Pero, ¿dónde vas?
 2011 Xavier se coge ambos labios como si
 2012 fuera a colocarles una pinza y le
 2013 da un beso a Ana
 2014 M: ¿Dónde vas?, díselo
 2015 A: Jo a tú
 2016 X:¿Yo? (Ana le coge la cara por
 2017 segunda vez y le da otro beso)
 2018 M: Pero pero tú dile dónde vas,
 2019 díselo
 2020 X: Susana
 2021 A: ¿Dónde vas ahora?
 2022 X: A dormir
 2023 A: ¡Ah!
 2024 M: ¿ Y cómo te levantarás mañana?
 2025 X: ¡Seco! (mientras intenta darle
 2026 otro beso a Ana)
 2027 A: Y a ver, a ver, a ver esa boca!
 2028 (Xavier vuelve a sujetarse la boca
 2029 como si fuera a colocarle una pinza
 2030 y entonces Ana le deja que le dé el
 2031 beso. Maite se ríe).
 2032 A: Es que sino me deixa, em deixa
 2033 churrapada
 2034 Xavier le da la mano a Maite
 2035 M: ¿Qué?, ¿te acompaño? (se coloca
 2036 delante de él y camina cogiéndolo
 2037 de la mano hasta su habitación).
 2038 ¡Ay!, pero mañana no, eh, que ya
 2039 eres mayor
 2040 S: Medirás dos palmos y te tendrán
 2041 que acompañar

--> 6beneficios

1915-1934: 6beneficios

1915 M: Corre Xavier, a por el Ferran
 1916 (Xavier se acerca a Susan)
 1917 S: ¿Ya estás?. Ay con la boca
 1918 cerrada a estas alturas a mi me vas
 1919 a dar ...
 1920 Xavier le da un beso
 1921 S: Ah!
 1922 M: Tráeme al Ferran que te he
 1923 pedido que me traigas al Ferran,
 1924 ¿dónde está? (desde el baño)
 1925 X: ¡Está aquí! (ha entrado a la
 1926 cocina a buscarlo. Lo coge y se lo
 1927 lleva hacia el baño).
 1928 M: ¡Está aquí!, me lo traes
 1929 A: estaba recogiendo todo por el
 1930 suelo
 1931 M: Ay, ay, ay, gracias,
 1932 gracias.(Xavier se lo pasa a Maite
 1933 en medio del comedor). Ferran, les

1934 mans fora ...

--> 6capac psic

93- 106: 6capac psic

93 J: Ave, ave (girándose hacia Ana y
94 señalando con el dedo hacia la
95 calle)
96 Ainoa: Lila, lila
97 An: Muy bien (al pasar por delante
98 en dirección a Jordi). Però si no
99 el coneixes, qui és?
100 Jordi la mira fijamente
101 X: Mira la Carmen! Carmen!
102 An: ¿El coche de la Carmen?. No. No
103 está aquí. Es rojo pero no es ese,
104 Xavi. No es ese (mientras se da la
105 vuelta en dirección a la habitación
106 de Ainoa)

118- 129: 6capac psic

118 X: Sopar!!!!
119 An: Sí ara sopem (Xavi sale
120 inmediatamente en dirección Ana y
121 cocina).
122 X: Cu-cha-na (cuando pasa frente a
123 la cámara)
124 S: Ló-pez
125 X: Tea
126 S: ¡Mucho!. ¿Qué hay de cena?
127 (...)
128 X: ¡Qué bueno!, ¿ya está? (desde la
129 cocina a Ana que también está allí)

130- 159: 6capac psic

130 M: ¿Xavier?, ¡ven a ayudarme! (está
131 en una de las habitaciones).
132 Xaaaavi!. (Se asoma a mirar desde
133 el marco de la puerta del comedor
134 con ropa sucia en las manos. Oriol
135 está sentado en el WC con la puerta
136 abierta) Sofia!. Vine cap aquí que
137 tú encara te tens que canviar.
138 (Aparece Xavi y Maite le da el
139 mogollón de ropa haciéndole un
140 gesto con la mano de que lo coja).
141 X: ¡ el Oriol?
142 M: El Oriol ahora está en el WC
143 X: El Ori?
144 M: ¡A lavar!
145 X: ¿La mesa?
146 So: jjjjjjjjjjjjjjjjjj (acercándose
147 al lugar en el que están Maite y
148 Xavi)
149 M: Ahora se lo dices a la Ana, ¿no?
150 So: jjjjjjjjjjjjjjjjjj
151 M: Sofia no facis coses rares anem
152 a posar el pijama
153 X: La me... (Xavi sonrío cuando ve
154 a Ana. Se cruzan al ir él hacia la
155 lavandería y ella hacia las

- 156 habitaciones. Xavi le enseña o
157 parece que le da la ropa a Ana y
158 ella le hace un gesto indicándole
159 que le deja pasar).
- 212- 223: 6capac psic
212 M: te has cambiado la ropa y has
213 dejado los calcetines sucios encima
214 de la cama (dirigiéndose a Sofía)
215 X: Sopar? (a Maite)
216 M: Hay que ponerlos a lavar
217 X: Sopar?
218 M: ¡Ahora!, cuando acabemos de ...
219 X: ¡La mesa!
220 (...)
221 M: Vinga!
222 (...)
223 X: Bueeeeno!
- 227- 238: 6capac psic
227 M: Tingui senyoreta primavera. Jo
228 t'ajudo, tú la portas! (se agacha,
229 recoge la ropa del suelo y se la
230 da).
231 So: Psesesesesesese
232 M: ¡Vale!
233 So: Psesesesesesese
234 X: La iaia?
235 (...)
236 X: Iaia?
237 M: La llamamos el jueves Xavi
238 X: La mesa
- 242- 251: 6capac psic
242 X: La mesa? (Xavi sale de la
243 habitación de Oriol i Ferran y se
244 va hacia la cocina. Jordi también
245 se va hacia la cocina)
246 0:19:00
247 X: La mesa. La Sofía (vuelve con
248 ella que se había ido hacia las
249 habitaciones del fondo)
250 A: La mesa. Els plats!
251 X: ago llevando?
- 306- 344: 6capac psic
306 S: I aquest petó per què? (Jordi le
307 ha dado un beso a Susan)
308 M: Susan, ¿quieres ver fotos?
309 S: ¿De quién son?
310 M: ¡de todos!
311 A: Susan, ¿quieres sopa?
312 S: Noooo, merci
313 A: Di, de todos
314 S: ¿Me las enseñas Xavi?
315 X: Mi, Xavier
316 S: A ver, espera (mientras deja la
317 cámara sobre el mueble).
318 X: ¡López!
319 S: A ver, a ver, Xavi,
320 enséñamelas.!
321 (En medio de ambos se encuentra
322 Jordi. Se muestra interesado en ver

- 323 las fotos también)
324 M: Se las enseña, que ella no las
325 ha visto
326 (Maite le da unas cuantas a Susana
327 y Xavi sostiene otras)
328 S: ¡Ala!
329 X: El Xavier (señalando con el dedo
330 una de las fotos)
331 S: ¿De cuándo son estas fotos?
332 M: De la fiesta de la Marta
333 X: El Xavier! (la mira, la muestra
334 y señalando con el dedo dice su
335 nombre)
336 S: ¿A ver?
337 X: El Xavier (se la muestra y la
338 retira)
339 S: A ver, pero enseñámelas una a
340 una que sino no me aclaro
341 (Xavier se las da todas)
342 X:¿Qué es?
343 S: ¡Qué bonitas!
344 Xavier sonríe ampliamente.
- 1935-1945: 6capac psic
1935 (Xavier se va a mirar por la
1936 ventana. Sofía continua en el baño.
1937 A Ferran le están lavando los
1938 dientes y permanecemos un rato
1939 mirando a Oriol desde fuera, a
1940 través de la rendija de la puerta).
1941 M: Xavier!!!, m'he descuidat una
1942 cosa!
1943 (Xavier continua mirando por la
1944 ventana. Agita los brazos ante algo
1945 que ha visto. No contesta).
- 1949-1966: 6capac psic
1949 la puerta. En el baño de al lado
1950 estaban Xavier y Maite. Ella está
1951 de pie frente a él que está sentado
1952 en el retrete).
1953 X: La iaia?
1954 M: Mañana
1955 X: Chabel, quién es Chabel?
1956 M: Mañana llamamos, a la Amalia y
1957 preguntamos cómo está la mama
1958 (Maite habla muy flojito)
1959 X: Mama el domingo
1960 M: Le preguntamos cómo está la
1961 mama, si ya está bien
1962 X: Iaia
1963 M: Y vendrá la iaia
1964 X: Sí
1965 M: Eh, la Amalia. (...). ¿Cuándo
1966 estés me avisas?.

72 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 5vid.005

--> 2comunic

532- 563: 2comunic

532 A: ¿Quién más quiere?. Qui vol
533 verdura?. Qui vol?
534 Ninguno contesta. Xavier está
535 pendiente de Maite
536 A: Ningú vol verdura?, oh!!!!
537 X: Vas?
538 M: Anirem al metge ... (y continúa
539 hablando con Vanesa)
540 A: Ainoa, ¿tú querías?
541 X: Nesa, Nesa, Nesa, Nesa
542 Nadie contesta
543 A: Venga
544 X: Vale! (cuando Ana acaba de servir
545 a Ferran)
546 A: Oriol, si quieres pásame el
547 plato
548 V: Bien, un poco más (Ori lo
549 sostiene cerca de su cuerpo pero en
550 alto)
551 A: Así
552 X: Oli (mirando a Vanesa que parece
553 que le confirma con la cabeza)
554 A: Es vinagre esto me parece por el
555 olor (Xavier ha cogido uno de las
556 vinagreras)
557 Xavier se acerca el plato y se va a
558 echar un poco sobre el plato.
559 (Desde la cocina se oye a Maite
560 mencionar la mayonesa)
561 A: ¿La mayonesa?
562 V: Pues no espérate que trae
563 mayonesa la Maite

--> 2personales

--> 2profesion

70- 100: 2profesion

70 (Vanesa coge de la mano a Sofía y
71 se la lleva para su habitación).
72 Estás sudando. Mira como estás,
73 estás sudando. Lo ves que estás
74 sudando. ¿Si o no?. Yo sé que estás
75 nervioso porque lo has pasado mal
76 hoy en el cole, ¿si o no?. Has
77 estado mal, pues cogemos, nos vamos
78 a la habitación y nos relajamos,
79 ¿vale? (Ferran había vuelto a
80 entrar y Vanesa lo pasa para el
81 otro piso. En esta ocasión lo
82 acompaña una educadora del otro
83 piso). Mirame. Mirame,. Mirame!.
84 (Xavier mira hacia el suelo. Ana
85 está agachada intentando que Xavier

86 le mire a la cara). Oye, nadie está
87 enfadado. Oye, simplemente estás
88 nervioso, nadie está enfadado
89 Xavier. Nadie está enfadado.
90 Mirame. Mirame. Verdad que te has
91 portado bien al final en el
92 Tibidabo, verdad que te has portado
93 bien ...
94 X: (risa forzada)
95 A: Pues ahora como ...
96 X: mochila
97 A: ... estás nervioso y ya está.
98 ¿Vale?. Venga va vamos un rato. Va
99 Xavier, venga!
100 X. No!
97- 136: 2profesion
97 A: ... estás nervioso y ya está.
98 ¿Vale?. Venga va vamos un rato. Va
99 Xavier, venga!
100 X. No!
101 A: ¿Por qué no quieres ir a la
102 habitación?. ¿Por qué?. No, no te
103 tapes la cara que nadie te está
104 riñendo, venga levanta la cara,
105 ¿por qué no quieres ir?. ¿Por qué
106 no quieres ir a la habitación?. (Se
107 tapa con ambas manos la cara). ¿Te
108 traigo un vaso de agua?. ¿Te
109 quieres ir a la ducha?. ¿Te quieres
110 ir a ducharte?. Abre los ojos. ¿Te
111 quieres ir a ducharte?. Xavier te
112 quieres ir a la ducha?. Xavier te
113 quieres ir a la ducha?. (Echa la
114 cabeza hacia atrás y cierra los
115 ojos. Ana se coloca delante y se
116 mueve frente a él). (...)
117 ¿Quieres que te traiga agua aquí?.
118 Xavier contesta!. ¿Quieres agua?.
119 ¿Quieres agua?. Va Xavier, vamos a
120 la habitación y vamos a beber agua.
121 Va no te pongas así.
122 X: No!
123 A: No vale la pena, vas a ir igual,
124 vas a ir igual. Vas a ir igual
125 Xavier, vas a ir igual. No vale la
126 pena que te pongas así, ¡oye
127 Xavier!. Mirame, mírame. Aquí no te
128 puedes quedar así, ¿sí o no?. ¿Sí o
129 no?. (Se sienta a su lado y
130 continúa sujetándole las manos).
131 ¿Xavier?. (...) ¿Quieres merendar y
132 beberte un vaso de agua?.
133 Està molt bloquejat, eh
134 (dirigiéndose a Vanesa) (...) (Ana
135 se pone en pie y empieza a estirar
136 de Xavier)

--> 3otros

20- 69: 3otros

20 (La cámara se ha situado junto a la
21 ventana, así que no es posible ver
22 a Xavier. Después sabemos que se ha
23 sentado en el sofá. Nada más entrar
24 por la puerta Ana le indica a Susan
25 que Xavier "está cruzado". Ana deja
26 las cosas que lleva junto al
27 mueble, al igual que han hecho
28 antes Jordi o Sofía. Susana saluda
29 a Ainoa y a otras educadoras y
30 comenta en voz alta que va a quitar
31 algunos trastos de en medio a lo
32 que Vanesa le responde que sería
33 aconsejable. Ana se sitúa a un lado
34 del sofá y mira atentamente a
35 Xavier. No podemos ver qué es lo
36 que hace. Pasados unos segundos, se
37 levanta y se coloca delante de
38 Xavier).

39 A: ¿Quieres irte a la habitación
40 Xavier?, que estás nervioso. ¿Vamos
41 a la habitación?. Venga va. Ven
42 conmigo. Dame la mano. Dame la mano
43 y vas a la habitación un rato.
44 Xavier, no me hagas enfadar, no
45 hace falta, tú estás nervioso vamos
46 a la habitación. Venga dame la
47 mano, por favor (intenta levantarlo
48 del sofá).

49 X: Chilla

50 A: Dame la mano por favor. No
51 quieres ir a la habitación dónde
52 quieres ir. ¿Quieres agua?. (Ana se
53 ha sentado / apoyado al lado de
54 Xavier. Le dice algo a Vanesa que
55 se ha colocado delante de ellos en
56 voz muy baja, para que él tampoco
57 lo oiga. Sofía está mirándolos).
58 Xavier, vamos a la habitación, te
59 relajas y yo te traigo un vaso de
60 agua, ¿vale?, que estás nervioso,
61 venga. Venga, sin enfadarnos. No
62 hace falta que te enfades. Tú estás
63 nervioso, nos vamos y nos bebemos
64 un vaso de agua. (Le toca el mentón
65 e intenta que la mire. Mientras
66 Vanesa ha cogido a Ferran y lo ha
67 pasado al piso de al lado. La
68 puerta estaba abierta).

69 Venga Xavier la mà y bebemos agua.

307- 314: 3otros

307 A: On està el Xavier!. Ah, està
308 aquí!. (Ana lo tenía justo delante
309 y no se había dado cuenta). Ahora
310 ya está (se acerca a él y le retira
311 las manos de la cara y le da un
312 beso en la frente. Ana se sitúa a
313 su lado y empieza a bailar al ritmo

314 de la música que está sonando).
379- 388: 3otros
379 Xavier permanece en el mismo sitio.
380 Observa simplemente.
381 A: Apago la música, ¿eh?.
382 J: fiuuuuhhh
383 A: Uf! (ya hace el gesto de se ha
384 acabado)
385 A: Xavier, ¿me ayudas?
386 X: Sí
387 Xavier se pone con Ana, Sofía y
388 Jordi a poner la mesa.
393- 403: 3otros
393 En la siguiente imagen Xavier está
394 colocando los tenedores solo. Ana
395 acompaña a Sofía con los cuchillos.
396 A: La Ainoa no té ganivet i la
397 Ainoa talla
398 X: ¿Aquí? (mientras coloca el
399 último tenedor en el lugar en el
400 que se sienta Sofía)
401 A: ¡Muy bien Xavier!
402 Xavier vuelve al lugar en el que él
403 se sienta.
435- 457: 3otros
435 S: No, merci. Gràcies Ana
436 A: Ponemos cada uno en su sitio.
437 (Jordi llega con dos vasos más en
438 las manos). Pon los vasos. El
439 Ferran ya tiene vaso. Pon un vaso
440 aquí. (Xavier coge el vaso que
441 estaba más cerca del lugar en el
442 que se sienta la educadora y lo
443 coloca donde Ana le ha señalado con
444 el dedo). Vale, aquí (y le señala
445 el lugar en el que él se sienta).
446 (Ana coloca el vaso a Ainoa). ¿Tú
447 tienes vaso?, ¿cuál es el tuyo?
448 X: Éste (Xavier coge un vaso y se
449 lo coloca a Oriol. Se distancia de
450 la mesa, la mira y coge un vaso que
451 tiene delante y se lo coloca a
452 Jordi).
453 A: El Xavier ya lo tiene, ¿no?. ¿Y
454 la Sofía?.
455 Xavier coge otro de los vasos y se
456 lo coloca a Sofía
457 A: Vale!. El agua.

--> 3personales

--> 4benef

315- 320: 4benef
315 Maite y Ana siguen hablando sobre
316 Xavier, pero esta vez ya no se tapa
317 la cara.
318 A: Mal, mal, ya no porque se

319 controla
320 (...)

--> 6autonomia

407- 430: 6autonomia

407 A: (Coge a Sofía de la mano y hace
408 que la acompañe hasta el otro lado
409 de la mesa). Hay dos tenedores allí
410 Xavier. Allí hay dos. Ponle uno a
411 Ferran. (Ana alarga la mano, coge
412 el tenedor que hay de más y se lo
413 pasa a Xavier que lo coloca en el
414 lugar en el que se sienta Ferran).
415 Venga un aquí que no en tens. Tú no
416 tens, que et quedas sense. Aaaquí.
417 Vale. Ven Xavier que faltan dos.
418 (Xavier sale detrás de Sofía y Ana
419 en dirección a la cocina).
420 X: Gots?
421 A: Gots
422 Xavier llega a la mesa y coloca
423 encima de ésta los dos vasos.
424 Vuelve entonces a la cocina. Sofía
425 hace lo mismo, colocando los dos
426 vasos frente a dos de las
427 servilletas. Xavier vuelve de nuevo
428 con dos vasos y los vuelve a
429 colocar al lado de los otros dos.
430 Se marcha.

455- 471: 6autonomia

455 Xavier coge otro de los vasos y se
456 lo coloca a Sofía
457 A: Vale!. El agua.
458 Xavier sale detrás de ella. Sofía
459 coloca encima de la mesa un
460 salvamanteles. Xavier vuelve con la
461 jarra del agua. Ana se asoma a
462 mirar.
463 A: Xavier los platos
464 Xavier vuelve a la cocina a
465 buscarlos. Los deja encima de la
466 mesa y es Jordi quien se pone a
467 colocarlos. Ana llega con la
468 verdura. Se sitúa al lado de Jordi
469 para ayudarlo. Xavier lo mira desde
470 atrás. Ana le va indiciando a
471 Jordi.

512- 521: 6autonomia

512 X: Sobre? (acercándose a la mesa y
513 dejándolo sobre ésta)
514 Ana está pendiente de Susan y Jordi
515 en un primer momento y Maite
516 continúa buscando en el armario.
517 Xavier se sienta entonces.
518 A: Venga Ainoa que nos vamos a
519 comer ya. Has cogido tu medicación
520 (y se acerca a la mesa a mirar).
521 ¡Muy bien cariño!.

592- 609: 6autonomia
592 Ai: Sí
593 X: ¿Agua?. ¿Sobre?
594 A: ¿?, el hielo
595 X: El sobre
596 A: Sí cariño, te lo abro y tú te lo
597 pones
598 Xavier coge el sobre y lo echa
599 sobre su vaso. Cuando acaba se lo
600 pasa a Ana que está hablando con
601 Vanesa sobre por qué no puede Ainoa
602 tomar coca-cola, sin que ésta se
603 entere.
604 A: ¿y mi vaso? .Quién quiere agua?.
605 Alguien quiere agua. El Xavier ...
606 (colocándole la jarra al lado)
607 Xavier coge la jarra, se echa el
608 agua y vuelve a dejar el vaso al
609 lado de su plato

--> 6autorreal

656- 664: 6autorreal
656 M: És llet desnatada i així no és
657 ... Además es de la que me enseñó
658 Marta y hay una ... (explíxala como
659 se hace la mayonesa)
660 (Ana le sirve a Sofía y después da
661 la vuelta a la mesa y le pone a
662 Xavier)
663 X: Tengo hambre
664 (Le echa después a Jordi)

--> 6autorreg

210- 260: 6autorreg
210 V: ¿Vamos a cortar las uñas?
211 X: Sí
212 V: Que tienes unas uñas como un
213 lagarto. Anda ven. Cuidado con eso.
214 (Le estira un poco del brazo y
215 Xavier le sigue. Vanesa se sienta
216 en la mesa y él coge la silla de al
217 lado y también se sienta. Le da la
218 mano izquierda a Vanesa para que le
219 corte las uñas. A su lado se ha
220 sentado también Jordi).
221 Xavier mira para un lado y otro.
222 Una vez ha acabado de cortarlas
223 uñas de una mano, le da la otra.
224 Xavier mira a sus compañeros, a la
225 cámara, de vez en cuando mira lo
226 que Vanesa está haciendo.
227 V: ¿A ver los pies?
228 Xavier se descalza y le enseña un
229 pie primero y luego el otro
230 V: Las de los pies están bien.
231 ¡Pues ya está Xavier!. Venga va. A
232 ver, Jordi, Jordi, vine un moment

233 carinyo. ¡Siéntate aquí Xavier!
234 (indicándole la silla que tiene a
235 su derecha. Jordi se va a sentar en
236 esa silla) No tu ahí (indicándole
237 la que queda a su izquierda).
238 (Xavier pasa por delante y Vanesa
239 le da con suavidad en el culo.
240 Xavier se sienta allí). Posa'm un
241 peu, posa'm un peu que tallarem les
242 ungles (haciéndole el gesto de
243 apoyar el pie sobre su pierna). ¿A
244 ti ¿? (mirándole las uñas de las
245 manos. Luego le coge un pie, se lo
246 descalza y empieza a cortarle las
247 uñas).
248 Xavier mira de reojo y se gira
249 rápidamente. Mira hacia delante y
250 gira corriendo la cabeza en sentido
251 opuesto. Vuelve a mirar y vuelve a
252 girar la cabeza. Mantiene la mirada
253 al frente y la vuelve a girar. Mira
254 hacia donde esta sentada Susana,
255 Oriol y Ainoa. Se vuelve a girar a
256 mirar a Susana. Se frota los ojos.
257 Mira de nuevo de reojo y se gira
258 rápidamente. De repente se asoma a
259 mirar. Mira fijamente y luego mira
260 a Jordi.

269- 306: 6autorreg

269 Xavi continua pendiente de lo que
270 hace Vanesa. Se levanta Susana y se
271 va hacia el mueble. Xavi sigue con
272 la mirada lo que Susana hace.
273 Después mira a Ainoa y permanece
274 pendiente de la conversación entre
275 ella y Vanesa). Apa chato, un altre
276 que ya está listo!
277 M: Hola!
278 V: Hola Maite!
279 Xavier asoma la cabeza como para
280 ver dónde está
281 V: Uy, ¡qué guapa hija!
282 X: Maite!!! (sonríe primero e
283 inmediatamente se tapa la cara con
284 la palma derecha de la mano)
285 M: Salí del médico esta mañana con
286 el Ferran, fui a la peluquería y le
287 dije "cortámelo".
288 V: Sofía, Sofía (la llama para que
289 ocupe el lugar de Jordi).
290 Maite se pone a hablar con Susana.
291 Vanesa sigue cortando uñas.
292 En alguna ocasión Xavier mira hacia
293 los pies de Sofía, luego gira la
294 cara o mira hacia Maite y Susana
295 que continúan hablando.
296 A: ¡Qué guapa! (exclama Ana al
297 pasar por delante de Maite)
298 M: Què tal el Xavier aquest matí?.

- 299 Malament no!. Avui ja s'aixecat
300 també malament! (Explica lo que ha
301 pasado aunque no se le entiende.
302 Xavier la mira fijamente al
303 principio aunque después se coloca
304 las dos manos delante de los ojos y
305 se tapa. Ana le resta importancia a
306 lo sucedido).
- 315- 341: 6autorreg
315 Maite y Ana siguen hablando sobre
316 Xavier, pero esta vez ya no se tapa
317 la cara.
318 A: Mal, mal, ya no porque se
319 controla
320 (...)
321 A: ¿Ainoa?
322 Ai: ¿Qué?
323 A: ¿Pones los tovallons, please?
324 Ai: Sí
325 A: Guardamos el libro y lo ponemos
326 en su sitio
327 V: Hay que limpiar la mesa
328 Ai: (¿?) Me pongo el camisón
329 A: Hay claro, corre ponte el
330 camisón (¿?) (Hay dificultades para
331 oír algunos fragmentos dado que hay
332 muchísimo ruido de fondo).
333 Xavier se levanta de la mesa y se
334 apoya sobre la pared al lado del
335 sofá. En un primer momento
336 permanece atento a lo que hace
337 Ainoa, hasta que Maite le dice a
338 Ana:
339 M: Això, Ana, no t'ho marco, t'ho
340 deixo junt. Quan acabis una
341 començas l'altre
- 610- 631: 6autorreg
610 V: Sofia espera't, eh!
611 El Ferran se levanta de la mesa y se
612 va hacia el sofá. Vanesa le está
613 chafando la verdura a Oriol.
614 X: (Sin mirar hacia Ferran dice) El
615 Ferran, Ferran (está vez
616 acercándose más a Vanesa)
617 A: No está! (dirigiéndose a
618 Vanesa). Sí home, s'ha de tenir
619 morro, aixeca't (dirigiéndose a
620 Ferran). Ves a seure (mientras lo
621 acompaña físicamente). Vols aigua?.
622 Dona'm el got. ¿Quieres más agua
623 Ainoa?, ¿quieres más?.
624 Ai: Sí
625 A: Es que hace mucho calor
626 (mientras se dirige hacia el baño)
627 V: Enséñame las manos Sofia
628 Se oye a Maite de fondo, que va
629 diciendo alguna cosa
630 X: Po Maite (y se ríe cuando la
631 vuelve a oír)

678- 700: 6autorreg
678 M: Així després em toca a mi ...
679 (explica todos los médicos que
680 tiene esa semana y lo que ha
681 hablado con el coordinador),
682 Xavier permanece pendiente de la
683 conversación
684 A: Venga! (se sienta).
685 Xavier le da la mano rápidamente
686 (aunque Maite sigue hablando)
687 A: Bon... (todos excepto Sofía se
688 dan las manos) Ferran!. Bon-pro-
689 fit!
690 M: Eh!, eh!, la Sofía no ha fet res
691 Xavier las mira fijamente
692 V: Sofía, treu, fes el bon profit
693 si-us plau
694 Sofía con una mano cerrada golpea
695 la mesa y la otra la extiende hacia
696 Maite
697 V: Amb les dues mans
698 M: sí, amb mi
699 Vanesa, Sofía y Maite fan el bon
700 profit

706- 713: 6autorreg
706 corriendo Álex desde el otro piso y
707 una educadora detrás. Maite que
708 había salido a cogerlo se pone
709 entonces a hablar con ella).
710 Xavier está comiendo y de vez en
711 cuando se gira a mirar a Maite y
712 quienes se asoman desde el otro
713 piso. Vanesa no está comiendo nada.

--> 6beneficios

--> 6capac psic

15- 19: 6capac psic
15 Xavi entra después. Deja caer la
16 mochila sin prestar demasiado
17 atención, se acerca, sonríe y le
18 pone la cara a Susana para que le
19 dé un beso.

137- 149: 6capac psic
137 Venga Xavier!, va Xavier!, va
138 X: (Chilla y se tira al suelo)
139 A: ¡Levántate!. Así, pues va, así.
140 Levántate tú solo. Vas a ir igual.
141 (Vanesa lo coge de los pies
142 mientras Ana lo sujeta del tronco y
143 la cabeza. Entre ambas lo arrastran
144 hacia la habitación). Venga, a la
145 habitación.
146 V: ¿Qué crees, no puedes ir tu
147 caminando Xavier o qué?
148 A: Venga levántate. Venga levántate
149 y ves para la habitación

482- 506: 6capac psic
 482 A: (en voz muy bajita le indica que
 483 coja algo del aramario) Coge la
 484 medicación, el oponaf
 485 (le da un golpe pequeñito en la
 486 mano)
 487 M: Venga va!
 488 (Xavier se dirige a ella riendo y
 489 con la intención de darle un beso)
 490 A: El oponaf Xavier!
 491 M: El opoonaf!
 492 Xavier se dirige al cajón del
 493 mueble de la medicación
 494 A: Vanga Sofia, seu!
 495 M: Yo me voy a llevar dos o tres
 496 ...
 497 Se van sentando en la mesa
 498 X: No pot, mira no pot Maite (y se
 499 va en dirección a Maite para
 500 enseñarle que ha cogido el sobre
 501 del oponaf)
 502 M: Si que pots Xavier, tot sol
 503 (mientras ella coge algo del
 504 armario)
 505 Xavier le contesta algo que no es
 506 posible entender

522- 530: 6capac psic
 522 X: ¿Y el segundo? (justo cuando
 523 Maite pasa por detrás de él)
 524 M: No lo sé Xavier, espérate que te
 525 lo ponga ahora la Ana. ¿Qué
 526 quieres? (refiriéndose en esta
 527 ocasión a Oriol). Siéntate en tu
 528 sitio.
 529 X: Pero Maite, Maite, pacho, pacho
 530 M: Gazpacho Xavier, sí gazpacho

24 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 6vid.006

--> 2comunic

--> 2personales

--> 2profesion

2- 13: 2profesion

2 Contexto: Comedor. Están todos
 3 sentados en la mesa. En el momento que
 4 empezamos a grabar han empezado a
 5 repartir la merienda, galletas y zumo.
 6 Comentan cómo ha ido el día. Ana está
 7 hablando con Ferran mientras Vanesa
 8 saca las galletas de la fiambra.

9 Xavier le pide una. Vanesa las
 10 reparte. Primero le da a Oriol,
 11 después a Sofía, a Jordi y finalmente,
 12 y después de volver a pedir las, a
 13 Xavier.

30- 48: 2profesion

30 X: (Mira a Vanesa que está pendiente
 31 de la conversación entre Ainoa y Ana,
 32 coge el cartón del zumo y lo sacude
 33 ligeramente) ¿Más?
 34 V: (Coge el cartón de zumo y le echa
 35 un poco más en el vaso. De repente lo
 36 deja de nuevo sobre la mesa) Ponte,
 37 ponte tú, un poquito, ponte, ponte
 38 (indicándole con el dedo).
 39 X: (Ya había cogido el vaso, la mira y
 40 entonces coge el tetra-brik y se echa
 41 un poco más)
 42 V: Un poquito más
 43 X: (Se echa un poco más)
 44 V: ¡Vale!
 45 X: (Se lleva el vaso de zumo a la boca
 46 sin dejar el cartón)
 47 V: (Le toca la mano y le indica que lo
 48 deje delante)

147- 158: 2profesion

147 (Vanesa se levanta de la mesa, coge de
 148 nuevo los diarios y les echa un
 149 vistazo. Pasa por delante de Xavier y
 150 le da con ellos suavemente mientras
 151 tatarea la canción que está sonando.
 152 Los cuelga en el panel que tienen en
 153 la pared y se vuelve hacia la mesa).
 154 X: (Le sonríe) Otra!
 155 V: (De espaldas a la cámara) (Recoge
 156 algunos de los vasos de la mesa) ¿Ya
 157 estás Ainoa?
 158 Ai: Sí

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

30- 61: 6autonomia

30 X: (Mira a Vanesa que está pendiente
 31 de la conversación entre Ainoa y Ana,
 32 coge el cartón del zumo y lo sacude
 33 ligeramente) ¿Más?
 34 V: (Coge el cartón de zumo y le echa
 35 un poco más en el vaso. De repente lo
 36 deja de nuevo sobre la mesa) Ponte,
 37 ponte tú, un poquito, ponte, ponte

38 (indicándole con el dedo).
39 X: (Ya había cogido el vaso, la mira y
40 entonces coge el tetra-brik y se echa
41 un poco más)
42 V: Un poquito más
43 X: (Se echa un poco más)
44 V: ¡Vale!
45 X: (Se lleva el vaso de zumo a la boca
46 sin dejar el cartón)
47 V: (Le toca la mano y le indica que lo
48 deje delante)
49 X: (Sonríe y lo deja donde le han
50 dicho)
51 V: (Alarga la mano y pica dos veces en
52 la mesa indicándole algo a la persona
53 que tiene delante)
54 X: ¡Ya está!. Ya está.
55 V: ¿Qué quieres más?
56 X: Sí
57 V: (Le da dos galletas)
58 X: (Coge una de ellas con una mano y
59 se la lleva a la boca mientras
60 sostiene con la otra la segunda
61 galleta)

165- 172: 6autonomia

165 (Xavier mira primero hacia el suelo.
166 Mueve los pies de manera continuada,
167 como su estuviera nervioso. Después
168 mira hacia la cámara y sonríe. Luego
169 vuelve hacia la mesa, mira la galleta
170 que tiene en las manos y sigue
171 comiendo. En la mesa ya sólo quedan él
172 y Oriol).

1397-1406: 6autonomia

1397 (Continúa la grabación. Seguimos
1398 hablando con Ainoa en el comedor. Los
1399 demás están poniendo la mesa. Cuando
1400 seguimos a Ainoa que va a sentarse en
1401 la mesa, los demás ya están todos
1402 sentados. A Xavier se le ve de manera
1403 puntual, yendo a buscar el sobre del
1404 oponaf, pidiendo ayuda para echarlo en
1405 el vaso o saludando a Carmen que entra
1406 en la B. para coger algo).

--> 6autorreal

--> 6autorreg

79- 103: 6autorreg

79 A: Va Sofi, anem a dutxar-nos
80 So: (Vuelve a decir que no con
81 rotundidad)
82 V: Que no, que no t'enteras Ana
83 A: Bueno, després tú?
84 So: (Vuelve a decir que no)
85 A: T'has de dutxar eh! (cambiando el
86 tono de voz), que sino demà no se

87 t'aproparà ningú. Saps que demà hi ha
 88 festa?
 89 So: (Indica con más fuerza que "no"
 90 con la cabeza)
 91 V: Mirala (exclama Vanesa con
 92 sorpresa)
 93 A: Estava molt guapa avui (comenta en
 94 voz alta). Oi que tú has passat bé
 95 avui? So: (Dice que "no" con la
 96 cabeza)
 97 A: Ah, no t'ho has passat bé amb la
 98 Montse avui?
 99 V: Ara diu que no
 100 A: Ah, vale, vale!
 101 (Xavier permanece atento a la
 102 conversación mientras continua
 103 comiendo galletas)
 120- 146: 6autorreg
 120 V: ¿Ha merendado el Ferran?
 121 A: Es que había comido. Le habían dado
 122 natillas y no se qué más ...
 123 V: ¿Tú ya estás? (refiriéndose a
 124 Sofía)
 125 So: (Asiente con la cabeza)
 126 V: Pues venga, a la cuina!. ¡Venga!.
 127 (Vanesa se pone entonces a recoger).
 128 V: Xavier no te vayas a comer también
 129 las del Ferran, eh!. Son del Ferran.
 130 X: (Sonríe) Sí
 131 V: Se está comiendo Xavier las de
 132 Ferran (dirigiéndose a Ana)
 133 X: (Levanta la mirada primero hacia
 134 Ana y luego hacia Vanesa. Coge una de
 135 las galletas que tenía sobre la mesa y
 136 se la ofrece a Vanesa con una sonrisa)
 137 ¡Toma!.
 138 A: No todas Xavier, dale un poco a
 139 Oriol. Dos para Oriol y dos para ti
 140 (mientras se acerca a la mesa y alarga
 141 la mano, al mismo tiempo que Vanesa,
 142 para darle las galletas a Oriol).
 143 (Vanesa le quita una a Oriol y se la
 144 da a Ainoa que al igual que Ferran
 145 permanece en la mesa).
 146 X: Oriol?

--> 6beneficios

--> 6capac psic

8 hallazgo/s