

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1916	*HISTORIA DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE *PRACTICAS EXPERIMENTALES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, PEDAGOGIA Y ESTETICA (en colaboración con el Dr. Peters) *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS) *SEM. B: PRACTICAS DE ESTETICA
SI 1916/17	*LOGICA CON UNA INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *PRACTICAS EXPERIMENTALES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, PEDAGOGIA Y ESTETICA (en colaboración con el Dr. Peters) *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1917	*PSICOLOGIA Y ESTETICA *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS) *SEM. B: PRACTICAS ESTETICAS
SI 1917/18	*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA *PRACTICAS EXPERIMENTALES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, PEDAGOGIA Y ESTETICA (en colaboración con el Dr. Peters) *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1918	*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE *SEM. B: PRACTICAS DE ESTETICA *PRACTICAS EXPERIMENTALES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, PEDAGOGIA Y ESTETICA (en colaboración con el Dr. Peters) *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SI 1918/19	*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA Y LA LOGICA *PRACTICAS EXPERIMENTALES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, PEDAGOGIA Y ESTETICA (en colaboración con el Dr. Peters) *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1919	*PSICOLOGIA Y ESTETICA *HISTORIA DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE *GUIA PARA TRABAJOS FILOSOFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SI 1919/20	*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *PEDAGOGIA MODERNA *DEMOSTRACIONES EXPERIMENTALES Y PRACTICAS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA *GUIA PARA TRABAJOS CIENTIFICOS (TAMBIEN PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SEMESTRE INTERCALADO (1920)	*ACERCA DE VISIONES DEL MUNDO Y DE LA VIDA
SV 1920	*PSICOLOGIA DE LA SUGESTION, DE LA LECTURA DEL PENSAMIENTO Y AMBITOS RELACIONADOS *DEMOSTRACIONES EXPERIMENTALES Y PRACTICAS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA (ESPECIALMENTE A LA PSICOLOGIA APLICADA Y FORENSE) *SEM. B: PRACTICAS DE ETICA RESPECTO A LOS ESCRITOS ETICOS DE SCHOPENHAUER *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SI 1920/21	*HISTORIA DE LA FILOSOFIA PARA LA INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *HISTORIA DE LA FILOSOFIA (REPERTORIUM) *DEMOSTRACIONES EXPERIMENTALES Y PRACTICAS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA INCLUIDA LA PSICOLOGIA APLICADA *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1921	*HISTORIA DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE *DEMOSTRACIONES Y EXPERIMENTOS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA *LA PEDAGOGIA MODERNA *PRACTICUM PSICOLOGICO *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SI 1921/22	*SISTEMA DE LA FILOSOFIA COMO INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *DEMOSTRACIONES Y EXPERIMENTOS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA *PRACTICUM PSICOLOGICO

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1922	*TEORIA Y TIPOS DE VISIONES DEL MUNDO *CUESTIONES FUNDAMENTALES DE ETICA Y PEDAGOGIA *DEMOSTRACIONES Y EXPERIMENTOS PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SI 1922/23	*PSICOLOGIA, INCLUIDO PSICOLOGIA INDUSTRIAL Y FORENSE *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1923	*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *HISTORIA DE LA PEDAGOGIA MODERNA *EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SI 1923/24	*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA *ESTETICA CON DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS *EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA (ESPECIALMENTE EN EL AMBITO DE LA PSICOLOGIA FORENSE) *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)
SV 1924	*SISTEMA DE DOCENCIA Y EDUCACION (PEDAGOGIA SISTEMATICA Y DIDACTICA) CON DEMOSTRACIONES Y EXPERIMENTOS *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS) *COLLOQUIUM ACERCA DE PROBLEMAS FILOSOFICOS, PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SI 1924/25	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA INCLUIDA LA PSICOLOGIA INDUSTRIAL Y JURIDICA</li><li>*LA FILOSOFIA DE LAS CONCEPCIONES DEL MUNDO Y DE VIDA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS</li><li>*COLOQUIO ACERCA DE PROBLEMAS FILOSOFICOS, PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS</li></ul>
SV 1925	<ul style="list-style-type: none"><li>*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA</li><li>*SUGESTION, HIPNOSIS, ESPIRITISMO Y OCULTISMO COLLOQUIUM ACERCA DE PROBLEMAS FILOSOFICOS, PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SI 1925/26	<ul style="list-style-type: none"><li>*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA UNA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SV 1926	<ul style="list-style-type: none"><li>*HISTORIA DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA UNA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SI 1926/27	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA INCLUIDO LA PSICOLOGIA INDUSTRIAL Y JURIDICA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1927	<ul style="list-style-type: none"><li>*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA UNA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA Y LA PEDAGOGIA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SI 1927/28	<ul style="list-style-type: none"><li>*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA UNA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA QUE INCLUYE LA CONSIDERACION DE CASOS JURIDICOS DE INTERES PSICOLOGICO</li><li>*SEM. B: DISCUSION DE PROBLEMAS CIENTIFICOS DE LA FILOSOFIA Y LA PEDAGOGIA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SV 1928	<ul style="list-style-type: none"><li>*HISTORIA DE LA FILOSOFIA DESDE KANT HASTA EL PRESENTE</li><li>*PSICOLOGIA DE LA PERSONALIDAD HUMANA (CON EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES Y ESPECIAL ENFASIS EN LA PRUEBAS DE INTELIGENCIA Y DE CAPACIDAD)</li><li>*SEM. B: DISCUSION DE PROBLEMAS CIENTIFICOS PARA AVANZADOS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li></ul>
SI 1928/29	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA (INCLUIDO LA PSICOLOGIA INDUSTRIAL Y JURIDICA)</li><li>*SEM. B: DISCUSION DE PROBLEMAS DE LA TEORIA DEL CONOCIMIENTO Y DE LA FILOSOFIA NATURAL PARA AVANZADOS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1929	<ul style="list-style-type: none"><li>*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA (ESPECIALMENTE A LA TEORIA DEL CONOCIMIENTO Y LA LOGICA)</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA CON ESPECIAL CONSIDERACION DE LA PSICOLOGIA JURIDICA Y DE CASOS JURIDICOS CON INTERES PSICOLOGICO</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SI 1929/30	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA CON ESPECIAL CONSIDERACION DE LA PSICOLOGIA JURIDICA E INDUSTRIAL Y LA PSICOLOGIA PEDAGOGICA</li><li>*LA FILOSOFIA DE KANT Y DE SUS SEGUIDORES HASTA SCHOPENHAUER</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SV 1930	<ul style="list-style-type: none"><li>*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA COMO INTRODUCCION AL ESTUDIO FILOSOFICO</li><li>*EXPERIMENTOS Y DEMOSTRACIONES PARA LA INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA (CON ESPECIAL CONSIDERACION DE LA PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA)</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS)</li></ul>
SI 1930/31	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA INCUSIVE LA PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA</li><li>*DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS PSICOLOGICAS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES (con la Dra. Schorn)</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS Y ESTETICOS) (con la Dra. Schorn)</li><li>*SEMINARIO FILOSOFICO PARA PRINCIPIANTES ACERCA DE LA HISTORIA DE LA NUEVA FILOSOFIA</li></ul>

.../...

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1931	*GUIA PRACTICA PARA LA EXPLORACION PSICOLOGICA DE NIÑOS Y ADULTOS PARA PSICOLOGOS, MEDICOS, PEDAGOGOS Y ABOGADOS ** *INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES (con la Dra. Schorn) *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn)
SI 1931/32	*PSICOLOGIA, INCLUSIVE PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA *DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS PSICOLOGICAS *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn) *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn) *SEMINARIO FILOSOFICO ACERCA DE PROBLEMAS DE ETICA
SV 1932	*GUIA PRACTICA PARA LA EXPLORACION PSICOLOGICA DE NIÑOS Y ADULTOS PARA PSICOLOGOS, MEDICOS, PEDAGOGOS Y ABOGADOS *** *HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA PARA LA INTRODUCCION A LA FILOSOFIA *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn) *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn)
SI 1932/33	*PSICOLOGIA, INCLUSIVE PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA *DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS PSICOLOGICAS *PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn) *GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn) *SEMINARIO FILOSOFICO

.../...

\*\* el curso consta también entre las asignaturas de la Sección de "Medicina jurídica y social"

\*\*\* el curso se encuentra anunciado también entre las asignaturas de la Sección de "Medicina jurídica y social" y, además, entre las asignaturas de la Facultad de Derecho (Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät)

.../...

SEMESTRE	TITULO DEL CURSO IMPARTIDO
SV 1933	<ul style="list-style-type: none"><li>*GUIA PRACTICA PARA LA EXPLORACION PSICOLOGICA DE NIÑOS Y ADULTOS PARA PSICOLOGOS, MEDICOS, PEDAGOGOS Y ABOGADOS ***</li><li>*INTRODUCCION A LA FILOSOFIA (ESPECIALMENTE ACERCA DE LA TEORIA DEL CONOCIMIENTO Y LA LOGICA)</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL PARA PRINCIPIANTES</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS)</li></ul>
SI 1933/34	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA, INCLUSIVE PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA</li><li>*DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS PSICOLOGICAS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn)</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS)</li><li>*SEMINARIO FILOSOFICO</li></ul>
SV 1934	<ul style="list-style-type: none"><li>*GUIA PRACTICA PARA LA EXPLORACION PSICOLOGICA DE NIÑOS Y ADULTOS PARA PSICOLOGOS, MEDICOS, PEDAGOGOS Y ABOGADOS ***</li><li>*HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA COMO INTRODUCCION A LA FILOSOFIA</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn)</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn)</li></ul>
SI 1934/35	<ul style="list-style-type: none"><li>*PSICOLOGIA, INCLUSIVE PSICOLOGIA JURIDICA, INDUSTRIAL Y PEDAGOGICA</li><li>*DEMOSTRACIONES Y PRACTICAS PSICOLOGICAS</li><li>*PRACTICUM PSICOLOGICO Y PEDAGOGICO-EXPERIMENTAL (con la Dra. Schorn)</li><li>*GUIA PARA LA REALIZACION DE TRABAJOS PROPIOS PARA AVANZADOS (TAMBIEN TRABAJOS PEDAGOGICOS) (con la Dra. Schorn)</li><li>*SEMINARIO FILOSOFICO</li></ul>

\*\*\* el curso anunciado también entre las asignaturas de la Sección de "Medicina jurídica y social" y, además, entre las asignaturas de la Facultad de Derecho (Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät)

En el caso concreto de la docencia en la Facultad de

Filosofía de la Universidad de Würzburg, Marbe solía dar un curso introductorio de Filosofía (generalmente titulado "Introducción a la Filosofía" o "Historia de la Filosofía"), clases, también introductorias, de Psicología ("Psicología, incluyendo la Psicología forense y económica", "Experimentos y demostraciones para una introducción a la Psicología") y, por último, y de manera excepcional, impartía algún curso de este tipo referente a la Pedagogía ("Historia de la nueva Pedagogía") (trata también la Pedagogía en sus cursos de Psicología) (véase tabla de la docencia de Marbe (1909-1935)).

Tal como queda reflejado en el programa de asignaturas de la Universidad de Würzburg, Marbe como profesor y director del Instituto es el responsable de impartir un curso general, introductorio a la Psicología para los estudiante de Filosofía, Psicología y Pedagogía (recordemos que como profesor de la Facultad de Filosofía, Departamento (Abteilung) de Filosofía, Psicología y Pedagogía, él está encargado de la instrucción en estos tres campos del saber). Tal como indica el mismo (Marbe, 1921b) en sus clases intentó acompañar la exposición teórica con demostraciones empíricas. Concretamente llevó a cabo experimentos relacionados con aspectos de la cinematografía (la ley de Talbot), algunas ilusiones ópticas, los fundamentos de la psicofísica, el reflejo psicogalvánico, las leyes de la memoria, de la asociación y del pensamiento, pruebas de inteligencia y de orientación profesional, la influencia del alcohol en las

capacidades psíquicas, etc., para la demostración "ad oculus" de sus oyentes (Marbe, 1921b).

También podemos encontrar algún curso especial de Marbe acerca de la sugestión, hipnosis y espiritismo, pero este tipo de cursos no suelen ser muy frecuentes entre sus asignaturas (véase semestre de verano 1920). Los docentes como Prandtl, Peters y Schorn solían impartir más cursos monográfico de este estilo (v. punto 4 de los cinco tipos de asignaturas que indica Viqueira).

Por otro lado, a Marbe le preocupó, sobre todo, la preparación del alumno para la investigación experimental en el campo de la Psicología y la Pedagogía (v. punto 2 de los cursos que indica Viqueira). Para ello impartió dos asignaturas de introducción al trabajo de investigación: "Practicum psicológico y pedagógico-experimental" e "Introducción al trabajo científico (en Psicología, Pedagogía y Estética)" que se mantuvieron prácticamente invariables a lo largo de los 26 años de docencia.

Durante los últimos años de la etapa de 1929 a 1935, la "Privatdozentin" y ayudante ("ordentliche Assistentin") M. Schorn comenzaría a impartir clases sobre todo en Psicología, dirigiendo, conjuntamente con Marbe, los dos seminarios prácticos-experimentales. Uno de estos seminarios estaba pensado para alumnos ya avanzados y otro para principiantes, dentro de la metodología experimental. Muchos de los trabajos

de estos alumnos formaron parte de las publicaciones del Instituto y salieron a la luz pública fruto de estas clases (curso nº 5 indicado por Viqueira). A partir de 1929/30, M. Schorn (1929/30-1935) se encargaría, además, de llevar adelante un "coloquio psicológico"(v. punto 3 de los cursos que indica Viqueira), junto a algún curso especial (acerca de capítulos seleccionados de la Historia de la Psicología, crítica psicológica a las nuevas corrientes pedagógicas, psicología del arte, etc.) (v. punto 4 de la clasificación de las asignaturas por Viqueira).

También Peters (1909-1918/19) se ocupó de introducir a los alumnos en el trabajo experimental de laboratorio, aparte de impartir cursos especiales acerca de temas como Psicología evolutiva/educativa y Pedagogía, Historia de la Filosofía, Psicología para médicos, etc.. Prandtl (1916-1927/28), no obstante, no colaboró en la instrucción de los alumnos a la investigación experimental e impartió únicamente uno o dos cursos especiales de temas muy variados como Psicología de la percepción, Historia de la Filosofía, Psicología del trabajo, estética, herencia de facultades psíquicas, acerca de la Psicología de la Gestalt, etc.

Tal como se ha podido comprobar la Psicología aplicada se encuentra entre los temas de las asignaturas impartidas por los psicólogos del Instituto de Würzburg. En 1911 Marbe ofrece un "Practicum" de Psicología criminal con experimentos y demostraciones (véase cap. VII.2) y en 1912, Peters imparte

un curso introductorio a la Psicología Experimental infantil. Incluso en el curso general-introductorio de 1913, Marbe deja claro su énfasis en la aplicación de la Psicología titulado su asignatura: "Psicología junto a sus aplicaciones en las Ciencias Humanas y naturales, el Derecho y la Medicina" ( el contenido de estas clases seguramente se basa en su trabajo aparecido en 1913 en la revista "Fortschritte der Psychologie und ihrer Anwendungen" (Marbe 1913b). Desde 1931 hasta 1935, Marbe anuncia sus clases acerca de "La Instrucción práctica para la exploración psicológica de niños y adultos para psicólogos, médicos, pedagogos y profesionales del campo del Derecho", no sólo en el programa de la Facultad de Filosofía, sino también entre las asignaturas de la Facultad de Derecho ("Rechts- und Staats-wissenschaftliche Fakultät") (véase capítulo V).

A partir de la revisión de los programas de asignaturas de la Universidad de Würzburg podemos constatar, a modo de resumen, que en la docencia psicológica del Instituto, la Psicología aplicada ocupaba un lugar importante, incluso antes de la Primera Guerra Mundial. Incluso antes de 1909 se encontraba entre las investigaciones realizadas en las clases prácticas de investigación algún trabajo dirigido por Külpe acerca de la psicología aplicada. A pesar de ello, el número de trabajos que se ocupan de este campo aumentó considerablemente durante la segunda época, bajo la dirección de Marbe (1909-1935) (véase Mülberger, 1993).

En cuanto a su forma de hablar e impartir las clases, Molnar que había conocido a Marbe cuando éste tenía alrededor de sesenta años, comenta que tanto sus movimientos como sus pasos eran lentos. "No se le puede llamar un orador brillante, pero en sus clases uno estaba muy atento porque lo que decía estaba bien argumentado, era correcto y presentado de forma muy clara. Fue un maestro excelente" (Molnar, entrevista 1993).

Al ver las asignaturas que impartía Marbe salta a la vista la gran flexibilidad que tenían los profesores alemanes de esta época para variar los contenidos de sus clases y la gran libertad de la que gozaban para elegirlos. De esta forma la instrucción universitaria se acoplaba fácilmente al desarrollo de nuevos enfoques y temas de investigación. Aún hoy en día se puede observar una gran variación de semestre a semestre en los títulos de las asignaturas impartidas en la universidad alemana.

Asimismo, la evaluación del sistema universitario no ataba mucho a los profesores. El único examen por el que los estudiantes tenían que pasar de forma obligatoria después de seis u ocho semestres de estudio era la realización de la tesis doctoral y el correspondiente al exámen oral (Molnar, entrevista 1993). La tesis ("Dissertation") que era muy importante para la evaluación final debía tener carácter científico aportando datos novedosos. Condición indispensable para la obtención del título era la publicación de la tesis

doctoral del candidato en alguna revista científica. A través de este procedimiento se establecía la posibilidad de cierto control de la evaluación llevada a cabo por los profesores universitarios ya que ningún profesor quería arriesgarse a conceder un título de "doctor" a alguien cuyo trabajo, por su baja calidad, no fuera aceptado por alguna revista para su publicación. Sin duda, otra consecuencia que se deriva de esta medida fue el estimular a los profesores a editar una revista propia en la que podían asegurar la publicación de los trabajos de sus candidatos. Esto podía ser una de las razones por las cuales Marbe decidió en 1913 publicar su propia revista "Fortschritte der Psychologie und ihren Anwendungen" ("Avances de la Psicología y sus aplicaciones") que se editó entre 1913 y 1922 (véase cap. VII).

En cuanto al exámen oral, Molnar explica que no tenía tanta importancia para la nota final como el trabajo escrito, pero que era un trámite necesario para los alumnos. Por lo que cuenta, el exámen no se parece a la lectura de una tesis tal como se lleva a cabo hoy en día. Para empezar la prueba oral tenía lugar en privado (en el despacho de la casa de Marbe). Después de que el candidato hubiese tomado asiento en su despacho (que se parecía a la biblioteca de "Frederico el Grande") podía elegir una entre una gran variedad de cigarrillos para fumarlos junto al profesor. Dado que Marbe disponía de alguna impresión previa acerca del nivel de conocimiento de su candidato al haberle tenido como alumno en los seminarios y dado que la nota ya venía dada por la

tesis doctoral escrita, el exámen oral era, según Molnar, tranquilo y relajado. El alumno ignoraba lo que Marbe preguntaría, pero más que de un típico examen en el que el estudiante tiene que contestar a las preguntas del profesor, se parecía a una discusión científica o de una conversación.

De esta forma Marbe llegaría a dirigir más de 58 tesis doctorales acerca de diferentes temas, generalmente en el campo de la Psicología (Geuter, 1987) (Marbe indica que fueron en global alrededor de 90 las tesis doctorales que llegó a dirigir). Aunque conocemos las tesis doctorales leídas en el Instituto psicológico de Würzburg, no queda especificado el nombre del director, por lo que no podemos distinguir entre las que fueron dirigidas por el propio Marbe o por algún otro profesor del Instituto (véase Geuter, 1987, Marbe, 1914b, Schorn, 1936 y Marbe, 1936b). La única forma de conocer este dato sería a través de una búsqueda individual de cada uno de estos trabajos lo que quedaría para futuras investigaciones.

Aunque Marbe se quedó definitivamente como profesor en Würzburg, de forma temporal también dió clases y pudo crear y dirigir un Instituto psicológico en la "Handelshochschule" (Escuela Superior de Comercio) de Nürnberg.

Concretamente en Abril de 1926, Marbe aceptó la sustitución de la cátedra vacante de Filosofía, Psicología y Pedagogía de la Escuela Superior de Comercio de Nürnberg

tras haber obtenido el permiso de parte del Senado, de la Facultad de la Universidad de Würzburg y del Ministerio (véase doc. 32, 33, 34, 36, 37 y 38, Anexo nº1). Según informa Marbe, su actividad en la Escuela de Nürnberg se centraba sobre todo en la Psicología industrial. A partir del 1 de octubre de 1928 (véase doc. 36, 37 y 38, Anexo nº1) el centro obtiene el Instituto Psicológico-pedagógico que antes estaba destinado a la orientación profesional. Por la imposición de una nueva ley que regula el sector de la orientación profesional y que confiere dicha tarea a los mismos lugares de trabajo, el Instituto pasó a estar a disposición de la Escuela Superior de Comercio de Nürnberg y con ello bajo la dirección de Marbe. Como ayudante es contratado su discípulo L. Sell.

Su posición como director del Instituto y su docencia en Nürnberg la mantuvo Marbe de forma paralela a su trabajo en la Universidad de Würzburg, hasta 1931, combinando los horarios de tal forma que trabajaba los martes y los sábados por la tarde en Nürnberg mientras permanecía el resto de la semana en Würzburg (véase doc. 32, Anexo nº1). En la Escuela Superior de Comercio Marbe se encontraba con un público muy interesado en la Psicología aplicada. Explica que "*En Nürnberg también pude aprovechar mis estudios acerca de la publicidad comercial que en la Universidad no tenían tanto éxito*" (Marbe, 1945, p.45). Participó incluso en la dirección del centro al formar parte del Senado de la "Handelshochschule".

Marbe fue obligado a retirarse de su cargo como profesor en la Universidad de Würzburg a raíz de una nueva ley que permitió a la universidad jubilar a todos los profesores mayores de 65 años de edad. Dado su incompatibilidad (en cuanto a convicciones personales y por su matrimonio con una mujer judía) con la ideología nacionalsocialista del nuevo régimen, el Ministerio aprovechó en seguida esta oportunidad para deshacerse de él (véase cap. III). Desprovisto de todo poder académico se le encargó su propia substitución hasta la entrada de C. Jesinghaus en 1939.

El nuevo regimen totalitario investigó el pasado político y la procedencia étnica de los profesores por lo cual Marbe tuvo que someterse a diversos cuestionarios (véase doc. 41-43, 46 y 54, Anexo nº1). Sus comentarios políticos en contra de la ideología nacionalsocialista pronunciados en sus clases (Molnar, entrevista 1993 y Peters, 1953) junto al hecho de estar casado con una mujer judía le podrían haber causado serios problemas que se vieron frenados gracias al gran respecto que se le tenía en Würzburg. Esto ayudó quizás a que su mujer, Milly Marbe-Fries lograra escapar del infierno de los campos de concentración a los que fueron enviados los judíos durante el régimen nacionalsocialista. No sabemos como logró sobrevivir (quizás abandonó el país), sino unicamente nos consta que murió en Würzburg una vez acabada la Segunda Guerra Mundial (1947) (Vollmer, 1956). Cuatro años después de su última publicación (Marbe, 1949), a la edad de 84 años, Marbe falleció en Würzburg el día

2.1.1953 (véase doc. 56-58, Anexo nº1).

#### IV. 4. TITULOS DE HONOR Y CARGOS PUBLICOS DE KARL MARBE

En los apartados anteriores hemos podido observar la evolución de la carrera profesional de Marbe viendo como de ser un estudiante interesado en un inicio en la Filología pasó, posteriormente, a obtener el título de "Doctor" en Filosofía a través de un examen y un trabajo de investigación. Su tesis doctoral que se enmarcó claramente en el campo de la joven Psicología experimental recoge los resultados de la investigación llevada a cabo en el Laboratorio de G. Martius en Bonn y se tituló "Acerca de la Teoría de las sensaciones faciales que resultan de estimulaciones sucesivas" ("Zur Lehre von den Gesichtsempfindungen, welche aus successiven Reizen resultieren", Marbe, 1894b). Tal como se ha visto, tres años más tarde Marbe se habilitó en la Universidad de Würzburg tras presentar otra investigación acerca de la Psicología de la percepción, concretamente acerca de la "Ley de Talbot" ("Theorie des Talbot'schen Gesetzes", Marbe, 1896b) y pasar por un examen oral de Filosofía. Es a través de esta "Habilitation" como Marbe obtiene el título de honor de "Privatdozent" en 1896 en Würzburg. Este título no estaba ligado a una plaza remunerada como lo era el título de "profesor ordinario" o "extraordinario", sino simplemente designaba de forma oficial la competencia de una persona para la docencia universitaria. A partir de ese momento Marbe

puede dar clases en la Universidad. Es en 1902 cuando obtiene una plaza de "profesor extraordinario" lo que le supone el primer sueldo fijo por su docencia. Hemos visto a lo largo de nuestra exposición como por su colaboración activa en la dirección del Instituto psicológico creado por Külpe en la Universidad de Würzburg, Marbe es nombrado "co-director" en 1904. Por otro lado, hemos señalado, también, como siendo ya profesor extraordinario, Marbe acepta diferentes cargos y compromisos. De esta forma en 1905 se compromete con una plaza de profesor ordinario de Filosofía en la Academia de Comercio y Ciencias Sociales ("Academie für Sozial- und Handelswissenschaften") de Frankfurt lo que le aleja de Würzburg durante cuatro años. En 1909 vuelve a Würzburg para sustituir a Külpe como profesor ordinario de Filosofía, incluido Estética y como director del Instituto psicológico de dicha Universidad. Entre 1926 y 1931 combina su actividad en Würzburg con su cargo como profesor en la Escuela Superior de Comercio ("Handelshochschule") de Nürnberg en la que llegó a dirigir otro Instituto psicológico entre 1928 y 1931.

Por último, se ha visto como en 1935 Marbe es obligado a retirarse de su cargo como profesor en la Universidad de Würzburg a raíz de una nueva ley que permite a la Universidad jubilar a todos los profesores de más de 65 años de edad. El resumen de los escalones más representativos de la carrera profesional de Karl Marbe se exponen en la tabla 5.

TABLA 5.  
LA CARRERA PROFESIONAL DE KARL MARBE

FECHAS	POSICION	LUGAR
4.8.1893	Doctor	Bonn
10.4.1896	Habilitation/Privatdozent	Würzburg
30.12.1902	"a.o. Professor"	Würzburg
1.4. 1905	"Professor" de Filosofía, Director del seminario para Filosofía y Pedagogía y Director del Instituto Psico- lógico de la Academia de Frankfurt	Frankfurt
1.10.1909 hasta: 1.4.1935	"ö.o. Professor" para Filo- sofía, incluido Estética en la Universidad de Würzburg y Director del Instituto Psicológico	Würzburg
18.5.1926 hasta: 1.10.1931	"Professor" en la "Handelshoch- schule" de Nürnberg y Director del Instituto Psicológico	Nürnberg

Para completar la exposición debemos añadir ahora otros títulos y cargos de honor que obtuvo a lo largo de su vida. La misma Universidad de Würzburg le expresó sus respetos y agradecimiento por su labor científica en cartas de felicitaciones por su aniversario en 1934 y 1939 (véase doc. 47 y 52, Anexo nº 1).

En 1904 se fundó bajo la iniciativa de G.E. Müller, R. Sommer y F. Schumann la "Sociedad de Psicología Experimental" ("Gesellschaft für experimentelle Psychologie") uno de cuyos miembros fundadores fue Marbe. Cuatro años más tarde Marbe

estuvo encargado de organizar el tercer congreso de dicha Sociedad en Frankfurt. Entre 1927 y 1928 ejerció, tras una elección, como presidente de la "Sociedad de Psicología Experimental" después de que G.E. Müller ocupara este cargo durante los 23 primeros años de su fundación (Deutsche Gesellschaft für Psychologie, 1990). Finalmente esta institución que a partir de 1931 se denomina "Sociedad alemana de Psicología" ("Deutsche Gesellschaft für Psychologie") le rinde honor en 1949 otorgándole el título de miembro de honor (véase documento 55, Anexo nº1). En el diploma firmado por von Allesch, Düker, Gottschaldt, Kafka y Wellek se reconoce a Marbe por su labor científica, especialmente su contribución en los campos de la Psicología del pensamiento, la Psicología aplicada y en la investigación de métodos estadísticos (véase doc. 55, Anexo nº1).

Marbe participó en varias otras sociedades como la "Sociedad físico-médica de Würzburg" ("Physikalisch-medizinische Gesellschaft in Würzburg") que organizaba encuentros científicos publicando posteriormente (a partir de 1850) un informe de las ponencias. Esta Sociedad fue fundada por A. Kölliker, F. Rinecker, J. Scherer y R. Virchow en 1849 para mantener la unión entre la Medicina y las Ciencias Naturales, a raíz de la disociación de ambas especialidades en la estructura universitaria de esta época (Buchner, 1932). Esta unión se pretendía conseguir a través del fortalecimiento de la relación entre Medicina y "la nueva Filosofía o Filosofía experimental", que fue donde se

ubicaron desde entonces las ciencias naturales (véase estructura de la Universidad de Würzburg a finales del siglo XIX explicada p. 127). Según Buchner (1932), la Sociedad tuvo grandes problemas para seguir cumpliendo su objetivo dado que los intereses de los miembros de la Facultad de Medicina, por un lado, y los miembros de la Facultad de Filosofía, por el otro, se separaron cada vez más. A la Sociedad pertenecían la mayoría de los profesores de Würzburg especialmente los procedentes de las facultades de Medicina y Filosofía como Ackermann, Beckenkamp, Boveri, Kniep, Riedinger, Rosenberger, von Frey, entre muchos otros. También R. Sommer y O. Külpe fueron miembros de esta asociación a pesar de no encontrarse en Würzburg. Como curiosidad indicamos que a esta Sociedad pertenecían grandes personajes de la época como C. Golgi (Pavia) y Ramon y Cajal (Madrid). Marbe fue uno de sus miembros más antiguos ya que entró a formar parte de esta Sociedad en 1896 (aparece en la lista de 1920 en el 18. lugar según la antigüedad de los 87 miembros locales) (véase Sitzungsberichte der Physikalisch-Medizinischen Gesellschaft zu Würzburg, 1914, 1920, 1921 y neue Folge, 1937).

Marbe también formó parte de otras asociaciones como la "Asociación de Psicología Aplicada" ("Vereinigung für praktische Psychologie") y del "Colegio Oficial de Psicólogos" ("Berufsverband Deutscher Psychologen"), entre otros. Fue miembro de la "Sociedad biológica criminal" ("Kriminal biologische Gesellschaft") que se constituía primordialmente por profesionales del campo de la Medicina,

Jurisprudencia y el cuerpo policial pero al que pertenecían también psicólogos como O. Lipmann y psiquiatras como E. Kretschmer, J. Lange y T. Ziehen. Como principal objetivo esta Asociación interdisciplinar se propuso estudiar desde todos los campos las causas de la personalidad heredada, adquirida y disposicional de cada delincuente individual con los métodos de las ciencias naturales y humanitarias ("geistes- und naturwissenschaftliche Methoden") (véase informe del presidente A. Lenz, 1927).

Asimismo, formó parte de asociaciones extranjeras como la "Sociedad francesa de Psicología" de Paris a partir de 1929 y del "Instituto nacional de Psicología industrial" ("National Institute of Industrial Psychology") de Londres en sustitución de Lipmann. Este Instituto fue fundado en 1921 a raíz de la iniciativa de Myers quien en 1918 había propuesto el establecimiento de un Instituto de Psicología aplicada ante la "Royal Institution" de Londres. Debido al apoyo de empresas como "Harrisons und Crosfield Ltd" esta iniciativa se pudo hacer realidad.

En 1925 recibió el título de "Geheimer Regierungsrat" por parte de Ministerio, tal como consta en los documentos del archivo de la Universidad de Würzburg (véase doc. 31, Anexo nº1). No obstante, del título que Marbe se mostró más orgulloso (Marbe, 1945) fue su recepción como miembro de la "Real Academia alemana de investigadores naturales" ("Kaiserliche Deutsche Akademie der Naturforscher") (véase

doc. 53, Anexo n°1). Esta prestigiosa Asociación fundada en 1652 tenía como objetivo unir las fuerzas de grandes capacidades de la Ciencia para mejorar el bienestar de la humanidad. A ella pertenecieron personalidades como Celsius, Cuvier, Darwin, Ehrenberg, Goethe y von Humboldt, entre muchos otros (véase doc. 53, Anexo n°1).

Para estudiar su colaboración en el equipo de redacción de revistas se han revisado los siguientes órganos de difusión de la época: "Allgemeines statistisches Archiv", "Archiv für die gesamte Psychologie", "Centralblatt für Physiologie", "Deutsche Psychologie", "Kantstudien", "L'Année psychologique", "Neue psychologische Studien", "Psychologische Forschung", "Psychotechnische Zeitschrift", "Revue Internationale de Psychologie appliquée", "Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie", "The American Journal of Psychology", "Untersuchungen zur Psychologie und Philosophie", "Zeitschrift für angewandte Psychologie", "Zeitschrift für diagnóstico Psychologie und Persönlichkeitsforschung", "Zeitschrift für Menschenkunde", "Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik", "Zeitschrift für philosophische Forschung", "Zeitschrift für Psychologie" ("Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane") y "Zeitschrift für Völkerpsychologie und Soziologie".

Marbe formó parte del equipo de redacción en dos de las revistas más importantes de Psicología de la época "Archiv

für de gesamte Psychologie" (a partir de 1925) y "Zeitschrift für Psychologie" (a partir de 1934). La correspondencia entre Wundt y Meumann muestra que ya en 1903 se contemplaba a Marbe como posible colaborador del "Archiv". Pero Wundt rechazó la propuesta argumentando que Marbe se había comprometido mucho con su última publicación acerca del juicio (Marbe, 1901b) y que no quería ver comprometida a la revista (Anónimo). Hubo que esperar hasta después del fallecimiento del gran Nestor de la Psicología para incorporar a Marbe en el equipo de edición de la revista.

A través de los documentos hallados en el Archivo de la Universidad de Würzburg sabemos que se le ofreció en 1934 la colaboración en el equipo de redacción de una nueva revista del cual formarían parte G.E. Müller, Janet y otros profesores extranjeros para dirigir la publicación de una revista editada por G. Révész en Amsterdam (véase doc. 44 y 45, Anexo nº1). Debido a la evolución política y la inminente Segunda Guerra Mundial este proyecto nunca llegó a realizarse.

No debemos olvidar que aunque Marbe no colaboró en la edición de muchas otras revistas, entre 1913 y 1922 publicó su propia revista "Fortschritte der Psychologie und ihrer Anwendungen" ("Avances de la Psicología y sus aplicaciones"). Por otro lado, no parece haber tenido problemas para la publicación de sus trabajos en otras revistas de la época (véase cap. IX).

#### IV. 5. ALGUNOS COMENTARIOS ACERCA DE LA VIDA EXTRA-ACADEMICA DE KARL MARBE.

De la vida extra-académica de Karl Marbe conocemos muy poco dado que en sus autobiografías se encuentran sólo algunos pocos comentarios que aportan alguna información al respecto (Marbe, 1936b y 1945). Acerca de su personalidad se expresa él mismo en un intento de autoevaluación en sus autobiografías (Marbe, 1936b y 1945). Por parte de otras personas sólo disponemos de los comentarios de un antiguo colega suyo (Pohle, 1949), el el recuerdo agradecido de una colaboradora (Zillig, 1949) y la descripción de un alumno suyo (Molnar, entrevista 1993) junto a alguna anéctoda (Wehner, comunicación personal 1993).

Sin embargo, para valorar su personalidad podemos reunir algunos datos bibliográficos a partir de lo expuesto con anterioridad. Recordemos, por ejemplo, que en su momento no había hecho caso a la propuesta de su profesor de Filología de seguir sus estudios en Halle, sino que prefirió marcharse a Bonn, una ciudad muy bonita junto al Rhin. Marbe se mostró en este caso como una persona que, a parte de ser ambiciosa en su carrera profesional, quiere disfrutar de la vida. De hecho cultivó con más o menos intensidad algunos intereses extracientíficos como lo fue, por ejemplo, la caza. En su autobiografía (Marbe, 1936, p. 209) explica: *"Aparte del hecho de seguir a cazadores y aceptar invitaciones para cazar con otros en diferentes lugares, yo mismo alquilé, algunas*

veces sólo y algunas veces junto a otros cazadores, bonitos terrenos de caza (especialmente junto al Rhin, más al norte), y me sentí extremadamente feliz, ya que el caminar sin frontera en medio de una naturaleza espléndida y, sobre todo, la pasión por la caza me gustaba muchísimo. A lo largo de meses viví en terrenos de caza, en los que casi exclusivamente pensé en el juego y los perros".

Parece que algunas veces la caza le absorbió tanto que hasta se olvidó de su vida y función académica.

A pesar de la gran pasión que sintió por este deporte, alrededor de los 55 años, se dedicó temporalmente con gran intensidad a su trabajo en la Universidad, pasando algún tiempo sin poder cazar y así, de pronto, perdió todo interés por esta actividad lúdica.

Parece que un cambio repentino de este tipo en sus intereses tuvo lugar otras veces. Su interés por la música, por ejemplo, quedó sustituido, después de muchos años de dedicación en los que llegó a tocar el piano y el violín, aprendió teoría y asistió a muchos conciertos, por otras actividades como la del montañismo. Después de algún tiempo también perdió el entusiasmo por el montañismo. Así Marbe llegó a ser aficionado por temporadas, a largos viajes de ocio que le llevaron hasta Suiza (Spitzbergen) y las montañas del Norte de Africa, a entretenerse con juegos de azar, a cultivar en su época de estudiante las costumbres típicas de

beber, y hasta llegó a ser aficionado al Teatro, entre muchas otras cosas (Marbe, 1945).

En sus relaciones personales fue más constante -según indica- que con sus aficiones y llegó a hacer grandes amistades sobre todo en el "Círculo de Bonn" ("Bonner Kreis"), una sociedad estudiantil a la que pertenecían, principalmente, filólogos clásicos. Este grupo se propuso, además de cultivar una convivencia social, fomentar los intereses científicos de sus miembros.

En el momento de autoanalizarse, Marbe destaca esta inconstancia e inquietud en sus intereses tanto científicos como extra-científicos que le llevaron de un tema a otro. Esto no significa que con ello cambiara fácilmente su enfoque. El pasar de un campo de interés a otro hizo no sólo que aprendiera cosas nuevas, sino, también, que perdiera conocimientos tales como su facilidad para la traducción del griego y del Sanscrito.

En cuanto a sus capacidades intelectuales, Marbe destaca su deficiencia de memoria visual que le impidió profundizar en campos como la Anatomía y la Zoología, temas que había empezado a estudiar a lo largo de su carrera.

Por otro lado, Marbe indica su faceta como persona ingeniosa con ideas innovadoras ("Einfälle"). Otra característica que le parece digna de destacar es su gran

insistencia y tenacidad a la hora de buscar soluciones a un problema concreto.

En cuanto a su carácter R. Pohle (1949) le describe como "peculiar" debido a que muestra rasgos tan variados como la *"exactitud, escrupulosidad y tranquilidad (Bedächtigkeit) en el juicio, (...) enorme energía tanto en la investigación como en la vida diaria con una limitación a lo esencial y gran riqueza de ocurrencias, (...) claridad, cierta severidad, tenacidad y fuerza, combinado con verdadera bondad, sentido del humor y apertura hacia todos los lados de la vida"*.

María Zillig que había trabajado durante muchos años en el Instituto psicológico de Würzburg destaca que muchos alumnos de Marbe, entre ellos algún que otro maestro, recuerda agradecido la claridad de sus clases bien organizadas desde el punto de vista didáctico y la exactitud de sus experimentos. En su Instituto imperaba una disciplina científica muy severa, a la vez que se respetaba el sentido común (Zillig, 1949). Esta visión queda confirmada de forma independiente por E. Molnar quien elogia las capacidades didácticas de Marbe.

Alguna impresión de su aspecto físico lo dan las imágenes (véase primeras páginas del Anexo) que se encuentran en su autobiografías (Marbe, 1936b y 1945). Molnar le describe como un hombre de estatura alta y corpulenta, con

movimientos lentos pero con un lenguaje claro y razonado. Parece que sus alumnos se referían a él hablando entre ellos (cuando Marbe ya contaba con avanzada edad) como el "viejo oso" (Molnar, entrevista 1993).

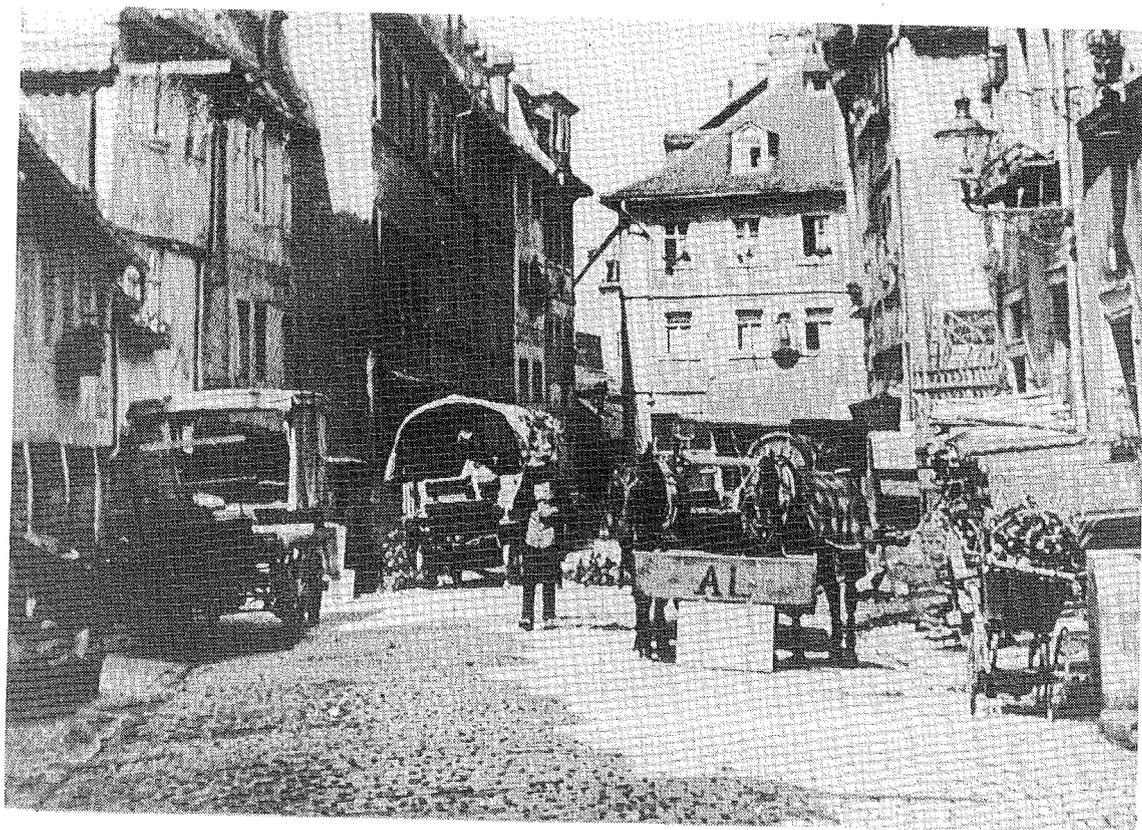
Molnar le describe como una persona con sentido de humor. A modo de anéctoda cuenta que en uno de los paseos en los que acompañó a Marbe a su casa (parece que era costumbre de los estudiantes de esa época acompañar al profesor después de la clase para charlar un rato), Molnar le contó sus problemas con la asignatura de "Historia del Arte" que él había elegido como asignatura secundaria. Explicó que le parecía imposible de distinguir entre un monumento realista y uno romántico. Marbe le respondió: "Naja, Sie sind halt ein Tatsachennarr, Herr Molnarr" ("Usted es un loco/tonto por los hechos, Señor Molnar". En alemán tiene gracia ya que la palabra "loco" que utiliza Marbe está contenida en el nombre del señor Molnar).

La pequeña anéctoda que cuenta el profesor Wehner caracteriza a Marbe como una persona engreída. Parece ser que dijo, en cierta ocasión a un profesor de matemáticas que aguardaba en la sala de espera para entrar en su despacho: "Soy famoso. Usted también puede llegar a serlo - a través de mi" (Prof. Wehner, comunicación personal, 1993). Sin duda fue una persona muy convencida de sí mismo y de sus propias cualidades.

A pesar de ello Marbe reconoce, que cometió errores a lo largo de su vida, aunque no especifica cuáles (Marbe, 1945). Todos estos comentarios nos muestran a Marbe como un hombre que gracias a su situación familiar (ser hijo único de una familia acomodada), pudo dedicarse a hacer carrera, cultivar diversiones típicas de la Alta Sociedad como es la caza y formar parte de los intelectuales reconocidos de su país. Tal y como también indica Molnar, el señor "Geheimrat" Karl Marbe llegó a ser una personalidad muy respetada en Würzburg. Su fama de buen profesor incluso se extendió hasta otras universidades de Alemania. Tanto los títulos de honor que había recibido a lo largo de su vida que hemos recopilado en el apartado anterior como los homenajes (v. Oetker y col., 1929; Peters, 1953, Pohle, 1949, Schorn, 1936, Schorn, 1939 y Zillig, 1949) que se le rindieron, dan cuenta del hecho de que Marbe llegó a tener una influencia notable en la sociedad de su tiempo.



**WÜRZBURG (1924)**  
*Imagen típica del centro con vistas a la catedral (Domstraße)*



**WÜRZBURG (1900)**  
*Imagen de una de sus calles (Kärnergasse)*



**WÜRZBURG (1944/1945)**  
*Imagen de la plaza del mercado (Marktplatz) en invierno*