

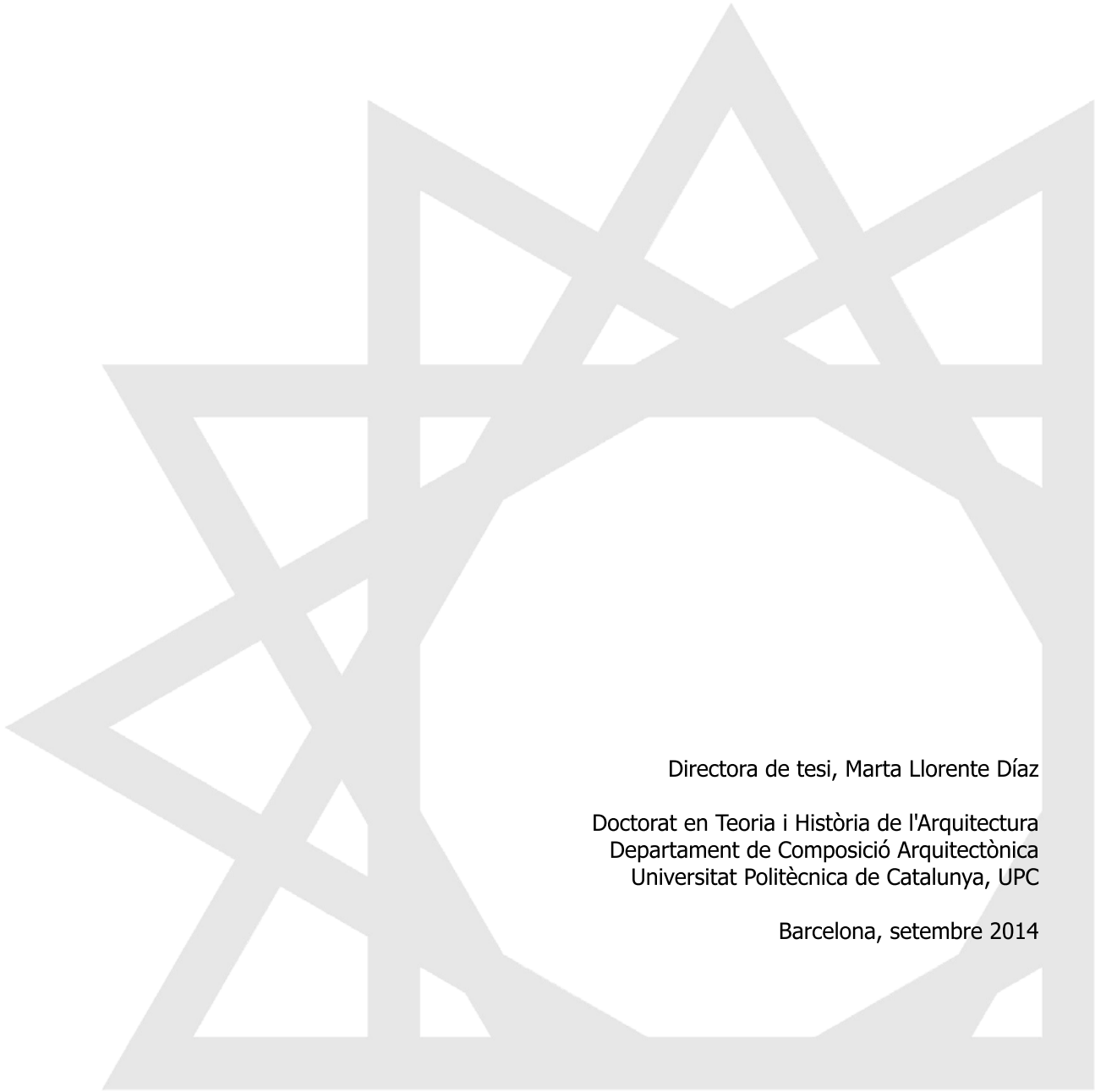
# EL VALOR SIMBÒLIC DE LA GEOMETRIA A LA TRADICIÓ CONSTRUCTIVA MEDIEVAL DE LA PENÍNSULA IBÈRICA

ESTHER DORADO LADERA

Directora de tesi, Marta Llorente Díaz

Doctorat en Teoria i Història de l'Arquitectura  
Departament de Composició Arquitectònica  
Universitat Politècnica de Catalunya, UPC

Barcelona, setembre 2014



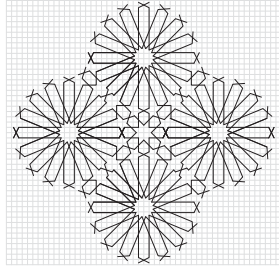
EL VALOR SIMBÓLIC DE LA GEOMETRIA A LA TRADICIÓ  
CONSTRUCTIVA MEDIEVAL DE LA PENÍNSULA IBÈRICA

ESTHER DORADO LADERA

ANNEX C. TREBALL DE CAMP  
IN: Interior

REALES ALCÁZARES, ALCOBA REAL SEVILLA

IN-AL-001

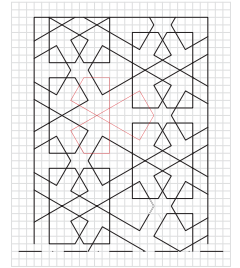


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrimadero
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES SEVILLA

IN-AL-002

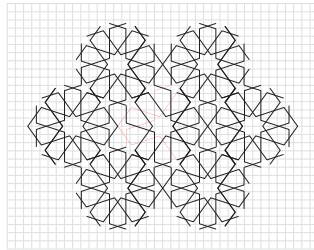


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrimadero
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES SEVILLA

IN-AL-003

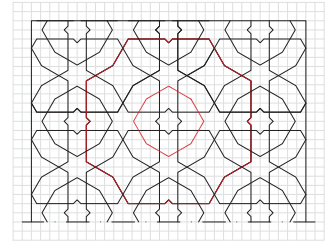


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrimadero
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	es generen estrelles de cinc puntes i estrelles de deu puntes.

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES SEVILLA

IN-AL-004

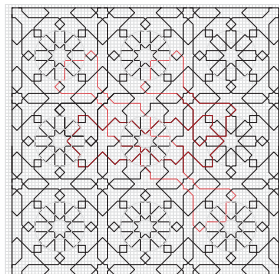


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrimador
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat idèntic a les guiveries de la sinagoga de Còrdoba (1315).

REALES ALCÁZARES, SALA DEL SOSTRE DE FELIP II SEVILLA

IN-AL-005

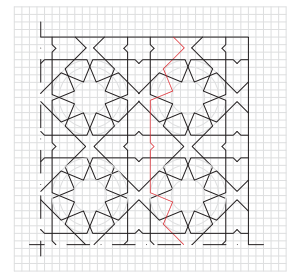


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrambador
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DEL SOSTRE DE FELIP II SEVILLA

IN-AL-006

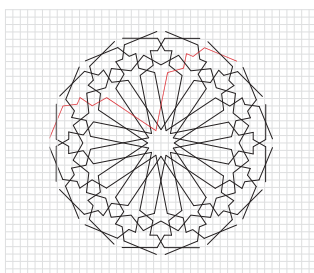


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrambador
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DEL SOSTRE DE FELIP II SEVILLA

IN-AL-007

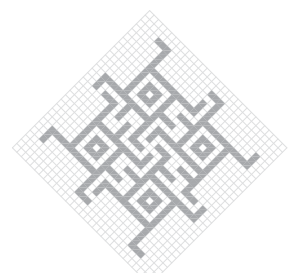


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	arrambador
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR, PORTA DE SANT ESTEVE CÒRDOBA

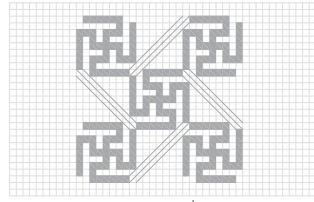
IN-AL-008



ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	Interior d'arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR, PORTA DE SANT MIQUEL  
CORDOBA

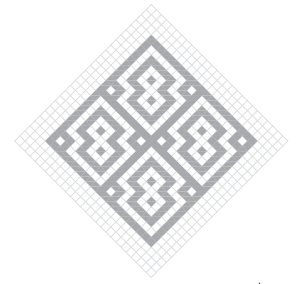


ESVÀSTIQUES ENLLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. IX
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	Traçat idèntic a un dels de la façana exterior.

IN-AL-009

MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR, PORTA DE SANT MIQUEL  
CORDOBA

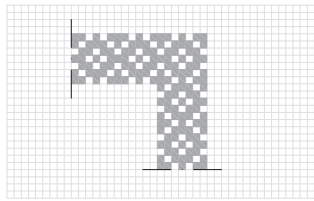


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	interior d'arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. IX
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	Traçat idèntic a un dels de la façana exterior.

IN-AL-010

MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR, PORTA DE SANT MIQUEL  
CORDOBA

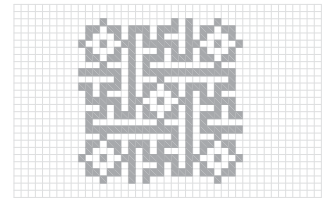


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. IX
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

IN-AL-011

MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR, PORTA DE SANT MIQUEL  
CORDOBA

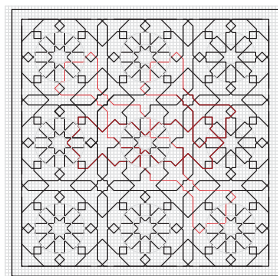


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. IX
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	Traçat idèntic a un dels de la façana exterior.

IN-AL-012

MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR  
CORDOBA

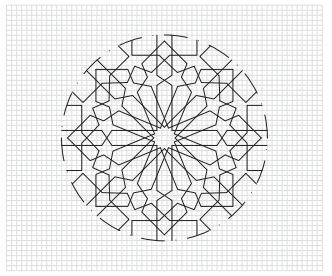


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	?
FUNCIÓ	arrambador
CONTEXTE ARTÍSTIC	?
OBSERVACIONS:	Traçat idèntic al d'un altre arrambador de la Sala del sostre de Felip II (s. XIV) dels Reales Alcàzars de Sevilla.

IN-AL-013

ALHAMBRA, EL PARTAL  
GRANADA

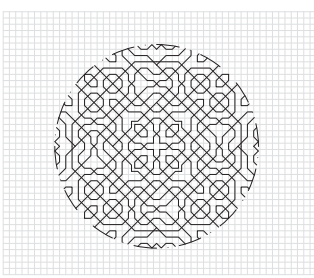
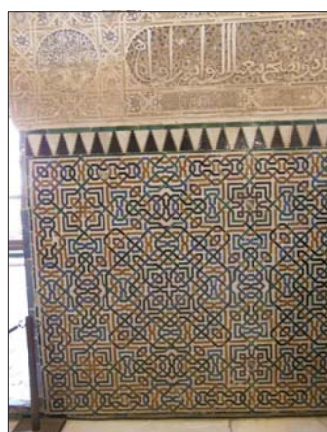


LLAÇ DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-AL-014

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

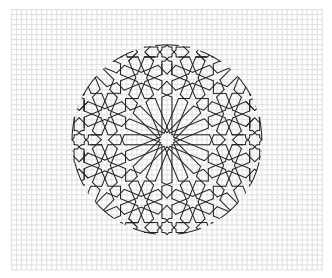
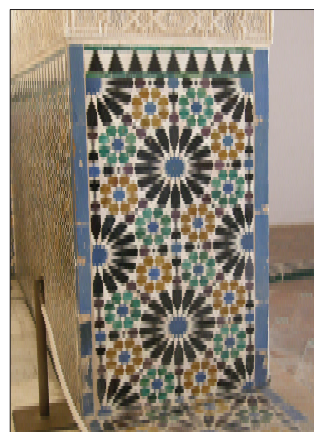


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-AL-015

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA



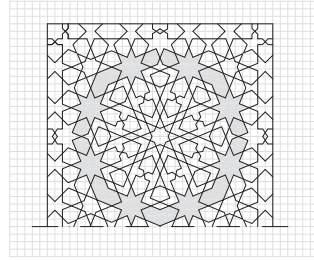
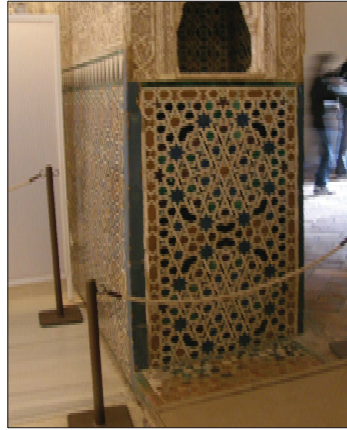
LLAÇ DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-AL-016

**ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA**

**IN-AL-017**

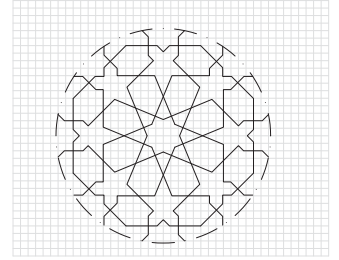
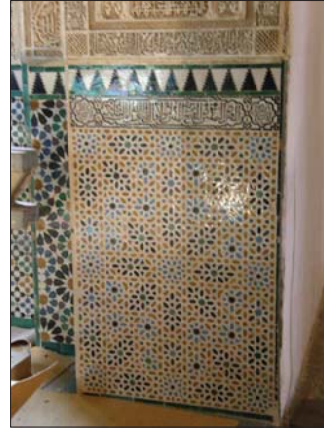


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA**

**IN-AL-018**

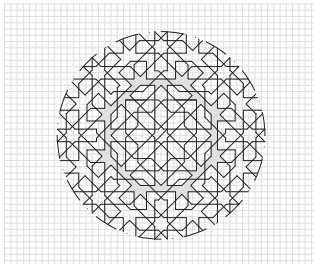


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

**IN-AL-019**

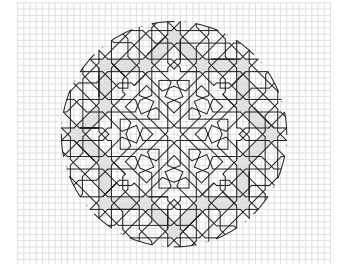


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

**IN-AL-020**

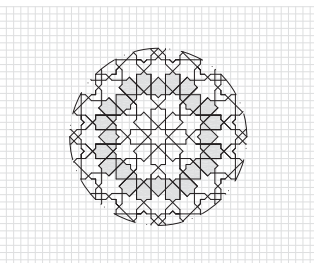


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

**IN-AL-021**

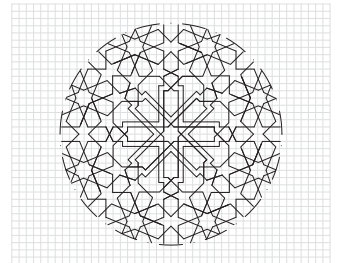


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

**IN-AL-022**

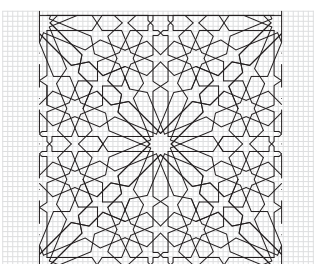


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

**IN-AL-023**

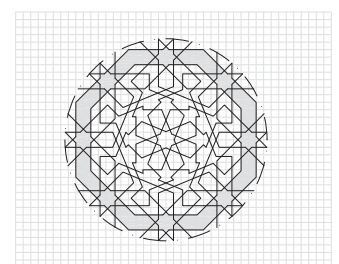


LLAÇ DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

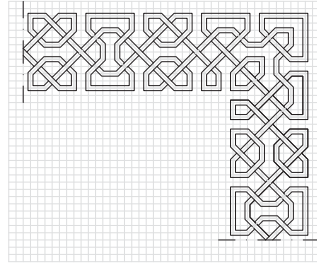
**IN-AL-024**



LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	allicatat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

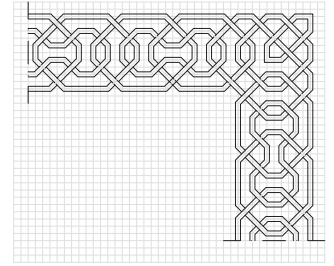


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-AL-025**

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

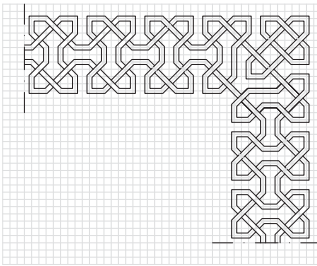


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-AL-026**

**ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA**

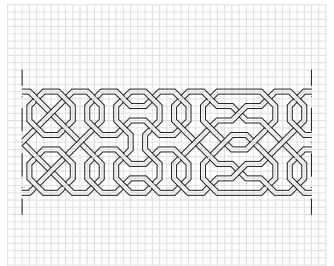


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-AL-027**

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

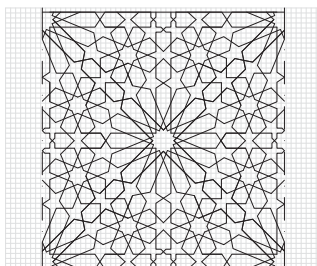
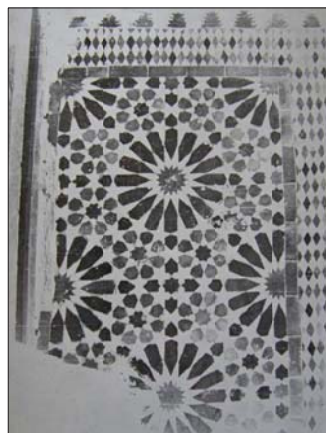


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-AL-028**

**PALAU DELS CÒRDOBA, ÉCIJA  
SEVILLA**

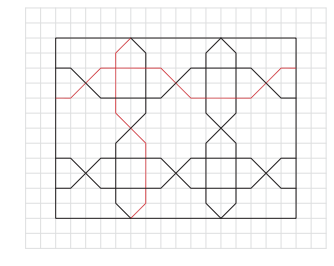


LLAÇOS DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	alicat
DATA	s. XIV-XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**IN-AL-029**

**ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALA DELS PASSOS PERDUTS  
ZARAGOZA**

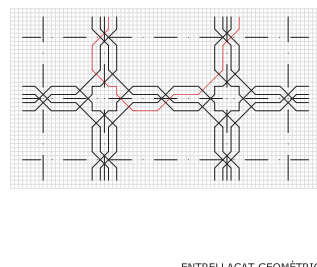


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**IN-AR-017**

**ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALÓ DEL T RO  
ZARAGOZA**

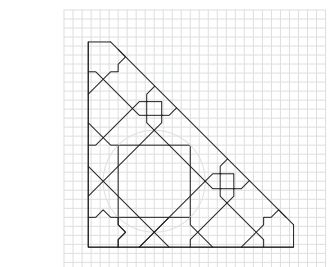
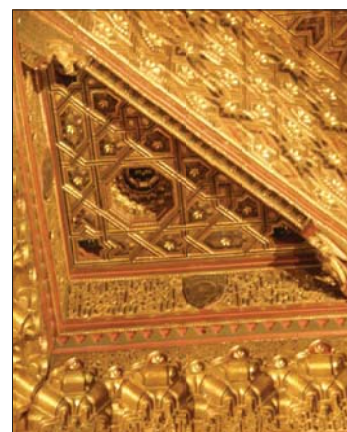


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**IN-AR-018**

**SEO DE SAN SALVADOR, PARROQUIETA DE SAN MIGUEL  
ZARAGOZA**



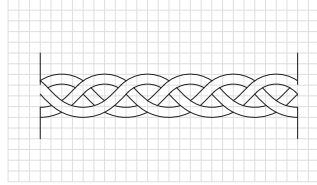
ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**IN-AR-019**

**SANTA MARIA DE L'ESTANY**  
BARCELONA

IN-CP-001

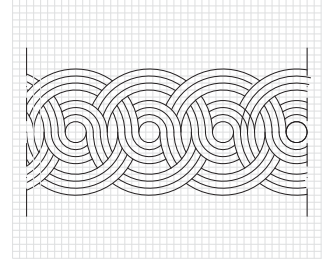


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	Imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TARRAGONA**  
TARRAGONA

IN-CP-002

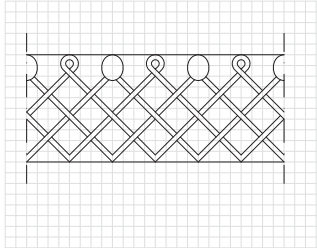


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	fi s. XII - inicis s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA D'AGRAMUNT**  
LLEIDA

IN-CP-003

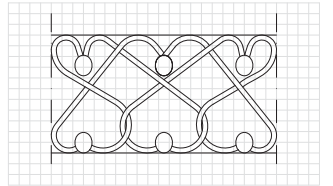


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA D'AGRAMUNT**  
LLEIDA

IN-CP-004

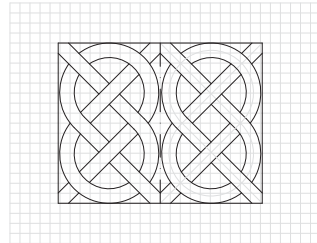


ENTRELLAÇAT IRREGULAR

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-005

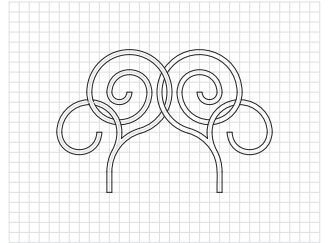


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-006

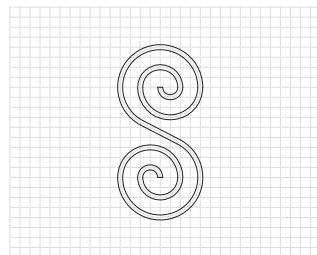


ESPIRALS ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-007

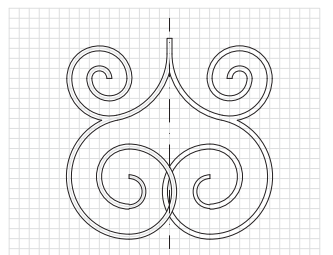


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-008

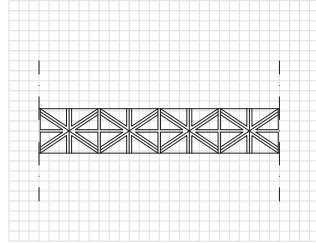


ESPIRALS ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS BAÑOS**  
PALÈNCIA

IN-CP-009

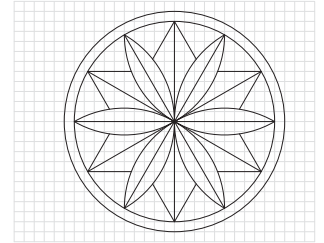


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	Imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	661
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	els capitells són elements romans reutilitzats.

**SAN PEDRO DE LA NAVE**  
ZAMORA

IN-CP-010

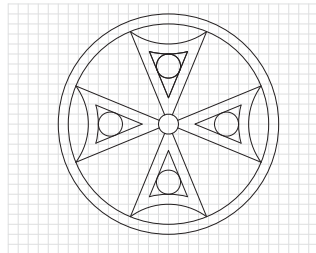


FLOR DE SIS PÈTALS I ESTRELLA DE DAVID

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN PEDRO DE LA NAVE**  
ZAMORA

IN-CP-011

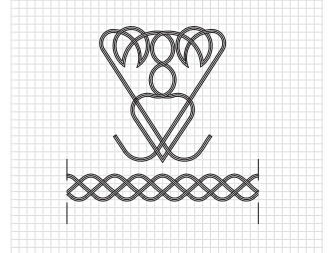


CREU GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-012

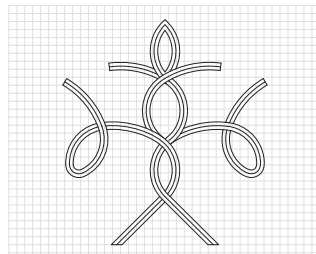


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	absis
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-013

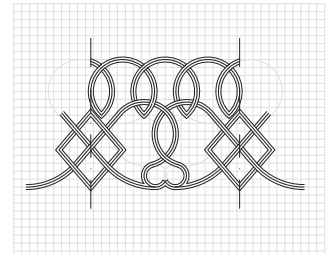


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-014

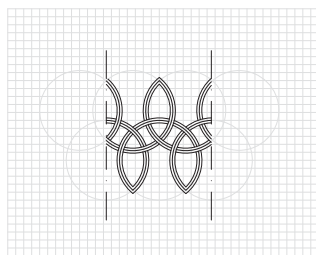


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-015

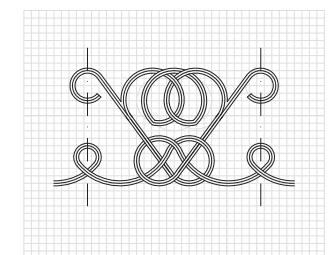
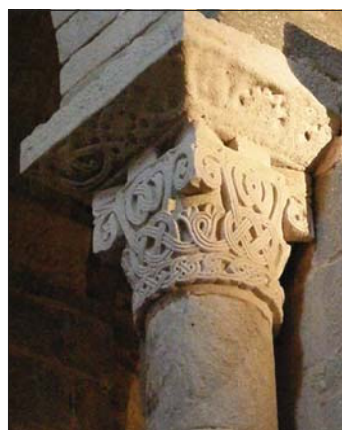


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-016



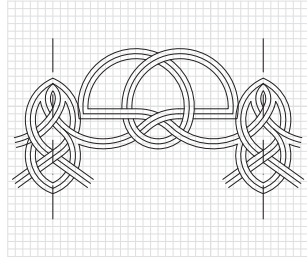
ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	



**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-017

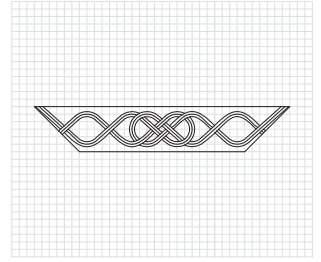


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE RODES**  
GIRONA

IN-CP-018

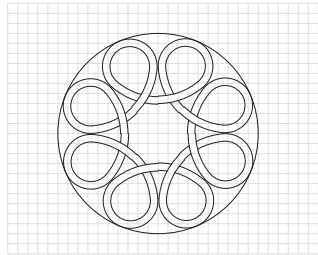
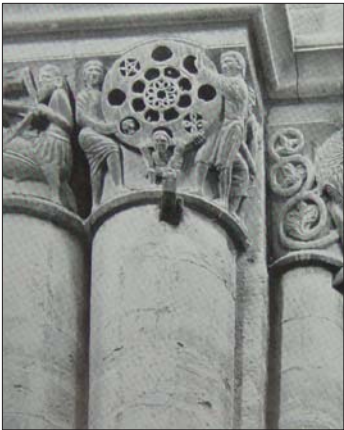


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau central
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-019

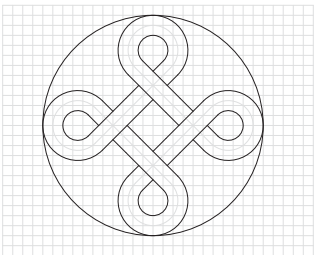
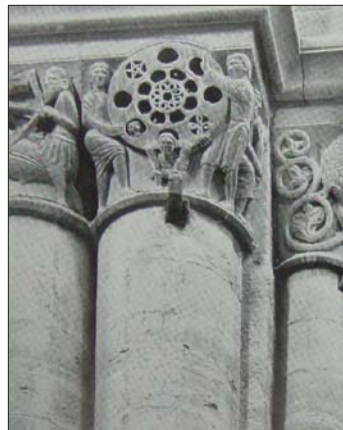


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-020

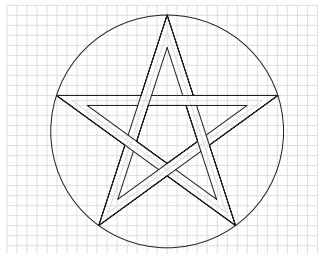
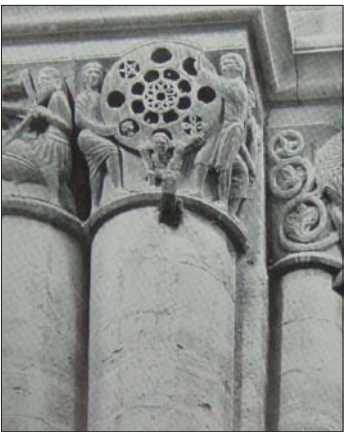


NUS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**SEU VELLA DE LLEIDA**  
LLEIDA

IN-CP-021

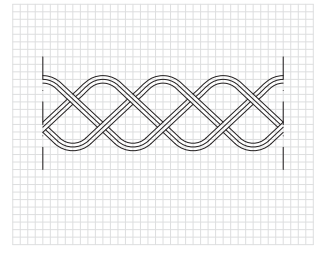


PENTALFA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Escola romànica de Lleida
OBSERVACIONS:	imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**SAN JUAN BAUTISTA DE TURIEÑO DE LOS CABALLEROS**  
LEÓN

IN-CP-022

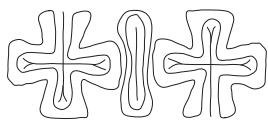


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1.200 aprox.
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de COSMÉN ALONSO, M. C., El Arte románico en León. Diócesis de Astorga, Universidad de León, León, 1989

**SAN JUAN BAUTISTA DE TURIEÑO DE LOS CABALLEROS**  
LEÓN

IN-CP-023

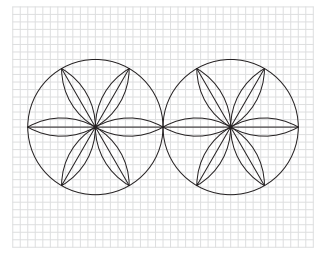


CREUS GREGUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1.200 aprox.
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de COSMÉN ALONSO, M. C., El Arte románico en León. Diócesis de Astorga, Universidad de León, León, 1989

**SAN MIGUEL DE LAS DUEÑAS**  
LEÓN

IN-CP-024

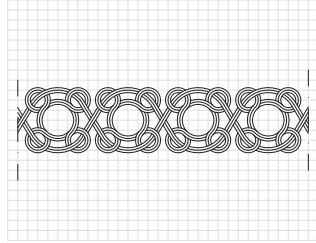


FLORS DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de COSMÉN ALONSO, M. C., El Arte románico en León. Diócesis de Astorga, Universidad de León, León, 1989

**CATEDRAL D'OVIEDO, CÀMARA SANTA, CAPELLA DE SANT MIQUEL  
ASTÚRIES**

**IN-CP-025**

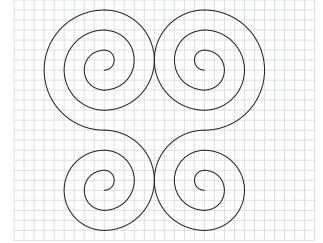


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SAN SALVADOR DE VALDEDIÓS  
ASTÚRIES**

**IN-CP-026**

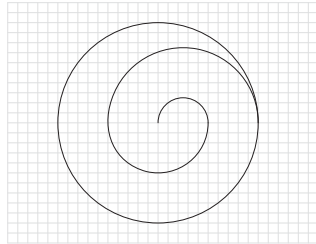


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	893
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de CID PRIEGO, C., <i>Arte prerrománico de la monarquía asturiana</i> , Oviedo, 1995

**SAN JULIÁN DE LOS PRADOS (SANTULLANO)  
ASTÚRIES**

**IN-CP-027**

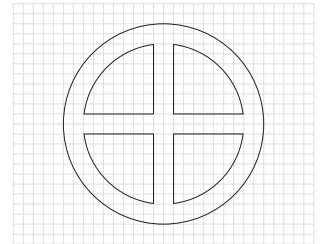


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	791-842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de www.jdiezarnal.com

**SAN JULIÁN DE LOS PRADOS (SANTULLANO)  
ASTÚRIES**

**IN-CP-028**

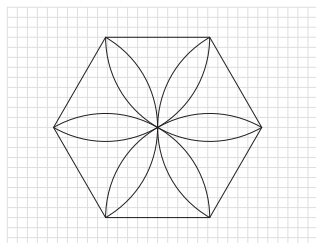


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	791-842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de www.jdiezarnal.com

**SAN MILLÁN DE SUSO  
LA RIOJA**

**IN-CP-029**

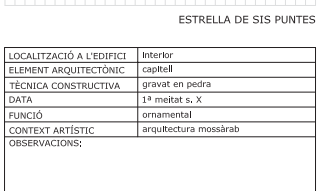
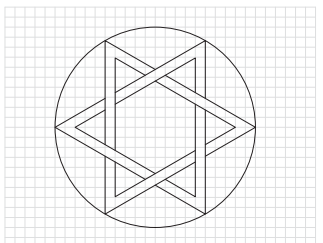


FLOR DE SIS PÈTALS ENMARCADA AMB HEXÀGON

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1ª meitat s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

**SAN MILLÁN DE SUSO  
LA RIOJA**

**IN-CP-030**

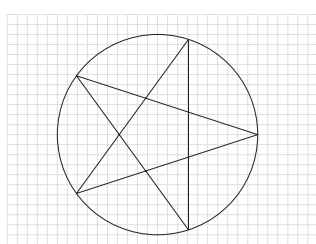


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1ª meitat s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

**SAN MILLÁN DE SUSO  
LA RIOJA**

**IN-CP-031**

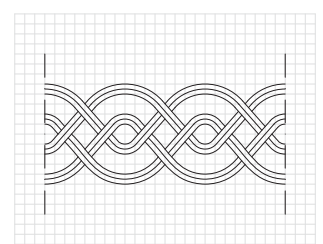


PENTALFA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1ª meitat s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA LA REAL DE SANGÜESA  
NAVARRA**

**IN-CP-032**

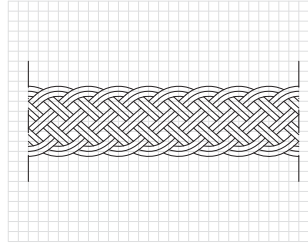


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	traçat present també als fitxos exteriors.

**SANTA MARIA LA REAL DE SANGÜESA**  
NAVARRA

IN-CP-033

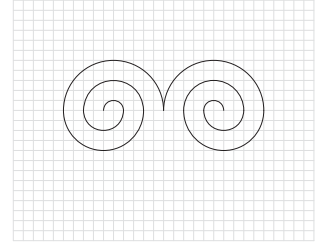


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	imposta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**PILAR**  
TOLEDO

IN-CP-034

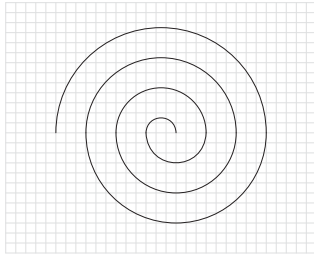


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo de la Santa Cruz de Toledo, Imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., <i>L'art en Espagne du royaume visigoth à la fin de l'époque romane</i> , Flammarion, Paris, 1967

**CAPITELL**  
MÀLAGA

IN-CP-035

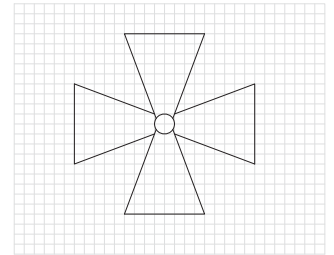


ESPIRAL

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museu Arqueològic de Barcelona.

**CAPITELL**  
MÀLAGA

IN-CP-036

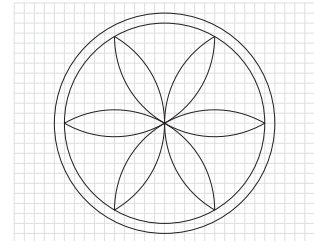


CREU PATADA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museu Arqueològic de Barcelona.

**CAPITELL**

IN-CP-037

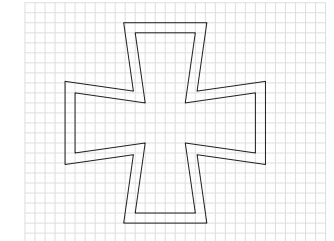


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museu Arqueològic de Barcelona.

**CAPITELL**

IN-CP-038

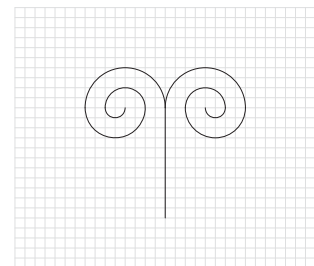


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museu Arqueològic de Barcelona.

**SANTES CREUS, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CP-039

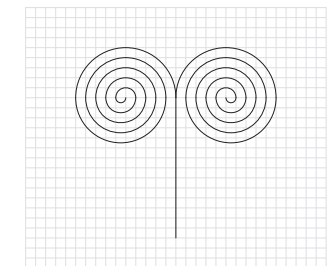


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE POBLET, REFETOR**  
TARRAGONA

IN-CP-040

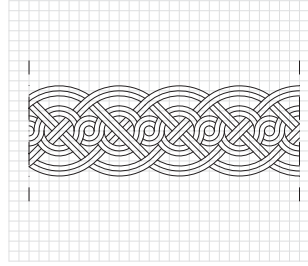


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-041

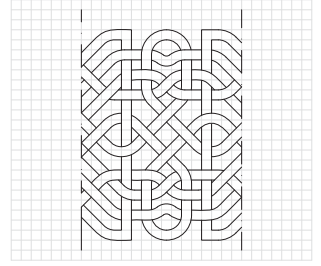


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-042

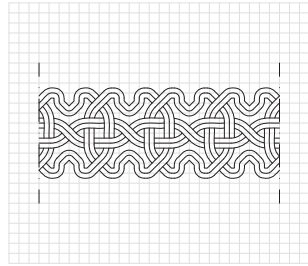
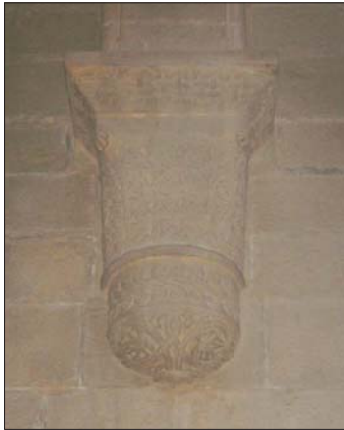


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-043

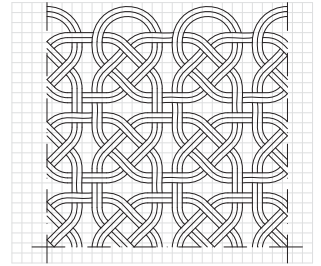


ENTRELLAÇAT DE NUSOS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-044

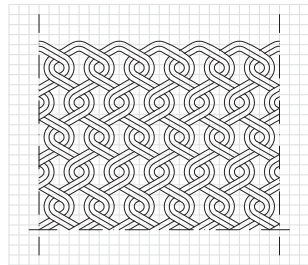


ENTRELLAÇAT DE NUSOS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-045

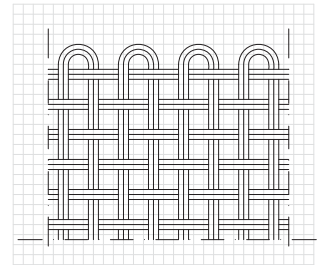


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-046

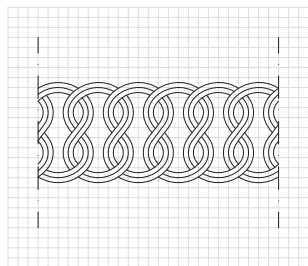


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-047

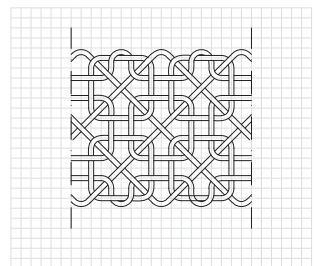


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-048

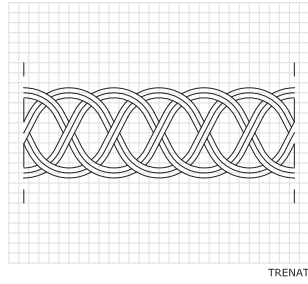


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-049

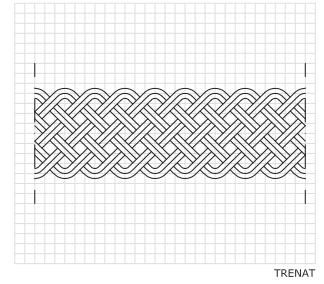


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-050

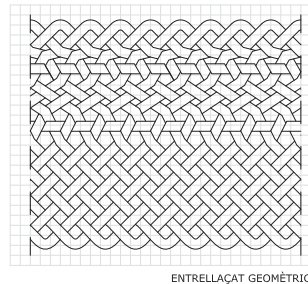


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA DE POBLET, DORMITORI  
TARRAGONA

IN-CP-051

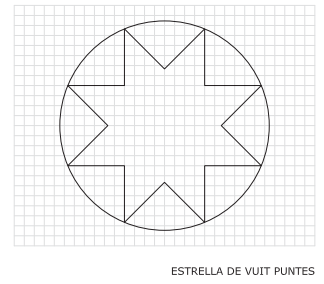
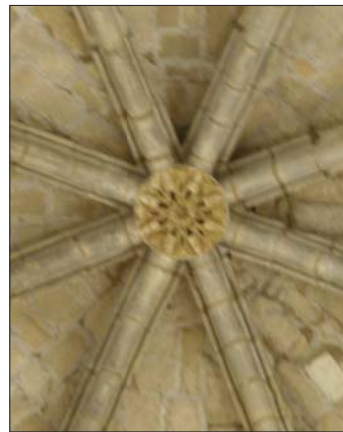


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	
OBSERVACIONS:	

SANTA MARIA LA REAL DE SANGÜESA  
NAVARRA

IN-CV-018

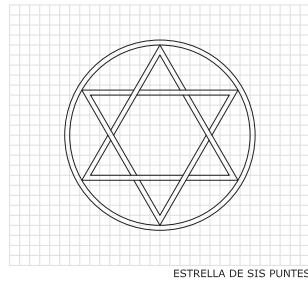


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SEU VELLA DE LLEIDA  
LLEIDA

IN-CV-002

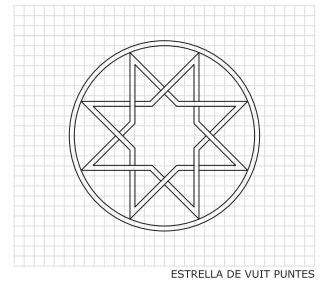


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlica
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

SEU VELLA DE LLEIDA  
LLEIDA

IN-CV-003

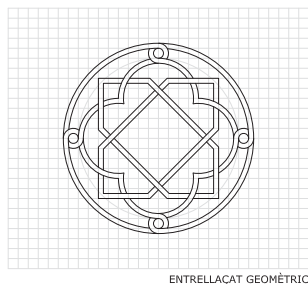


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlica
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

SEU VELLA DE LLEIDA  
LLEIDA

IN-CV-004

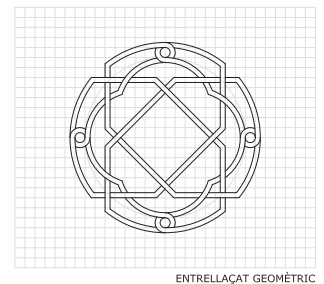


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlica
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

SEU VELLA DE LLEIDA  
LLEIDA

IN-CV-005

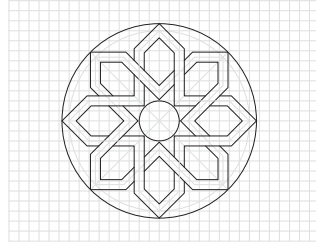


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlica
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TUDELA**  
NAVARRA

IN-CV-006

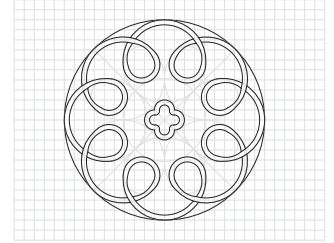


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TUDELA**  
NAVARRA

IN-CV-007

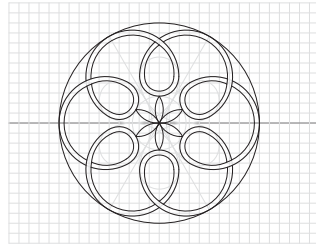


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TUDELA**  
NAVARRA

IN-CV-008

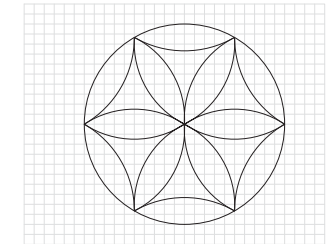


FLOR DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SAN MIGUEL DE CELANOVA**  
OURENSE

IN-CV-009

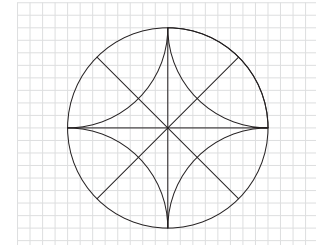
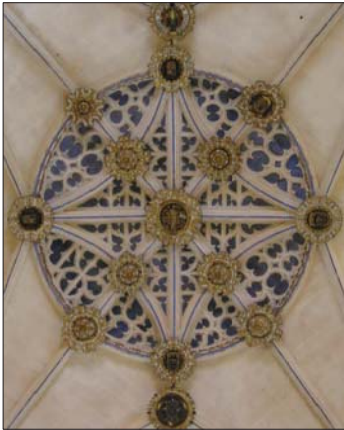


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	942
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE BURGOS, CAPELLA DE SAN JOAN BAUTISTA I SANTIAGO**  
BURGOS

IN-CV-010

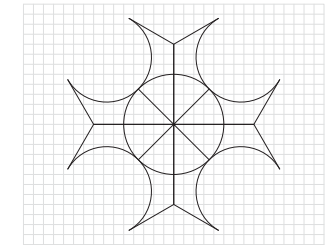


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE BURGOS, CAPELLA DE SAN JOAN BAUTISTA I SANTIAGO**  
BURGOS

IN-CV-011

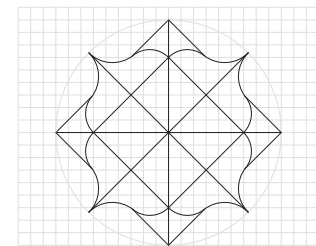
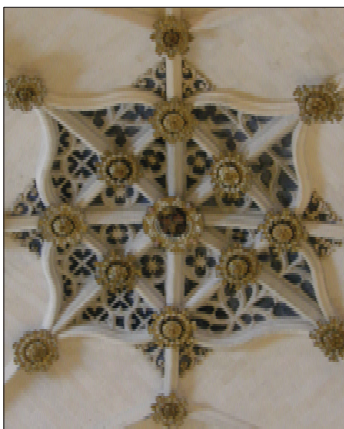


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE BURGOS, CAPELLA DE SAN JOAN BAUTISTA I SANTIAGO**  
BURGOS

IN-CV-012

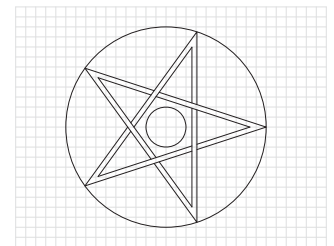


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**COL·LEGIATA DE SANTILLANA DEL MAR, CAPELLA DE POLANCO**  
CANTÀBRIA

IN-CV-013

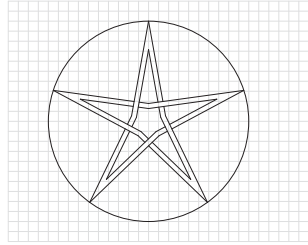


PENTALFA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	dau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

COL-LEGIATA DE SANTILLANA DEL MAR, CAPELLA DE POLANCO  
CANTÀBRIA

IN-CV-014

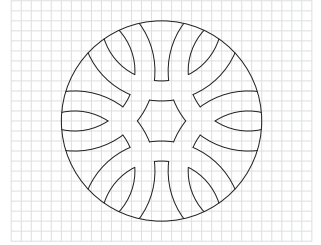


ESTRELLA DE CINC PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

COL-LEGIATA DE SANTILLANA DEL MAR, CAPELLA DE POLANCO  
CANTÀBRIA

IN-CV-015

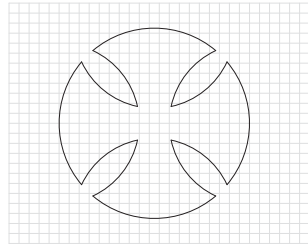


ESTRELLA I FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

COL-LEGIATA DE SANTILLANA DEL MAR, CAPELLA DE POLANCO  
CANTÀBRIA

IN-CV-016

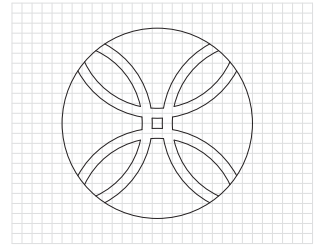


CREU PATADA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

COL-LEGIATA DE SANTILLANA DEL MAR, CAPELLA DE POLANCO  
CANTÀBRIA

IN-CV-017

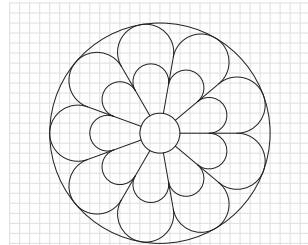


CREU PATADA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTES CREUS, ESSLÉSIA  
TARRAGONA

IN-CV-018

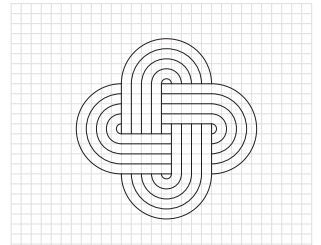


FLOR DE NOU PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1174-1225
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTES CREUS, ESSLÉSIA  
TARRAGONA

IN-CV-019

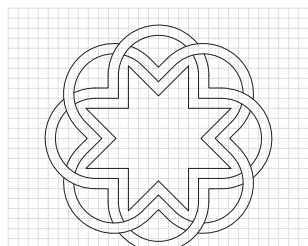


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1174-1225
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTES CREUS, ESSLÉSIA  
TARRAGONA

IN-CV-020

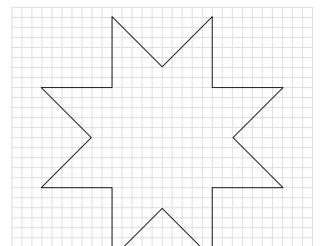


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1174-1225
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

SANTES CREUS, ESSLÉSIA  
TARRAGONA

IN-CV-021

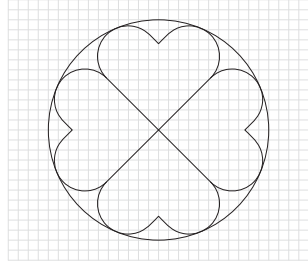


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1174-1225
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTES CREUS, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CV-022

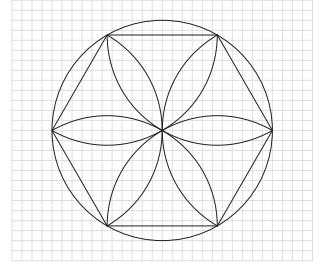


FLOR DE QUATRE PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTES CREUS, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CV-023

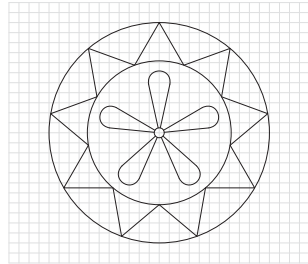


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTES CREUS, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CV-024

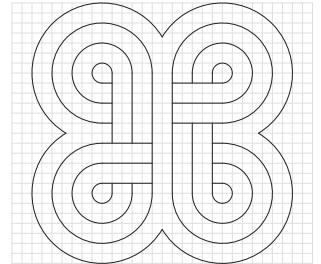


ESTRELLA DE NOU PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTES CREUS, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CV-025

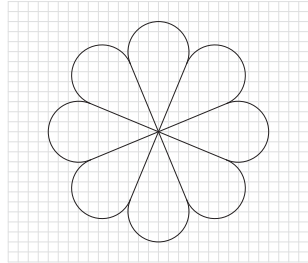


NUS INFINIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica-gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE VALLBONA, ESSLÉSIA**  
TARRAGONA

IN-CV-026

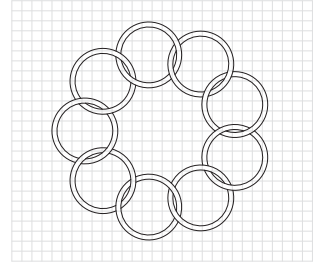


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII-XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE VALLBONA, ESSLÉSIA**  
TARRAGONA

IN-CV-027

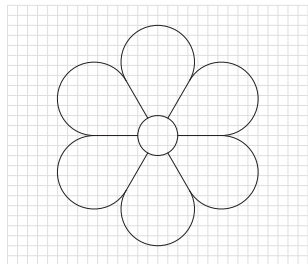


NOU CERCLES ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII-XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE VALLBONA, ESSLÉSIA**  
TARRAGONA

IN-CV-028

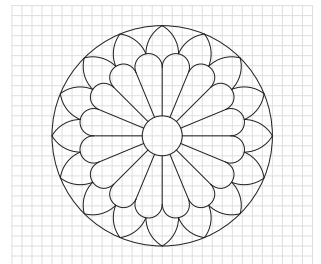


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE VALLBONA, ESSLÉSIA**  
TARRAGONA

IN-CV-029



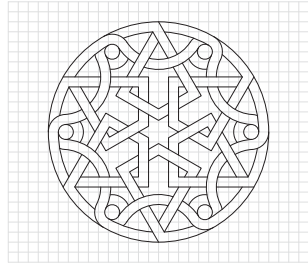
FLOR DE SETZE PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	



**SANTA MARIA DE VALLBONA, SALA CAPITULAR**  
TARRAGONA

IN-CV-030

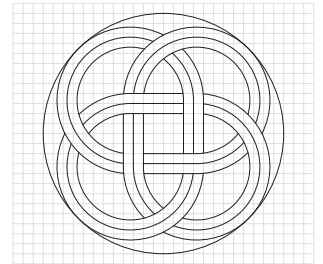


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE POBLET, SCRIPTORIUM**  
TARRAGONA

IN-CV-031

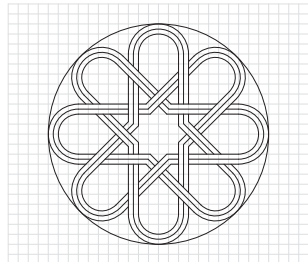


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE POBLET, SCRIPTORIUM**  
TARRAGONA

IN-CV-032

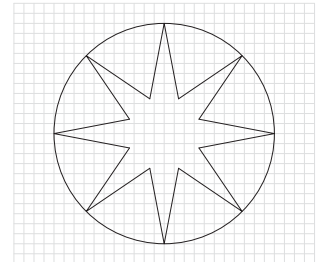


NUS INFINIT DE VUIT LLAÇOS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE POBLET**  
TARRAGONA

IN-CV-033

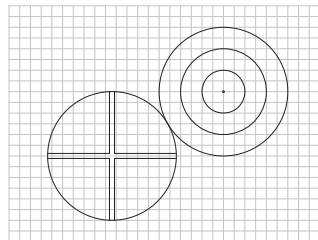


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	clau de volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

IN-GR-001

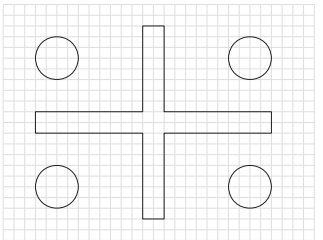


CERCLES CONCÈNTRICS I CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carreu
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII (?)
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica (?)
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat a la construcció del temple.

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

IN-GR-002



CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carreu
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

IN-GR-003

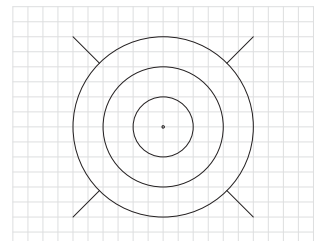


ESPIRAL IRREGULAR

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitel·l
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

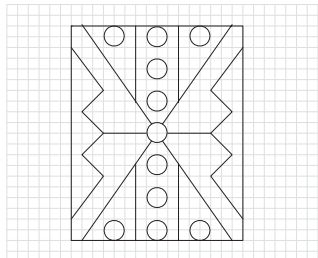
IN-GR-004



CERCLES CONCÈNTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitel·l
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

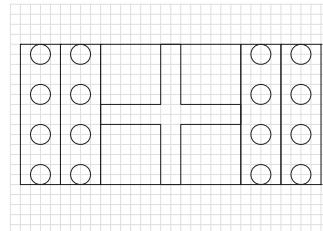


ENTRELLAÇAT IRREGULAR

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**IN-GR-005**

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

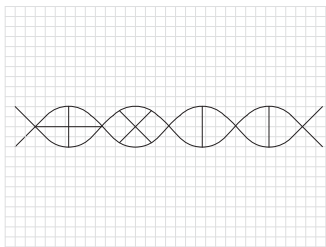


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**IN-GR-006**

**SANT FELIU DE VILAC**  
LLEIDA

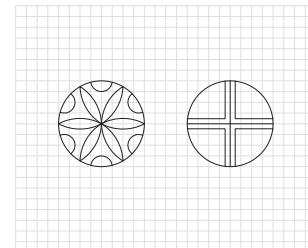


ENTRELLAÇAT IRREGULAR

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	façana
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capitell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII ?
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	probablement, anterior al s. XII i reutilitzat per la construcció del temple.

**IN-GR-007**

**SANT ANDREU DE SALARDÚ**  
LLEIDA

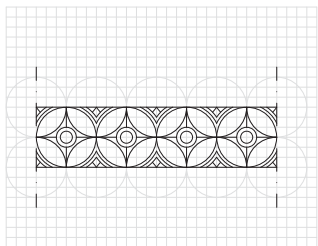


HEXÀGON I CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	pila baptismal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	pila baptismal insertada en un pilar

**IN-GR-008**

**SAN JUAN DE LOS BAÑOS**  
PALÈNCIA

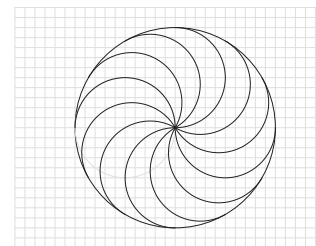


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	661
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-GR-009**

**SAN JUAN DE LOS BAÑOS**  
PALÈNCIA

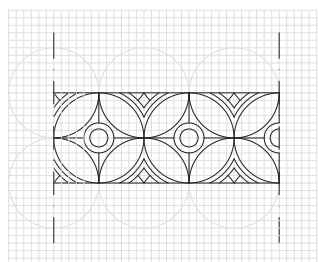


RODA DE RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsules làpida absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	661
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-GR-010**

**SAN PEDRO DE LA NAVE (?)**  
ZAMORA

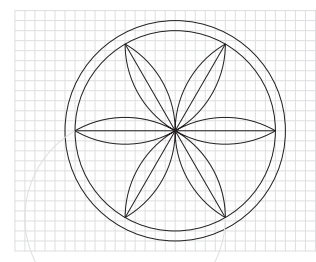


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior (?)
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII (?)
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	exposat a dins de l'església, traçat idèntic al de San Juan de los Baños a Palència. Possiblement, fris d'edificació visigòtica de la zona.

**IN-GR-011**

**SAN PEDRO DE LA NAVE**  
ZAMORA



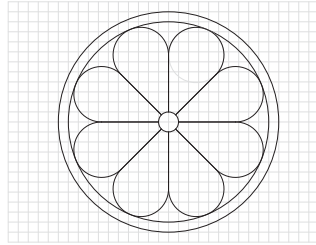
FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-GR-012**

**SAN PEDRO DE LA NAVE  
ZAMORA**

**IN-GR-013**

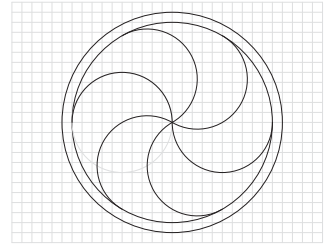


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN PEDRO DE LA NAVE  
ZAMORA**

**IN-GR-014**

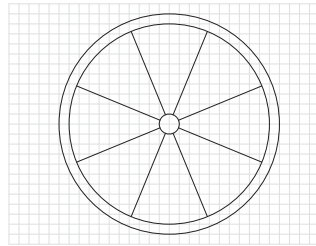


RODA DE SIS RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN PEDRO DE LA NAVE  
ZAMORA**

**IN-GR-015**

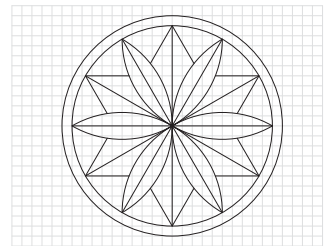


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN PEDRO DE LA NAVE  
ZAMORA**

**IN-GR-016**

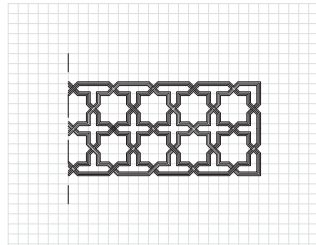


FLOR DE SIS PÈTALS I HEXÀGON

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	traçat idèntic al d'un capitell.

**CATEDRAL DE OURENSE, SEPULCRE DE BISBE DESCONEGUT**

**IN-GR-017**

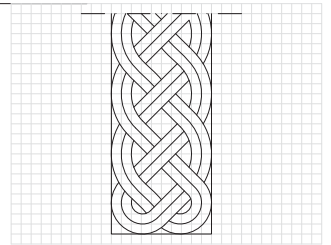


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sepulcre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1ª meitat s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN MIGUEL DE ESCALADA  
LEÓN**

**IN-GR-018**

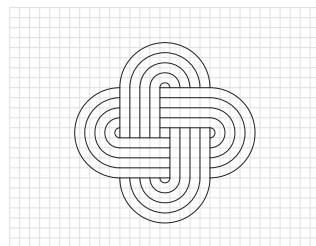
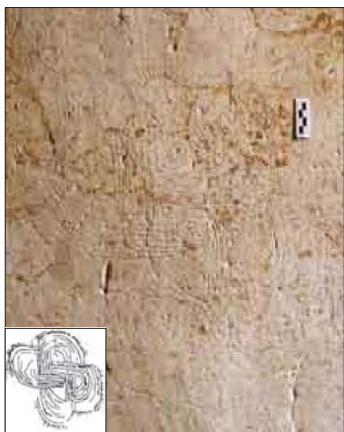


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	llinda
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. X-XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	imatge de Gómez-Moreno. Molt similar al cancell de San Adrián de Botar que es conserva al Museo de León, probablement era un cancell que es va reutilitzar.

**SANTIAGO DE PEÑALBA  
LEÓN**

**IN-GR-019**

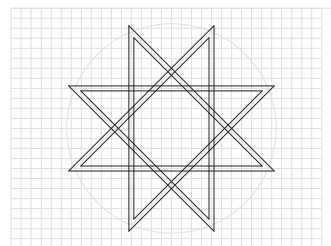


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	grafit
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	
OBSERVACIONS:	imatges i datació de l'article: GUARDIA, M., "Los grafitos de la Iglesia de Santiago de Peñalba" en <i>Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León</i> , 33, 2008, Valladolid

**SANTIAGO DE PEÑALBA  
LEÓN**

**IN-GR-020**

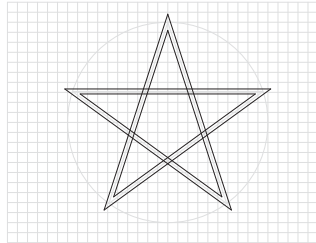


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	grafit
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	
OBSERVACIONS:	imatge de Gómez-Moreno. Molt similar al cancell de San Adrián de Botar que es conserva al Museo de León, probablement era un cancell que es va reutilitzar.

**SANTIAGO DE PEÑALBA  
LEÓN**

**IN-GR-021**

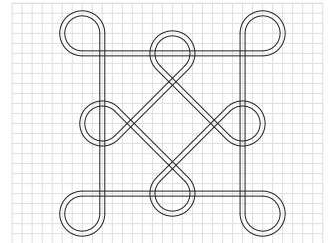


PENTALFA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	grafit
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	-
OBSERVACIONS: datació de l'article: GUARDIA, M., "Los grafitos de la Iglesia de Santiago de Peñalba" en <i>Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León</i> , 33, 2008, Valladolid	

**SANTIAGO DE PEÑALBA  
LEÓN**

**IN-GR-022**

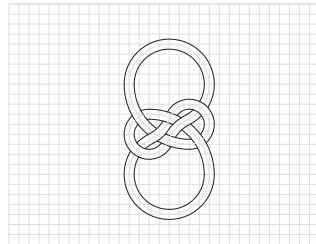


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	grafit
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	-
OBSERVACIONS: datació de l'article: GUARDIA, M., "Los grafitos de la Iglesia de Santiago de Peñalba" en <i>Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León</i> , 33, 2008, Valladolid	

**SANTIAGO DE PEÑALBA  
LEÓN**

**IN-GR-023**

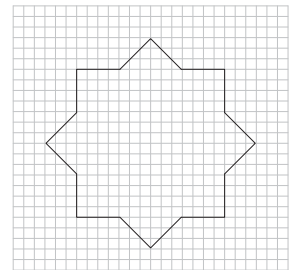


NUS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	grafit
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	-
OBSERVACIONS: datació de l'article: GUARDIA, M., "Los grafitos de la Iglesia de Santiago de Peñalba" en <i>Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León</i> , 33, 2008, Valladolid	

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS  
VALLADOLID**

**IN-GR-024**

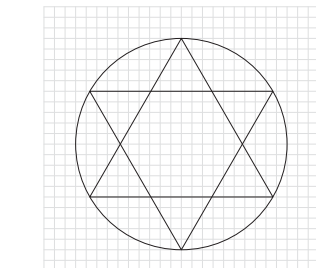


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	pou de llum
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	funcional i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS: imatge de Real Monasterio de la Encarnación de Madrid. Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas (CD), Ministerio de Educación y Ciencia, Patrimonio Nacional, 2005	

**BANYS ÀRABS  
GIRONA**

**IN-GR-025**

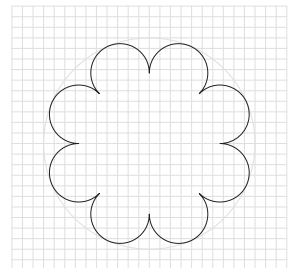


ESTRELLES DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	pou de llum
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	entrada de llum i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**BANYS ÀRABS  
GIRONA**

**IN-GR-026**

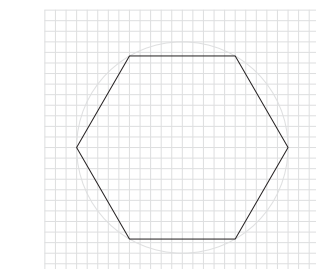


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	pou de llum
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	entrada de llum i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**BANYS ÀRABS  
GIRONA**

**IN-GR-027**

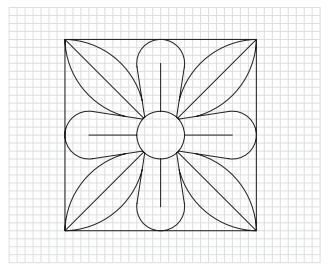


HEXÀGON

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	pou de llum
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	entrada de llum i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE GALLIGANTS  
GIRONA**

**IN-GR-028**

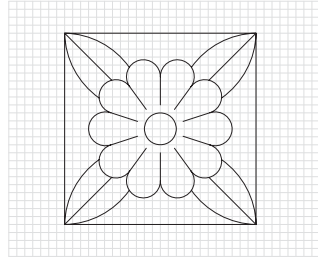


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	absis
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carreu
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**SANT PERE DE GALLIGANTS  
GIRONA**

**IN-GR-029**

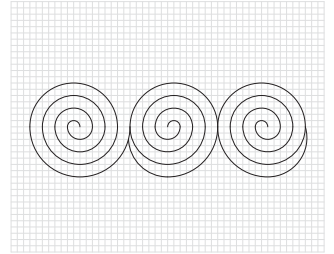


**FLOR DE DEU PÈTALS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	absis
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carreu
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**BASÍLICA D'ALGEZARES  
MÚRCIA**

**IN-GR-030**

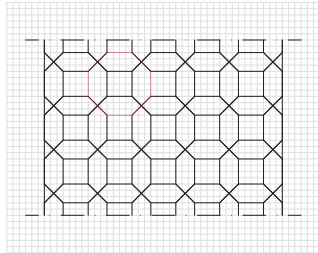
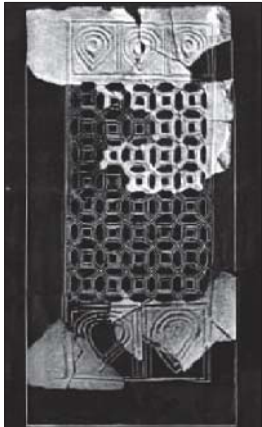


**ESPIRALS ENTRELLAÇADES**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	placa
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	imatge de GARCÍA VIDAL, Marina, "Estudio preliminar de los materiales procedentes de la Basílica de Algezares en los fondos del Museo Arqueológico de Murcia", a <i>Memorias de Arqueología</i> , 11, 1996

**BASÍLICA D'ALGEZARES  
MÚRCIA**

**IN-GR-031**

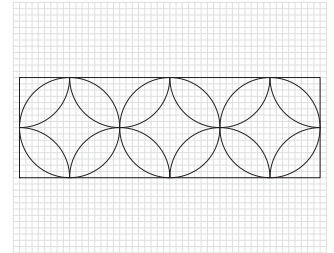
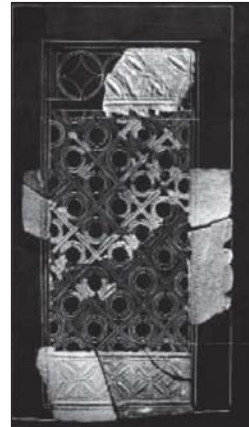


**OCTÒGONS ENTRELLAÇATS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	placa
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	Imatge de GARCÍA VIDAL, Marina, "Estudio preliminar de los materiales procedentes de la Basílica de Algezares en los fondos del Museo Arqueológico de Murcia", a <i>Memorias de Arqueología</i> , 11, 1996

**BASÍLICA D'ALGEZARES  
MÚRCIA**

**IN-GR-032**

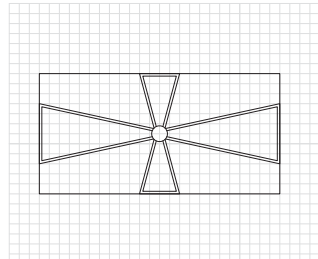


**CERCLES ENTRELLAÇATS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	placa
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	Imatge de GARCÍA VIDAL, Marina, "Estudio preliminar de los materiales procedentes de la Basílica de Algezares en los fondos del Museo Arqueológico de Murcia", a <i>Memorias de Arqueología</i> , 11, 1996

**MUSEO VISIGODO DE SAN VICENTE (MESQUITA DE CÓRDOBA)  
CÓRDOBA**

**IN-GR-033**

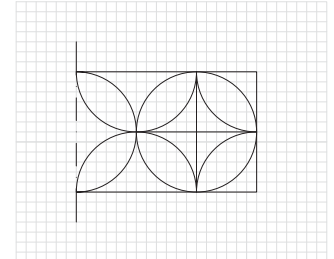


**CREU**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	-
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	-
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI-VII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlic
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**MUSEO VISIGODO DE SAN VICENTE (MESQUITA DE CÓRDOBA)  
CÓRDOBA**

**IN-GR-034**

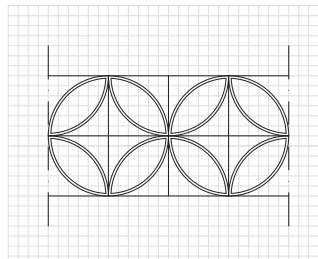


**FLORS DE QUATRE PÈTALS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	-
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	-
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI-VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**MUSEO VISIGODO DE SAN VICENTE (MESQUITA DE CÓRDOBA)  
CÓRDOBA**

**IN-GR-035**

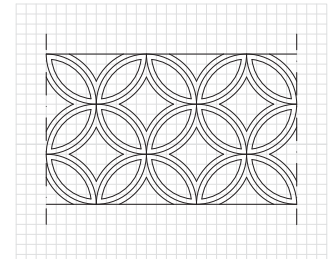


**FLORS DE QUATRE PÈTALS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	-
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	-
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI-VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**MUSEO VISIGODO DE SAN VICENTE (MESQUITA DE CÓRDOBA)  
CÓRDOBA**

**IN-GR-036**

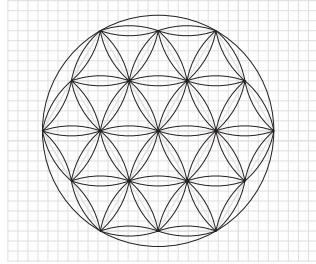
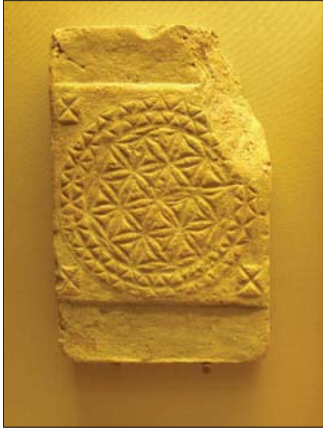


**FLORS DE QUATRE PÈTALS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	-
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	-
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI-VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

MUSEO VISIGODO DE SAN VICENTE (MESQUITA DE CÓRDOBA)  
CÓRDOBA

IN-GR-037

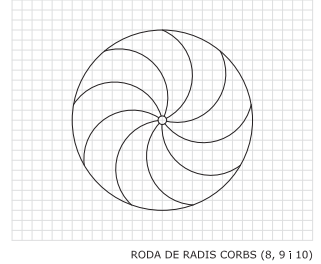


FLORS DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	-
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	-
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES

IN-GR-038

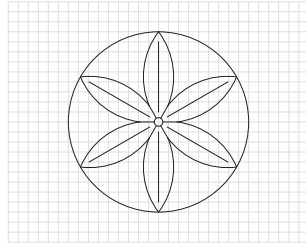


RODA DE RADIS CORBS (8, 9 i 10)

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de www.mediateca.educa.madrid.org

SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES

IN-GR-039

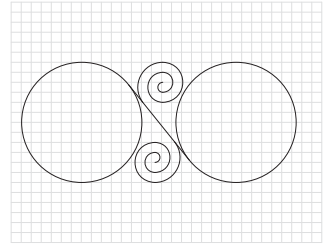


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de www.mediateca.educa.madrid.org

SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES

IN-GR-040

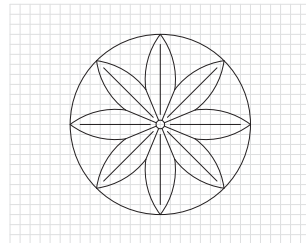


ESPIRALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de www.mediateca.educa.madrid.org

SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES

IN-GR-041

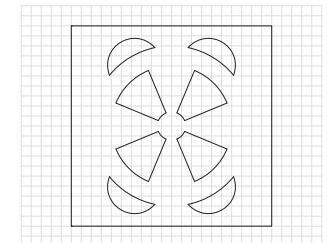


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	

SANTA CRISTINA DE LENA  
ASTÚRIES

IN-GR-042

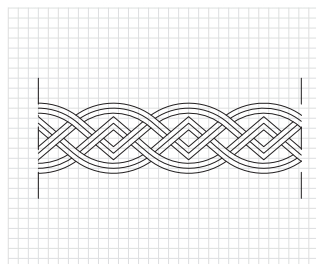


CREU PATADA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gòssia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. IX
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	

SAN MIGUEL DE FUENTIDUEÑA  
SEGOVIA

IN-GR-043

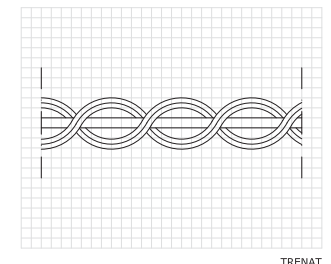


TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1175-1200
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al The Cloisters Museum & Gardens, The Metropolitan Museum of Art de Nova York

SAN MIGUEL DE FUENTIDUEÑA  
SEGOVIA

IN-GR-044



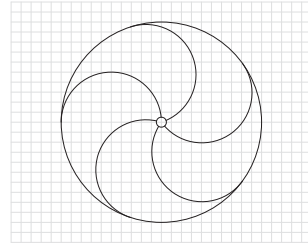
TRENAT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	1175-1200
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al The Cloisters Museum & Gardens, The Metropolitan Museum of Art de Nova York

**SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES**



**IN-GR-045**



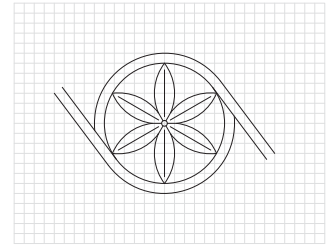
RODA DE CINC RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brèndola
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo Arqueológico de Asturias,

**SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES**



**IN-GR-046**



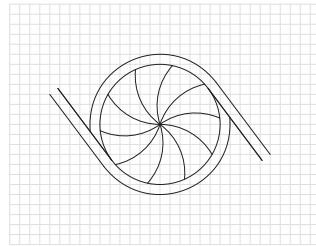
FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cancell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo Arqueológico de Asturias,

**SAN MIGUEL DE LILLO  
ASTÚRIES**



**IN-GR-047**



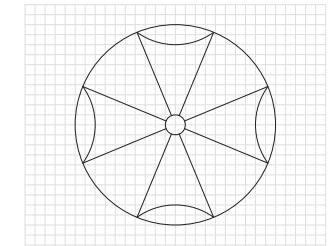
RODA DE DEU RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cancell
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo Arqueológico de Asturias,

**PILAR  
TOLEDO**



**IN-GR-048**



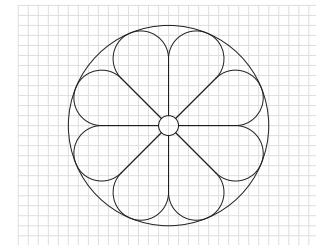
CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT	pilar
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo de la Santa Cruz de Toledo. Imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**PILAR  
TOLEDO**



**IN-GR-049**



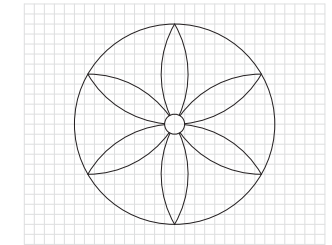
FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT	pilar
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo de la Santa Cruz de Toledo. Imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**PILAR  
TOLEDO**



**IN-GR-050**



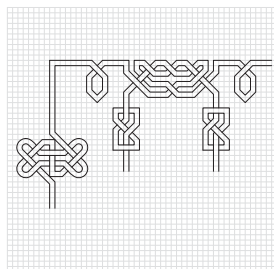
FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT	pilar
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	s. VII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	art visigòtic
OBSERVACIONS:	actualment, es troba al Museo de la Santa Cruz de Toledo. Imatge de PALOL SALELLAS, P. de / HIRMER, M., L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane, Flammarion, Paris, 1967

**REALES ALCÁZARES, ALCOBA REAL  
SEVILLA**



**IN-GU-001**



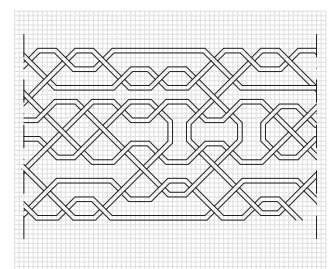
ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, ALCOBA REAL  
SEVILLA**



**IN-GU-002**

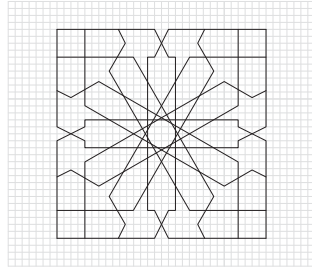


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intrados d'un arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, ALCOBA REAL  
SEVILLA

IN-GU-003

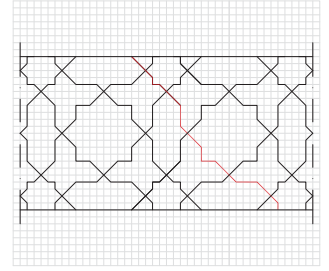


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	llinda
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA ANNEXA AL PATIO DE LAS DONCELLAS  
SEVILLA

IN-GU-004

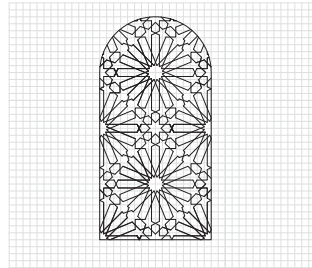
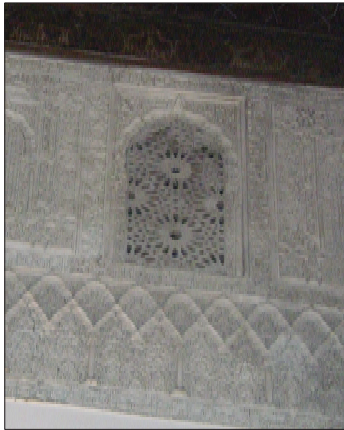


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret - fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DE LA JUSTICIA  
SEVILLA

IN-GU-005

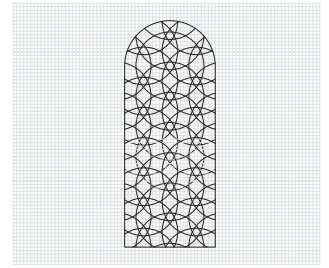
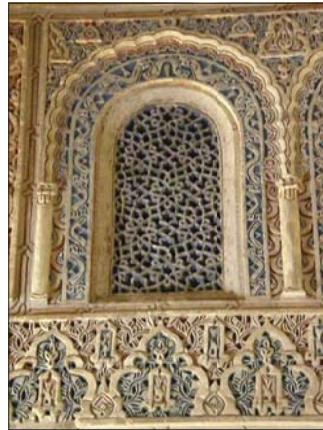


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret - fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1311
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat molt similar al d'un alicat de l'Alcoba Real (IN-AL-001).

REALES ALCÁZARES, SALA DE LOS PASOS PERDIDOS  
SEVILLA

IN-GU-006

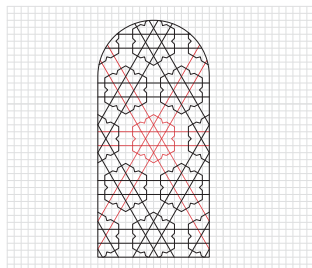
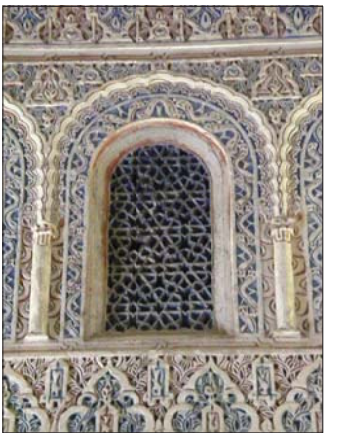


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DE LOS PASOS PERDIDOS  
SEVILLA

IN-GU-007

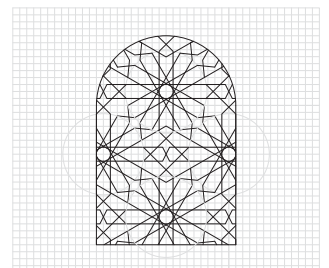


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-008

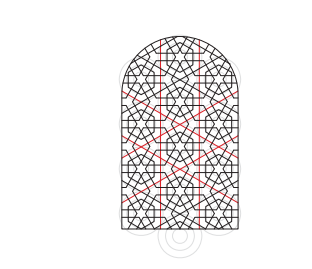


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-009

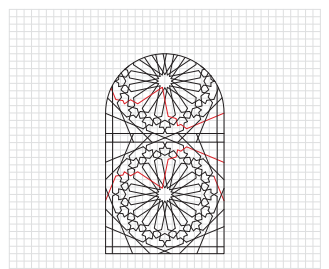
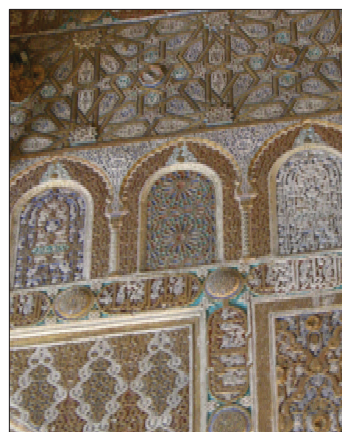


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE ENBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-010



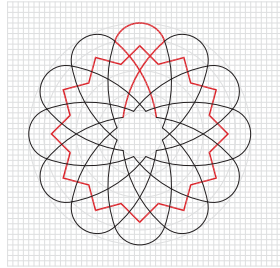
ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat similar a un dels alicats interiors (IN-AL-007).



REALES ALCÁZARES, SALÓN DE EMBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-011

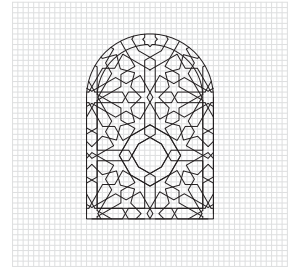


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE EMBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-012

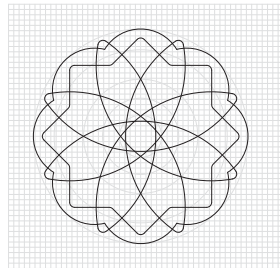


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brancal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DE EMBAJADORES  
SEVILLA

IN-GU-013

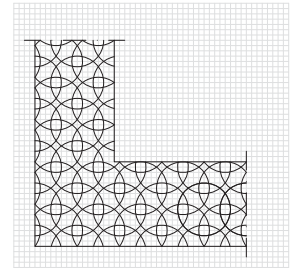


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DEL TECHO DE FELIPE II  
SEVILLA

IN-GU-014

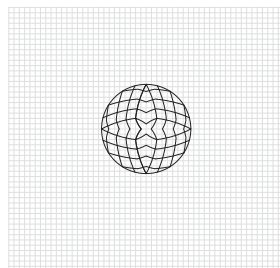
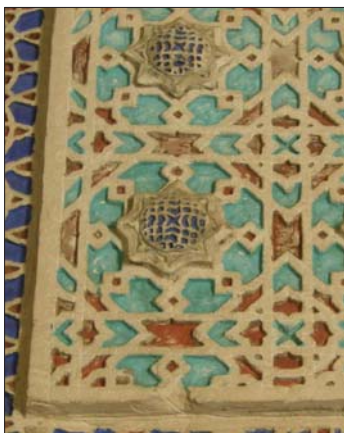


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DEL TECHO DE FELIPE II  
SEVILLA

IN-GU-015

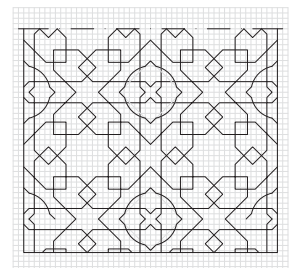


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DEL TECHO DE FELIPE II  
SEVILLA

IN-GU-016

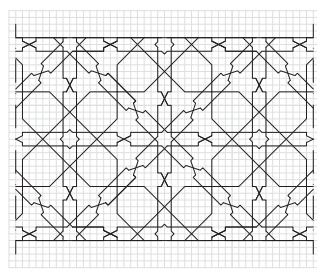


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DEL TECHO DE FELIPE II  
SEVILLA

IN-GU-017

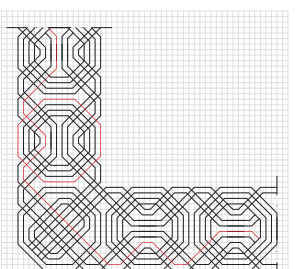


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALÓN DEL TECHO DE FELIPE II  
SEVILLA

IN-GU-018

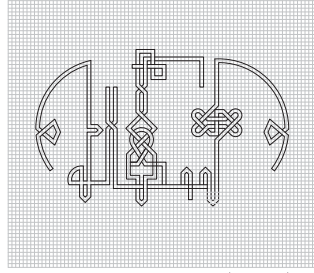
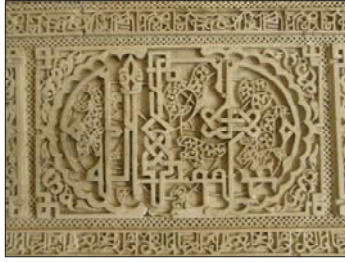


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intradós
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA

IN-GU-019

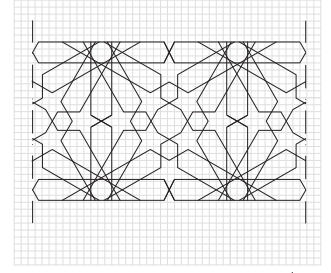


CÚFIC GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret (fris)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA

IN-GU-020

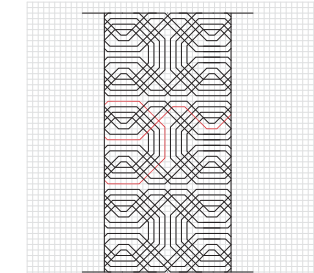


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret (fris)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA

IN-GU-021

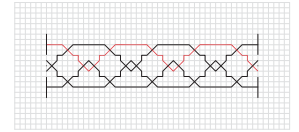


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intradós
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DEL TECHO DE LOS REYES CATÓLICOS  
SEVILLA

IN-GU-022

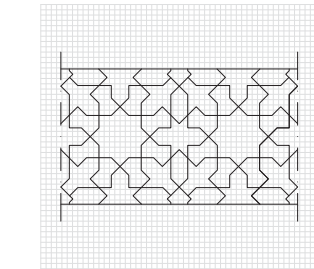


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intradós
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, SALA DEL TECHO DE LOS REYES CATÓLICOS  
SEVILLA

IN-GU-023

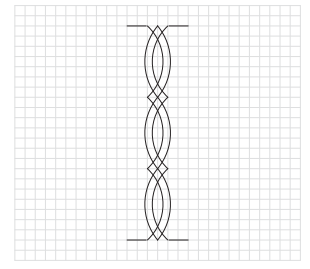


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret (fris)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental i inscripció
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALÓ DEL T RO  
ZARAGOZA

IN-GU-024

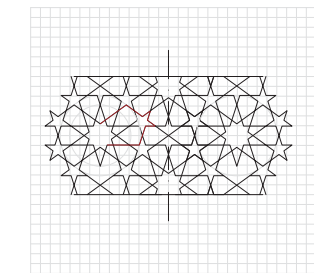


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arcada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA DE CÓRDOBA  
CÓRDOBA

IN-GU-025

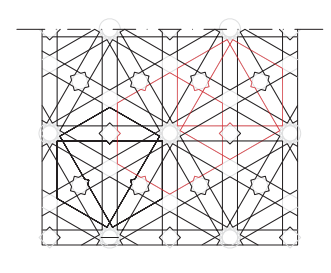


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1315
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	estrelles de cinc i de deu puntes.

SINAGOGA DE CÓRDOBA  
CÓRDOBA

IN-GU-026

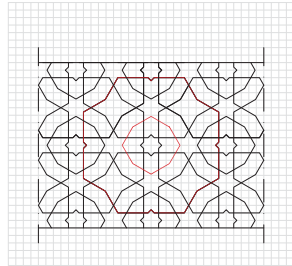


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1315
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat a partir d'estrelles de dotze puntes, que generen estrelles de sis i de vuit puntes.

**SINAGOGA DE CORDOBA  
CORDOBA**

**IN-GU-027**

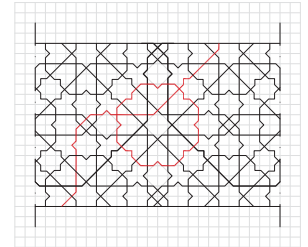


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1315
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat a partir d'un octògon, es generen estrelles de sis i de vuit puntes.

**SINAGOGA DE CORDOBA  
CORDOBA**

**IN-GU-028**

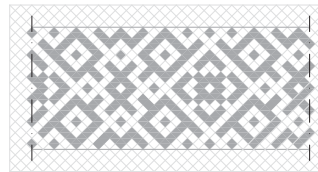
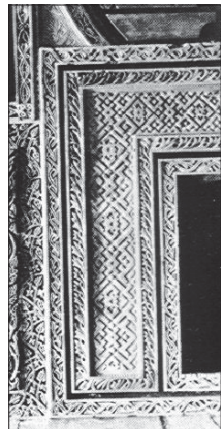


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1315
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	traçat a partir d'estrelles de vuit puntes.

**MADINAT AL-ZAHRA, SALÓN RICO  
CORDOBA**

**IN-GU-029**

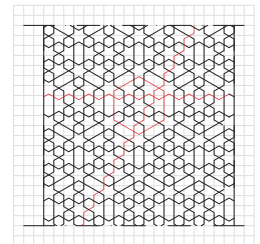
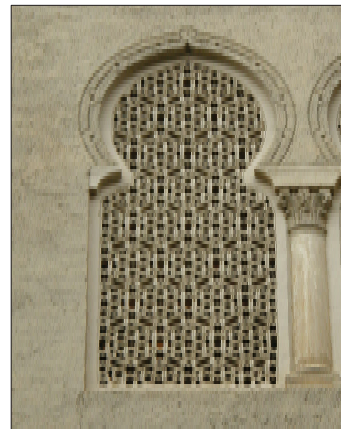


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	molt similar a la decoració de la façana de la mesquita de Córdoba, principalment de l'ampliació d'Al-Hakam II.

**ALJAFERIA, PATI DE SANTA ISABEL, ENTRADA A SALA SUD  
ZARAGOZA**

**IN-GU-030**

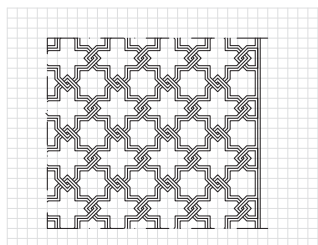


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gòlosia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura taifa
OBSERVACIONS:	

**ALJAFERIA, PATI DE SANTA ISABEL, PÒRTIC NORD  
ZARAGOZA**

**IN-GU-031**

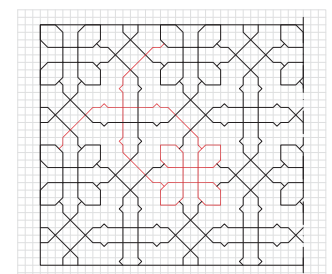


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	relleu (?)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1050-1110
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura taifa
OBSERVACIONS:	hexàgon

**ALJAFERIA, PATI DE SANTA ISABEL, PÒRTIC NORD  
ZARAGOZA**

**IN-GU-032**

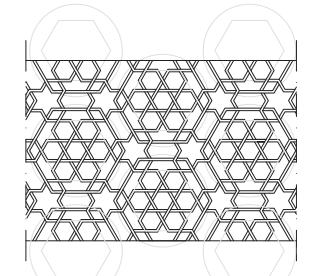
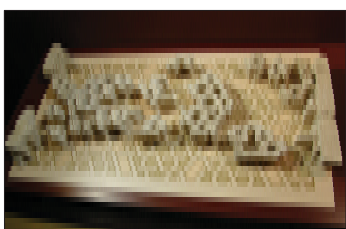


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gòlosia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1050-1110
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura taifa
OBSERVACIONS:	

**ALJAFERIA, PATI DE SANTA ISABEL, PÒRTIC NORD  
ZARAGOZA**

**IN-GU-033**

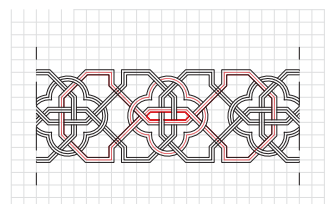


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gòlosia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1050-1110
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura taifa
OBSERVACIONS:	

**ALJAFERIA, PATI DE SANTA ISABEL, PÒRTIC NORD  
ZARAGOZA**

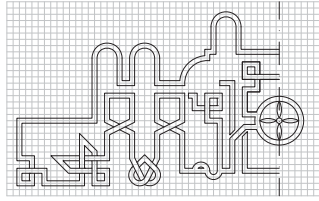
**IN-GU-034**



ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1050-1110
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura taifa
OBSERVACIONS:	l'entrellaçat geomètric es combina amb una inscripció cúlfica.

**ALFÒNDEC VELL  
GRANADA**

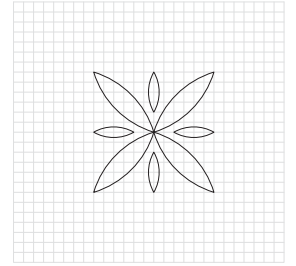


CÚFIC GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	vestíbul
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	mur
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1300-1332
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nazari
OBSERVACIONS:	

IN-GU-035

**ALFÒNDEC VELL  
GRANADA**

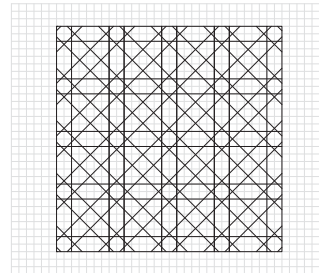


FLOR QUADRADA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	vestíbul
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	mur
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1300-1332
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nazari
OBSERVACIONS:	

IN-GU-036

**MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR, CAPELLA REIAL  
CÒRDOBA**

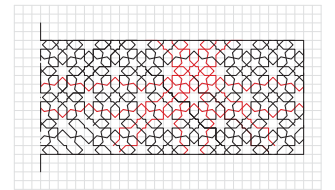


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1312-1371
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

IN-GU-037

**MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR  
CÒRDOBA**

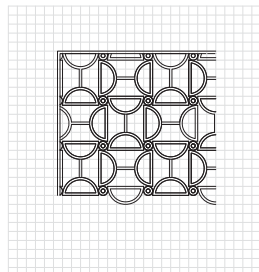
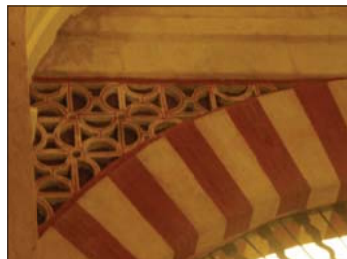


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. VIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

IN-GU-038

**MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR  
CÒRDOBA**

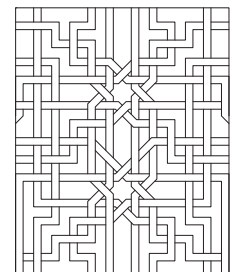
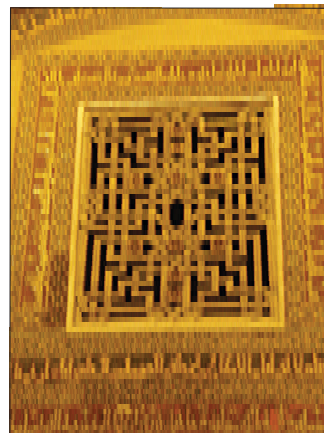


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanjol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

IN-GU-039

**MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR, MIHRAB  
CÒRDOBA**

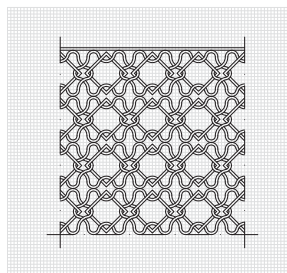


ESTRELLES I ESVÀSTIQUES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelosia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

IN-GU-040

**MESQUITA DE CÒRDOBA, INTERIOR, MIHRAB  
CÒRDOBA**

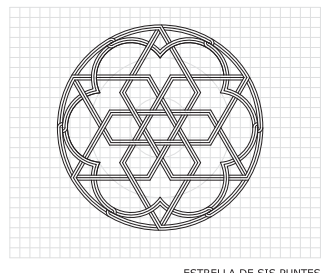


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelosia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

IN-GU-041

**CATEDRAL DE TUDELA  
NAVARRA**



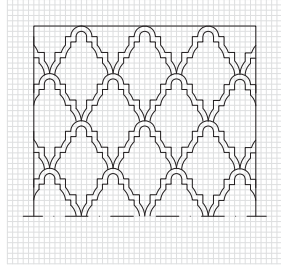
ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanjol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Prestatgeria de l'Altar Major, oculta darrere del retaule major actual, que es va instal·lar al s. XV. Es va descobrir al s. XIX.

IN-GU-038

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-043**

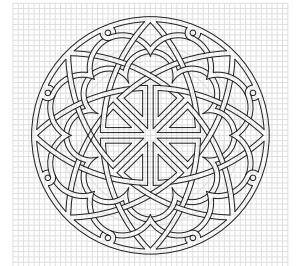


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	hejar (armari rotllos llet)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-044**

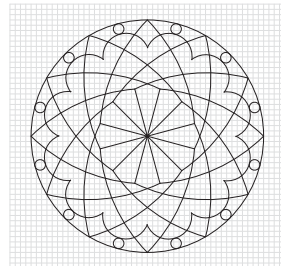
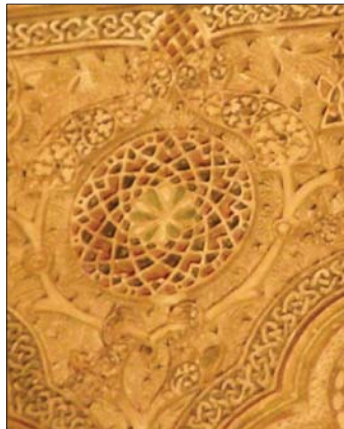


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	hejar (armari rotllos llet)
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-045**

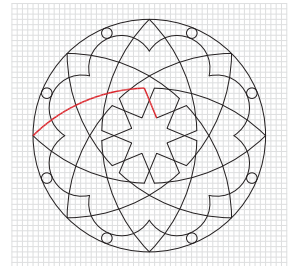


ESTRELLA DE DOTZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-046**

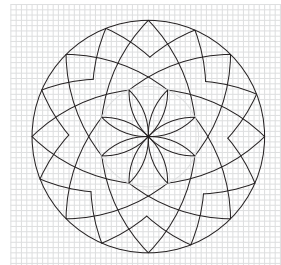
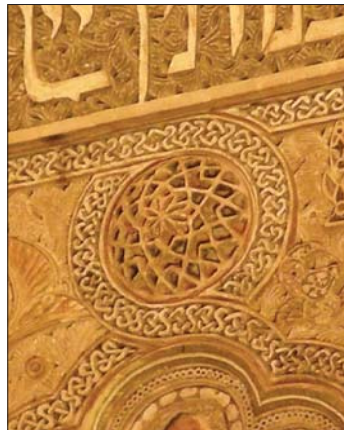


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-047**

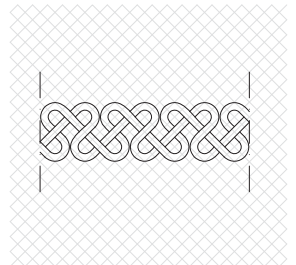
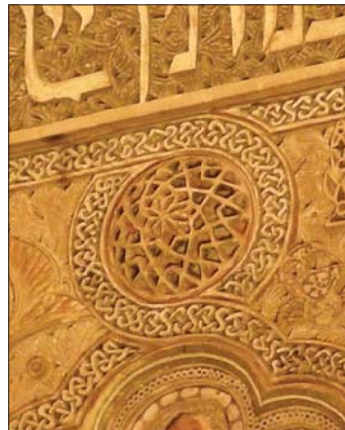


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-GU-048**

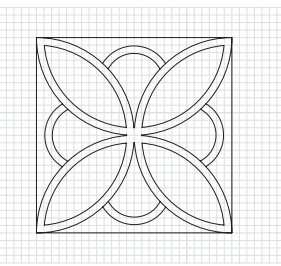
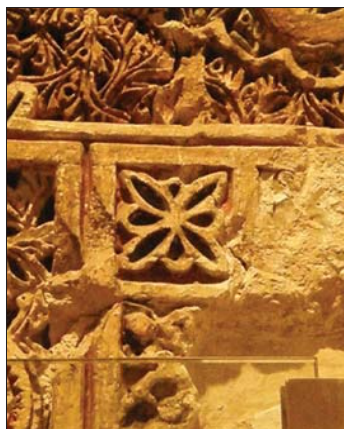


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO), GALERIA DE LES DONES  
TOLEDO**

**IN-GU-049**

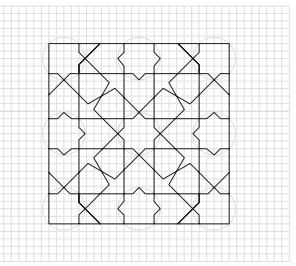
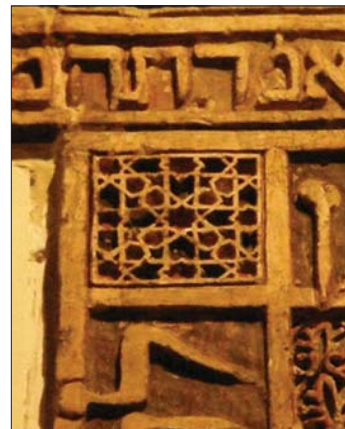


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO), GALERIA DE LES DONES  
TOLEDO**

**IN-GU-050**

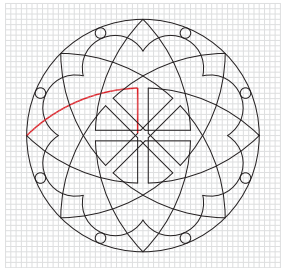


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO), GALERIA DE LES DONES  
TOLEDO

IN-GU-051

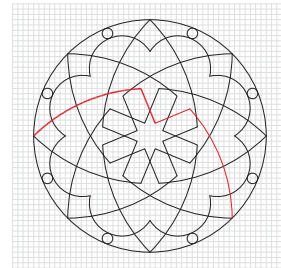


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO), GALERIA DE LES DONES  
TOLEDO

IN-GU-052

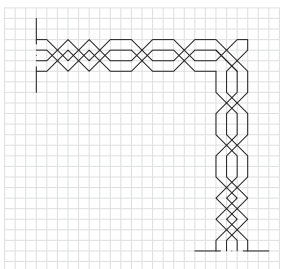
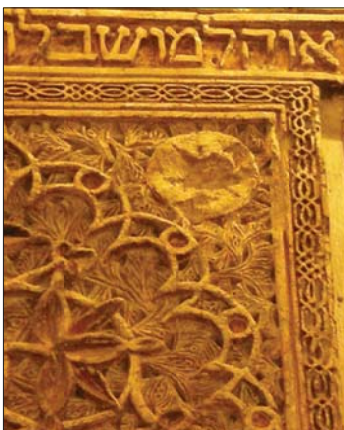


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO), GALERIA DE LES DONES  
TOLEDO

IN-GU-053

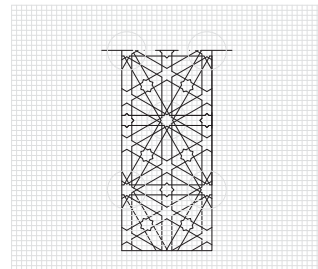
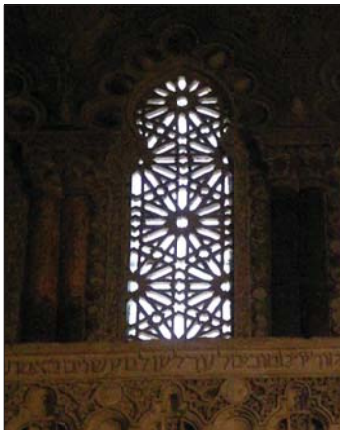


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO

IN-GU-054

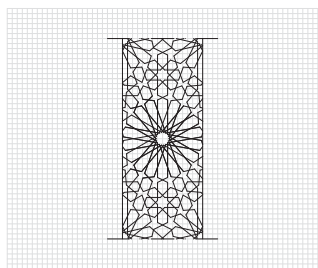
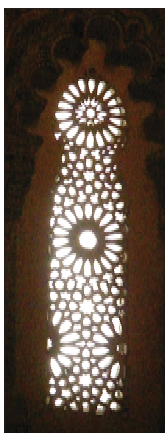


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE DOTZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO

IN-GU-055

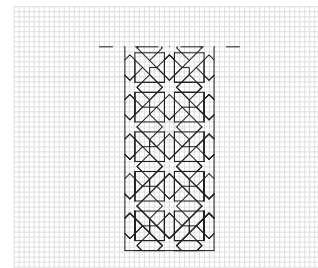


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE DIVUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO

IN-GU-056

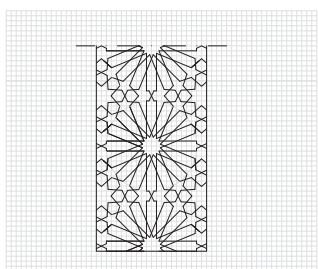
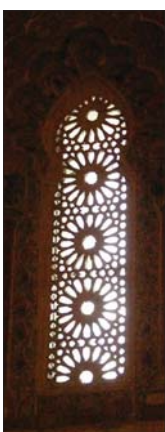


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO

IN-GU-057

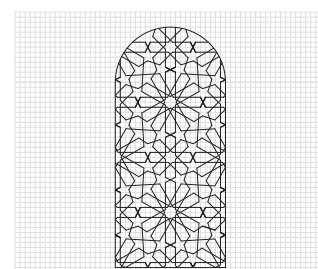


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO

IN-GU-058

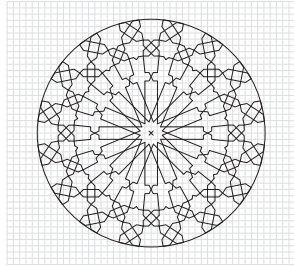


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE DOTZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, CAPELLA DAURADA  
VALLADOLID**

**IN-GU-059**

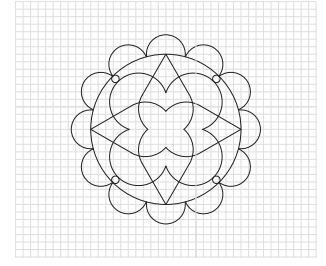
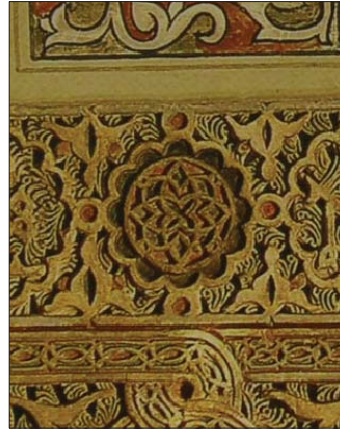


ESTRELLA DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ceiling
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de <i>Guía del Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas</i> , Patrimonio Nacional, 1992, Madrid

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, VESTÍBUL  
VALLADOLID**

**IN-GU-060**

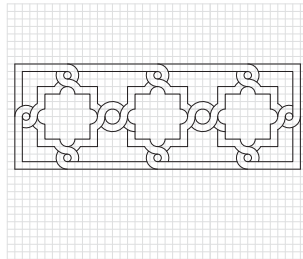


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, A., "De nuevo sobre el Palacio del rey Don Pedro I en Tordesillas", en <i>Reales Sitios Revista del Patrimonio Nacional</i> , 171, 2007

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS  
VALLADOLID**

**IN-GU-061**

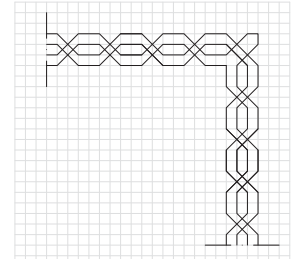


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de GARCÍA-FRÍAS, Carmen, <i>Monasterios de Las Huelgas y Santa Clara de Tordesillas</i> , Patrimonio Nacional, Madrid, 1987

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS  
VALLADOLID**

**IN-GU-062**

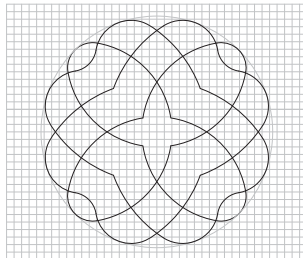
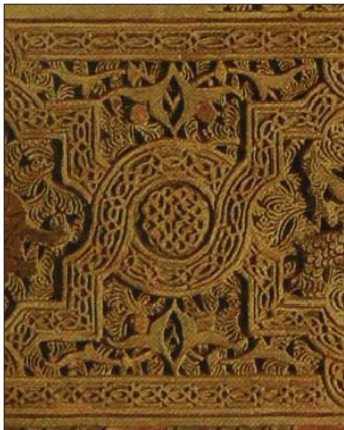


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de GARCÍA-FRÍAS, Carmen, <i>Monasterios de Las Huelgas y Santa Clara de Tordesillas</i> , Patrimonio Nacional, Madrid, 1987

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS  
VALLADOLID**

**IN-GU-063**

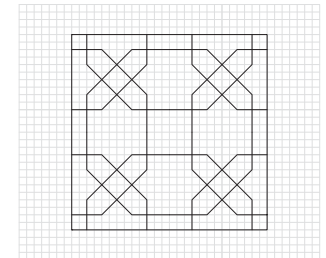


ESTRELLA DE DOTZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de GARCÍA-FRÍAS, Carmen, <i>Monasterios de Las Huelgas y Santa Clara de Tordesillas</i> , Patrimonio Nacional, Madrid, 1987

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS  
VALLADOLID**

**IN-GU-064**

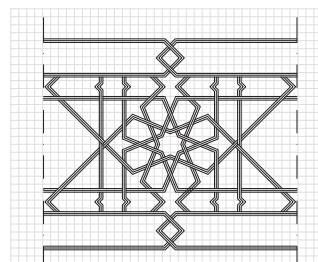


FLOR DE QUATRE PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de <i>Real Monasterio de la Encarnación de Madrid. Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas</i> (CD), Ministerio de Educación y Ciencia, Patrimonio Nacional, 2005

**MONASTERI DE LAS HUELGAS, CAPELLA DE SANTIAGO  
BURGOS**

**IN-GU-065**

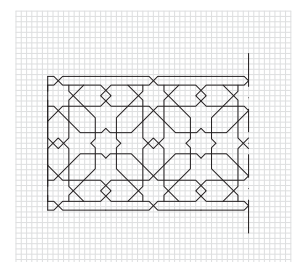


ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudéjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-066**

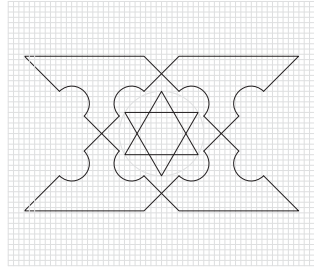


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-067**

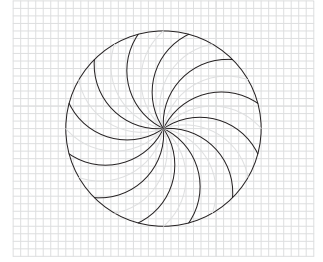


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-068**

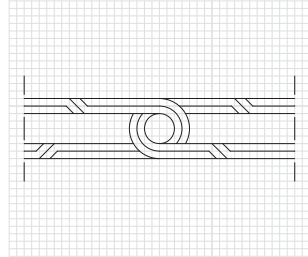


RODA DE RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-069**

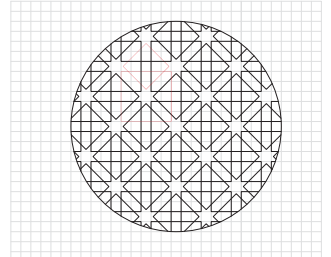
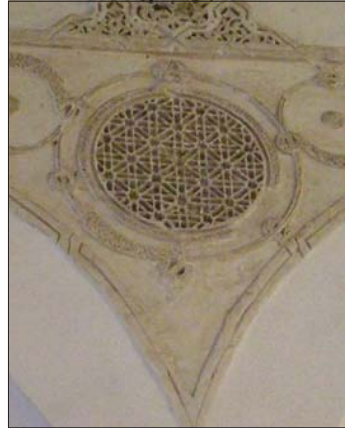


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-070**

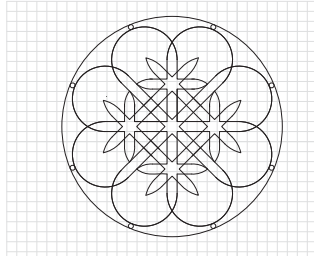
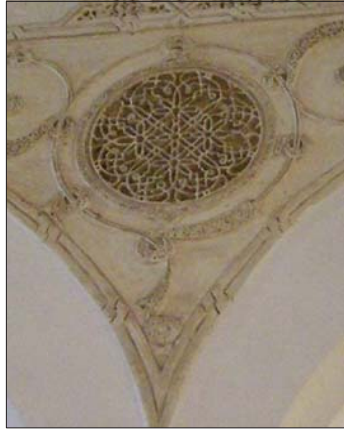


QUADRATS ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyl
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-071**

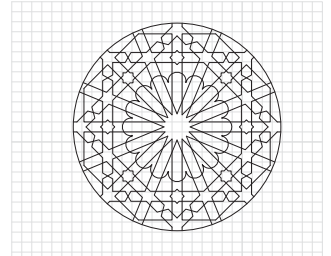


ENTRELLAÇAT D'OCTÒGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyl
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-072**

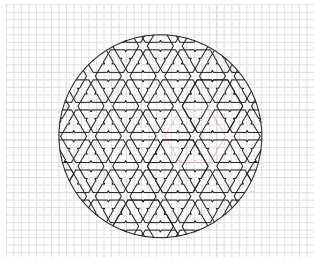


ESTRELLA DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyl
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-073**

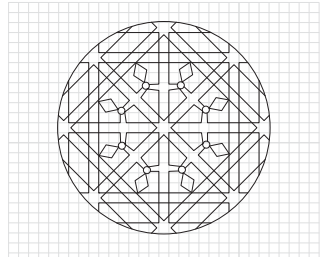


ENTRELLAÇAT D'HEXÀGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyl
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-074**



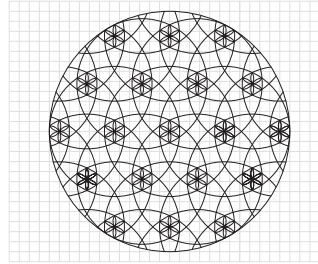
ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyl
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	



**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-075**

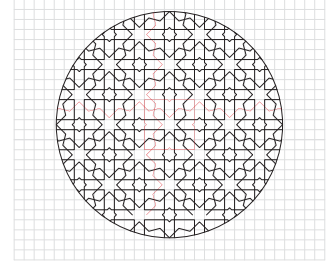


CERCLES ENTRELLAÇATS EN HEXÀGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-076**

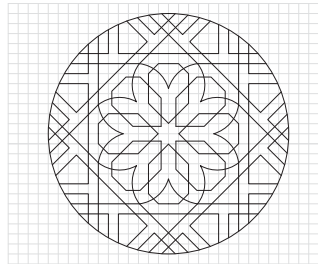


ENTRELLAÇAT DE QUADRATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-077**

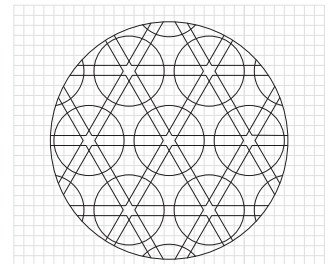


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-078**

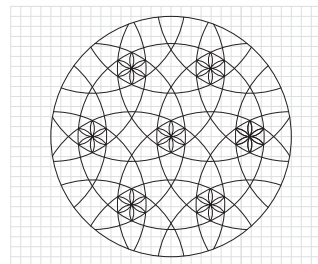


ENTRELLAÇAT D'HEXÀGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-079**

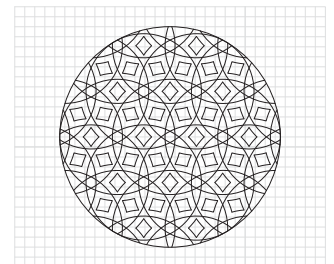


CERCLES ENTRELLAÇATS EN HEXÀGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA NOVA (SANTA MARÍA LA BLANCA)  
TOLEDO**

**IN-GU-080**

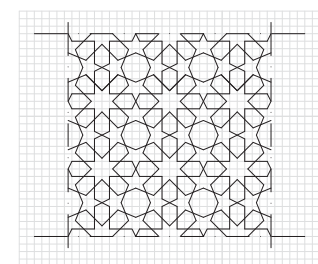


CERCLES ENTRELLAÇATS EN HEXÀGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA ISABEL, SALA CAPITULAR  
TOLEDO**

**IN-GU-081**

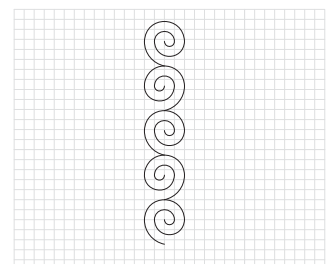


ENTRELLAÇAT D'OCTÒGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Imatge de MARTÍNEZ CAVIRO, B., <i>Mudèjar toledano. Palacios y conventos</i> , Madrid, 1980

**SANTA ISABEL, SALA CAPITULAR  
TOLEDO**

**IN-GU-082**

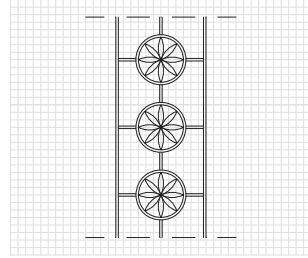


ESPIRALS ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1361
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Imatge de MARTÍNEZ CAVIRO, B., <i>Mudèjar toledano. Palacios y conventos</i> , Madrid, 1980

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

**IN-GU-083**

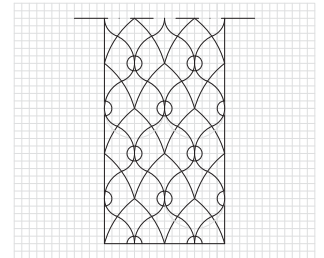


FLORS DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brancal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

**IN-GU-084**

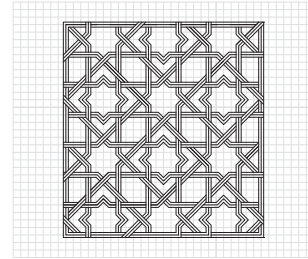


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	alfiz
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

**IN-GU-085**

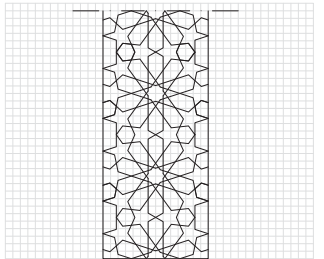
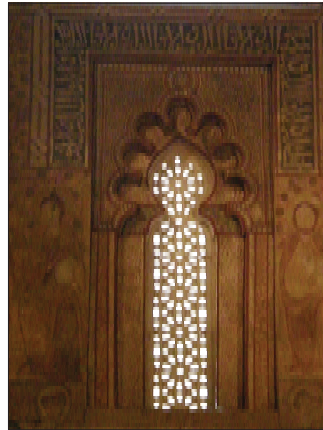


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brancal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

**IN-GU-086**

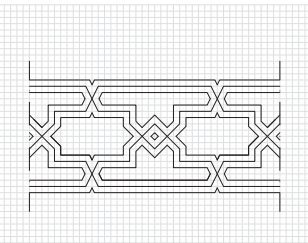


ESTRELLES DE DEU PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	güesos
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**CASA DE ONDA  
CASTELLÓN**

**IN-GU-087**

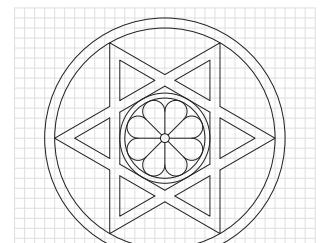


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1200-1238
FUNCIÓ	stmbòlic i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura almohade
OBSERVACIONS:	actualment, al Museu del Castell d'Onda

**MESQUITA DE TORNERÍAS  
TOLEDO**

**IN-GU-088**

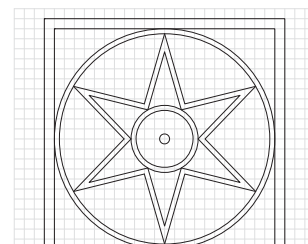


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	flor
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987 (dibuixos segons Amador de los Ríos)

**MESQUITA DE TORNERÍAS  
TOLEDO**

**IN-GU-089**

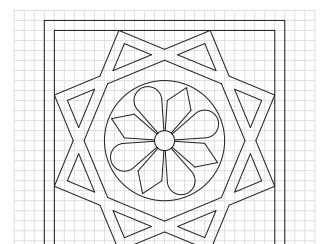
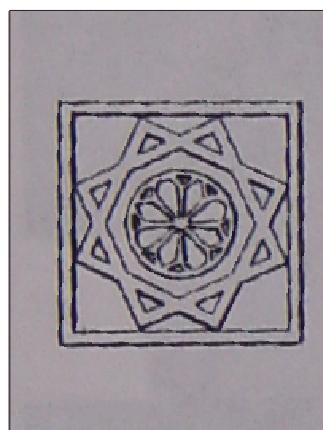


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	flor
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987 (dibuixos segons Amador de los Ríos)

**MESQUITA DE TORNERÍAS  
TOLEDO**

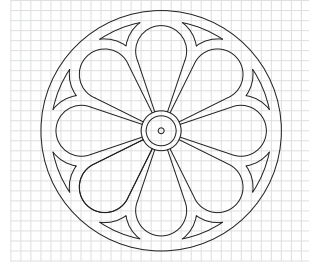
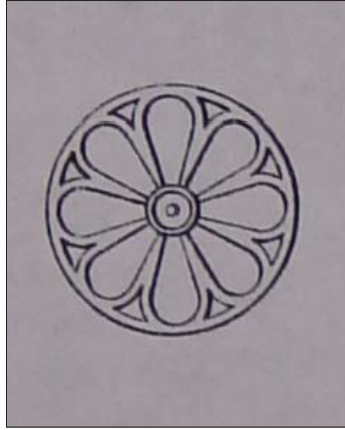
**IN-GU-090**



ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	flor
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987 (dibuixos segons Amador de los Ríos)

**MESQUITA DE TORNERÍAS  
TOLEDO**

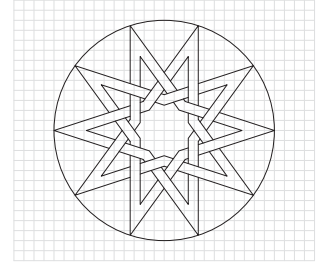


FLOR DE VUIT PÉTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	floró
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987 (dibuixos segons Amador de los Rios)

**IN-GU-091**

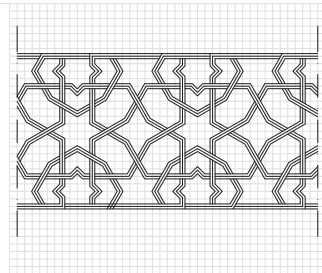
**PLAÇA DEL SECO  
TOLEDO**



ESTRELLA DE DEU PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987

**SAN ANDRÉS DE OLMEDO  
VALLADOLID**

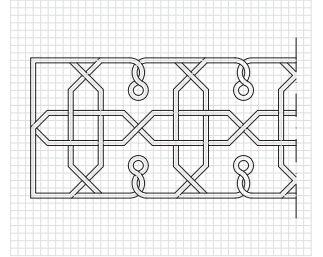


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Imatges de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudéjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**IN-GU-093**

**PALAU DE FUENSALIDA  
TOLEDO**

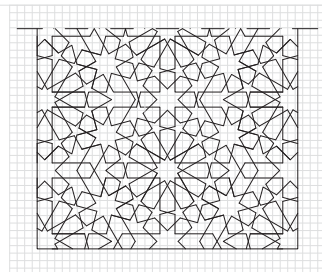


ENTRELLAÇAMENT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**IN-GU-094**

**ALHAMBRA, CAMBRA DAURADA  
GRANADA**

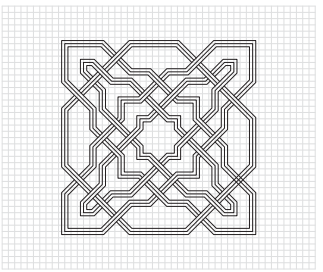


LLAÇOS DE DOTZE I DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	gelsia
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-GU-095**

**ALHAMBRA, CAMBRA DAURADA  
GRANADA**

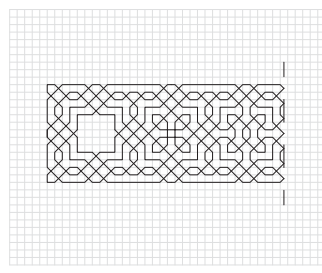


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-GU-096**

**ALHAMBRA, CAMBRA DAURADA  
GRANADA**

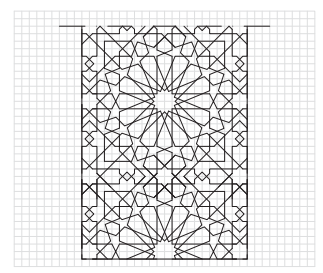


ENTRELLAÇAT AMB ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-GU-097**

**ALHAMBRA, CAMBRA DAURADA  
GRANADA**

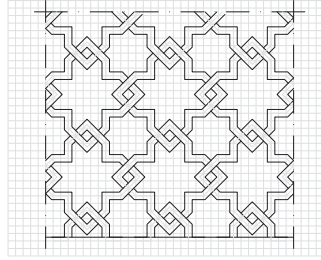


LLAÇ DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**IN-GU-098**

**ALHAMBRA, EL PARTAL  
GRANADA**

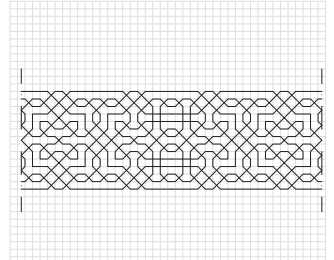
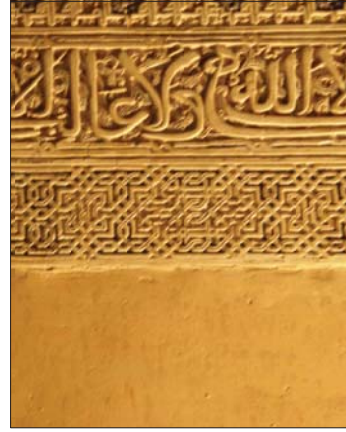


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	principis s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-099

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

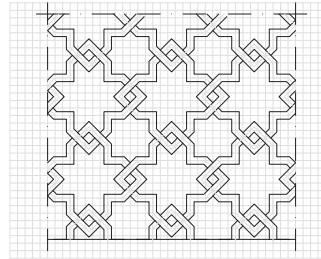


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-100

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

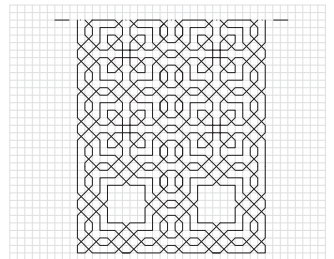


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-101

**ALHAMBRA, ORATORI DEL MEXUAR  
GRANADA**

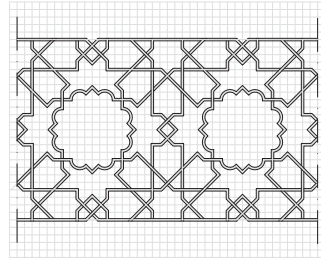


ENTRELLAÇAT AMB ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intradós arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	tragat làminic a Intradós d'arc del pati de l'Alberca.

IN-GU-102

**ALHAMBRA, ORATORI DEL MEXUAR  
GRANADA**

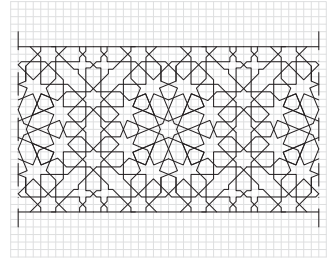


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-103

**ALHAMBRA, MIRADOR DE DARAXA  
GRANADA**

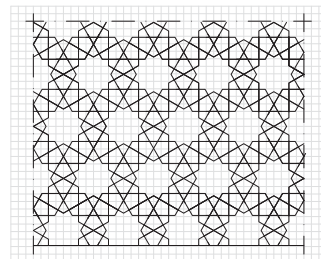


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-104

**ALHAMBRA, SORTIDA AL PATI DELS ARRAYANES  
GRANADA**

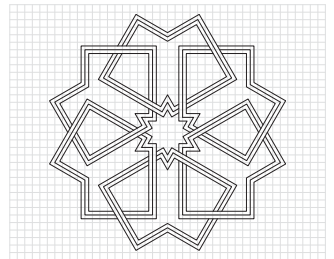


LLAÇ DE DOTZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-105

**ALHAMBRA, SORTIDA AL PATI DELS ARRAYANES  
GRANADA**



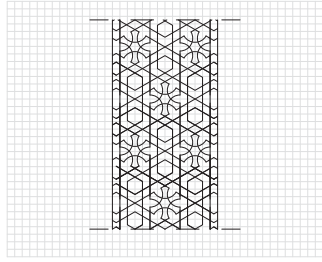
ESTRELLA DE DOTZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

IN-GU-106

ALHAMBRA, SORTIDA AL PATI DELS ARRAYANES  
GRANADA

IN-GU-107

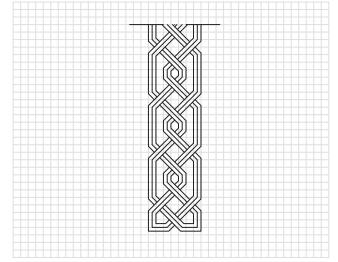


LLAÇ DE SIS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SORTIDA AL PATI DELS ARRAYANES  
GRANADA

IN-GU-108

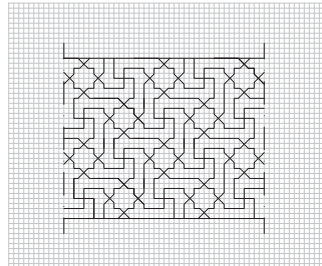


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SORTIDA AL PATI DELS ARRAYANES  
GRANADA

IN-GU-109

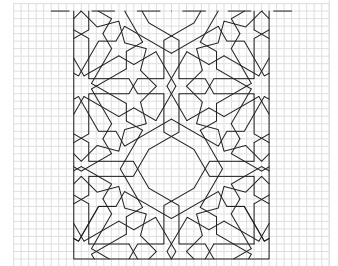


ESVÀSTIQUES I ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-110

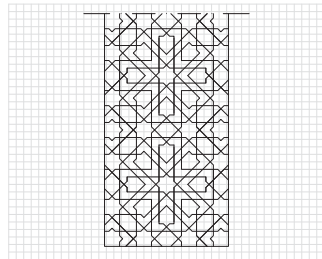
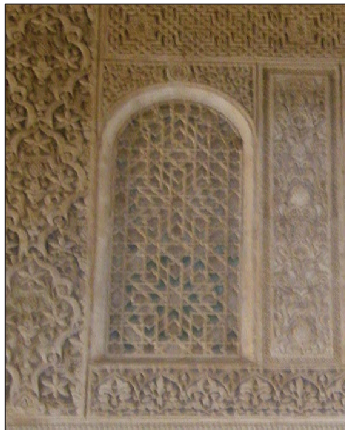


LLAÇOS DE DOTZE I DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	galeries
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-111

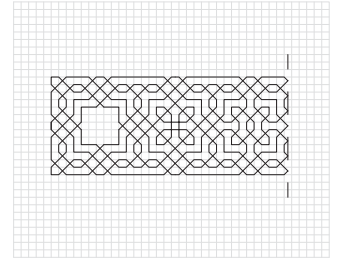


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	galeries
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-112

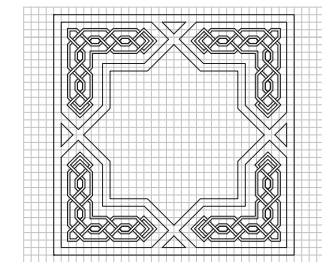


ENTRELLAÇAT AMB ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-113

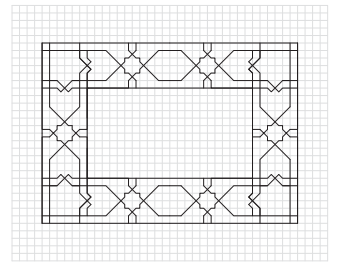


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-114

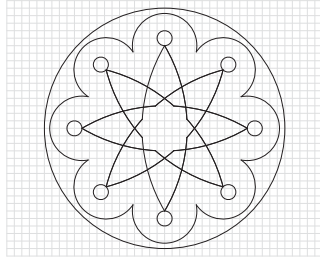


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brancal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	principis s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-115

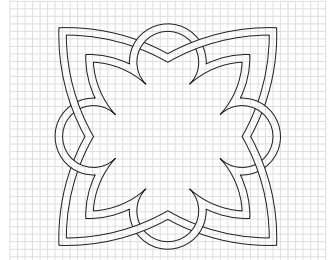


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	brancal
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	principis s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-116

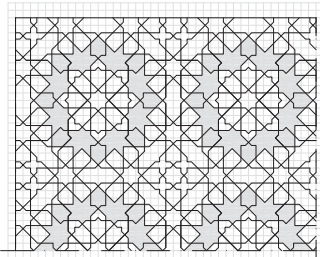


FLOR DE VUIT PÉTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	Intrados
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-117

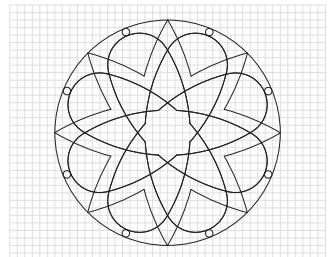


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-118

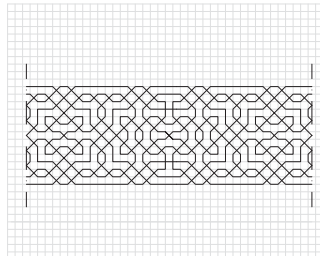


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-119

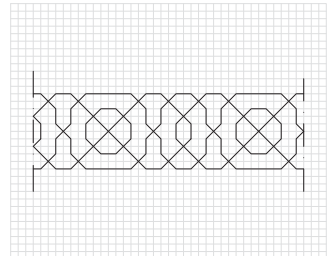


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-120

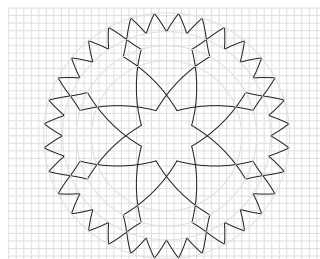


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-121

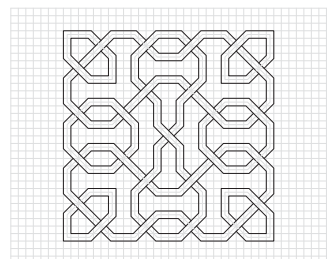


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES GRANADA

IN-GU-122

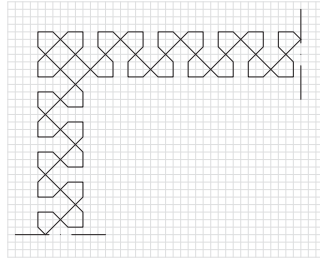


LLAÇ DE DOTZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-123

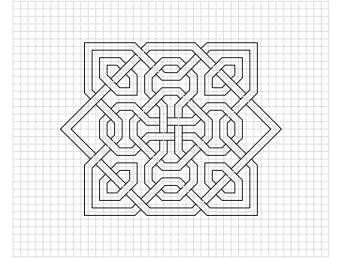


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-124

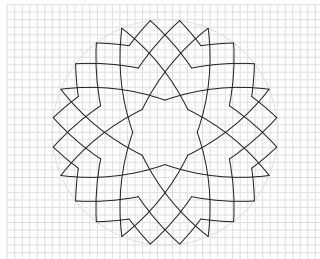


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-125

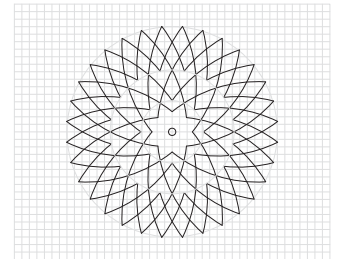
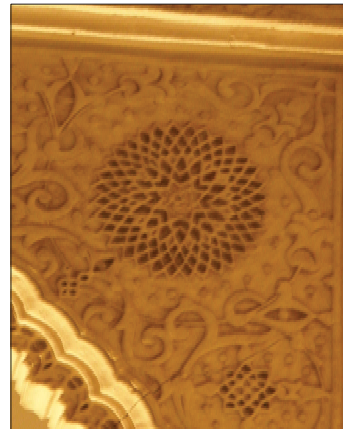


ESTRELLA DE VINT-I-QUATRE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-126

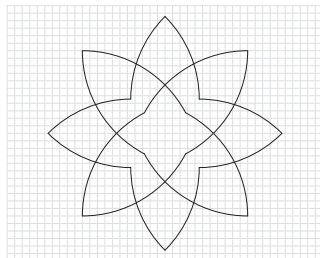


ESTRELLA DE TRENTA-DOS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	caranyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA

IN-GU-127

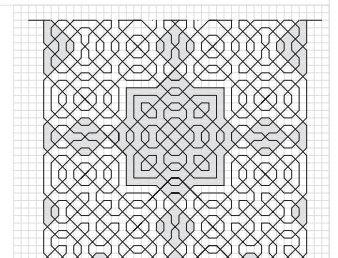


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	caranyol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-GU-128

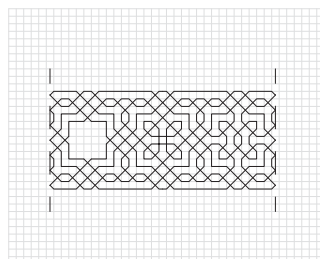
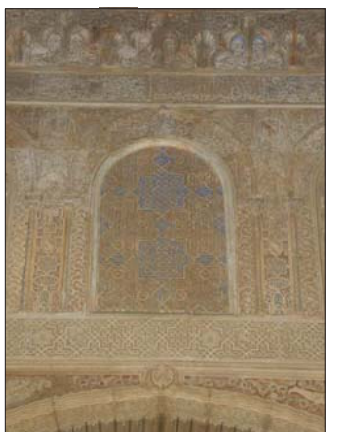


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-GU-129

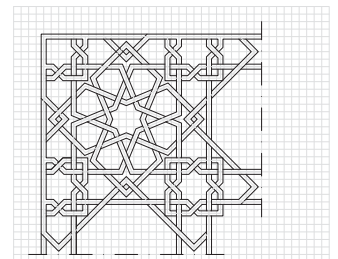
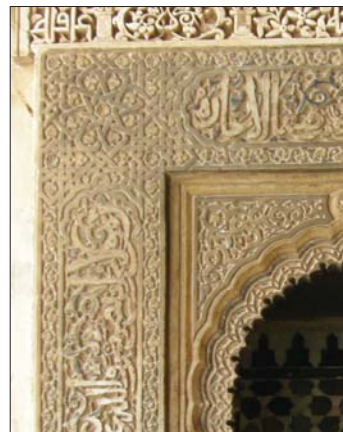


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-GU-130

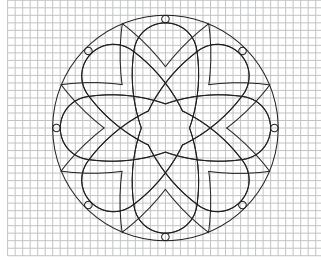


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-GU-131

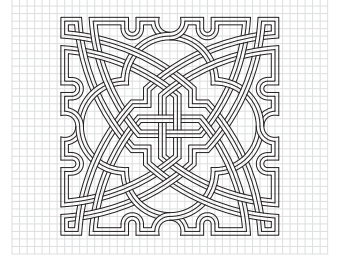


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALA DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-GU-132

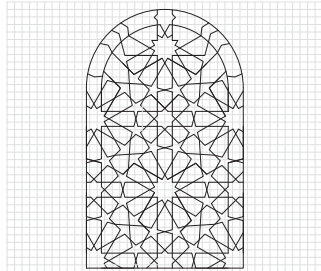
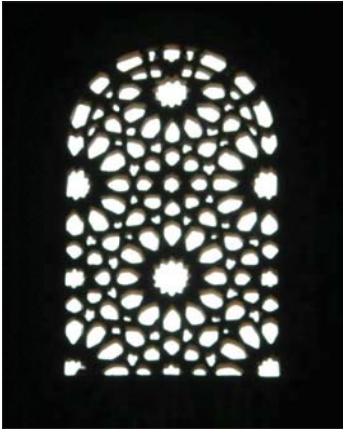


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE QUATRE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	principis s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-133

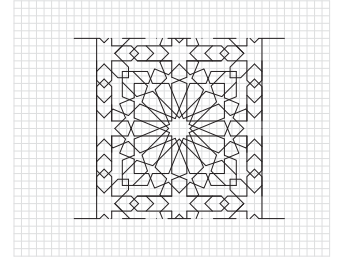


LLAÇOS DE DOTZE I DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-134

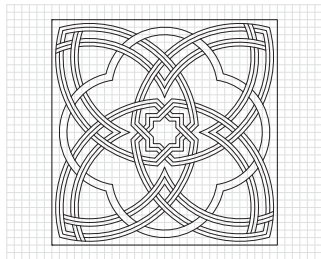


LLAÇ DE SETZE I DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	no s'aprecia el traçat de manera precisa.

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-135

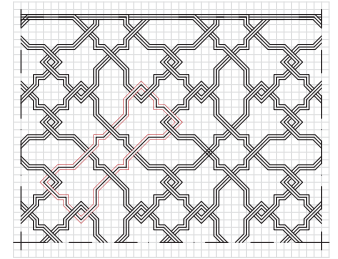


ENTRELLAÇAT AMB ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	Intradós arc
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	traçat idèntic a Intradós d'arc del pati de l'Alberca.

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-136

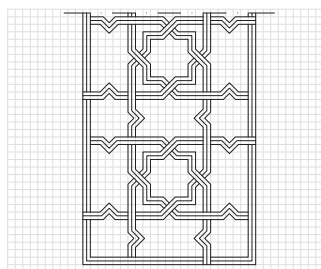


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-137

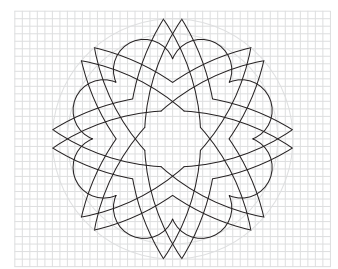
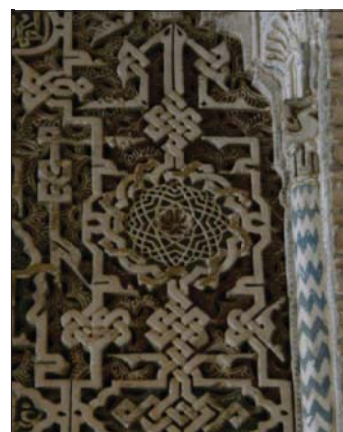


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	intradós
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-138



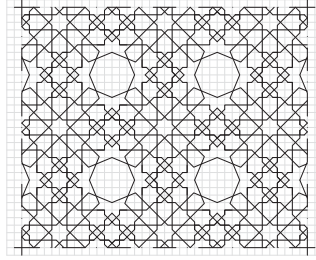
ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	



ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-139

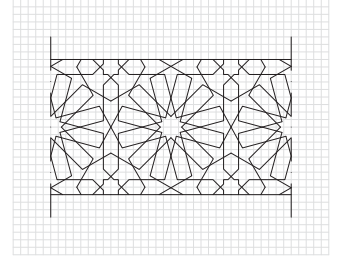


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES  
GRANADA

IN-GU-140

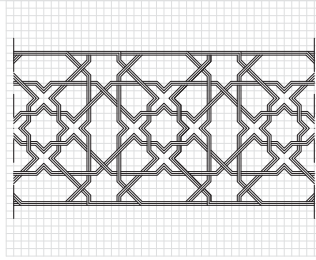


LLAÇ DE DOTZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

GENERALIFE, VESTÍBUL  
GRANADA

IN-GU-141

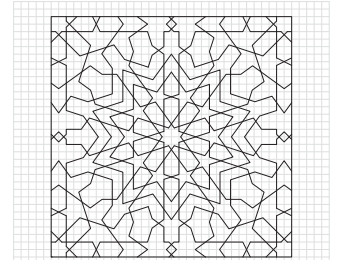
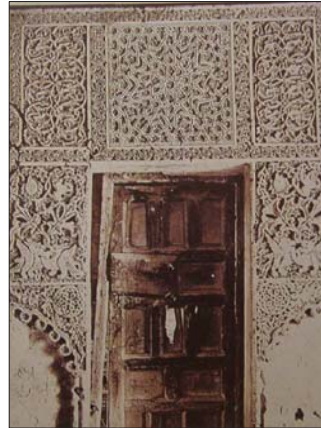


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

PALAU DELS ESTÚNIGA  
VALLADOLID

IN-GU-142

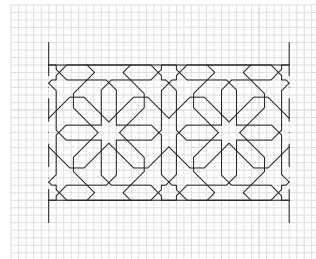
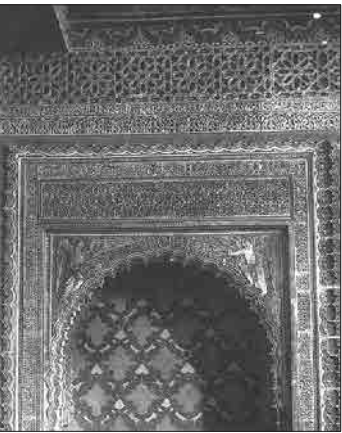


LLAÇ DE DEU

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

SAN JUSTO, CAPELLA DEL CORPUS CHRISTI  
TOLEDO

IN-GU-143

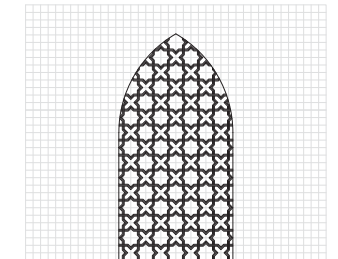
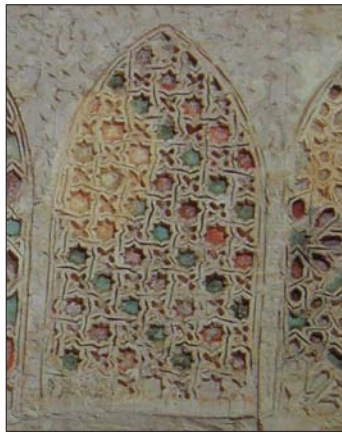


LLAÇOS DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge presa al s. XIX per Casiano Alguacil, pot trobar-se a <a href="http://www.flickr.com">www.flickr.com</a> .

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-144

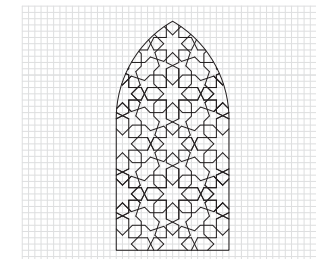


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-145

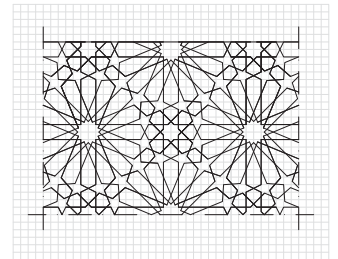


LLAÇOS DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-146

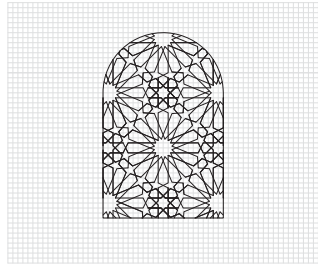


LLAÇOS DE VUIT I DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-147

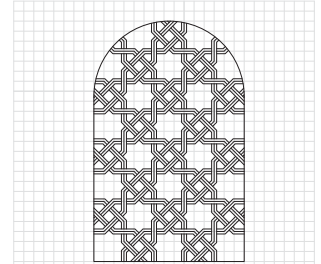
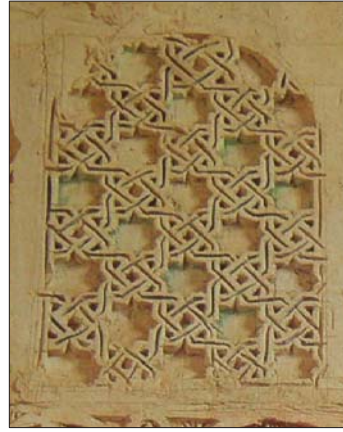


LLAÇOS DE VUIT I DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-148

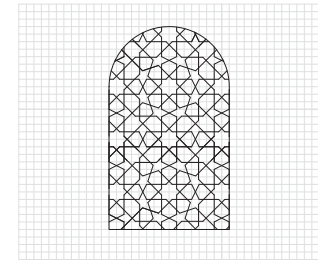
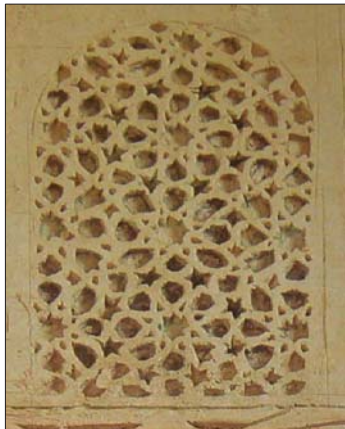


NUSSOS DE SALOMÓ ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-149

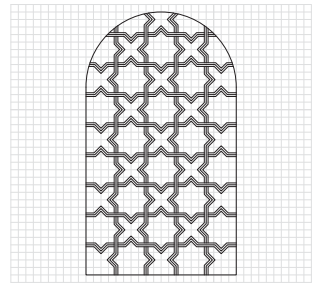
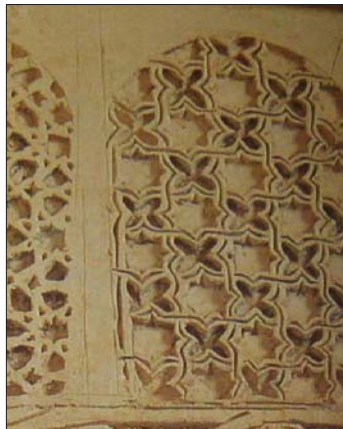


LLAÇOS DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

LA PEREGRINA DE SAHAGÚN, CAPELLA DELS SANDOVAL  
LLEÓ

IN-GU-150

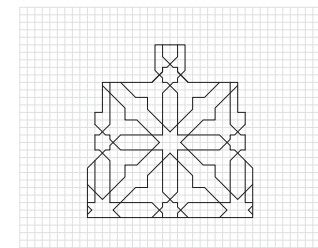


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

PALACIO DE LOS VELASCO  
BURGOS

IN-GU-151

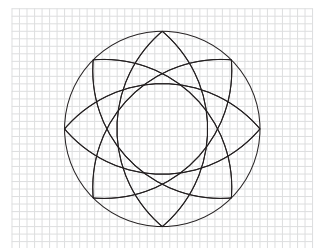


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1367-1385
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

PALACIO DE LOS VELASCO  
BURGOS

IN-GU-152

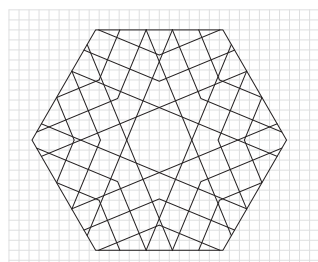


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1367-1385
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

SANTA CLARA DE TORDESILLAS, VESTÍBUL  
VALLADOLID

IN-GU-153

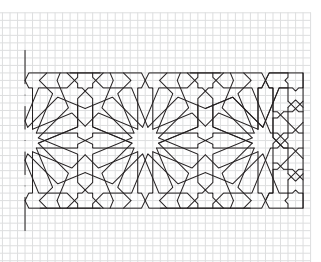


ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

ALHAMBRA, TORRE DE LA CAUTIVA  
GRANADA

IN-GU-154

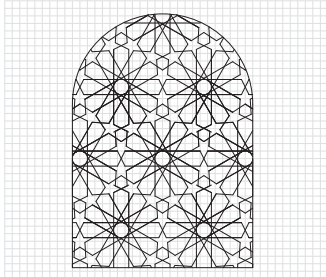


LLAÇOS DE SETZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**PALAU DELS CORDOBA, ÉCIJA**  
SEVILLA

IN-GU-155

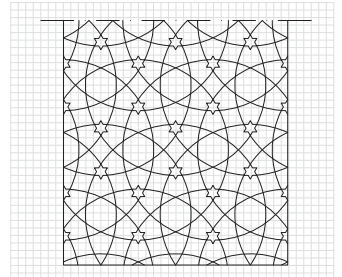
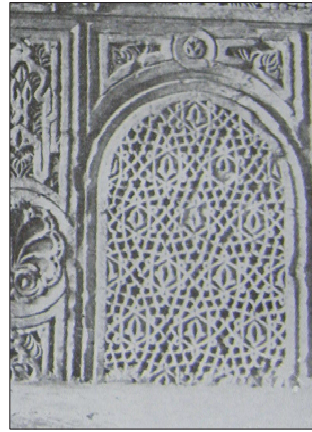


LLAÇOS DE DOTZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV-XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**PALAU DELS CORDOBA, ÉCIJA**  
SEVILLA

IN-GU-156

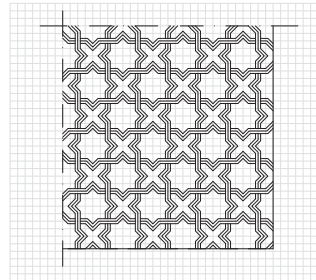


CERCLES ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV-XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**ALCÀSSER DE MEDINA DEL POMAR**  
BURGOS

IN-GU-157

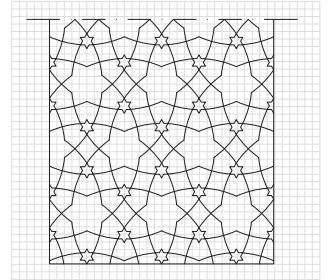
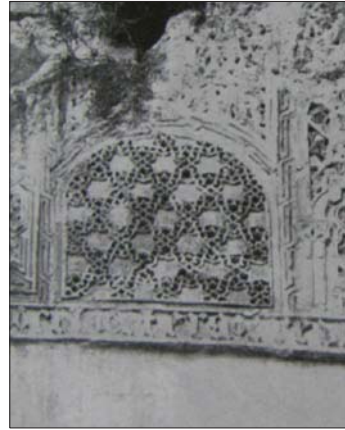


ENTRELLAÇAMENT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1370-1380
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**ALCÀSSER DE MEDINA DEL POMAR**  
BURGOS

IN-GU-158

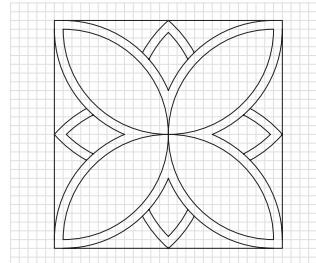


CERCLES ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1370-1380
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**MESQUITA DE CORDOBA, INTERIOR**  
CÓRDOBA

IN-GU-159

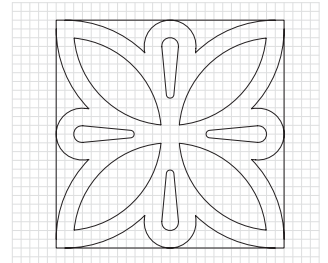


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. VIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA DE CORDOBA**  
CÓRDOBA

IN-GU-160

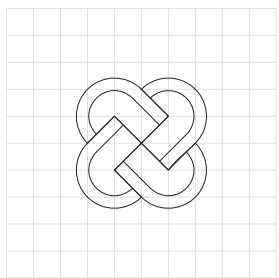
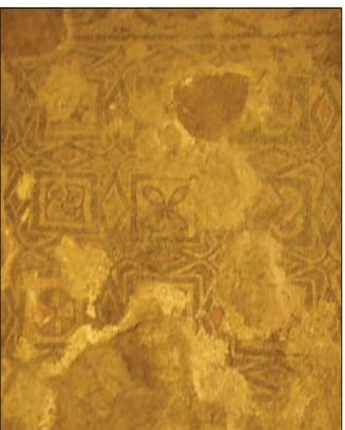


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1315
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN VICENTE DE CORDOBA**  
CÓRDOBA

IN-PA-001

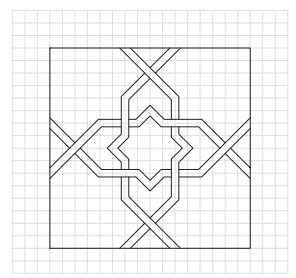
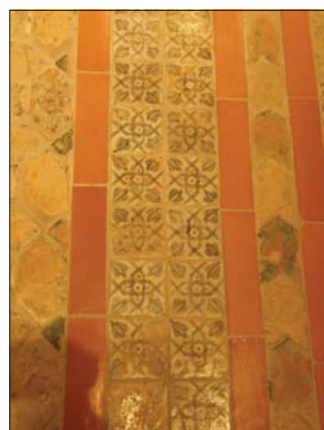


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	mosaic
DATA	s. VI-VII
FUNCIÓ	paviment
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura visigoda
OBSERVACIONS:	figura generada a partir d'una esvàstica.

**ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALÓ DEL TRO**  
ZARAGOZA

IN-PA-002

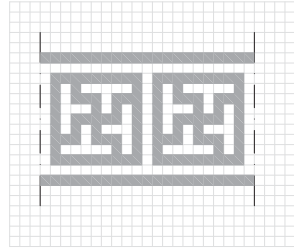


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	s. XV
FUNCIÓ	paviment
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**MADINAT AL-ZAHRA, HABITACIONS DEL CALIFA  
CÓRDOBA**

**IN-PA-003**

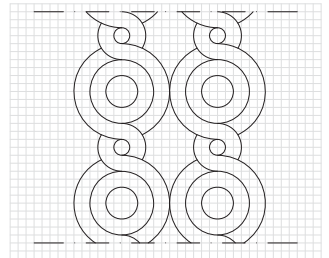


ESVÀSTIQUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. X
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura omeya
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TARRAGONA, PRESBITERI  
TARRAGONA**

**IN-PA-004**

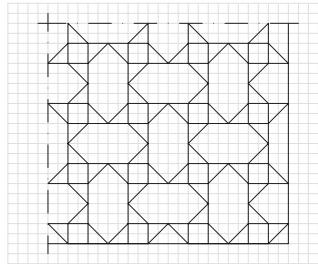


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	marbre
DATA	inici s. XIII
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-PA-005**

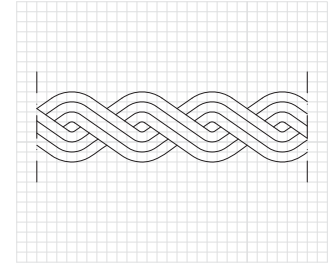


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Paviment primitiu de la sinagoga, descobert sota l'altar en la restauració de 1911. Probablement servia de 'cattifa' a la tebbé o pùlpit, i no s'estenia a tota la sala.

**SEU D'ÈGARA, SANTA MARIA  
BARCELONA**

**IN-PA-006**

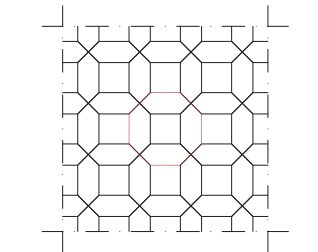


TRENA DE DOS CAPS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	mosaic
DATA	s. V
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SEU D'ÈGARA, SANTA MARIA  
BARCELONA**

**IN-PA-007**

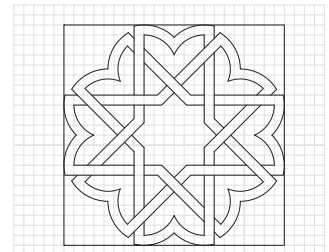


OCTÒGONS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	mosaic
DATA	s. V
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-008**

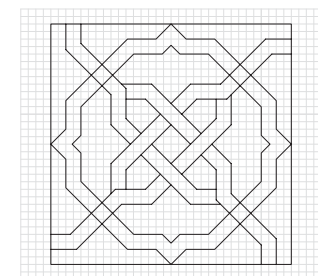


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-009**

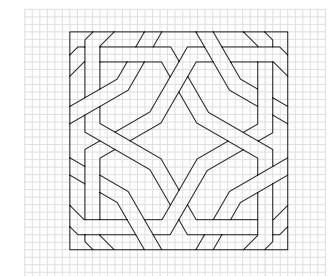
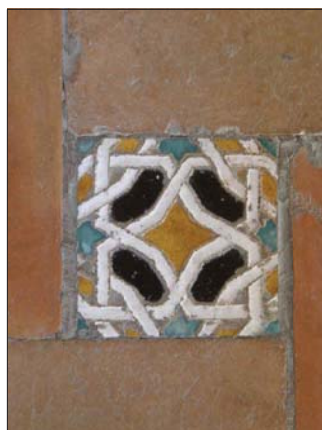


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-010**

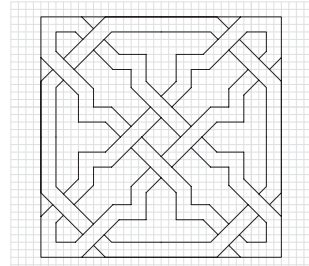


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-011**

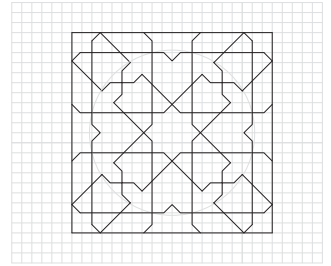


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-012**

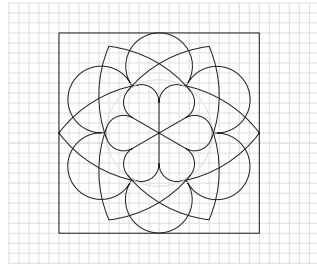


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN DE LOS REYES, CLAUSTRE  
TOLEDO**

**IN-PA-013**

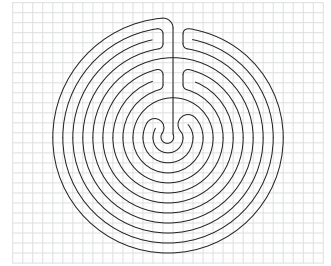
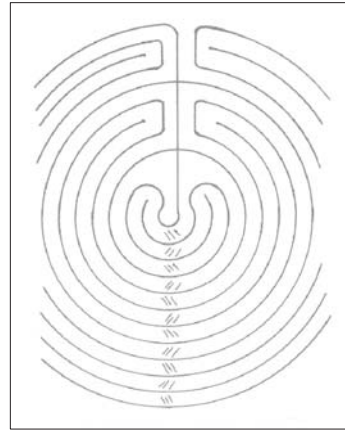


FLOR DE SIS PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	claustre
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	paviment i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN PEDRO DE SIRESA  
HUESCA**

**IN-PA-014**

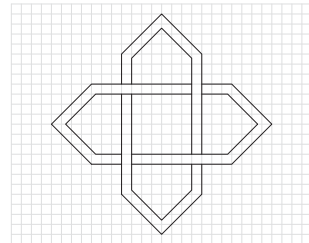


LABERINT UNIVIARI

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	imatge de ESTEBAN LORENTE, J. F., "El laberinto de la Iglesia de San Pedro de Siresa", en <i>Artigrama</i> nº 11, 1994-1995

**SANT VICENÇ, DE JAUME HUGUET**

**IN-PA-015**

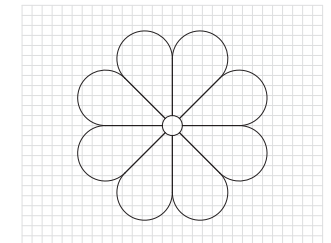


NUS DE SALOMÓ

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1455-1460
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'MNAC.

**SANT VICENÇ, DE JAUME HUGUET**

**IN-PA-016**

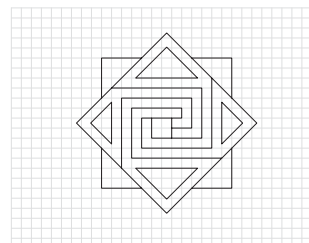


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1455-1460
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'MNAC.

**SANT VICENÇ, DE JAUME HUGUET**

**IN-PA-017**

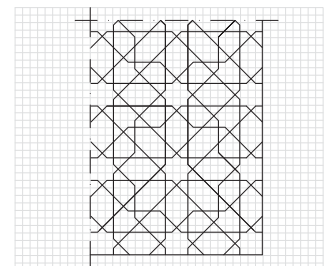


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	ceràmica
DATA	1455-1460
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'MNAC.

**SANTA BARTOLOMÉ DE CÓRDOBA  
CÓRDOBA**

**IN-PA-018**

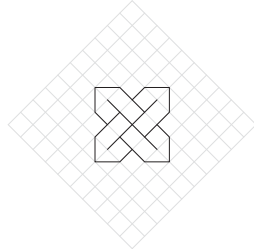


LLAÇOS DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paviment
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	paviment
DATA	1399-1410
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVON MALDONADO, Bassilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**ALJAFERÍA, ESGLÉSIA DE SAN MARTÍN  
ZARAGOZA**

**IN-PM-001**

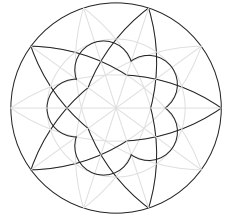


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta capella lateral
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1338
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	motiu idèntic a l'utilitzat per Mahoma Ramí a Sta. Tecla de Cervera de la Cañada, San Félix de Torralba de Ribota i la Verge de Tobed.

**ALJAFERÍA, PALAU DE PERE IV, TORRE DEL TROBADOR  
ZARAGOZA**

**IN-PM-002**

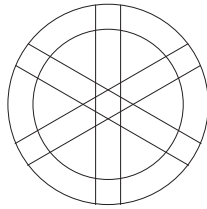


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1319-1387
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**ALJAFERÍA, PALAU DE PERE IV, TORRE DEL TROBADOR  
ZARAGOZA**

**IN-PM-003**

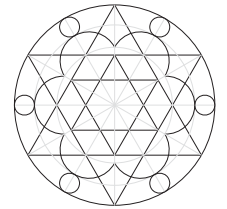


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1319-1387
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**ALJAFERÍA, PALAU DE PERE IV, TORRE DEL TROBADOR  
ZARAGOZA**

**IN-PM-004**

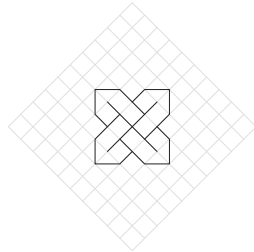


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1319-1387
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN FÉLIX DE TORRALBA DE RIBOTA  
ZARAGOZA**

**IN-PM-005**

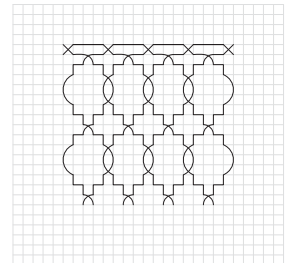
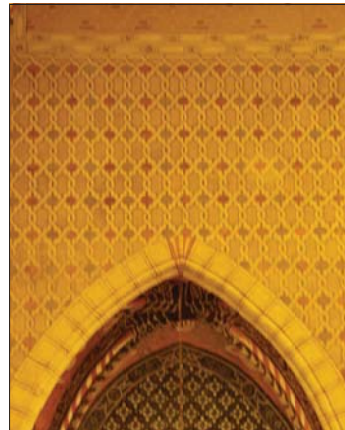


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN FÉLIX DE TORRALBA DE RIBOTA  
ZARAGOZA**

**IN-PM-006**

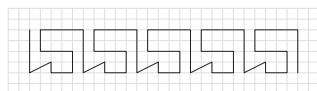


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN JUAN BAUTISTA DE RUESTA  
ZARAGOZA**

**IN-PM-007**

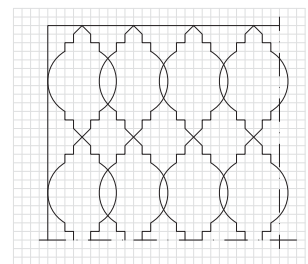


GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior de l'església
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa l'emptri (el cel dels escollits, dels sants) del cel de la Trinitat.

**SAN PABLO APÓSTOL  
ZARAGOZA**

**IN-PM-008**

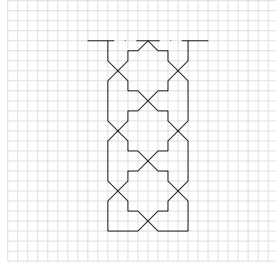


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior de l'església
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIII-XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA TECLA DE CERVERA DE LA CAÑADA ZARAGOZA**

**IN-PM-009**

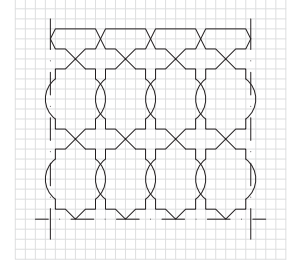
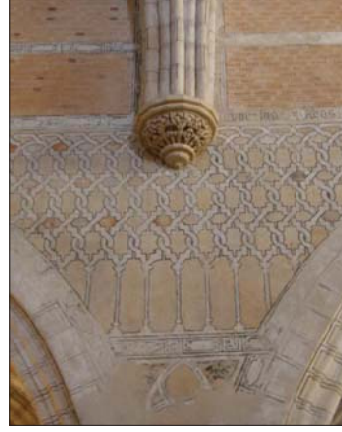


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1426
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA TECLA DE CERVERA DE LA CAÑADA ZARAGOZA**

**IN-PM-010**

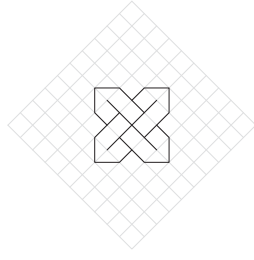
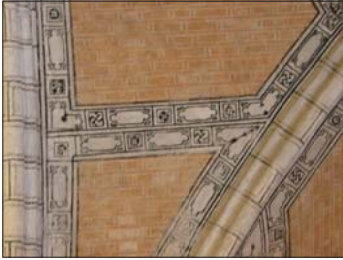


SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1426
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA TECLA DE CERVERA DE LA CAÑADA ZARAGOZA**

**IN-PM-011**

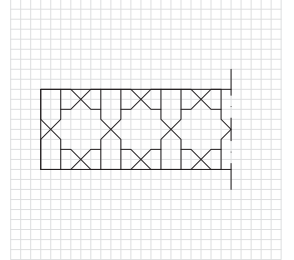


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1426
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	decoració mural idèntica a la de San Fèlix de Torralba de Ribota i molt similar a la de la Virgen de Tobed.

**SANTA TECLA DE CERVERA DE LA CAÑADA ZARAGOZA**

**IN-PM-012**

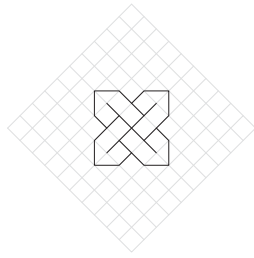


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	nau
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1426
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**VIRGEN DE TOBED ZARAGOZA**

**IN-PM-013**

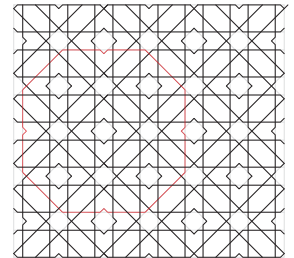


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta capella lateral
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**VIRGEN DE TOBED ZARAGOZA**

**IN-PM-014**

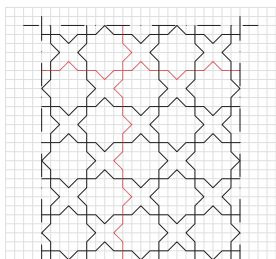


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	mur altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**VIRGEN DE TOBED ZARAGOZA**

**IN-PM-015**

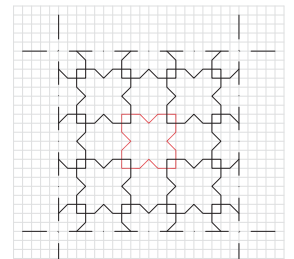


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	mur altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**VIRGEN DE TOBED ZARAGOZA**

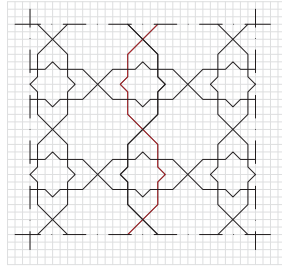
**IN-PM-016**



ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

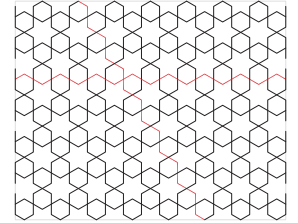
**VIRGEN DE TOBED  
ZARAGOZA**



ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	mur altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

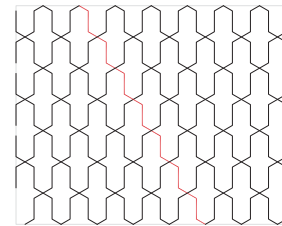
**VIRGEN DE TOBED  
ZARAGOZA**



ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

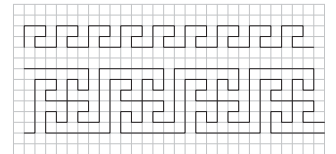
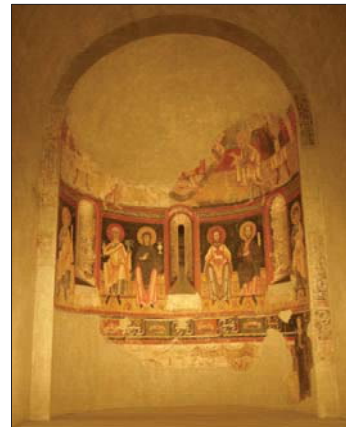
**VIRGEN DE TOBED  
ZARAGOZA**



ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta altar major
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	és el mateix traçat que IN-PM-018, però sense tramet horitzontal.

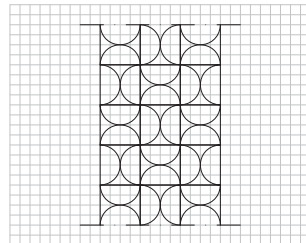
**SANT PERE DE BURGAL  
LLEIDA**



GREQUES ROMÀNIQUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	àbsis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	fnals s. XI - Inicis s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compostiva
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca inferior, bastant complicada, separa el món terrenal (on es representa la benefactora de l'església) de l'empiri (el cel dels escollits, dels sants). La greca superior, més senzilla, separa l'empiri del cel de la Trinitat.

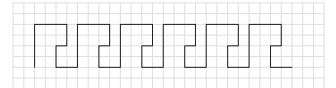
**SANT PERE DE BURGAL  
LLEIDA**



ENTRELLAÇAMENT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	àbsis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	fnals s. XI - Inicis s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compostiva
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	pintures originals a l'MNAC.

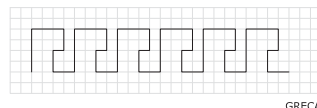
**SANT SEPULCRE D'OLÈRDOLA  
BARCELONA**



GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	nau central
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1061
FUNCIÓ	ornamental i compostiva
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge i esquema de Xavier Barral, pintures en restauració.

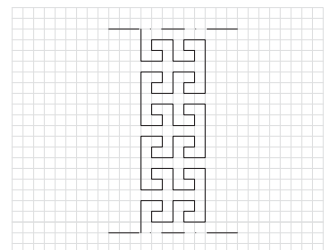
**SANT QUIRZE DE PEDRET  
BARCELONA**



GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	àbsis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XI
FUNCIÓ	ornamental i compostiva
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	actualment, al MNAC.

**SANT QUIRZE DE PEDRET  
BARCELONA**



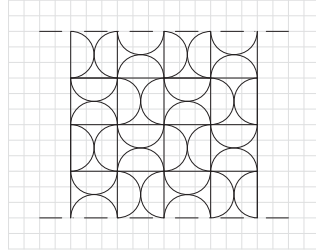
GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	àbsis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XI
FUNCIÓ	ornamental i compostiva
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	actualment, al MNAC.



**SANTA MARIA DE GINESTARRE**  
LLEIDA

IN-PM-025

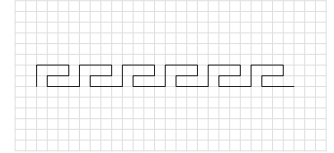


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	2a meitat s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	pintures originals a l'MNAC.

**SANTA MARIA DE CASTELL D'ORCAU**  
LLEIDA

IN-PM-026

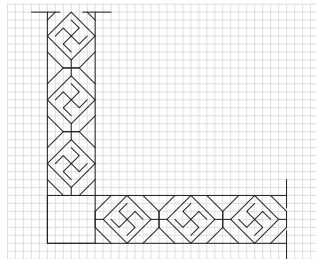
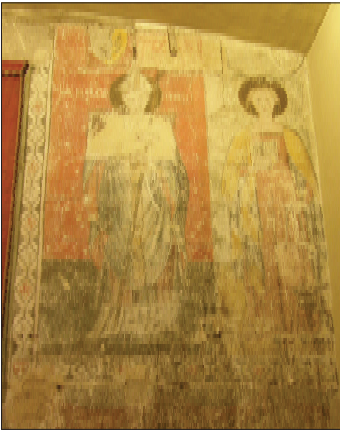


GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	Actualment al MNAC.

**CATEDRAL DE TARRAGONA, CAPELLA DE SANTA LLÚCIA**  
TARRAGONA

IN-PM-027

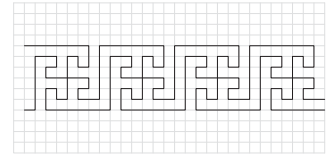


GRECA D'ESVÀSTIQUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1350 aprox.
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	

**SANT CLIMENT DE TAÜLL**  
LLEIDA

IN-PM-028

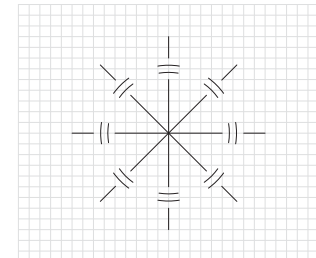


GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1123
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa el món terrenal de l'empiri (el cel dels escolllits, dels sants). El traçat és el mateix que a Sant Pere de Burgal.

**SANT JOAN DE BOÍ**  
LLEIDA

IN-PM-029

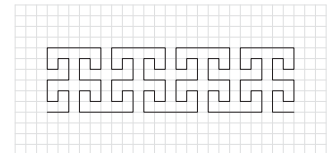


ESTRELLA OCTOGONAL

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	revestiment interior
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	Aquest motiu es repeteix per totes les pintures de l'església.

**SANT MIQUEL DE LA SEU D'URGELL**  
LLEIDA

IN-PM-030

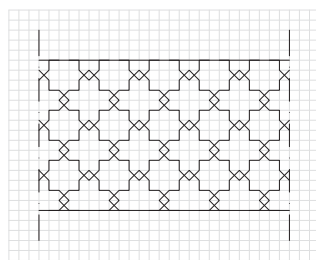


GREQUES ROMÀNIQUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca, bastant complicada, l'empiri (el cel dels escolllits, dels sants) del Pantocrator i els evangelistes.

**SEU VELLA DE LLEIDA, CAPELLA DE SANT TOMÀS**  
LLEIDA

IN-PM-031

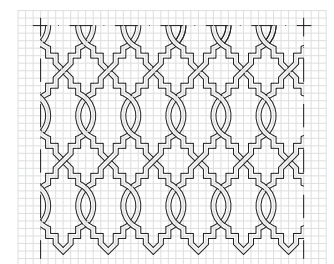


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TUDELA, CAPELLA DE SANT DIONÍS**  
NAVARRA

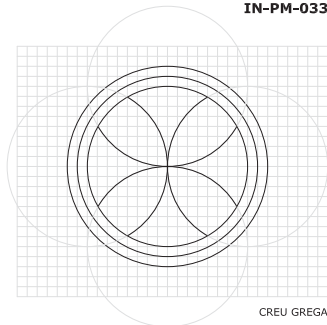
IN-PM-032



SEBKA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIII-XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Tradicionalment, es creu que s'hi emplaçava la Sinagoga Vetus o Major de Tudela. La capella actual és del s. XIII-XIV, amb sostrada del s. XV.

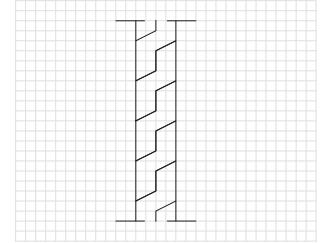
**CATEDRAL DE TUDELA**  
NAVARRA



IN-PM-033

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	columnes
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintures murals
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

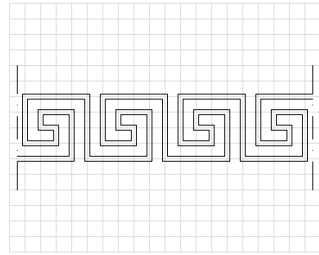
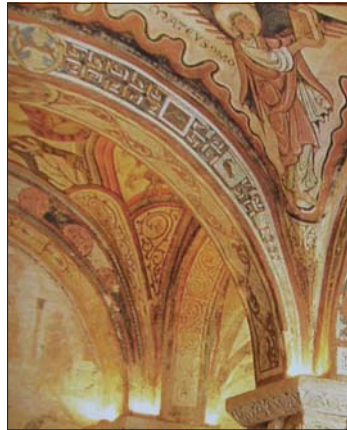
**SAN MIGUEL DE CELANOVA**  
OURENSE



IN-PM-034

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	alfiz
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gravat en pedra
DATA	942
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

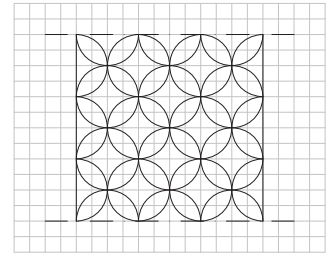
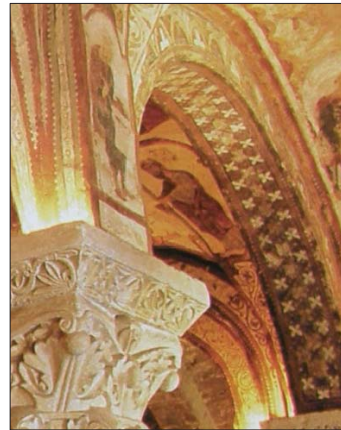
**COLEGIATA DE SAN ISIDORO DE LEÓN, PANTEÓ REIAL**  
LEÓN



IN-PM-035

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	identificatiu
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	limita la volta que té com a tema el Pantocràtor.

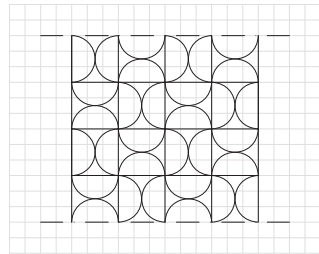
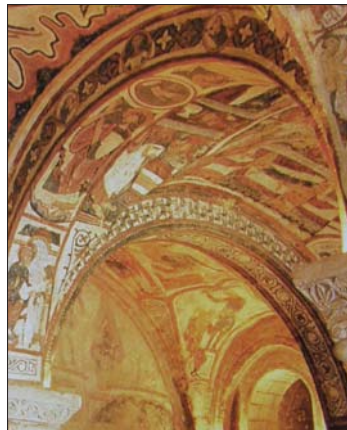
**COLEGIATA DE SAN ISIDORO DE LEÓN, PANTEÓ REIAL**  
LEÓN



IN-PM-036

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	identificatiu
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

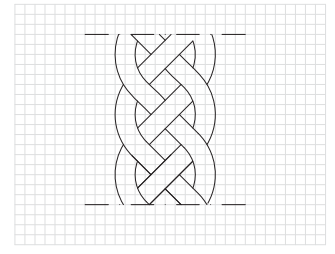
**COLEGIATA DE SAN ISIDORO DE LEÓN, PANTEÓ REIAL**  
LEÓN



IN-PM-037

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	identificatiu
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

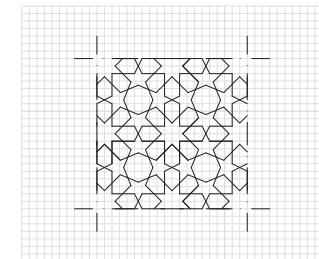
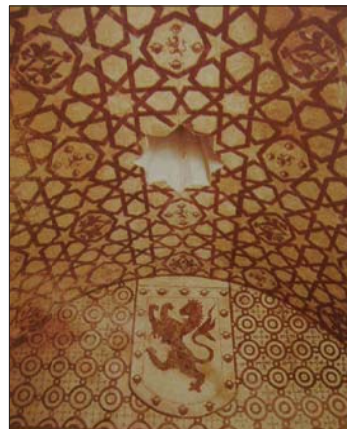
**SANTIAGO DE PEÑALBA**  
LEÓN



IN-PM-038

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arc de l'absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	920-937
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mossàrab
OBSERVACIONS:	

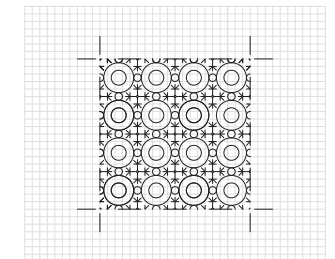
**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS**  
VALLADOLID



IN-PM-039

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS**  
VALLADOLID

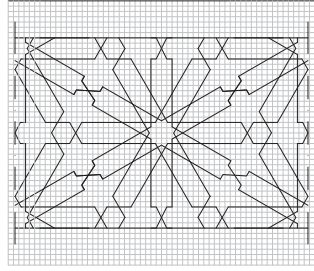
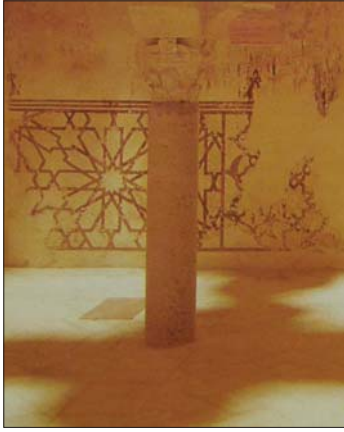


IN-PM-040

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS  
VALLADOLID**

IN-PM-041

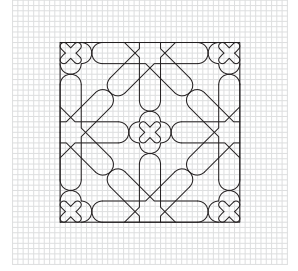


LLAÇ DE DOTZE

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gulkerles
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS  
VALLADOLID**

IN-PM-042

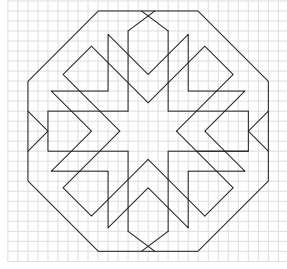


ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gulkerles
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, BANYS ÀRABS  
VALLADOLID**

IN-PM-043

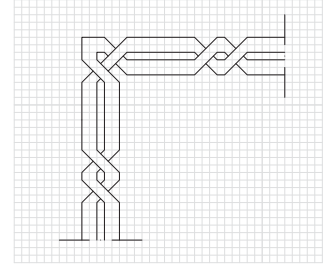


OCTÒGON

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	gulkerles
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de Real Monasterio de la Encarnación de Madrid. Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas (CD), Ministerio de Educación y Ciencia, Patrimonio Nacional, 2005

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

IN-PM-044

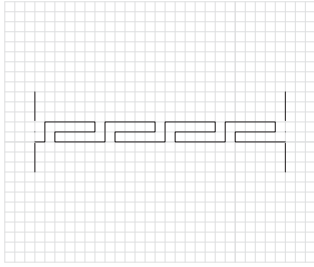


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	carcanvol
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SAN ROMÁN  
TOLEDO**

IN-PM-045

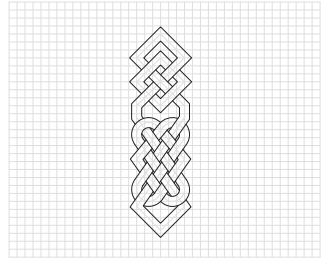


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA MARIA DE MELIDE  
A CORUÑA**

IN-PM-046

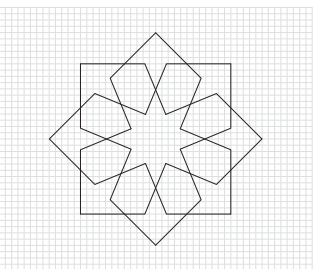
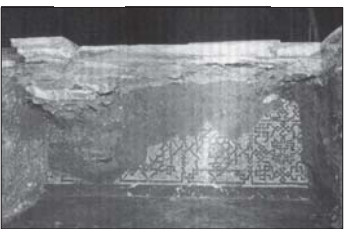


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	reixa
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	forja
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de www.romanicoaragones.com

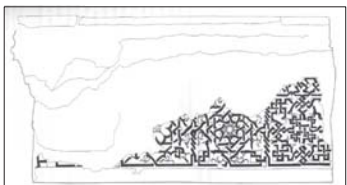
**HABITATGE s.XII  
SEVILLA**

IN-PM-047



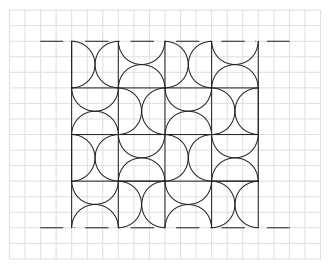
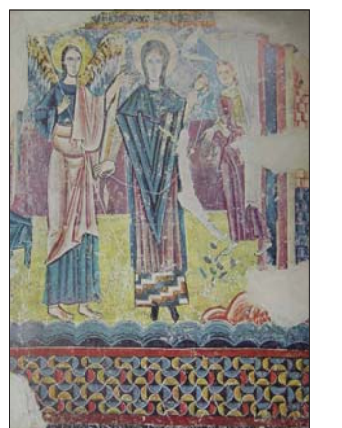
ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	arrambador
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura almohade
OBSERVACIONS:	imatge i esquema de JIMÉNEZ SANCHO, A., "Hilazgo de un zócalo pintado islámico en la Catedral de Sevilla", en <i>Al-Qantara</i> , XX, 2, 1999



**SANT PERE DE SORPE  
LLEIDA**

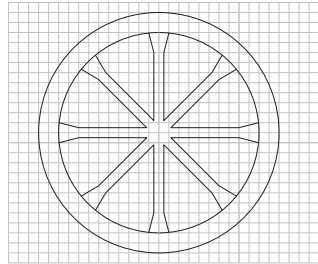
IN-PM-048



GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de PAOL SALLELLAS, P. de / HIRMER, M., <i>L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane</i> , Flammarion, Paris, 1967

**SEU D'ÈGARA, SANT MIQUEL  
BARCELONA**

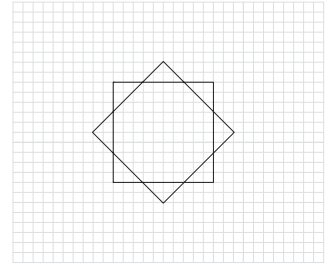


RODA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. VI-VIII
FUNCIÓ	ornamental i simbòlic
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-PM-049**

**SEU D'ÈGARA, SANTA MARIA  
BARCELONA**

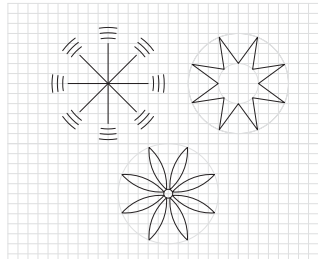


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cupula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. VI-VIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-PM-050**

**SEU D'ÈGARA, SANTA MARIA  
BARCELONA**

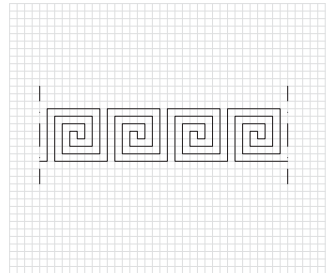


ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	capella
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII-XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura visigòtica
OBSERVACIONS:	

**IN-PM-051**

**SAN BAUDELIO DE BERLANGA  
SÒRIA**

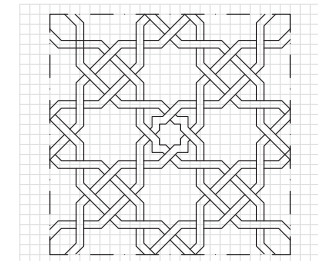
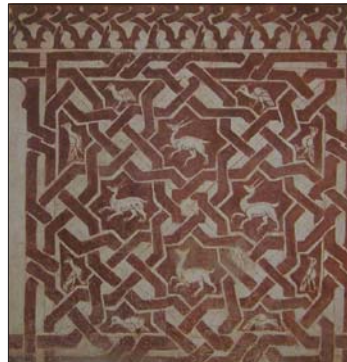


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintures murals
DATA	1125-1150
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	pintura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de la base de dades de la web del Cincinnati Art Museum, www.cincinnatiartmuseum.org

**IN-PM-052**

**TORRE D'HÈRCULES  
SEGOVIA**

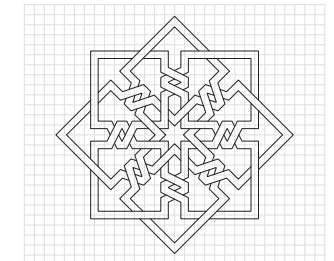


NUSSOS DE SALOMÓ ENTRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintures murals
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**IN-PM-053**

**TORRE D'HÈRCULES  
SEGOVIA**

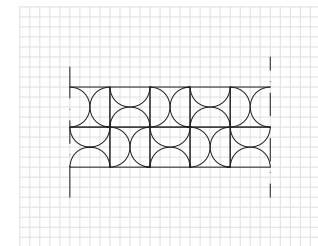


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintures murals
DATA	XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993

**IN-PM-054**

**NUESTRA SEÑORA DEL MONTE DE LIESA  
HUESCA**

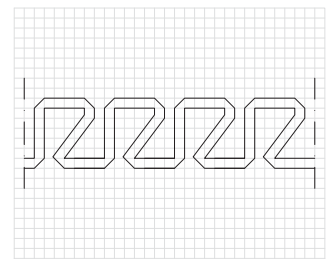


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.romanicoaragones.com">www.romanicoaragones.com</a> . Les pintures es realitzen al s. XIV a l'edifici romànic original.

**IN-PM-055**

**NUESTRA SEÑORA DEL MONTE DE LIESA  
HUESCA**

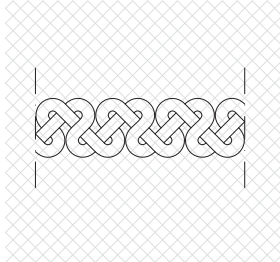


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	fris
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.romanicoaragones.com">www.romanicoaragones.com</a> . Les pintures es realitzen al s. XIV a l'edifici romànic original.

**IN-PM-056**

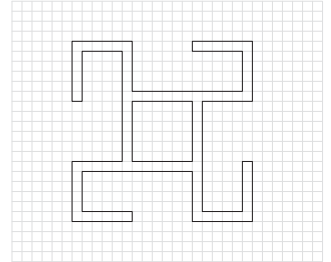
**NUESTRA SEÑORA DEL MONTE DE LIESA  
HUESCA**



GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.romanicocaragones.com">www.romanicocaragones.com</a> . Les pintures es realitzen al s. XIV a l'edifici romànic original.

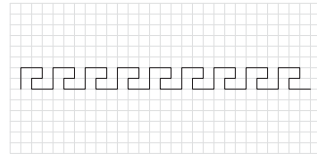
**NUESTRA SEÑORA DEL MONTE DE LIESA  
HUESCA**



ESVÀSTICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	frís
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.romanicocaragones.com">www.romanicocaragones.com</a> . Les pintures es realitzen al s. XIV a l'edifici romànic original.

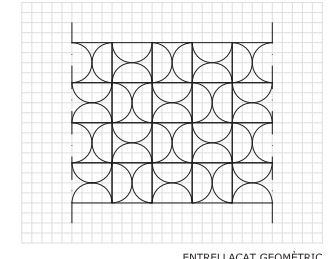
**SANT PAU D'ESTERRI DE CARDÓS  
LLEIDA**



GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1225
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa el món terrenal de l'empiri (el cel dels escolts, dels sants).

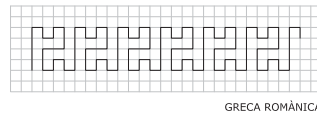
**SANT PAU D'ESTERRI DE CARDÓS  
LLEIDA**



ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1225
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa el món terrenal de l'empiri (el cel dels escolts, dels sants). Actualment, a l'MNAC.

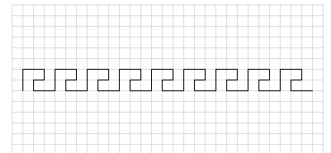
**SANTA MARIA DEL MUR  
LLEIDA**



GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa l'empiri (el cel dels escolts, dels sants) del cel de la Trinitat. Imatge de SUREDA, Joan (coord), <i>Historia del arte español</i> , Plaweg, Barcelona, 1996. Pintures originals al Museum of Fine Arts de Boston.

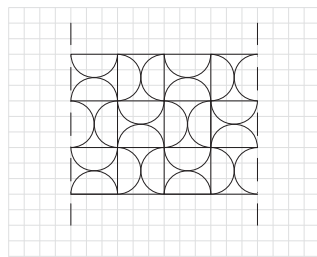
**SANTA MARIA DE TAÜLL  
LLEIDA**



GRECA ROMÀNICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1123
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa el món terrenal de l'empiri (el cel dels escolts, dels sants). Pintures originals a l'MNAC.

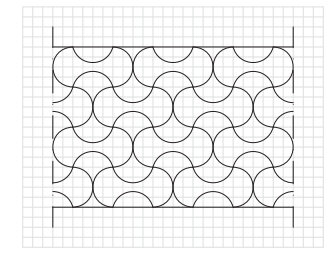
**SANTA MARIA DE TAÜLL  
LLEIDA**



GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintura mural
DATA	1123
FUNCIÓ	ornamental i compositiva
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	La greca separa el món terrenal de l'empiri (el cel dels escolts, dels sants). Pintures originals a l'MNAC.

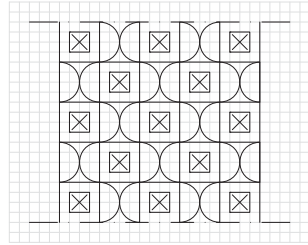
**SAN VICENTE DE RODA DE ISÁBENA  
HUESCA**



ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pintures murals
DATA	x. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	Imatge de <a href="http://www.romanicocaragones.com">www.romanicocaragones.com</a>

**SAN JUAN DE LA PEÑA, PANTEÓ REIAL HUESCA**

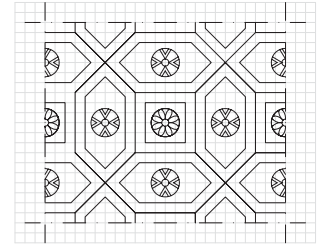


SEMICERCLES I CREUS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	s. XII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	

**IN-PM-065**

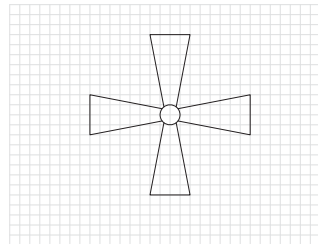
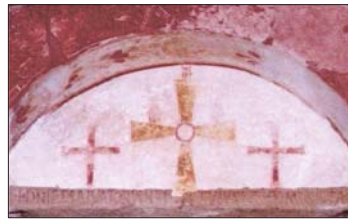
**SAN MIGUEL DE LILLO ASTÚRIES**



COMPOSICIÓ GEOMÈTRICA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.ebprerromanicoasturiano.com">www.ebprerromanicoasturiano.com</a> Traçat similar al de San Julián de los Prados.

**SAN SALVADOR DE VALDEDIÓS ASTÚRIES**

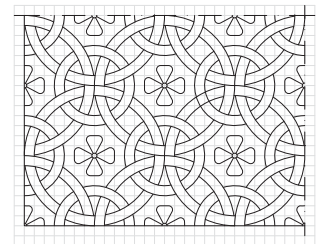


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	òrbita
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintures murals
DATA	893
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.ebprerromanicoasturiano.com">www.ebprerromanicoasturiano.com</a>

**IN-PM-067**

**SAN JULIÁN DE LOS PRADOS (SANTULLANO) ASTÚRIES**

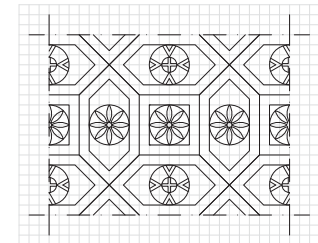


CERCLES ENRELLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintures murals
DATA	791-842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.jdiezamal.com">www.jdiezamal.com</a>

**IN-PM-068**

**SAN JULIÁN DE LOS PRADOS (SANTULLANO) ASTÚRIES**

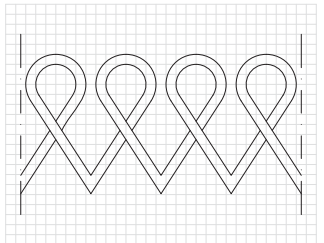


ENRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintures murals
DATA	791-842
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura astur
OBSERVACIONS:	imatge de <a href="http://www.jdiezamal.com">www.jdiezamal.com</a>

**IN-PM-069**

**SANT ESTEVE D'ANDORRA LA VELLA ANDORRA**

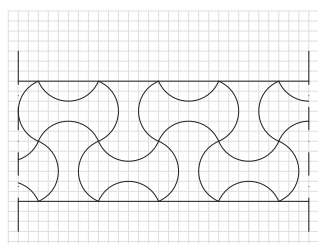


GRECA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	absis
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	1200-1210
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'MNAC.

**IN-PM-070**

**SANT NICOLAU DE BIERGE OSCA**

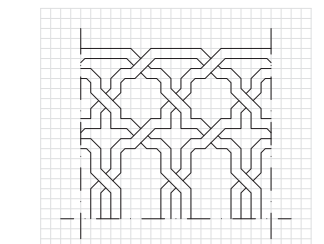


SEMICERCLES ENLLAÇATS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	plintura mural
DATA	2a meitat s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'MNAC.

**IN-PM-071**

**CATEDRAL DE TERUEL TERUEL**



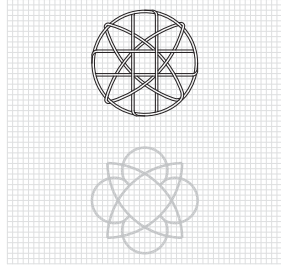
ENRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	1280-1300
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**IN-SO-001**

**CATEDRAL DE TERUEL  
TERUEL**

**IN-SO-002**

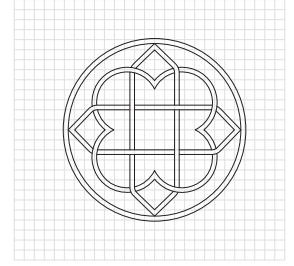


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	1280-1300
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TERUEL  
TERUEL**

**IN-SO-003**

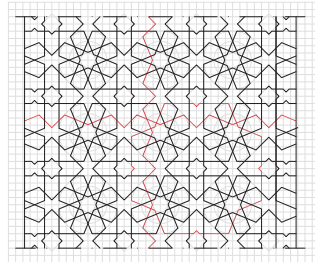


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	1280-1300
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, SALA ANNEXA AL PATI DE LES DONZELLES  
SEVILLA**

**IN-SO-004**

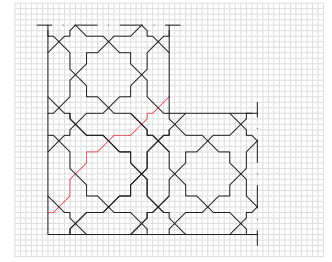


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, SALA ANNEXA AL PATI DE LES DONZELLES  
SEVILLA**

**IN-SO-005**

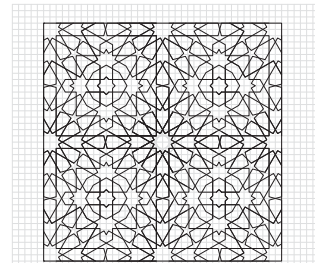


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, SALA DELS PASSOS PERDUTS  
SEVILLA**

**IN-SO-006**

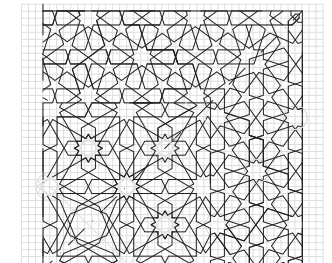


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, SALA DEL SOSTRE DELS REIS CATÒLICS  
SEVILLA**

**IN-SO-007**

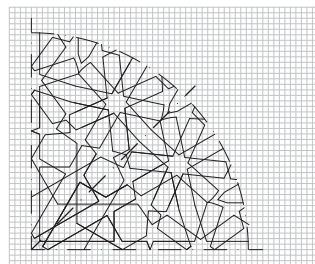
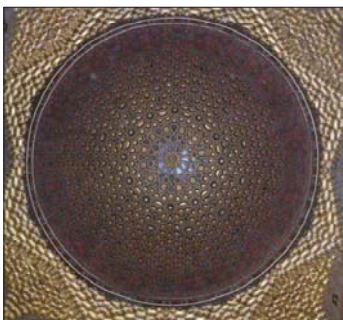


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**REALES ALCÁZARES, SALÓ D'AMBAIXADORS  
SEVILLA**

**IN-SO-008**

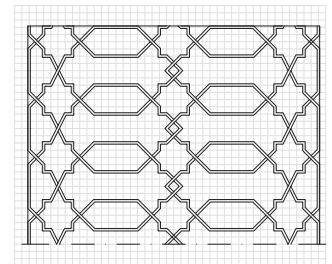


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	combinació d'estrelles de 12 i de 10 puntes.

**REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA**

**IN-SO-009**

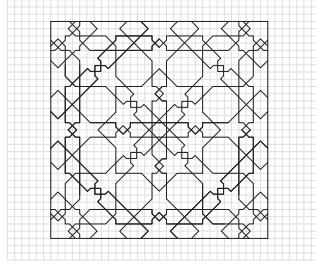


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA

IN-SO-010

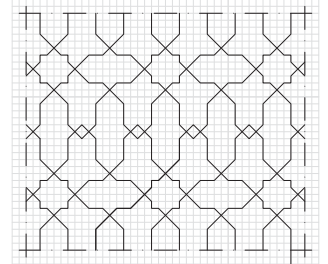


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaçeres de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

REALES ALCÁZARES, VESTÍBUL  
SEVILLA

IN-SO-011

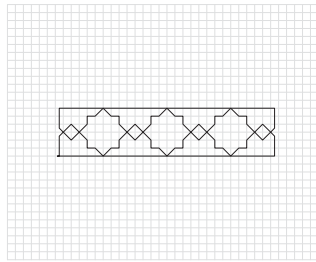
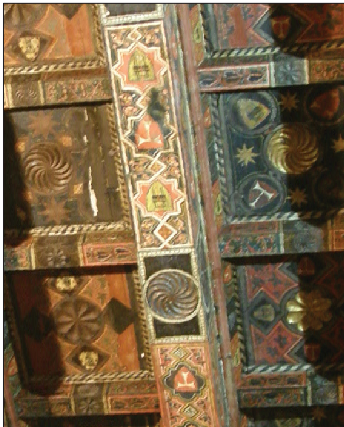


ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaçeres de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

CATEDRAL DE TARRAGONA, SAGRISTIA  
TARRAGONA

IN-SO-012

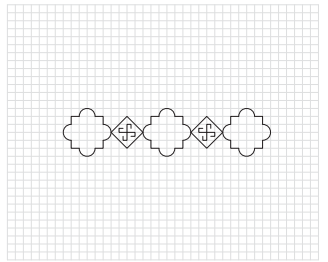
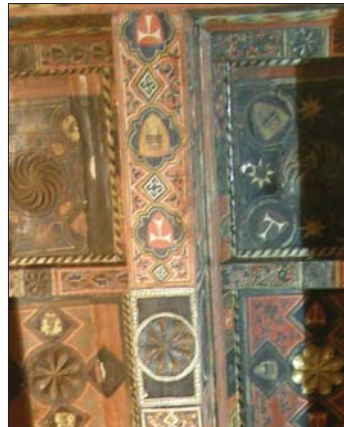


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	enteixinat de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

CATEDRAL DE TARRAGONA, SAGRISTIA  
TARRAGONA

IN-SO-013

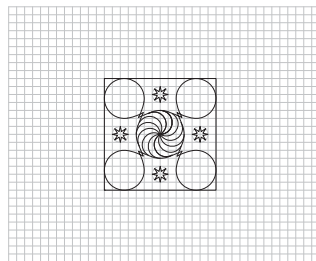


GRECA AMB ESVÀSTIQUES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	enteixinat de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

CATEDRAL DE TARRAGONA, SAGRISTIA  
TARRAGONA

IN-SO-014

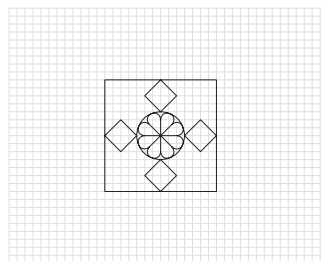


RODA DE RADIS CORBS I ESTRELLES DE 8 PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	enteixinat de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

CATEDRAL DE TARRAGONA, SAGRISTIA  
TARRAGONA

IN-SO-015

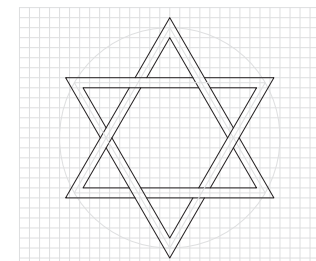


ROSSETÓ OCTOGONAL

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	enteixinat de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	paviment
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

CATEDRAL DE TERUEL  
TERUEL

IN-SO-016

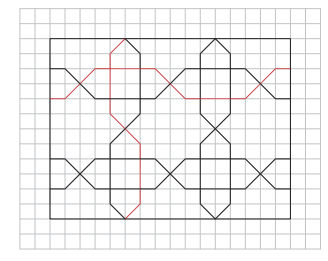


ESTRELLA DE SIS PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	1280-1300
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de DIEZ JORGE, Nº Elena, <i>El Arte Mudèjar, Expresión estética de una convivencia</i> , Ed. Universidad de Granada, Granada, 2001. Representa un cavaller musulmà.

ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALA DELS PASSOS PERDUTS  
ZARAGOZA

IN-SO-017



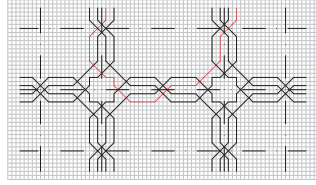
ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostre
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	



**ALJAFERÍA, PALAU DELS REIS CATÒLICS, SALÓ DEL T RO  
ZARAGOZA**

**IN-SO-018**

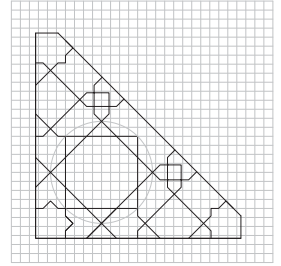


**ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	artesonat
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SEO DE SAN SALVADOR, PARROQUIETA DE SAN MIGUEL  
ZARAGOZA**

**IN-SO-019**

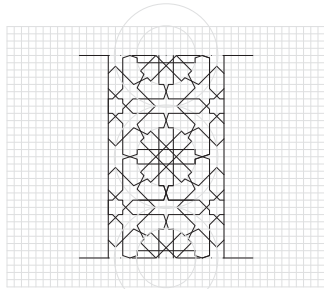


**ENTRELLAÇATS GEOMÈTRICS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, MIRADOR DE DARAXA  
GRANADA**

**IN-SO-020**

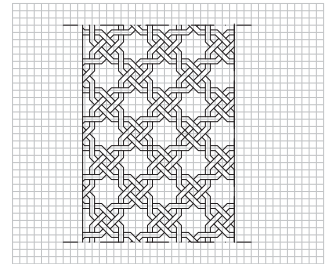


**ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE 8 PUNTES**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	llinda
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, MEXUAR  
GRANADA**

**IN-SO-021**

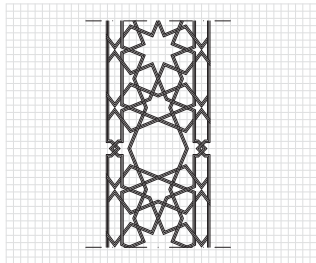


**ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	llinda
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XVI
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	realitzat durant les intervencions cristianes del s. XVI, segons <a href="http://www.alhambra.granada.org">www.alhambra.granada.org</a>

**ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA**

**IN-SO-022**

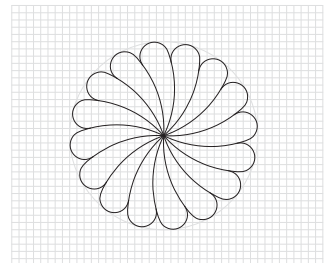


**ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALA DE LES DUES GERMANES  
GRANADA**

**IN-SO-023**

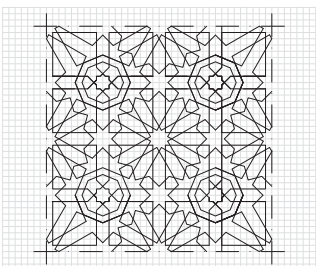


**RODA DE 16 RADIS CORBS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**ALHAMBRA, SALA DE LA BARCA  
GRANADA**

**IN-SO-024**

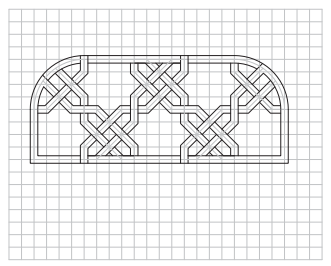
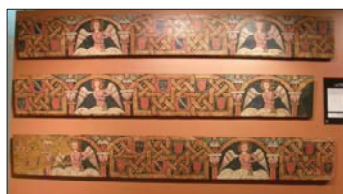


**ESTRELLES DE DOTZE PUNTES I OCTÒGONS**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE TUDELA, CAPELLA DE SANT DIONÍS  
NAVARRA**

**IN-SO-025**

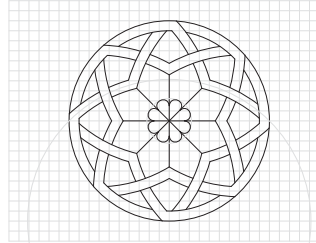


**ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC**

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	taula pintada
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	Tradicionalment, es creu que s'hi emplaçava la Sinagoga Vèticla o Major de Tudela. La capella actual és del s. XIII-XIV, amb sostrada del s. XV.

**MONESTIR DE CARRACEDO, CUINA DE LA REINA  
LEÓN**

**IN-SO-026**

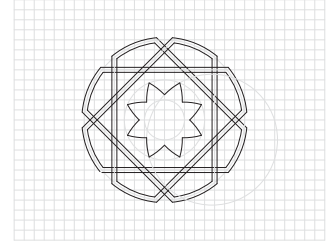


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XIV-XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, al Museo de León.

**MONESTIR DE CARRACEDO, CUINA DE LA REINA  
LEÓN**

**IN-SO-027**

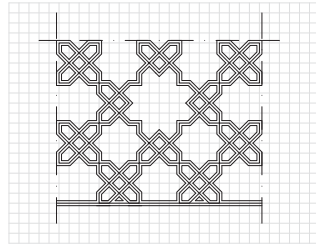


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XIV-XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, al Museo de León.

**PALAU REIAL DE LEÓN  
LEÓN**

**IN-SO-028**

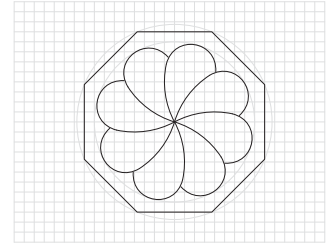


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, al Museo de León.

**PALAU REIAL DE LEÓN  
LEÓN**

**IN-SO-029**

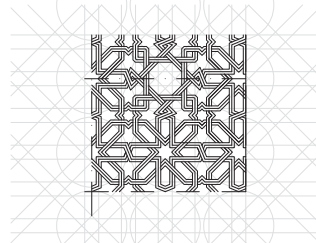
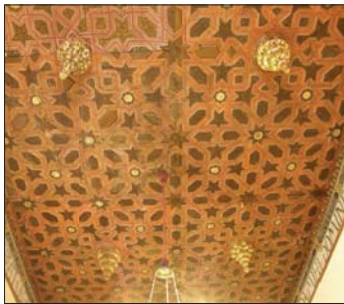


FLOR DE VUIT PÈTALS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, al Museo de León.

**CATEDRAL DE BURGOS, SALA CAPITULAR  
BURGOS**

**IN-SO-030**

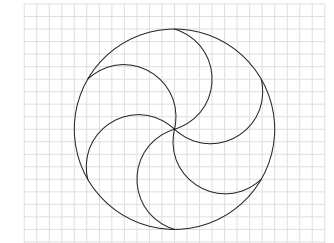


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**CATEDRAL DE BURGOS, SALA CAPITULAR  
BURGOS**

**IN-SO-031**

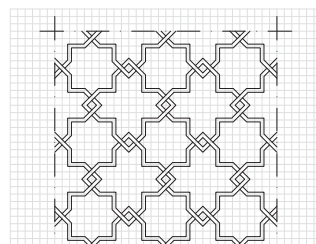


RODA DE RADIS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	Arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-SO-032**

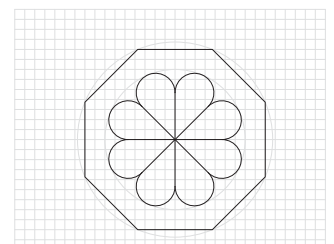
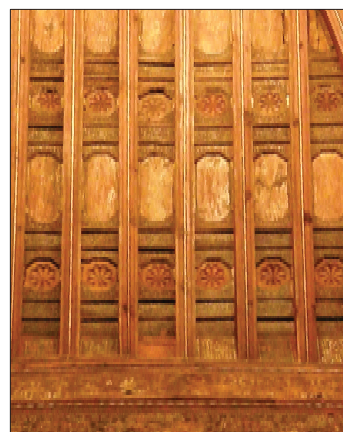


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SINAGOGA MAJOR (EL TRÁNSITO)  
TOLEDO**

**IN-SO-033**

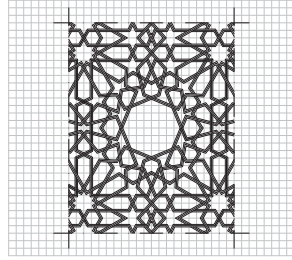


FLOR DE VUIT PÈTALS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteries
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXT ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, ESSLÉSIA VALLADOLID**

IN-SO-034

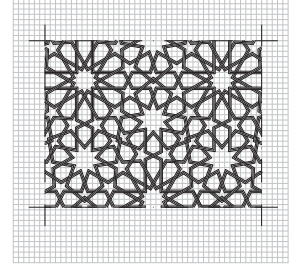


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guàxeries
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de Guia del Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas, Patrimonio Nacional, 1992, Madrid

**SANTA CLARA DE TORDESILLAS, ESSLÉSIA VALLADOLID**

IN-SO-035

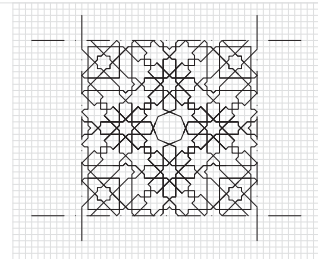


ESTRELLES DE DOTZE I DE NOU PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de HERRERO, M.J., "La techumbre de la capilla mayor en la Iglesia de Santa Clara de Tordesillas", en Reales Sitios Revista del Patrimonio Nacional, 107, 1991, Madrid

**MONASTERI DE LAS HUELGAS, CAPELLA DE SANTIAGO BURGOS**

IN-SO-036

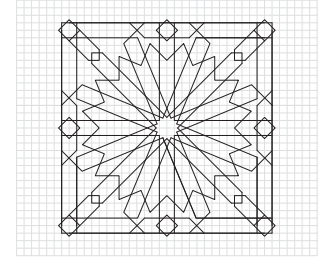


ENTRELLAÇAT D'ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de MAZUELA, R., "Las huellas musulmanas en Las Huelgas y en el Hospital del Rey", en Reales Sitios Revista del Patrimonio Nacional, 92, 1987

**SANTA ISABEL, ESSLÉSIA TOLEDO**

IN-SO-037

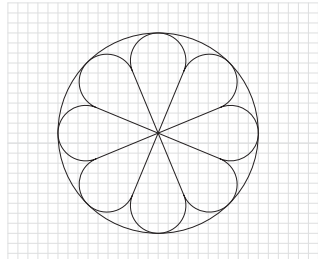


ESTRELLA DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	finals s. XV-XVI
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de MARTÍNEZ CAVIRO, B., Mudèjar toledano. Palacios y conventos, Madrid, 1980

**SANTA ISABEL, SALA DE LA FUNDADORA TOLEDO**

IN-SO-038

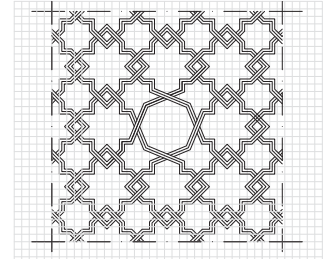


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de MARTÍNEZ CAVIRO, B., Mudèjar toledano. Palacios y conventos, Madrid, 1980

**SANTA ISABEL, SALA DE LA FUNDADORA TOLEDO**

IN-SO-039

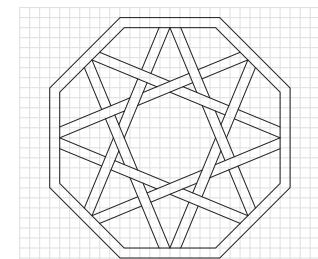


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de MARTÍNEZ CAVIRO, B., Mudèjar toledano. Palacios y conventos, Madrid, 1980

**MESQUITA DE BAB AL-MARDUM (CRISTO DE LA LUZ) TOLEDO**

IN-SO-040

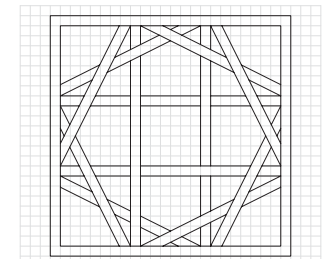


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria califal
DATA	999-1000
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	la mesquita té 9 voltes, totes diferents, es presenten les 5 més complexes.

**MESQUITA DE BAB AL-MARDUM (CRISTO DE LA LUZ) TOLEDO**

IN-SO-041

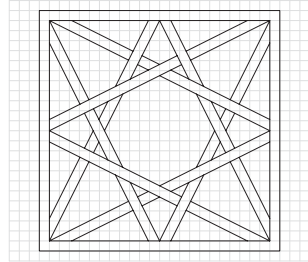


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria califal
DATA	999-1000
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	la mesquita té 9 voltes, totes diferents, es presenten les 5 més complexes.

MESQUITA DE BAB AL-MARDUM (CRISTO DE LA LUZ)  
TOLEDO

IN-SO-042

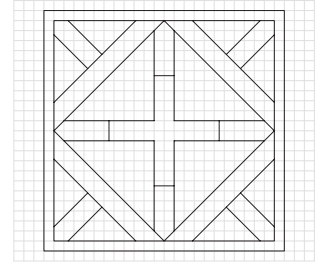


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria califal
DATA	999-1000
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	la mesquita té 9 voltes, totes diferents, es presenten les 5 més complexes.

MESQUITA DE BAB AL-MARDUM (CRISTO DE LA LUZ)  
TOLEDO

IN-SO-043

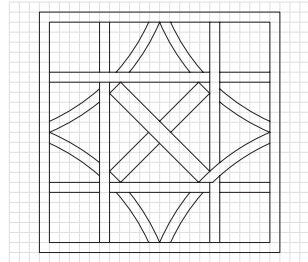


CREU GREGA

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria califal
DATA	999-1000
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	la mesquita té 9 voltes, totes diferents, es presenten les 5 més complexes.

MESQUITA DE BAB AL-MARDUM (CRISTO DE LA LUZ)  
TOLEDO

IN-SO-044

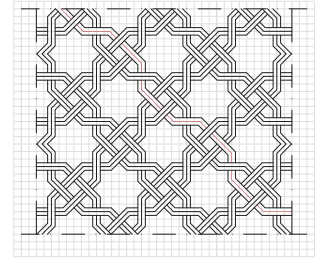


ENTRELLAÇAT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria califal
DATA	999-1000
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	la mesquita té 9 voltes, totes diferents, es presenten les 5 més complexes.

PALAU DE FUENSALIDA  
TOLEDO

IN-SO-045

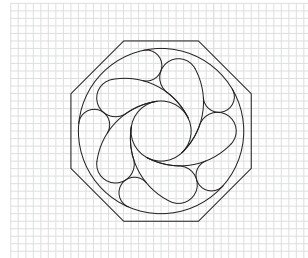


ESTRELLES DE VUIT PUNTES ENTRELLAÇADES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	XV
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudjjar
OBSERVACIONS:	

PALAU DE FUENSALIDA  
TOLEDO

IN-SO-046

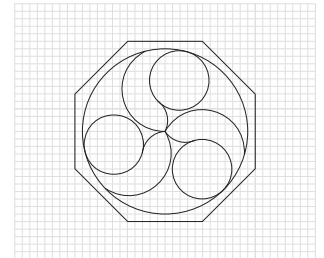


FLOR DE CINC PÈTALS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudjjar
OBSERVACIONS:	

PALAU DE FUENSALIDA  
TOLEDO

IN-SO-047

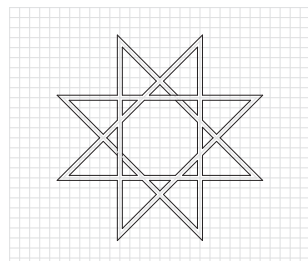
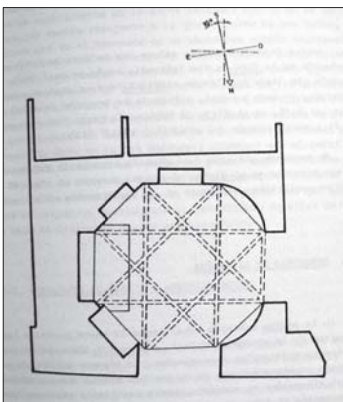


FLOR DE TRES PÈTALS CORBS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudjjar
OBSERVACIONS:	

PALAU D'AL-MA'MUN, ORATORI  
TOLEDO

IN-SO-048

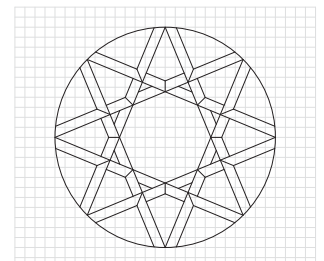


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	maó?
DATA	s. XI
FUNCIÓ	estructural
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura omeia
OBSERVACIONS:	imatge de DELGADO VALERO, Clara, <i>Formas islámicas toledanas</i> , Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1987

SANT SEPULCRE DE TORRES DEL RÍO  
NAVARRA

IN-SO-049

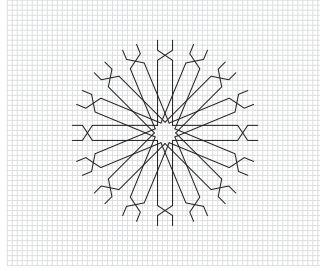


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	carreus de pedra
DATA	s. XII
FUNCIÓ	estructural
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura romànica
OBSERVACIONS:	imatge de PALOL SALELLAS, P. de J. HIRMER, M., <i>L'art en Espagne du royaume wisigoth à la fin de l'époque romane</i> , Flammarion, Paris, 1967

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES O DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-SO-050

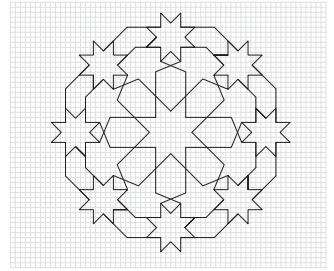
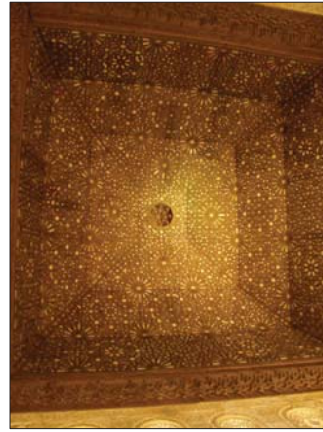


ESTRELLA DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

ALHAMBRA, SALÓ DE COMARES O DELS AMBAIXADORS  
GRANADA

IN-SO-051

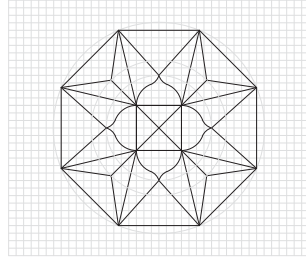


ESTRELLES DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	llaceries de fusta
DATA	s. XIV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura nassarita
OBSERVACIONS:	

SAN JUAN DE LOS REYES, ESSLÉSIA  
TOLEDO

IN-SO-052

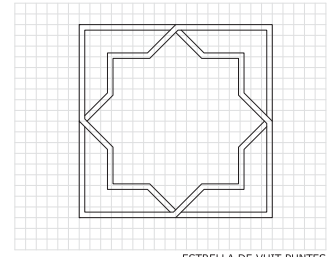


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	cúpula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	pedra
DATA	1477-1492
FUNCIÓ	estructural i ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de YARZA, J., <i>La Edad media</i> , Alhambra, Madrid, 1980

SANT CUGAT DEL VALLÈS  
BARCELONA

IN-SO-053

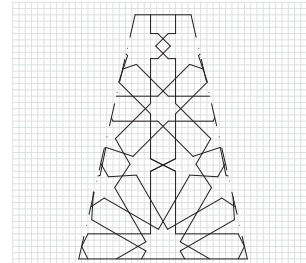
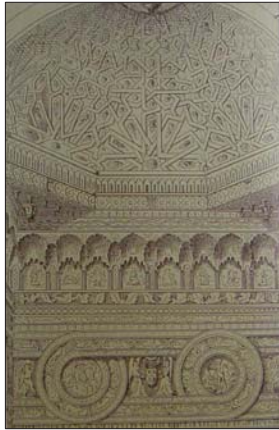


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	ménsula
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	paintat en fusta
DATA	1351-1381
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura gòtica-mudèjar?
OBSERVACIONS:	

ALCÁZAR DE SEGOVIA  
SEGOVIA

IN-SO-054

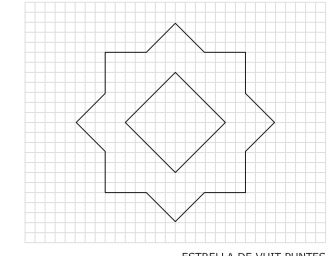


LLAÇOS DE DOTZE I DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	sostrada
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	1456
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PÉREZ HIGUERA, M. T., <i>Arquitectura mudèjar en Castilla y León</i> , Valladolid, 1993 (dibuix original de J. Avrial, amb alguns errors de traçat)

PALAU DE BERENGUER AGUILAR  
BARCELONA

IN-SO-055

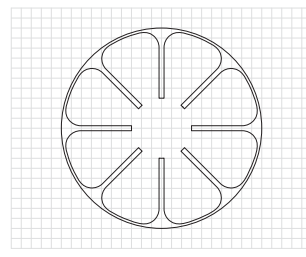


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	entotxinat
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'FNAC.

PALAU DE BERENGUER AGUILAR  
BARCELONA

IN-SO-056

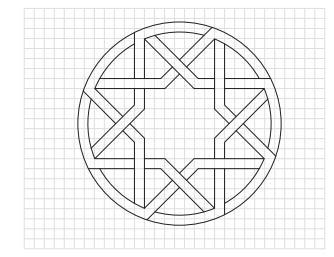
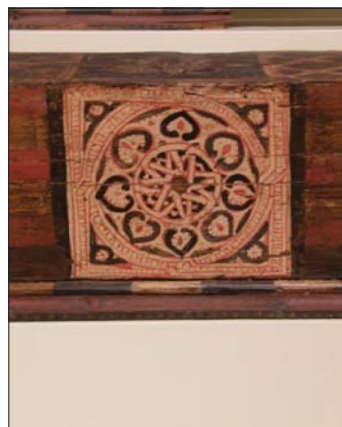


FLOR DE VUIT PÈTALS

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	entotxinat
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	s. XV
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'FNAC.

PALAU DEL MARQUÈS DE LIÓ  
BARCELONA

IN-SO-057

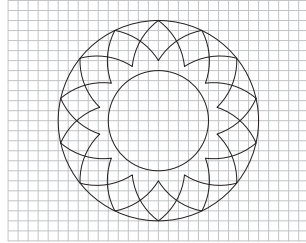


LLAÇ DE VUIT

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	entotxinat
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	2a meitat s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEXTE ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'FNAC.

**PALAU DEL MARQUÈS DE LIÓ**  
BARCELONA

IN-SO-058

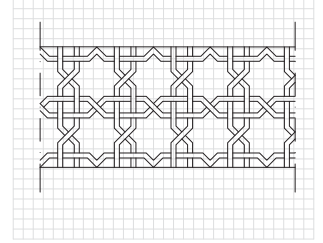


ESTRELLA DE SETZE PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	entelxnat
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	2a meitat s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEX ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'FNAC.

**PALAU DEL MARQUÈS DE LIÓ**  
BARCELONA

IN-SO-059

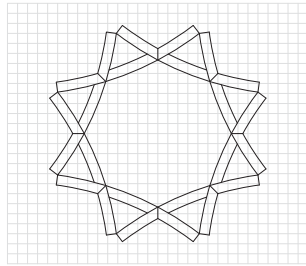
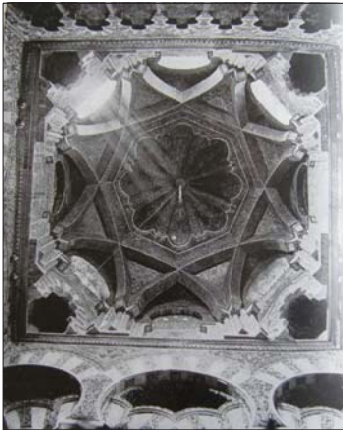


ENTRELLAÇAMENT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	entelxnat
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	fusteria
DATA	2a meitat s. XIII
FUNCIÓ	ornamental
CONTEX ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	actualment, es troba a l'FNAC.

**MESQUITA DE CÒRDOBA, MAQSURA**  
CÒRDOBA

IN-SO-060

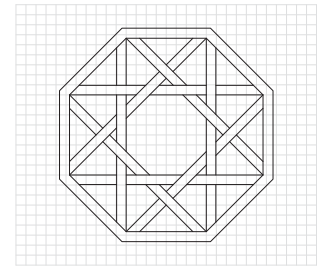


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEX ARTÍSTIC	arquitectura omela
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**MESQUITA DE CÒRDOBA, MAQSURA**  
CÒRDOBA

IN-SO-061

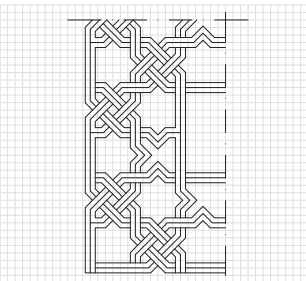
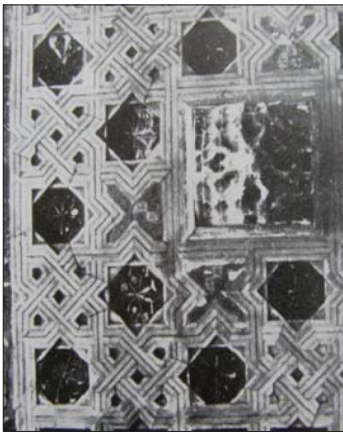


ESTRELLA DE VUIT PUNTES

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	volta
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	volta de creueria
DATA	s. X
FUNCIÓ	ornamental
CONTEX ARTÍSTIC	arquitectura omela
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975

**SANTA CLARA DE ASTUDILLO**  
PALENCIA

IN-SO-062



ENTRELLAÇAMENT GEOMÈTRIC

LOCALITZACIÓ A L'EDIFICI	Interior
ELEMENT ARQUITECTÒNIC	paret
TÈCNICA CONSTRUCTIVA	guixeries
DATA	1370-1380
FUNCIÓ	ornamental
CONTEX ARTÍSTIC	arquitectura mudèjar
OBSERVACIONS:	imatge de PAVÓN MALDONADO, Basilio, <i>El arte hispanomusulmán en su decoración geométrica</i> , Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Madrid, 1975