

7.3.1.3. Caso III

En el tercer caso, estamos delante del efecto típico del movimiento de la cámara sobre el desplazamiento de las superficies visuales del cuadro. Siendo el objeto inmóvil, el movimiento visual del cuadro es resultado tan sólo del movimiento de la cámara.

	Objeto	Cámara	Superficies
Grado 3	Inmóvil	Móvil	Superficie móvil = cámara móvil

Secuencia 03
 Archivo:
 13.Caso 03.avi

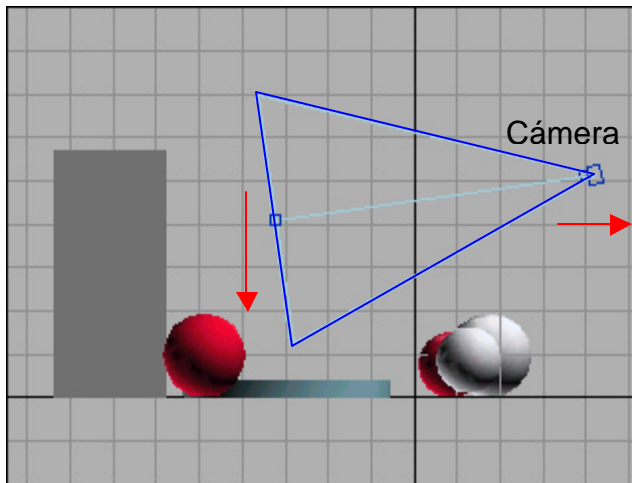


Movimiento cámara X
 Movimiento superficie visual



Se toma en consideración que todas las superficies visuales se desplazan por igual sobre el cuadro, con la misma velocidad, en la dirección contraria al

movimiento de la cámara, que afecta por igual el desplazamiento de todas las superficies inmóviles encuadradas. El desplazamiento de las superficies visuales es directamente proporcional al movimiento de la cámara, aunque siempre en la dirección contraria, como en el ejemplo abajo.



Planta baja
Archivo:
14.caso 03a.avi



Movimiento cámara X
Movimiento superficie visual