

Fe de erratas

P. 55. En el apartado 2.4.2 “La percepción de los sonidos”, se ha utilizado el artículo:

Ponderaciones (weightings) en frecuencia : A, B y C. de Martín Almazán, recuperado de

<http://www.doctorproaudio.com/content.php?145-ponderaciones-weightings-frecuencia-ABC>