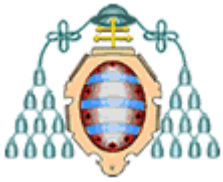
UNIVERSIDAD DE OVIEDO



Departamento de Ciencias de la Educación

TESIS DOCTORAL

La relación teoría-práctica en la enseñanza y el desarrollo profesional docente. Un estudio de caso en Primaria.

Carmen Álvarez Álvarez

Universidad de Oviedo

La relación teoría-práctica en la enseñanza y el desarrollo profesional docente.
Un estudio de caso en Educación Primaria

Carmen Álvarez Álvarez

ISBN: 978-84-694-7087-9
Depósito Legal: AS.00485-2011
http://hdl.handle.net/10803/32139

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tesisenred.net) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tesisenxarxa.net) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008-2009
6º B

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Tema 1
Reproducirse ... y mucho más

Trabajo iniciado el 24 de Septiembre y finalizado el 4 de Noviembre

Índice

Primera parte. –Lo que hace la naturaleza

- Los seres vivos se reproducen de diferentes maneras
  - Reproducción asexual
  - Reproducción sexual

- La reproducción de los seres humanos
  - La pubertad
  - Los órganos sexuales
  - La fecundación
  - El embarazo y el nacimiento

Segunda parte. –Lo que dispone la sociedad

- La adolescencia y sus riesgos
- La regulación de la sexualidad
- Las desigualdades

Tercera parte. –Lo que debemos hacer nosotros

- Querernos y cuidarnos a nosotros mismos
- Querer y cuidar a los demás

Primera Parte
Lo que hace la naturaleza

-Los seres vivos se reproducen de diferentes maneras.

La reproducción es una de las funciones vitales que realizan los seres vivos. Una característica de los seres vivos, aunque parezca extraño es la muerte, ya que es una parte del ciclo vital. Puesto que la muerte es parte inseparable de la vida, la reproducción es imprescindible para el mantenimiento de la vida, pues mediante ella, se sustituyen a los seres vivos que fallecen.

La reproducción se puede realizar de dos formas, asexual y sexual.

o Reproducción asexual

Un solo individuo produce descendientes exactamente iguales que él, a partir de porciones de su propio cuerpo, que se desarrollan hasta formar nuevos individuos.

Esquema de tipos de reproducción asexual en animales

○Reproducción sexual

Intervienen dos individuos, que producen células sexuales o gametos. Éstas deben unirse para formar un nuevo ser.

Hay tres etapas: **-Producción de Gametos**
-Fecundación
-Desarrollo

-Producción de gametos: los gametos son células sexuales que producen los seres vivos. Pueden ser masculinos o femeninos.

-Fecundación: es la unión de dos células sexuales (masculina y femenina). Al unirse forman el cigoto.

-Desarrollo: el cigoto se divide y forma el embrión que se acaba convirtiendo en un nuevo individuo.

Óvulo y espermatozoides. El óvulo es grande e inmóvil. Los espermatozoides son mucho más pequeños y se desplazan con un flagelo.

Ovulo y espermatozoides en el momento de la fecundación

-La reproducción de los seres humanos

En los primeros diez o doce años de vida, los aparatos reproductores de niños y niñas no funcionan aún. En esta edad el cuerpo de los niños y las niñas sólo se diferencia en los genitales externos: en las niñas encontramos la vulva y sus labios, y en los niños los testículos y el pene.

○ La pubertad

Los seres humanos a partir de una edad empiezan a sufrir unos cambios que les permiten reproducirse. La pubertad de los niños y de las niñas es diferente.

En la pubertad las niñas tienen tres cambios:

- ●Los ovarios empiezan a liberar óvulos y viene la primera regla (menarquia).
- ●Las caderas se hacen más anchas y crecen las mamas.
- ●Aparece vello en el pubis y en las axilas.

En la pubertad los niños tienen tres cambios:

- ●Los testículos empiezan a producir espermatozoides y aumentan su tamaño.
- ●La voz se hace más grave y los hombros se ensanchan.
- ●Aparece vello en el pubis, axila, cara, pecho, piernas, brazos.

. ○ Los órganos sexuales

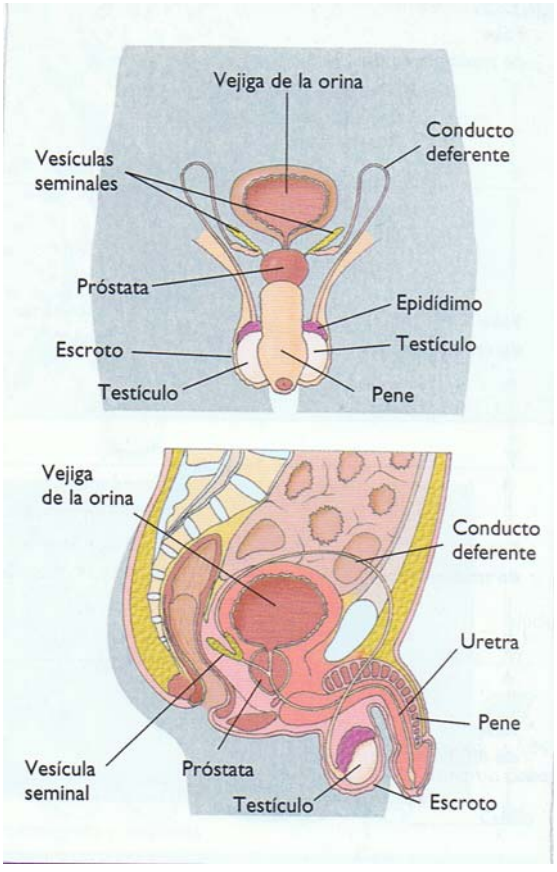
La misión del **aparato reproductor masculino** es producir espermatozoides y transportarlos hasta el aparato reproductor femenino para que ocurra la fecundación.
La mayor parte del aparato reproductor masculino es visible, aunque hay órganos que están en el interior del abdomen.

-**Testículos:** son dos y tiene el tamaño y forma de una nuez.
Dentro de ellos están los **túbulos seminíferos** que producen los espermatozoides.

-**Conductos deferentes:** son dos tubos que salen de cada testículo y que conectan con la uretra, que es el conducto urinario.

-**Glándulas anejas:** son la próstata y las vesículas seminales que producen un líquido llamado **líquido seminal**, que se mezcla con los espermatozoides. Esta mezcla de espermatozoides y líquido seminal se llama **semen.**

-**Pene:** es un órgano alargado que se encuentra en el exterior del cuerpo y que está atravesado por la uretra



La misión del **aparato reproductor femenino** es producir óvulos, recibir espermatozoides y si hay fecundación, cuidar al embrión mientras se desarrolla.
Casi todos los órganos del aparato reproductor femenino están en el interior del abdomen.

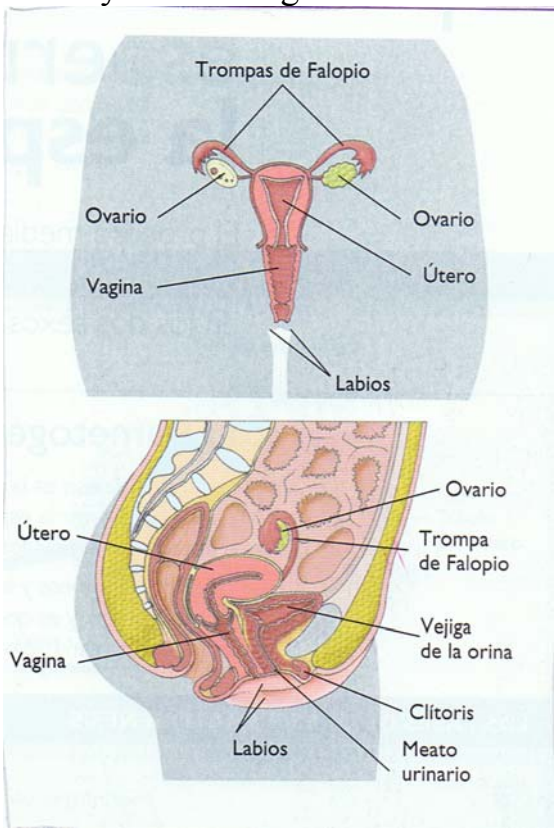
-**Ovarios:** son dos , ovalados, del tamaño de una nuez y se situan a la altura del bajo vientre. Producen óvulos cada 28 días.

-**Trompas de Falopio:** sirven para transportar el óvulo hasta el útero.

-**Útero:** es un órgano hueco con gruesas paredes musculares.La parte más estrecha se llama cuello y conecta con la vagina. Tras la **ovulación** la pared interna del útero se engrosa para recibir al embrión si hay fecundación. Si no hay fecundación, el óvulo se expulsa al exterior junto con sangre y tejido de la pared interna del útero. Esto se llama **menstruación** o regla.

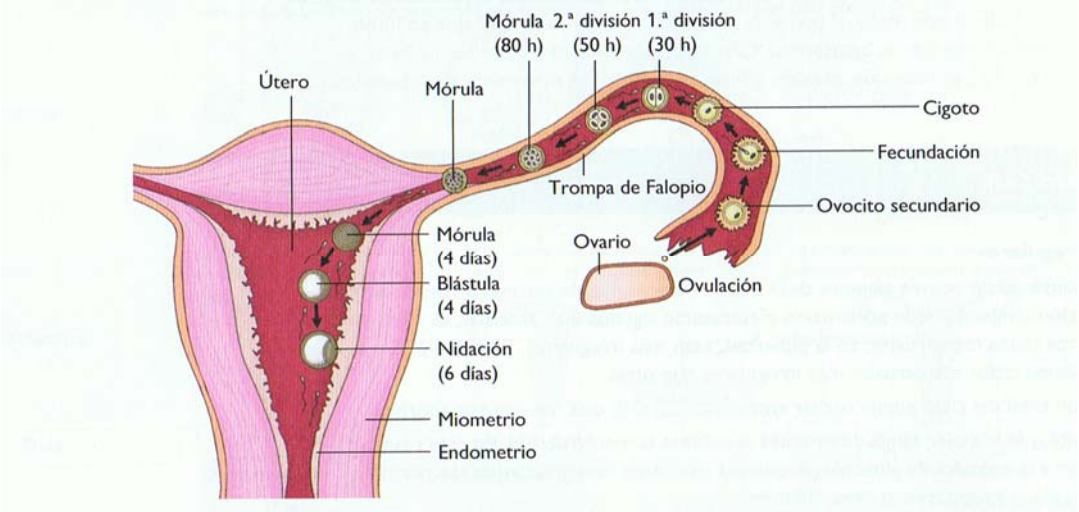
-**Vagina:** es un conducto de paredes musculares elásticas que comunica el útero con el exterior.

-**Vulva:** es la parte externa del aparato reproductor femenino.Tiene unos pliegues de piel llamados **labios** y debajo de ellos hay dos orificios: el de la uretra y el de la vagina.



○La fecundación

La fecundación humana tiene lugar en el aparato reproductor femenino, generalmente en las **trompas de Falopio**.
Consiste en que un espermatozoide y un óvulo se unan y formen el **cigoto.** Para que ocurra la fecundación, muchos espermatozoides que el hombre libera deben desplazarse en busca del óvulo . Cuando lo encuentran, sólo un espermatozoide atravesará la membrana del óvulo y se producirá la fecundación.Cuando esto ocurre y se forma el cigoto, comienza a dividirse y forma el embrión que va aumentando su tamaño.

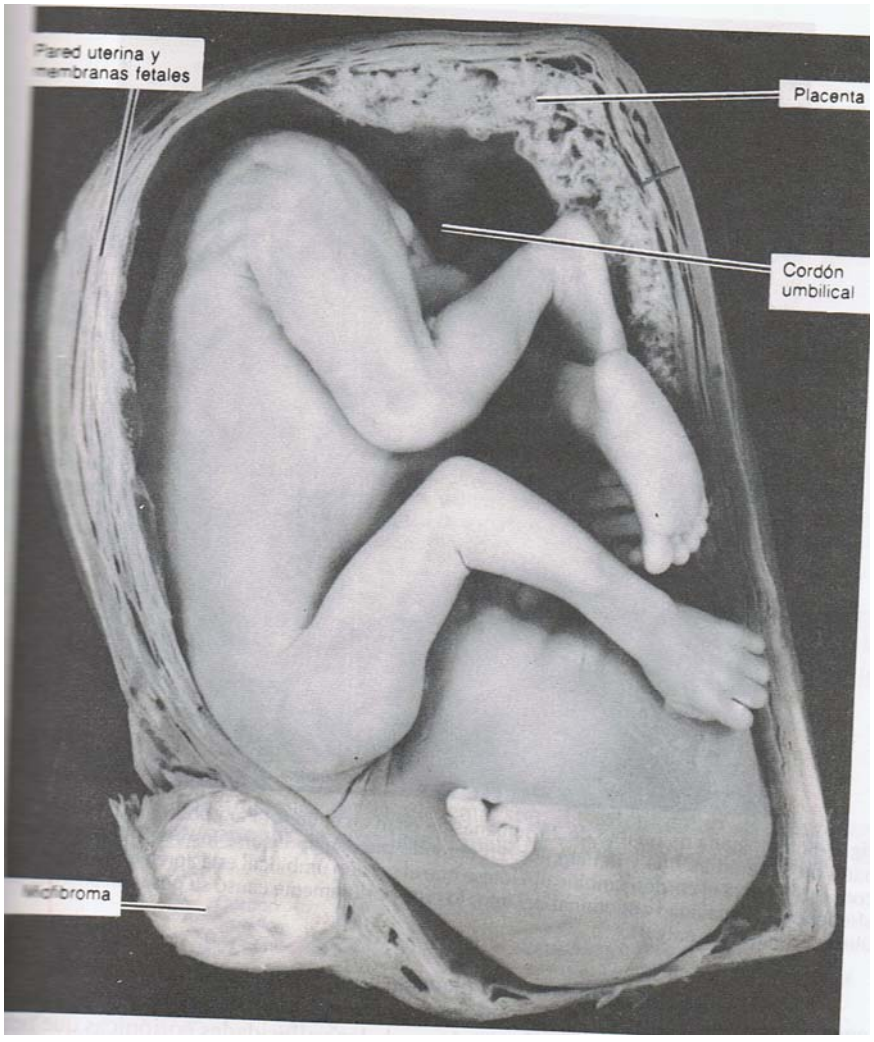


○El embarazo y el nacimiento

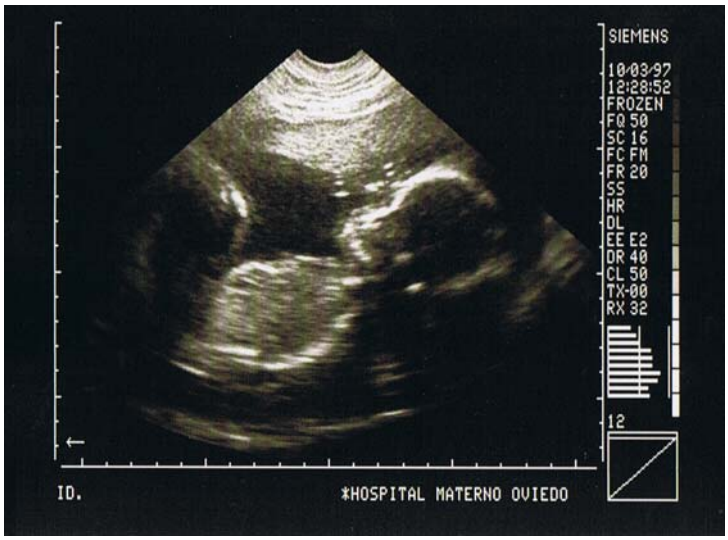
El embarazo humano dura 40 semanas y tiene las siguientes etapas:

-Las primeras 8 semanas: Cuando el embrión llega al endometrio y se fija en él es el momento en el que comienza el embarazo. El embrión está en una bolsa de líquido llamada saco amniótico. El embrión se conecta con los vasos sanguíneos de la madre, y así se forma la placenta, que es por donde recibe los nutrientes de la madre.

-A partir de las 8 semanas: El embrión pasa a llamarse feto y ya tiene aspecto humano.Para alimentarse y recibir oxígeno, se conecta a la placenta mediante el cordón umbilical. Por el cordón umbilical recibe y expulsa sustancias de deshecho.

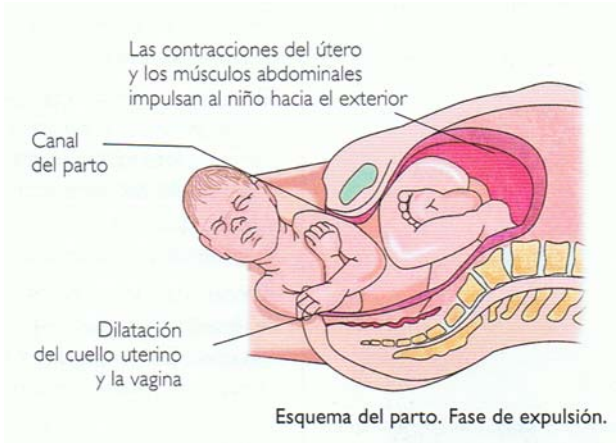


Fotografía de un feto de 19 semanas de edad en el útero



Ecografía de un feto de 21 semanas

-El parto: En el parto el útero se contrae, se rompe el saco amniótico,(romper aguas) y se produce la salida del bebé a través de la vagina de la madre. Al salir al exterior; el niño comienza a usar sus pulmones por primera vez para respirar.



Esquema del parto. Fase de expulsión.

Segunda parte
Lo que dispone la sociedad

-La adolescencia y sus riesgos

Llamamos adolescencia a la edad que sucede a la niñez y precede a la edad adulta. Se inicia con la pubertad. La adolescencia es el tramo de la vida en el que se pasa de la dependencia de la familia a la independencia de ella. Es un cambio que suele resultar problemático porque al ir dejando la dependencia de la familia se crean tensiones. Lo más frecuente es que los hijos quieran hacer lo que todavía no les dejan.

En la adolescencia hay cambios **físicos** y **psicológicos**:

●Cuando ocurren los cambios físicos algunos adolescentes no están contentos con su cuerpo; piensan que están gordos, flacos…

●Por otra parte, los adolescentes creen que ya pueden hacer las mismas cosas que los adultos, pero no es así. No se dan cuenta de los riesgos que hay y piensan que no les va a pasar algo malo.

●Además, antes de la adolescencia, los grupos de amigos suelen ser del mismo sexo, pero en la adolescencia ya hay grupos mixtos y puede haber relaciones entre los distintos miembros del grupo.

La adolescencia es una edad con **muchos riesgos** porque los jóvenes no suelen hacer mucho caso de los consejos de los adultos, fiándose más de lo que oyen o de lo que ven hacer en su grupo de amigos o entre sus iguales. Según algunos estudios, los **riesgos más graves** son:

- iniciarse en el consumo de alcohol y drogas
- embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual
- los trastornos de la imagen y la alimentación (anorexia, bulimia)
- el mal uso de internet, los videojuegos
- el ser aceptado por sectas u otros grupos peligrosos
- problemas depresivos y en algunos casos riesgo de suicidio
- los accidentes de tráfico
- el riesgo de las malas amistades
-

Las familias lo saben y tratan de evitar esos peligros, pero no es fácil porque los adolescentes suelen sentirse invulnerables.

Un botellón

-La regulación de la sexualidad

Los seres humanos, al organizarse en sociedad, regulan sus relaciones de todo tipo, entre otras, las relaciones sexuales. Las religiones suelen establecer entre sus preceptos lo que se puede hacer y lo que está prohibido. También las leyes civiles establecen prohibiciones, por ejemplo, la violación es castigada con penas de cárcel. Las costumbres también influyen en cómo regulan la sexualidad las personas de las distintas culturas

-Las desigualdades

Algunas culturas sitúan a las mujeres en una posición de inferioridad con respecto a los hombres..
En nuestra cultura se ha avanzado mucho en la equiparación de los hombres y las mujeres en cuanto a sus derechos y deberes
En algunos países cuando una mujer es infiel a su marido, la lapidan (la matan a pedradas), sin embargo, cuando lo hace un hombre no pasa nada.

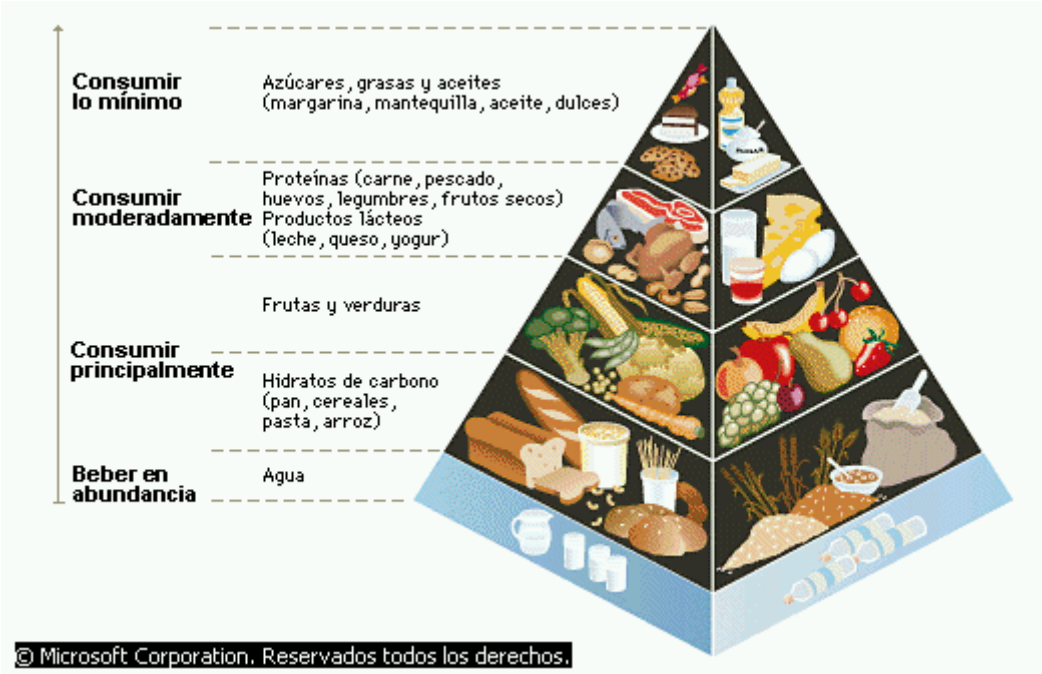
Lapidación en Irán

Tercera parte
Lo que debemos hacer nosotros

-Querernos y cuidarnos a nosotros mismos

Hemos destacado los riesgos de la adolescencia, no para meterles miedo a quienes ya están cerca o han llegado a ella, sino para señalizar, en ese camino que es la vida dónde están los peligros. Una vez que tenemos la suerte de estar advertidos de ella, lo más inteligente será evitarlos.
Sólo se hace daño, hasta destrozar su vida, quien no se aprecia su vida suficientemente a sí mismo. Si acertamos a querernos, nos cuidaremos.

En la adolescencia debemos cuidarnos y llevar una **vida saludable**. La "comida- basura" no es la más adecuada, si no que hay comer **alimentos naturales y sanos**; es bueno comer pasta, pescado, huevos, jamón, queso, leche…
Tampoco es recomendable empezar a **fumar** aunque la gente diga que no se va enganchar, porque por desgracia el tabaco es muy adictivo.
Debemos, aparte de comer alimentos ricos en energía o en proteínas, hacer mucho **ejercicio** en cualquier edad, pero sobre todo en la adolescencia para desarrollar nuestros músculos y huesos e intentar acostumbrarnos a no poner posturas incorrectas , pues estamos creciendo.



También es necesario insistir en la precaución y responsabilidad que tenemos que tener en las relaciones sexuales si las hubiera durante la adolescencia, para evitar los embarazos no deseados a edades jóvenes y las enfermedades de transmisión sexual.

Cartel de una campaña de promoción de uso del preservativo

-Querer y cuidar a los demás

En las relaciones de todo tipo con los demás, también las sexuales cuando lleguen, seremos buenas personas y por lo tanto queridos si las establecemos con respeto, cuidado y afecto hacia el otro.

¿Qué es lo que **debemos evitar** cuando nos relacionamos con otros compañeros?

- No reírnos de los demás.
- Aceptar los sentimientos y opiniones de los otros aunque sean contrarios a los nuestros o nos parezcan poco importantes.
- Respetar a los mayores y valorar sus consejos y recordarles que ellos también fueron un día adolescentes.
- Dejarnos guiar por los adultos y no por las malas amistades.
- Ayudar a nuestros amigos a hacer lo correcto con cariño y con respeto sin querer imponernos aunque tengamos razón.

Unos compañeros divirtiéndose en una excursión.

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008-2009
6ºB

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

TEMA 2 ESPAÑA

Trabajo iniciado el 4 de Noviembre

Índice

Primera parte.- Lo que hace la naturaleza

- El relieve de la península Ibérica
- Las costas y las islas
- La hidrografía
- El clima y la vegetación

Segunda parte.- lo que dispone la sociedad

- La organización territorial
- La organización política

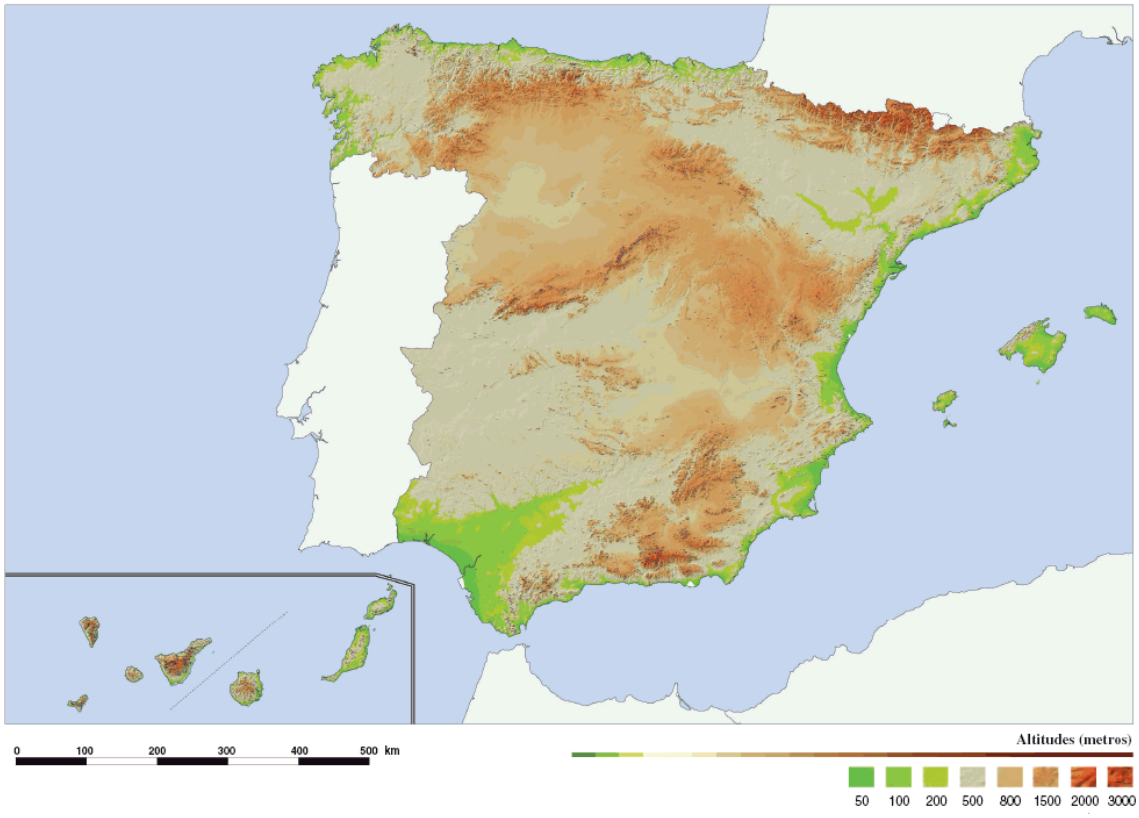
Tercera parte.- Lo que debemos hacer nosotros

- Ser ciudadanos libres y buenos

Primera parte

Lo que hace la naturaleza

-El relieve de la Península Ibérica



● Características del relieve de España

España es el cuarto país más grande de Europa después de Rusia, Ucrania y Francia. Tiene 505.989 km2. Ocupa la mayor parte de la península Ibérica, excepto la zona más occidental que ocupa Portugal. La península Ibérica tiene una forma compacta y maciza con pocos entrantes y salientes, por eso el geógrafo griego Estrabón dijo que se parecía a una "piel de toro extendida".

-Las costas y las islas

● Las costas de la Península Ibérica

España está bañada por dos mares: el océano Atlántico y el mar Mediterráneo, por tanto, tiene dos franjas costeras, **la atlántica** y **la mediterránea**.

Dentro de la **costa atlántica** distinguimos:

○ La **costa cantábrica** se extiende desde la desembocadura del río Bidasoa, en el este, hasta la punta de Estaca de Bares, en el oeste. Es una costa rectilínea y acantilada. Destacan el golfo de Vizcaya, la bahía de Santoña, los cabos de Ajo, Peñas y Matxitxako.

○ La **costa atlántica gallega** se extiende desde la punta de Estaca de Bares hasta la desembocadura del río Miño, en el límite con Portugal. Es recortada y acantilada.

○ La **costa atlántica andaluza** se extiende desde la desembocadura del río Guadiana, en el oeste, hasta la punta de Tarifa, en el este. Es una costa baja y arenosa. Destacan la ría de Huelva, el golfo de Cádiz, el cabo de Trafalgar y el estrecho de Gibraltar.

Fotografía de la costa asturiana

Dentro de la **costa mediterránea** distinguimos:

○ El **litorial catalán** se extiende desde el delta del Ebro al cabo de Creus. Presenta algunos deltas como el del Ebro, tramos acantilados y playas.

○ El **golfo de Valencia** se extiende desde el cabo de La Nao hasta el delta del Ebro. Es una costa baja y arenosa, con largas playas y numerosas albuferas, como la de Valencia.

○ El **sector bético** se extiende desde el peñón de Gibraltar, en Cádiz, hasta el cabo de La Nao. Es una costa con acantilados y playas. También hay campos de dunas, pequeños deltas y albuferas. Destacan el peñón de Gibraltar, el golfo de Almería y los cabos de Gata y Palos.

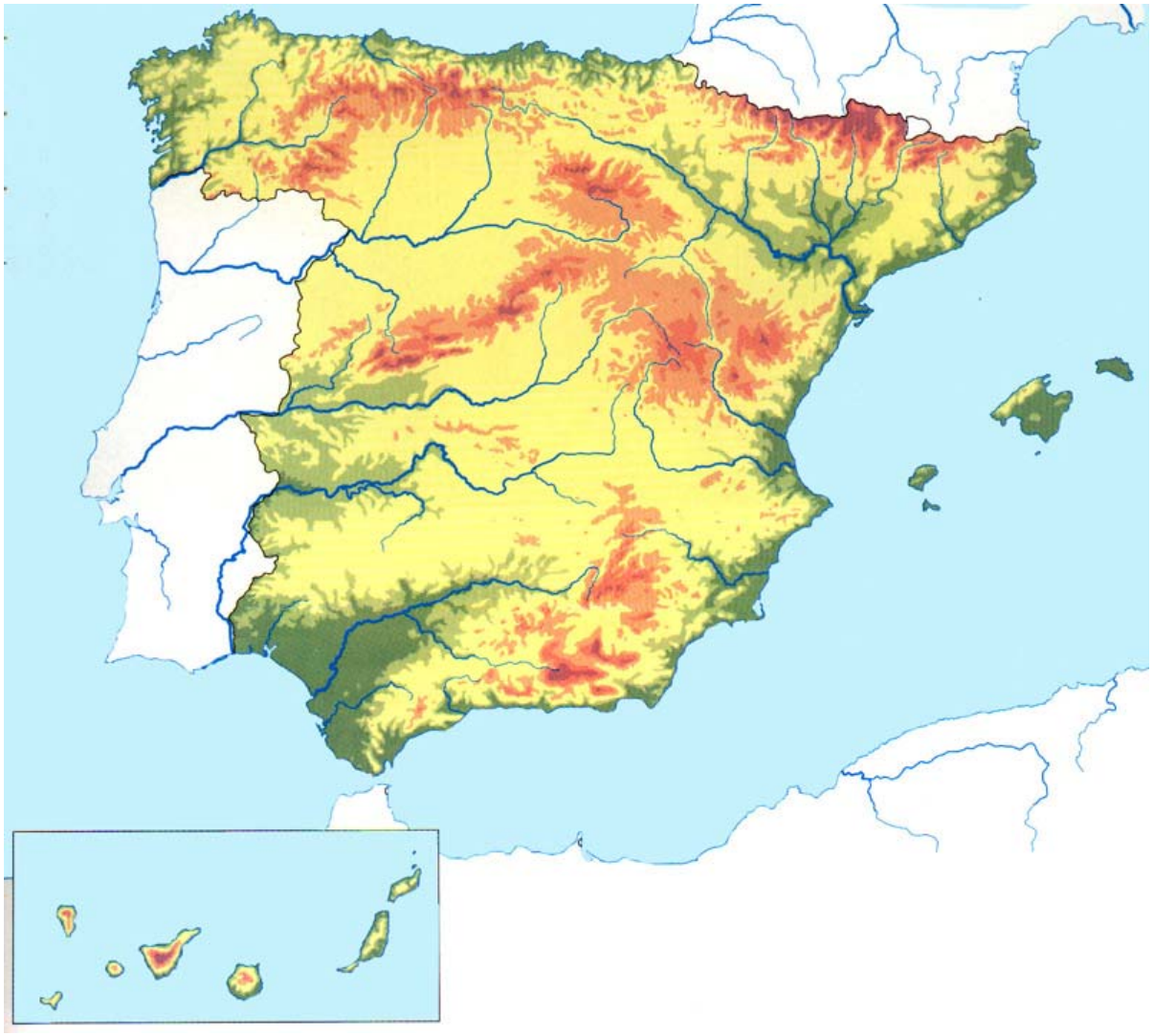
Playa de Lloret del Mar (litoral catalán)

● **Las islas de España.**

En España hay dos archipiélagos, el balear y el canario.
El archipiélago de las **Islas Baleares** se encuentra en el mar Mediterráneo frente a la costa valenciana. Está formado por las islas de Mallorca, Menorca, Ibiza, Formentera y Cabrera. El relieve balear es una prolongación del sistema Bético. Las costas baleares son altas y recortadas.

El archipiélago de las **Islas Canarias** se encuentra en el océano Atlántico, al suroeste de la península, frente a la costa occidental de África. Está formado por las islas de La Palma, La Gomera, Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote.
Son islas de origen volcánico, que destacan por su elevada altitud.
En la isla de Tenerife se encuentra la máxima altura de España, el volcán **Teide** de 3.718 metros de altura.

-La hidrografía de España



Los ríos de España desembocan en tres mares distintos: el cantábrico, el océano atlántico y el mediterráneo; por eso decimos que en España hay tres vertientes hidrográficas.

○ **Los ríos de la vertiente cantábrica**

Los ríos de la vertiente cantábrica son **cortos** porque nacen en montañas cerca de la costa, **muy caudalosos**, debido a que llueve mucho y de **régimen regular**, puesto que las precipitaciones son constantes a lo largo del año.

○ **Los ríos de la vertiente atlántica**

Los ríos de la vertiente atlántica son **largos** porque la mayoría nacen lejos del océano atlántico, **poco caudalosos** y de **régimen irregular**, ya que las precipitaciones varían a lo largo del año.

○ **Los ríos de la vertiente mediterránea**

Los ríos de la vertiente mediterránea son **cortos**, a excepción del Ebro, **muy poco caudalosos,** debido a la escasez de precipitaciones y de **régimen muy irregular** con fuertes crecidas en otoño.

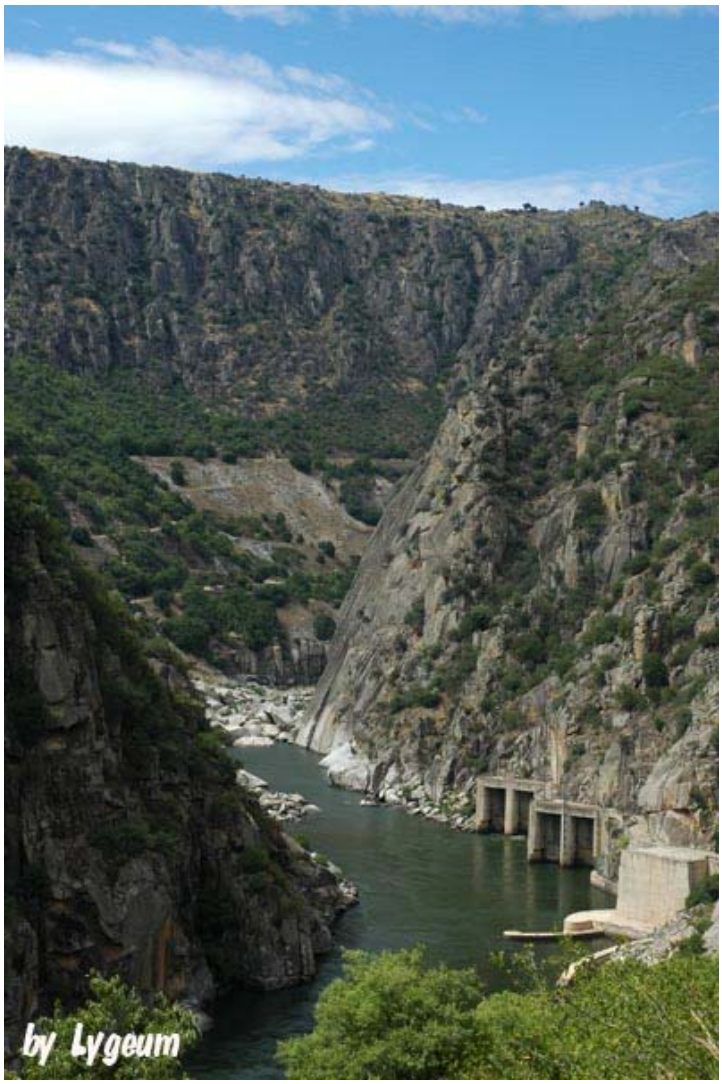


Imagen del río Duero

-El clima y la vegetación

En la Península Ibérica encontramos cinco tipos diferentes de climas: el clima oceánico, el clima continental, el clima mediterráneo, el clima de montaña y el clima subtropical.

- Clima **oceánico** y su vegetación

El clima oceánico ocupa la mayor parte del norte de la Península Ibérica; se extiende por Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco.
Las temperaturas son suaves, aunque hay diferencias entre el interior y la costa. En la costa, gracias a la influencia del mar, hace que los veranos sean frescos y los inviernos suaves. En el interior del territorio oceánico, como está más lejos del mar, los inviernos son más frescos.
La **vegetación** del clima oceánico se compone de bosque de hoja caduca y de prado. Los árboles más conocidos son el roble y la haya.

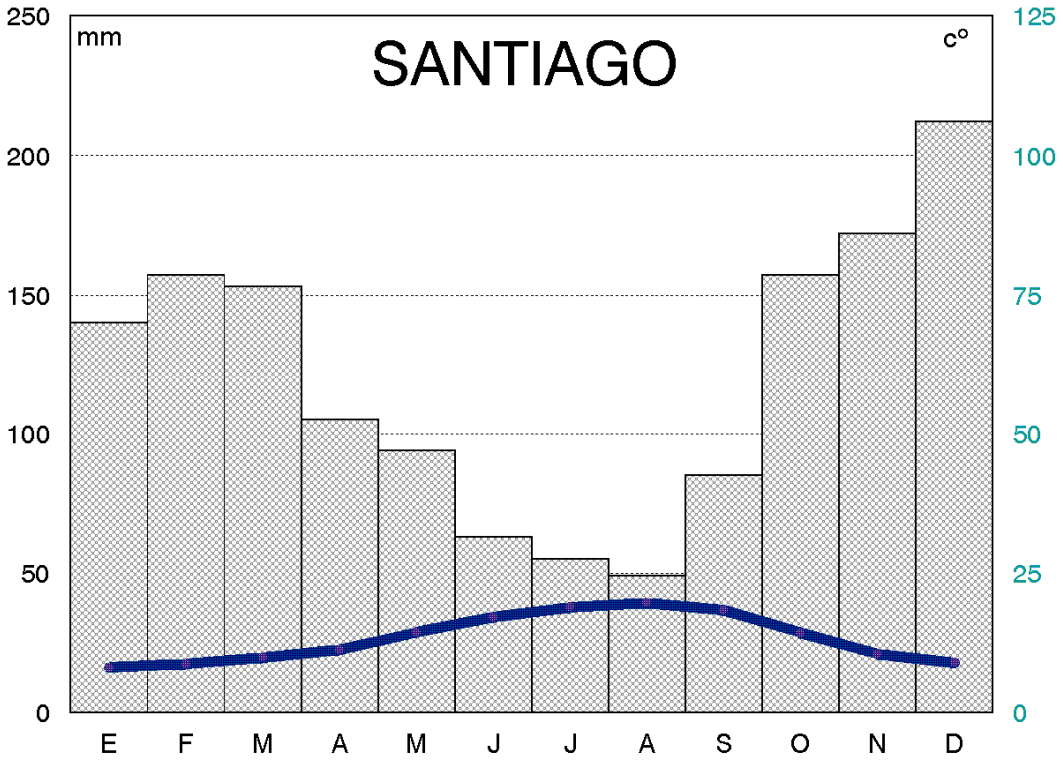
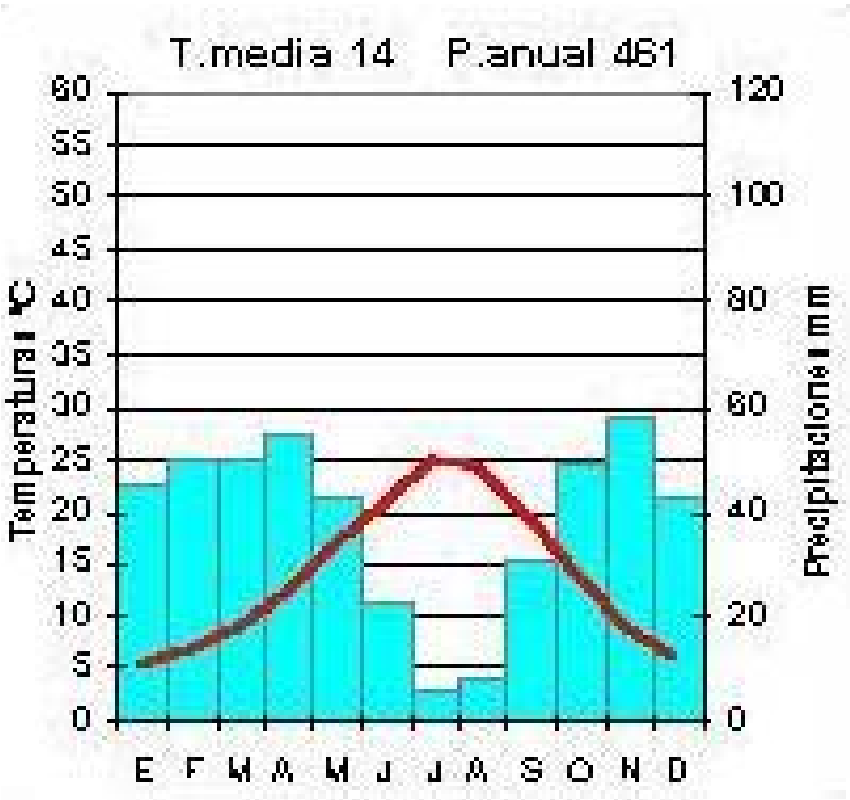


Gráfico pluviométrico de Santiago de Compostela

● Clima **continental** y su vegetación

El clima continental ocupa el centro de la Península Ibérica; se extiende por Castilla y León, Navarra, La Rioja, Aragón, Castilla-La Mancha, Madrid y Extremadura. Las temperaturas son extremas con inviernos fríos y veranos calurosos, aunque hay diferencias según las zonas. En la submeseta norte las temperaturas son muy frías en invierno y en verano frescas. En el sur del sistema Central las temperaturas son más altas tanto en invierno como en verano. Las precipitaciones son escasas, siendo más abundantes en las zonas montañosas que en las llanas.
La **vegetación** del clima continental es escasa, y la más abundante es el bosque de hoja perenne y el matorral. Los árboles más conocidos son la encina y el alcornoque.



Gràfico pluviométrico de Madrid

●Clima **mediterráneo** y su vegetación

El clima mediterráneo se extiende por la mayor parte de Cataluña, Andalucía, Valencia, Murcia, las Islas Baleares, Ceuta y Melilla.
Las temperaturas son elevadas, con inviernos templados y veranos calurosos.
Las precipitaciones son escasas y muy irregulares.
En la vegetación del clima mediterráneo destaca el bosque de hoja perenne y el matorral. Los árboles más conocidos son la encina y el pino.

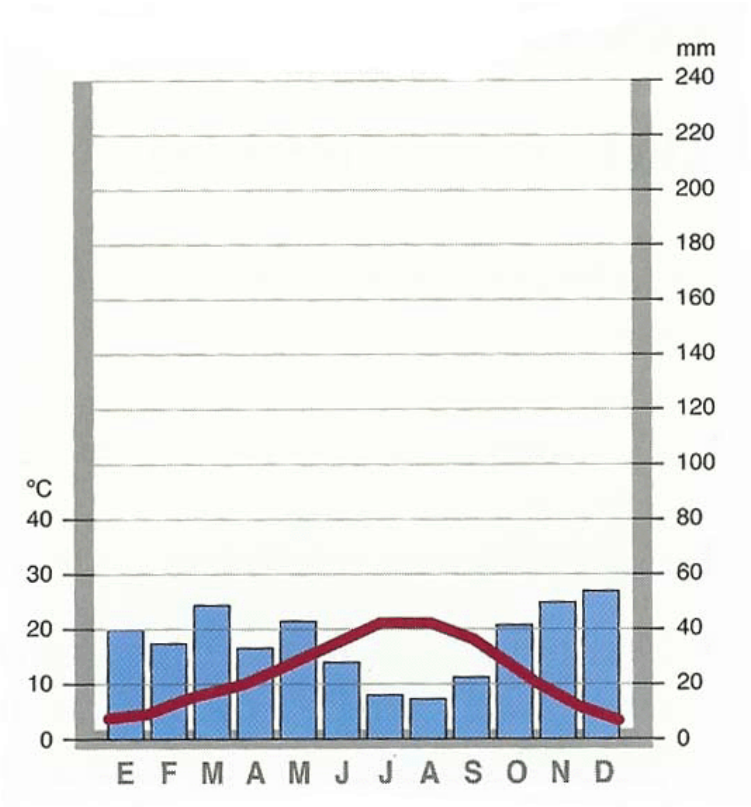


Gráfico pluviométrico de clima mediterráneo

● El clima de **montaña** y su vegetación

El clima de montaña solo afecta a las cumbres de los Pirineos y a la cordillera Penibética. Las características de este clima están definidas en que a medida que subes las temperaturas bajan y las precipitaciones aumentan. Los inviernos son muy fríos y los veranos frescos. Las precipitaciones son abundantes.
En los Pirineos, abundan los bosques de abetos y de pino silvestre.-
En el sistema Bético abundan los arbustos y matorrales espinosos.

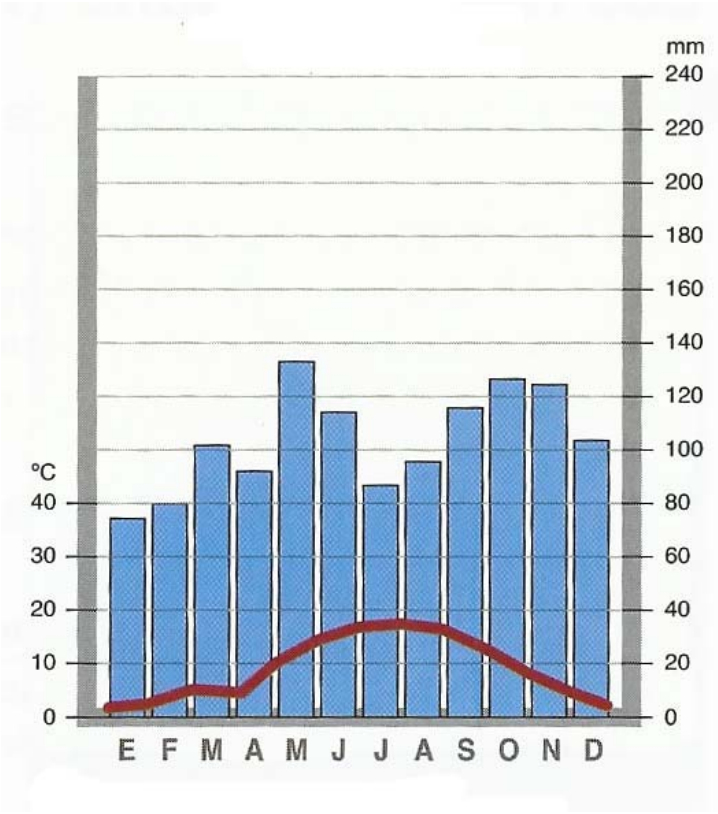


Gráfico pluviométrico de clima de montaña

● El clima **subtropical** y su vegetación

En España el clima subtropical está representado en Canarias.
La situación de las Islas Canarias hace que el clima sea distinto, ya que se encuentran frente a la costa occidental de África. Sus temperaturas son cálidas y sus precipitaciones escasas e irregulares.
La vegetación de Canarias tiene una riqueza extraordinaria y es bastante peculiar. Debido al suelo volcánico y a las escasas lluvias, en las islas hay especies vegetales únicas. Los árboles más conocidos son el drago, el pino canario y la palmera datilera.

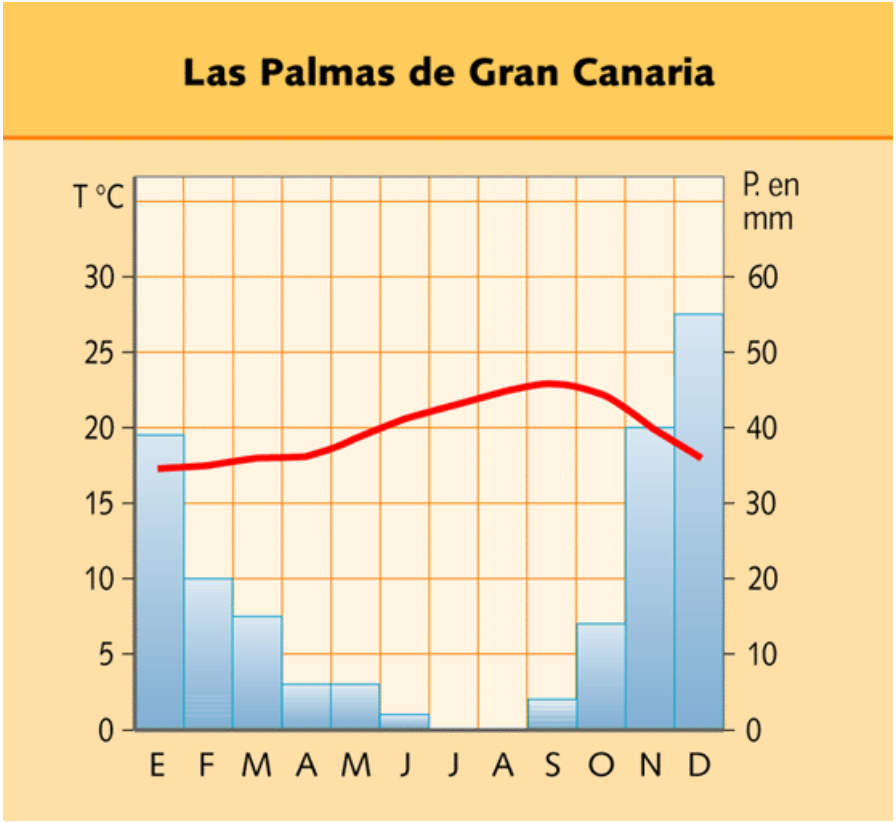


Gráfico pluviométrico de las Palmas de Gran Canaria

Segunda parte
Lo que dispone la sociedad

-La organización territorial: las provincias

El **Estado español** se organiza territorialmente en municipios, (formados por una o varias localidades gobernadas por un mismo ayuntamiento), provincias y comunidades autónomas.

Las **provincias** están gobernadas y administradas por una diputación provincial.

-La organización territorial: las comunidades autónomas

Las **comunidades autónomas** se componen de una o varias provincias que tienen un consejo de gobierno, un parlamento o asamblea y un tribunal superior de justicia. Cada comunidad autónoma se rige por una ley principal que se llama Estatuto de Autonomía.

La organización política

El senado

El parlamento

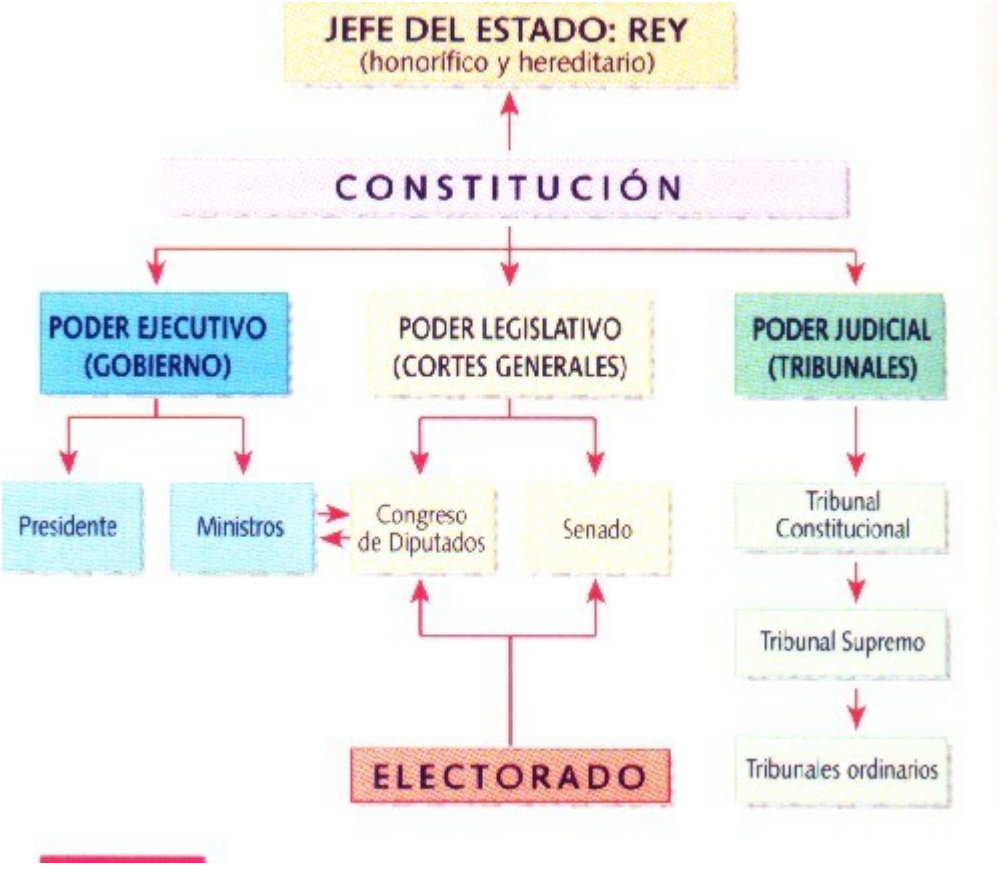
La Constitución española es la ley general que nos dice cuales son los deberes y los derechos de todos los españoles.

La constitución establece la separación de los tres poderes:

● **El poder ejecutivo.** Está formado por el presidente y sus ministros, se encargan de proteger la administración del Estado y de defender el país.

● **El poder legislativo.** Es el poder que hace las leyes y las aprueba. Está formado por el Congreso de los diputados y por el Senado.

● **El poder judicial.** Forman parte de este poder los jueces. Se encargan de decidir si alguien cumple las leyes o no.



Tercera parte
Lo que debemos hacer nosotros

- Ser ciudadanos libres y buenos.

Ser ciudadano es muy distinto a ser esclavo o súbdito. Son ciudadanos de un país los seres humanos que tienen los mismos derechos y deberes.
Ser buenos ciudadanos es cumplir con esos deberes y también defender los derechos de todos, no solamente los propios.
Ser ciudadanos libres es vivir sin estar sometidos a ningún poder arbitrario o abusivo. Esto se refiere no solamente a los gobernantes sino también a otros medios que tratan de dominarnos, como por ejemplo la televisión manipulada.

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008-2009
6º B

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Tema 3
Historia de España en la Edad Moderna

Trabajo iniciado el 11 de Enero y finalizado el 13 de Febrero de 2009

Índice

La Edad Moderna en el tiempo

La época de los Reyes Católicos

Carlos I y Felipe II

La crisis del siglo XVII

España en el siglo XVIII

El siglo de Oro

La Ilustración

La Edad Moderna en el tiempo

La Edad Moderna es un período de tiempo que se encuentra después de la Edad Media y antes de la Edad Contemporánea.
La Edad Moderna comienza con el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, (1492), aunque algunos historiadores fechan su inicio en el año 1453 coincidiendo con la caída del Imperio Romano de Oriente (conquista de Constantinopla); terminando con la revolución francesa, (1789)

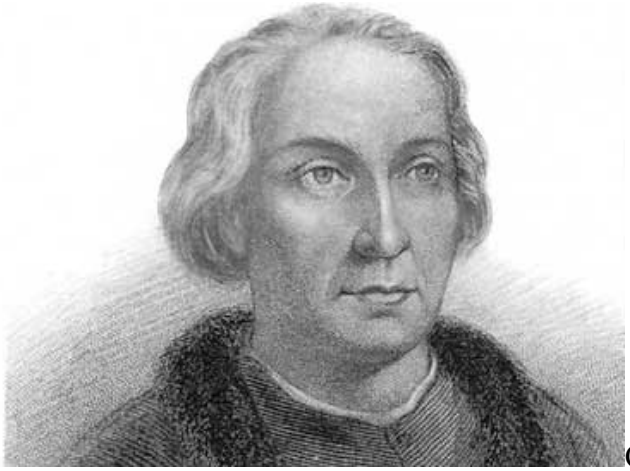
Descubrimiento de América

La época de los Reyes Católicos

Antes España no estaba unificada, sino dividida en varios reinos. Por un lado existían el Reino de Aragón y el de Castilla, y además estaban el Reino de Navarra y Granada. Se unieron los Reinos de Castilla y Aragón al contraer matrimonio Isabel I y Fernando II.
El reino de Granada se mantuvo en pie hasta 1482 fecha en la que los Reyes Católicos decidieron acabar con dicho reino. Tardaron muchos años en conquistar Granada. Finalmente, el 2 de Enero de 1492, las tropas castellanas entraron en la Alhambra. Los acuerdos entre los musulmanes y los Reyes Católicos fueron respetar las costumbres y la religión de los granadinos. Pero en 1449 el Cardenal Cisneros decidió romperlos, y obligar a los musulmanes a convertirse al cristianismo o irse del reino.
El Reino de Navarra se unió en 1512 al reino de Castilla y Aragón.
Anteriormente en 1492 las Islas Canarias se incorporaron al reino de Castilla.

El descubrimiento de América

Cristóbal Colón (navegante genovés que vivía en Lisboa) ideó una nueva ruta por el mar en dirección oeste para llegar a Asia sin necesidad de rodear el continente africano. Colón le planteó su idea al Rey de Portugal, pero éste la rechazó. En 1486, en plena guerra de Granada, Colón presentó su iniciativa a los Reyes Católicos, que la aceptaron, dándole dinero para el viaje, aunque las peticiones de Colón, (que quería ser almirante o virrey de las tierras descubiertas) les parecían excesivas.


Cristóbal Colón

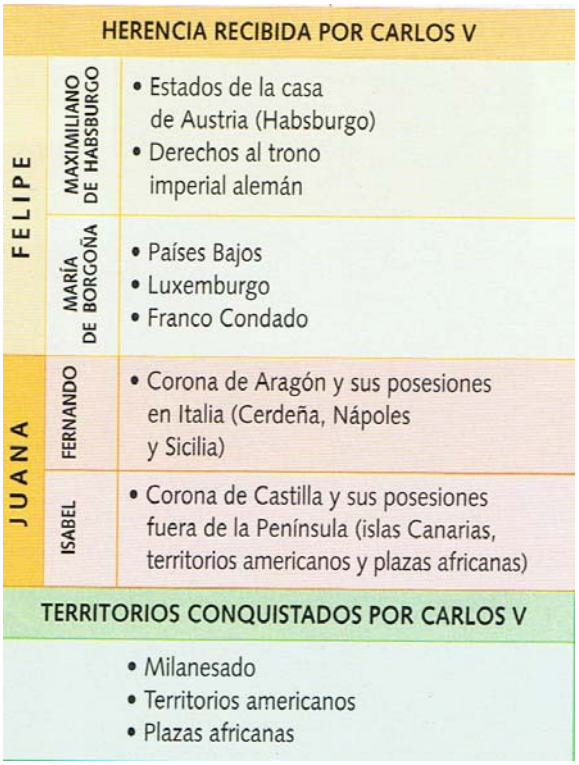
Zarpó del puerto de Palos, (Huelva), el **3 de agosto de 1492**, con tres carabelas, La Pinta, La Niña y La Santa María, capitaneadas las dos primeras por los hermanos Pinzón. Primero fueron hasta las Islas Canarias y después continuaron su viaje por el océano Atlántico. El **12 de octubre de 1492** llegaron a la Isla de Guanahaní,(San Salvador), que pertenece a América, aunque Colón murió sin darse cuenta de que había descubierto un nuevo continente. Colón confundió Cuba con Japón y llamó indios a los habitantes de las islas que había descubierto.

Las tres Carabelas del descubrimiento de América.

Al Nuevo Mundo se le llamó Indias Occidentales, pero a partir de 1507 se le conoció también como América, en honor de Américo Vespuccio, (el primero en darse cuenta de que habían descubierto un nuevo continente).

Carlos I y Felipe II

Durante el reinado de Carlos I y Felipe II, España fue la nación más poderosa de Europa.
Carlos I era el hijo de Juana la Loca y Felipe el Hermoso. Juana la loca era la hija de Isabel y Fernando y Felipe era hijo de María y Maximiliano de Austria.
Carlos heredó los siguientes reinos:



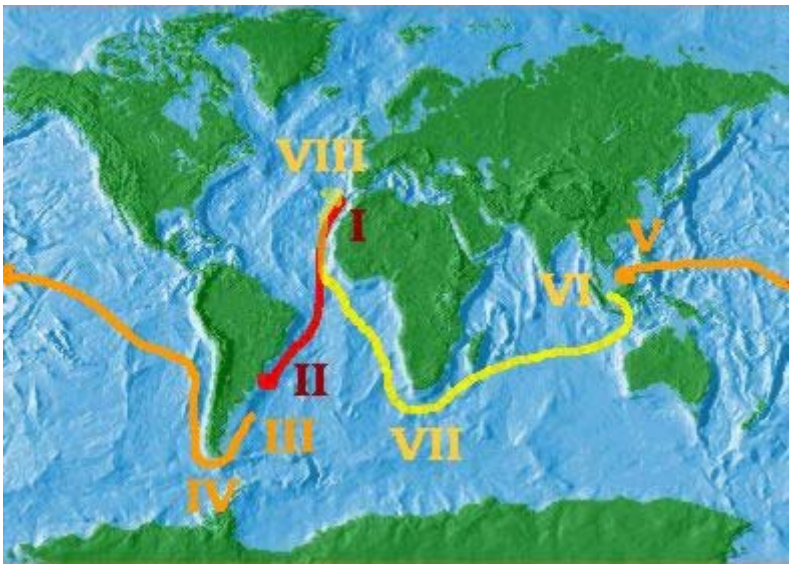
Durante el reinado de Carlos I sucedieron varios acontecimientos:

● **España terminó la conquista de América.**

● **Ocurrió la rebelión de los comuneros en Castilla:** gente de las ciudades se levantó contra la política de Carlos I. Pedían que se tuviesen en cuenta las decisiones de las Cortes, que el oro, la lana y la plata de Castilla no saliesen al extranjero y que el rey fijara su residancia en Castilla.

● **Nació el protestantismo con la reforma de Lutero:** Carlos I se enfrentó a los protestantes porque se consideraba el jefe político de la cristiandad.

● **Se realizó la 1ª vuelta al mundo:** Fernando de Magallanes inició la 1ª vuelta al mundo,(con el apoyo de Carlos I) y Sebastián Elcano la finalizó, ya que el primero murió en una lucha contra los indígenas de Filipinas. Partieron desde las Islas Canarias, rodearon el continente americano, llegaron al Océano Pacífico, a las Islas Filipinas y regresaron a España por la ruta portuguesa (circunnavegando África).



Esquema de la 1ª vuelta al mundo

Carlos I a los 56 años, cansado ya de reinar, repartió sus territorios entre su hijo, Felipe II, y su hermano Fernando, y se retiró al monasterio de Yuste.

Retrato de Carlos I

Felipe II heredó la Corona de España, con sus posesiones americanas, pero no heredó Alemania que recayó en su tío Fernando. Felipe II comenzó su reinado en 1556. Fijó su Corte en Madrid y mandó construir el monasterio de El Escorial como segunda residencia.

Retrato de Felipe II

Durante el reinado de Felipe II sucedieron varios acontecimientos:

● **La batalla de Lepanto:** Lucharon los turcos, que pretendían extender su imperio por el Mediterráneo, contra una alianza formada por España, Venecia y el Papa. En el golfo de Lepanto tuvo lugar una batalla en la que fueron derrotados los turcos. En esta batalla participó el escritor Miguel de Cervantes, conocido con el sobrenombre de El Manco de Lepanto, porque fue herido en su mano izquierda durante la lucha.

● **La Anexión de Portugal:** En 1580 Felipe II heredó Portugal y se convirtió en el titular del imperio más extenso que jamás había existido, puesto que esa herencia incluía las colonias americanas de Portugal.

● **La Armada Invencible:** Felipe II envió sus barcos para luchar contra Inglaterra porque se rompió la alianza que existía con los ingleses desde el reinado de Carlos I. La misión de la Armada Invencible fracasó por la falta de experiencia de los marinos españoles y por las diversas tormentas y temporales que sufrieron los barcos.

La Armada Invencible

La crisis del siglo XVII

Durante el siglo XVII reinaron en España Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
A lo largo el siglo XVII, hubo una época de **decadencia** y de **crisis económica**.
Las causas principales de esta situación fueron:

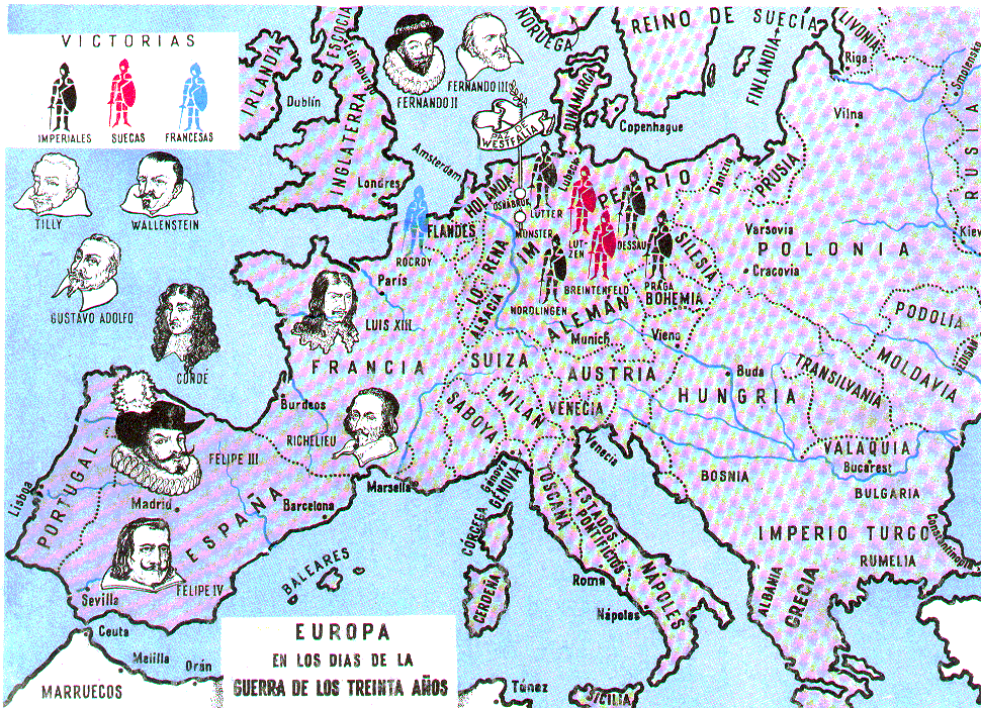
- El **oro** y la **plata** de América comenzaron a **escasear**.

- **La crisis demográfica:** Ocurrieron diversos factores que causaron el descenso de la población. Por una parte murió mucha gente en las tres epidemias de peste que afectaron a toda Europa; además hubo muy malas cosechas (la agricultura era el principal medio de vida de la población),y se expulsaron a los moriscos de España. Por otra parte, mucha gente tuvo que emigrar a América y las continuas guerras también contribuyeron a la crisis.

El itinerario de la peste en 1647

● **El descenso de la actividad comercial:** Muchos artesanos y comerciantes se arruinaron por la falta de ventas, debido a la escasez de dinero y al descenso de población. Aumentó la pobreza y como consecuencia las ciudades se llenaron de malhechores, pícaros y mendigos.

● **Pérdida del dominio de Europa:** La guerra de los Treinta Años ocurrió durante el reinado de Felipe IV, y en ella se enfrentaron España y Austria contra Francia, Suecia, Holanda e Inglaterra por el control religioso y político de Europa. España perdió y ahí comenzó su decadencia política.



Los protagonistas de la guerra de los treinta años

España en el siglo XVIII

El siglo XVIII comienza con la **guerra de Sucesión:**

Carlos II murió sin descendencia, y había dos candidatos para la corona española: **Carlos de Austria** y **Felipe de Borbón**. Carlos II dejó escrito en su testamento, justo un mes antes de morir, que quería como sucesor a Felipe de Borbón, pero algunos países, (Inglaterra, Holanda, Portugal y Austria) no estaban de acuerdo en que Felipe reinara, porque temían que Francia acumulara mucho poder (Felipe era nieto del rey de Francia).
Tuvo lugar una guerra que duró trece años, y finalizó en 1713 mediante el tratado de Utrech por el cual Felipe de Anjou fue nombrado rey de España (reinó como Felipe V) y comenzó el gobierno de la dinastía de los Borbones. Con este tratado España perdió territorios en Europa, cediendo también Gibraltar a los ingleses.

Retrato de Felipe V

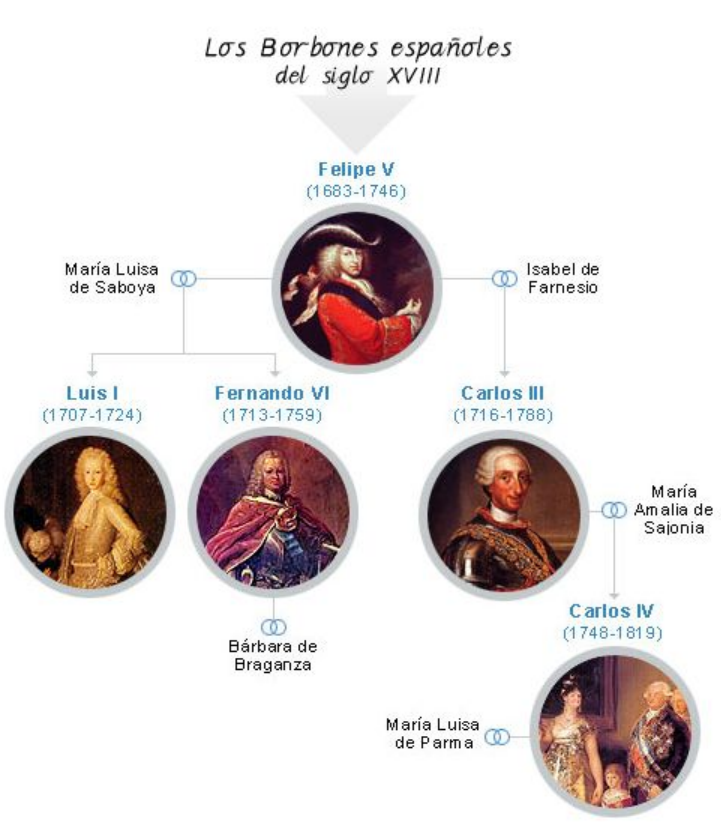
En el siglo XVIII, se sucedieron en España los reinados de **Felipe V, Fernando IV, Carlos III, y Carlos IV.**

Durante el siglo XVIII hubo una gran **reforma económica:**

● La **agricultura** sufrió un importante desarrollo: aumentaron sus producciones, se realizaron nuevos cultivos, se roturaron nuevas tierras, se construyeron silos para almacenar el grano sobrante que luego aprovecharían en años de mala cosecha y se fomentó el regadío.

● Se desarrollaron muchas **industrias**: Se crearon manufacturas (como la Real Fábrica de Tapices), fábricas de porcelanas y cristal, y la industria textil tuvo mucha importancia, sobre todo en Cataluña. También se fundaron industrias siderúrgicas.

● Hubo grandes **compañías comerciales** que se crearon para controlar el comercio con las colonias Americanas.



El siglo de Oro

Se llama “Siglo de Oro Español” a un período cultural que abarca los siglos XVI y XVII. Se denomina así porque es la etapa más brillante de las Artes y las Letras españolas.
Ya en 1492 (fecha clave en nuestra historia), **Nebrija** (que era profesor de latín en la universidad de Salamanca) publica la primera **gramática** del castellano, lo cual es muy importante porque a partir de ese momento, la lengua que se hablaba en Castilla se convirtió en un idioma organizado que hoy hablan más de 400 millones de personas.

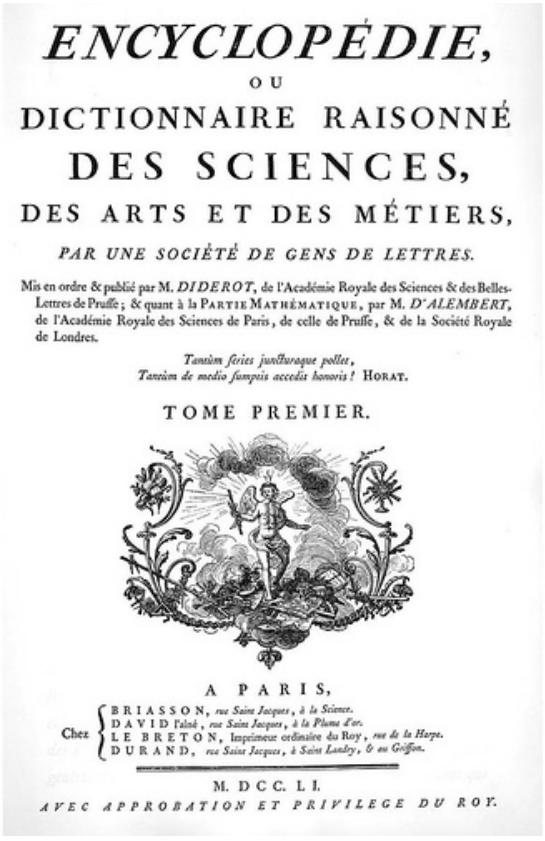
Gramática de Lebrija

En el siglo XVI destacaron en las letras figuras tan importantes como **Garcilaso de la Vega**, **Fray Luis de León** o **Santa Teresa de Jesús**. Ya en el siglo XVII encontramos grandes escritores como **Francisco de Quevedo, Luis de Góngora, Lope de Vega, Calderón de la Barca** y sobre todo **Miguel de Cervantes**, cuya obra principal es El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.
Durante el Siglo de Oro hubo grandes pintores: **El Greco**, **Murillo** y **Velázquez.** Diego de Velázquez, pintor de cámara de Felipe IV, ha dejado algunas de las mejores obras de la pintura española de todos los tiempos. Su obra **Las Meninas** ha sido considerada precursora de la pintura europea posterior.
En ese período todo lo que se hacía en España era seguido con gran interés y nuestra lengua era muy estudiada.

Las Meninas (Velázquez)

La Ilustración

Se llama Ilustración a un movimiento cultural, científico y político, que se desarrolló en Francia durante el siglo XVIII. Las ideas ilustradas se difundieron por toda Europa gracias a la **Enciclopedia** (libro o colección de libros que contiene muchos artículos ordenados sobre el conocimiento humano).
También se llama al siglo XVIII el **Siglo de las Luces o de la Razón** porque se intentó dar una respuesta racional, científica al por qué de las cosas.



ENCYCLOPÉDIE,

OU

DICTIONNAIRE RAISONNÉ

DES SCIENCES,

DES ARTS ET DES MÉTIERS,

PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES.

Mis en ordre & publié par M. *DIDEROT*, de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres de Prusse; & quant à la PARTIE MATHÉMATIQUE, par M. *D'ALEMBERT*, de l'Académie Royale des Sciences de Paris, de celle de Prusse, & de la Société Royale de Londres.

Tantùm series juncturaque pollet,
Tantùm de medio sumptis accedit honoris! HORAT.

TOME PREMIER.

A PARIS,

Chez { BRIASSON, *rue Saint Jacques, à la Science.*
DAVID l'aîné, *rue Saint Jacques, à la Plume d'or.*
LE BRETON, Imprimeur ordinaire du Roy, *rue de la Harpe.*
DURAND, *rue Saint Jacques, à Saint Landry, & au Griffon.*

M. DCC. LI.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROY.

Los **logros de la Ilustración** fueron:

● El gran desarrollo **científico y técnico**: se desarrollaron las ciencias naturales, las matemáticas y la física.

● El gran **impulso de la enseñanza**, pues en aquella época la mayoría de la gente no tenía cultura y creían en demasiadas supersticiones.

● Un conjunto de **nuevas ideas políticas**, que contribuyeron al nacimiento de la democracia.

En España, algunos monarcas apoyaron a la ilustración, como **Carlos III**, que impulsó la educación, las artes y el desarrollo industrial.

Dentro de los pensadores ilustrados, destacó el asturiano **Melchor Gaspar de Jovellanos**, escritor y político que se preocupó por el desarrollo de la enseñanza y de la economía. Su honestidad y la defensa de sus ideas le llevaron a la cárcel durante el reinado de Carlos IV.

Retrato de Jovellanos realizado por Goya

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008-2009
6ºB

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Tema 4.
El trabajo en España

Trabajo iniciado el 3 de Marzo y finalizado el 30 de Marzo de 2009

Índice

1. La población activa en España
- Ocupados
- Parados

2. Los sectores en España
- Sector primario:
  - La agricultura, la ganadería y la pesca.

- Sector secundario:
  - Las actividades industriales y su distribución

- Sector terciario:
  - El turismo, el comercio y el transporte.

3. Mi familia y el trabajo.

Población activa en España

Es el conjunto de personas de 16 años o más que trabajan (**población activa ocupada**) o que están buscando trabajo (**población activa parada**).

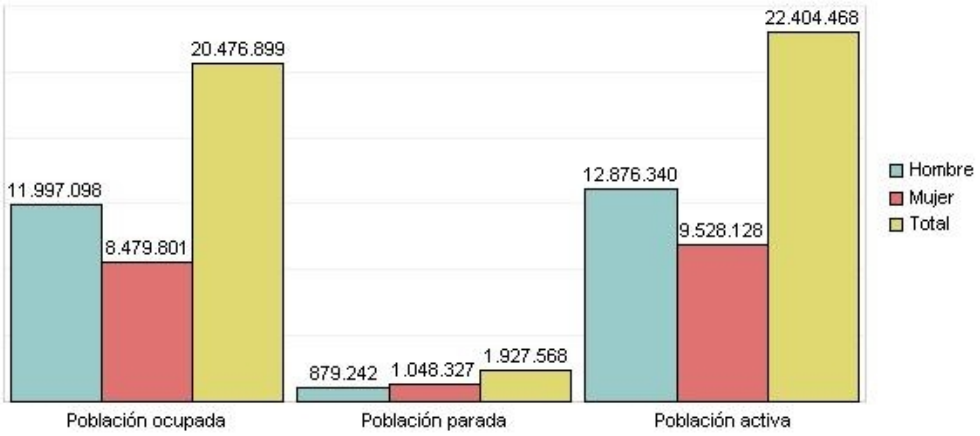
La población ocupada española

En España hay 46,15 millones de habitantes, de los cuales 19,8 forman la población activa ocupada.
Las características de esta población son:

- **En cuanto al sexo**, en España hay más hombres trabajadores que mujeres, sin embargo, año a año va aumentando el número de mujeres trabajadoras. Eso se debe al cambio de mentalidad de la sociedad: las mujeres acceden a los estudios y al trabajo, prácticamente igual que los hombres.

- **En cuanto a la edad**, el mayor número de trabajadores se encuentra entre los 15 y los 54 años.

- **En cuanto al territorio**, las zonas de **mayor población ocupada** son: Barcelona, Madrid, los dos archipiélagos y parte de la costa mediterránea.
Las zonas de **menor población ocupada** son: Andalucía, el interior de la península, Asturias y Cantabria.



La población parada española

Como ocurre con la población ocupada, la parada también presenta una serie de características:

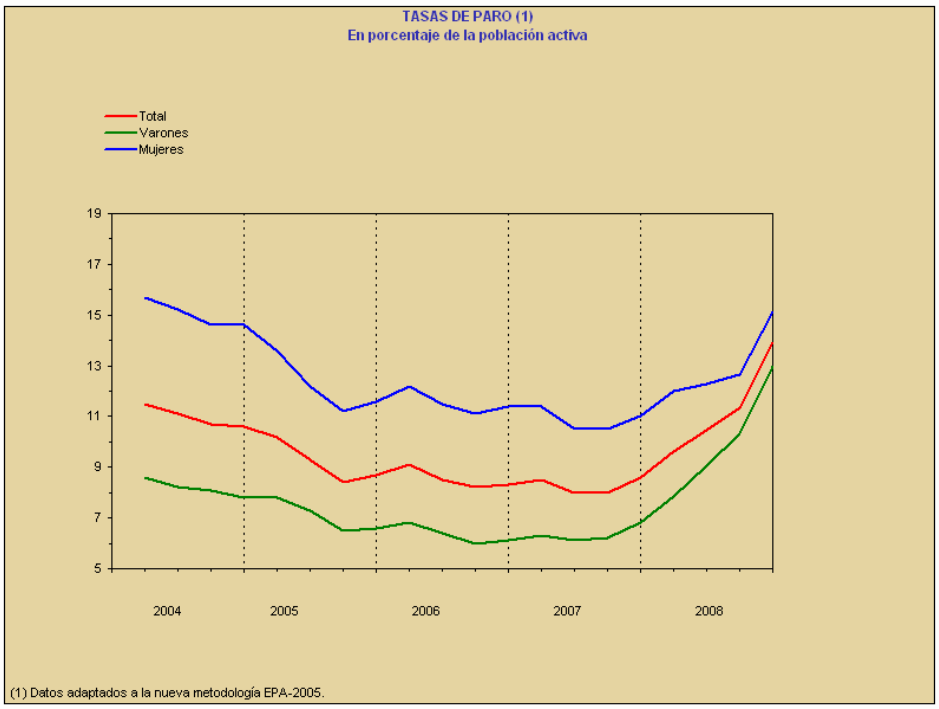
- **En cuanto al sexo**, Hay más hombres parados (1.688.000) que mujeres (1.519.000), ya que muchas mujeres no forman parte de la población activa porque son amas de casa y se las considera población no activa.

- **En cuanto a la edad**, el mayor número de parados se encuentra entre los 25 y los 54 años, seguidos por los parados de entre 20 y 24 años.

- **En cuanto al sector**, hay más parados en el sector servicios (1.921.700), seguido de la construcción (607.000).

- **En cuanto a la época del año**, el paro disminuye en las temporadas de recogida de cosechas y en el verano, y aumenta en invierno, debido al descenso del número de turistas.

- **En cuanto a las comunidades autónomas**, Andalucía presenta la tasa de paro más alta (21,8%), y la tasa más baja se encuentra en el PaísVasco (8,3%).La tasa de paro en Asturias es de un 10%.



Los sectores en España

El sector primario

En España el sector primario da empleo a 863400 personas, lo que representa un 4,36 % de la población ocupada.

La agricultura

La agricultura se ve afectada por las distintas variaciones de clima que hay en España, pudiendo distinguir tres zonas: la España **húmeda**, la España **seca** y la España **semiárida**, por lo que según la zona y su clima cambian los cultivos
Los principales cultivos son:

- **Los cereales.** El 35% de las tierras cultivadas se destina a la producción de cereales. Se utilizan para la alimentación humana (trigo, arroz) o animal (cebada, avena, centeno). En el interior peninsular se encuentran las mayores zonas productoras.

- **El olivo.** España produce el **40% del aceite de oliva mundial**. El aceite de oliva se cultiva en Andalucía, Extremadura, y Castilla-La Mancha.

- **La vid.** Como principal área productora está Castilla-La Mancha, aunque hay otras zonas como La Rioja, Castilla y León, Andalucía… Los vinos españoles son de gran calidad y variedad.

- **Las frutas y hortalizas.** En España las frutas y las hortalizas se destinan para su uso en fresco o en conserva. Las principales zonas de producción son los regadíos de Murcia, la comunidad Valenciana y los valles regados del interior.

- **Los cultivos industriales.** Son principalmente, el girasol, la remolacha azucarera, el algodón y el tabaco. Se cultivan en Andalucía, Extremadura y Castilla-La Mancha.

Mapa agrícola de España

La ganadería

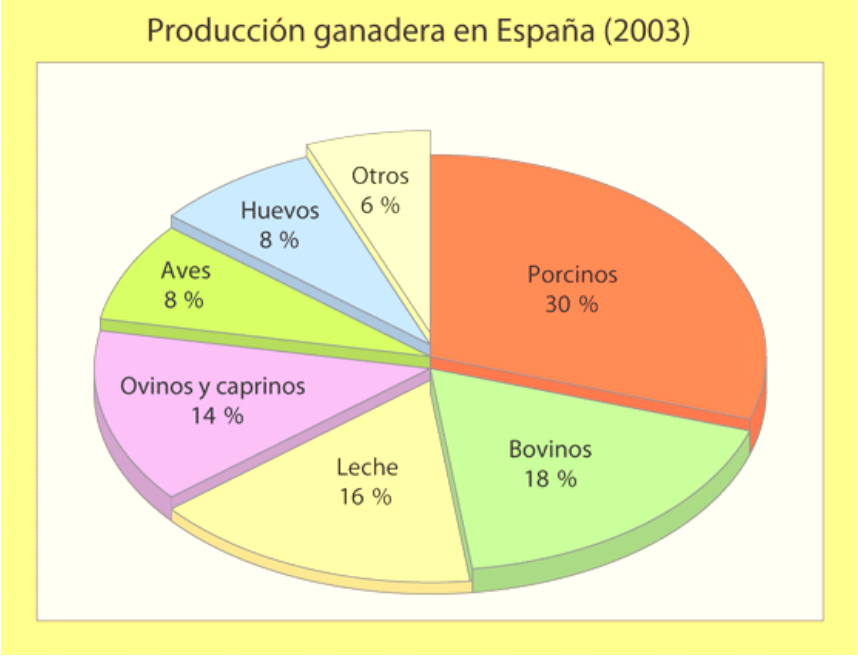
La ganadería es la actividad más importante después de la agricultura en el sector primario. La actividad ganadera está influenciada por el clima: si el clima es cálido y el pasto es seco, se desarrollará la ganadería ovina, y si el clima es lluvioso y el pasto es abundante, habrá principalmente ganado bovino. Las principales especies que se crían son:

● **La ganadería bovina.** Se destina a la producción de leche y carne. Principalmente se produce en las comunidades del norte, en Extremadura y en Andalucía.

● **La ganadería ovina.** Destinada a la producción de leche y carne, se localiza en la submeseta norte y en la submeseta sur.

● **La ganadería porcina.** Se obtiene carne en fresco o en embutido. Las comunidades más productoras son Cataluña, Extremadura y Castilla y León.

● **La ganadería avícola.** De ella obtenemos carne y huevos, la mayor producción se localiza en Cataluña, Aragón, y Castilla



La pesca

La actividad pesquera también pertenece al sector primario.
En España, que cuenta con unos 4.000km de costa, la actividad pesquera tiene una gran tradición.
En la actualidad, es una de las principales potencias del mundo por el tamaño de la flota y por el volumen de las capturas.
Las especies más capturadas son el pescado blanco, (merluza y pescadilla) la sardina, la anchoa, el atún y el bonito. Las principales zonas de captura son las Comunidades que miran al Atlántico: Andalucía, Asturias, Canarias y, sobre todo, Galicia.

Barco pesquero

El sector secundario

En el sector secundario trabajan 5.194.000 personas, lo que representa un 26,23% de la población ocupada española.
Trabajan más personas en el sector secundario que en el primario.

Las actividades industriales y su distribución

Se pueden distinguir seis grupos de actividades industriales en España:

- **La industria energética.** Se encarga de producir energía para la población y para otras industrias. Destacan las **hidroeléctricas** (que se encuentran en la mitad norte peninsular), las **nucleares** (nueve centrales) y las industrias **alternativas** (solares, eólicas, geotérmicas…).

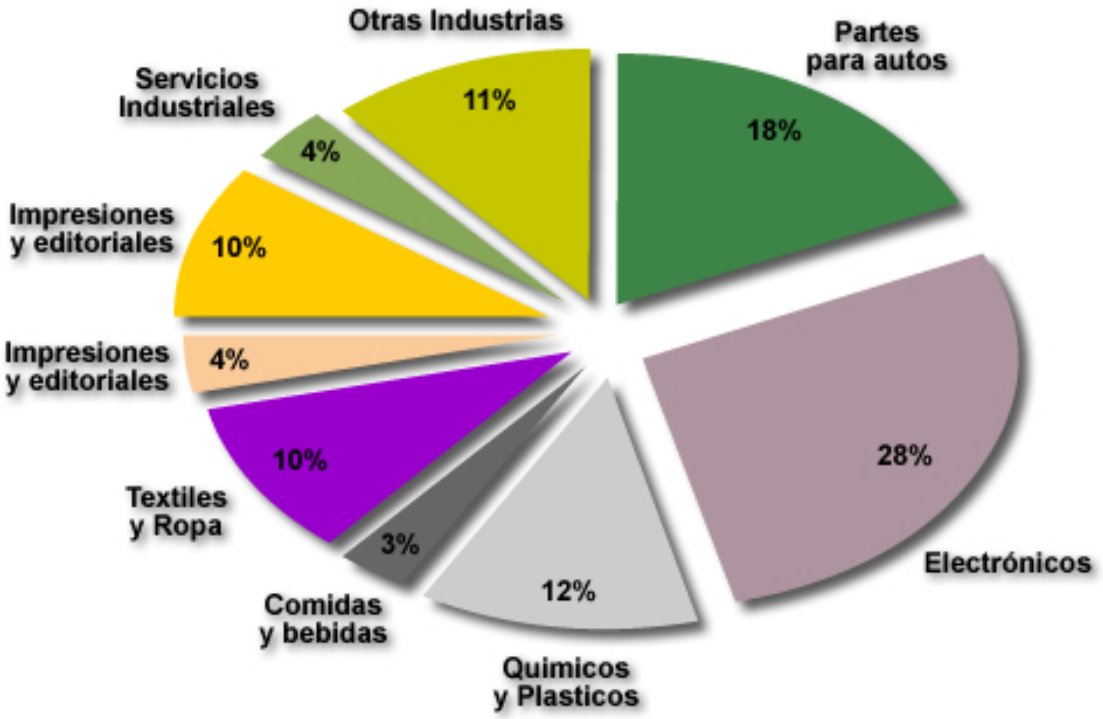
- **La industria minera.** Aunque en la antigüedad destacó mucho esta industria, ahora se extraen principalmente minerales no metálicos (cuarzo, sales, caolín…) y rocas industriales (arcilla, caliza, granito…).

- **La industria de base.** Son la siderúrgica y la química. De ella obtenemos productos semielaborados que se usan: en la **industria de bienes de equipo**, en la **industria de bienes de uso y consumo** y en la **industria de construcción**.

- **Las industrias de bienes de equipo.** Para fabricar maquinaria o material de transporte, utilizan los productos semielaborados. Las principales industrias de este tipo son la **naval** (Galicia, País Vasco, Andalucía) y la **automovilística** (con dieciocho plantas en toda España).

- **Las industrias de bienes de uso y consumo.** Se fabrican productos para su consumo directo. Las más importantes son: la textil, la del mueble y la del calzado.

- **La industria de la construcción.** Es la actividad industrial **más importante**, ya que da empleo a **2,13 millones** de trabajadores.



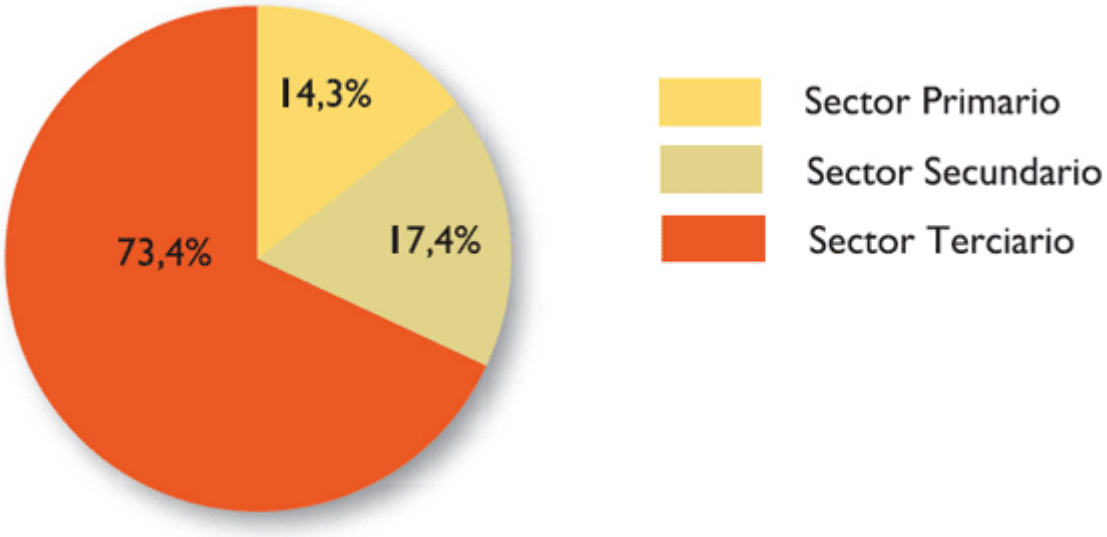
Distribución de las industrias

El sector terciario

El sector terciario da empleo a 13,79 millones de personas, lo que representa un 69,6% de la población ocupada española en 2008. Las principales actividades de este sector son el turismo, el comercio y el transporte. Trabajan muchísimas más personas en este sector que en los demás sectores.

El turismo

Desde 1960, el turismo ha aumentado mucho. En estos momentos da empleo a un 13% de la población ocupada española. Hay que decir que España es el segundo país que más turistas recibe y el segundo en ingresos turísticos (después de Estados Unidos).
El origen de los visitantes es variado. En cuanto al **turismo nacional**, Madrid y Cataluña son las comunidades que más turistas aportan. Respecto al **turismo internacional**, la mayor parte de los turistas que visitan España proceden de la Europa occidental y del norte: Alemania, Francia, Gran Bretaña, Países Bajos…
Los lugares de destino también son muy variados. La mayor parte de los visitantes va a los sitios donde hay sol y playa, pero también reciben turistas el litoral gallego y el cantábrico, y distintas ciudades con importancia histórica y monumental: Toledo, Segovia, Salamanca…



Distribución de los sectores económicos

El comercio

Se distinguen dos tipos de comercio:

- **El comercio interior:** Este comercio se realiza dentro de España.

- **El comercio exterior:** Es aquel comercio que realiza España con todo el mundo. Se llama **exportación** a la venta de productos españoles al extranjero, e **importación** a los productos que adquiere España del extranjero. España exporta, bienes de equipo, productos químicos, automóviles y diversos bienes de consumo. España importa productos energéticos, industriales y agrícolas.

El transporte

El transporte en España se ha visto perjudicado debido al relieve montañoso y al clima. Se pueden diferenciar cuatro tipos de transporte:

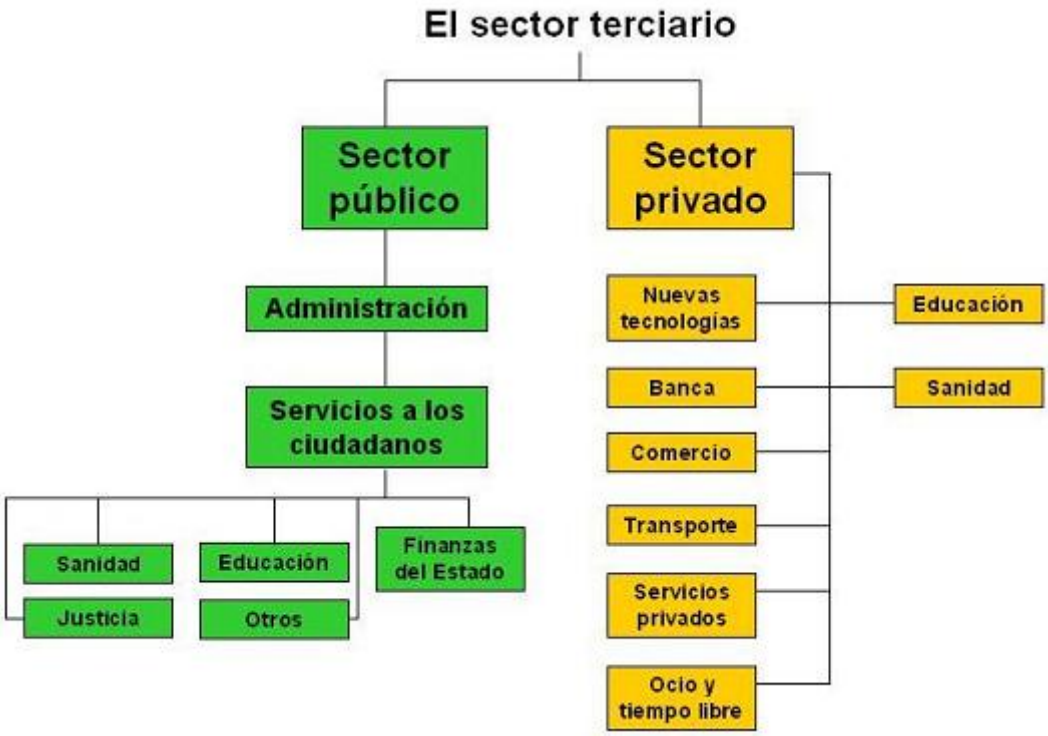
- **El transporte por carretera.** La red de carreteras en España ocupa 175.000 kilómetros y se construyó de forma radial, con centro Madrid. Sin embargo la red de carreteras ha mejorado mucho, se han realizado autopistas y autovías en la periferia peninsular.

- **El transporte ferroviario.** La red ferroviaria es más reducida que la anterior (16.000 kilómetros) y tiene también forma radial. Esta red se fue modernizando con el tiempo gracias a los trenes de alta velocidad.

- **El transporte aéreo.** España casi tiene 50 aeropuertos, la mayoría son de carácter internacional: Barajas (Madrid), Barcelona, La Palma, etc.

- **El transporte marítimo.** Es muy importante para nuestro comercio exterior. Los principales puertos españoles son los de Algeciras, Tarragona y Bilbao.

Dentro del sector terciario no podemos olvidarnos de los servicios a empresas (asesoramiento jurídico, seguros, diseño…), la banca, la Administración Pública y servicios sociales (educación, sanidad…), también la hostelería, espectáculos, el cuidado personal…


El sector terciario
Sector público
Sector privado
Administración
Servicios a los ciudadanos
Sanidad
Justicia
Educación
Otros
Finanzas del Estado
Nuevas tecnologías
Banca
Comercio
Transporte
Servicios privados
Ocio y tiempo libre
Educación
Sanidad

Mi familia y el trabajo

En este apartado voy a referirme, sobre todo, a mis padres.
En primer lugar voy a hablar del **oficio de mi madre**.
Mi madre trabaja en el Hospital de Jove (Gijón). Es cirujana vascular.
Muchas veces va a trabajar los fines de semana porque tiene guardias.
Trabaja por las mañanas y alguna tarde.

Este es el Hospital de Jove, donde trabaja mi madre.

Ahora voy a hablar del **oficio de mi padre**.
Mi padre es educador social en el Centro de Día de la asociación Albéniz. Ayuda a las personas que no tienen trabajo a encontrarlo. Trabaja por las mañanas y por las tardes.

Mi padre trabaja en una oficia parecida a ésta.

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008-2009
6º B

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Tema 5

LA ENERGÍA

Trabajo iniciado el 14 de Abril y finalizado el 5 de Mayo de 2009

¿Qué es la energía?

Las fuentes de energía

- La energía renovable
- La energía no renovable

El consumo de la energía

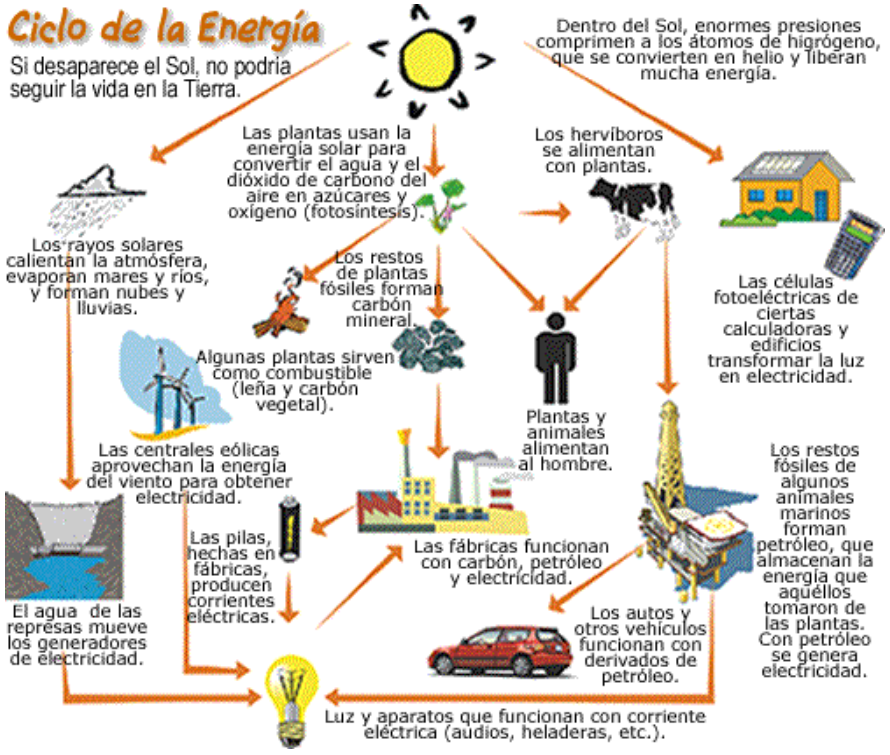
¿Qué es la energía?

La energía es poder, es el motor de la vida, ni se crea ni se destruye, sólo se transforma. La palabra energía la pusieron los griegos: **EN** significa dentro, y **ERGÓN** acción o trabajo. La energía es la capacidad de realizar trabajo.
Hay dos tipos de energía según su procedencia:

- **La energía renovable**: Es aquella que no contamina, y que proviene de fuentes que no se agotan (el viento, el sol, el mar).

- **La energía no renovable**: Al contrario que la energía anterior, es aquella que contamina, y que proviene de fuentes que se agotan (el carbón, el petróleo, gas natural).

Cuando descubrimos que se podían utilizar los combustibles como fuente de energía, avanzamos mucho. Podíamos desplazarnos con facilidad y muy rápido. Pero luego nos dimos cuenta de que algunos combustibles eran tóxicos y se terminaban. Eso fue un gran problema, ya que dependemos de la energía.



En este esquema del "Ciclo de la Energía" nos muestra qué pasaría si se terminara el sol. También nos habla de: los rayos solares, las plantas, los herbívoros, las células fotoeléctricas, la luz…

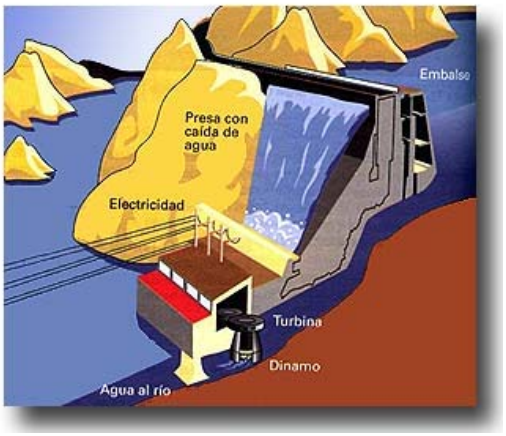
Las fuentes de energía

La principal fuente de energía es el sol. De ella surgen más fuentes que pueden ser renovables y no renovables.

La energía renovable

De las fuentes de energía renovable obtenemos: **la energía hidráulica**, **la energía solar**, **la energía eólica** y la **energía térmica del interior de la tierra**.

- **La energía hidráulica**: Se utiliza para obtener energía eléctrica. Para ello, se construye una presa donde el agua se acumula y se deja caer desde la altura. Esto se llama una **central hidroeléctrica**.



Central hidroeléctrica

- **La energía solar**: Esta energía procede del sol. Se utilizan paneles solares térmicos para captar la luz del sol y transformarla en energía térmica o eléctrica.

Campos de energía solar

● **La energía eólica**: Es la energía producida por le viento. Se puede aprovechar para mover las aspas de un molino. Ahora se utiliza para mover aerogeneradores (son unos postes con aspas que al girar transforman la energía del viento en energía eléctrica).

Aerogeneradores

● **La energía del interior de la tierra**: Cuando profundizas en el interior de la tierra, la temperatura aumenta. Esta energía se llama **energía geotérmica**.

Energía geotérmica

La energía no renovable

De las fuentes de energía no renovable surgen: **el carbón, el petróleo y el gas natural.**

● **El carbón**: Es una roca que apareció gracias a los troncos y a los restos vegetales de hace millones de años. El carbón se utiliza como combustible. Es una sustancia que puede arder.

El carbón

● **El petróleo**: Es un líquido negruzco que se originó hace millones de años por la descomposición de animales. Con el petróleo se pueden hacer carreteras gracias al alquitrán, también obtenemos plástico, gasolina…

El petróleo

● **El gas natural**: El principal gas es el metano. Se creó de una forma parecida al petróleo. Se utiliza para obtener energía térmica y también para la calefacción y para la cocina.

Encimera de gas natural

El consumo de la energía

Nosotros consumimos mucha energía y no nos damos cuenta de las consecuencias. Como las energías renovables no se agotan ni contaminan, no hay problema, salvo que a día de hoy, tienen mucho coste. Sin embargo el problema de la energías no renovables es que contaminan y se acaban.
Podemos ahorrar de muchas formas:

● **En la ducha.** Si en vez de bañarnos, nos ducháramos, ahorraríamos mucha más agua y energía.

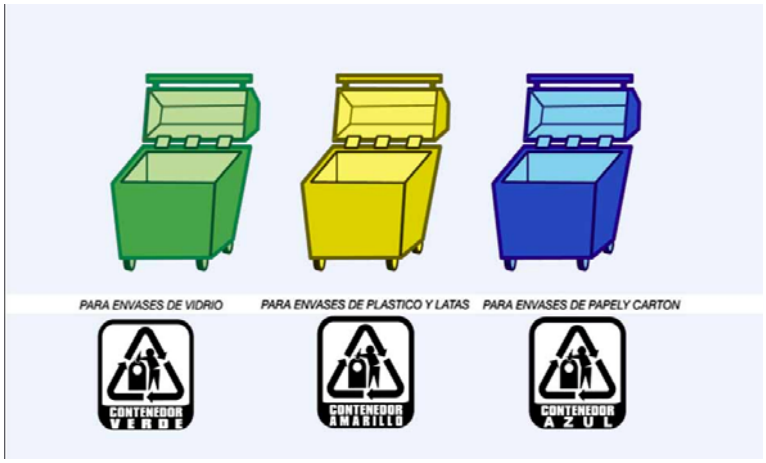
● **Luz eléctrica.** Para gastar menos energía al iluminar nuestra casa, es mejor utilizar bombillas de bajo consumo y apagar las luces que no son necesarias.

Bombilla normal

Bombilla de bajo consumo

● **Uso de la lavadora.** Si usamos programas de lavado con agua fría y cargamos completamente la lavadora, ahorraremos energía

● **Reciclaje.** Para fabricar papel, vidrio, plástico y metal, se gasta mucha energía, si reciclamos, los reutilizaremos y ahorraremos más.



● **En el coche.** Si en el coche vamos a gran velocidad, gastamos más gasolina y más energía y contaminamos más.

Coche diseñado para gastar menos energía

Colegio Público de Villar Pando

Curso 2008 2009
6ºB

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Trabajo iniciado el 17 de Mayo y finalizado el 14 de Junio de 2009

Índice

Las creencias y la ciencia

- La creación, el Arca de Noé…
- La evolución. Darwin

Lo que hace la naturaleza

- Ecosistema
- Adaptación

Lo que hace la sociedad

- Alterar los ecosistemas
- Proteger los ecosistemas

Lo que debemos hacer nosotros

- ¿A ti que te parece?

Las creencias y la ciencia

Hay distintas formas de explicar la creación del mundo, una según las creencias, y otra según el conocimiento científico.

El creacionismo

Se denomina **creacionismo** al conjunto de creencias que se basan en enseñanzas religiosas, según las cuales el origen del mundo proviene de uno ó más actos de creación realizados por un Dios personal.

Para explicar la existencia y la desaparición de distintas especies animales, el creacionismo cree que todos los animales fueron salvados en el **arca de Noé.** Se dice que Dios castigó a los hombres por su mal comportamiento con el diluvio universal. Mandó a Noé que construyera un arca para meter por parejas a todos los animales y a su familia, consiguiendo que así se salvaran.
Esta explicación no tiene ninguna base científica.

El Arca de Noé

El evolucionismo

Charles Darwin era un científico inglés que decía que las especies provienen de un antepasado común y que van sufriendo cambios para adaptarse a las variaciones del medio ambiente. Este proceso se llama **selección natural**.
Si los cambios que sufren las especies animales y vegetales mejoran su supervivencia, dichos cambios seguirán vigentes y se transmitirán de padres a hijos.
Aunque Darwin empezó a estudiar medicina, la abandonó para dedicarse a la investigación de invertebrados marinos.
Darwin realizó un viaje científico a bordo del Beagle. Visitó: Cabo Verde, Brasil, Argentina, Chile, las Islas Galápagos y Australia. Allí descubrió flora y fauna muy variada, distinta según el clima y las condiciones de vida. También encontró fósiles.
Tardó 20 años en publicar su idea sobre el evolucionismo porque le daba vergüenza que la gente se riera de él por pensar de forma distinta. Después de publicarlo la gente se burló de él e hizo caricaturas con su cara en el cuerpo de un mono.

Viaje de Darwin

Lo que hace la naturaleza

Ecosistema

El ecosistema es una zona de la tierra donde es posible la vida.
Está formado por tres partes: El **biotopo**, la **biocenosis** y las **relaciones entre ellos**.
Los componentes vivos de los ecosistemas se denominan biocenosis y los componentes no vivos se denominan biotopo.
Los seres vivos de un ecosistema se relacionan entre sí y con el biotopo.
El biotopo tiene una serie de características que van a determinar como es la forma de vida de los animales y vegetales que lo habitan: luminosidad, temperatura (frío, calor), agua (dulce, salada) y altitud.

Un ecosistema acuático

Biotopo: Está formado por agua salada y templada, fondo marino luminoso y poco profundo.

Biocenosis: Está formada por peces, corales, plantas acuáticas y placton.

Adaptación

Los seres vivos para sobrevivir tienen que adaptarse a su medio. Para ello cuentan con una serie de características que les hacen soportar las condiciones de su biotopo y les permiten relacionarse con los demás seres vivos.

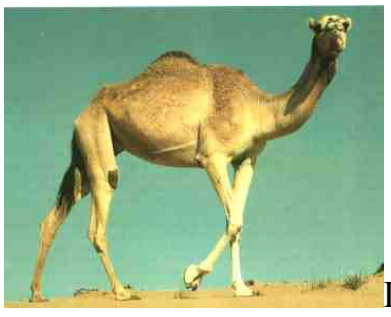
Las adaptaciones de un ser vivo al biotopo:

- **Para obtener oxígeno:** En los biotopos, el oxígeno se puede encontrar en el aire o en el agua. Cada ser vivo se adapta con sistemas especializados para conseguir el oxígeno.

- **Para soportar las temperaturas:** En los biotopos las temperaturas pueden ser frías o calientes, para soportarlo algunos animales se aíslan, como por ejemplo el oso polar, que se aísla del frío con mucho pelo.

Oso polar

- **Para conseguir agua:** Los seres vivos que viven en biotopos terrestres muy cálidos, tienen mecanismos eficaces para obtener agua, o incluso almacenarla, como por ejemplo, los camellos o dromedarios, que la almacenan en sus jorobas.

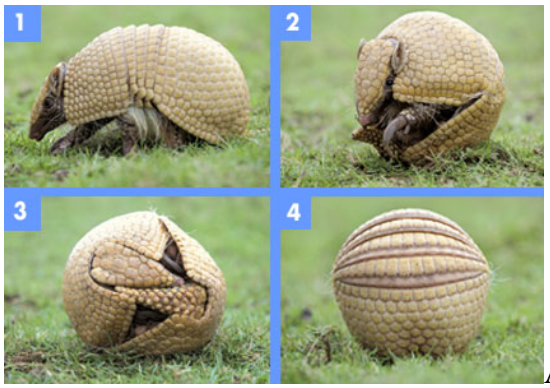

Dromedario

- **Para sostenerse o desplazarse:** Para mantener la forma de sus cuerpos, los seres vivos usan distintos mecanismos, por ejemplo, el caparazón rígido de una tortuga. Muchos seres vivos están adaptados para trepar, caminar, arrastrarse…

Las adaptaciones de los seres vivos para relacionarse:

● **Para conseguir el alimento:** Algunos seres vivos tienen adaptaciones que les permiten tener comida fácilmente. Por ejemplo, las plantas mueven sus hojas, y así pueden conseguir fácilmente la cantidad de luz que necesitan.

● **Para defenderse:** En los ecosistemas los seres vivos tienen adaptaciones para defenderse y que los animales no los ataquen.



Armadillo

● **Para reproducirse:** Los seres vivos tienen adaptaciones para poder reproducirse fácilmente, por ejemplo, el pavo real macho, para aparearse con la hembra, abre y mueve su cola y muestra sus plumas coloridas.

Pavo real

● **Las asociaciones:** Los seres vivos se ayudan mutuamente para conseguir alimento, para reproducirse, para defenderse…
Por ejemplo, los seres humamos nos hemos asociado con muchos seres vivos que cultivamos o criamos.

Las adaptaciones del insecto palo:

Insecto
palo

Insecto
hoja

El insecto palo y el insecto hoja pertenecen a la misma familia de insectos.

Los **insectos palo**, tienen forma de ramita, lo que les hace pasar desapercibidos para muchos depredadores.
Cuanto más viejo es el ejemplar de esta especie, más oscuro se vuelve su color.

Los **insectos hoja**, viven generalmente sobre arbustos y árboles de los que se alimentan. Al contrario que los insectos palo, tienen unas alas grandes que confunden a sus enemigos porque parecen hojas.

Lo que hace la sociedad

Alterar los ecosistemas

Si alteramos el biotopo y la biocenosis, rompemos el equilibrio del ecosistema.
Al inicio de la humanidad, el hombre no tenía capacidad de cambiar el ecosistema.
Pero según empieza a desarrollarse y a dominar las plantas y los animales, el hombre produce más cambios en el ecosistema.
Los dos factores que tienen más importancia en los cambios que produce el hombre en el ambiente son: **el crecimiento de la población** y **el mayor consumo de energía.**

El hombre altera el ecosistema de distintas formas:

- **Utilizando energías no renovables:** Si el hombre utiliza energías no renovables, contaminará el medio ambiente, y dichas energías se agotarán. Para que esto no ocurra, el hombre debería usar energías renovables.

- **Eliminando residuos al medio ambiente:** El hombre produce residuos no biodegradables, como el cristal, los envases metálicos, plásticos, emisión de gases industriales…

- **Eliminando hábitats naturales:** Cuando el hombre abusa de la explotación ganadera y agrícola, cuando las ciudades crecen en exceso y se construyen carreteras, se destruye el ecosistema.

● **La introducción de especies nuevas en un hábitat:** Cuando una especie animal o vegetal entra en un hábitat nuevo, provoca un desequilibrio entre las demás especies que viven allí. Por ejemplo, cuando se introdujo el cangrejo americano en los ríos españoles, éste trajo un hongo que provocó la muerte de nuestro cangrejo de pata blanca autóctono.

Cangrejo de pata blanca (autóctono).

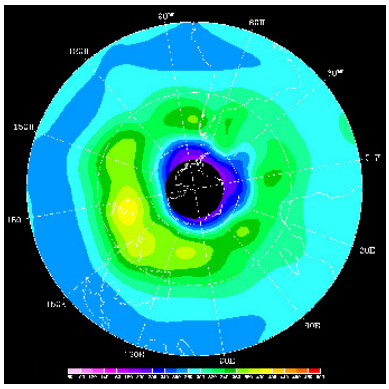
Cangrejo americano (alóctono)

Proteger los ecosistemas

Al igual que el hombre altera el ecosistema, tiene la capacidad de protegerlo. El hombre puede protegerlo de muchas formas:

- **Utilizando energías renovables:** Cuando el hombre utiliza energías renovables, no contamina el ecosistema, y dichas energías no se agotan. Por ejemplo: aprovechar la energía solar, la eólica, la hidráulica…

- **Luchando contra el cambio climático:** Para ello tenemos que proteger la capa de ozono, y no eliminar al medio ambiente gases tóxicos.



Agujero en la capa de ozono.

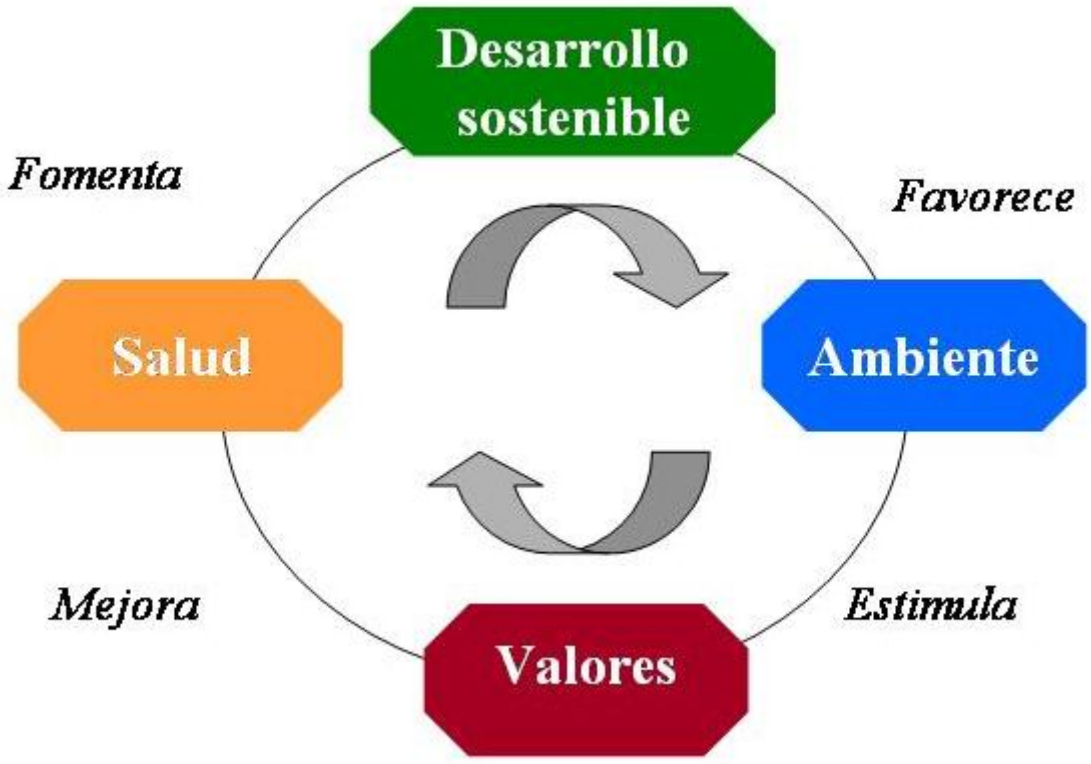
- **Crear espacios naturales protegidos:** Se trata de proteger hábitats con animales y vegetales en peligro de extinción.

Parque Nacional Picos de Europa.

Lo que debemos hacer nosotros

¿A ti qué te parece?

Yo siempre intento cuidar los ecosistemas tirando la basura a las papeleras y no al suelo o al mar.
A mi me llama la atención lo de los ecosistemas, me parece muy interesante, por eso quiero estudiarlo.
He aprendido que nosotros alteramos el ecosistema sin darnos cuenta. Por ejemplo: si fuéramos varias personas en un coche gastaríamos menos energía y contaminaríamos menos.
Es importante que nos demos cuenta de que tenemos que proteger la tierra porque así nos protegemos a nosotros mismos y a las generaciones siguientes.



Esquema de desarrollo sostenible

DESPEDIDA DE MIS ÚLTIMOS COMPAÑEROS DE VIAJE

José María Rozada Martínez

(16 de junio de 2009)

Gracias por organizar esta despedida y sentaros a la mesa conmigo (con nosotros). Y también por asumir el riesgo de darme la palabra sabiendo que me gusta tanto.

Precisamente como muestra de agradecimiento seré breve y me someteré a lo que se estima adecuado a unas palabras de sobremesa.

Las despedidas suelen adornarse con anticipos de esa nostalgia que de ordinario acontece después, y también con frecuencia se recurre en ellas a un repertorio de recuerdos que se presentan como evocaciones fidedignas del pasado, sin reparar en que no son sino engaños que la memoria construye en el presente de manera siempre interesada. Aun sabiéndolo, no es posible escapar del todo ni a lo uno ni a lo otro. Sin embargo, ya que a lo largo de mi vida (es verdad que con más pena que gloria) he empleado buena parte de mis energías en enfrentamientos diversos con lo establecido, no resultará impropio que una vez más trate de distanciarme de los lugares comunes y de los tópicos.

Contra lo que suele ser habitual en estos casos, no diré ni una sola palabra grandilocuente sobre esta profesión de la que hoy me despido, ni haré una recopilación de anécdotas que, debidamente almibaradas, hagan las delicias de una sobremesa como esta. Tampoco, claro está, voy a ponerme borde arriesgándome a desairar vuestra amable y grata compañía. Trataré simplemente de ser, además de breve, leal a mí mismo, seguro de que siendo hoy el protagonista (junto con Santiago) me concederéis este último capricho, lo mismo que estoy seguro haréis con él si más adelante se le antojara cantar esa de "*Un dedo que se mueve...*"

Seamos sinceros: nos despedimos y no nos conocemos. Lo cual no tiene ya remedio, ni yo voy a tratar de ponérselo, al menos del todo.

Sobre lo primero, la despedida, ni un paso atrás porque yo me voy encantado, con ganas de cambiar de vida y de emplearme en muchas cosas que hasta ahora siempre he tenido que dejar muy de lado: la lectura literaria, la modesta pero gratificante escritura, los viajes, el senderismo, el bricolage, los amigos... y, claro está, la familia. Hace unos años habría escrito también "la política", pero la experiencia de la mentira, sobre todo la de

los “míos”, que es la más dura, me ha ido haciendo un escéptico y debilitando la ingenuidad con la que milité antaño, así que creo que no me emplearé más que lo justo en ese campo.

Lo segundo, relativo al no conocernos, aún podemos arreglarlo un poco si me dejáis que haga lo que realmente me apetece, que es presentarme, aunque sea al mismo tiempo que me despido, antes de bajarme de este último tren en el que he viajado con vosotros entre uno y ocho años.

Escogí esta profesión, cuando tenía quince años, porque había que vivir de algo, y en medio de una adolescencia más ocupada en otras cosas que en estudiar, me pareció que estaba al alcance de mi mano. Me inicié en ella, a los dieciocho, con la ilusión, la arrogancia y la ignorancia propias de la juventud, al menos de la mía. Formé parte de los que pensaron que todo estaba mal, poco menos que a la espera de que yo llegara. Llamábamos “enseñanza tradicional” a la de los viejos maestros que veníamos a reemplazar. No les llegamos a faltar al respeto en su cara porque entonces los jóvenes estábamos bien enseñados desde niños a mostrarnos educados con las personas mayores, pero despreciamos cuanto hacían, desde su manera de llevar una clase, hasta la monotonía (nos parecía a nosotros) con la que se cantaba la tabla de multiplicar. Para que todo estuviera bien claro, yo me dejaba el pelo largo y me metía en todos los charcos, procurando dar los pisotones más fuertes cuanto mayor fuera el rango de la autoridad que se acercara.

Y así pasaron unos cuantos años, combinando sin contradicción alguna la rebeldía con el desempeño como *rey del mambo*. Esto último por tener carrera y sueldo desde los dieciocho, Vespa, suerte en las partidas de póquer, pasar de Celtas a Ducados y arreglármelas para hacer creer a todo el mundo que sabía algo, todo lo cual culminó ligando a la más guapa y por ello pretendida de las mujeres de entonces. Y a partir de ahí, seguramente por esa querencia mía a romper con el tópico, en lugar de perder la cabeza, la senté. O me la sentaron, que fue justo en ese momento cuando se iniciaron las dificultades que hoy tengo para distinguir entre lo que decido yo y lo que hago al dictado.

Fue entonces cuando me puse a estudiar y descubrí el placer del conocimiento que sirve para algo más que para examinarse de él. Y ahí, en ese período, es donde hunde sus raíces aquello por lo que me gustaría profesionalmente ser recordado: el haber sido un viajero que se aventuró a adentrarse en esa tierra de nadie, tan citada como inexplorada, donde tienen lugar las complicadas relaciones entre la teoría y la práctica. He viajado en trenes tan dispares como el de la escuela (prácticamente en todas sus modalidades), el de la universidad (en dos facultades), el de la formación del profesorado (de sociales primero y de primaria más tarde). Quiero decir que vosotros despedís hoy al tutor de 6º

B, pero quien se despide es un viajero más bien raro que ha recorrido a vuestro lado su último trayecto, de ahí mi interés en presentarme.

Mi historia no es la de un buen maestro tiza en mano, por así decirlo, o a pie de obra, es decir, en esa práctica diaria, que es la que interesa a los alumnos, a las familias y a la inmensa mayoría de nosotros mismos. Tendría que haber estado ciego en los años que llevo con vosotros para no haberme dado cuenta de mis limitaciones. Tendría que haber cerrado los ojos al pasar a diario frente a las aulas donde trabajan las compañeras de infantil: **Asun**, **Carmen**, **Blanca, Julia y Montse;** y no quiero dejar de mencionar también a **Nuria**, la del curso pasado, con la que coincidí muchas veces en el aula de informática, y en la que admiré a diario su equilibrio emocional y su amable seriedad en el trato con los niños más pequeños; y sé, por las memorias de mis alumnas de prácticas, que similares maravillas tienen lugar en la Colonia Ceano donde están: **Ana**, **María José**, **Charo** y **Mari Fé**; o tendría que haber mirado para otra parte al pasar por los pasillos de abajo, para no ver aquellas redacciones que la inolvidable **Pura** colgaba cerca de mi puerta mientras yo no conseguía nada presentable que sacar allí fuera; o ante el inmenso trabajo que la abnegada y solidaria **María José** desplegaba para sus clases de aquí o su ayuda a Burkina Faso; o los cuadros que salían del aula de **Julia**, por no hablar de los silencios y la autonomía de trabajo que conseguía, precisamente en aquello en lo que yo a diario fracasaba; o ante la eficiencia de **Sole** preparando a conciencia los grupos que yo heredaba, permitiéndome así vivir varios meses de rentas y encubrir mi lentitud y mis insuficiencias para instruir a la infancia; o tendría que estar atontado para no haberme dado cuenta de la capacidad de **Paco** para tener el colegio entero en la cabeza; o de **Elena,** para ser jefa de estudios con ese aire de amiga que disuelve cualquier resistencia y evita la formación de esa herrumbre que tanto entorpece el buen funcionamiento de los centros; o de **Sara,** para controlarlo todo poniendo cara de despistada; y tendría que haber tapado lo oídos para no haber escuchado las sublimes clases de música que imparte **Carmen**, con las que tantas veces disfruté mientras trabajaba en la biblioteca de al lado, desde donde últimamente también pude oír cómo la joven **Laura** trataba de mantener a flote su didáctica y su alma de violinista en medio de la mar rizada de la infancia; o tendría que haber sido insensible para no captar ese estilo elegante, casi aristocrático, que inundaba las clases de inglés impartidas por **Ana** en el mismo espacio donde minutos antes o inmediatamente después yo me desgañitaba; trayectoria, en versión más popular pero igualmente refinada, que este año continuó **Marta,** y que yo no consigo porque si no levanto la voz no soy nada; y, aunque nunca estuve en sus clases, otro tanto cabría decir de **Rosa**, este año lesionada; y de su sustituta, la cumplidora **Ana**, que fue en estos últimos meses la primera en saludarme cada mañana; y tendría que haber sido un desagradecido para no valorar la disposición de **Aurora** y de **María José** para hacer por sus compañeros todo lo que como grupo hemos necesitado, fuera esto un autobús, un ramo de flores, una corona, un regalo, un pincheo o una jubilación como la que estamos celebrando; o para no reconocerle a **Santiago** su talante para aguantarme en la Comisión de Coordinación

Pedagógica, y para fingirse convencido de lo que el cargo le obligaba a sacar adelante; o a **Fermín,** sus habilidades informáticas; lo mismo que a **Rosa**, por más que haya tratado de esconderlas para evitar que se le viniera encima esa sobrecarga de trabajo que amenaza a todo aquel que se salga de lo ordinario en la enseñanza; o tendría que haber caminado mirando al suelo para no ver colgada del techo la actividad que **Luis** despliega antes de irse de viajero con su escuela; o para no percibir la apacible serenidad de **Jenaro,** tanto cuando va por los pasillos seguido de los alumnos, como cuando anda persiguiendo a algún colega para que le firme el último acta del seminario; o para no haberme fijado en la elegancia con la que **Delia** lleva a sus alumnos de la mano; y habría sido un estúpido de no haberme dejado impresionar por las rigurosas y al mismo tiempo cautivadoras explicaciones que dieron en mi aula tanto **Emma,** cuando un día entró en ella vestida de asturiana rica y dio una inolvidable lección de etnografía, como **Elena,** cuando tuvo la oportunidad de sacar de sus adentros ese doble amor por la ciencia y la enseñanza que hará de sus clases una experiencia memorable para quienes en el futuro tengan la suerte de ser sus alumnos; y tendría que no enterarme de nada para no haberme dado cuenta de la sólida formación que asoma tras la inmensa modestia de **Isabel**, o el aparente desenfado de **Lara**; y tendría que haber quedado extasiado mirándome el ombligo para no haber sabido valorar lo que me aportaron las **dos cármenes** del Equipo a la hora de comprender mejor lo que les pasaba a mis chicos, lo que me valió para tranquilizarme; y de **Margarita,** compañera de guardias (cuando yo no fallaba), sospecho, por las veces que entré en su clase, que podría aprender ese saber organizar sin ningún aspaviento el trabajo del aula; y tampoco me ha pasado desapercibida, cuando compartimos el piso de arriba, la energía de **Sagrario** para embridar con vigor los grupos en los que esto es más necesario, como era el caso de aquel 6ºC que tenía.

Así que cómo voy a considerarme un buen maestro en la práctica viendo lo que he visto de cerca. Cada uno de vosotros me ha enseñado en estos últimos años algo que me obliga a despedirme con humildad, aunque evitaré caer en la falsa modestia. Para ser falsamente modesto tendría que terminar aquí, pero no voy a hacerlo porque entonces solo habría dicho lo que no soy, a dónde no llego, pero con solo eso no habría cumplido con el deseo de presentarme que antes os he expresado.

Quizás, para hacerlo rápido, lo mejor sea abrir mi equipaje y mostrároslo antes de bajarme. Mirad: me voy de esta profesión con un pesar y dos orgullos.

El primero se refiere al hecho de que tras cuarenta años en esto, debo reconocer que lo dejo sin haber encontrado el sitio. Nunca me gustó ser maestro generalista, y he escrito y publicado contra esa figura algunas críticas, obviamente, no contra las personas que, como algunos de vosotros y yo, hemos trabajado en esa circunstancia, sino contra el hecho de que materias tan importantes como las matemáticas, las ciencias sociales, las

naturales, el lenguaje y la educación plástica, no sean impartidas por profesores especialistas en sus didácticas respectivas. Ya sé que se trata de una idea discutible que no vamos a debatir aquí, pero el caso es que tras haber dedicado miles de horas, correspondientes a la mayoría de las tardes-noches y los fines de semana completos de no menos de treinta y cinco años de mi vida y la de mi familia, a estudiar, concebir y publicar ideas sobre la didáctica de las ciencias sociales y otros muchos aspectos de la enseñanza, los diferentes avatares por los que pasamos los profesores que hemos vivido nada menos que siete leyes orgánicas, unidos a la demagógica idea de que la de maestro es una profesión tan excelsa que ella misma es su mejor recompensa, y también debido a algunas decisiones personales, termino mi vida profesional a los sesenta años exactamente en el mismo punto en el que la he comenzado a los dieciocho. Es un dato interesante para quienes estudien el modo en que el sistema escolar en nuestro país ha gestionado sus recursos humanos. Pero dicho esto, paso a mis orgullos, que no dejan de estar relacionados con ello, por lo menos el primero, aunque no voy a entrar en eso.

Me voy orgulloso de no haberme vendido nunca a los poderes político o académico establecidos, rechazando una y otra vez la impostura de fingirme convencido de aquello que no casaba con mis ideas políticas o profesionales. Critiqué con inquebrantable coherencia diversos aspectos de las reformas que unos y otros trajeron, fuera cual fuera el precio que hubiera que pagar por ello. Me opuse desde el principio al avance del tecnicismo y del burocratismo en la educación. Luché intelectual, profesional, sindical y políticamente por una escuela pública que impidiera una temprana segregación social y permitiera la experiencia de una socialización interclasista a los futuros ciudadanos. Y he perdido, pero el coraje del que me siento orgulloso no se mide en victorias.

Mi segundo orgullo está en aquello que he dejado dicho en numerosos foros y escrito en diversas publicaciones, en particular todo lo que se refiere al problema de nuestra profesionalidad y de las relaciones entre la teoría y la práctica. Creo que he conseguido hilvanar algunas ideas interesantes acerca de cómo conviene plantear este complicado asunto de las siempre frustrantes relaciones entre la teoría y la práctica de la enseñanza. He llegado a esbozar un modelo formal que ahí queda, a la espera de que les interese a quienes en adelante se ocupen de estas cuestiones. Siguiendo con la metáfora del viajero en tierra de nadie, diría que no he descubierto ningún tesoro, pero creo que he señalado adecuadamente algunas coordenadas para moverse en tan difícil territorio. Y me voy contento porque una alumna (ahora investigadora) tan brillante como **Carmen**, se ha interesado por esos mapas y por mis viajes, eligiéndolos nada menos que como objeto de su Tesis Doctoral.

Ya he dicho que no puedo considerarme un buen maestro tras mirarme en vuestro espejo, pero sí me considero aceptable si se toma como vara medir la definición que yo mismo he dado de lo que significa esto: ***Ser un buen profesor es dedicarse a enseñar***

con justicia y eficiencia, y al mismo tiempo hacer todo lo posible para tratar de comprender la complejidad de esa tarea, con el fin de actuar racional, emocional y moralmente en consecuencia. (Y digo que con esta definición me considero "aceptable" y no "bueno" porque lo de la eficiencia no sé yo si podría mantenerlo, sobre todo tras los custro últimos años, que no califico de aciagos porque me he vuelto moderado).

Es posible que sea esta una definición interesada, hecha a la medida de un viajero en tierras difíciles, pero es en la que he concluido hace apenas un par de años tras mucho darle vueltas al tema. Y está directamente relacionada con el hecho de que lejos de querer ofrecer a mis alumnos de la facultad o a mis compañeros de profesión unas recetas pedagógicas que pudieran servir para todo el mundo, hace mucho tiempo que vengo diciendo que tal cosa no existe. En el verano del 2006, sentado frente al Mar Cantábrico en los acantilados de la Ría de Tinamayor, pensando en mis alumnos de pedagogía más apreciados y al hilo de un libro de José Luis Aranguren sobre la ética y la política, escribí que "***la auténtica pedagogía no es sino lucha por la pedagogía. Lucha incesante, caer y volverse a levantar, búsqueda sin posesión, tensión permanente y autocrítica implacable.***"

Y con esto termino, no sin antes mostrarles mi personalizado agradecimiento por estar aquí o participar de otra manera en esta despedida, a esos fieles compañeros con los que he compartido otros trayectos de mi viaje, como **César** y **Manolo**, con los que estuve entre los años 82 y 87 en el mismo centro que ahora dejo; y más recientemente **Paz**, **Pilar** y **Blanca**; y a **Mª Antonia**, que nos acompaña en todos los eventos aportándonos su optimismo. Y a esos trabajadores del centro, como **José Manuel**, a quien recordaré por aquel talante de abuelo con el que trataba con los niños pequeños. Y creo que ya solo me queda **Elena**, la funcionaria más trabajadora del Principado, sin cuya desinteresada colaboración no habría sido posible la biblioteca que hoy tiene el centro.

Y ahora ya sí, menciono los nombres de **Honorino** y de **Pepe** para que continúen con nosotros en el recuerdo, y me bajo.

Gracias por haberme hecho tan grato este último trayecto en el que hemos viajado juntos.

Adiós.

José María