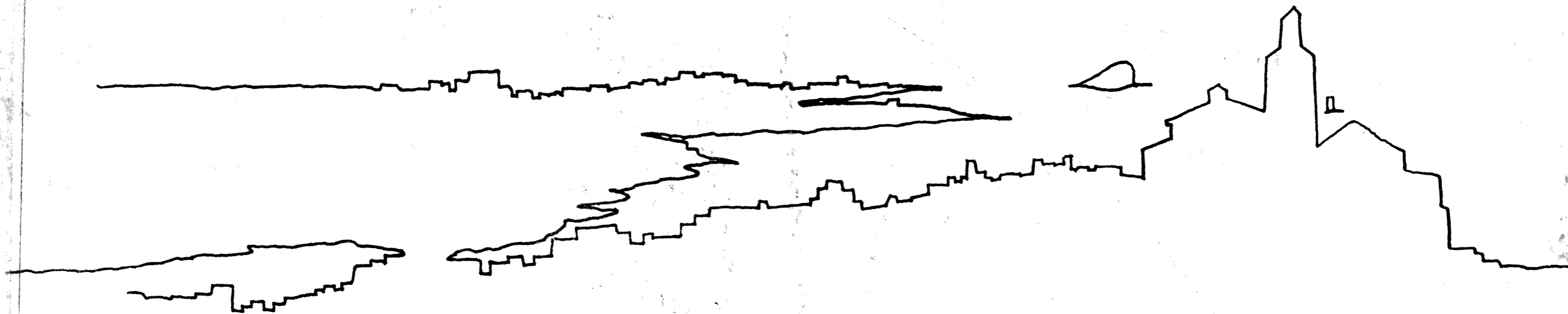


**METODOLOGIA PARA EL ESTUDIO DEL PAISAJE. UNA
APLICACION PRACTICA EN EL TERMINO DE CADAQUES**



E.T.S.A.B. TESIS DOCTORAL. ELENA CASTELLA LOPEZ

2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO.
APLICACION DE LOS METODOS TRADICIONALES.

2.1. EL PAISAJE APLICADO, DESDE UNA VISION GEO-
FISICA.

2.1.3.- Climatología:

2.1.3.1.- Clima.

2.1.3.2. Vientos.

2.1.3.3. Estaciones.

C L I M A

El clima es un factor determinante del paisaje puesto que tiene un gran poder de influencia, tanto en la geografía física como en la humana. La acción de los vientos y lluvias con los correspondientes procesos de erosión que conllevan, y sus variaciones estacionales, regulan los ritmos de vida, y con ellos las costumbres sociales.

L'Empordà es en general un país de clima mediterráneo de la clase llamada provenzal o mediterráneo-húmedo, algo más lluvioso y de inviernos un poco más fríos que el resto del litoral catalán, pero con un elemento característico: la tramontana, pero Cadaqués y su término municipal mantiene diferencias dada la separación montañosa del resto de la comarca. Las gentes del lugar dicen que "pasada la Perafita, se deja notar otra temperatura y se entra en otro clima. L'Empordà es más frío, esto es indiscutible"; y se ha comprobado que efectivamente. los cultivos de Llançà por ejemplo son más precoces que los de Castelló d'Ampurias.

En Cadaqués existe estación termoplumiométrica, y nos da los datos de la "humedad relativa media anual" de 70 a 72,5 %.

La península de Cap de Creus (y el Alt Empordà) están comprendidos entre las isoterma 15 y 16 grados. Las medias de enero suelen ser de 7º en el pueblo, la de agosto de 24º, y la amplitud térmica de 14-15º. Vemos que con respecto al resto de la costa mediterránea, este sector en particular (y toda la Costa Brava) tiene

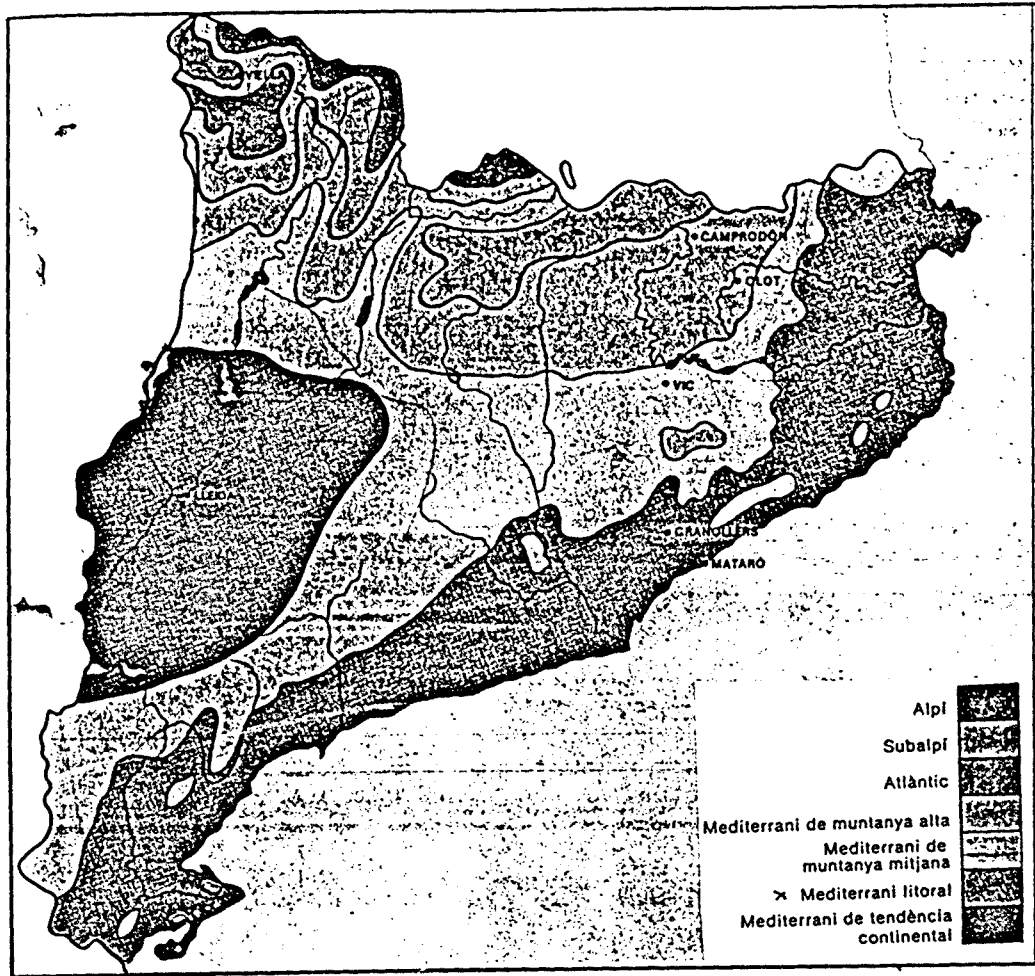
unas temperaturas muy semejantes en invierno y más frescas en verano, por lo que presenta una condición claramente favorable para el turismo. Aunque en la Costa Brava el nº de días en el que la temperatura supera los 25º es elevado, siempre en la península de Cap de Creus (juntamente con la de Bagur) está por debajo de la media.

En el "Atlas pluviométrico de Catalunya", se calculan los valores medios de las precipitaciones en todas las estaciones a través de las cuales se dispone de más de medio siglo de observaciones. La comparación de los valores medios de otras estaciones a la estación de referencia más la próxima, proporcionan un coeficiente de reducción que se puede aplicar en los demás casos.

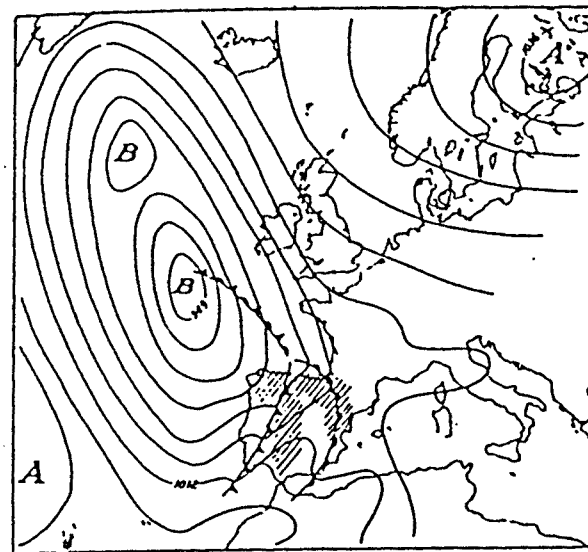
El régimen pluviométrico es el típico del mediterráneo occidental, es de un máximo de lluvias en otoño (un otoño apenas iniciado, septiembre) al que le sigue la primavera, invierno y finalmente verano. La estación seca, dura aproximadamente tres meses, con una media mínima en julio que aumenta de manera importante en agosto con violentas tormentas que en muy poco tiempo transforma las secas rieras en torrentes (con el consiguiente peligro para los coches aparcados en ellas). En noviembre de 1.920 por ejemplo, en 10 días se produjeron 245 mm. de lluvias en Cada-

qués, y en octubre de 1.962 hubo inundaciones. Estas avenidas, aunque hacen subir la pluviometría, son poco eficaces para la agricultura por la poca filtración a que dan lugar a causa del corto tiempo de suduración.

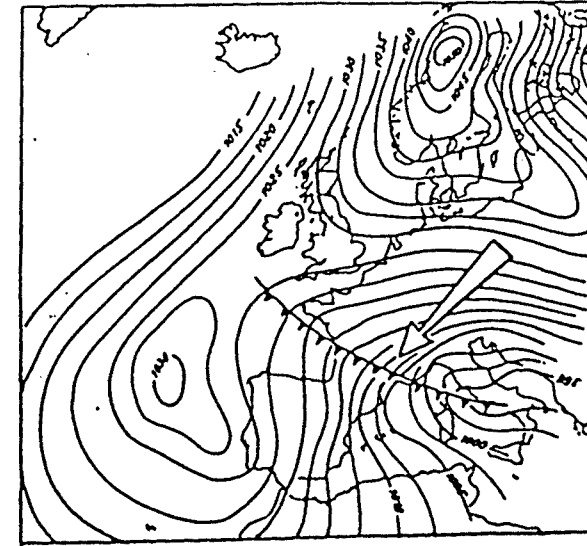
La nebulosidad (comprendida entre los valores 4-5 según la tabla de medida internacional) es muy fuerte en verano cuando dominan los vientos marinos.



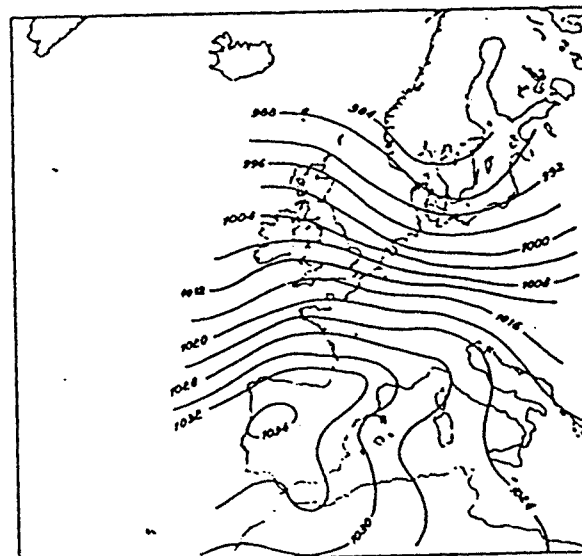
- Tipos de clima.



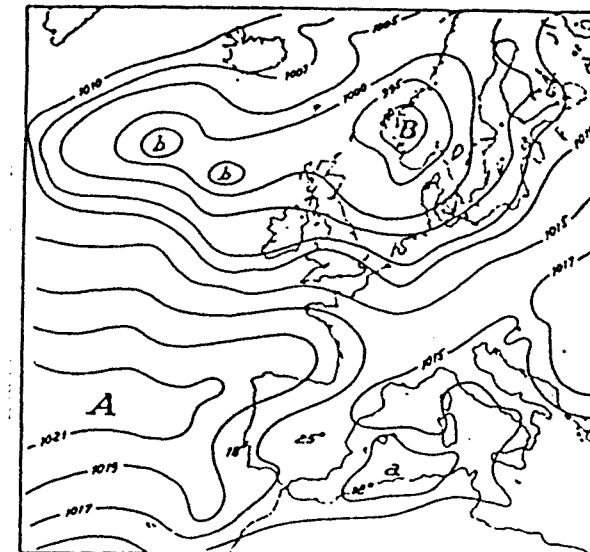
- Tiempo lluvioso en otoño.



- Febrero



- Tiempo estable de invierno.



- Tiempo estable en verano.

VIENTOS

Decididamente el estudio de los vientos merece un capítulo aparte, se le llama a L'Empordà el "Palau del vent".

Los vientos dominantes son en invierno los de componente norte, tramontana, mestral, gregal, y en verano los de componente sur: garbí, mitjorn, xaloc, y en las estaciones intermedias el levante.

La "tramontana" es por excelencia el viento de la zona, es un viento que desde el invierno continúa durante la primavera, puesto que las altas presiones de la meseta o de las provincias cantábricas, se conjugan con las depresiones del golfo de León o de Génova. Un viento que entra por todas partes, ruge por los tejados y por las chimeneas. Sus efectos son sumamente desagradables en verano para los bañistas por la fuerza con la que el viento arrastra pequeñas piedras, y por el enfriamiento del agua dada la evaporación intensa que sufre.

Es un viento seco y frío, constante, que provoca un crecimiento torcido de los árboles que se doblan ante su presión, es capaz de arrancar las tejas de las cubiertas dada su violencia. En días de especial fuerza es imposible cruzar el istmo que une el faro de Cap de Creus con la península, ni aún para los vehículos que se pueden ver arrastrados fuera de la estrecha carretera que hace de nexo de unión. A lo largo del Cap es donde este viento llega al máximo, "Cap de Creus, cap de demoni" dicen los pescadores. Las barcas y pequeños barcos corren un grave riesgo

si la tramontana les sorprende en el mar, Cala Bona o Port- Lligat son buenos abrigos para ella.

"Oferiu els cabells al sant oratge
que enforteix l'esperit i fa el cos lleu
el vent de tramontana es vent de Deu"

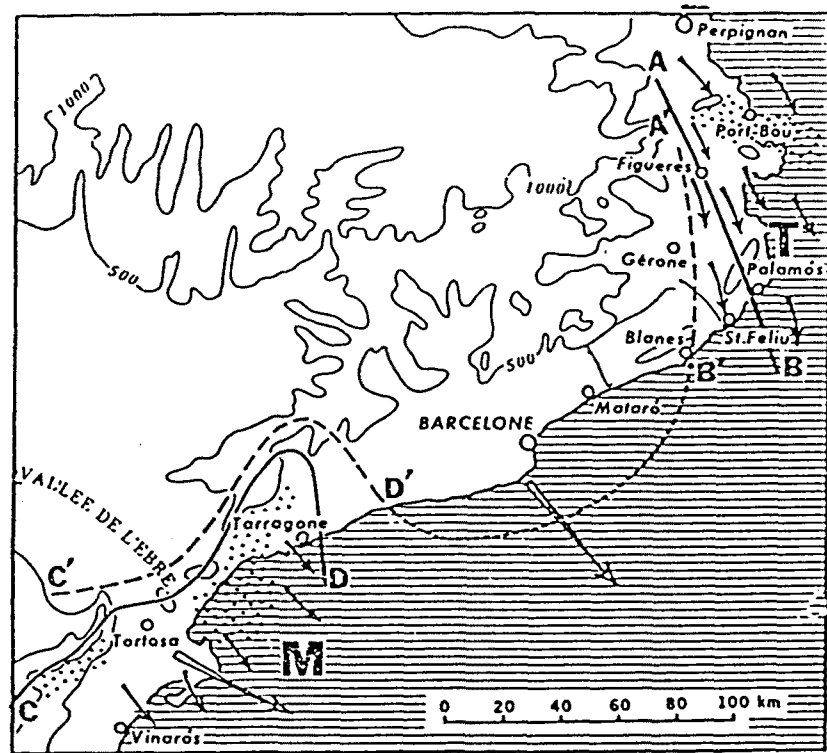
(V.Gassol - "El crist dels vents")

Es el viento que ha dado la fama a los marineros de Cadaqués de hábiles, puesto que maniobrar con él es una buena escuela.

El "garbí" domina en la parte meridional de la costa de Gerona.

El "llevant" no es constante ni tan regular, pero tiene un papel también importante, es un viento marino como el garbí pero que puede llegar a una violencia excepcional en ocasiones (incrementándose los daños por lo imprevisto de su presencia y evolución) y que suele ir acompañado de una fuerte neblina y por lo tanto de un fuerte grado de humedad. De octubre a diciembre y de febrero a mayo son los periodos donde suele alcanzar su máxima violencia. Las "llevantades" provocan la mayor parte de los naufragios, y en épocas recientes la destrucción de tramos de la "riba". Es un viento al que hay que temer, aunque llega algo debilitado al sector si lo comparamos con la fuerza que alcanza en zonas más al sur de la península.

Los vientos de "xaloc" y "mitjorn" llegan muy flojos y aportan humedades pegajosas y muy desagradables.



- El dominio de la tramontana (según E. Fontseré)

- T - dominio de la tramontana.

AB - limite habitual.

A'B' - limite ocasional.

- M - dominio del Mestral.

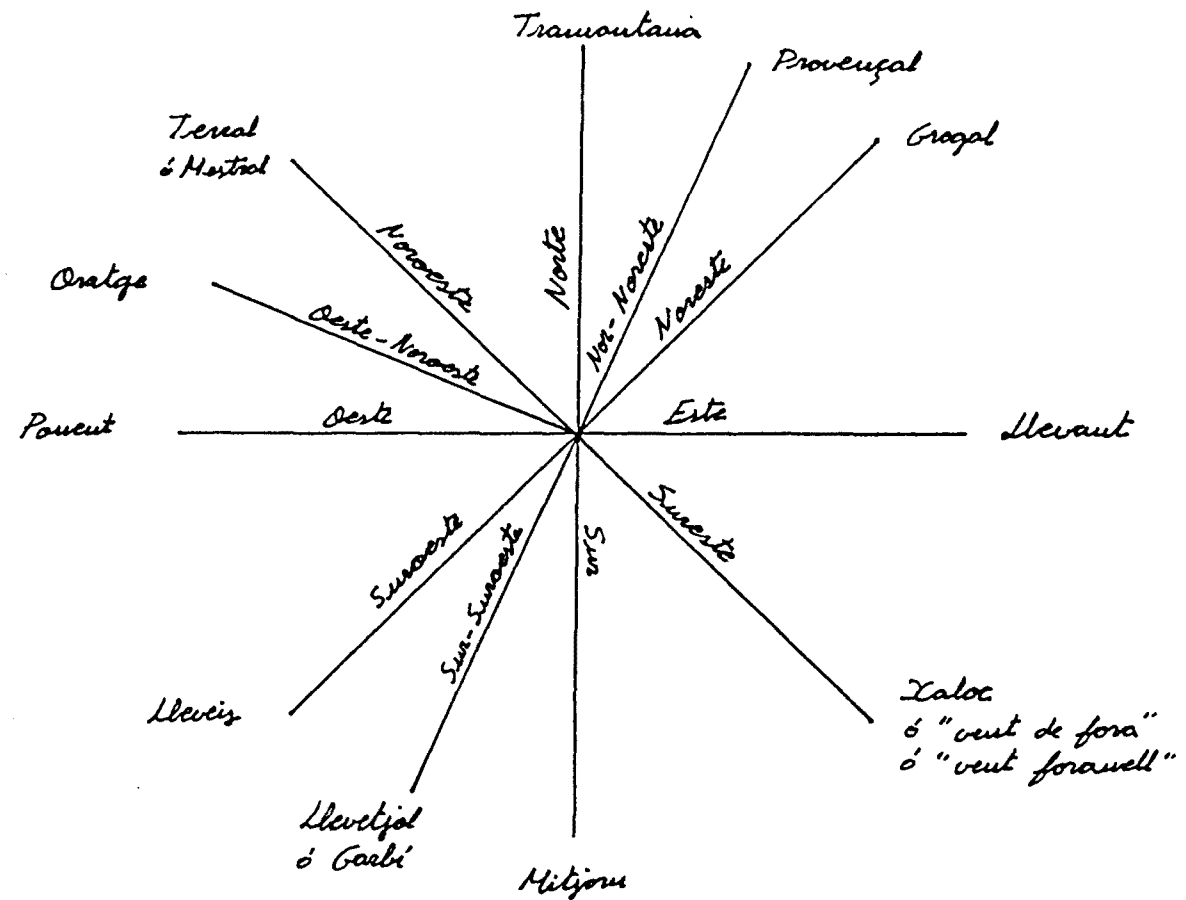
CD - limite habitual.

C'D' - limite ocasional.

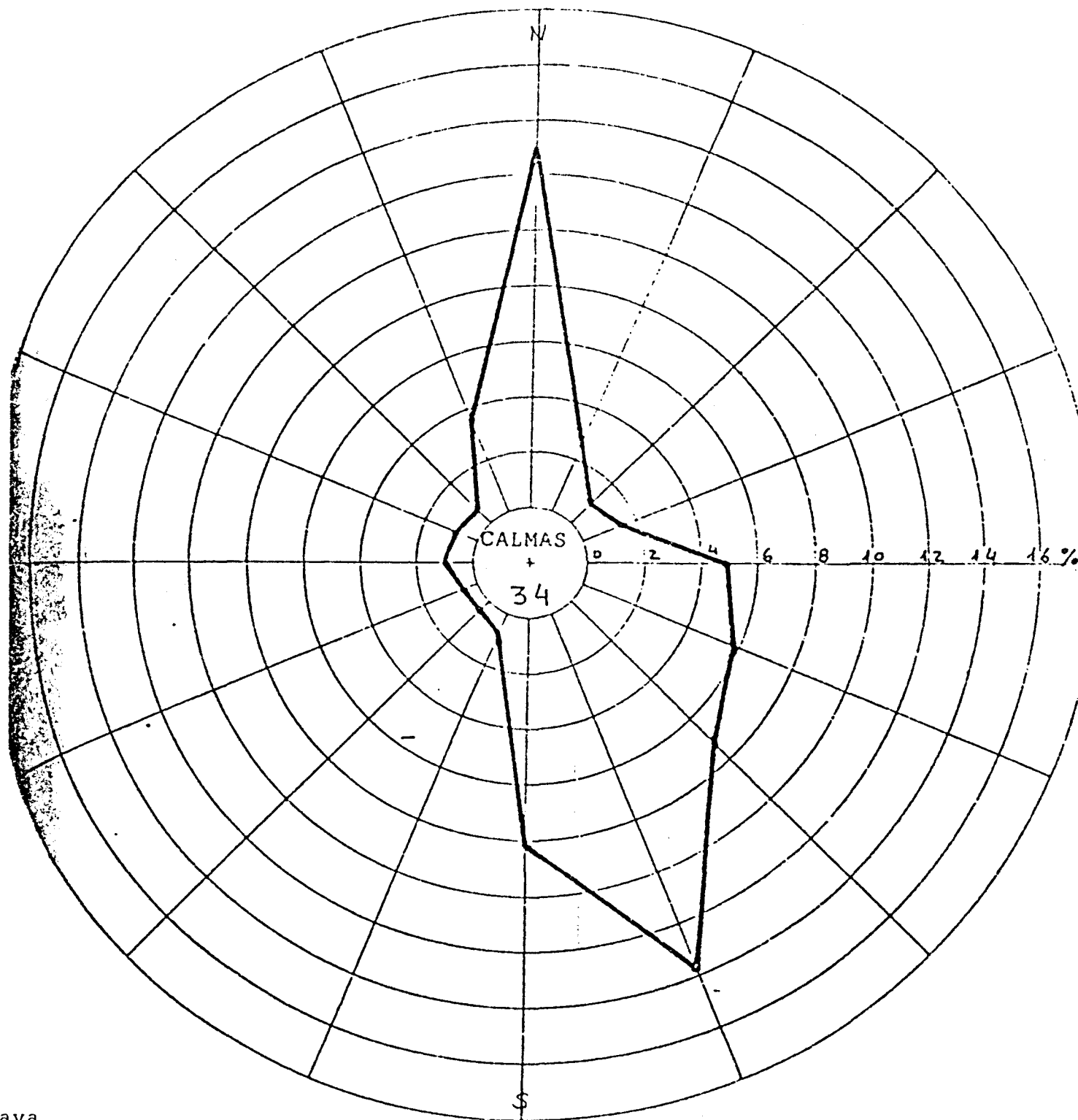
⋯ - Zonas de máxima violencia.

→ - Dirección de vientos bajos.

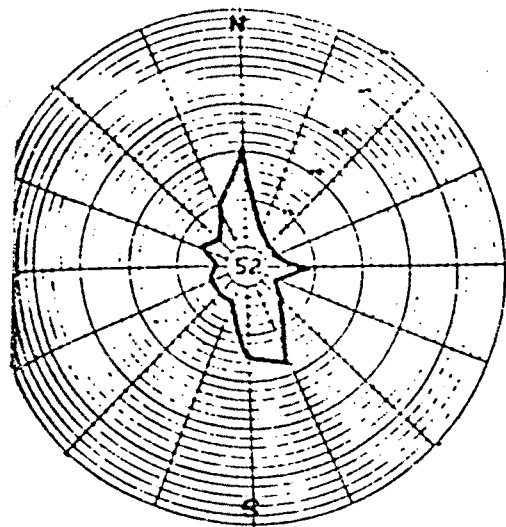
▷ - Dirección de vientos altos.



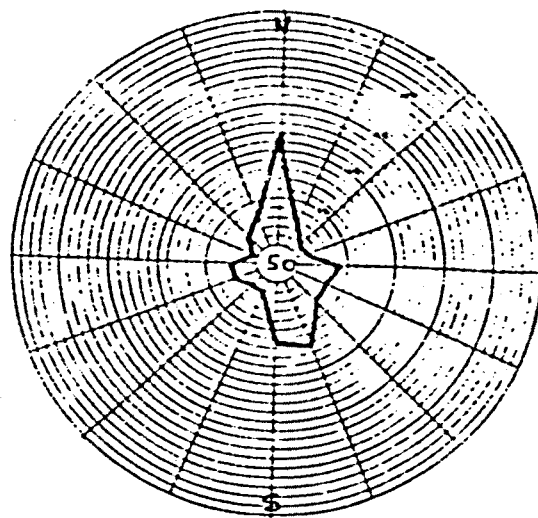
- Denominación en el sector estudiado, de los vientos predominantes.



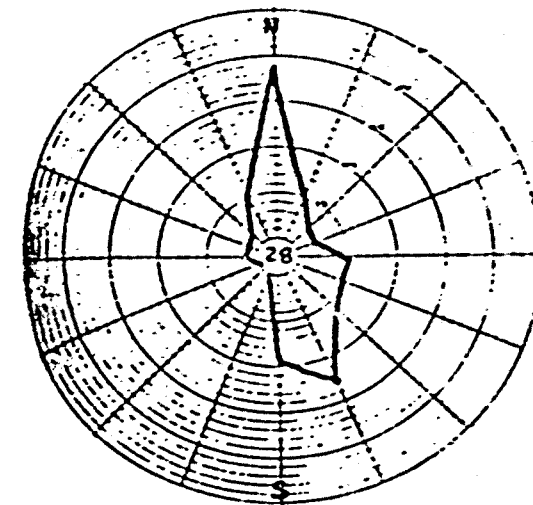
- Rosa anual de los vientos. -Gerona. Costa Brava



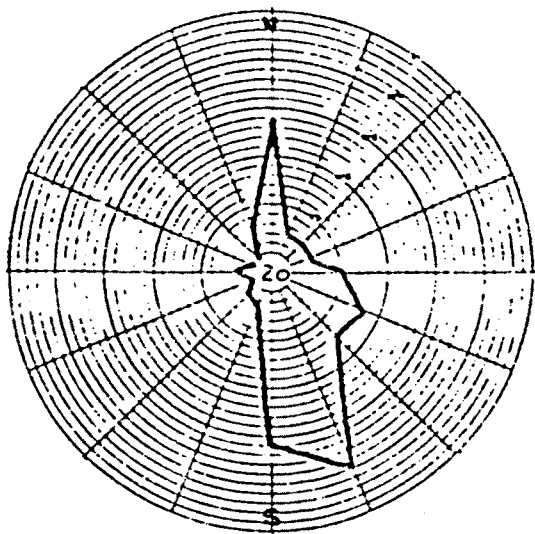
- Enero - $\bar{v} = 2,3$ m/s



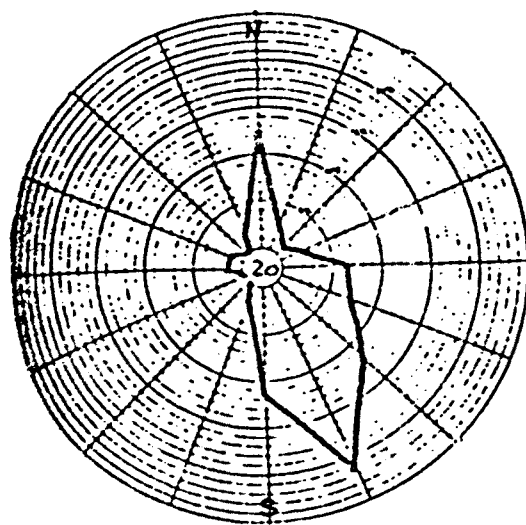
- Febrero - $\bar{v} = 2,6$ m/s



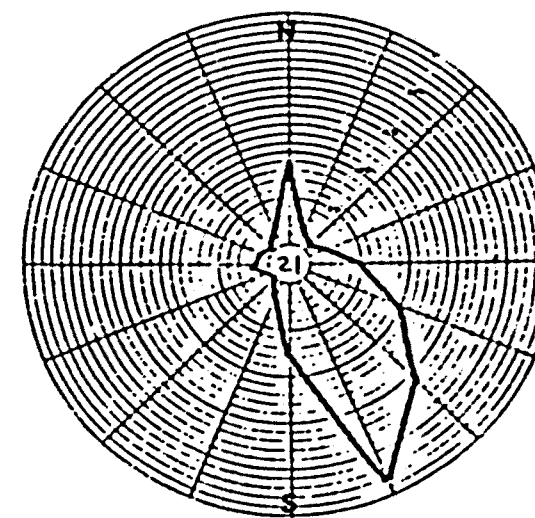
- Marzo - $\bar{v} = 3,8$ m/s



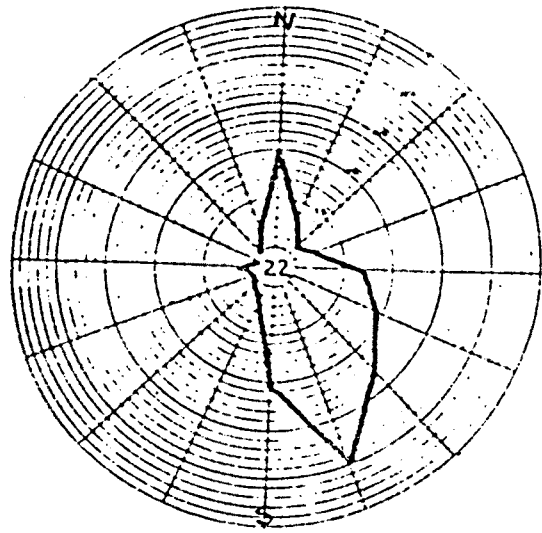
- Abril - $\bar{v} = 4,4$ m/s



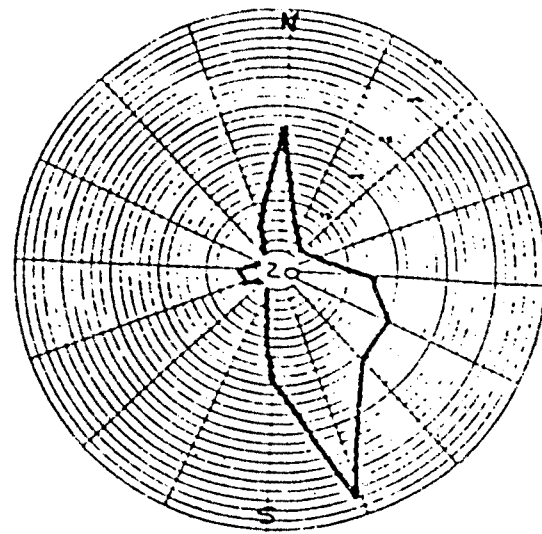
- Mayo - $\bar{v} = 4,5$ m/s



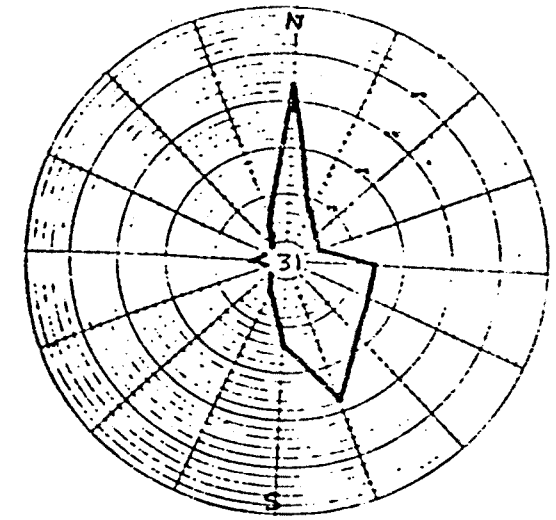
- Junio - $\bar{v} = 4,1$ m/s



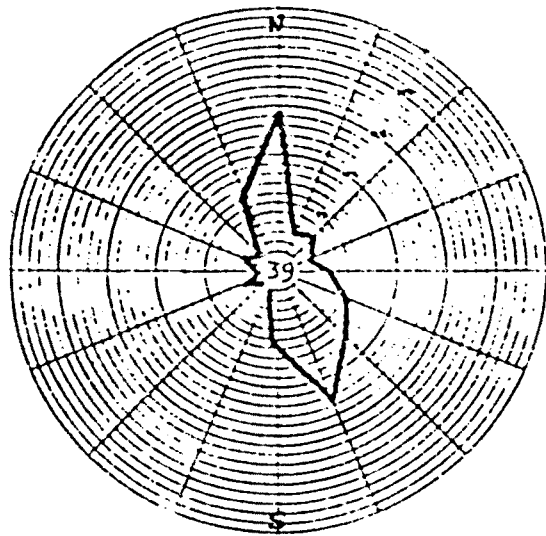
- Julio- $\bar{v} = 4,3$ m/s



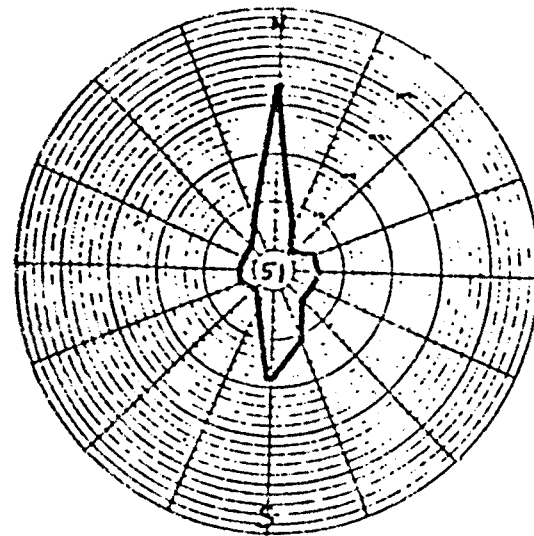
- Agosto - $\bar{v} = 4,1$ m/s



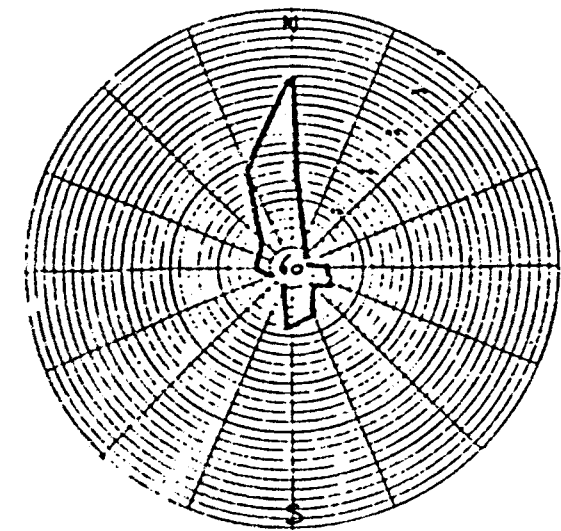
- Septiembre - $\bar{v} = 3,3$ m/s



- Octubre - $\bar{v} = 2,9$ m/s



- Noviembre - $\bar{v} = 2,4$ m/s



- Diciembre - $\bar{v} = 2,3$ m/s

E S T A C I O N E S

"On apprend en automne que le midi est un tapeur qui a tout imprimé au soleil: abandonnant aux paysages nordiques les bariolages violents, la Méditerranée est le climat apaisé de tons fins, des beiges, des roses, des blancs doux, de la rouille dorée, des gris d'argent chers a Corot et a Picasso; c'est la patrie des rythmes mélodieux, non celle des sons dissonants et du tumulte discordant; c'est le royaume de ce style souvent caché qui commande la masse des rudes constructions cyclopéennes comme l'infiniment petit des mosaïques" -- P. Morand, "La Méditerranée, mer des surprises".

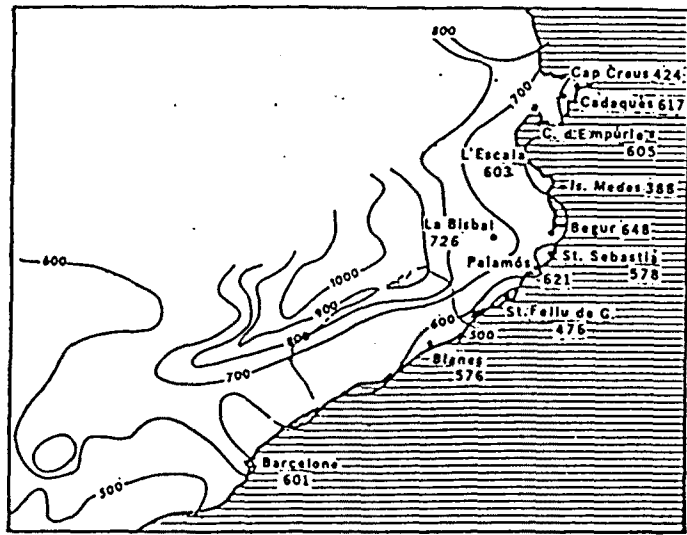
Queda bien definido así el otoño. El invierno comienza realmente en Navidades; diciembre, enero y febrero son los meses peores del año, "Cuan el dia crei, el fred neix", dice un refrán popular, hiela por la noche pero se pueden disfrutar también de las soleadas mañanas de enero, mes seco, puesto que las lluvias se reservan para febrero y marzo.

La primavera es corta y comienza con un aumento de temperaturas hacia el mes de abril y los diversos vientos se disputan el terreno. No se estabilizará el tiempo hasta junio, a partir del cual el sol será el protagonista (nunca hará un calor excesivo puesto que las temperaturas del día estarán aliviadas por los vientos, y las noches son frescas).

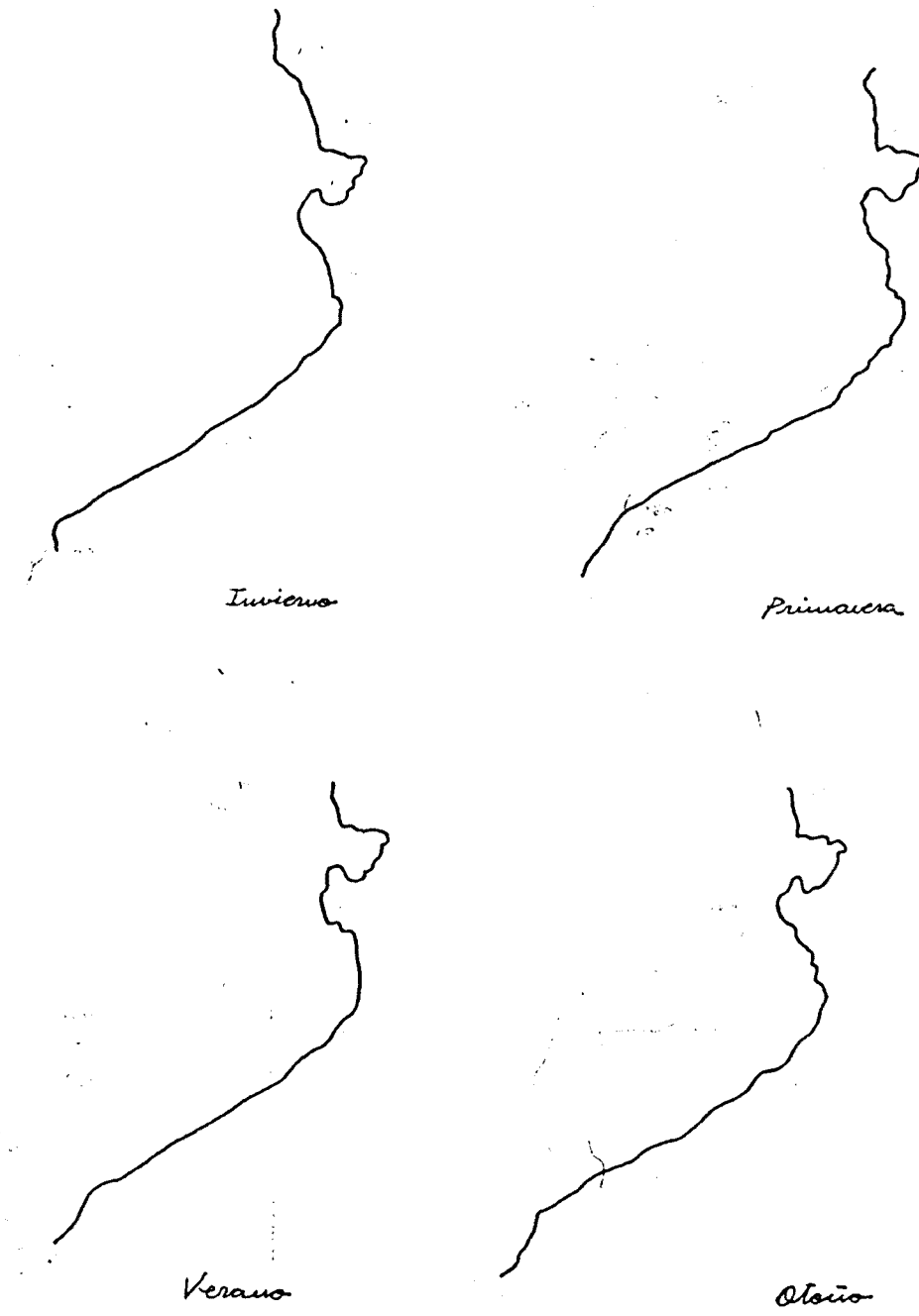
En agosto aparecerán esporádicas tormentas, aunque no será hasta finales de septiembre cuando las inestabilidades vuelvan a aparecer y seguirán haciéndolo durante el otoño, pero en periodos cortos y

concentrados, de manera que habrán grandes compases de tiempo soleado y agradable.

Las precipitaciones violentas lo són mientras el gradiente térmico es el más fuerte entre las masas de aire presentes sobre todo bajo los frentes fríos. Según E. Fontseré, se dan las condiciones siguientes: una depresión centrada a lo largo de Portugal atraviesa en dirección norte en pocas horas la península hasta el mar de Baleares, el aire tropical húmedo se encuentra bloqueado entre el polar atlántico y los Pirineos. El enfriamiento rapidísimo del aire mediterráneo, muy cargado de vapor de agua al final de un caluroso verano provoca lluvias torrenciales sobre la vertiente sur de los Pirineos (y de sus riberas). Esta situación otoñal se repetirá en la primavera aunque en mucho menor grado. En el intermedio de estos periodos (de pocos días) se instala el anticiclón de las Azores en N.E. de España. Las épocas de frío las provoca el estacionamiento del anticiclón Siberiano.



- Precipitaciones medias anuales en m.m.



- Representación de las cuatro situaciones correspondientes al invierno, primavera, verano y otoño.

2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO.

APLICACION DE LOS METODOS TRADICIONALES.

2.1. EL PAISAJE APLICADO, DESDE UNA VISION GEO-
FISICA.

2.1.4.- Sismografía.

S I S M O G R A F I A

Al parecer, el sector de estudio sufrió en 1.903 un fuerte seísmo, así lo confirman numerosos artículos y referencias de los periódicos de la época, de los que incluyo una pequeña muestra.

Pero después de la lectura de estos testimonios, lo que llama fuertemente la atención es que habiendo sido Cadaqués - Cap de Creus el lugar de más fuerte repercusión, no nos llega en cambio ningún informe directo de la villa y si de otras zonas más alejadas del epicentro.

Del "Catálogo sísmico" de J. Galbis de "Terremotos de la REgión Catalana" de O. Menguel, leemos "Se sintió a lo largo de dos líneas principales de plegamientos hercinianos del departamento de Perpiñan; con poca intensidad según el pliegue Céret-Amélie-Arles-sur-Tech, y con bastante en que sigue la falda septentrional de las Albères, del Boulou al cabo Creus; Loroque des Albères , Saint-Genis, Sorède, Port-Vendres, Cerbère, Port-Bou, Cólera, en Rosas (bastante fuerte) y en La Bisbal".

En el volumen III de "Geologie des Pays Catalans" la "sismicidad de las regiones litorales españolas del Mediterráneo" publicado para un estudio geológico del Mediterráneo occidental el año 1.935, A. Rey Pastou ofrece un croquis de isosistas de este terremoto y cara al mar inscribe dentro del área de grado 6 el Cap de Creus, incluyendo únicamente Llançà y Rosas. No aparece ninguna referencia a Cadaqués, no se indica ninguna localidad más dentro de esta área sísmica.

Es un hecho notable por el constante olvido de esta villa y de la falta de testimonios escritos por parte de los pobladores.

Any 1903

Dia 20 d'abril, h. 3/4 de 9

ROSES — LA BISBAL — LLANÇA — VILAJUÏGA —
VALLESPÍR — ROSSELLO

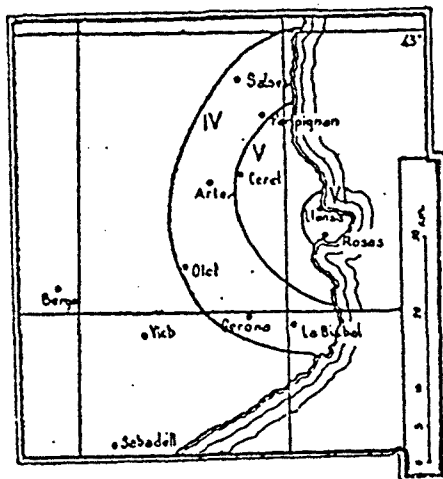
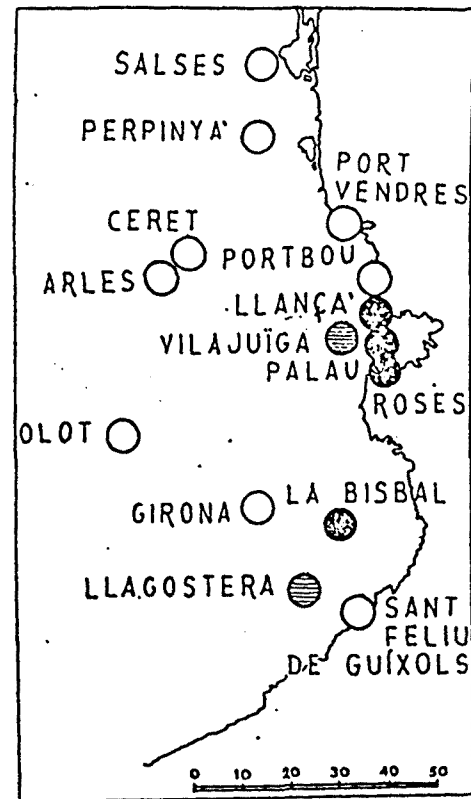
Grau VI

Terratrèmol que agafa uns 150 quilòmetres al llarg de la costa catalana, des de Sant Feliu de Guíxols a Salses, penetrant els seus efectes terra endins, uns 75 quilòmetres, almenys fins a Olot, damunt d'una superfície ja de sempre afectada per batzegades sísmiques. A Roses hi hagué trontoll de cases i mobles, balanceix dels vaixells i percepció de sorolls «com el que produeix una màquina de tren al passar xiulant una foradada, sentit de lluny estant.» Hi havia hagut un precedent immediat del dia 17 del mateix abril del qual hem informat anteriorment, i un altre, una mica més llunyà, «observat fa cosa d'un mes endarrera», segons el comunicant del diari *La Renaixença*. Ambdós precedents es manifestaren, però, de molta menor intensitat.

A La Bisbal d'Empordà es reproduí la trepitació de mobles i les vidrieres i el mateix passà a Llagostera a l'altra banda de les Gavarras, dins de la Selva. No sembla gaire intens a Girona, però sí a Olot.

A la banda d'allà dels Pirineus, dins la Catalunya francesa, s'assenyala una feble percepció al llarg de la comarca del Vallespir i bastant intensa a les Alberes i la costa meridional rossellonesa. Mengel li assenyala el grau III per aquesta darrera i IV a Roses, mentre que Galbis indica el grau IV a Arles i, Quintana Mari, el VI a Roses.

A jutjar per la intensitat que se li manifesta a Roses i Llança, posats als dos extrems de l'itsme del Cap de Creus, l'epicentre es pot fixar en la península d'aquest, constituïda per les extremitats pirinenques que tallen perpendicularment el front litoral, o bé tal vegada, mar endins, al dret del cap indicat. No es té, però, cap informació dels efectes del terratrèmol a Cadaqués, la Selva i Port de la Selva, que precisament són sentats en el promontori que avança aigües endins i sembla que haurien d'haver rebut la part més forta de la batzegada.



- Seismo 1903 en Cap de Creus, según A. Rey Pastor

O. Mengel, a *Monographie des Terratrèmols R. C.*: «1903, 20 avril, 8 h. 45. — Roussillon. — Secousse enregistrée par le sismographe de Perpignan, ressentie à Salces, Ponteilla et tout le long des deux lignes principales de plissement du département; peu intense suivant le pli Céret, Amélie, Arles-sur-Tech, mais assez intense sur le pli qui suit le revers septentrional des Albères, du Boulou au Cap de Creus: Laroque des Albères, Saint-Genis, Sorède, Port-Vendres, Cerbère, Port-Bou, Culera, Rosas (assez fort), avec relief jusqu'à La Bisbal. La secousse fut également soupçonnée à Gérone. Ce sisme présente une gran anomalie avec celui du II août 1797. Il coïncide aussi avec une situation atmosphérique anormale, mais de sens contraire: le 20 avril, à Perpignan, le thermomètre, à 0^m 10 du sol, descendit à -6° 2".» A *Tremblements de terre en R. C.* per: la data indicada anota la intensitat III pel terratrèmol de Salces, Perpinyà, Port Vendres i Port Bou i IV a Roses.

De *La Vanguardia*, dijous 23 d'abril de 1903: «El parte del día 20 de este mes remitido a Red Meteorológica de Cataluña y Baleares por don Marcial Gimeno, da cuenta del terremoto que en algunos pueblos del Ampurdán ocurrió aquel día á las 8 y 43' de la mañana, de duración unos 7'', produciendo oscilación en las casas y muebles, acompañado de un ruido que produjo gran espanto en aquellos habitantes. La mar estaba en calma, y durante el fenómeno los barcos de pesca próximos sintieron notable balanceo: En Palau Sabardera se dejó sentir con mayor intensidad, produciendo gran pánico entre sus habitantes. La trepitación tenía la dirección de Sur a Norte. Afortunadamente no ha habido desgracias personales, ni perjuicios que lamentar.»

De Norbert Font i Sagué, a *Los movimientos sísmicos del Nordeste de Cataluña* (Boletín de la Sociedad Española de Historia Natural, maig de 1903): «Según ellos (els diaris) y los datos particulares que hasta la fecha he recibido, el día 17 de abril, a eso de la una de la madrugada, se sintió en Rosas un ligero temblor de tierra, pero no tuvo, ni con mucho, la importancia del que experimentaron La Bisbal, Llànsà, Vilajuiga y el mismo Rosas el día 20 del propio mes. Un testigo de esta última población lo describe de esta manera: «Serían aproximadamente las 8,45 de la mañana, cuando tuvo lugar el terremoto, que duró de cuatro a cinco segundos. Saltaban las casas y los muebles de un modo aterrador; las mujeres espantadas salían á las calles gritando; las lanchas de la playa se balanceaban como si no estuvieran en tierra; la gente que se encontraba en el campo — bailábamos — me decía una mujer. Al terremoto acompañaba un ruido como el que produce una máquina de ferrocarril al pasar silbando por un tunel, oído desde algo lejos. No ha causado ninguna desgracia, pero si desperfectos en las casas antiguas.» Según este testimonio, la dirección del movimiento era de Norte á Mediodía, y según otros, de Levante a Poniente, discrepando también en lo referente á la hora exacta en que ocurrió el fenómeno, cosas muy fáciles de comprender, no existiendo en aquella región los medios de observación requeridos en tales casos.»

La Renaixença, dimarts 21 d'abril: «Rosas, 20 d'abril. — Un terratrèmol que si hagués durat poch més hauria ocasionat danys de molta consideració, ha sembrat lo panich en aquesta hermosa vila. Serien aproximadament las 8,45 del matí, essent sa duració de 4 a 5 segons. Trontollaven les cases y'ls mobles d'un modo esfereidor; les dones, espantades, sortien al carrer cridant; los llaüts de vora mar també balancejaven com si varats no fossin; la gent que es trobava fora pels camps, etc. —ballavam— me deya una dona. Al terratrèmol acompanyava un soroll com lo que produeix una màquina de tren al passar xiulant, una foradada, sentit un xich lluny. No ha pas causat cap desgracia, que jo sàpiga, més si algun desperfecte en cases antigues, lo dia 17 prop passat, per allà à la una de la nit, també se sentí un tremolor, pero no era pas la miléssima part del d'avui ¿Se repetirà? Deu fassi que no. Me diuen que seguia la direcció de Cargol a Mitjorn. Francesc Ferrer i Pons.»

2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO.
APLICACION DE LOS METODOS TRADICIONALES.

2.2. EL PAISAJE BIOLOGICO.

2.2.1.- Vegetación natural y cultivos.

VEGETACION NATURAL Y CULTIVOS

Se supone, que el territorio que pertenece al municipio de Cadaqués, como prolongación oriental de las montañas de La Selva, debió ser en tiempos muy lejanos, boscoso, pero estos grandes bosques comunales bajo la soberanía del monasterio de Sant Pere de Rodes, fueron desapareciendo ya que la tala era la renta más sustanciosa de la abadía.

En la época, en la que la modalidad de pesca a "l'ence-sa" estaba en su máximo esplendor, era muy necesaria la madera para alimentar las luces de las barcas, según confirma J. Plà cuando dice "en els festers de les embarcacions del foc hi foren cremats milions de tones del que en el llibre de les ordinacions se'n diu la teia".

La vegetación original también se ha visto modificada por los continuos incendios, que aún actualmente siguen sucediéndose, en muchos casos intencionados y en otros a partir de pequeños focos que amplian rápidamente los fuertes vientos.

La influencia de la costa da evidentemente lugar a una vegetación de carácter mediterráneo en general, con numerosas especies que florecen desde finales (medidos en algunos casos) del invierno hasta el verano; pero este clima se vé modificado profundamente por el viento predominante del sector y la localización y permanencia de la vegetación se vé afectada, puesto que estar al abrigo o bajo el campo de acción de la tramontana dá lugar a una flora distinta -los fondos de los pequeños valles tienen mejores condiciones botáticas en cuanto a población de especies-.

Otro factor de importancia es la difícil topografía que provoca la coexistencia de vegetaciones distintas,

distanciadas muy pocos metros unas de otras, y limitadas a pequeños sectores ambientales incomunicados los unos de los otros.

En tierra antes cultivadas crecen matorrales y prados más o menos secos, sobre un suelo pobre; el posible desarrollo de esta vegetación lo impiden los sucesivos incendios que anulan la capacidad de regeneración para un desarrollo futuro.

Podemos diferenciar los distintos tipos de flora:

Los bosques de alcornoques: estos eran los que cubrían en principio la zona, los sectores reducidos que quedan no son todos de la misma antigüedad puesto que parte de ellos fueron replantados en terrenos de viñas una vez que a éstas las destruyó la filoxera. Estos bosques tienen un estrato inferior formado por arbustos donde se mezclan el "bruc", "aritjol", "Lliga bosc", y una base donde crecen las hiedras y el "asplenium". Se localizan en la ladera del Pení y en pequeñísimos grupos de algunos ejemplares aislados. En un tiempo se explotaban para la industria taponera.

Se pueden encontrar alguna que otra encina, -restos de lo que en otro tiempo también eran bosques, con matorrales-, trepadoras ("liligabosc", "esparra-gueras", etc.). Hay lugares en los que este sotobosque es el que domina -sin los ejemplares aislados de encinas-, siendo un primer paso de la repoblación forestal; suelen ser sitios altos y con un cierto grado de humedad.

Las pinedas, también devastadas por el fuego, no son capaces en su mayor parte de mantener el sotobosque. No son autóctonas de la zona y tanto en el caso del pino negro como del piñonero son resultado de plantaciones. La pineda y la "muntanya deia

parte del pueblo y de la izquierda de su bahía hasta llegar a Sa Cebolla, y luego la localizamos en Cala Guillola.

Otro tipo de vegetación muy específico es la de los "aigua molls", localizados en Port-Lligat junto a la desembocadura de la riera, y casi en el mismo Cap de Creus en el Plá de Estanyets y Rabassers de Baix. Predominan los cañizos y se forman en unos lugares de depósito de agua dulce con parte de sal, al ser inundadas periódicamente con más frecuencia en invierno.

Una segunda vegetación, específica y muy concreta es la que surge en el contorno de las rieras y cursos más o menos puntuales de agua. Realmente es muy escasa dada la sequedad del sector, está localizada en Joncols, en algunos puntos cercanos al viejo camino de Cadaqués a Rosas (La Cruilla), en la riera de Cadaqués y en la de Port-Lligat.

Finalmente está lo que podríamos definir como vegetación de litoral, de una gran variedad de ejemplares adaptados al medio con plantas endémicas de la zona, arbustos de base espinosa, doblegados por el viento y representantes de una vegetación permanente, otros que se han amoldado a la fuerza de la tramontana y al alto grado de salinidad transmitido, sectores poblados por "lleterosa arborea" ("euphorbia dendroides"). También se mezclan los prados litorales con las distintas clases de estepa, el "cap d'ase", "olivella" ("cheorum tricocon"), etc. A todo lo que hay que añadir para tener una visión de la vegetación, que ésta surge entre rocas y peñascos y solo en algunas ocasiones se entrega al mar a través de pequeñas playas. Se localiza con mayor intensidad en Cap de Creus propiamente

dicho, en la isla de Port-Lligat, desde S'Alguería hasta Cap d'en Roig y en la franja litoral desde Sa Cebolla hasta la punta de Ses Lleterasses en dirección Rosas.

El aprovechamiento del terreno para el cultivo, se vé, dada la pobreza del mismo, en los pequeños depósitos de tierra de aluvión de los márgenes de las rieras, donde aparecen minúsculos huertos.

Pero evidentemente, el gran dominio es el del olivo, que prolifera en terrenos de secano, y que dá el carácter a toda la zona, olivos que en algunos casos están mezclados con pinos, descuidados entre la maleza, y en otros cuidados y en campos límpios que ofrecen al espectador una visión ajardinada.

Podríamos generalizar hablando de una vegetación dura y reseca pero verde todo el año, follajes pequeños o cubiertos de una cierta pilosidad gris frecuente de las poblaciones vegetales bajas, pequeña velocidad de cicatrización de las heridas que hace el hombre en la capa vegetal, y en general, de adaptaciones numerosas y variadas a un ambiente caracterizado por la existencia de un verano corto y un invierno a menudo benigno, con una primavera muy breve donde se ven los almendros, de los que podríamos llamar "graciosos" huertos, floreciendo y los márgenes de los caminos cubiertos de plantas selváticas (las ortigas, el "ginebró", tan oloroso, el romero, etc.) en todo su esplendor. Son las características principales de esta vegetación mediterránea, pero en ella, la alteración de una pequeña superficie aparentemente insignificante, a veces puede tener como consecuencia la extinción total de una especie.

Los daños causados en la península de Cap de Creus se manifiestan claramente, pero son daños no sólo producto de la época actual sino de la incompreensión histórica del paisaje.

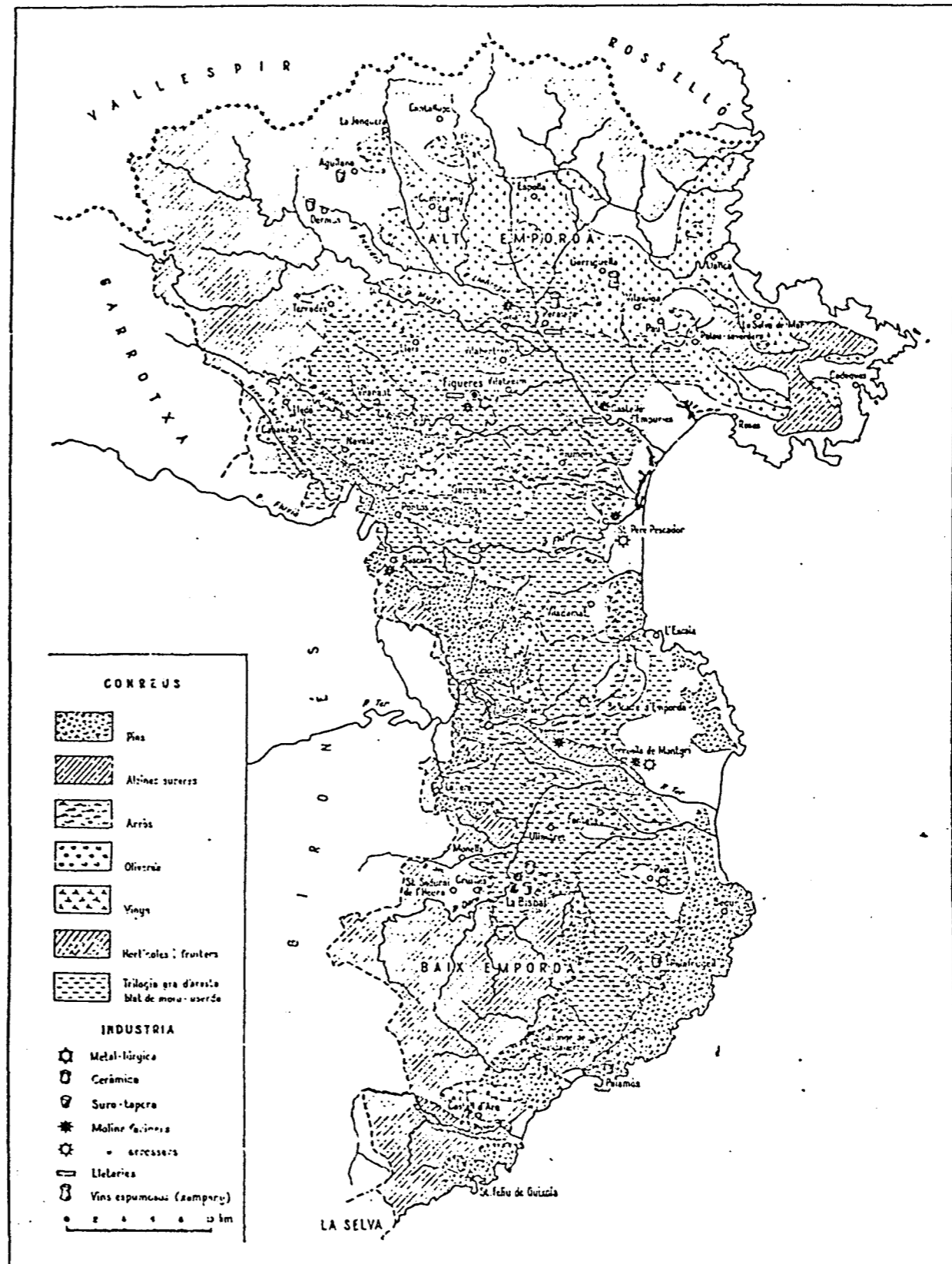
Sabemos que se debe mantener una cobertura vegetal protectora de la tierra porque la falta de ésta se pagará luego mucho más cara al tener que recurrir a medios infinitamente más costosos, por lo artificiales, que no siempre darán el resultado requerido. Las estribaciones de la sierra de Albera, en la época de dominación feudal y monástica, según cuentan las crónicas, estaban cubiertas de bosques de encinas que se talaron para la venta de madera. Fue utilizada, entre otras cosas, intensivamente para la modalidad de pesca a "l'envesa"; pero ello dio una riqueza a corto plazo y un empobrecimiento total a medio y largo plazo, no sólo en la tierra, sino en el mar. A causa de esto, las montañas deforestadas perdieron la capa vegetal protectora en primer lugar y la tierra que ésta retenía posteriormente. La necesidad de cultivo hizo que la labor humana fuera descomunal, desproporcionada al beneficio que el suelo podía dar. Los kilómetros de paredes de piedra proliferaron intentando en un último esfuerzo aprovechar los más pequeños rincones intensificando la formación de terrazas en las montañas en una labor de retención de la tierra, que a causa de la fuerte pendiente del terreno, se deslizaba hacia el mar. Realmente se puede afirmar que el paisaje de Cadaqués lo construyó la mano del hombre; es uno de los lugares de nuestro país donde la labor del ser

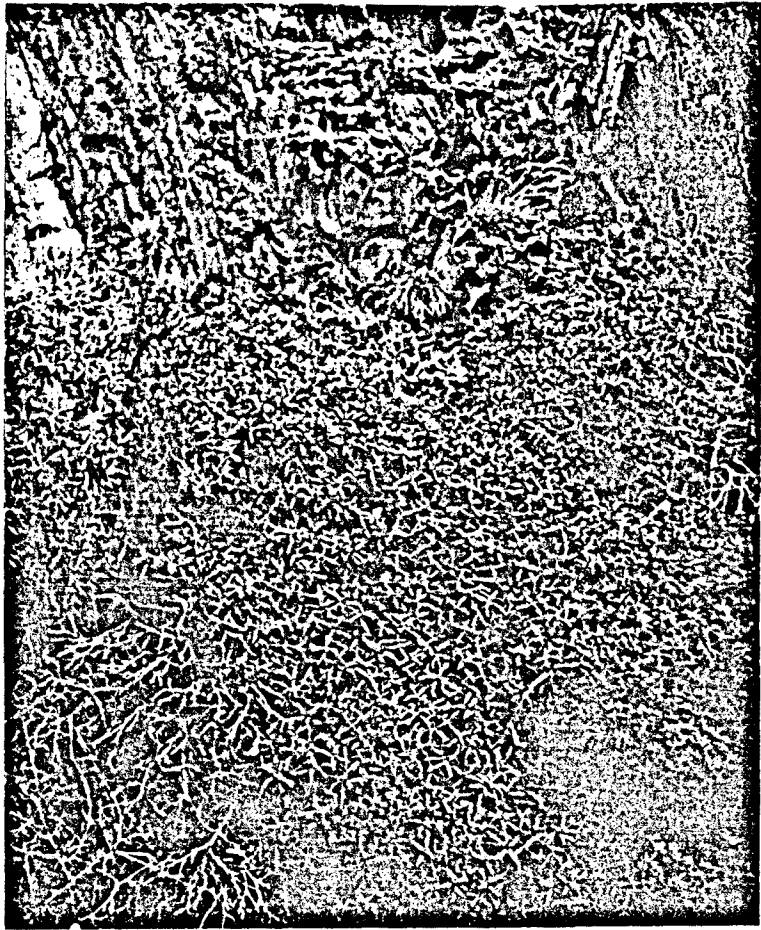
humano está más presente.

Sobre estas terrazas mencionadas se instaló principalmente un sólo tipo de cultivo: la vid. Pero históricamente se ha demostrado como el monocultivo comporta grandes peligros: primero porque según el tipo de plantación que sea, absorbe de una u otra manera los recursos minerales de la tierra, y alternándolas los residuos de una cosecha pueden ser beneficiosos para la siguiente, al tener necesidades de alimentación de distinto tipo. Segundo, porque una plaga en un lugar que dependa de una sola variedad de cultivo extermina de golpe toda la riqueza de la zona. En Cadaqués la filoxera arruinó el país.

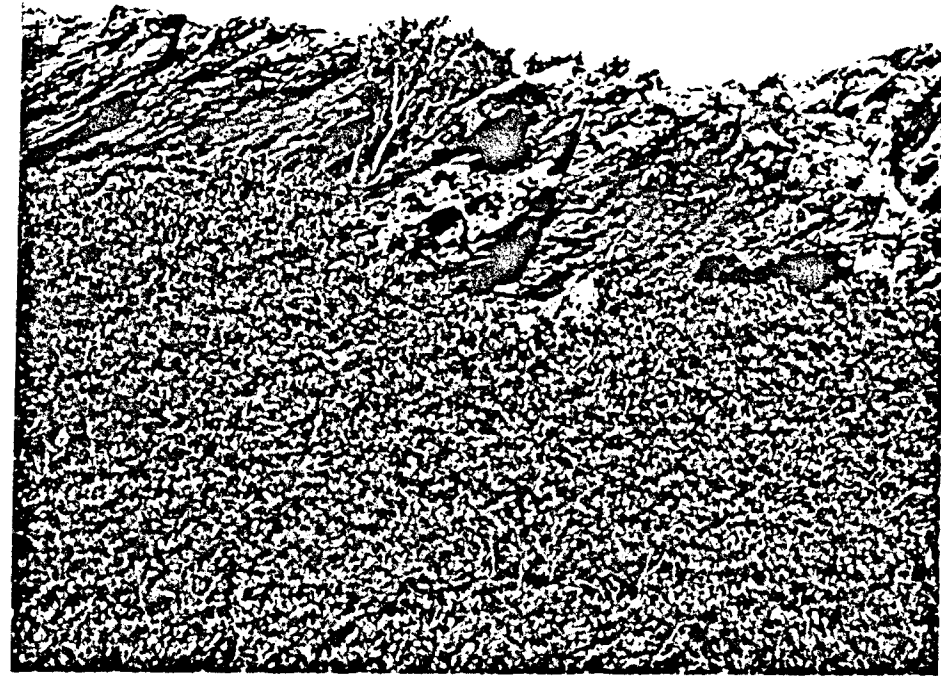
El fuego es otro de los agentes importantes de destrucción de un territorio, destrucción que el sector estudiado ha padecido sistemáticamente. Se desprenden de los continuos incendios -anuales o bianuales- que aunque muchas de las veces sean producidos por causas naturales, otras lo son por la mano del hombre, que tiene en cuenta los beneficios inmediatos pero que más tarde se lamenta de las consecuencias derivadas de la pobreza de la tierra.

Todos estos aspectos están acentuados por la importancia y la continuidad de los fuertes vientos que azotan la zona. La tramontana, que ya es un gran agente erosivo de por sí, influye además considerablemente en la propagación de incendios y en el azote de la pobre vegetación de un lugar tan deforestado.





Vegetación muy abundante en Cap de Creus, formada por plantas que tienen como base un cojín espinoso.



Típica vegetación de la zona de Cap de Creus, entre las piedras que al protegerla ayudan a la creación de microclimas diferenciados.



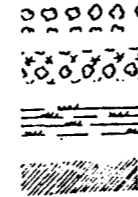
Olivares de Port-Lligat.

VEGETACION NATURAL



- Alcornoques.
- "Brugueres"
- Pineda o matorrales y pinos.
- Matorrales y prados.
- Vegetación de litoral.
- Vegetación de ribera.
- Vegetación de marismos.

CULTIVOS

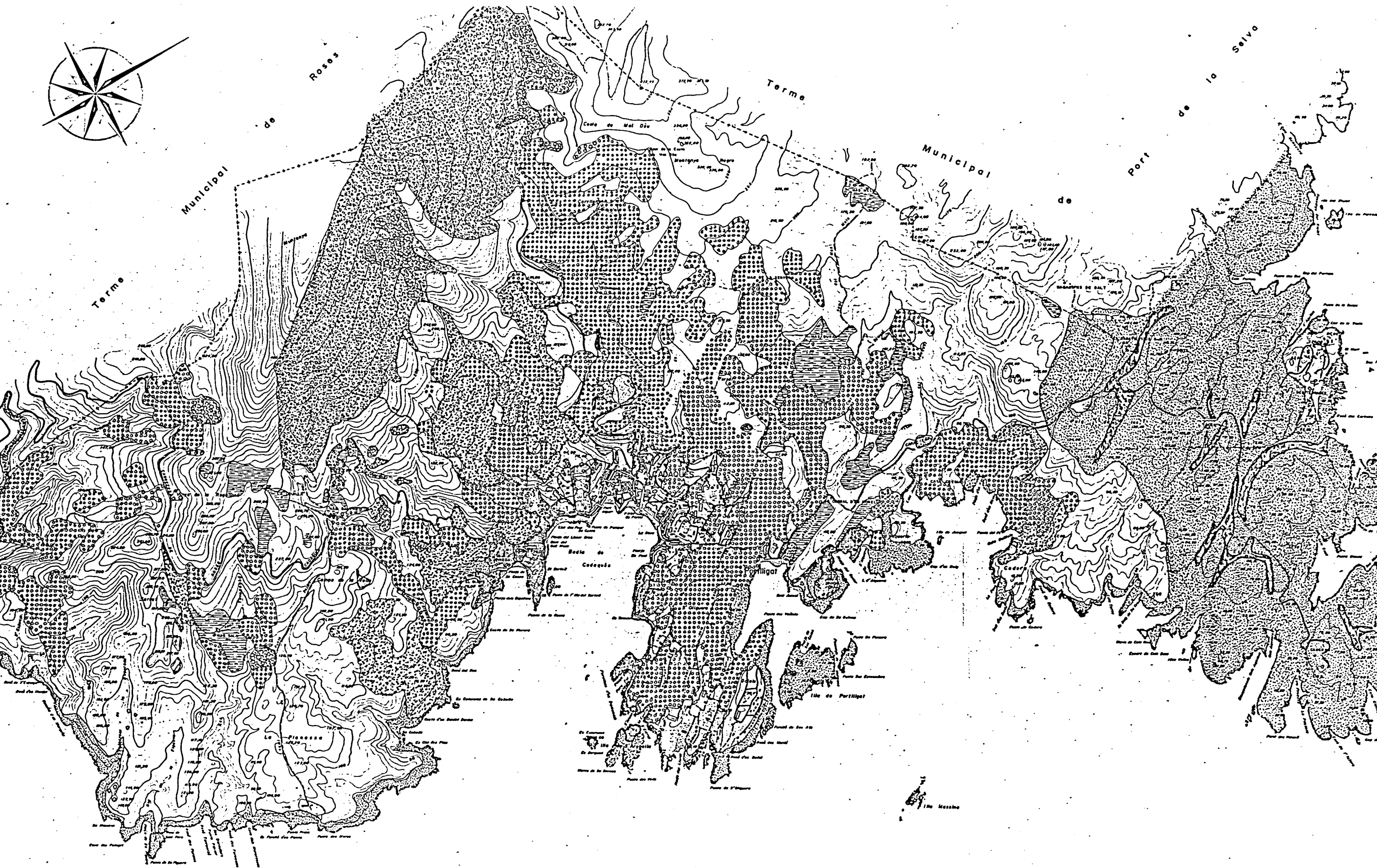
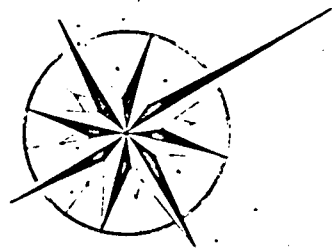


- Olivares.
- Olivares con pinos.
- Cultivos y pastos.
- Huertos.

ESPACIO URBANO



- Espacio urbano, urbanizado o por urbanizar.
- Zonas ajardinadas.



La fuerte demanda de agua facilita la penetración del mar en el subsuelo

Los pozos acuíferos del litoral catalán sufren un progresivo incremento de la salinización

"El País" 7-85

Un estudio del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo (MOPU) advierte de que el agua que abastece Tarragona, Sitges y Vilanova i la Geltrú llega a tener hasta 10 gramos de sales disueltas por litro de agua, una cantidad que supera con creces el límite máximo del Reglamento Técnico Sanitario, fijado en 0,350 gramos por litro. Esta peligrosa situación se registra también, según otros estudios, en los acuíferos de otros puntos del litoral catalán afectados por la penetración de agua de mar. Una demanda superior a las disponibilidades y la contaminación industrial inutilizan los pozos y salinizan el suelo cultivable.

La intrusión marina se produce cuando el ritmo de extracción de agua dulce de los pozos es superior a su capacidad de recarga. El agua marina, cuya densidad es superior a la del agua dulce, penetra en el acuífero inutilizando el agua del pozo. Basta con que un 2% de agua marina se mezcle con agua dulce para perjudicar su uso agrícola e industrial, así como para desaconsejar el consumo humano.

La zona geográfica más delicada, según los estudios del MOPU, es el Camp de Tarragona, que tiene más de un millar de pozos, con unos recursos extraídos de 154 hectómetros cúbicos al año, de los cuales sólo 70 son potables. La gran demanda produce una sobreexplotación de los acuíferos, que además cada vez están más salinizados e incluso contaminados por filtraciones de hidrocarburos y otros desechos procedentes de las industrias petroquímicas.

J. E. Barcelona

Otra de las zonas afectadas por este fenómeno es la cuenca del Besòs, que registra un déficit del 25%, dada la demanda existente tanto para uso agrícola como para atender a las necesidades del sector turístico. En esta zona y en el delta del Llobregat la salinización es tal que se han encontrado más de 10 gramos de sal por litro de agua.

Colector para el Llobregat

Recientemente, el sindicato Unió de Pagesos ha solicitado al Ayuntamiento de Viladecans (Baix Llobregat) ayuda para determinar el grado de salinización de los pozos de su término municipal, ya que se han registrado grandes pérdidas en los cultivos a causa de la excesiva salinidad del agua. Este problema ha sido también detectado en El Prat y en la Zona Franca de Barcelona. En lo referente al río Llobregat, se está constru-

yendo un colector que traslade las salmueras procedentes de la cuenca minera de potasas del Bages para evitar que el agua del lavado de las sales vaya al río.

El delta del río Tordera está comenzando a padecer los primeros síntomas de salinización, dada la explotación que está sufriendo para usos industriales y turísticos. La Generalitat ha iniciado un plan de saneamiento para paliar el problema, lo que incluirá una operación de recarga artificial de los pozos, para evitar la intrusión marina.

En el delta del Ebro han entrado en funcionamiento ocho estaciones de bombeo que desalinizan la capa freática del suelo cultivable, es decir los primeros dos metros de tierra. Con una inversión de 380 millones de pesetas, el MOPU ha logrado incrementar en un 20% la producción de arroz en determinadas zonas, ya que las sales acumuladas en el agua y en la tierra impedían el correcto crecimiento de las plantas.

Según un estudio de la Generalitat, este problema debe solucionarse mediante la reutilización para usos agrícolas de las aguas residuales después de ser depuradas. La administración autonómica concede créditos subvencionados a las instalaciones agrícolas que utilicen aguas de esta procedencia.

La destrucción de los recursos vivos

"El País" 11-11-85

Madrid

Los recursos vivos necesarios para la supervivencia del hombre y para un desarrollo sostenido se agotan o están siendo destruidos de forma acelerada, mientras que aumenta paralelamente la demanda humana de estos recursos. Si el deterioro de las tierras continúa al ritmo actual —señala el informe *Estrategia mundial para la conservación*, de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza— casi una tercera parte de las tierras de cultivo del mundo quedará destruida dentro de 20 años.

Se estima que a finales de este siglo quedará en pie solamente la mitad del área de los bosques tropicales productivos no explotados. Durante este mismo período la población mundial aumentará en un 50%. Pasará de 4.000 millones de seres humanos a 6.000 millones. Esta acción se agrava con los volúmenes desproporcionados y elevados de consumo de recursos que se registran en los países desarrollados. Un suizo, por ejemplo, consume tanto como 40 somalíes.

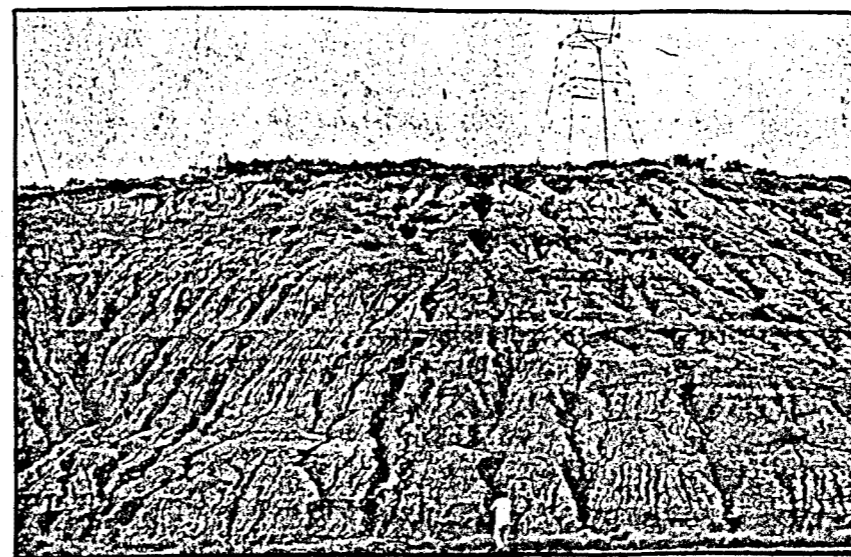
El mantenimiento de los procesos ecológicos y los sistemas vitales esenciales (regeneración de los suelos, reciclado de las sustancias nutritivas y purificación de las aguas) se hace más necesario por cuanto existen amenazas muy serias para la agricultura, los bosques y los sistemas de las costas y de los cuerpos de aguas continentales. Tan sólo el 11% de las tierras del planeta no impone un limi-

te a la agricultura. El resto padece de sequía, de deficiencia de minerales, de insuficiencia de caudales, de inundaciones o de heladas. En tan sólo 800.000 kilómetros cuadrados la pérdida anual de los suelos se estima en 6.000 millones de toneladas.

Los bosques, que, además de suministrar madera, ejercen un efecto vital para los seres humanos—influyen en el clima y contribución al suministro de agua dulce— están siendo arrasados por la civilización tecnológica y por las necesidades de desarrollo de los países no industrializados. En Estados Unidos, por ejemplo, cada año se almacenan más de mil millones de metros cúbicos de madera cortada.

Las acciones de los ecólogos van también encaminadas a permitir el aprovechamiento sostenido de las especies y de los ecosistemas que constituyen la base de millones de comunidades rurales y de importantes industrias. En el mundo, la mayor parte de las proteínas (el 65%) procede de las plantas—sobre todo de cereales, habas, guisantes, nueces y oleaginosas—. La carne representa un 16% y los productos lácteos un 9,5%. Los peces y otros animales acuáticos suministran el 6% de las proteínas totales y el 17% de las proteínas animales que intervienen en la alimentación humana. Actualmente se encuentran prácticamente agotadas 25 de las más valiosas zonas pesqueras del mundo.

Consecuencias de la deforestación de un territorio, con la consiguiente erosión que acompaña rápidamente a la tierra desprotegida, dejando en un breve período de tiempo profundas huellas.



Cuatro muertos al estrellarse un hidroavión francés que participaba en la extinción

Grandes e incontrolados incendios provocan una situación crítica en toda la zona del Alt Empordà

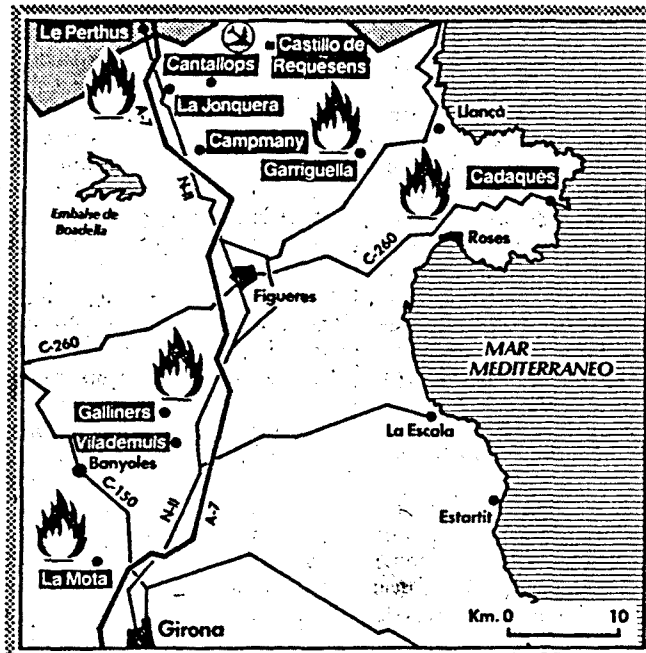
Varios grandes incendios están devastando amplias zonas del Alt Empordà. La fuerte tramontana que sopló ayer hace que el control de estos incendios se haga muy difícil. Es este mismo viento el que ha ocasionado la caída de un hidroavión con el saldo trágico de la muerte de sus cuatro tripulantes.

Girona. (De nuestro corresponsal.) — "La situación es crítica en todo el Alt Empordà." Con estas palabras resumía la situación ayer por la tarde en esta comarca el director general de Prevención y Extinción de Incendios de la Generalitat, Jordi Martínez Planas, que estableció el puesto de mando en la sede de la Delegación de la Generalitat en Girona. Hasta ochenta incendios forestales se desataron a lo largo de la jornada en esta comarca, contra los cuales fueron lanzados todos los efectivos disponibles en los parques gerundenses y refuerzos procedentes de toda Cataluña.

El peor de ellos se inició hacia el mediodía en territorio francés, y según datos no confirmados, lo provocó una familia que encendió un fuego próximo a un aparcamiento en la localidad francesa de Le Perthus, que se extendió por los rescos bosques fronterizos, impulsado por una fuerte tramontana que sopló a lo largo de toda la jornada.

Para combatir este foco se envió por parte francesa un avión "DC-6" de los Servicios de Protección Civil, con base en Marignane (Marsella) que se estrelló en el curso de una de sus pasadas, sobre territorio español.

En el aparato viajaban cuatro



Falta de previsiones

No hace falta insistir en que la carbonización de los bosques es una de las tragedias más desoladoras para la economía nacional. Una media de cincuenta mil hectáreas arden cada año en España, comparadas con las treinta y cinco mil que se queman en Francia. En los incendios de comienzo de julio se carbonizaron, en Cataluña solamente, quince mil hectáreas. Una verdadera hecatombe ecológica y económica. Los fuegos, empujados por la tramontana, devastaron ayer grandes extensiones del Alt Empordà. Es difícil combatir las desatadas fuerzas de la naturaleza si encuentran a su paso un territorio castigado por la sequía y por los eriales cubiertos de ramaje seco, caído a consecuencia de las últimas nevadas y fuertes vientos. Pero en una era de tantos avances tecnológicos, tienen que existir medios adecuados para frenar esta sangría para nuestra economía. Es preciso tomar más precauciones, desde luego. Pero también conviene dotar con más medios y más agilidad a los servicios encargados de neutralizar el fuego desde su origen. Ante las catástrofes inesperadas no caben precauciones. Pero si estas tragedias se producen con tanta regularidad, ¿no existirá una falta de previsión?

personas, según datos de las autoridades francesas. Dos de los cadáveres fueron recuperados de inmediato y trasladados a Francia a petición de las autoridades del vecino país. Las otras dos personas han sido consideradas como desaparecidas. El

accidente se produjo en las inmediaciones del castillo de Requesens. El hidroavión francés, al estrellarse, provocó además un nuevo incendio forestal en la zona.

A medida que avanzaba el día la situación se complicaba, al extremo que sobre las 7 de la tarde se tuvieron que evacuar algunas viviendas en Figueras, en una zona inmediata al acceso norte de esta población.

Campmany, La Jonquera, Cadaqués, Llançà entre otras poblaciones, estuvieron a lo largo de la tarde de ayer incomunicadas de forma intermitente, mientras sobre toda la comarca se alzaban enormes columnas de humo y al impulso del viento caía ceniza sobre toda la Costa Brava.

Más de 60 vehículos de los Bombers de la Generalitat están actuando en las diversas zonas, pero se coincidía en señalar que para controlar los incendios era preciso ante todo que cesase el fuerte viento.

Situación de catástrofe

Todas las fuentes consultadas coincidían en señalar también que no antes de estas 48 horas podrá controlarse la situación y que dependerá en buena parte de que amaine el viento, de lo contrario la extensión que pueden alcanzar los diversos incendios es imprevisible.

Prácticamente se ha demostrado que la suciedad de los bosques, especialmente como consecuencia de los destrozos causados en ellos por las nevadas del pasado invierno y el descuido e irresponsabilidad de los ciudadanos, han sido elementos determinantes en esta nueva catástrofe acaecida en los bosques de Cataluña.

NARCIS ONYAR
(Página 23)

Incendios forestales: un enemigo espoleado por la desidia

A partir del mes de junio de 1986, los pequeños diablos, armados con grandes teas, lo tendrán todo a punto para iniciar en los amenugados bosques que quedan en Cataluña una larga serie de incendios. Una perfecta cadena de fuego periódica y salvaje durante tres o cuatro meses que colaborará con el trabajo destructor que inició la intensa nevada y el viento aliado de los últimos días de aquel inolvidable, insólito y anormal mes de enero en las comarcas de Girona y Barcelona.

Los diablos con teas (tea: dicese en sentido muy figurado de la colilla no apagada por un fumador irresponsable, del rayo tonto que cae del cielo antes del trueno, de la hoguera olvidada después de una acampada de domingueros, de los que pescan en río revuelto y de los terroristas de la montaña) están de suerte. Nadie ha podido organizar una infraestructura suficiente y válida y nadie ha podido poner en marcha todos los medios necesarios para que la madera caída por el peso de la nieve y ayudada por el loco viento demoledor fuera retirada del suelo, donde aún está esperando al rojo diablo multiforme.

Primero fueron los propietarios de terrenos los que protestaron por la nieve, por los destrozos, por la escasa rapidez de los organismos oficiales en atender a los afectados por el agua helada, convertida en blanco manto mortal para la vida de plantas y animales. Y si alguien no hace algo rápidamente el clamor del pueblo catalán se oirá de norte a sur y de este a oeste. La brújula de quejas se volverá loca. Y todos a protestar.

El representante de una sociedad cooperativa, "Triturats Energètics Forestals de Catalunya", ha señalado que la situación es "peligrosa". Esta sociedad, del Gremi de Rematants i Serrallers, se dedica ahora a recoger con cinco grandes máquinas las ramas caídas después de las nevadas, para triturarlas y venderlas a empresas que destinan el producto como substitutivo del fuel-oil en determinadas factorías. Pero sólo las ramas, y ciertamente no todas las que cayeron tras la nevada.

En estos momentos se puede señalar, según datos numéricos elocuentes de la Direcció General del Medi Rural de la Generalitat, que los árboles más afectados fueron los alcornoques, las encinas, los pinos y los chopos. Los árboles situados en los valles quedaron completamente abatidos y, en general, los alcornoques perdieron el cincuenta por ciento de las ramas, y la mayoría de los pinos pequeños, medianos y grandes quedaron rotos por el peso de la nieve y miles de ellos patas arriba, con raíces incluidas. Y casi todos siguen allí, muertos, cada vez más secos, esperando la llegada del diablo rojo en forma de fuego.

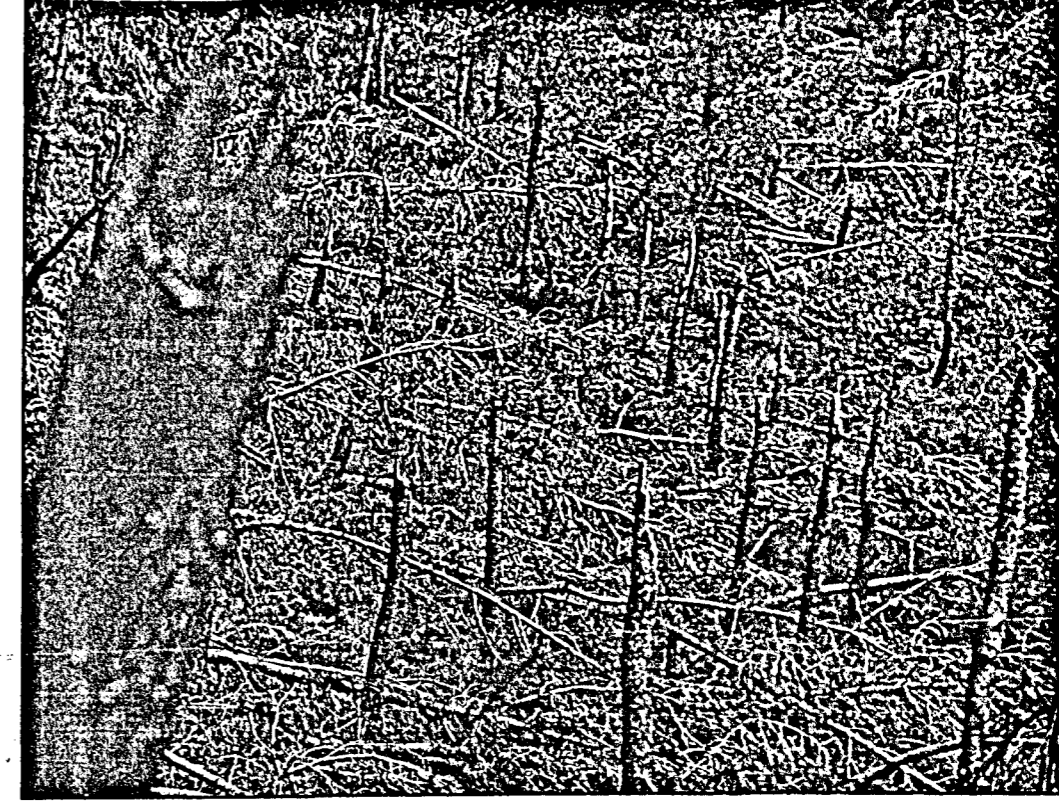
La situación es especialmente trágica en seis comarcas: Osona, con 12.000 hectáreas afectadas; La Garrotxa, con 11.500; el Vallès Occidental, con 8.900; el Alt

Empordà, con 7.000; el Bages, con 6.200, y La Selva, con 5.500. En todas las comarcas catalanas, 59.000 hectáreas, lo que no es poco. Los troncos y ramas se amontonan en las montañas. Los obreros procedentes del paro que trabajan para la cooperativa catalana recogen sólo las ramas a pie de camino y lo que ha quedado en tierra. No pueden empezar a talar árboles rotos y secos, ni adentrarse demasiado en las montañas particulares a retirar el resto de la madera. Y si ellos no lo hacen, porque no pueden, los que pueden hacerlo no lo llevan a cabo porque no quieren, y los que podrían hacer que se cumplieran las labores de limpieza no lo consiguen, porque esto es una democracia y no se puede obligar a nadie y porque la administración catalana no tiene dinero para financiar la que es, sin duda, obra faraónica.

Los propietarios de fincas rurales han comprobado, primero, que el destrozo ha sido de categoría. Segundo, que es más ruinoso recoger la madera que dejarla donde está. A lo mejor el diablo del fuego no se acuerda por este año de su finca y pasa de largo, en dirección a otra situada más allá.

El propietario de hectáreas de bosque afectado por la nieve ha hecho números. Ponerse manos a la obra y retirar la madera en una hectárea de terreno montañoso sale por unas 40.000 pesetas. Las ayudas que han llegado de Madrid -Ministerio de Agricultura- y que ha repartido la Conselleria d'Agricultura, suponen una cantidad simbólica: de 12.000 a 16.000 pesetas por hectárea. O sea, un mal negocio, porque ahora la gente ya no quiere madera y la familia se acomoda ante la estufa de butano y no delante de la chimenea.

Claro que también la Generalitat dispuso en su momento otorgar subvenciones y créditos a los titulares de explotaciones agrarias afectadas. Se considera afectada aquella finca de ámbito forestal que tenga dentro de sus límites superficies arbóreas de extensión superior a una hectárea y en las cuales el treinta por ciento o más del producto haya sido gravemente dañado. Hay créditos de dos millones de pesetas, al cinco por ciento de interés. Y hay subvenciones con un tipo máximo de interés del doce por ciento para inversiones que tengan por objeto trabajos de extracción y transporte de productos forestales con vaior comercial procedentes de zonas afectadas.



Después de las nevadas de este invierno, que quebraron todo tipo de árboles, el fuego puede devastar enormes zonas de Cataluña, con el consiguiente peligro para hombres y casas, y la desertización de buena parte de nuestras tierras

El pequeño diablo portador del fuego sabe varias cosas. Que para la mayoría de propietarios no es negocio acogerse a las ayudas, créditos y subvenciones. Que muchos de los propietarios dejarán la madera en el suelo. Que algunos de ellos aprovecharán el caos para acabar cortando el resto de árboles no afectados y hacer una brillante operación. Que la Generalitat no tiene capacidad ni competencias para obligar a retirar toda la madera caída. Que en estas condiciones la posibilidad de que los bomberos tengan que hacer horas extraordinarias este verano son enormes. El portador del fuego se siente feliz.

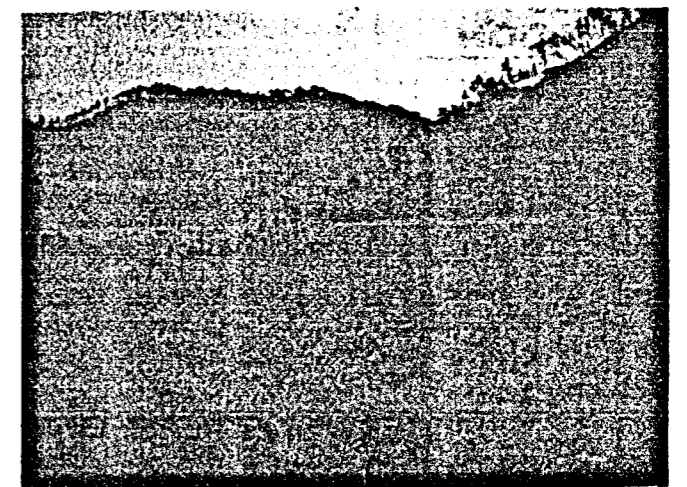
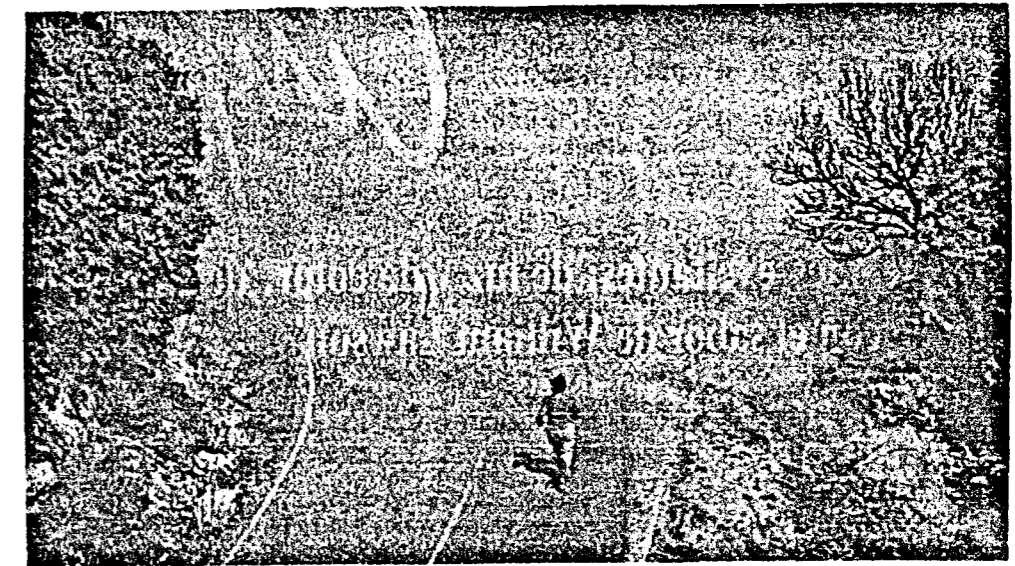
En ese marco, únicamente intervienen algunos propietarios responsables para quienes la montaña es algo más que un accidente orográfico de la naturaleza, los servicios de la Diputación en sus áreas propias, los de la Generalitat en los bosques públicos que, curiosamente, no han sido perjudicados, algunos ayuntamientos, los trabajadores de la cooperativa dedicados a comercializar las ramas, los ejemplares miembros de los centros excursionistas, que hacen lo que pueden aprovechando sus rigurosas y competentes salidas semanales, y los miembros de la Associació de Marxes a Cavall de Catalunya, que recibieron una circular en la que se señala, según comunica el delegado de Ortografía, que "cuando nos encontremos con los caminos cortados por la caída de ramas, tenemos que ser posibles

deberíamos proceder a despejarlos, amontonando la madera en sitios que no ofrezcan peligro de incendio".

Esta asociación y los centros excursionistas también están dando aviso a los ayuntamientos de los diferentes términos municipales u organismos competentes para que se encarguen de despejar las zonas afectadas. Pero todo eso no es suficiente. Porque los ayuntamientos son pobres, porque la Generalitat no tiene dinero y ahora prefiere repoblar, porque nadie puede obligar a los propietarios a limpiar el bosque, porque el gasto es elevado y las ayudas escasas y lentas, porque el trabajo es laborioso y el resultado desesperanzador. Y el pequeño diablo con la tea encendida, espera que llegue el calor para poner en acción una cadena de fuego periódica y salvaje durante todo el verano, que será, este de 1986, largo y cálido, con ruido de crepitar de madera.

RAFAEL WIRTH

Fotos: JM. ALGUERSUARI
de Vanguardia - 6-86



Fundada en 1881 por don Carlos y don Bartolomé Godó
Redacción y Administración: Pelayo, 28
Teléfono 301-54-54. Telex: 54.530 y 54.781
08001-BARCELONA



BARCELONA '92

Domingo, 15 de junio de 1986

Número 37.529

Precio de este ejemplar: 90 ptas.

El fuego amenaza el bosque de Cataluña

La madera caída, que fue antes árbol o rama cubierta de blanco en las largas jornadas de nieve de enero, azotado el bosque por el viento, está a punto, seca, como una tea, en las montañas de Cataluña para el posible y probable incendio. Un peligro que sigue ahí, silencioso, agazapado, quieto

2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO.
APLICACION DE LOS METODOS TRADICIONALES.

2.2. EL PAISAJE BIOLOGICO.

2.2.2.- Fauna:

2.2.2.1.- Terrestre.

2.2.2.2.- Marítima.

2.2.2.3.- Las aves.

FAUNA TERRESTRE

La tierra está casi toda vedada, existen pocos lugares libres, y lo que antes pudo ser un paraíso para el cazador, ahora se ha convertido en un lugar muy limitado en caza para que la repoblación de ciertas especies no se vea molestada.

Es lógico que siendo en otro tiempo una zona mezcla de cultivos y bosques, los animales proliferaran, dice J. Plá:

"Això es un mal país, pero té les seves compensacions. A l'estiu.... A la tardor hi ha caça. hi ha sobretot, la perdiu i la becada i els conills que agafen amb el llaç. Aquesta fí de món de Cadaqués té una característica singular. A la nostra terra hi sol haver a tot arreu més caçadors que peces a matar. Ací es produeix el fet contrari o almenys un statu quo molt envejable".

Volvemos a darnos cuenta de que los tiempos han cambiado, pero lo que sorprende es la velocidad con que lo ha hecho, en poco más de 30 años, el panorama del cazador. Este era un lugar en el que se multiplicaban los conejos, perdices, zorros e incluso el jabalí. Ahora únicamente -sobre todo en los meses de prohibición- se ven una o dos manadas de perdices en los lugares más apartados del interior -camino de la Birba desde el Mas Durán al de Gumeya, por ejemplo- o en ocasiones en las noches de invierno algún conejo que cruza la carretera de acceso al pueblo y lo vemos al quedarse deslumbrado por los faros del coche.

Actualmente no sólo son responsables las viejas deforestaciones y consiguientes sequías que hacen las tierras inhabitables, sino los continuos incendios y las armas cada vez más perfeccionadas de los cazadores.

Otro tipo de fauna que ha podido sobrevivir y se apareció más abundantemente, dado que no ha sido perseguida y se ha adaptado mejor a las variaciones del medio, son los anfibios -salamandras, un pequeño tritón manchado, ranas, etc.- y los reptiles, muy variados estos al adecuarse a las pequeñas islas de microclima y flora diferenciada de los recovecos de Cap de Creus. Persisten unas pequeñas tortugas de agua dulce que viven habitualmente muy cerca del agua pero que en verano no se pueden apreciar puesto que con la sequía desaparecen. Multitud de lagartijas que recorren todos los caminos, algún que otro tipo de culebras y algunas serpientes y escorpiones que se dan únicamente en la zona, por lo que como endémicas deben ser más valoradas todavía.

FAUNA MARINA

"A tota la nostra costa, el peix, els crustacis, el marisc, els fruits de mar, son excel.lents. Cadaqués té fama, però, de presentar els productes més depurats, més delicats del país. A Cadaqués hi ha quatre delícies marítimo-terrestres: a l'hivern les garotes o eriços de mar (que en altres llocs de la costa en diem garoines); a la primavera els musclos de roca; a l'estiu els crustacis com la llagosta, els llongants ("homard" en francès) conegut també amb el nom de llobregants o llobegants".

Josep Plá

Desgraciadament, Cadaqués no es ya el lugar de abundancia que parecen reflejar estas líneas. Ha sufrido al igual que el resto de nuestras costas el proceso de despoblación marina debida a las actuaciones indiscriminadas, acentuado por las características especiales de este sector: la plataforma rocosa de Cap de Creus es muy corta, en pocos metros desaparece en profundos cortes y únicamente se encuentran fondos de arena. Esto hace que la posible riqueza de fauna marina se encuentre adosada totalmente a la costa, o no se encuentre por haber tenido que desplazarse a lugares menos hostiles, no hay muchas posibilidades de términos medios. Además, no existe el apoyo de la riqueza pesquera que proporcionan las migraciones, puesto que éstas se desplazan a lo largo de una línea imaginaria desde el golfo de León hasta el de Rosas, pasando a algunas millas mar adentro de las aguas de Cadaqués.

Quedan escasos ejemplares de lubinas y doradas, en septiembre se pueden ver algunos túnidos desplazados de sus manadas o algunas bandadas de calamares que se

internan en las bahías. Siguen siendo mayoritario el predominio de los mejillones en verano -la época de veda está estrictamente anunciada- y de los erizos de mar que se consumen en invierno. Los delfines en cambio, antes tan habituales, no se asoman ya en un horizonte plagado de embarcaciones.

L A S A V E S

Cadaqués es un lugar privilegiado como puesto de observación de las aves, de sus medios de procurarse alimento, de sus nidos y de sus migraciones.

Muchas de ellas son casi específicas del sector, puesto que escasean en el resto del país. Hay que velar por ellas y por las condiciones que hacen que se asienten en este territorio: les afectan los incendios, la pérdida de las rieras y torrentes por desecación, la contaminación de lagunas interiores, la utilización y posterior vertido de insecticidas y productos químicos, etc.

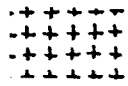
Los pájaros que anidan en estas costas provienen de lugares muy distintos: los hay que viajando desde África descansan aquí -por ser la punta más septentrional de la península- como parada en su ruta hacia el norte; las que hacen lo mismo descansando a mitad de su camino entre la Comarque francesa y las aguas dulces del delta del Ebro; otros son aquellos pájaros que procedentes de regiones europeas más frías, cuando empiezan a bajar las temperaturas, emigran hacia el sur.

Son frecuentes los cuervos marinos, algunos de gran tamaño, negros o de color gris plomo; los alcatraces, grandes pájaros blancos con manchas negras en el extremo de las alas, que pescan zambulléndose en el agua desde una gran altura; las gaviotas, en casi todas sus variantes, mayores o menores, que pueblan totalmente los riscos de algunas zonas y llenan el aire de chillidos estridentes, impresionantes en su vuelo y capacidad de airosas maniobras de pesca en el agua; los frailes, ánades, etc.

En el interior queda una sola especie de águilas,

la dorada, representada por ejemplares aislados. Algunos cuervos, aviones (*Ptyonoprogne rupestris*), mirlos "solitarios o colmeneros" y mirlos "coliazules", etc. Y en los pantanos de Cap de Creus se detectan de vez en cuando algunas grullas, cigüeñas negras y espulgabueyes (*Botaurus Stellaris*).

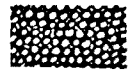
FAUNA



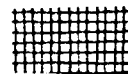
Zona de fauna de bosque.



Fauna paludicola.



Fauna dulciaquicola.



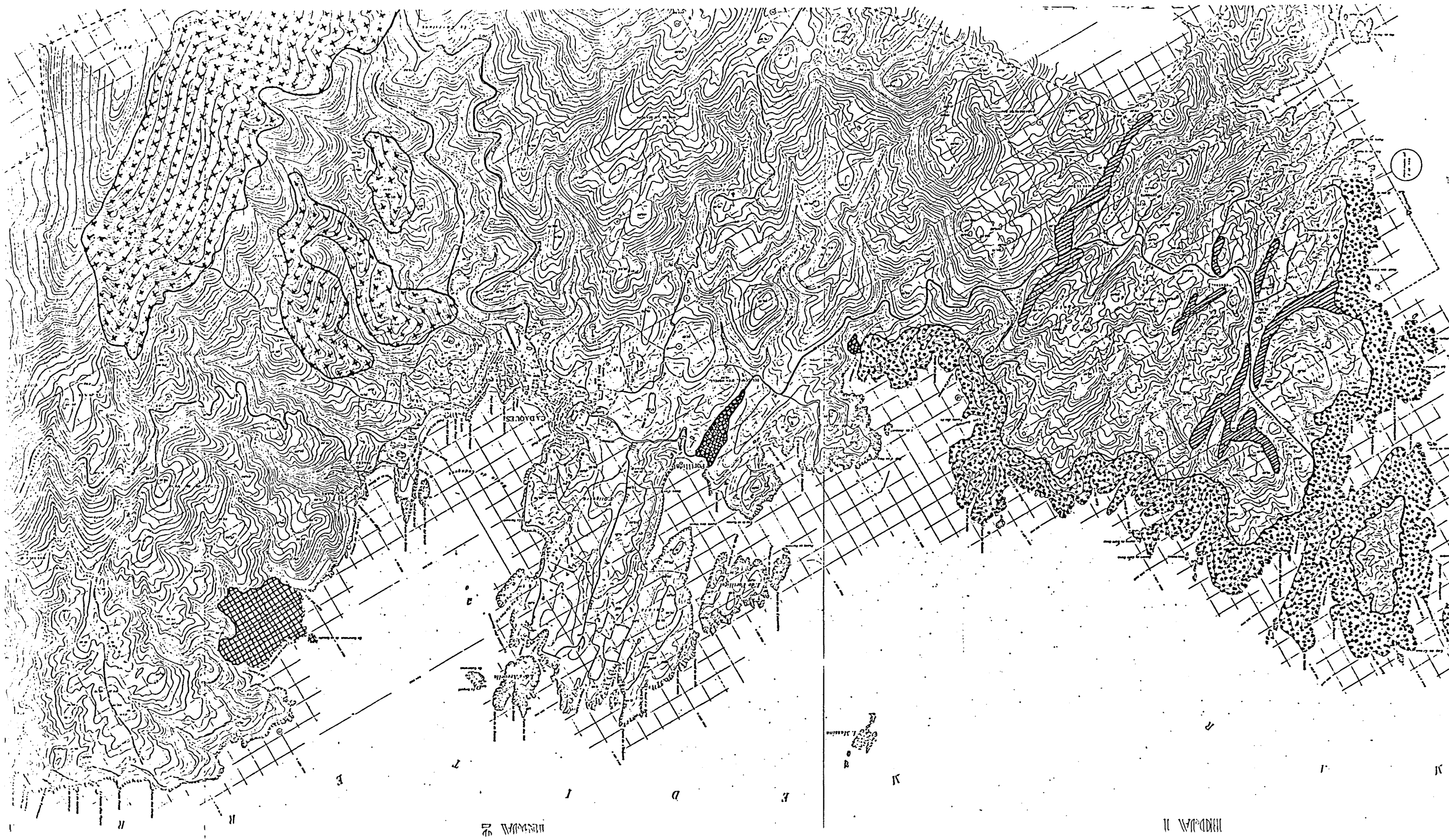
Zonas de moluscos endémicos.



Zona de pájaros marinos, de hibernación y cria.



- Pájaros marinos en los lugares rocosos y de difícil accesibilidad, donde instalan sus nidos.



2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO. APLICACION DE LOS
METODOS TRADICIONALES.

2.3. LA INTERVENCION DEL HOMBRE EN EL TERRITORIO.

2.3.1. - Datos históricos.

DATOS HISTORICOS

¿Cadaqués -Cadaquers -Cap de quers? Es discutida la etimología del toponimio, existiendo dos corrientes de discusión, una es la que defiende que el nombre deriva de "lloc abundant en càdec" el arbusto ("ginebre"), la otra, con más adeptos, es la que propone una transformación desde "cap de quers" o de rocas, probable dadas las características geográficas y que aparece en los gravados franceses del siglo XVII donde se lee "Cap de Quiers".

"Hom imagina perfectament l'home prehistoric a la muntanya del Montgrí, sortint a pescar als aiguamolls del Ter o del Fluvià, o a la Muntanya Seca, davant els estanys de Pals. A Cadaqués, país de guilles, de gats mesquers i de gorges blancs, terra de carns amargues, la presencia d'aquesta classe d'homes es inimaginable".

J. Plá.

Realmente no aparecen en el sector ninguna de las características habituales que lo identifiquen con los entornos de los que en otros lugares fueran antiguos asentamientos.

Sabemos que los fenicios y los griegos establecían relaciones en territorios que les fuesen favorables comercialmente, todas las colonizaciones las basaban en el encuentro de nuevos mercados para sus intercambios; y realmente se hace difícil pensar en Cadaqués como un emporio comercial de la época, ¿con quién hubieran podido negociar?. El mar de los alrededores resultaba peligroso para quién no conociera bien sus fondos, y lo que parece evidente es que la única oferta posible era el resguardo que proporcionaba su bahía frente a las tormentas.

Los romanos si estuvieron en la población, ("Sol Ixent", el periódico de Cadaqués, publicaría la nota del encuentro de las piedras romanas en casa de los Romans) que debió formar parte de la jurisdicción de Tarraco, ya que si hubiera pertenecido a la de la Galia de Carbona es muy posible que hoy en día fuera francesa, como veremos más adelante al hablar del Tratado de los Pirineos.

Ha habido una notable fantasía en las suposiciones que hablaban de construcciones de importancia que pudieron dejar los romanos en el territorio, por ejemplo, pero lo más probable es que fuera tan solo un lugar de refugio en sus travesías hacia Rosas donde no eran necesarios los grandes dispendios dada la poca importancia de la población. Acerca del rumor de la posible existencia de un templo en el cabo, J. Plá, con su habitual realismo nos dice: "el templo de la Venus Pirenea habría estat bellisim sobre el Cap de Creus. Pero el Cap de Creus es un mal país per a posar-hi temples", realmente es inhóspito y desagradable, así como de difícil acceso, como para elegirlo como centro de reunión.

Cadaqués aparece en la historia precisamente por sus características geográficas que le obligan a vivir de cara al mar, ya que cubre las funciones marineras del condado de Empuries, (esta influencia la vemos en la fortificación de El Baluard como lugar de defensa, ya que los pescadores no hubieran escogido ese punto para su trabajo sino que debían asentarse cerca del Poal y el Pianc que son los lugares mejores de la bahía como puerto natural, solo como lugar bajo el que protegerse debieron acudir a las rocas amuralladas del Baluard). Todo hace suponer, que cuando las instituciones francas a través de la casa condal de Empuries y los benedictinos de Sant Pere de Roda se proyectaron sobre el país, encontraron ya este pequeño núcleo de pescadores establecido,

asentamiento propiciado por las condiciones de abrigo de la bahía únicamente. No hay nada que permita asegurar si este grupo de gente habitaba el lugar en determinados períodos o permanentemente, aunque parece más factible la segunda posibilidad puesto que los nombres toponímicos actuales provienen de esos tiempos remotos y fueron transmitidos de generación en generación, lo que implica de algún modo un enraizamiento, una tradición, por lo tanto una permanencia.

Cadaqués y los territorios de Cap de Creus pasan del poder del condado al del monasterio de Sant Pere de Roda, de ello tenemos constancia por la venta que hubo en 1035 por parte del Conde Hug I y de Gausfred de Rosellón de una parte de sus estados ("et intra hos terminos sunt porti majores, id est, Port long, et alium quem vocant Chulib, aliumque que vocatur Caput Crucis, et Port ligad, et alium quem dicunt Kadachers, usque ad terminum de Port Iunguis") que correspondían al Portaló, Culip, Cap de Creus, Port-lligat, Cadaqués y Joncals. Los límites de esta cesión dividen todavía el término de Cadaqués con el del Port de la Selva, que por otra parte ha sido objeto de numerosas disputas a lo largo del tiempo, algunas de las cuales todavía no se han resuelto (agravado por la tradición de que quién poseía la tierra, tenía el derecho de pesca de su costa, por eso muchos terrenos que hoy pertenecen oficialmente al Port de la Selva, están en manos de familias que residen o han vivido durante siglos en Cadaqués).

La venta de este territorio se hizo al precio de cuatro onzas de oro, ridículo para la época, lo que hace suponer que consistía en un puro formulismo a través del cual lo único que interesaba era clarificar la presencia del monasterio en el país.

Los habitantes de la población tenían una serie de derechos y privilegios adquiridos con la tradición que en

1280 les confirmaría el conde Ponç V, eran los siguientes: no estaban obligados a responder a ningún tipo de cumplimiento fuera del Castillo o de la villa de Cadaqués (que era un núcleo amurallado en la Edad Media como nos demuestra un documento del año 1316 que lo denomina "el Castell", y bajo él se impulsó el establecimiento de grupos humanos en busca de protección) y no estaban obligados a salir del término para formar parte de ejércitos o servicios del condado (aunque en realidad lo que ocurría es que el servicio de defensa marítimo los liberaba del terrestre). Estos privilegios se le confirmaron a la población puesto que el abad de Sant Pere de Roda los consideraba como derechos indispensables y elementales. Al reconocer el hecho los condes lo que hacían era manifestar con gran claridad que Cadaqués estaba bajo dos soberanías, la política y la religiosa (también política en este caso).

Los privilegios a los que se ha aludido, se ven confirmados en diversas ocasiones, lo hace el rey Pedro III en 1385 (que se había apoderado del condado de Empuries, y el rey Martín el Humano en 1402. Este, al llegar a Cadaqués y ver el funcionamiento del gobierno de la villa, a través de la "universidad" que no era otra cosa que una asamblea de deliberación y gobierno, "quedó asombrado de que un pueblo subsistiera de ese modo en su corrompido tiempo" (Pella i Forgas) y de que los problemas se debatieran por asambleas generales reunidas en sitio público. A pesar de la grata impresión recibida, este rey decide ordenar el régimen de Cadaqués dándole el poder a doce hombres elegidos por el pueblo libremente.

Cadaqués es una escala obligada de la acción anti-genovesa, y como contrapartida es blanco de acción de los genoveses y de su piratería, las noticias de estas luchas se perdieron al quemarse el archivo antiguo (por causa de ataques moros). Según archivos "l'any 1444 vingueren 22

galeres de moros i cremaren Cadaqués". Se quemaron así los documentos que contenían los antiguos privilegios y tuvieron que hacer muchos viajes a Castelló y a Barcelona para renovar papeles.

Un episodio en la historia de la población fué notable, y es el papel que tuvo el consul Gras y sus dos sobrinos en el fracaso de la acción de la escuadra francesa de Guillem de Lodena en el golfo de Rosas. Gras era un espía leal y sagaz que organizó un sistema de observación de las tropas francesas.

Cadaqués ha cambiado de manos y ha sido saqueada y quemada tantas veces que se pierden sus referencias en el año 1470 es entregado por traición a los partidarios de Juan II (aunque al poco tiempo es recobrado por las fuerzas del Principado) al abrir las puertas Joan Sequeres y dejar libre el acceso a la población a aquellos elementos que defendían intereses adversos a los sentimientos más generales.

Continúan las incursiones corsarias, en 1543 hubo un importante saqueo turco (que hizo que el obispo de Girona se dirigiera a los "potentados" para que abrieran sus bolsas en favor de la reconstrucción de la iglesia quemada. Detrás del altar del Sant Crist, en una piedra se ve "Octubre 1543. Fou cremada la iglésia vella per los moros). Fué el desembarco de Barba-roja (los hermanos Arug y Khaird-ben-Eddin). Los ataques continuaron después de la batalla de Lepanto (1571) y en 1581, 1584, 1587, etc., cuando la villa y el castillo eran gobernados por Llätzer d'Escofet (en una ocasión en 1584, el vizconde Rocaberti le evita un nuevo ataque).

Pella i Forgas dice al referirse a esta atribulada época: "En las cuentas de los depositarios o cajeros del Consejo de Palafrugell, figura, invariablemente según he tenido

ocasión de comprobar, la cuenta de "avisos" o sea, de lo pagado a los propios y correos especiales, procedentes de los pueblos vecinos y a veces de Barcelona, que avisaron de desembarcos o apariciones de piratas. Se observa que los avisos eran frecuentes y la agitación continua a mediados del siglo XVI".

Nota de unos de estos avisos: "Avui a 12 del sobredit (octubre 1555), un aviso a 12 de nit de Begur que era estat a Cadaqués, que dues fustes de moros havian posada gent en terra", "A 13 del susdit, a dues hores del mati, reberem un avis de Cala Jugadora, que hi havia un renegat que era estat d'ací i que era anat a casa son germá i que havien tot cremat i arruïnats i que amb ell hi havia tres-cents turcs".

La idea de construir en Cap de Creus torres para la defensa de moros, si bien es anterior a la batalla de Lepanto, no se lleva a cabo hasta después de 1571. Para la torre de Cap de Creus (de la que hoy no queda ni rastro por haberse hecho servir probablemente sus materiales para la construcción del faro) el Consell de Barcelona da 200 libras. Esta torre no es suficiente ni mucho menos.

Continúan las desgracias y en 1588 la población se vé atacada por la peste, que hace que la decadencia continúe como se hace evidente en el documento donde los representantes de la villa piden a la condesa de Empuries (Joana Folc de Cardona) la confirmación de los antiguos privilegios y de algunos más así como la reorganización del consejo municipal, que les fué concedido, ya que la población llegó a tener sólo 200 vecinos en 1602. Realmente la situación era pésima, en una nota de súplica hecha por Sebastián Capella (notario de Barcelona) tres años antes, se puede leer "Cada día han de comprar pólvora i altres municions i fer reparos necessaris per defensar-se del moros pus cada any los inquieten

en els mars de Cadaqués i en ses pròpies cases".

El 13 de Mayo de 1640, el conde de Sta. Coloma, virrey de Catalunya, comunica por carta a la "universitat" y Consell, que en algunos sitios de Francia se ha declarado la peste, ésta invade de nuevo la población causando estragos (por su alcalde Joan Gay sabemos que sólo hasta el mes de abril habían muerto más de setenta personas), y en 1642 sufren un nuevo ataque, aunque sin éxito, de las tropas castellanas.

En la etapa final de la "Guerra dels Segadors", Cadaqués se rinde a los franceses y pronto sus escuadras ocupan la bahía, era el 1655. (Después de muchas vicisitudes, a finales de diciembre de 1650 los representantes del gobierno francés habían presentado un proyecto de paz resumido en once capítulos, el segundo de los cuales reclamaba para Francia los condados de Rosselló y de Cerdanya, con Rosas y Cadaqués -(Movel-Fatio, op.cit)-. En las instrucciones que se redactaron en París, se autoriza al retorno de las plazas ocupadas en el Principado, pero exigiendo a España la renuncia al Rosselló. Estas son las palabras del artículo 22: "Par le present traictat de paix demevreront dict roy et ses successeurs roys de France irrevocablement el a toujours les Comtes de Roussillon et Cerdagne, en quoy s'entendent compris tous les pays et villes, places, terres et seigneuries qui sont au dela des monts Pyrinées, du coté de la France, avec tous les hommès, vassaux, villages, etc.; s'entendement aussi comprises les places et postes de Roses et Cadaqués et leurs dependences, avec le reste de la caste qui est entre les dites places et le Rousillon". A pesar de la posición tan intransigente de París a no renunciar al Roselló, si se autoriza la devolución (en espera de la firma del que se llamaba tratado de los Pirineos) por parte de Mazarino de las plazas de Castellfullit, Ripoll, Rupit, Borrassà,

Bagà y la Seu d'Urgell, de Rosas, Cadaqués, etc. Nos da la fecha de la entrega el artículo 116 del tratado que dice "ocho días después que será el cuatro de enero de 1660, se entregarán por el dicho señor Rey Christianísimo a su Majestad católica las plazas de Iprés, La Bassée, Bergue, Saint Vinox y su fuerte real, y todos los puestos, villas y fuertes y castillos que las armas de Francia han ocupado en el principado de Cataluña, reservando Rosas, fuerte de la Trinidad y Cadaqués".

En el siglo XVIII se inicia una recuperación económica, aunque todavía quedan restos de piratería (en 1777 recorre estas costas el hijo de Solimán, gobernador de Esmirna) y se sufren las repercusiones de las guerras contra los ingleses a finales del siglo. Se intensificó el cultivo de la vid y la pesca del coral (aunque ésta tiene su punto álgido a finales del siguiente siglo), y lo que supuso una mayor ventaja fué la libertad de comercio con América que favoreció el desarrollo de la navegación de altura (la primera nave despachada desde Cadaqués al nuevo continente fué el "San Sebastian", de 35 Tn. de Domènec Corretger, el 1817).

Un personaje de importancia de la época fué Joan d'Escofet i Palau, arquitecto, que además de proyectar un plan de regadio para el Empordà, crea en Cadaqués las escuelas (creando también un curioso legado: una dote anual para las cuatro chicas pobres y doncellas).

Es una época de esplendor, en el año 1831 el censo de la población se eleva ya a 2.785 habitantes y en 1835 los documentos muestran que son 516 los propietarios de viñas, y aunque en 1837 aparece una epidemia de cólera que hace estragos, (la playa del Ros fué escogida como lazareta), el empuje que la navegación da a la villa es importantísimo, los capitanes, pilotos y marineros de Cada-

qués tuvieron un papel relevante en la marina catalana ochocentista; se crearon compañías de pesca de funcionamiento comunitario, "La Mota" era una asociación de interesados en la madera de un barco o en la mercancía transportada por mar y vendida en el puerto de llegada, que conservaba la asociación de capitales y esfuerzos y el reparto proporcional de beneficios para los que tomaban parte. El puerto era cabeza de distrito marítimo, tenía cabo de mar, aduana, etc. Todo ello fué un elemento creador de riqueza, la navegación estaba unida a la producción de las vides y a las exportaciones (aguardiente, vino), y se refleja en la vida de la población; hay un agente consular de Italia, se construye un pequeño teatro y un hospital para pobres (de 10 camas), se cuenta con dos escuelas públicas elementales (una de niños y otra de niñas) y otras privadas (una de ellas a cargo de las Dominicanas de la Anunciata), etc. De esta época es también el proyecto de un puerto en la bahía (de 1864) que nunca se llevaría a término.

Pero aparece un elemento perturbador para el desarrollo de Cadaqués que marcará su destino, la filoxera atraviesa los Pirineos y ataca masivamente a las vides arruinando el país. El Ayuntamiento pedía a Hacienda la consideración de zona de calamidades por la filoxera. (Esta misma epidemia al destrozar los viñedos franceses antes fué lo que aceleró la economía de la población en parte, mientras estuvo frenada por el ascenso de las montañas). El ataque de la filoxera fué muy importante por dos motivos, marca una emigración hacia América (Cuba especialmente) y da lugar a un gran impulso del contrabando (que ya existía antes, no es que se inicie sólo después de la epidemia, pero sí se incrementa fuertemente) Los cuarteles de carabineros estaban inicialmente para vigilar la costa y perseguir el contrabando, habla uno en Cap de Creus, otro en Cadaqués y otro en un lugar

llamado "Margarita" perteneciente al distrito de Vilademuls.

Se va a través de su historia que las condiciones geográficas las marcan profundamente, los problemas que ha tenido han sido siempre por su posición, así como las ventajas (en la época de Felipe IV puede vivir un poco al margen, su recalcitrante "insularidad" salvan al territorio de las consecuencias de las quemadas carlistas, etc.); y es por el resguardo de su bahía por lo que recibe a históricos personajes: Martín el Humano en un viaje de Sicilia a Cataluña (18 de mayo de 1397), Fernando el Católico cuando vuelve de Italia con su segunda mujer, la reina Germana de Foix (en 1507), el papa Alejandro VI, en 1522, el emperador Carlos V, en viaje hacia Vilafranca de Noya, cuando volvía de Italia en 1538 y en 1543, etc., se podría hacer mucho más larga esta relación.

Por fin se puede decir que la villa ha sido desde finales del siglo XIX hasta nuestros días un centro de atracción de artistas e intelectuales que son los que han popularizado el nombre de Cadaqués como un lugar atractivo por su peculiar paisaje y atmósfera, por el color de las piedras en violento contraste con el mar y calidad de la luz que envuelve al pueblo. Sería interminable la relación de personajes famosos que han querido ver y conocer durante más o menos tiempo esta población inmortalizada por Dalí.

Es por todo esto que nos encontramos con una porción de territorio que vive únicamente dedicándose al turismo y a todo lo que a este rodea, hecho que se analizará fuera de estos apuntes históricos de lo que es hoy el término municipal de Cadaqués.



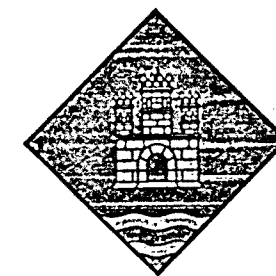
Vista general de Cadaqués desde una galera en 1.650.



Reverso de la medalla de Luis XIV, conmemoración de la toma de la villa por los Franceses en 1.655.

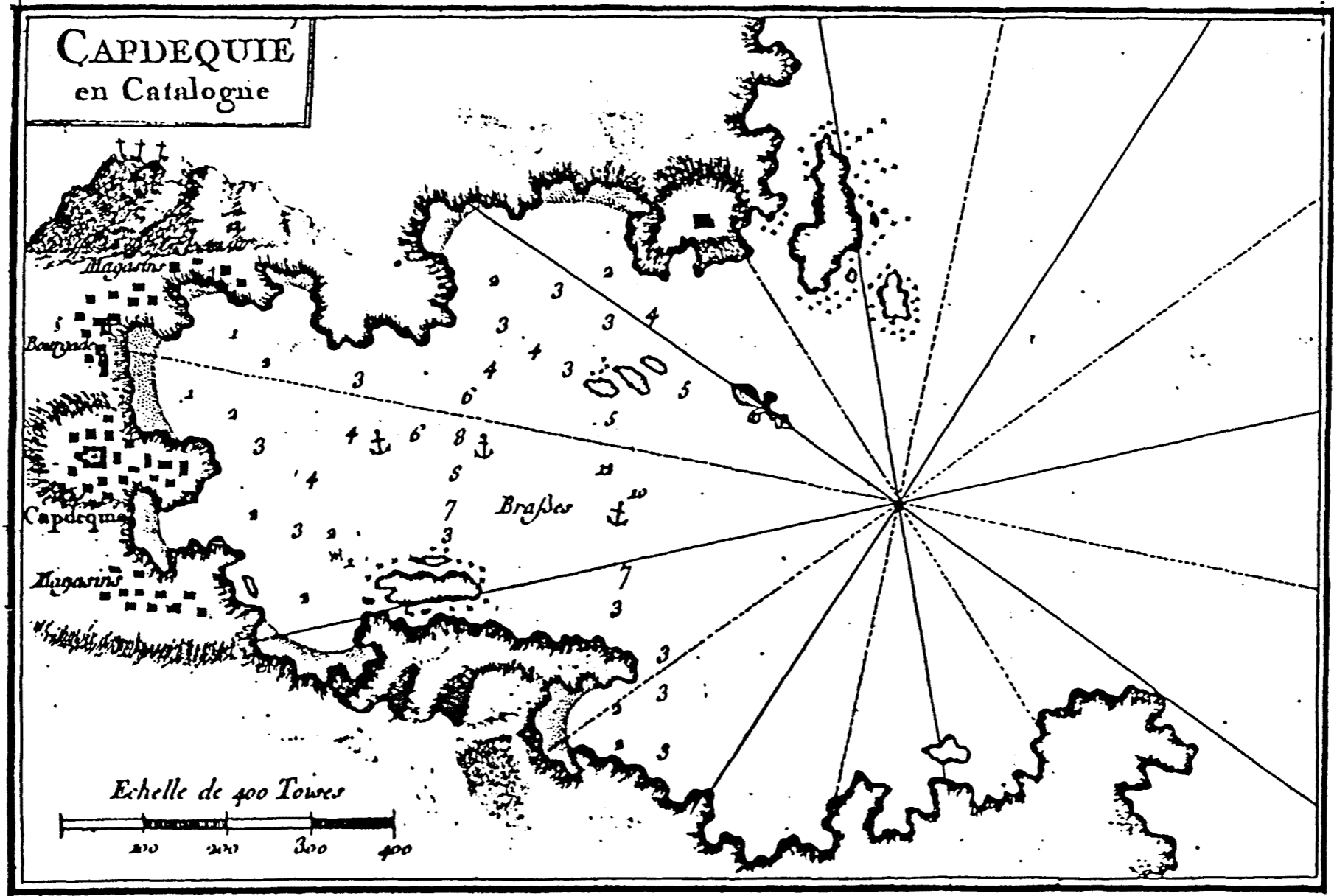


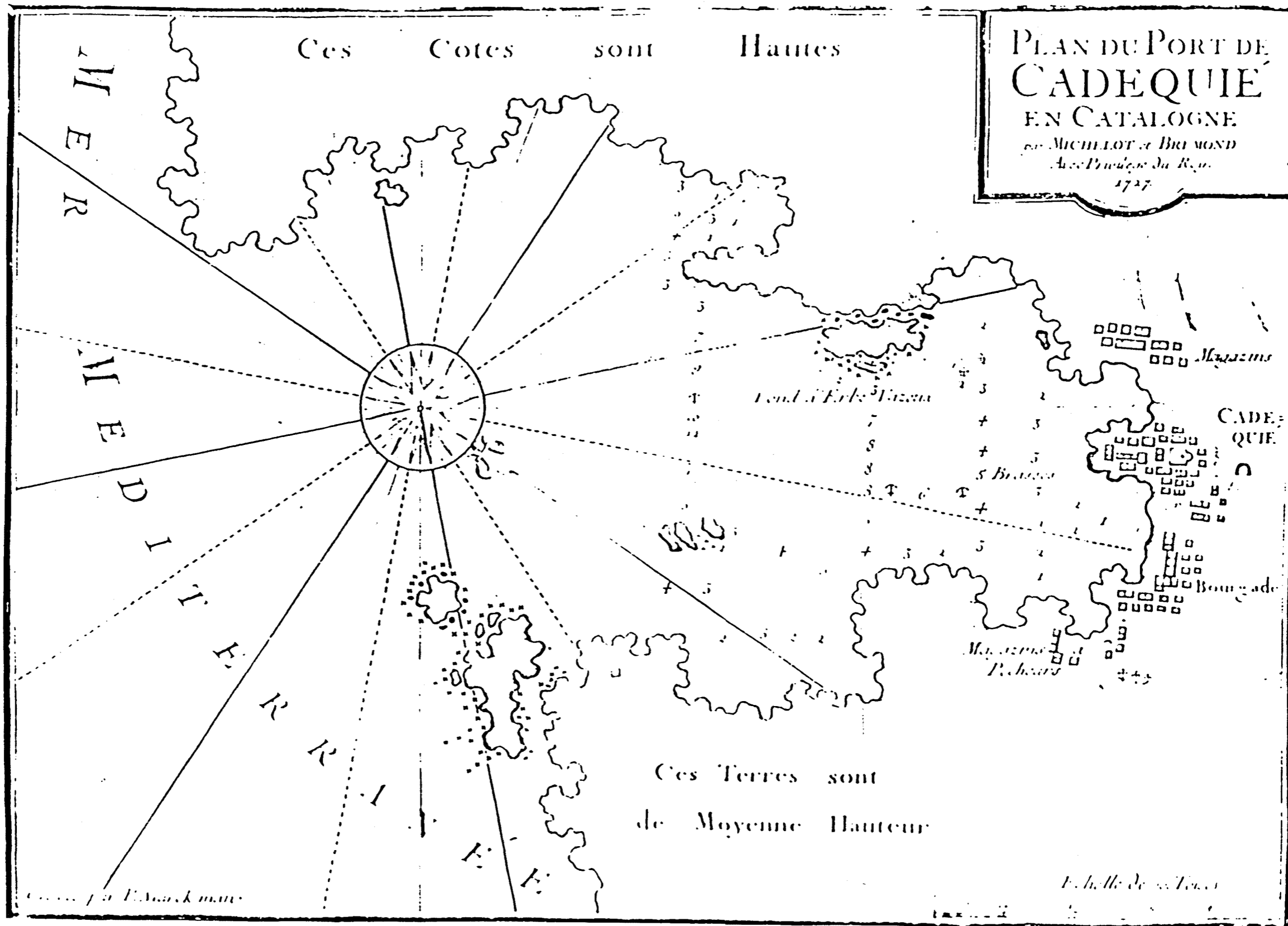
Patente de sanidad del siglo XVIII.



Escudo de oro, un castillo abierto de azur, y el pié a franjas onduladas de azur y plata. 1587 y 1716

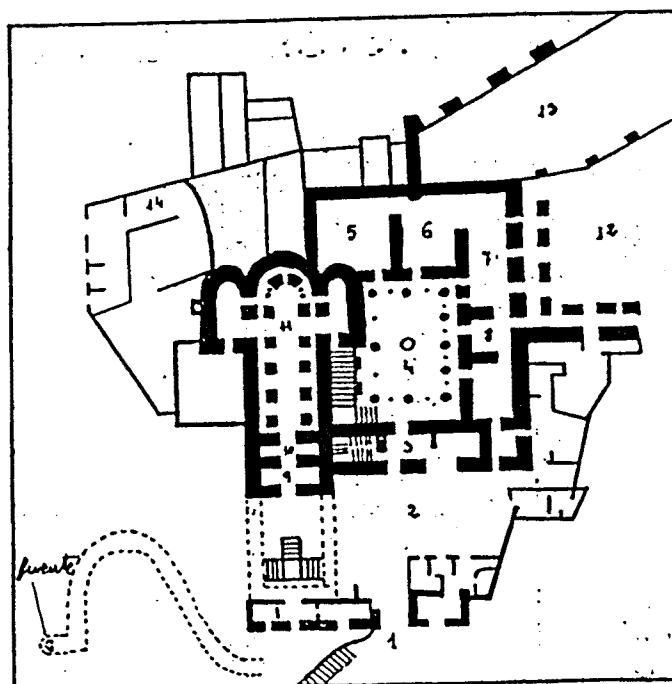
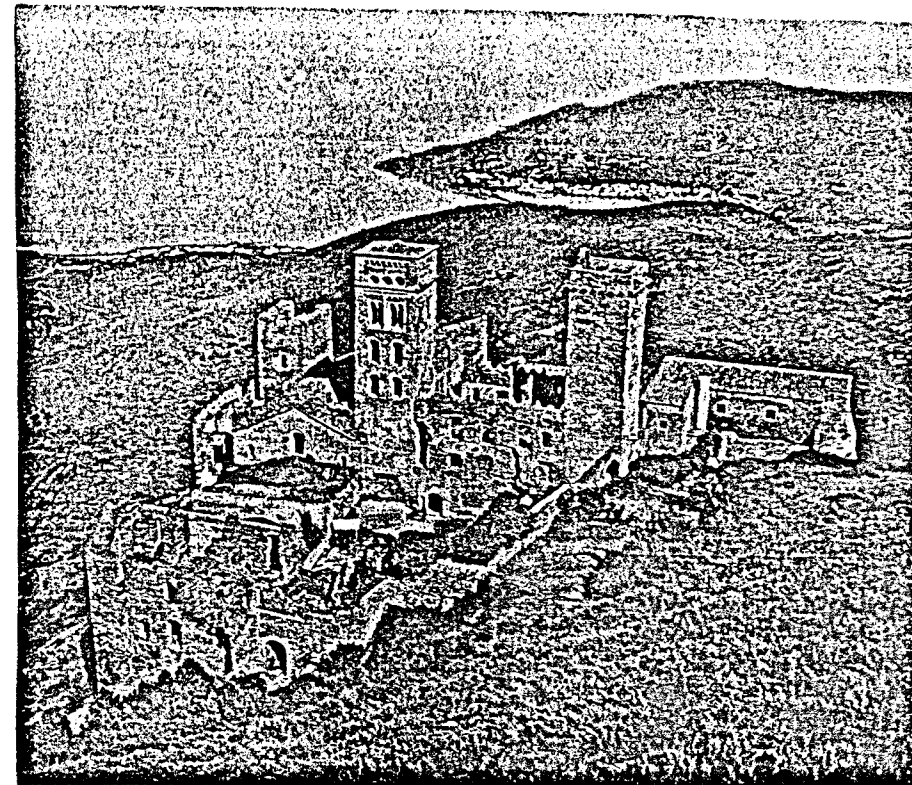
Sello del Ayuntamiento de la villa.

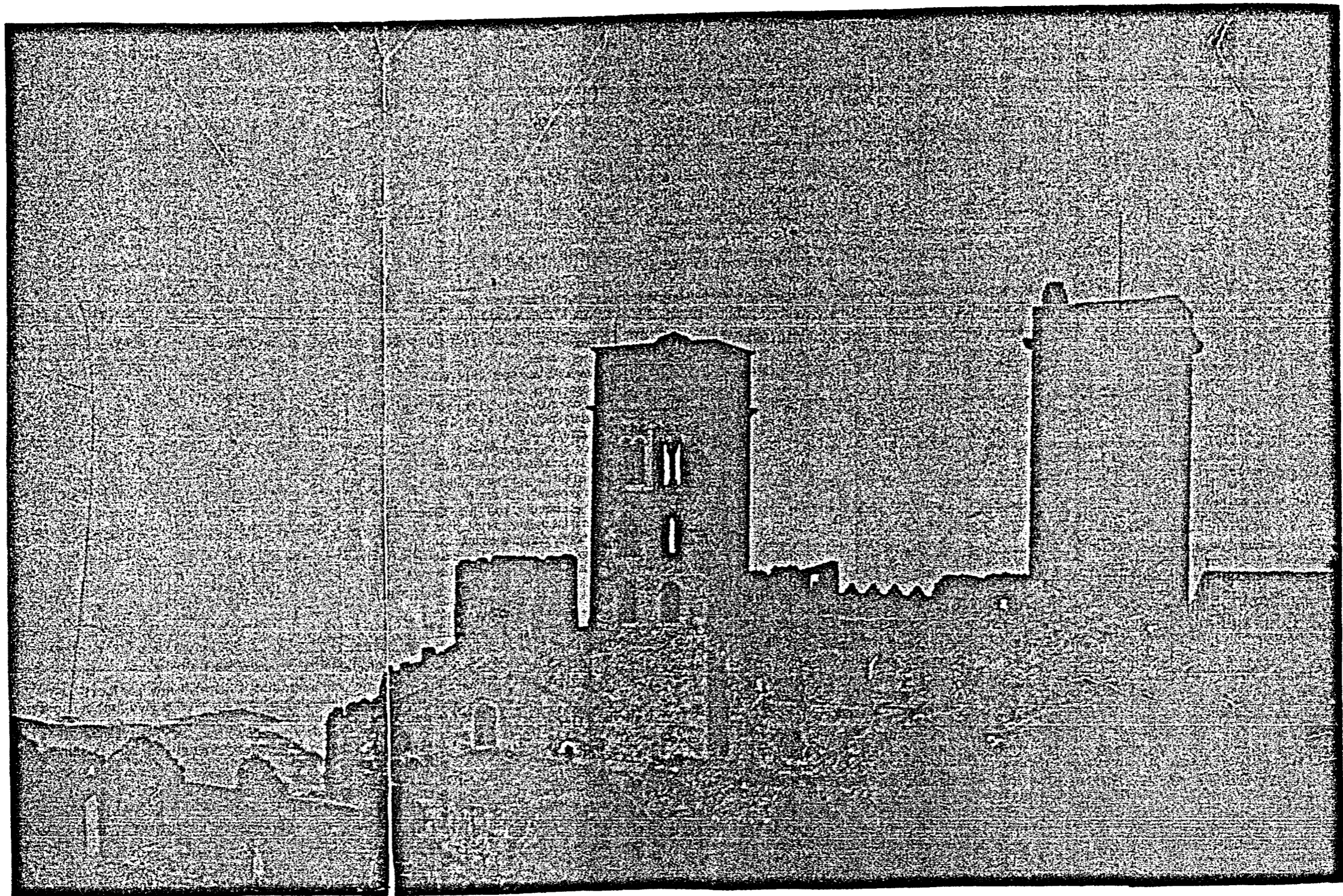










MONASTERIO DE SANT PERE DE RODES.








- 1.- Puerta del Monasterio
- 2.- Patio de armas
- 3.- Vestíbulo de la clausura
- 4.- Claustro
- 5.- Sala Capitular
- 6.- Biblioteca
- 7.- Refectorio
- 8.- Cocina
- 9.- Pre-Galilea
- 10.- Galilea
- 11.- Iglesia
- 12.- Patio
- 13.- Huerto
- 14.- Habitaciones del abad

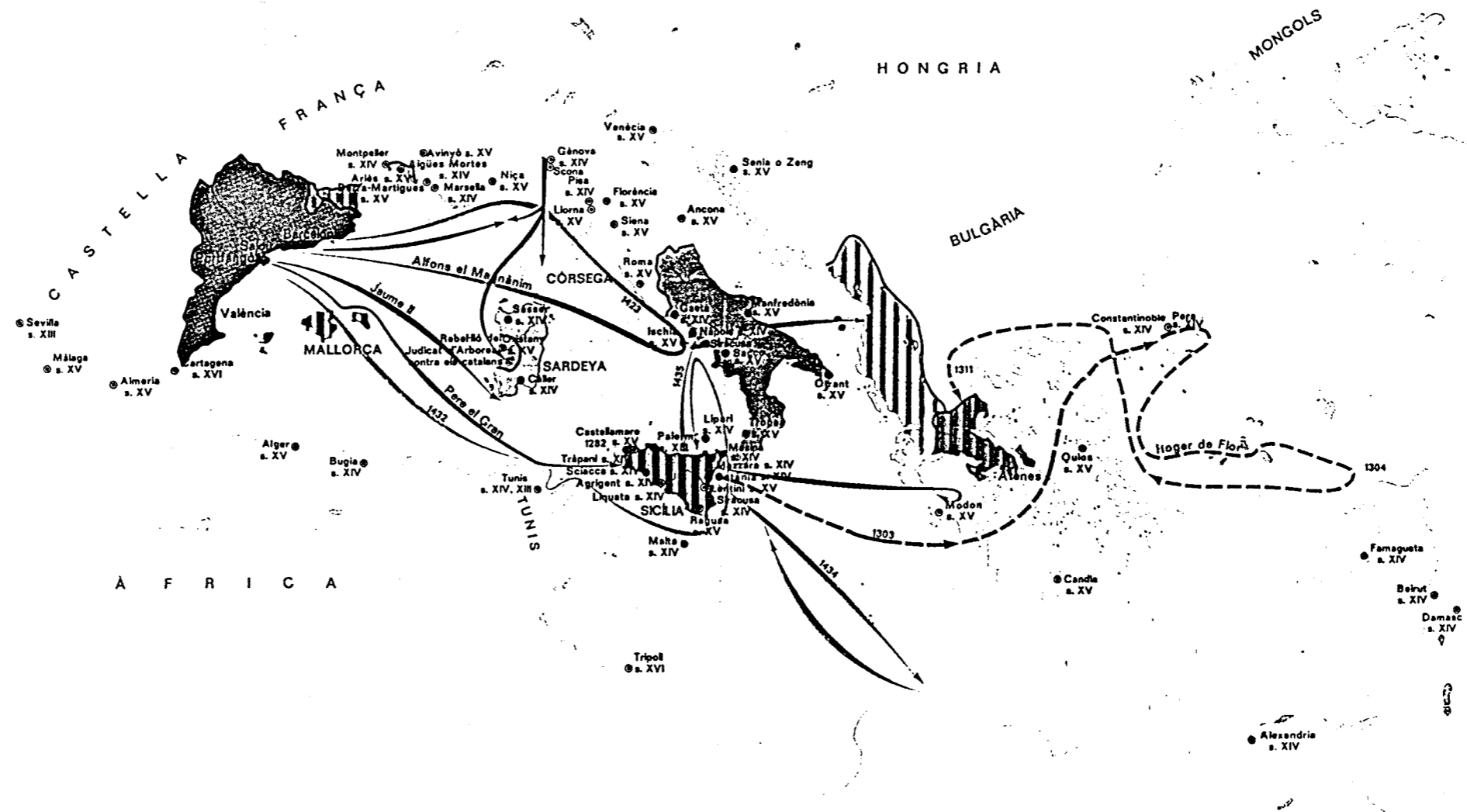




Expansión Mediterránea en la Edad Media.

-  Corona de Aragón.
-  Posesiones de Jaume II de Mallorca.
-  Expedición de Pedro el Grande a Sicilia.
-  Conquista de Cerdeña por Jaume II.
-  Anexiones de Pedro el Ceremonioso.
-  Montpellier en posesión de Felipe IV de Francia.

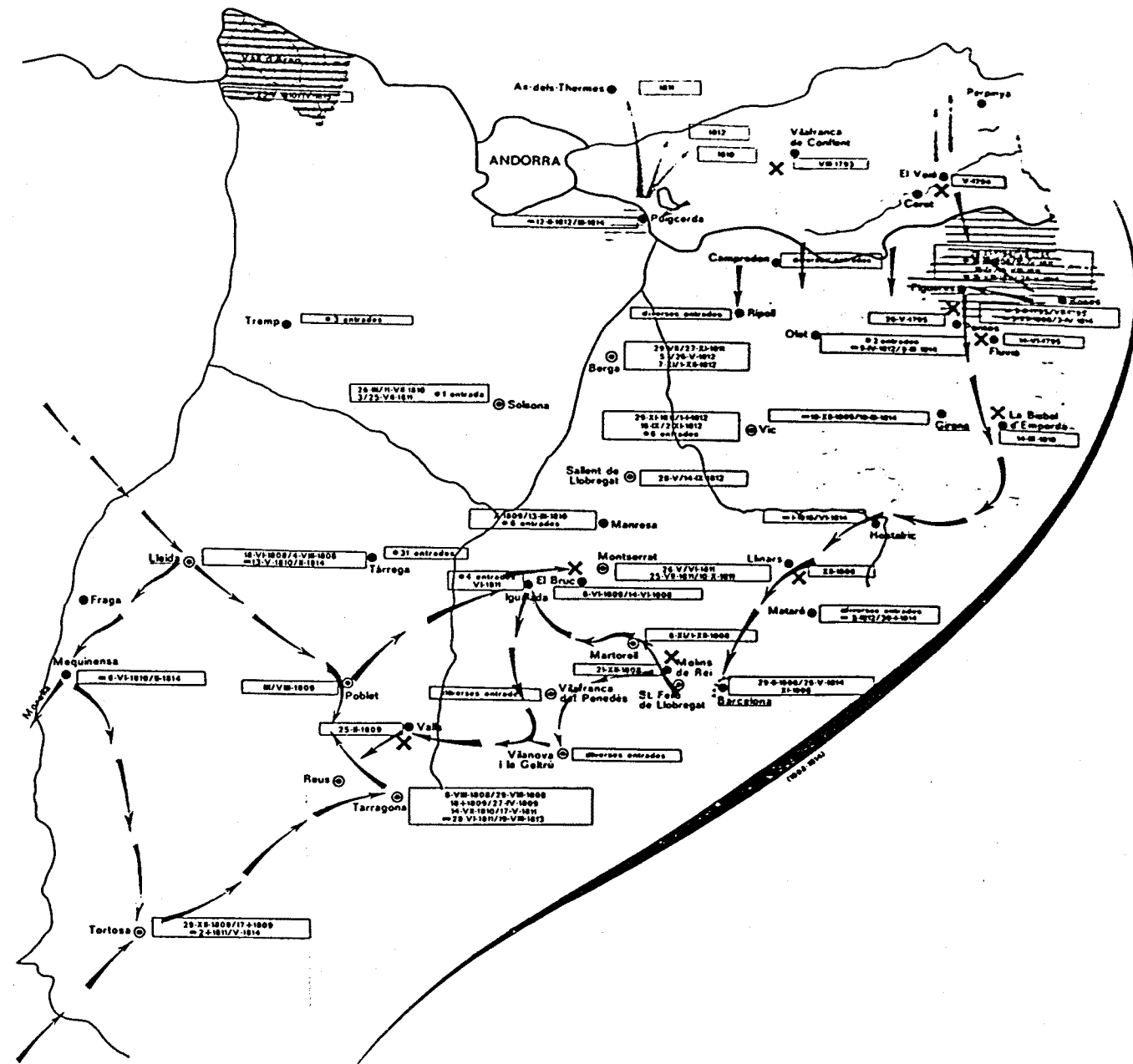
-  Expediciones de los almogávares.
-  Conquistas de los almogávares.
-  Expedición de Ferran de Mallorca.
-  Expediciones de Génova.
-  Batalla naval Barcelona-Génova.
-  Expediciones de Alfonso el Magnánimo.
-  Consulados catalanes.



GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.



- Terreno incorporado a Francia.
- Ocupado por los españoles.
- Ocupado por los franceses.
- Penetración francesa.
- Batalla ganada por los españoles.
- Bloqueo marítimo inglés.
- Entrada u ocupación temporal francesa.
- Ocupación permanente francesa.
- Penetración de tropas españolas en Francia.
- Ciudades donde reside la Suprema Junta de Cataluña.
- Cabezas de departamento.
- Ciudad asediada por españoles.



2.- ESTUDIO CLASICO DEL TERRITORIO. APLICACION DE LOS
METODOS TRADICIONALES.

2.3. LA INTERVENCION DEL HOMBRE EN EL TERRITORIO.

2.3.2.- Restos marítimos.

RESTOS MARINOS

Las características físicas de la costa hacen obvio las dificultades que los navegantes podían encontrar en ella, acentuadas por la presencia de los fuertes vientos, que se han descrito en el capítulo del "clima", fueran francamente fuertes.

Historicamente también se ha visto la utilización de la bahía de Cadaqués como refugio en múltiples ocasiones, por lo que el acceso a la misma en condiciones precarias, por bajeles extranjeros desconocedores de los fondos, es evidente que dió lugar a numerosos naufragios desde épocas remotas.

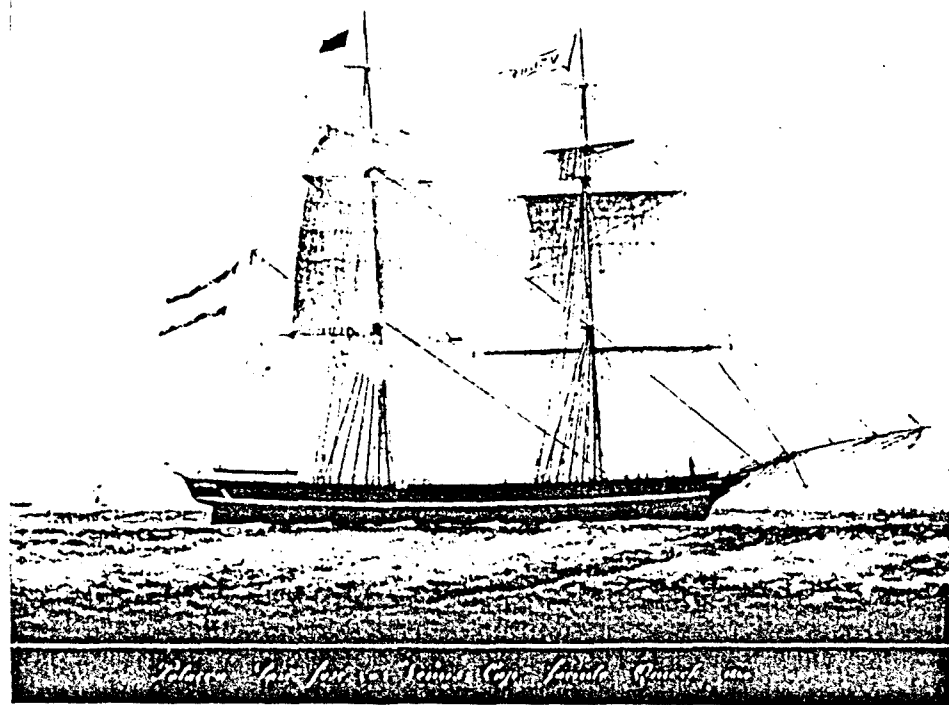
A esto hay que añadir los ataques de los turcos durante un largo período de tiempo y la piratería de todo tipo que en general acosaba las costas catalanas.

La primera noticia en el que aparece un naufragio es en la narración del traslado de las reliquias de San Abdón y Senén desde Roma a Arles del Tec, que zozobraron "a la punta d'es Vailet, dins la badia de Port Lligat", salvados por la gente de Cadaqués, según la tradición, "sic feliciter applicuerunt ad portum nominatum ab incolis Capdequers, ubi ad memoriam dicti mi raculi sita fuit ¹/₂ qua endam Ecclésia seu capella in honore, dictorum sanctorum non longe ab illa loca", dice el testimonio que consigna la descripción del suceso. Esto debió ser antes del 814 en que murió Carlomagno.

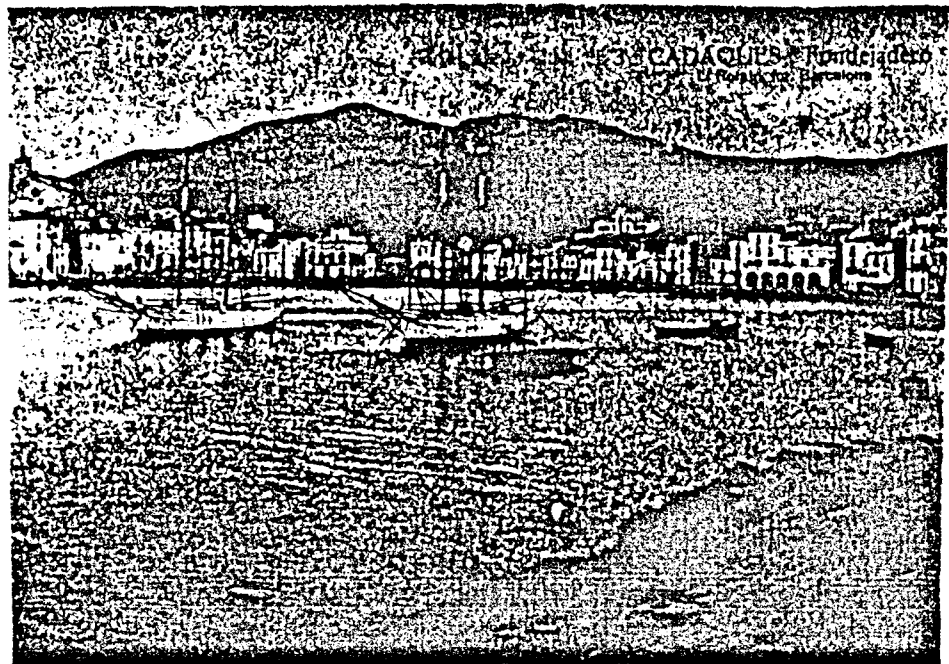
Tenemos constancia también de que en 1623 naufragó en el puerto mismo un "pètate" frances, kque en 1786 lo hizo "Gasparina", una nave veneciana, tres años más tarde en Jonquet se hundió una tartana francesa, la "Ana

Maria", en 1836 una barca griega en la punta de La Conca, en 1842 un barco que según las crónicas "estaba cargado de mena de plata", en 1856 el bergantín "Carolus", en la playa de Cala Nans, en 1874 en la devesa del puerto una falva, "Carmelita", etc., la lista sería interminable.

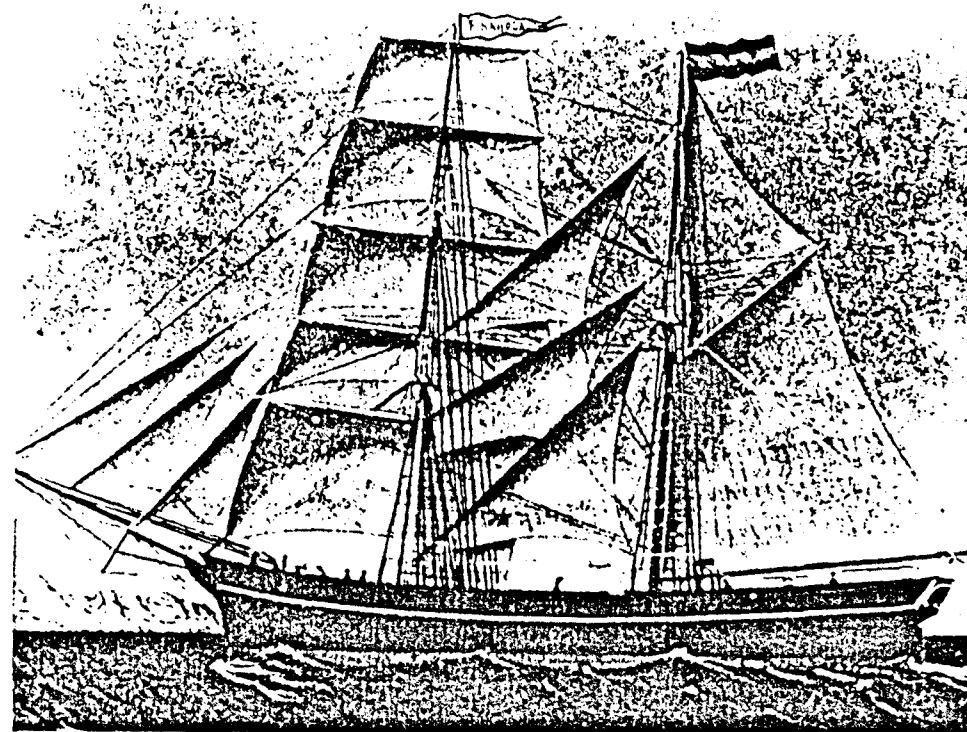
La explicación de muchas de las catástrofes marinas se puede achacar en el caso de extranjeros al engaño de la costa; de barcos de la zona a la acción del mar, pero también hay que señalar que una buena parte de los naufragios ocurridos en el puerto de una manera u otra están relacionados con hechos que tienen ciertos nexos de unión a ilegalidades de uno u otro tipo.



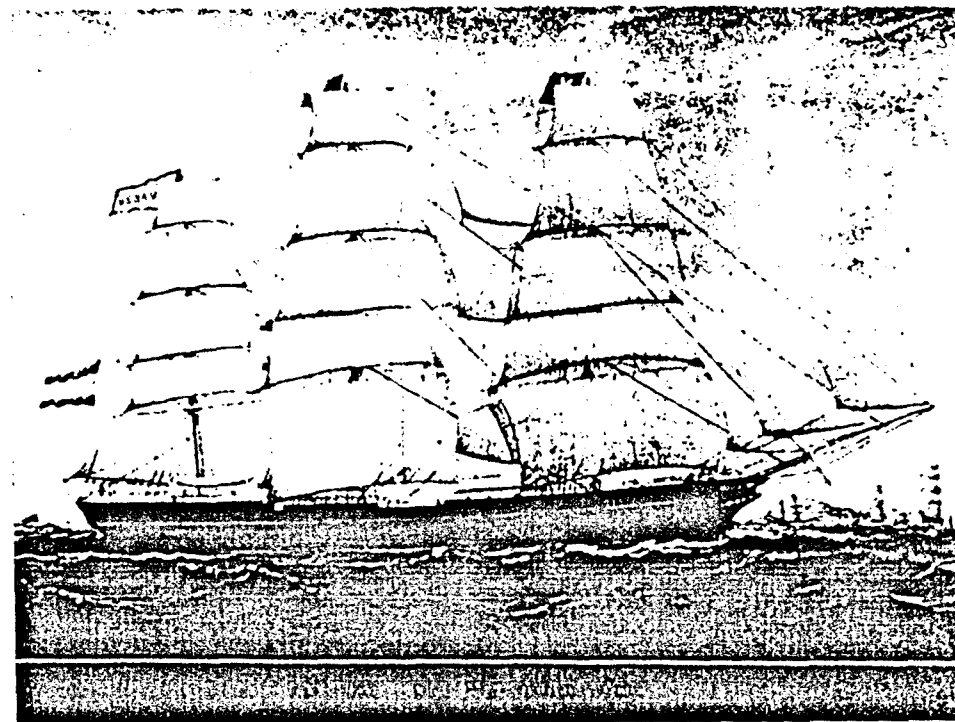
Pollacra "SAN JOSE" (a) "Venus"



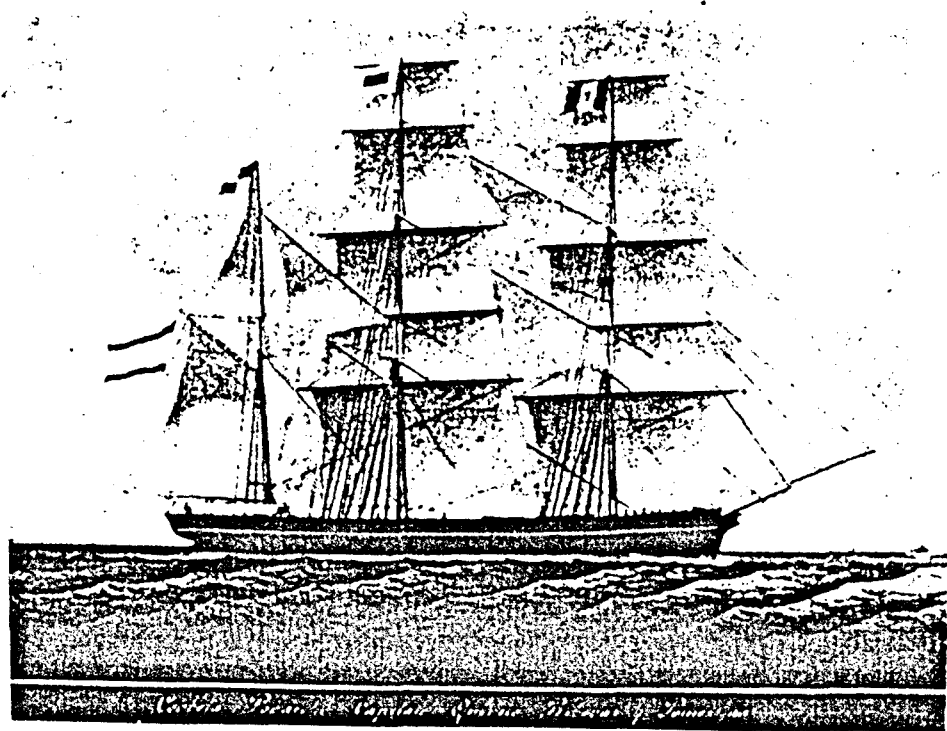
El "VALENTIN" (abans "SOBERANO") i el "SAN FRANCISCO"



El "BALTASAR" aparellat de Berganti Goleta



Fragata "XV MARZO". canitá Quirze Ribera Pomes



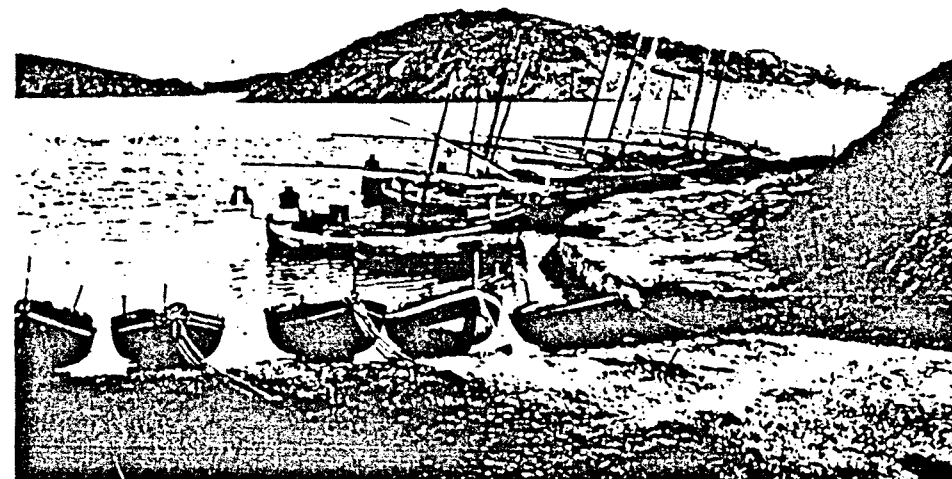
Corbeta "Pordicho", capitán Quirce Riberas Pomés.



Armador y patrón Gaietà Rahola Ballesta y patrón Sebastià Gibert Alfaros.



Medalla otorgada por el gobierno italiano, al médico de la villa de Cadaqués, Josep Rahola Puignar, por la asistencia a los naufragos del "Archimede" el 15 de diciembre de 1.888.



Las embarcaciones de pesca a "l'encesa", en Port-Lligat, esperando el momento de hacerse a la mar.