

UNIVERSIDAD DE BARCELONA
FACULTAD DE MEDICINA
DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA

**“SENSIBILIDAD AL CONTRASTE
TRAS LASIK CONVENCIONAL Y
PERSONALIZADO”**

Yolanda Iribarne Ferrer

Barcelona, 2005

3- OBJETIVOS

3- OBJETIVOS

Tras todas las consideraciones realizadas en la introducción, se realiza un estudio en una población de sujetos intervenidos de cirugía refractiva en la Clínica Baviera de Valencia – Instituto Oftalmológico Europeo durante el periodo comprendido entre febrero y octubre de 2002 con el fin de conseguir el siguiente objetivo principal:

- Determinar la técnica de LASIK (convencional o personalizada) que consigue una mayor calidad visual en los pacientes (en términos de agudeza visual sin corrección y sensibilidad al contraste).

Como objetivos secundarios se pretende:

- Comparar la efectividad del tratamiento personalizado guiado con frente de ondas (Zyoptix) respecto la técnica tradicional de ablación corneal en términos de AV sin corrección para determinar la técnica que consigue mayor AV.
- Relacionar la SC obtenida con Zyoptix con la producida por el tratamiento convencional de ablación corneal para establecer la técnica con menor repercusión sobre la SC.
- Analizar la predictibilidad, eficacia, seguridad y estabilidad de ambos tipos de técnicas quirúrgicas para evaluar cuál de ellas obtiene mejores resultados.
- Valorar las aberraciones producidas con Zyoptix y con el tratamiento convencional de ablación corneal para establecer la técnica con menor repercusión sobre ellas.
- Comparar la sensación subjetiva postoperatoria de los pacientes a los doce meses de la intervención, para detectar la técnica quirúrgica que mayor grado de satisfacción provoca en el paciente.

HIPÓTESIS

La hipótesis de estudio consiste en demostrar que la técnica de LASIK realizada con el láser Technolas guiada por frente de ondas (Zyoptix) consigue una mejor calidad visual (tanto en términos de agudeza visual como de sensibilidad al contraste) que los ojos intervenidos con el mismo láser en su versión convencional (Planoscan).