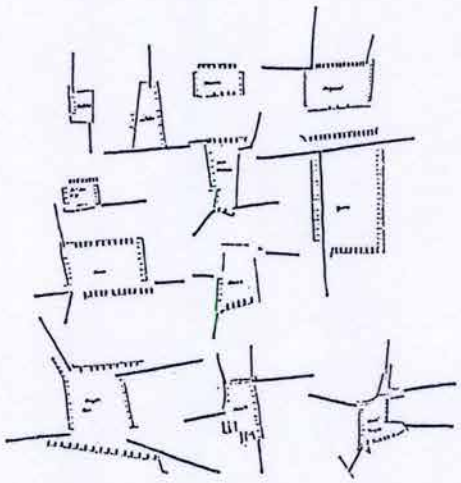
ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tesisenxarxa.net) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tesisenred.net) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tesisenxarxa.net) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author

Tesi Doctoral



PLACES PORXADES A CATALUNYA. EL PROJECTE VUITCENTISTA

Maria Rubert de Ventós

Director de la Tesi: Manuel de Solà-Morales
Laboratori d'Urbanisme
Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori
Escola d'Arquitectura de Barcelona
UPC

Maig 1992

ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA BARCELONA BIBLIOTECA

R-30.681

BARCELONA
PLAÇA REIAL.
Altres noms: de los Heroes Españoles,dels Caputxins,

Projecte:
- Proyecto de Plaza Real. 1848 , 9 de mayo
  F. D. Molina, Arquitecto
- Plano en Mayor escala de la distribución
  de la plaza Real.16 de enero de 1850
  Francesc Daniel Molina y Casamajó
- Proyecto de Urbanización de los jardines
  1850-1856. F.D. Molina Arquitecto
- Projecte urbanització 1982
  F. Correa, A.Milà, Arquitectes.

Procedència del sòl.	Convent dels Caputxins i Convent dels Trinitaris
Superfície (AxB)	85x55 m / 4.675 m2
Mòdul arc:	3,7 m
Nº.de plantes.	Pb+A+3P
Alçada façana:	19.0 m
Alçada per plantes.	Porxo.5.8 m
	1a. 3.9 m
	2a. 3.7 m
	3a. 2.9 m
Amplada porxo int.	4.7 m
Nº. Arcs	83
Nº. Parcel.les.	porxades 21
	no porxades -
	de cantonada 10
	vinculades a la plaça -
Longitud de façana.	280 m(p)/ 0 m(np)
Nº carrers	8
nº interrupcions a façana	1
nº cantonades tancades	4
Relacions mètriques :	
Alçada/Amplada.	1/2,7
Proporció porxo.Amplada/Alçada	1/1,3
Talls carrers/ longitud de façana	1/35
Urbanització	
paviment:-anell perimetral.	pedra
-porxo	pedra
-interior plaça:	pedra
-elements urbans	2 fanals + font central
-jardineria	32 palmeres
Usos no residencials:	Comerços en planta baixa

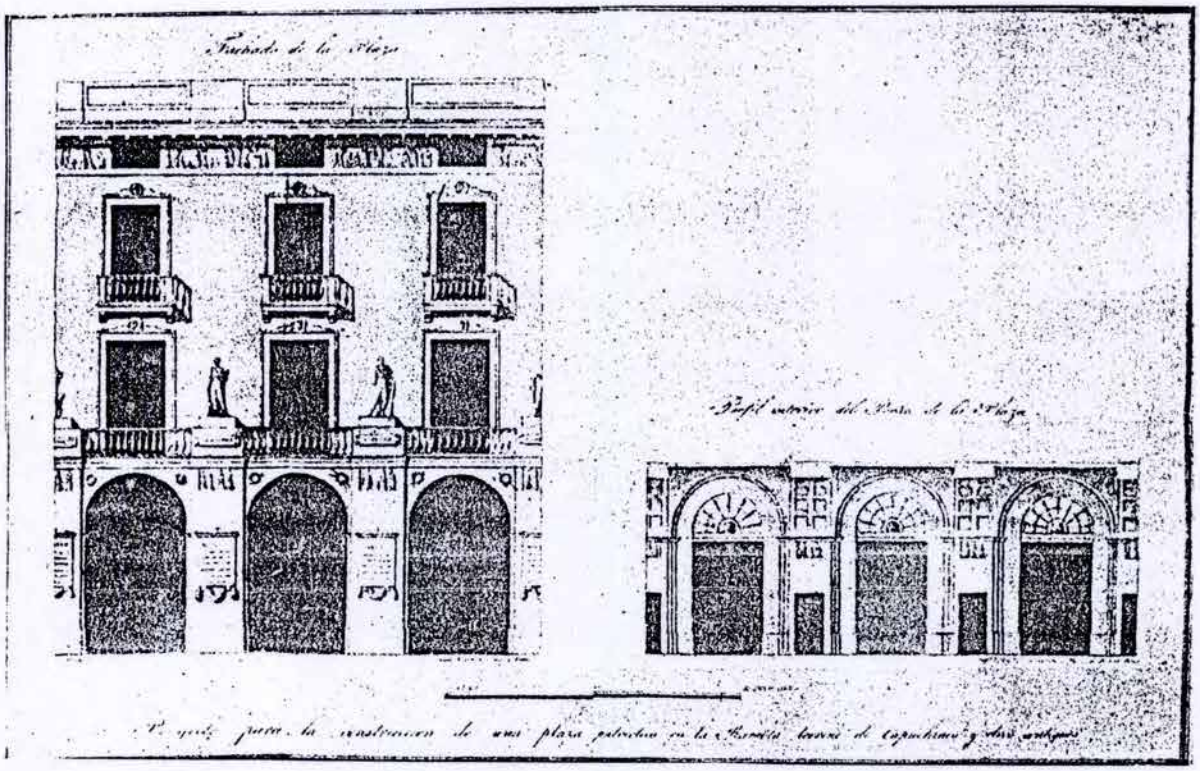
Plaça de Sant Josep i plaça Reial.Barcelona.

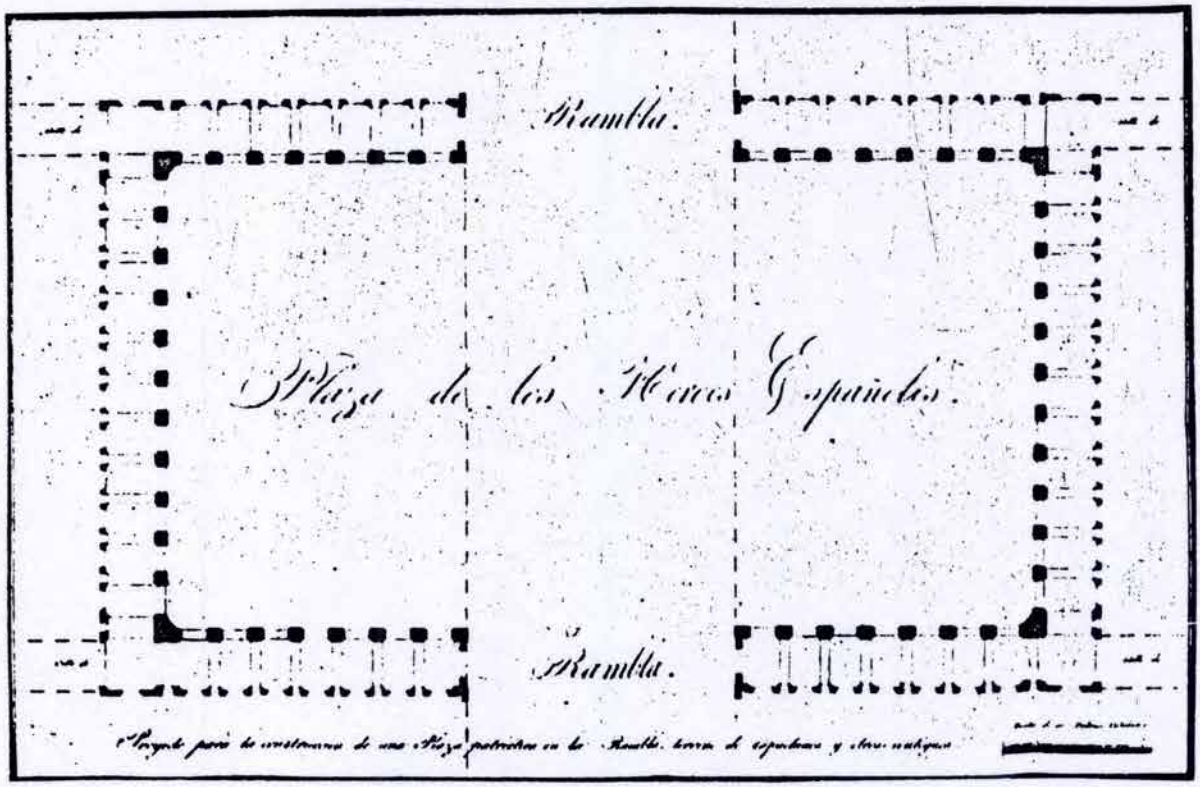
PLACES PORXADES

I:5000

-1931

PROCEDENCIA: S.T.A.





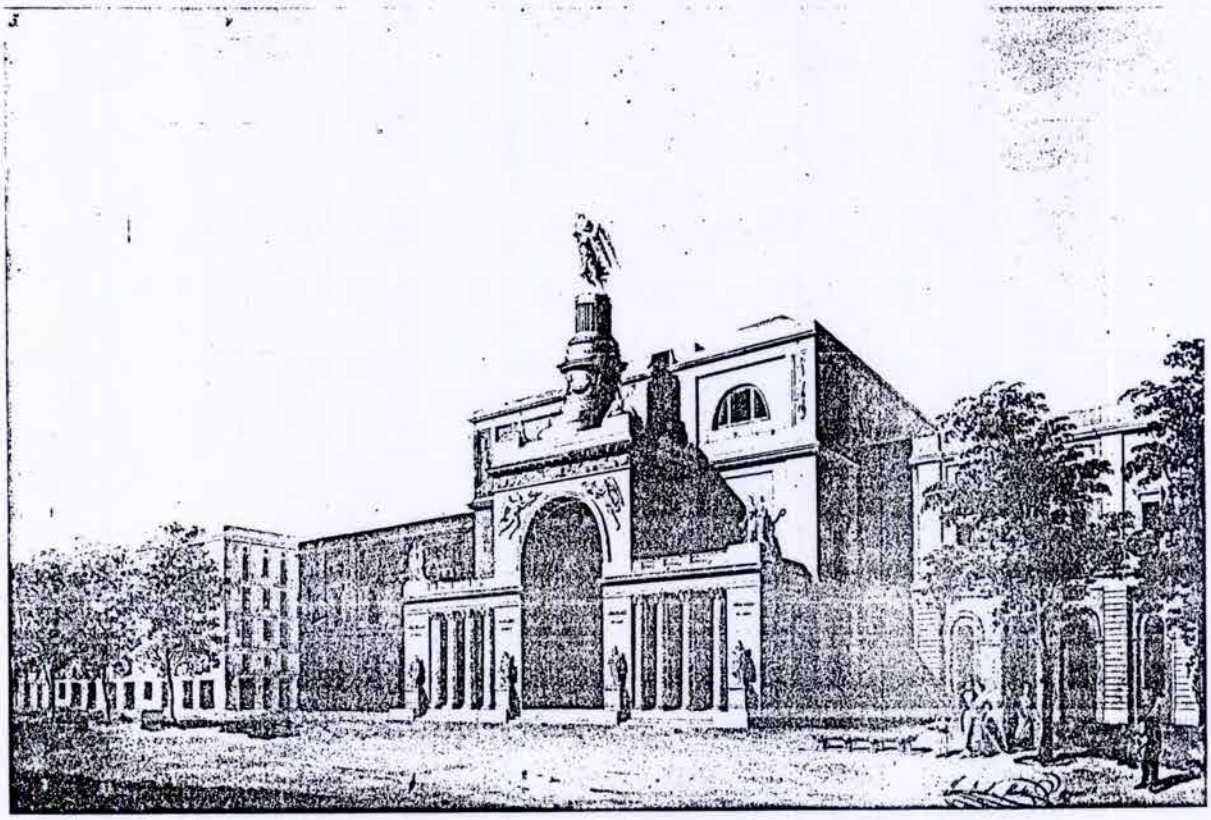
Barcelona.
Plaça Reial.
Proyecto para la construcción de una plaza patriotica
en la Rambla, terreno de los Capuchinos y otros contiguos.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1.822. J.Argelich i L.Villaume.
IG.2852,D.8413

PROCEDENCIA: I.M.H.,



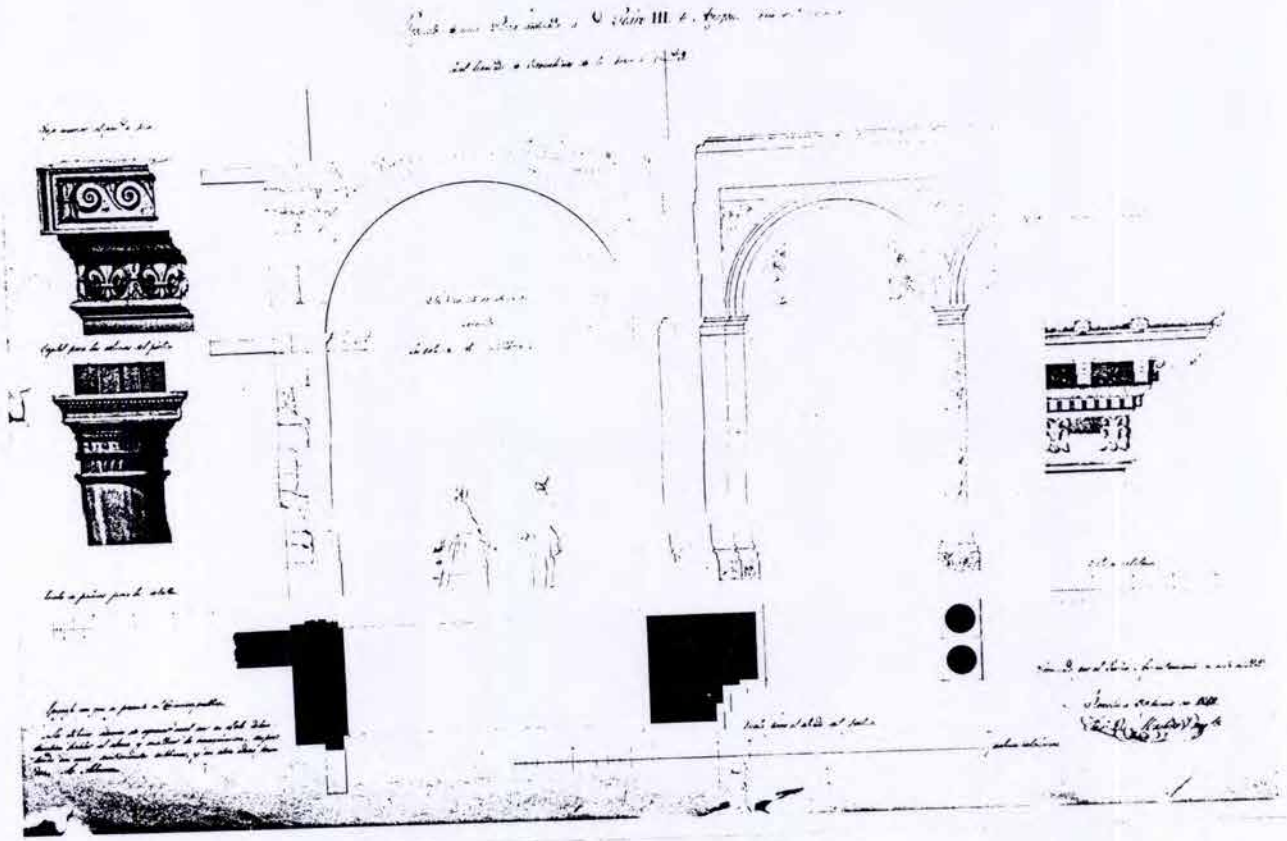
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecet d'un teatre en al local de l'antic convent dels Caputxins.
Concurs Municipal 1841.

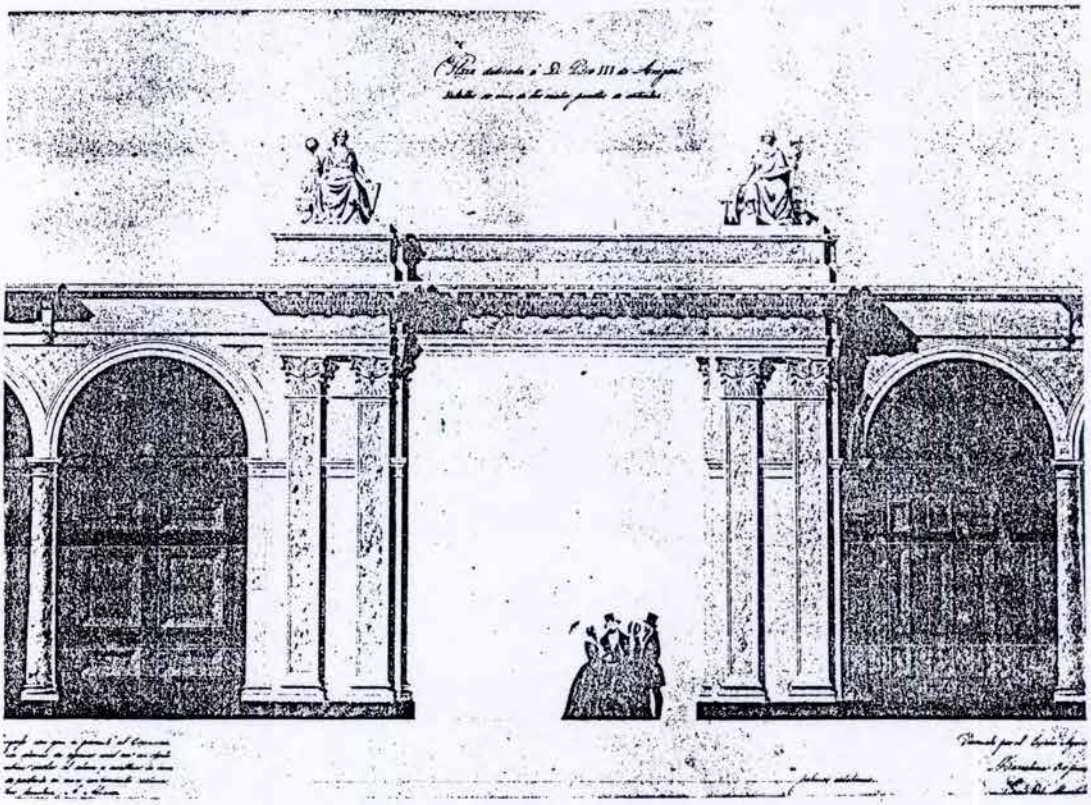
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1841. Josep Oriol Mestres, Arqt-.
I.M.H.

PROCEDENCIA:





Barcelona.
Plaça Reial.

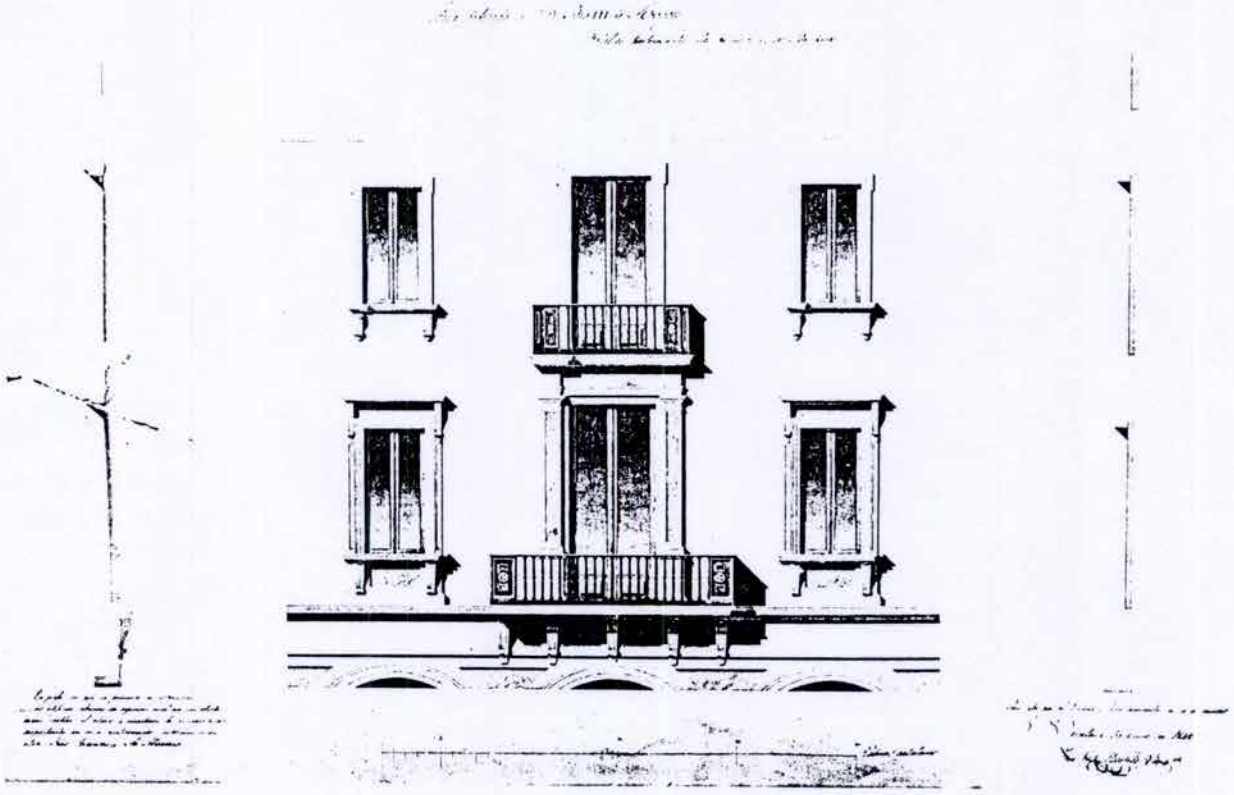
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Projecte de J.Oriol Mestres. Plaza dedicada a D.Pedro III de Aragon para construirse en el local de los Capuchinos de la presente ciudad.

E 1:

ANY 1848, 30 de juny. Jose O. Mestres, Arqt-.

PROCEDENCIA: M.H.



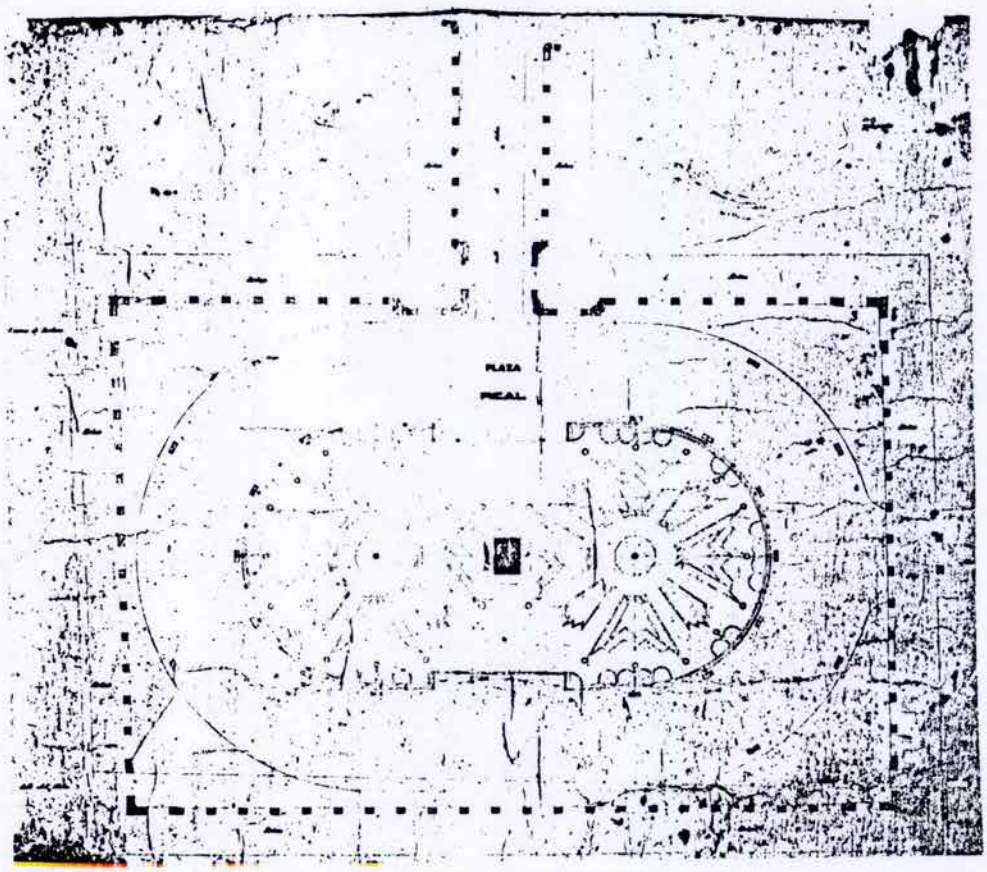
Barcelona.
Plaza Real.
Detalle perteneciente al 1º y 2º piso de la plaza dedicada a D. Pedro de Aragón.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY 1848, 30 de Junio. José O. Mestres. Arqt.

PROCEDENCIA:



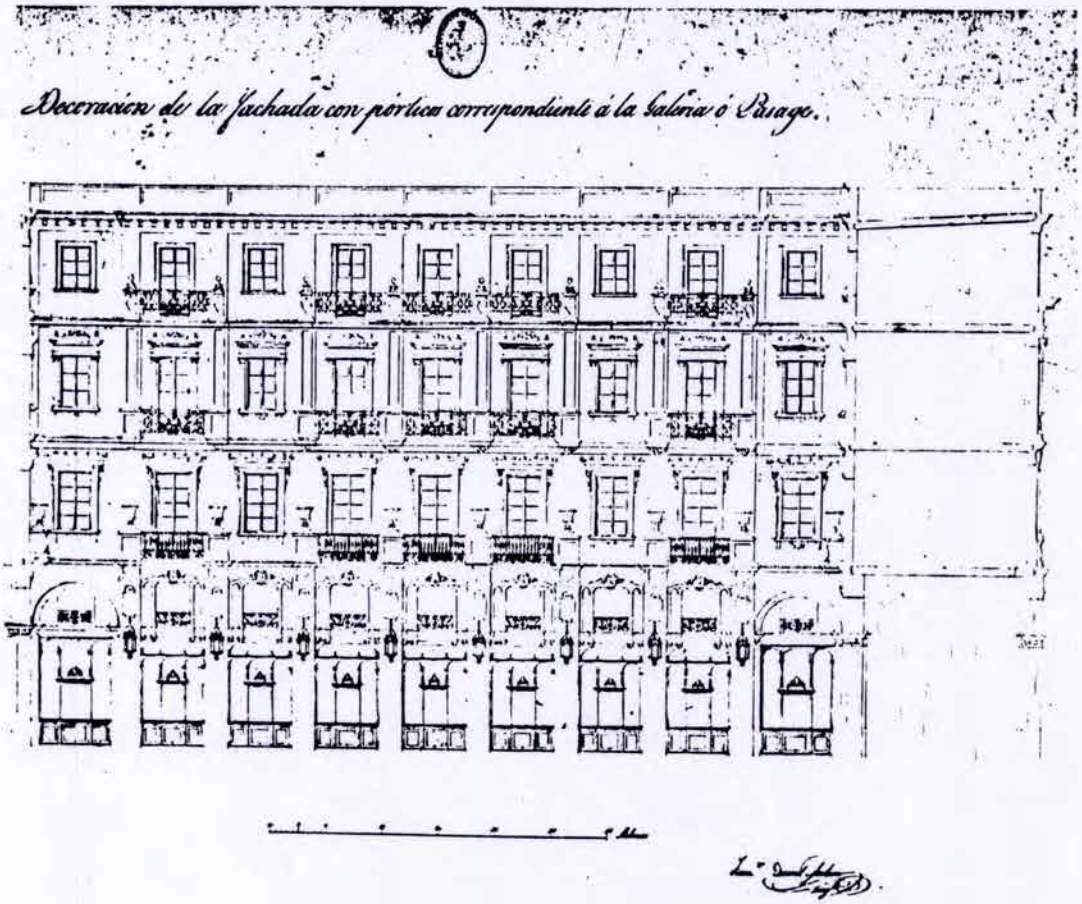
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte Plaça Reial.

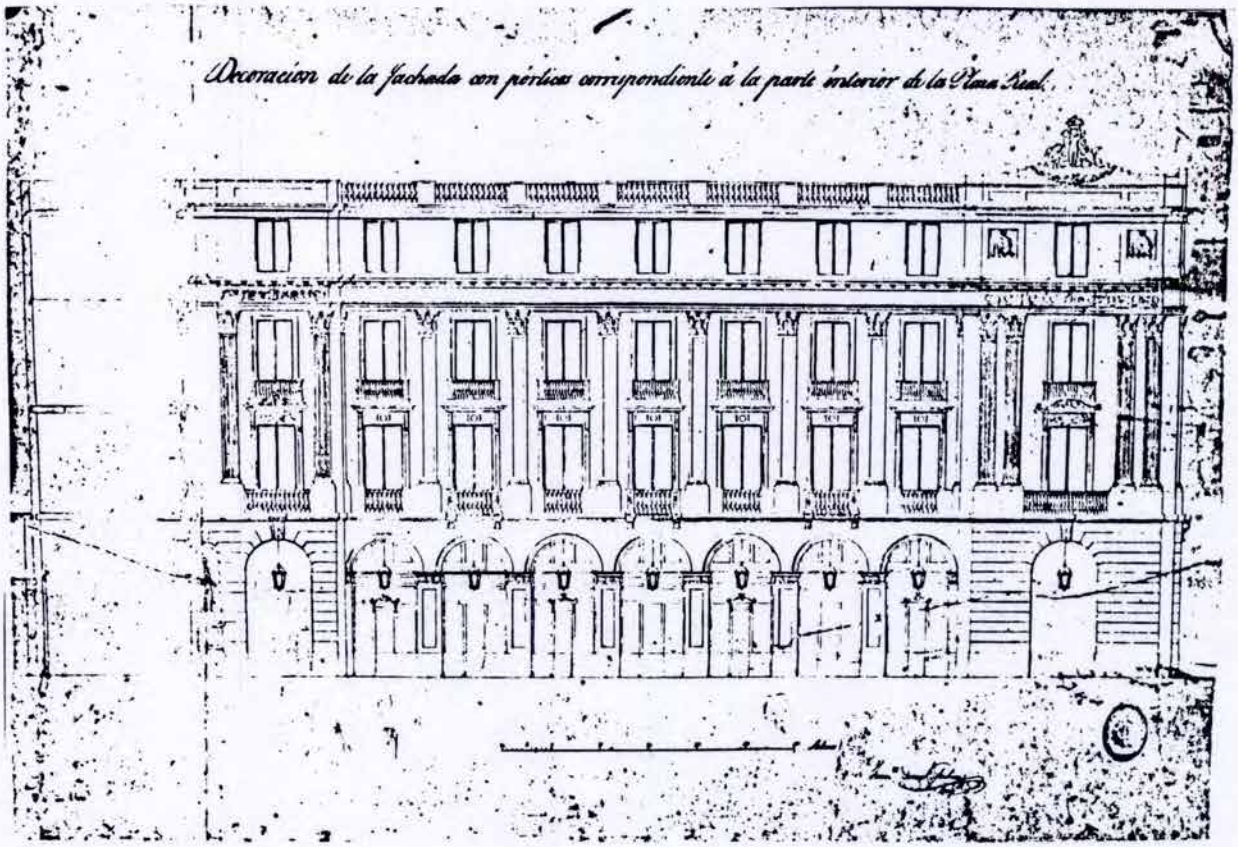
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1.848, 9 de maig. F. Daniel Molina.
Molina.

PROCEDENCIA: I.M.H. Album





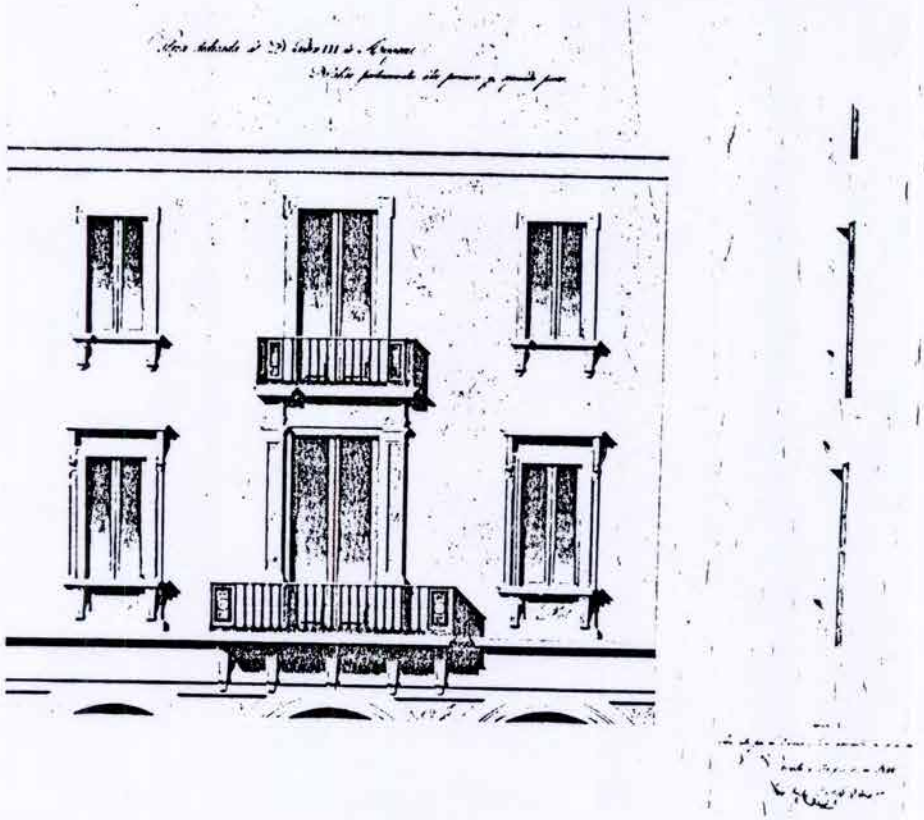
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte Plaça Reial.

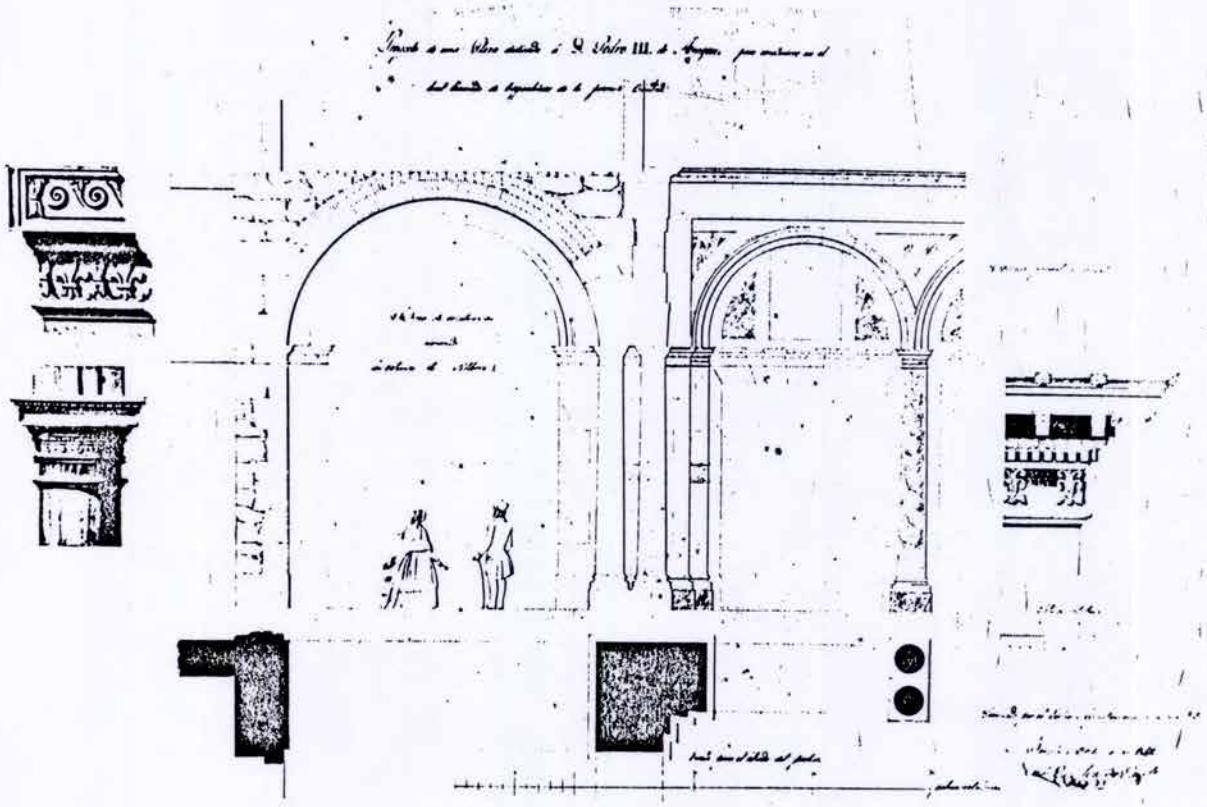
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1.848, 9 de maig. F. Daniel Molina.
Molina.

PROCEDENCIA: I.M.H. Album



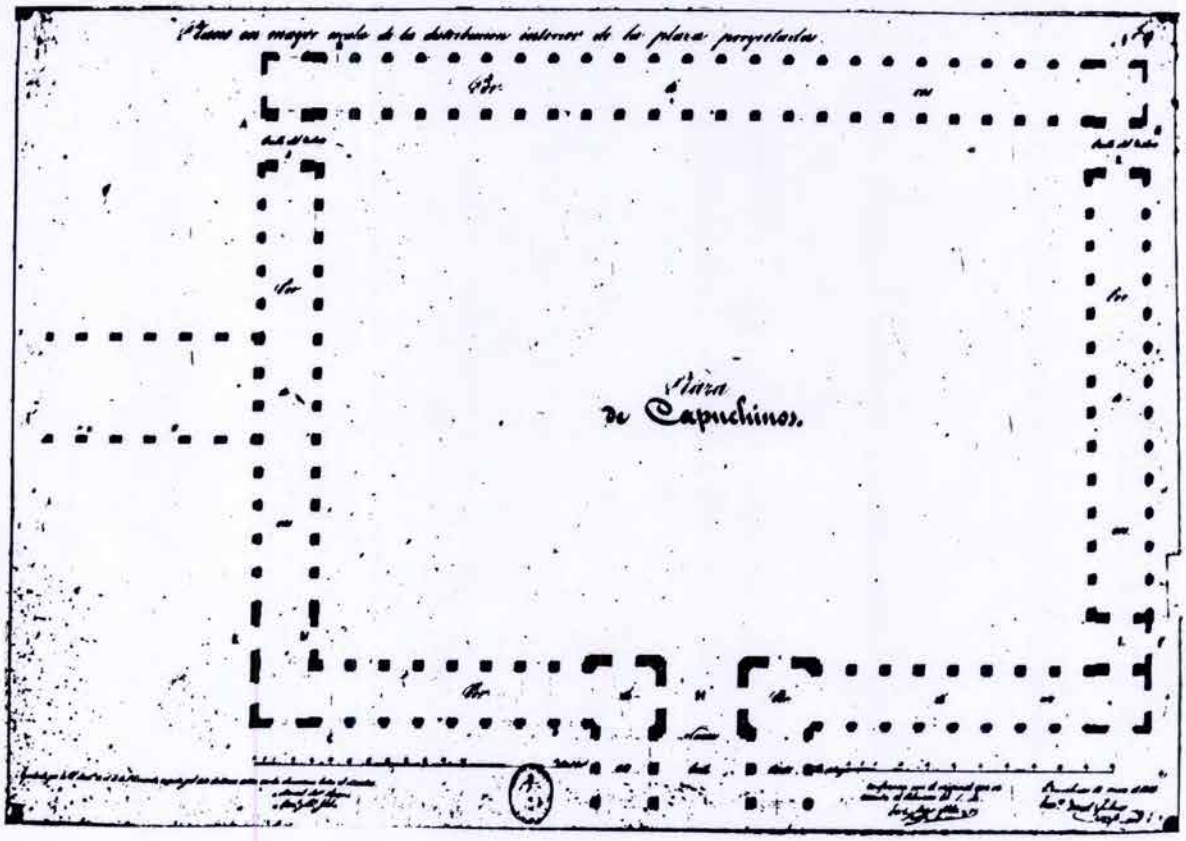


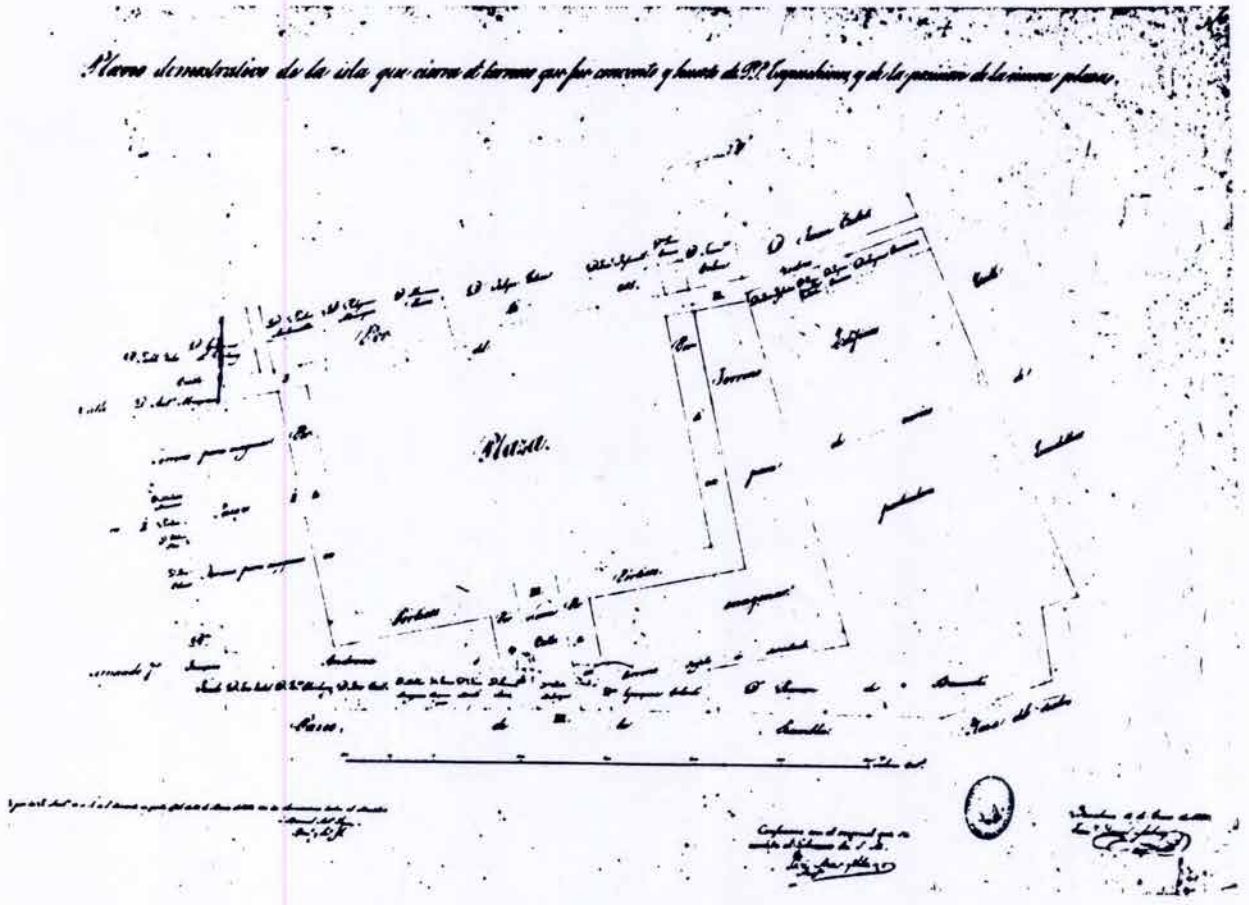
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte de J.Oriol Mestres. plaza dedicada a D.pedro III de Aragon para construirse en el local de los Capuchinos de la presente ciudad.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

ANY 1.848, 30 de junio. Jose O.Mestres, Arqt-.

I.M.H. D.24483
PROCEDENCIA:





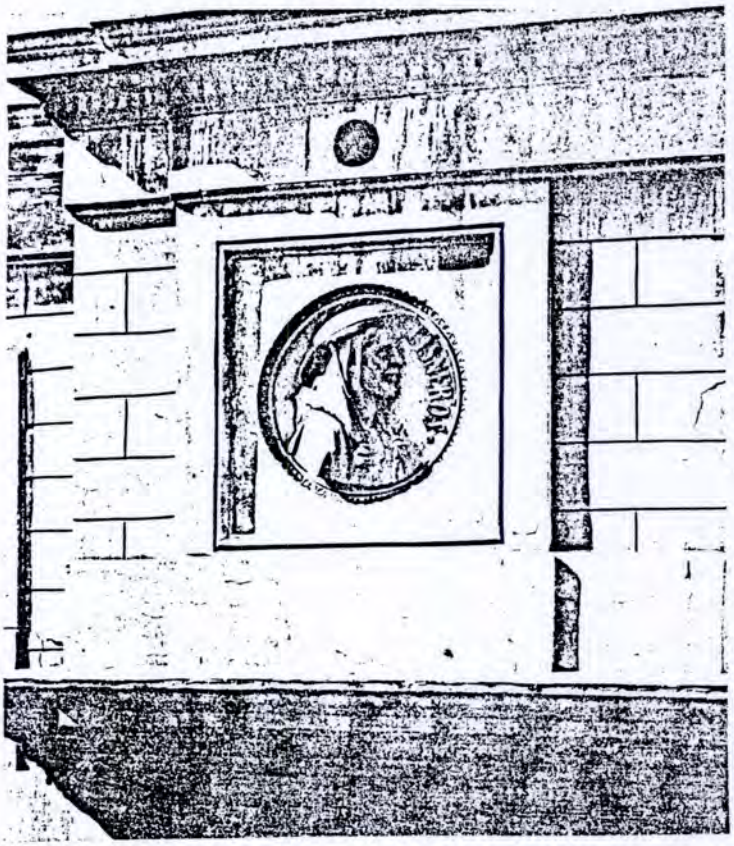
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte de F.Daniel Molina.
Plano en mayor escala de la distribución interior de la plaza proyectada.
Plano demostrativo de la isla que cierra el convento y huertos de los PP. Capuchinos y de la posició de la nueva plaza.

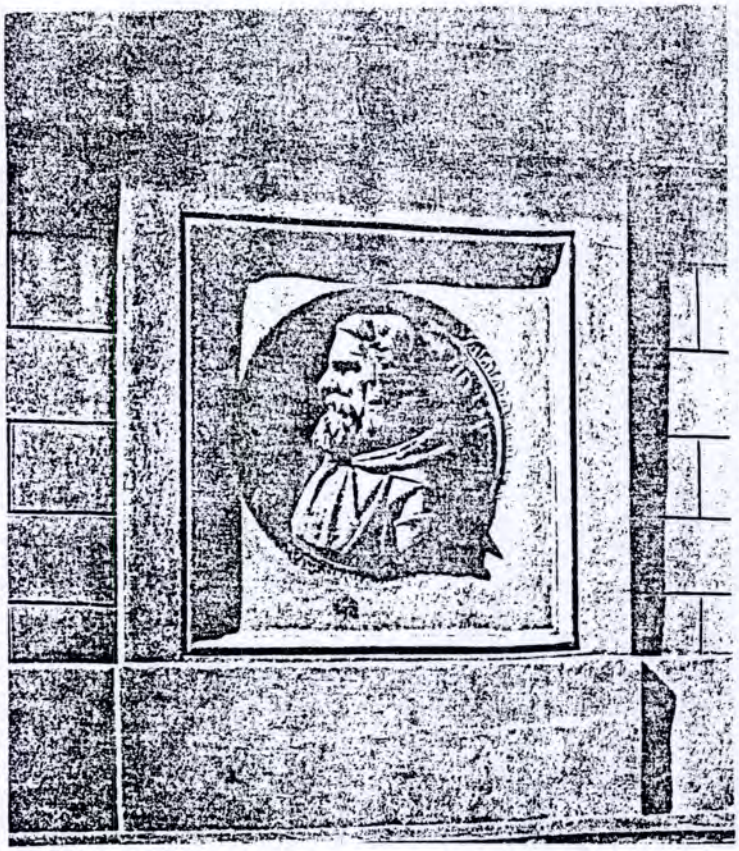
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

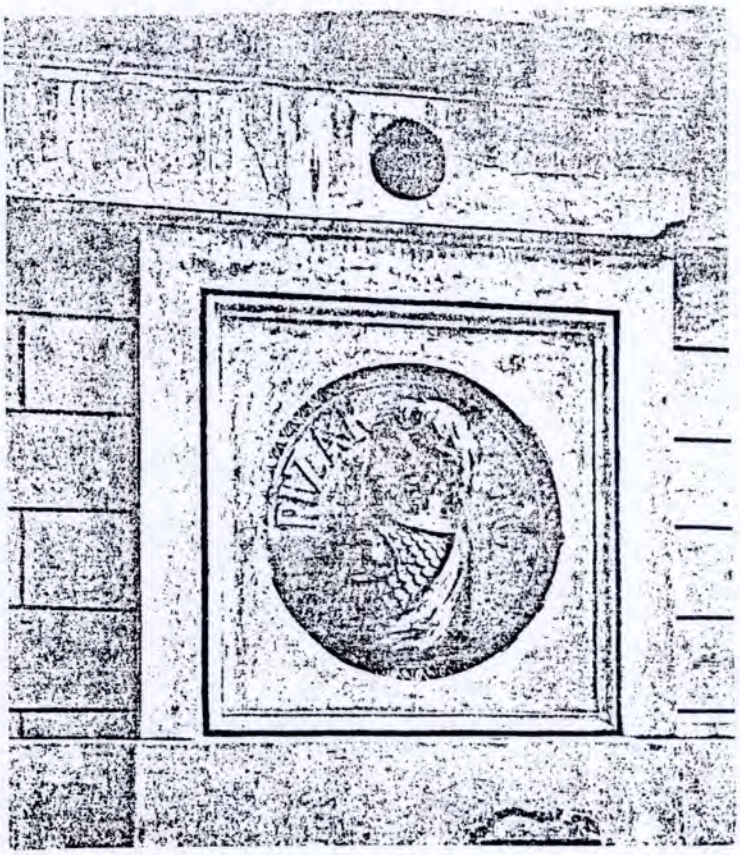
E 1:

ANY 1.850, 16 de enero. Francesc Daniel Molina, Arqt-.

PROCEDENCIA: I.M.H. D.24483







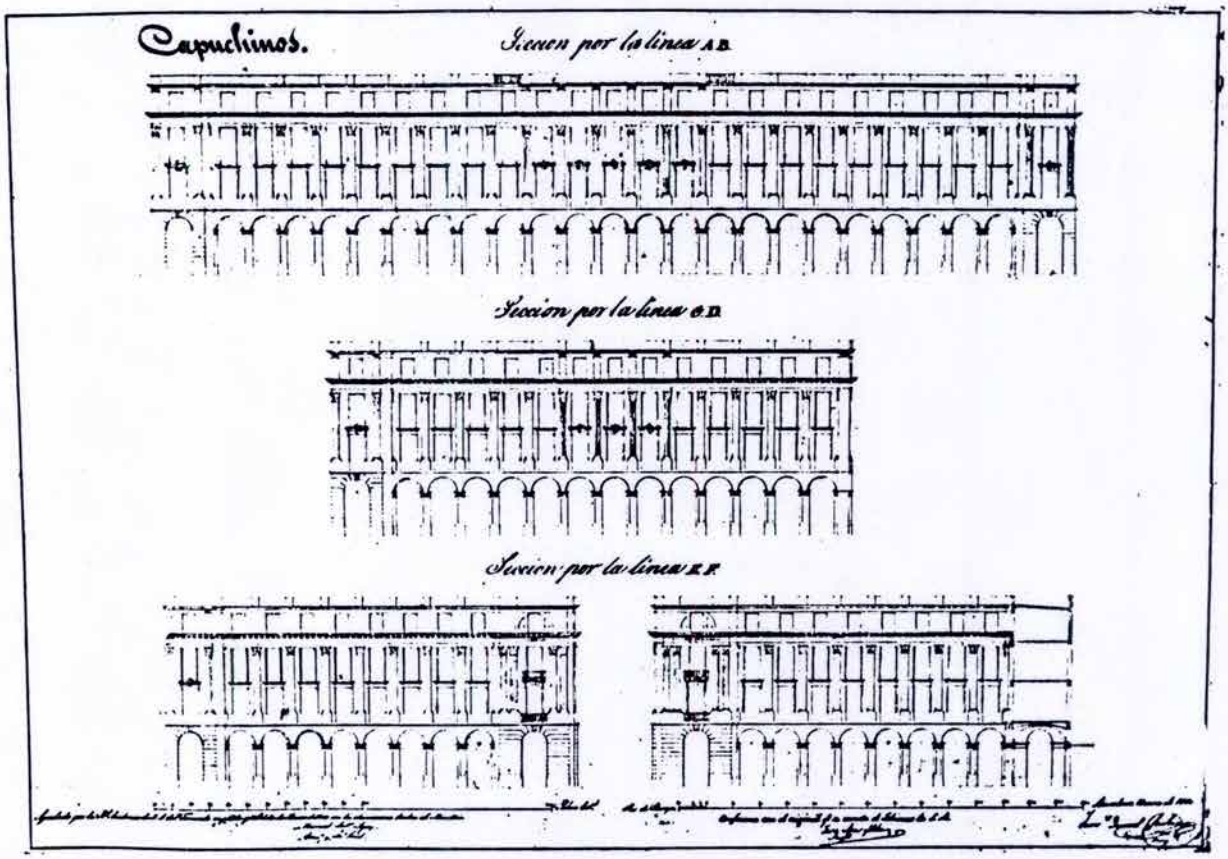
Barcelona.
Plaça Reial.
Medallons de terracota en a les torres que flanquegen el passatge Colom d'accés a la Rambla.
Cisneros, Ercilla, Vinadeta, Pizarro.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1.850

PROCEDENCIA: I.M.H.
D.10.750, D.11.333

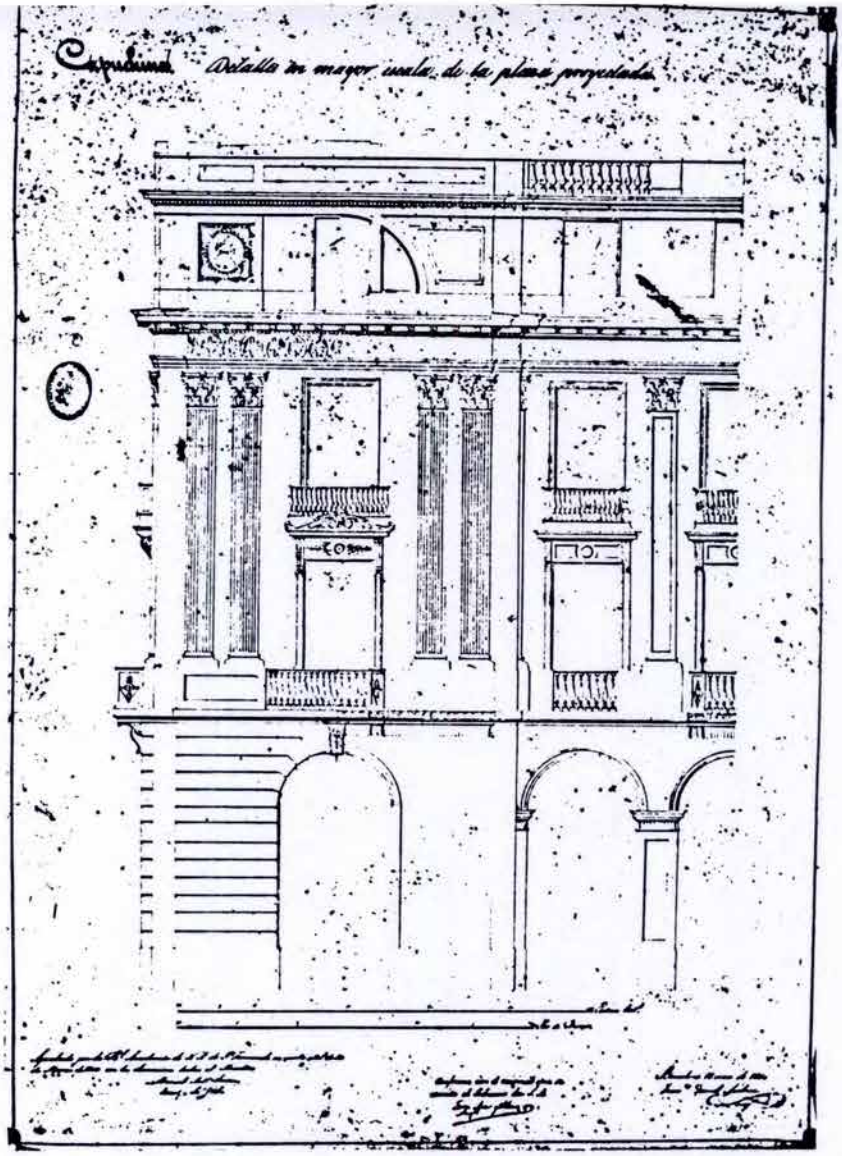


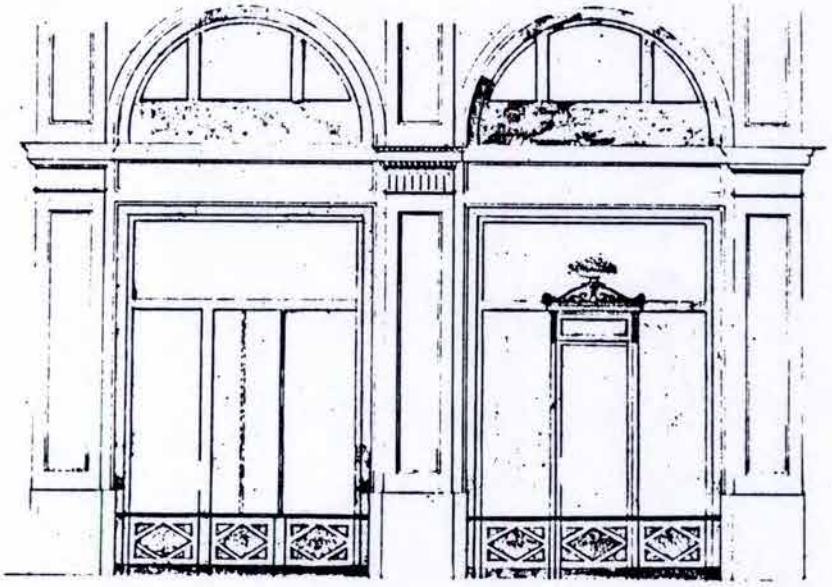
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte de F.Daniel Molina.
Decoración de la fachada con porticos correspondientes a la parte interior de la plaza Real.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

EI: 1.850, 16 de enero. Francesc Daniel Molina, Arqt-.
ANY D.25.422

PROCEDENCIA: I.M.H.





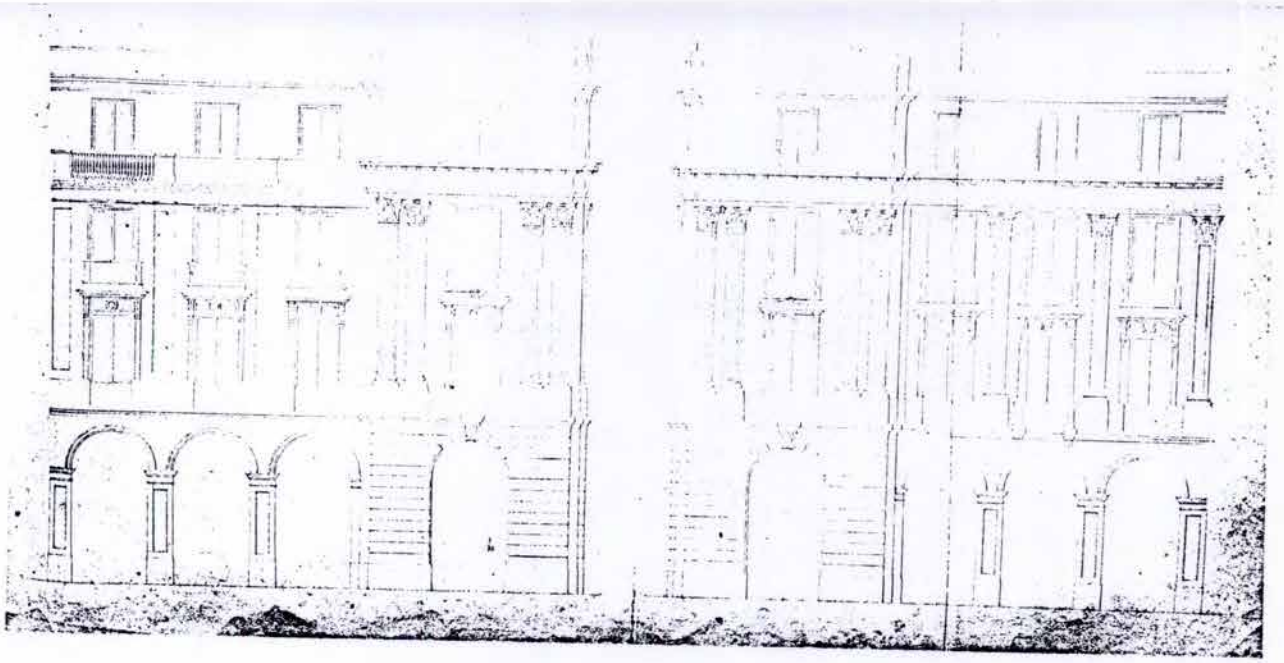
Barcelona.
Plaça Reial.
Detalles a mayor escala de la plaza proyectada.

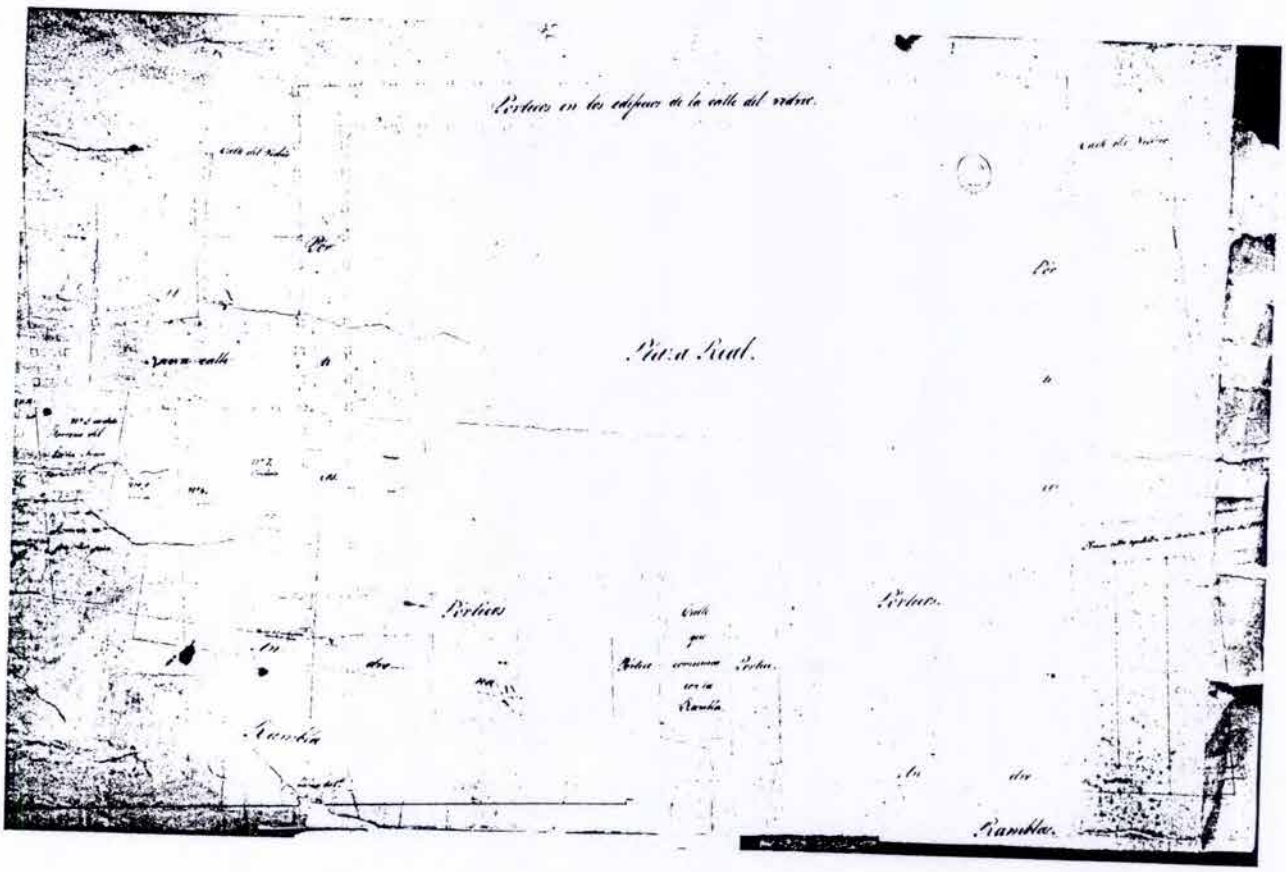
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

[ ]:

ANY 1.850, 16 de gener. Francesc Daniel Molina, Arqt-.

PROCEDENCIA: I.M.H. D.25423





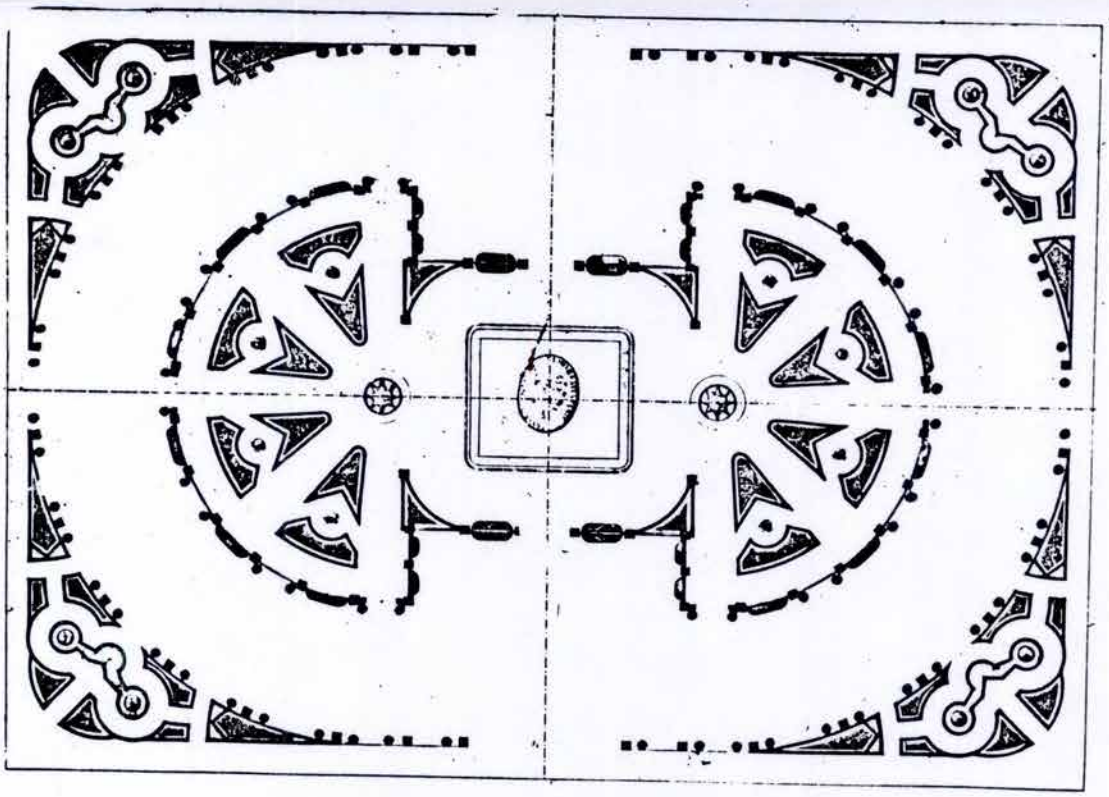
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

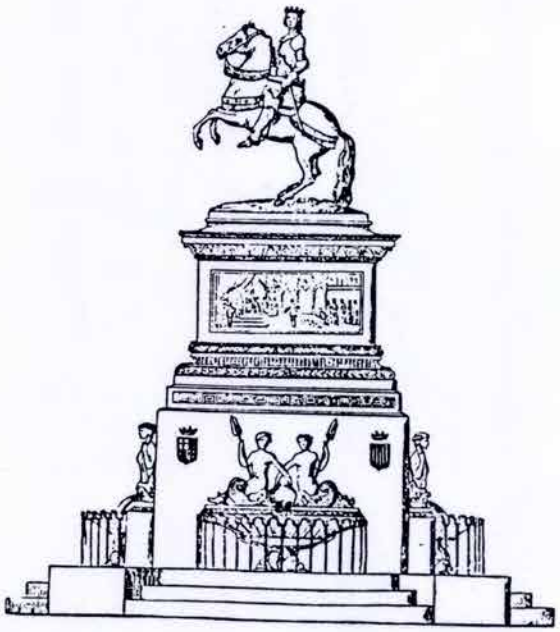
[ ]:

ANY 1850. Francesc Daniel Molina. Arqt.

Barcelona.
Alzados y planta del proyecto para la plaza Real.

PROCEDENCIA:





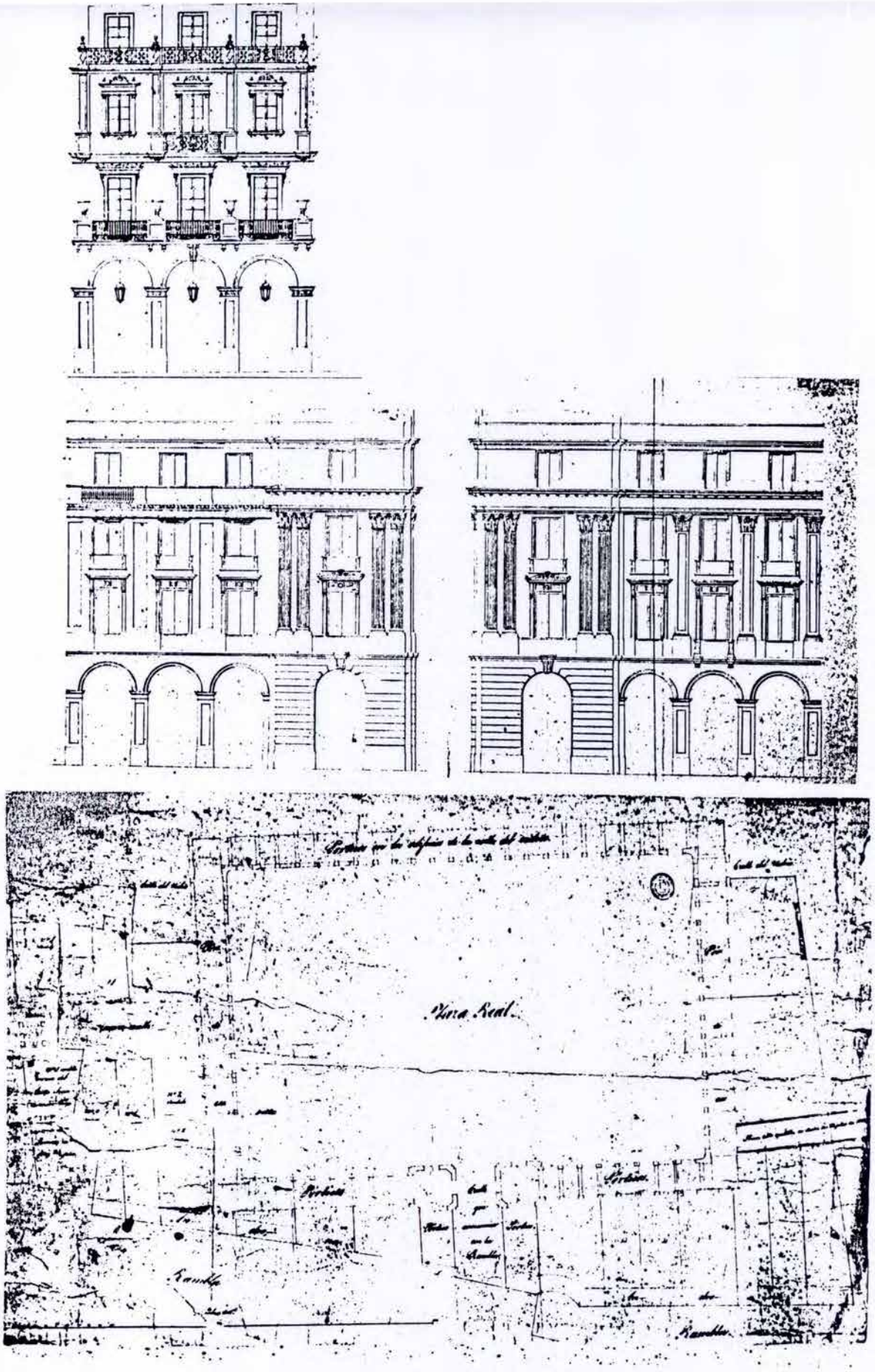
Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte de F.Daniel Molina.
Urbanització dels jardins . Monument a Fernando II.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1850-1856. Francesc Daniel Molina, Arqt-.

PROCEDENCIA: I.M.H.
D.25.427.D.A41A



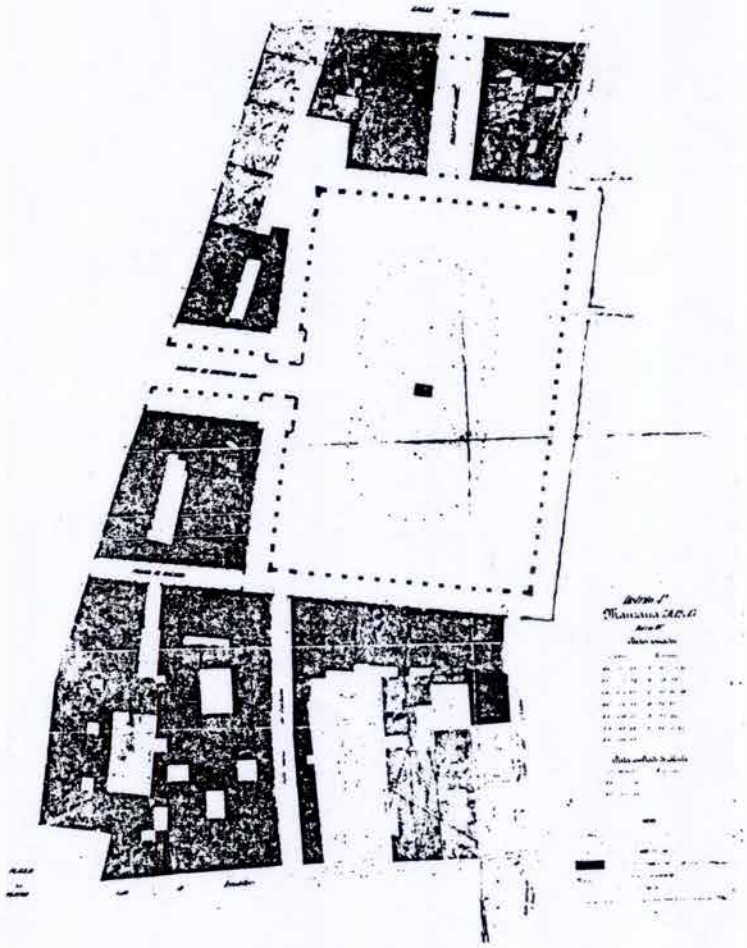
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Barcelona.
Plaça Reial.
Projecte de F.Daniel Molina.

E 1:

ANY Francesc Daniel Molina, Arqt-.
D.23.236

PROCEDENCIA: I.M.H.



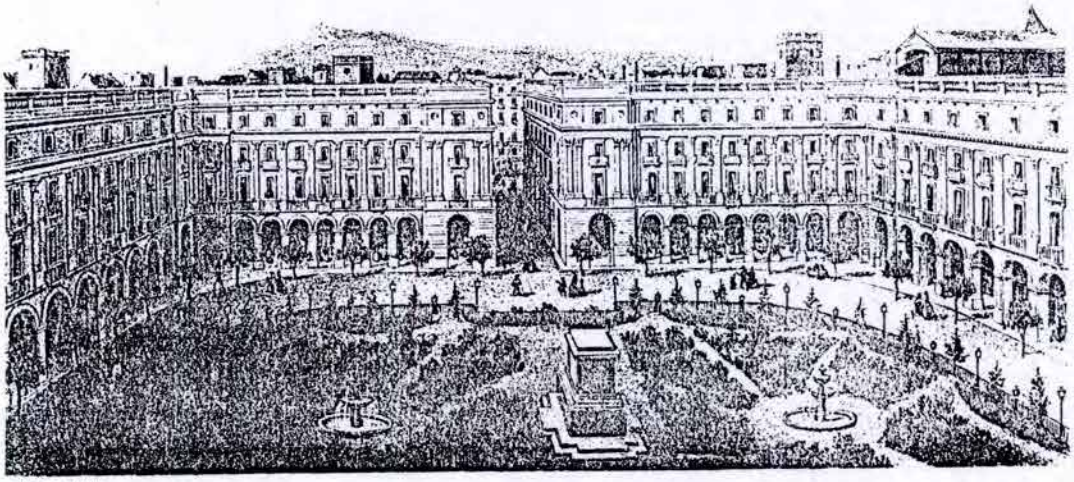
Barcelona.
Plaça Reial.
Plano de Barcelona, dividit en 118 parts o quarters E 1:250
Quarter 116. Districte 4. Manzana 7,8,12,13.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

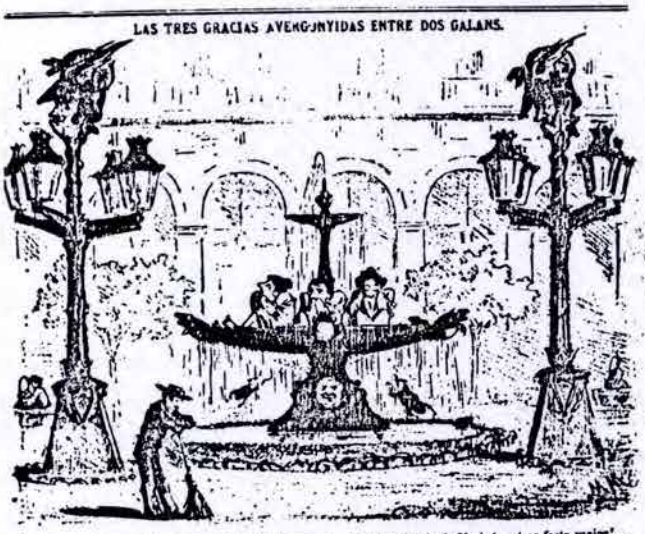
E 1:

ANY 1858. Miquel Garriga i Roca, Arqt-.
I.M.H.

PROCEDENCIA:



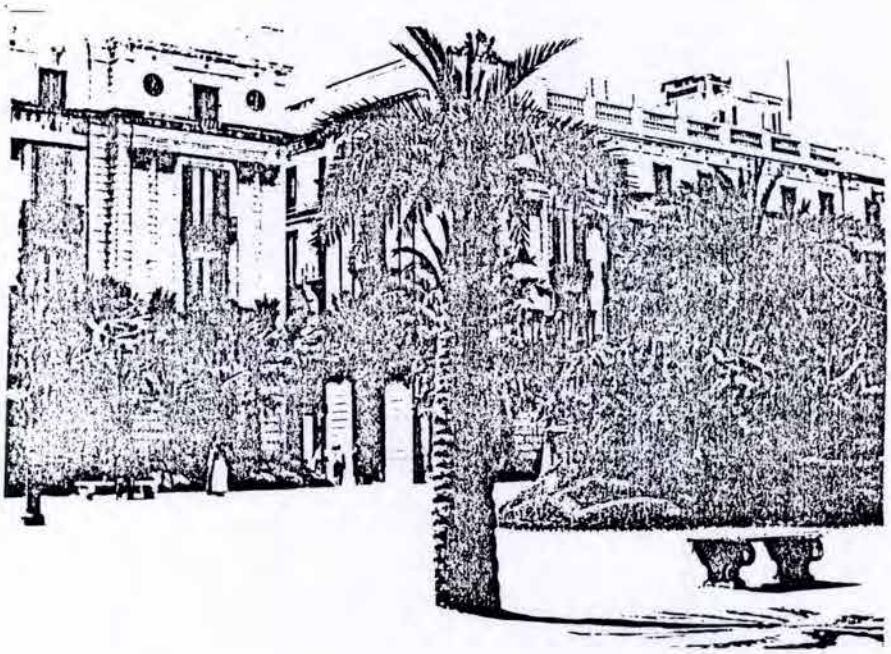
PLAZA REAL.



ELLS:—¡Quinas gracias tan tronadas! ¡Qué raquíticas! ¡Qué deixadas! ¡Y aixó qu' es festa major!....

D.9941.
Esquetilla de la torrada
27.2.1879 (Portada)
Tomás Gavosh.

Estatua equestre



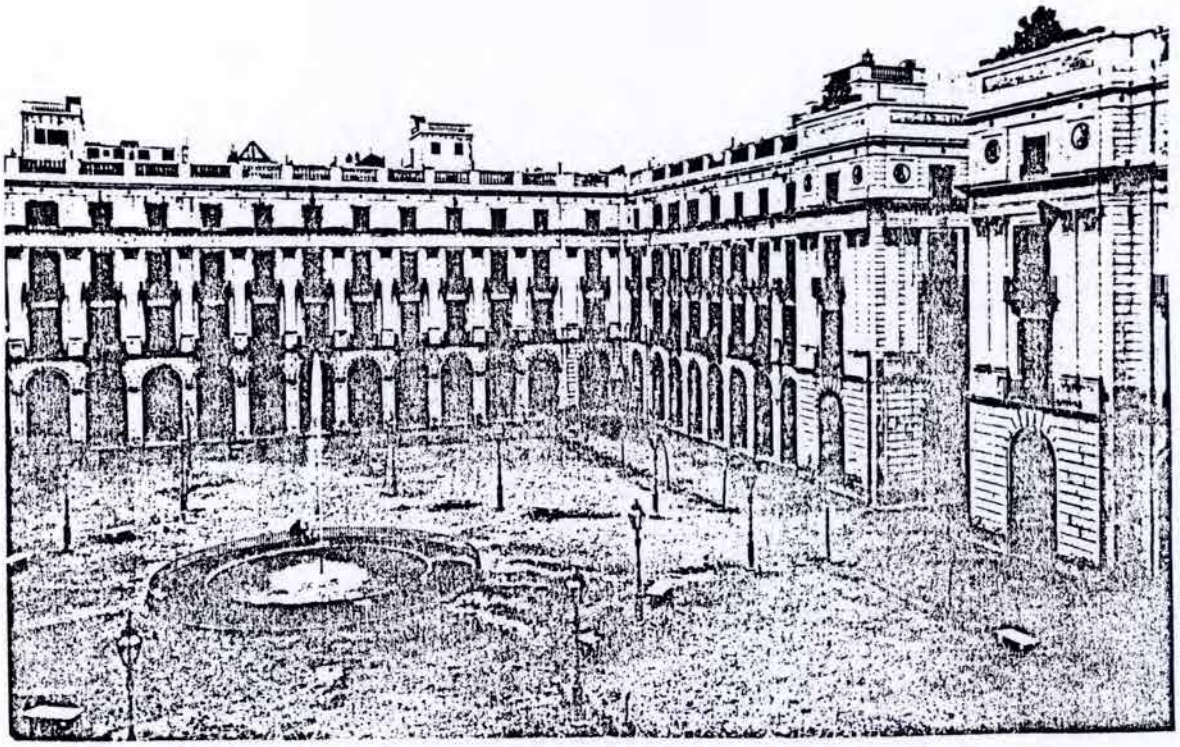
Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

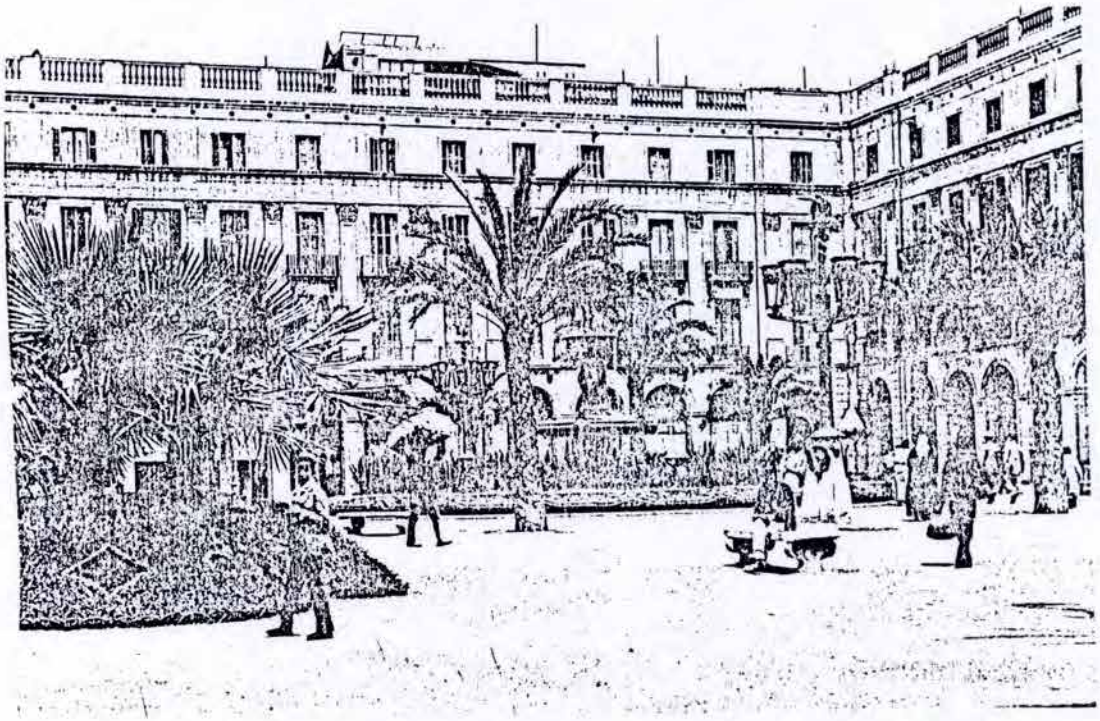
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:





Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:

Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:

Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

[ ]:

ANY

PROCEDENCIA:

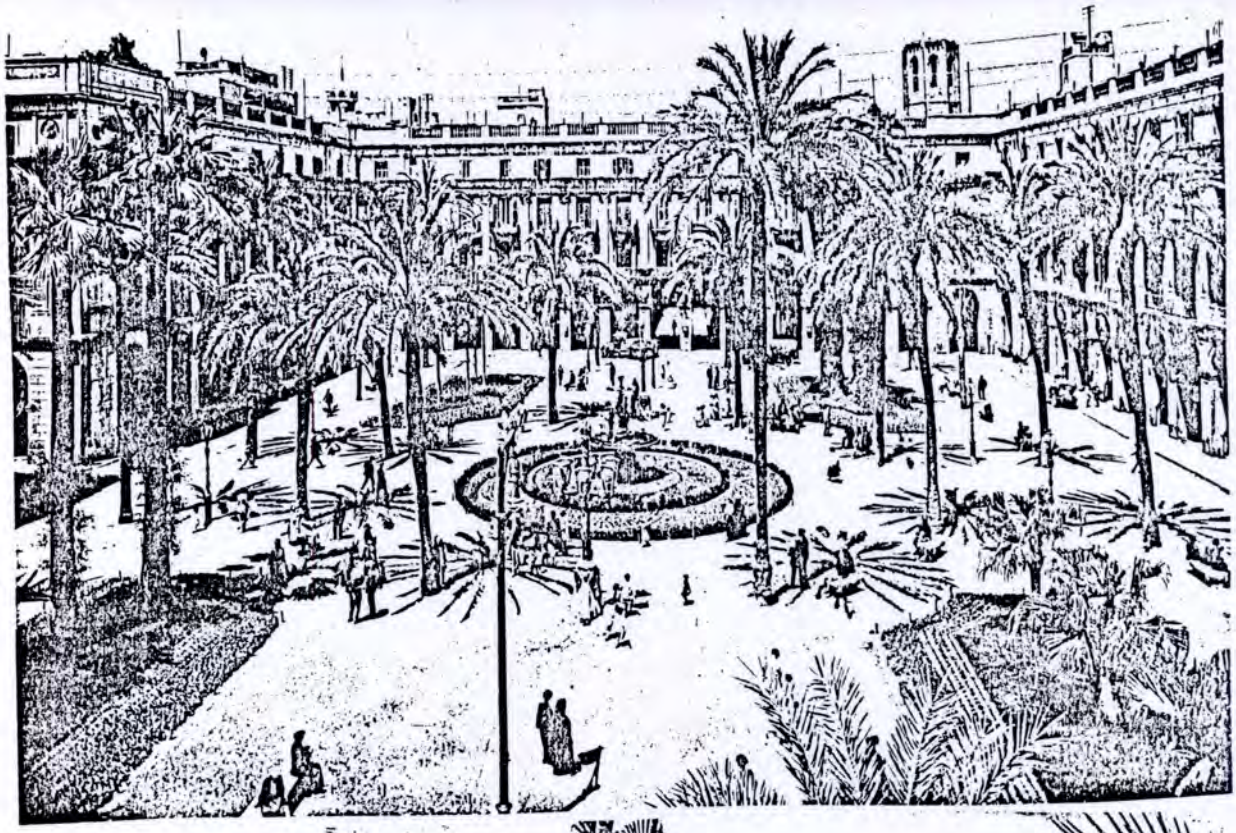
Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

[1:

ANY

PROCEDENCIA:



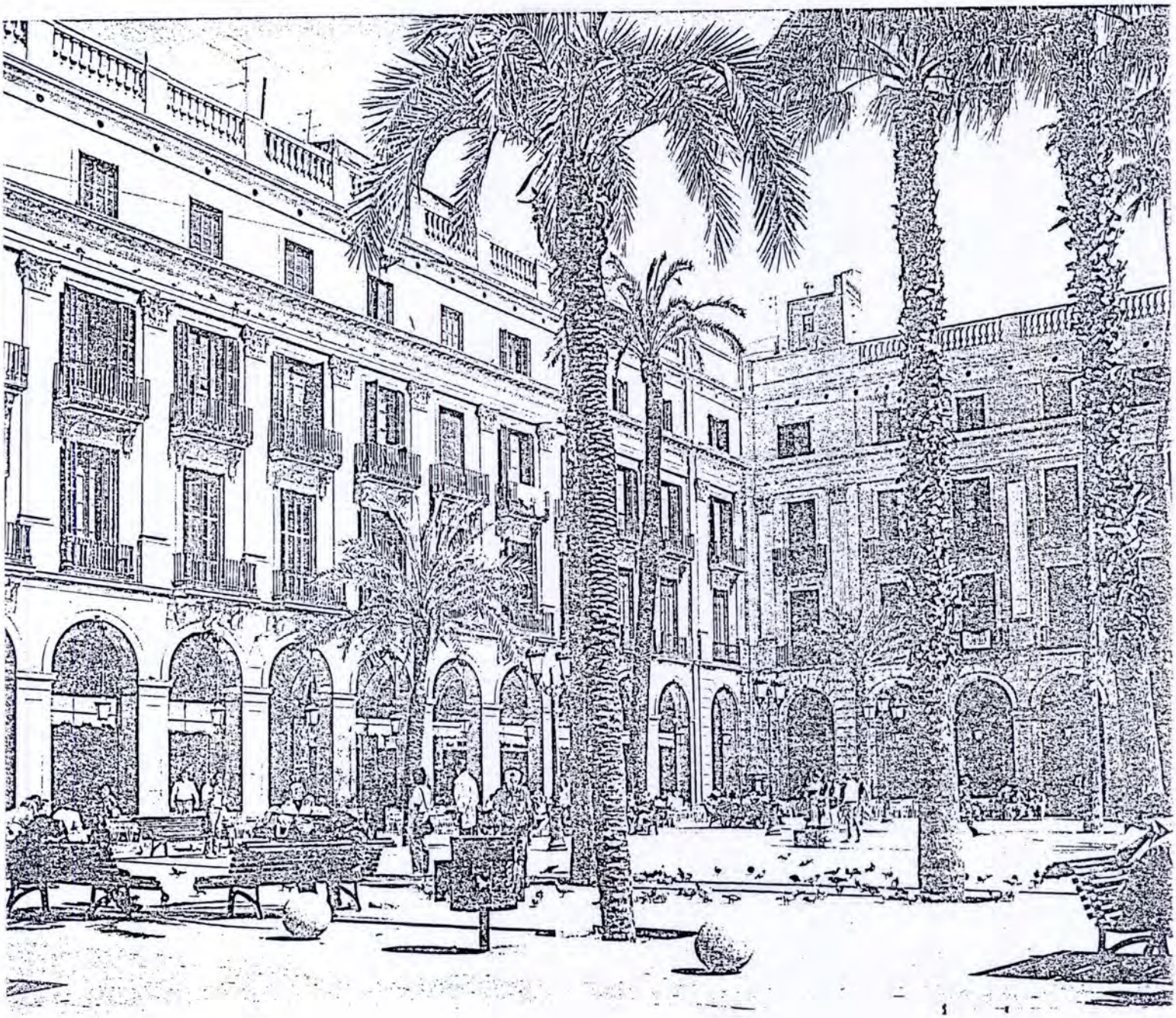
Barcelona,
Plaça Real. Vistas.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:



PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Barcelona,
Plaça Real.

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:

GIRONA.
PLAÇA INDEPENDENCIA
Altres noms: de SANT AGUSTI, MERCADAL.

Projecte:
- Proyección horizontal de una plaza cuadrangular con pórticos a sus cuatro lados, proyectada en el local que fueron las huertas y casas del mismo nombre y parte en el trecho de Santa Clara contigua a la puerta de Figuerola, con expresión de las partes de fincas que al efecto deberían ocuparse.
  Plaza de San Agustín. Fachada de casa.
  Martín Sureda i Deulovol, arquitecto
  1855/ reformado 1857
- Projecte d'enjardinament.
  Roca i Pinet - Giralt i Casadesus Arqtes,1924.
- Projecte de revisió. Pla Mercadal 1975.

Procedència del sòl. Convent dels Agustins, Baluart de Figuerola.

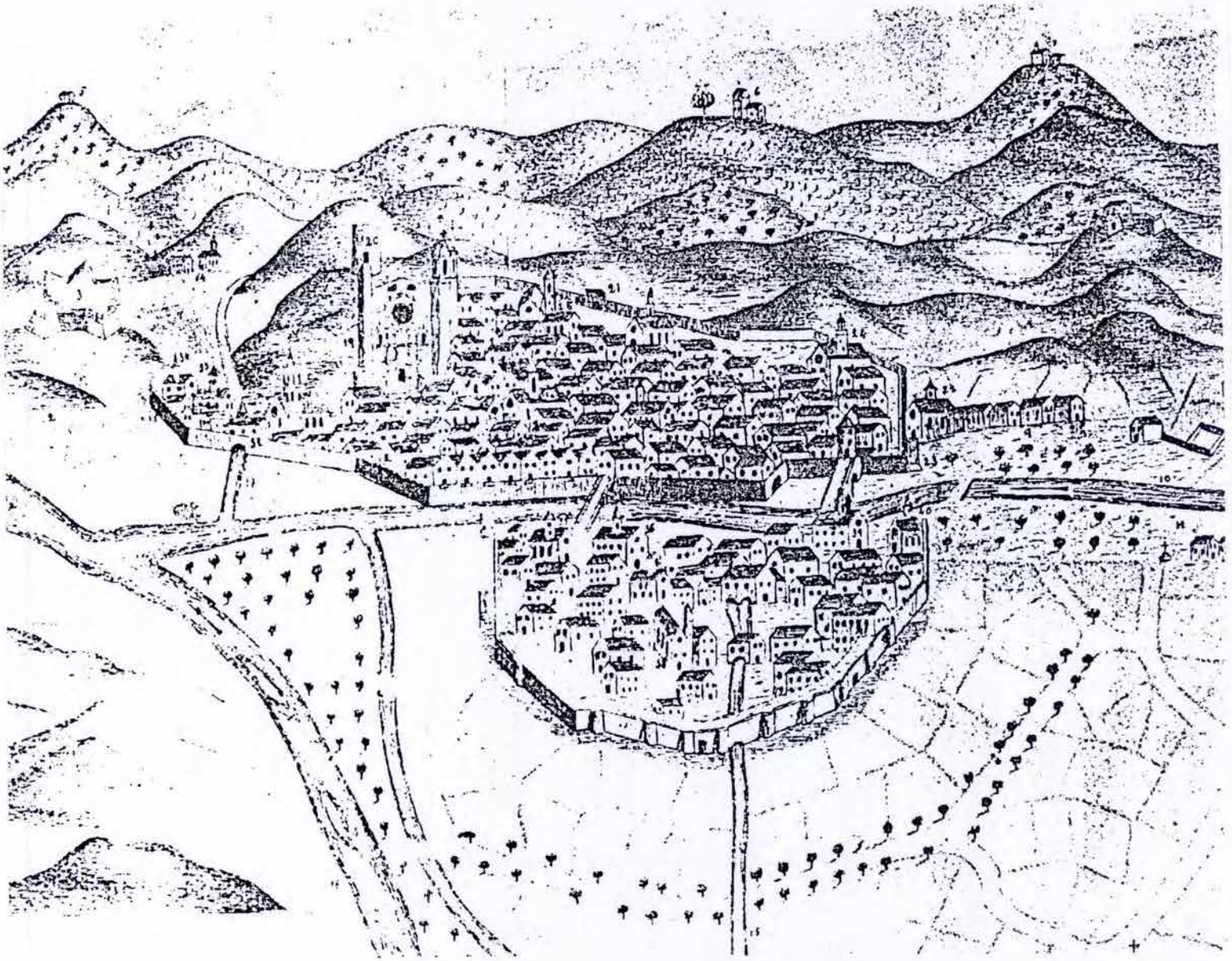
Superfície (AxB)	94x46 m / 4.324 m2
Mòdul arc:	3,5 m
Nº.de plantes.	Pb+A+3P
Alçada façana:	20,5 m
Alçada per plantes.	Porxo.6,5 m
	1a. 3.75m
	2a. 3.5 m
	3a. 3.3 m
Amplada porxo int.	5 m
Nº. Arcs	51

Nº. Parcel.les.	porxades 16
	no porxades 2
	de cantonada 6
	vinculades a la plaça 1

Longitud de façana.	240 m(p)/ 0 m(np)
Nº carrers	4
nº interrupcions a façana	3
nº cantonades tancades	1

Relacions mètriques :	
Alçada/Amplada.	1/2,5
Proporció porxo.Amplada/Alçada	1/1,3
Talls carrers/ longitud de façana	1/5,9

Urbanització	
paviment:-anell perimetral.	asfalt
-porxo	panot/pedra
-interior plaça:	terra
-elements urbans	kiosk/estàtua/font
-jardineria	plàtans/ arbusts
Usos no residencials:	Comerços en planta baixa



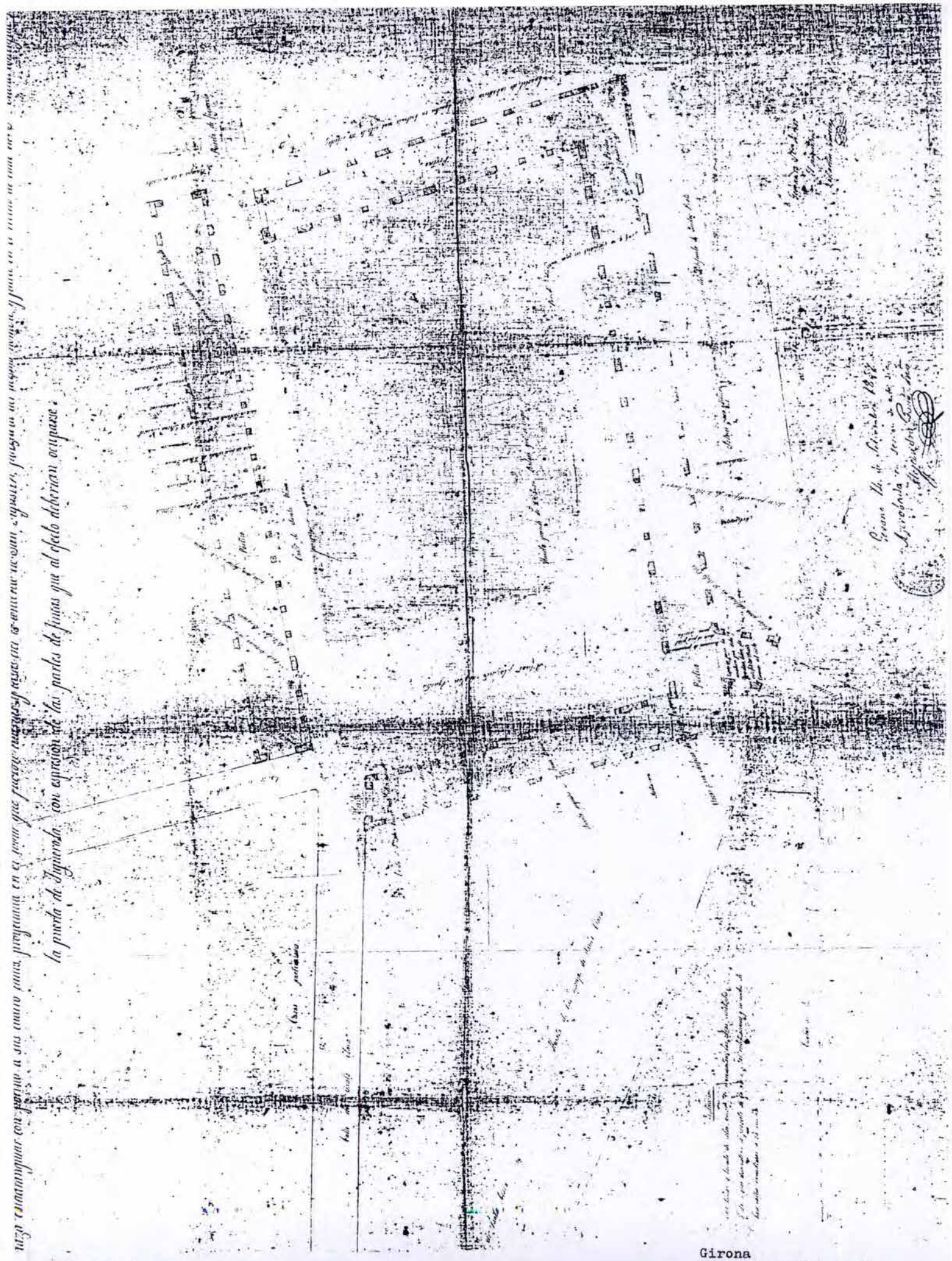
Girona.
Gravat del secle XVII.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY S. XVII

PROCEDENCIA: Arxiu Municipal.



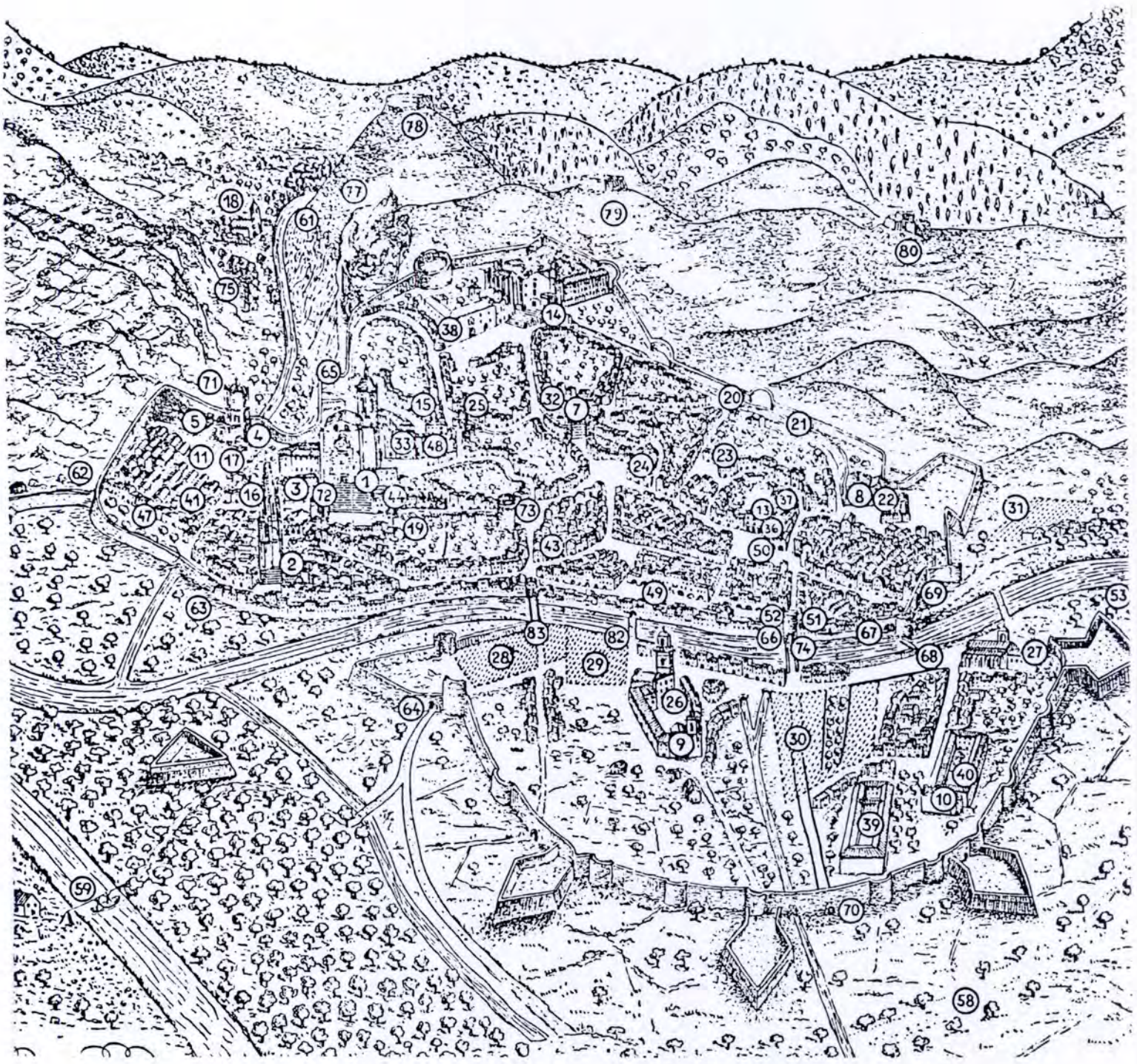
Girona
Plaça de Sant Agustí

PLACES PORXADES

EI:

ANY Gerona 13 de stmbre de 1367. el arquitecto Martin Sureda

PROCEDENCIA:



Girona.
Gravat de la epoca.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY Principis S. XIX

PROCEDENCIA: A. Municipal.

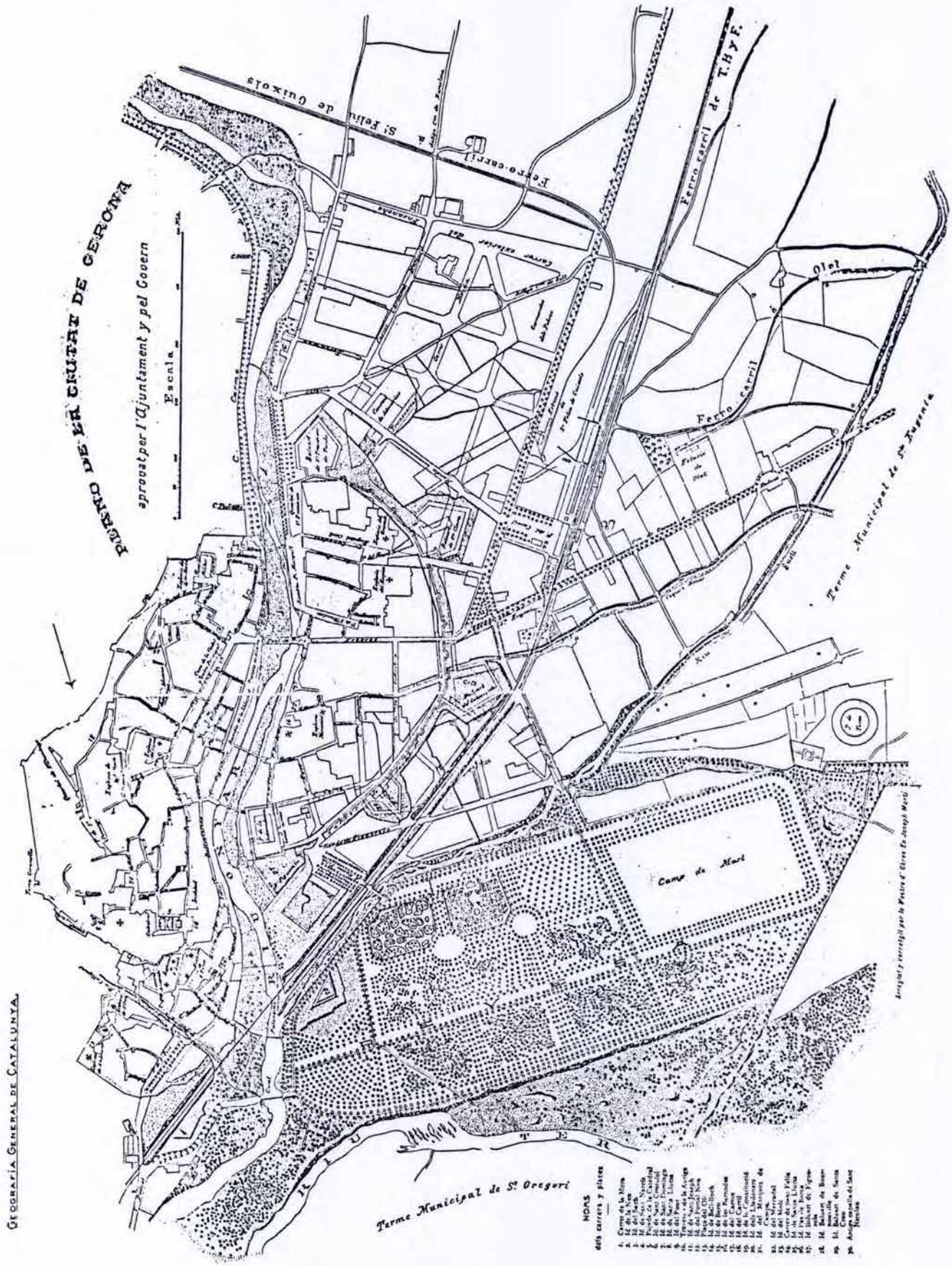
Girona.
Plano de la plaça

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1869, 13 de Enero.

PROCEDENCIA:



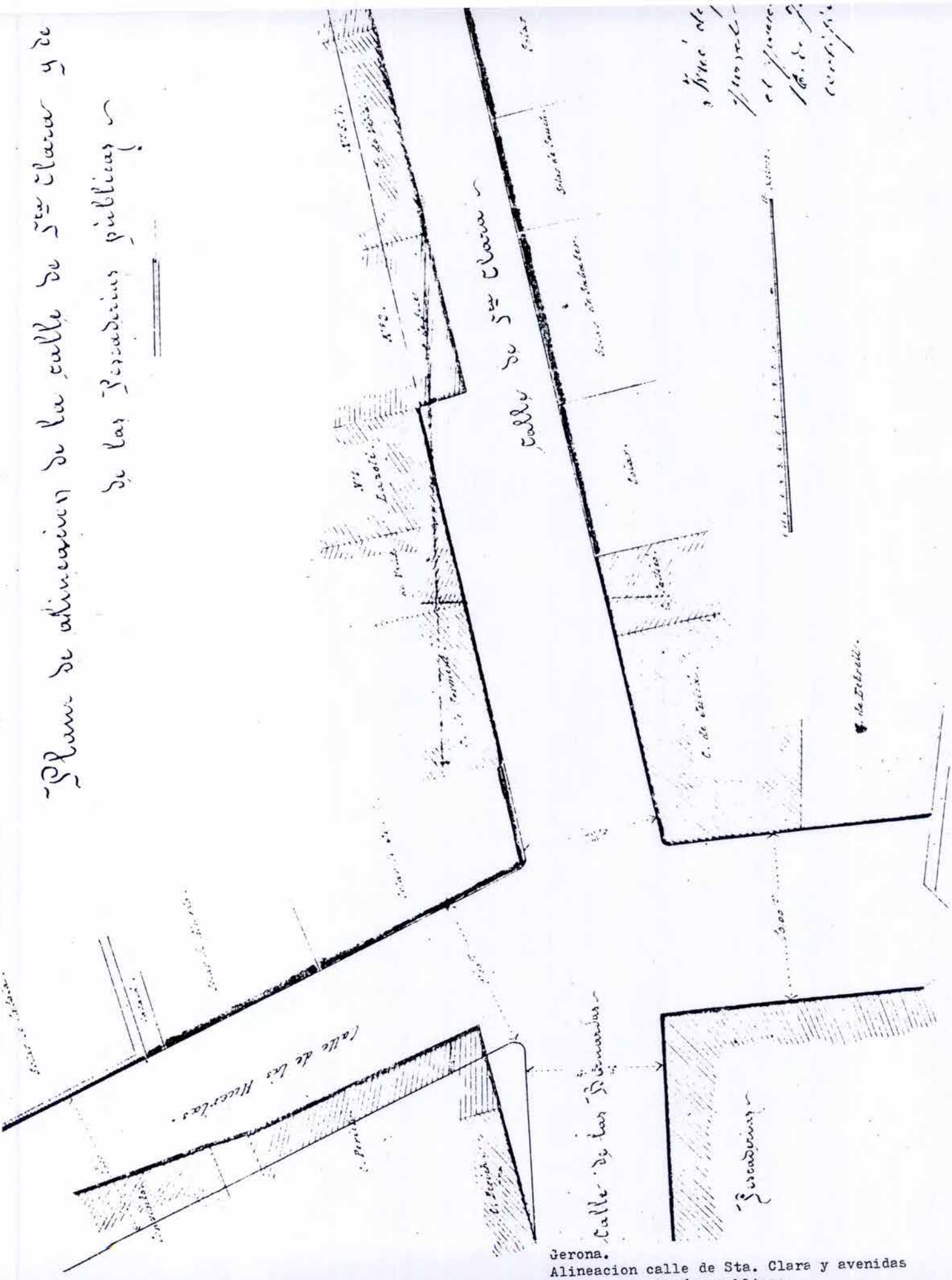
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

Gerona.
Plano de la geografía general de Cataluña.

PROCEDENCIA:



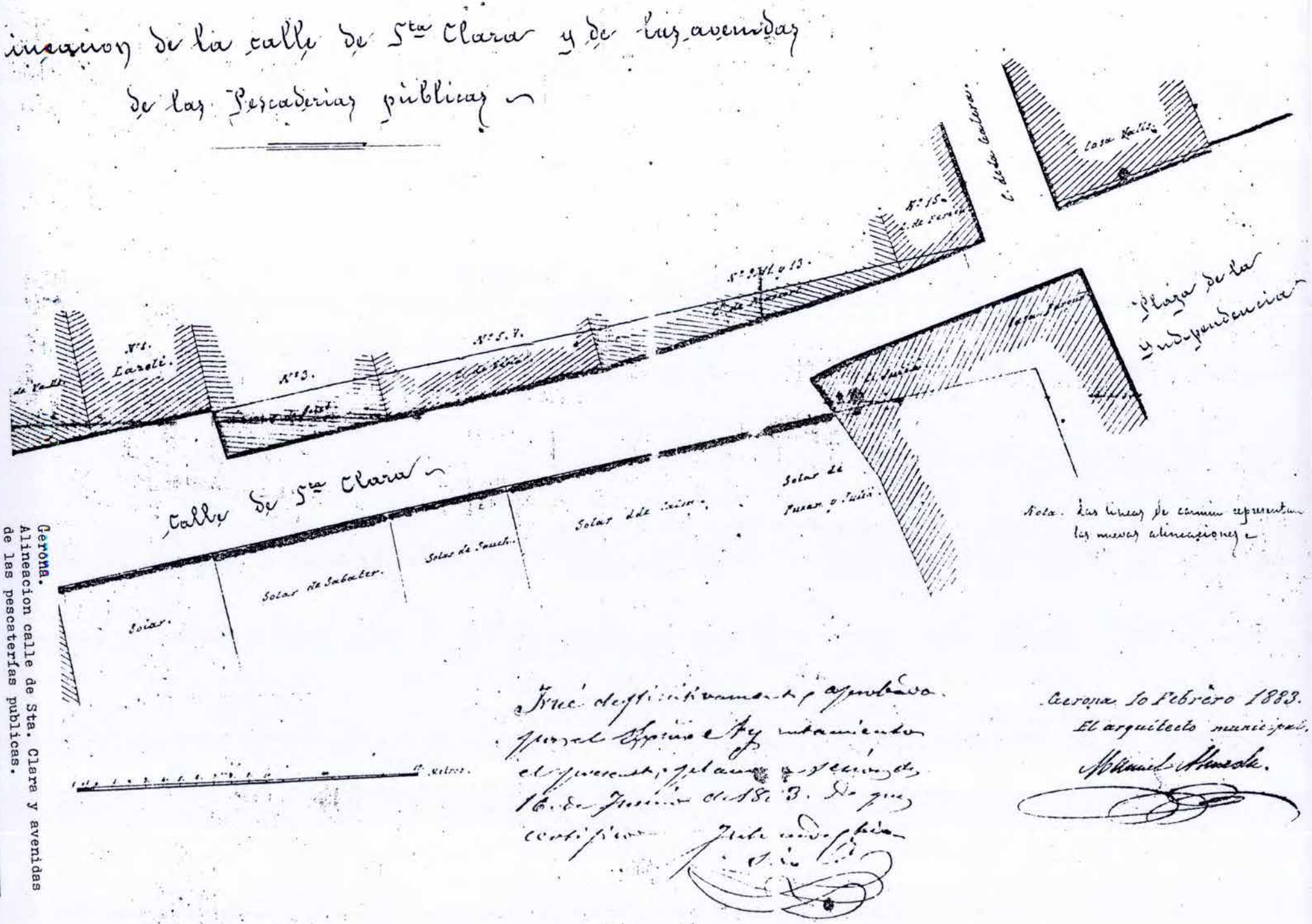
Gerona.
Alineacion calle de Sta. Clara y avenidas de las pescaterías publicas.

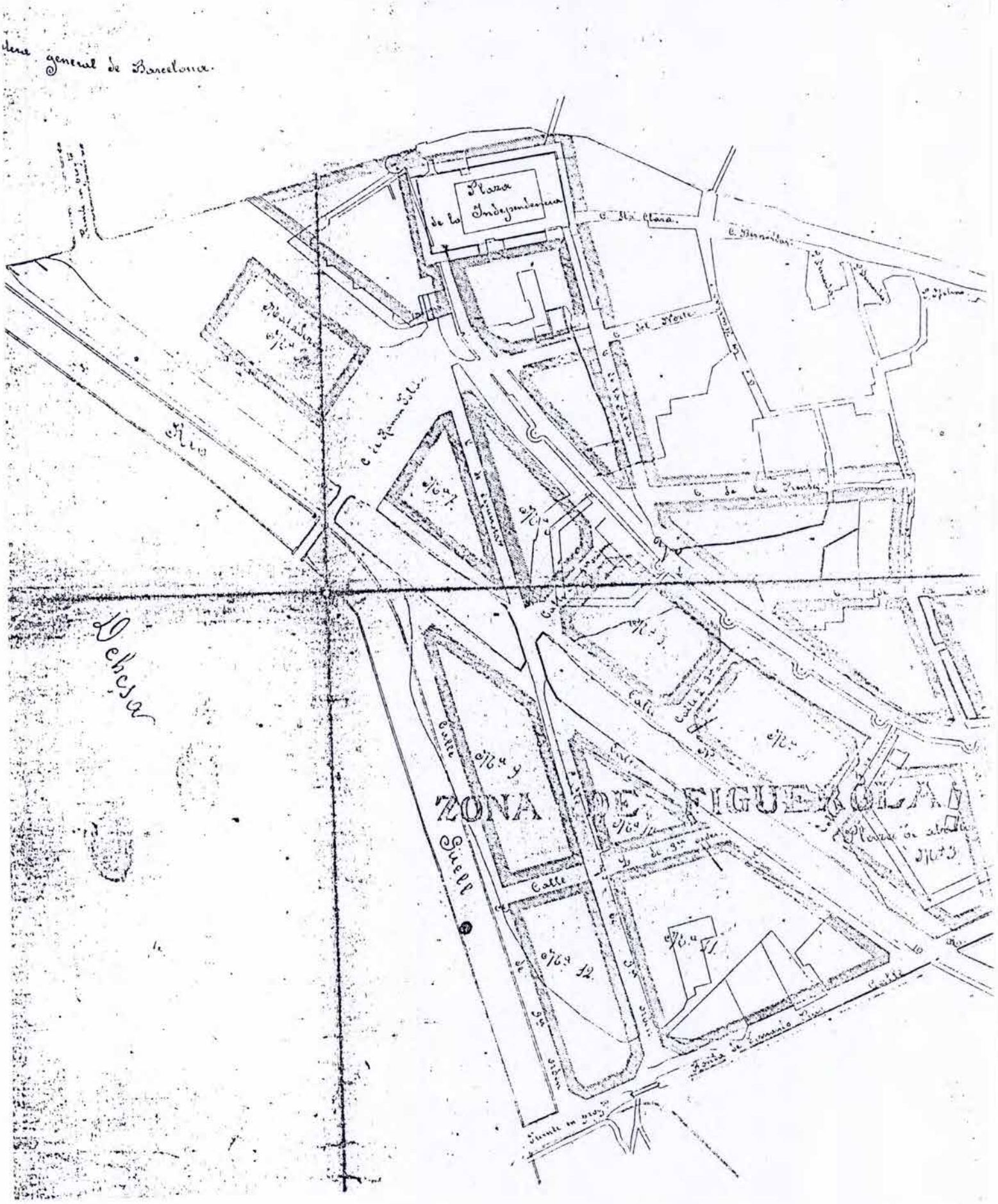
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:
ANY 1883, 10 de febrero. Manuel Almeda, Arqt.

PROCEDENCIA:

PLACES PORXADES VUITCENTISTES
E.T.
ANY 1883, 10 de febrero. Manuel Almeda, Arqt.
PROCEDENCIA:



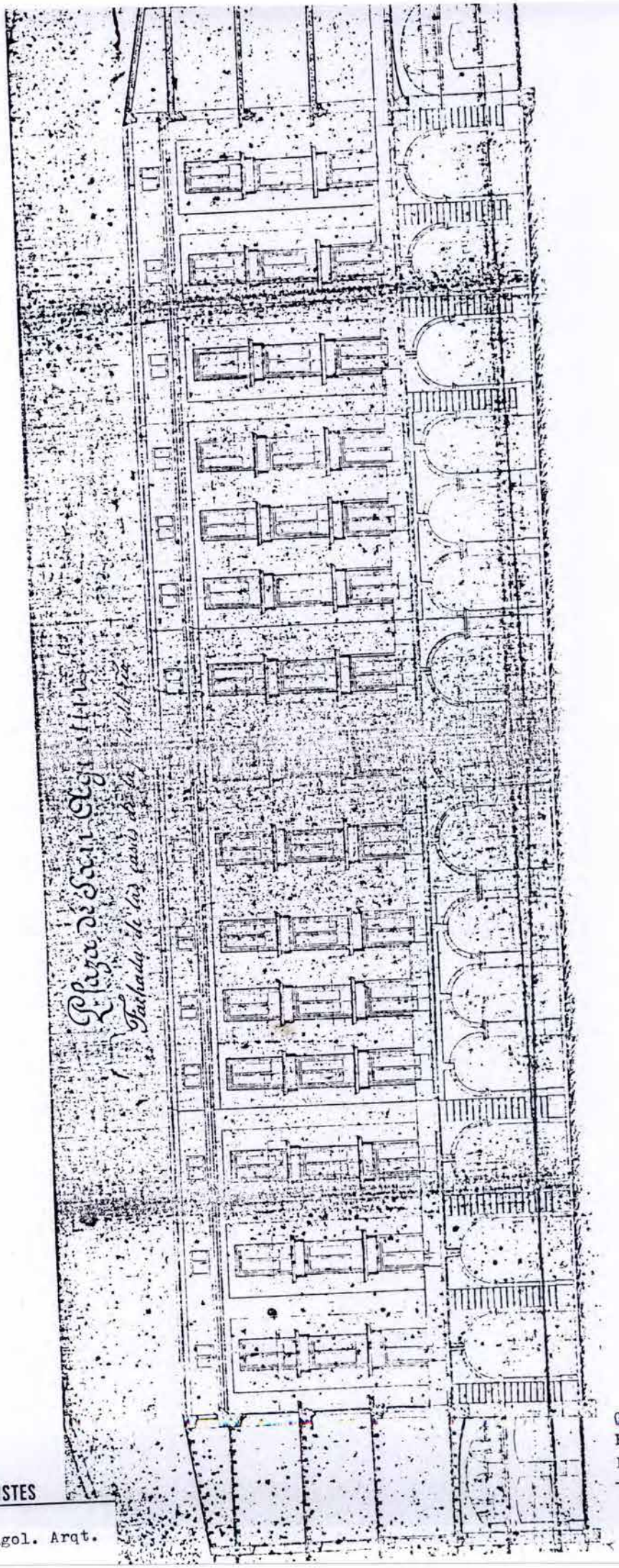


Gerona.
plano indicativo de las zonas en que se divide el ensanche de gerona.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

PROCEDENCIA: COAC Gerona.

ANY Eugenio Campllonch. Arqt.

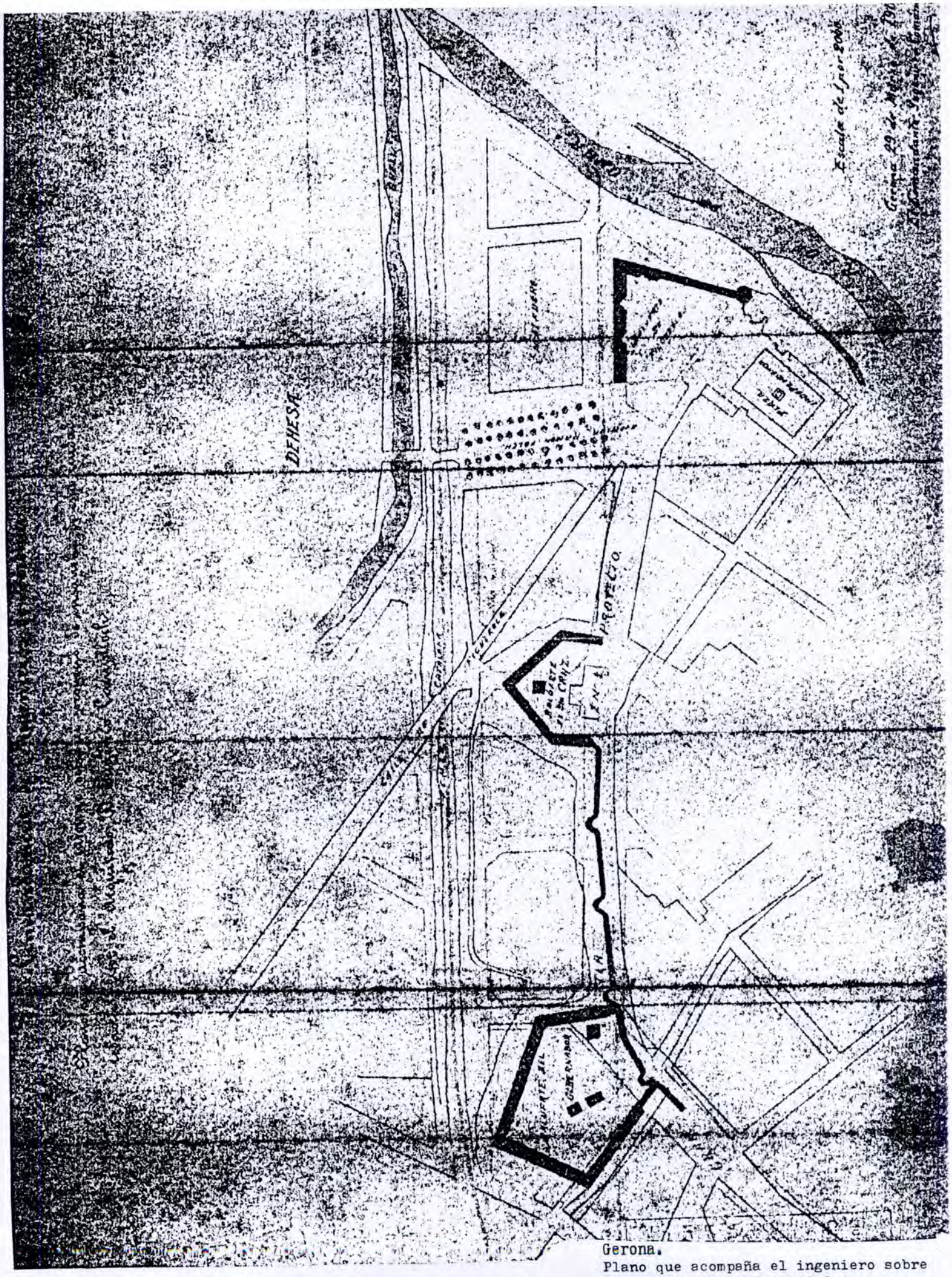


Gerona.
Fachadas
plaza de San Agustín

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY Martí Sureda de Blugol. Arqt.



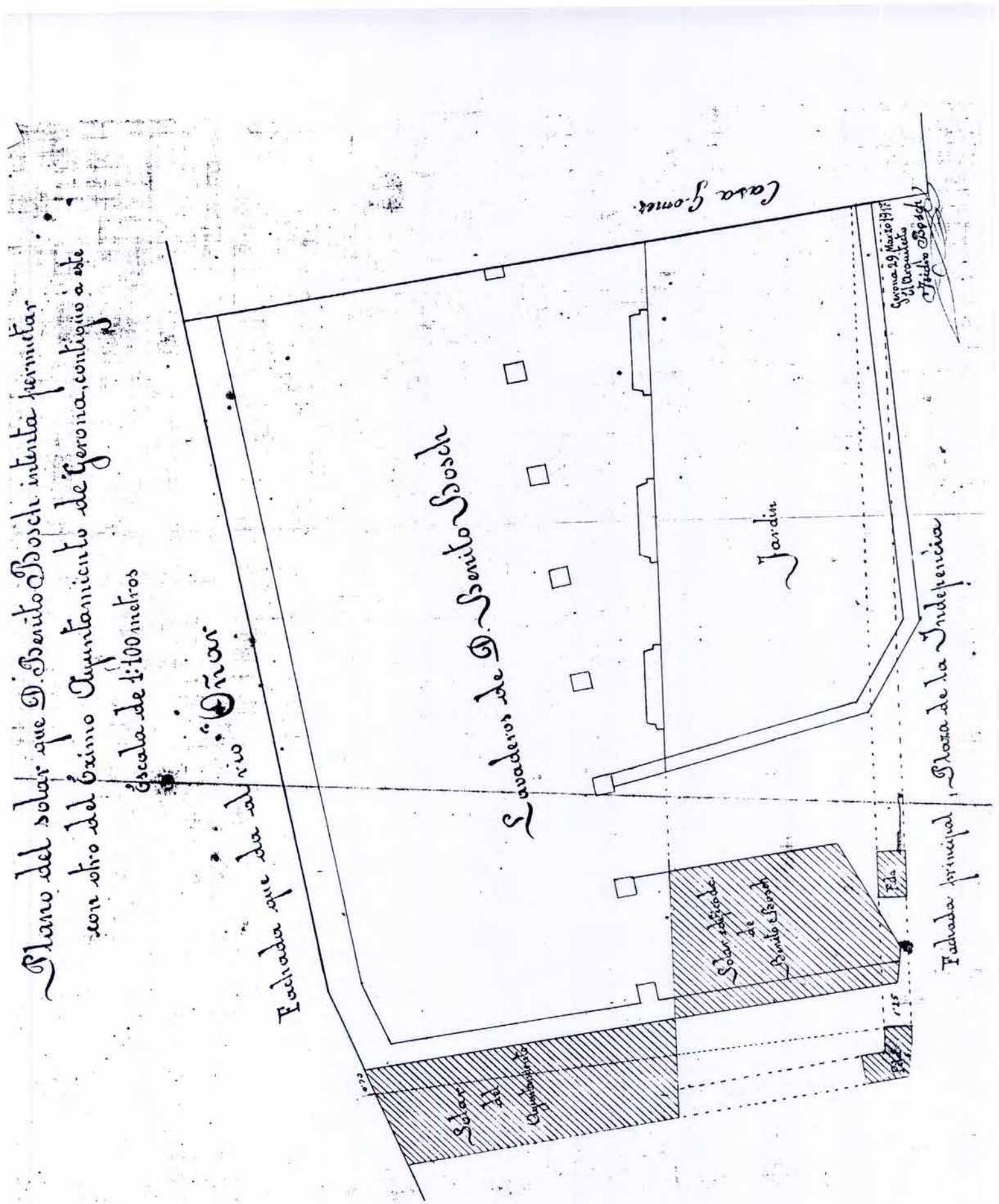
Gerona.
Plano que acompaña el ingeniero sobre el ensanche de esta ciudad.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY 1907, 29 de Marzo. D. Eugenio Campllonch. Arqt.

PROCEDENCIA:



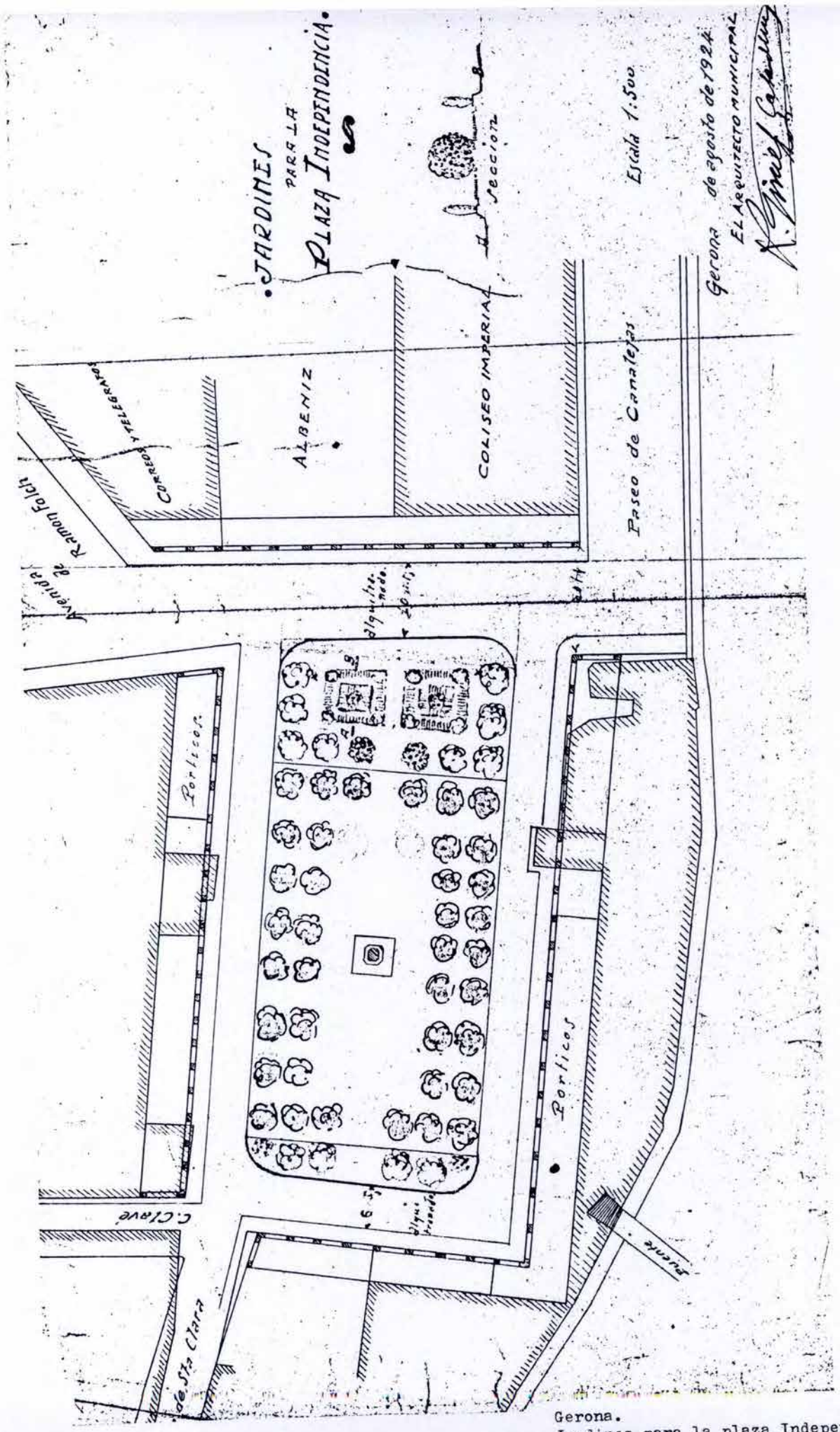
Gerona.
Plano del solar que D. Benito Bosch intenta permutar con otro del Eximo Ayuntamiento de Gerona contiguo a este.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

EI:

ANY 1917, 29 de Marzo. Isidro Bosch. Arqt.

PROCEDENCIA:



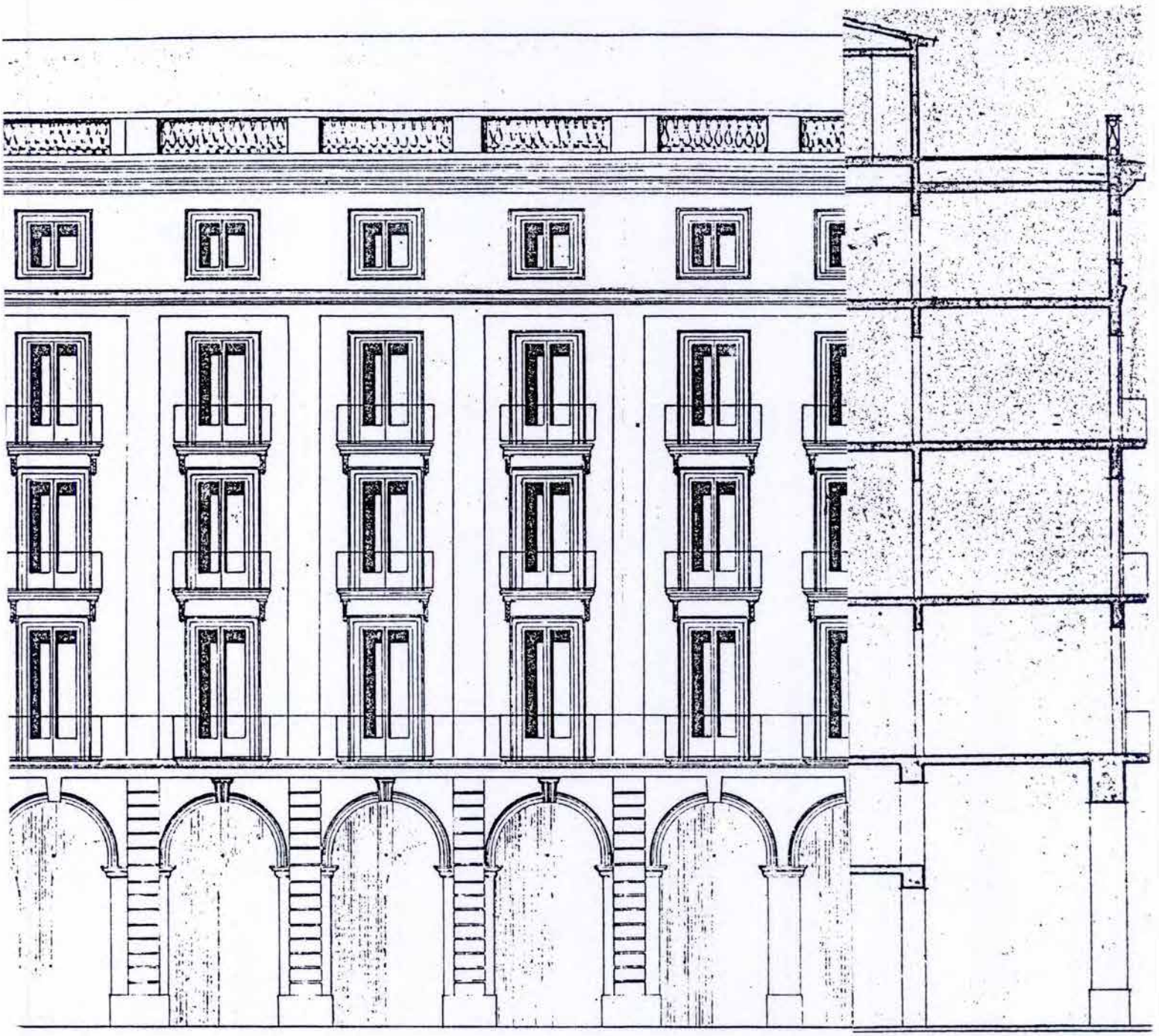
Gerona.
Jardines para la plaza Independencia.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1924, Agosto. R. Giralt Casadesus. Arqt.

PROCEDENCIA:



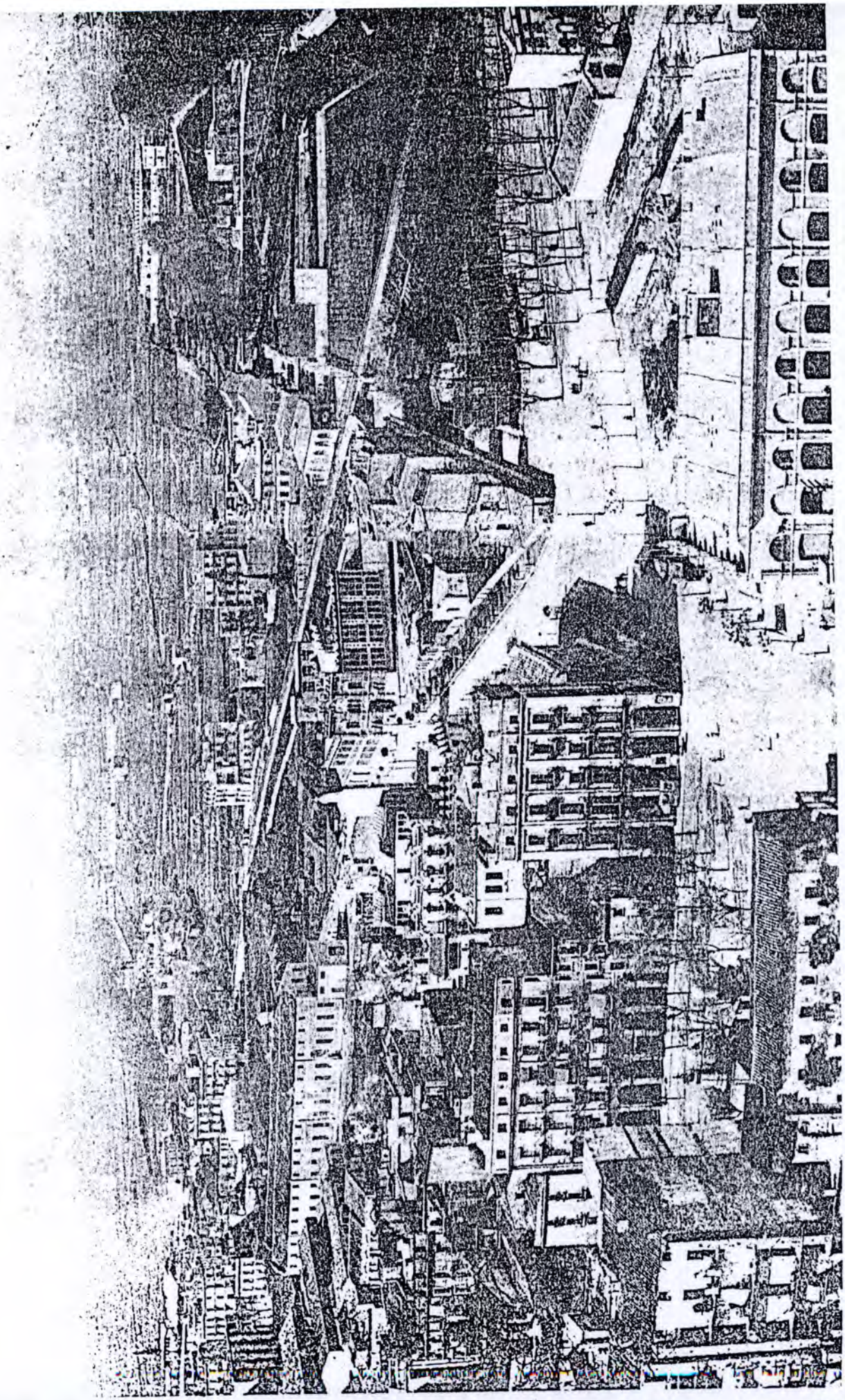
Girona.
Revisió pla Mercadal.
Alçat,Secció.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1975.

PROCEDENCIA:



Gerona.
Vista Parcial.

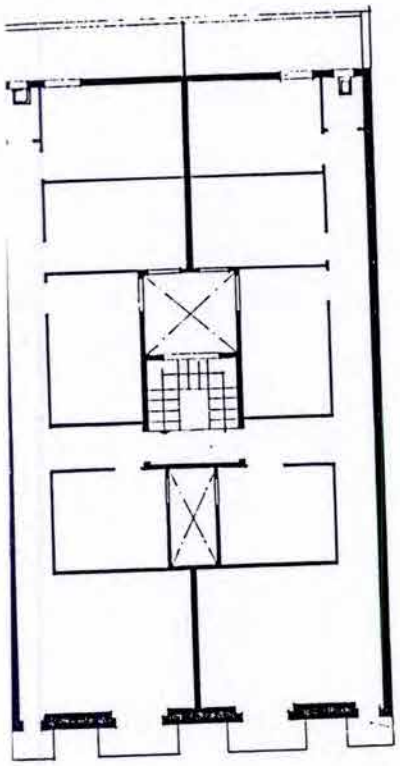
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:

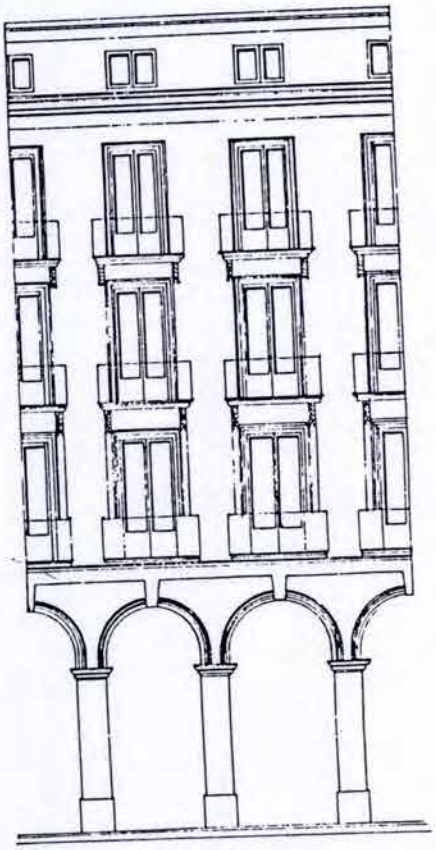
CASA EN PLAZA de la INDEPENDENCIA



PLANTA

FACHADA

PORTICOS



FACHADA.

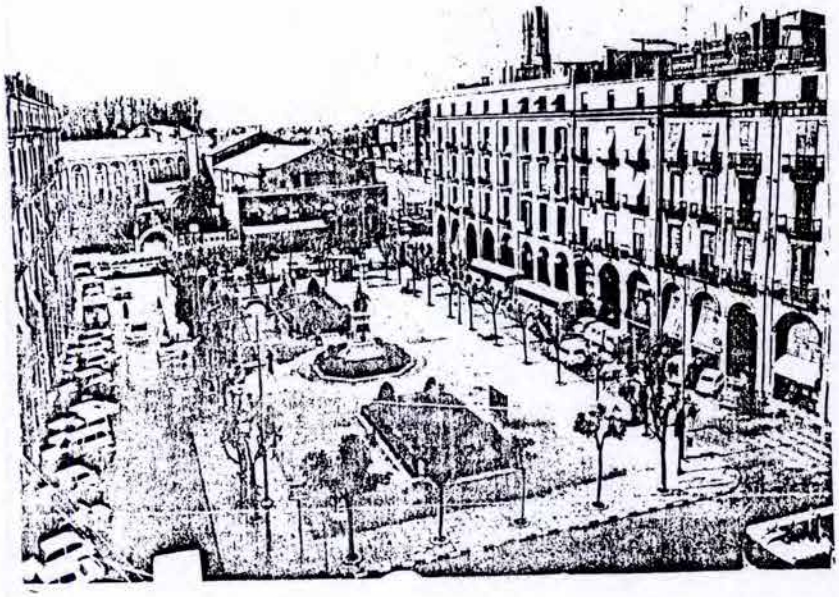
Gerona.
Vista Parcial.

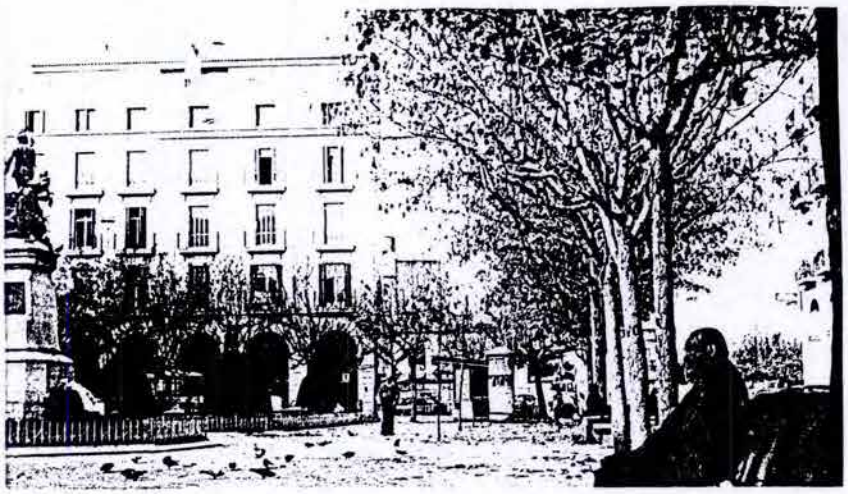
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

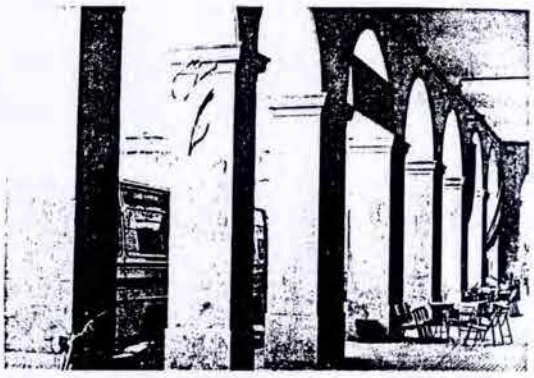
E I:

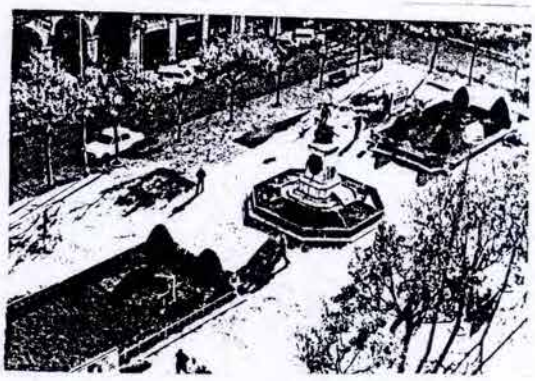
ANY

PROCEDENCIA:







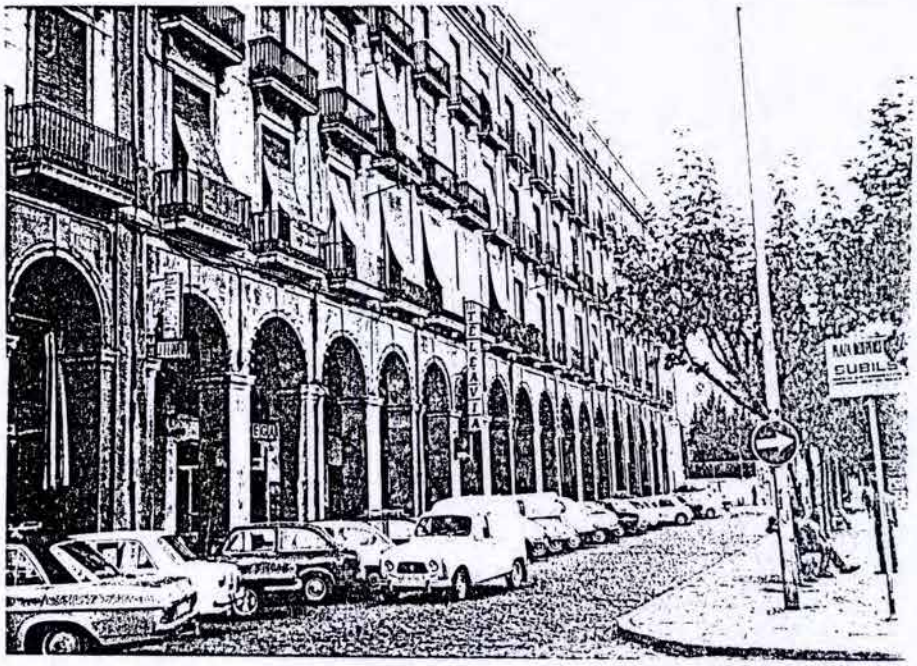


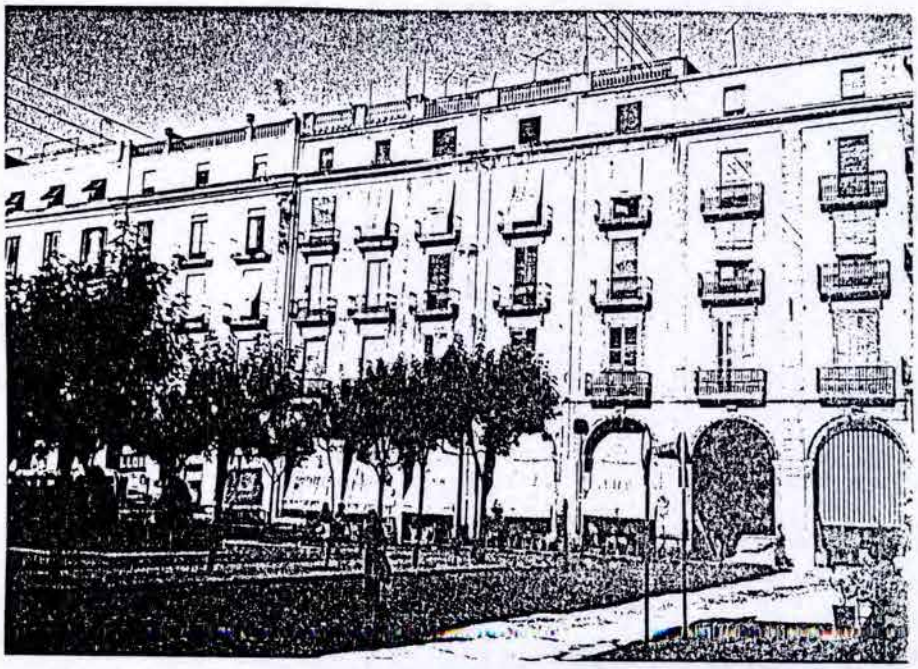
PLACES PORXADES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:





Girona.
Vistes plaça.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:

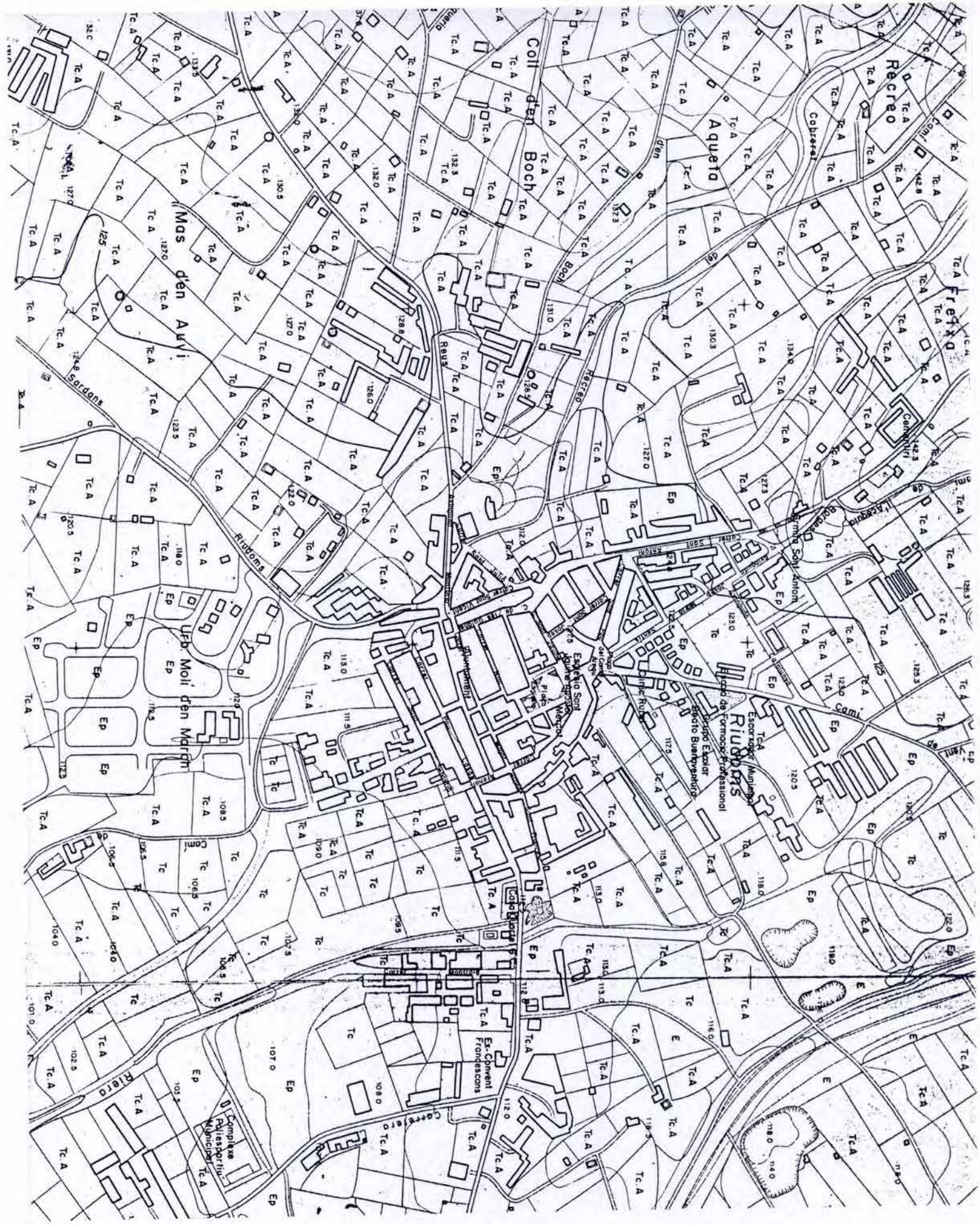
RIUDOMS.
PLAÇA DE L'ESGLESIA.

Projecte: any 1870.

Procedència del sòl: antiga cisterna municipal.

Superfície (AxB)	80X40-50m /	4104 m2
Mòdul arc:		3,40 m
Nº.de plantes.		Porxo + 2
Alçada façana:		13 m
Alçada per plantes.	Porxo	5,7 m
	1a.	3,0 m
	2a.	2,8 m
	3a.	
Amplada porxo int.		3,8 m
Nº. Arcs		16
Nº. Parcel.les.	porxades	6
	no porxades	18
	de cantonada	12
	vinculades a la plaça	1
	parcel.la promig	-
Longitud de façana.	57 m(p)/ 175 m(np)	
Nº carrers		8
nº interrupcions a façana		8
nº cantonades tancades		0
Relacions mètriques :		
Alçada/Amplada.		1/3
Proporció porxo.Amplada/Alçada		1/1,5
Talls carrers/ longitud de façana		1/6,5
Superfície plaça/nucli		1/38

Urbanització
paviment:-anell perimetral.
-porxo
-interior plaça:
-elements urbans
-jardineria
Usos no residencials: Comerços en planta baixa.



Riudoms.
Plaça de l'Església.

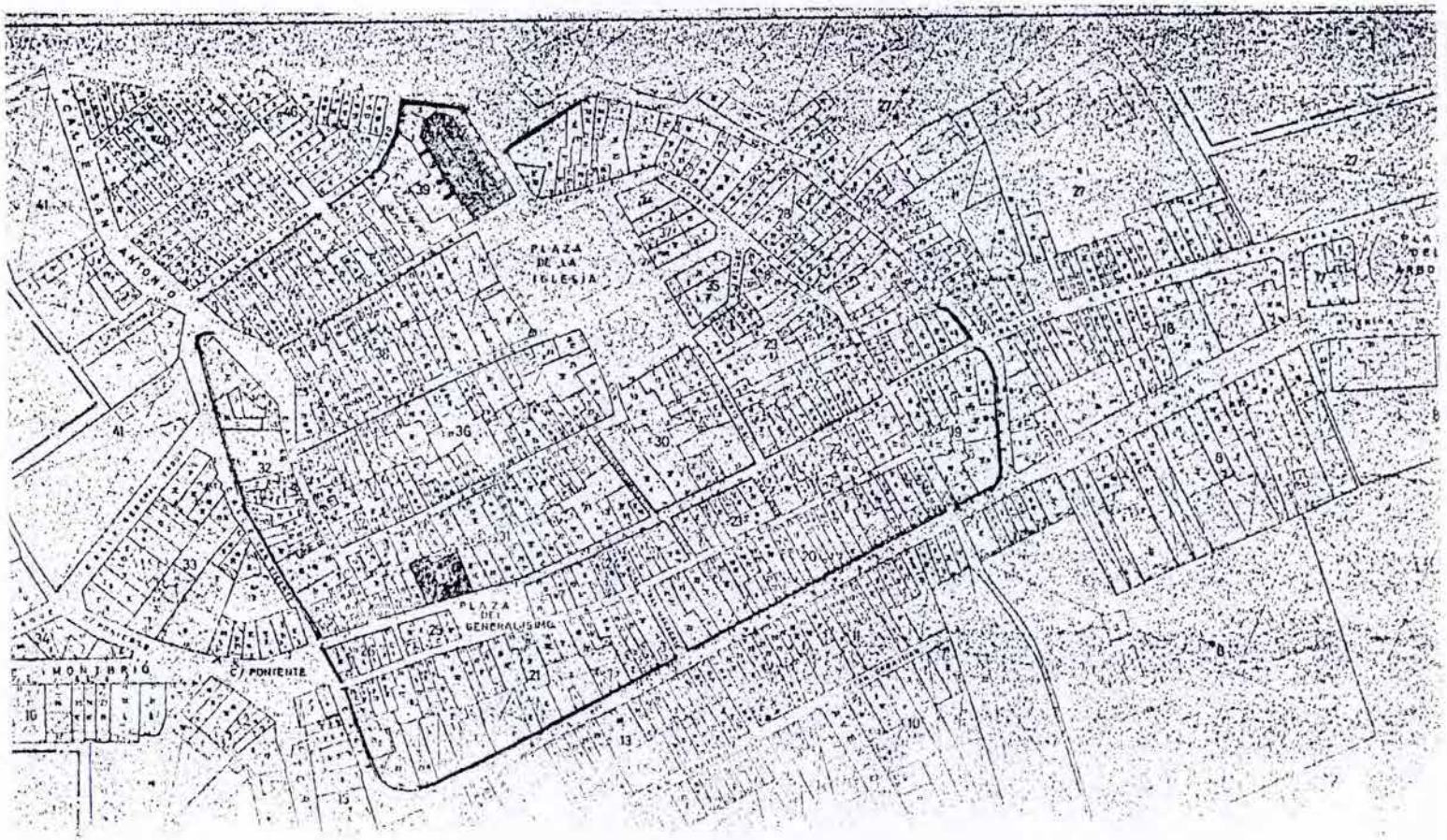
Topogràfic 1:5000

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

[ ]:

ANY

PROCEDENCIA:



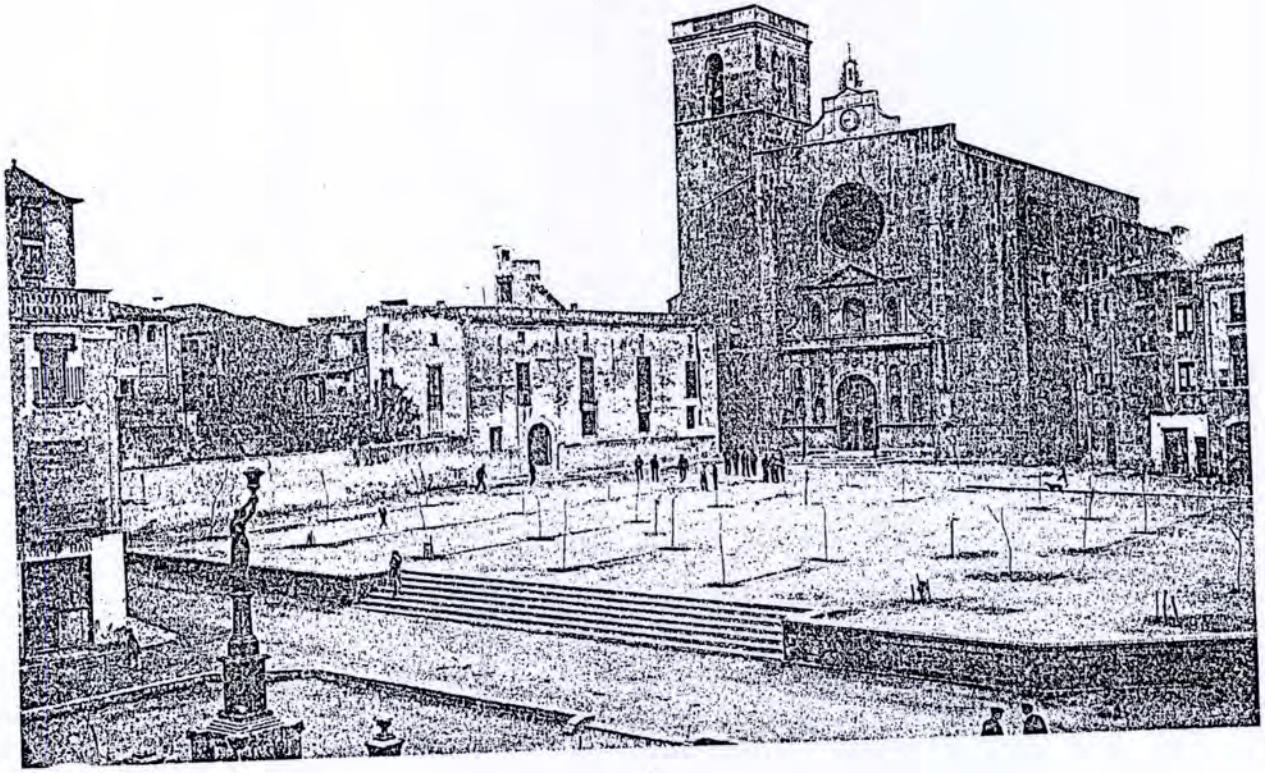
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Riudoms.
Plaça de l'Església

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



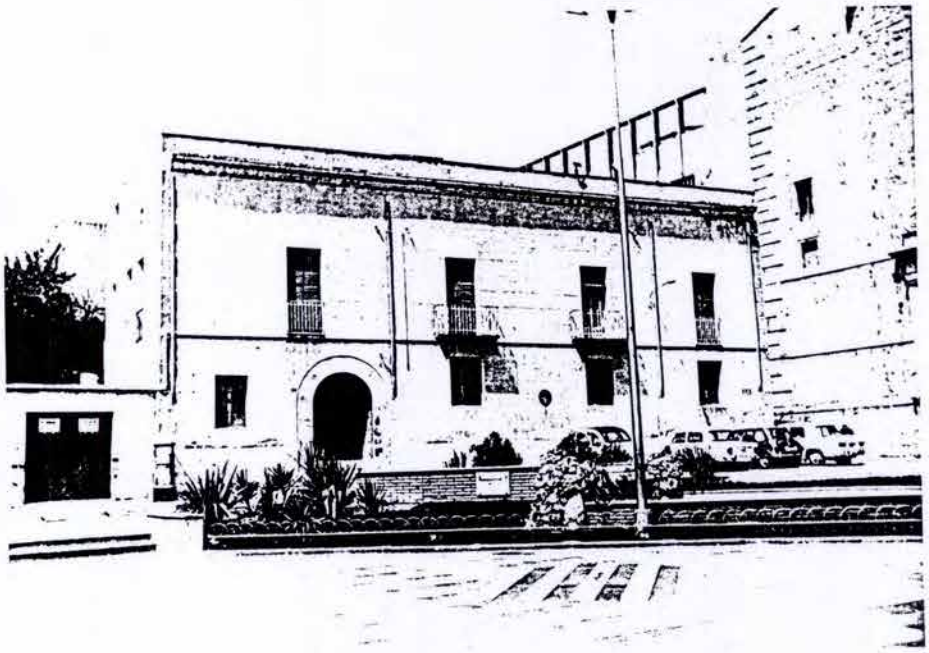
Riudoms.
Plaça de l'Església.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

[1:

ANY

L.ROISIN / ARXIU DdB



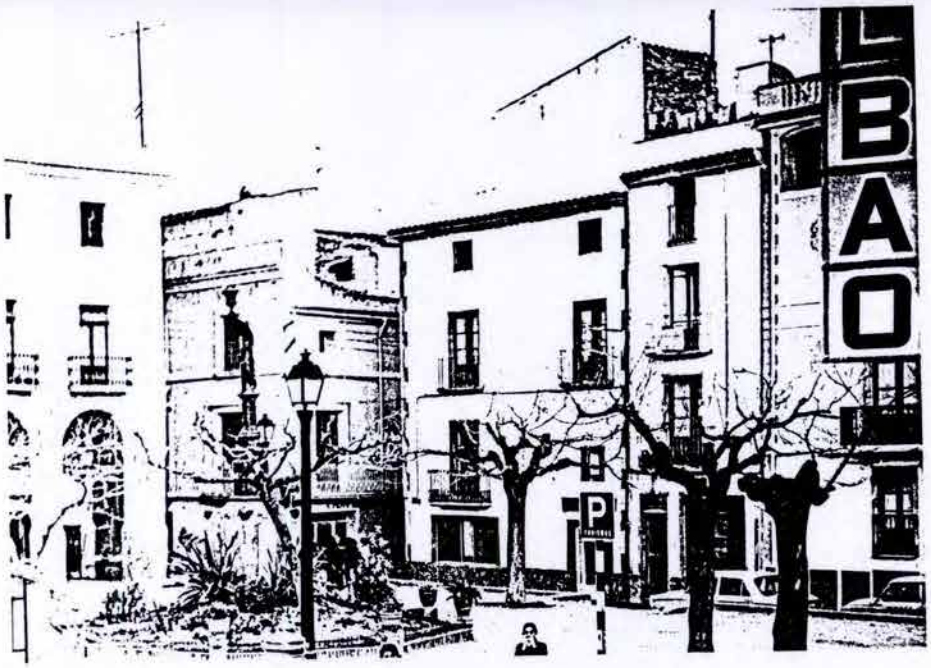
Riudoms.
Plaça de l'Església.

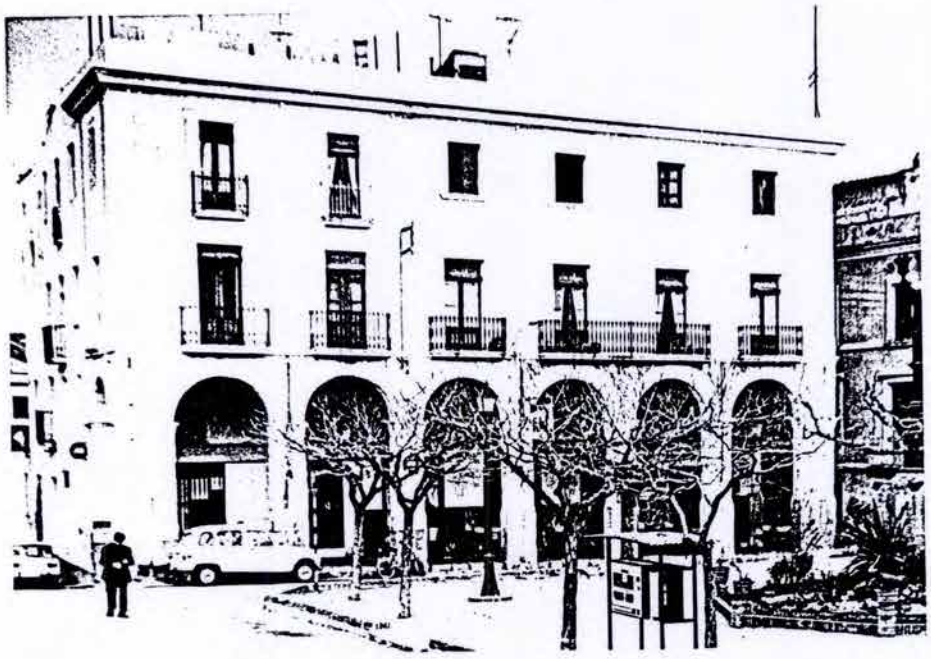
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:





ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA BARCELONA BIBLIOTECA

Riudoms.
Plaça de l'Església

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

PROCEDENCIA:

PALMA DE MALLORCA.
PLAÇA MAJOR.

Procedència del sòl: Antic convent de Sant Felip Neri i de la Casa de la Inquisició

Superfície (AxB)	88X44 m /	3872 m2
Mòdul arc:		4 m
Nº.de plantes.		Porxo + 3
Alçada façana:		17 m
Alçada per plantes.	Porxo	6 m
	1a.	3,5 m
	2a.	3,3 m
	3a.	3 m
Amplada porxo int.		3,5 m
Nº. Arcs		66
Nº. Parcel.les.	porxades	13
	no porxades	-
	de cantonada	-
	vinculades a la plaça	-
	parcel.la promig	-
Longitud de façana.	264 m(p)/	m(np)
Nº carrers		6
nº interrupcions a façana		-
nº cantonades tancades		4
Relacions mètriques :		
Alçada/Amplada.		1/2,6
Proporció porxo.Amplada/Alçada		1/1,7
Talls carrers/ longitud de façana		-/264
Superfície plaça/nucli		1/173

Urbanització
paviment:-anell perimetral.
-porxo
-interior plaça:
-elements urbans
-jardineria
Usos no residencials: Comerços en planta baixa.

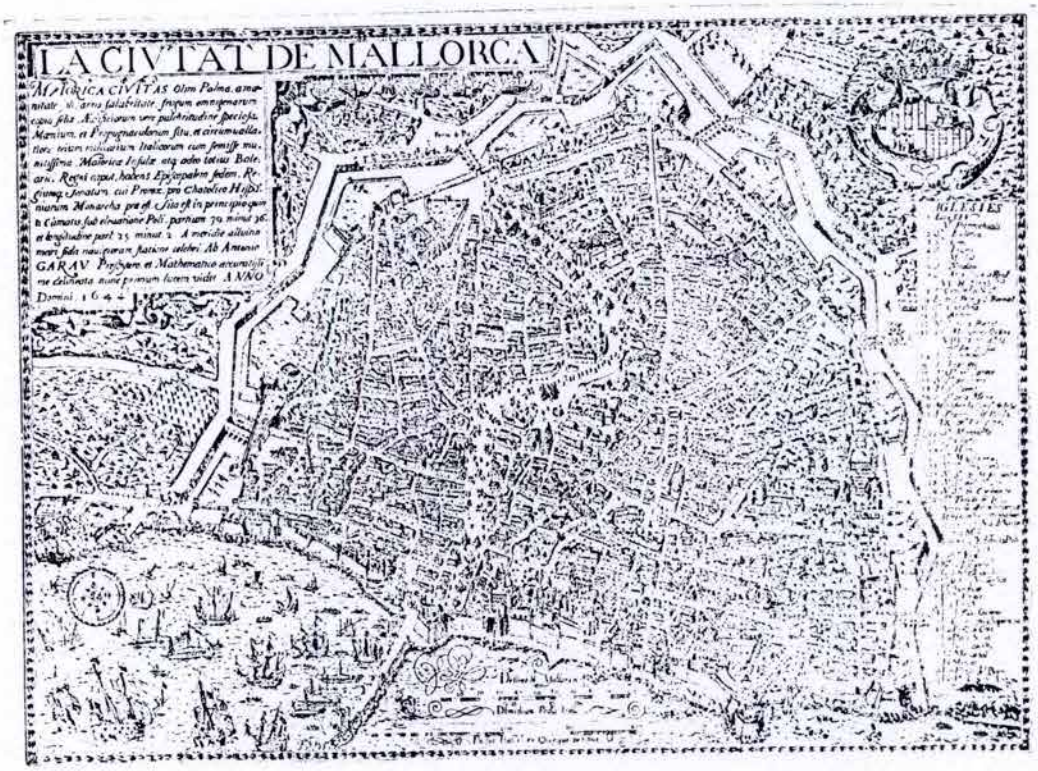
Ciutat de Mallorca.
1750, 1760, 1831, gravats de l'epoca.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:



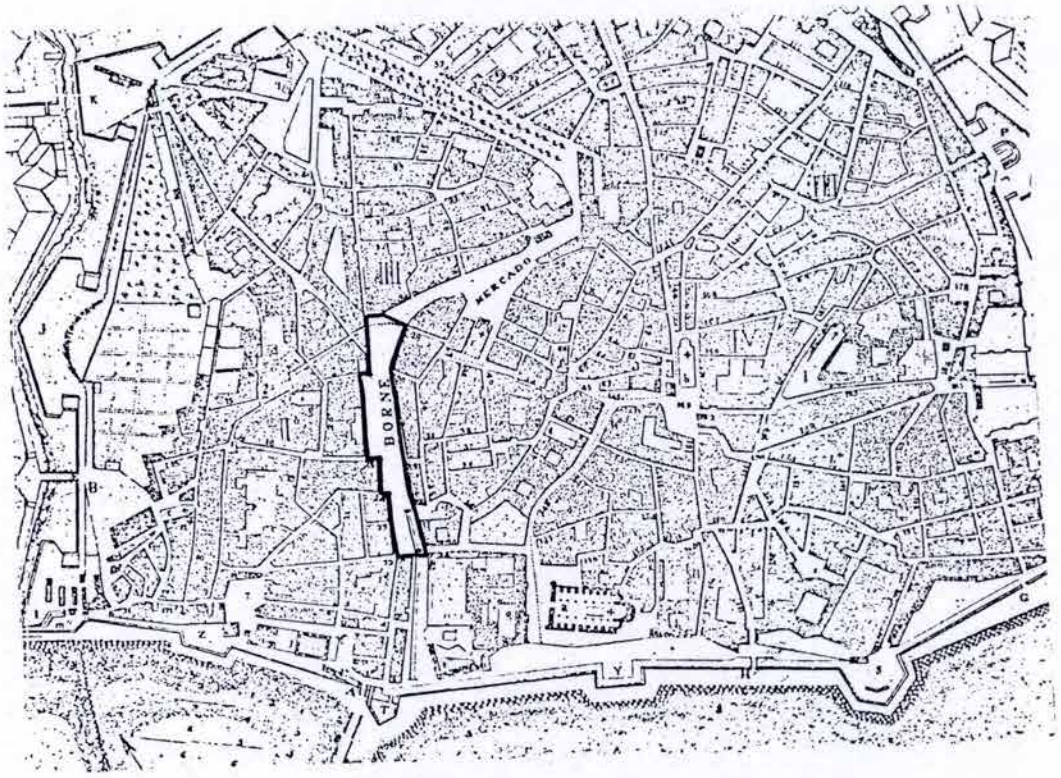
Ciudad de Mallorca.
Grabado de la época.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:



Ciudad de Mallorca.
1805, Plano general de la ciudad.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1805.

PROCEDENCIA:

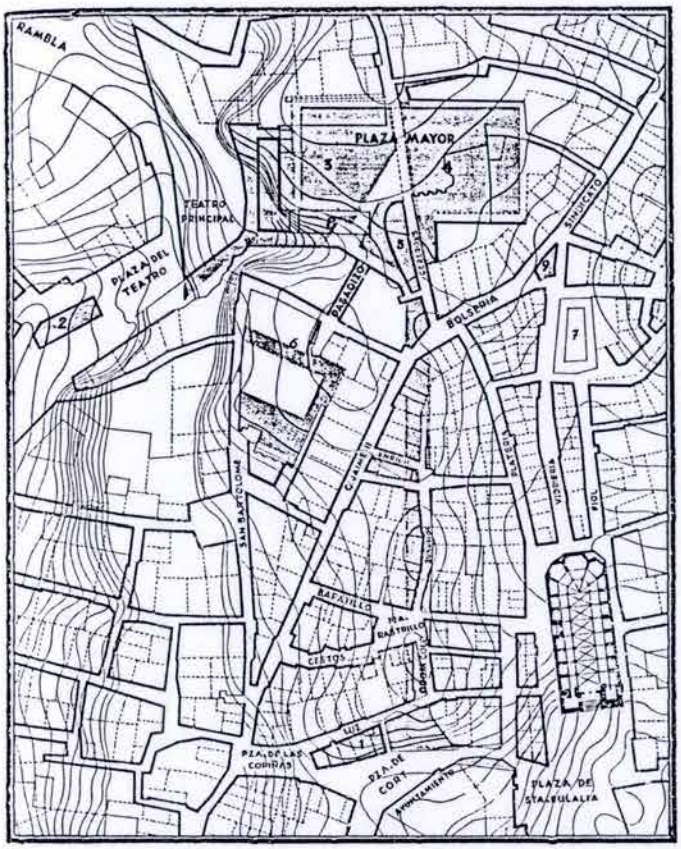
Ciudad de Mallorca.
1840, Plano parcial de la ciudad.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:



1850. PLANO RETROSPECTIVO DE LA ZONA CENTRAL
CON LA REFORMA QUE CREÓ LA CALLE DE COLÓN

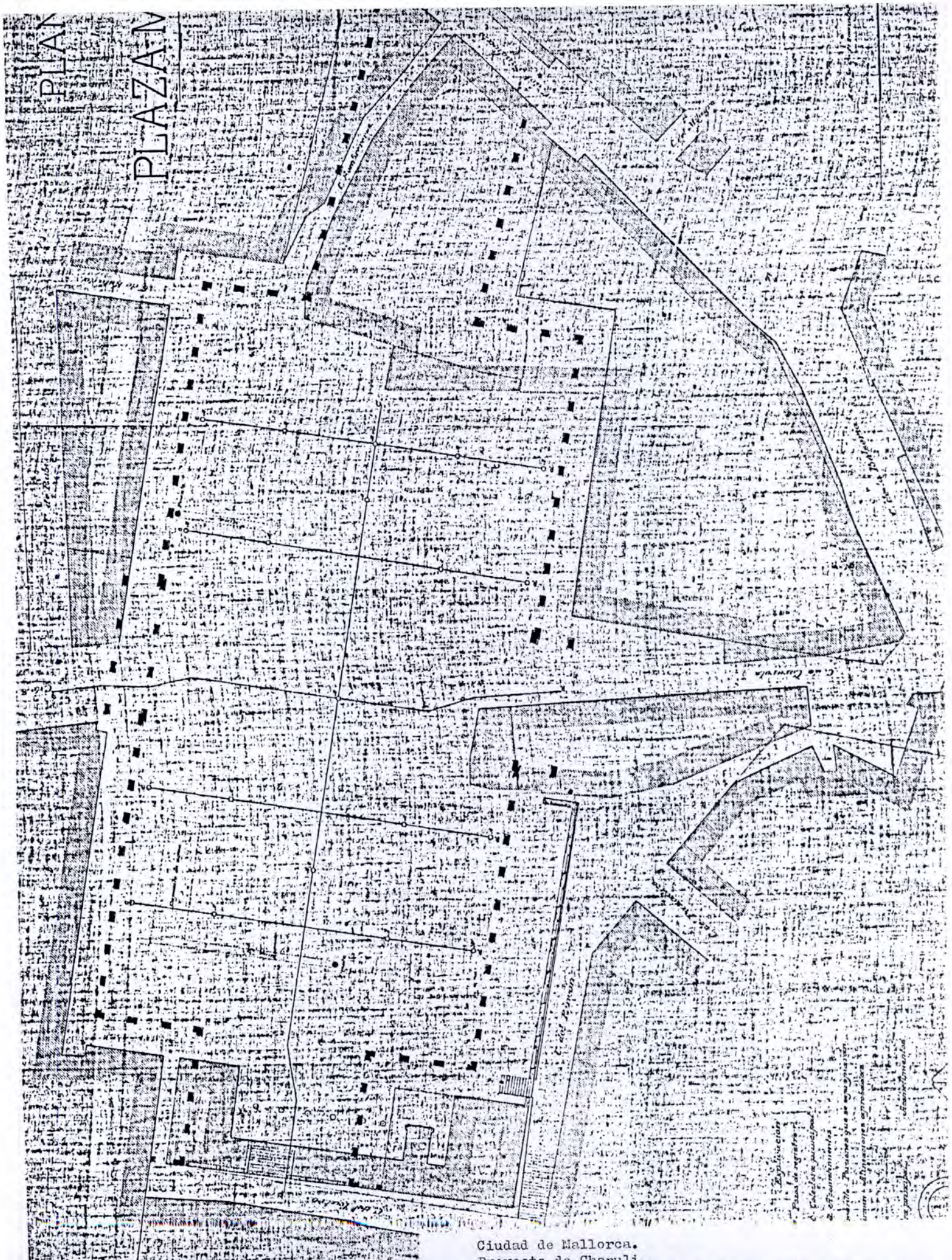
Ciudad de Mallorca.
1850. Plano retrospectivo de la zona central con la reforma que creó la calle de Colon.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

PROCEDENCIA:



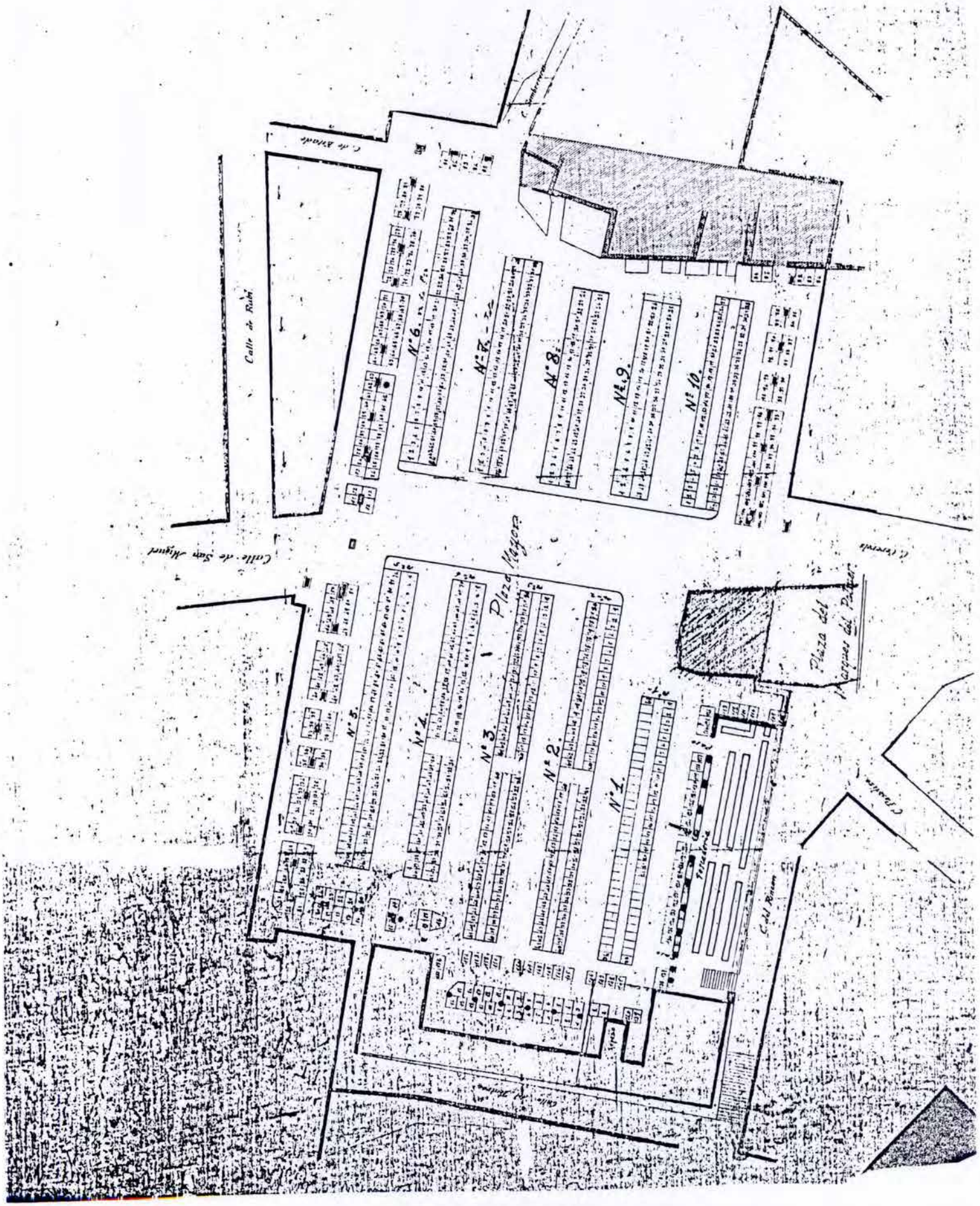
Ciudad de Mallorca.
Proyecto de Chapuli.
Carmin=aliniaciones aprobadas, Amarillo=a expropiar.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY 1895.

PROCEDENCIA:



Ciudad de Mallorca.
Proyecto de Chapuli.Plano en planta con las diferentes aliniaciones.

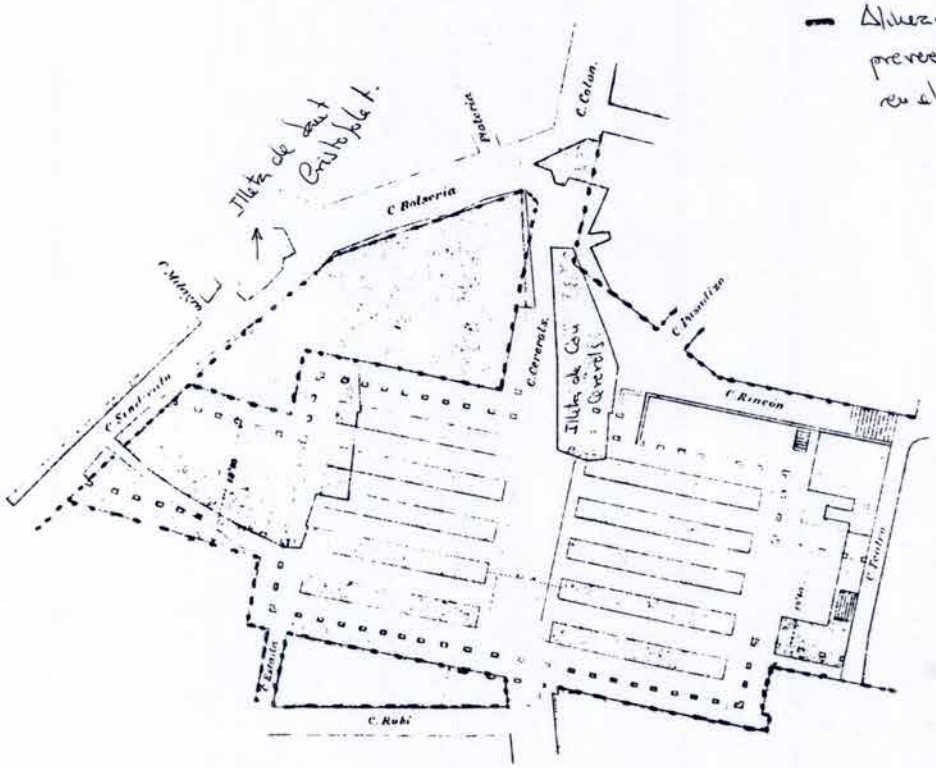
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1895

PROCEDENCIA:

— Alineaciones que se preveen como definitivas en el proyecto de Chápuli



Escala de 1:1000.

Ciudad de Mallorca.
Aliniaciones que se preveen como definitivas en el proyecto Chapuli.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1895.

PROCEDENCIA:

BERNARDO CALVET GIRONA - 1901

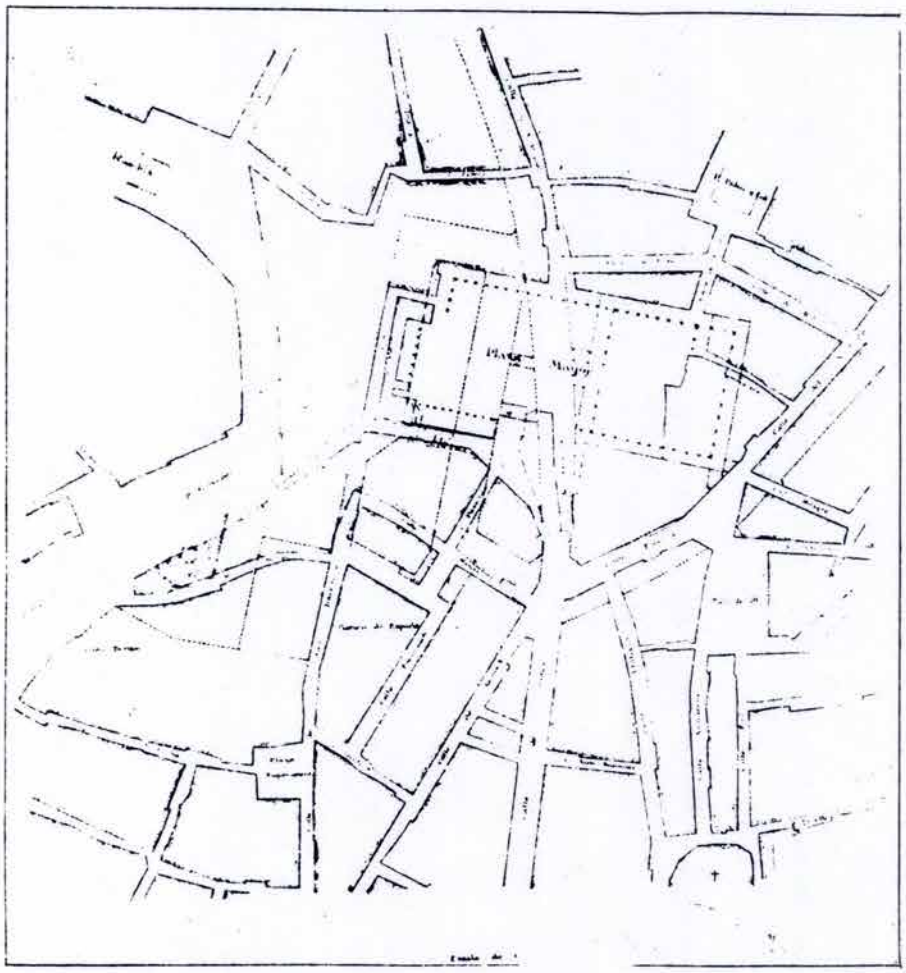
Ciutat de Mallorca.
Plaça Major

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY 1901, Bernardo Calvet.

PROCEDENCIA:



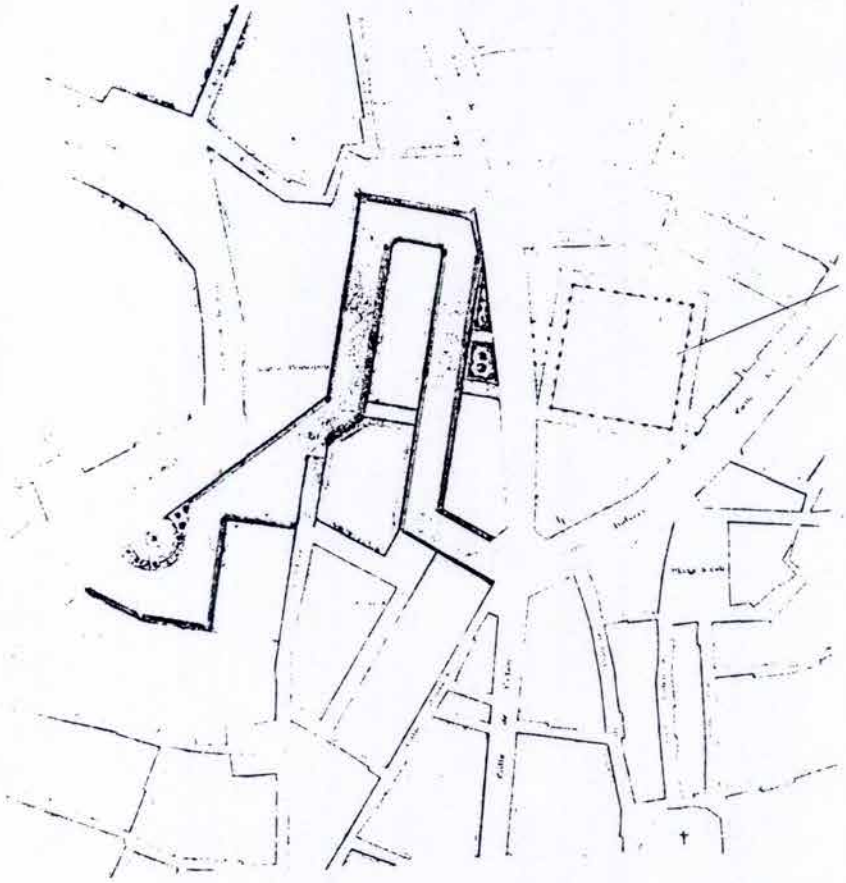
Ciutat de Mallorca.
Plaça Major. Parcelació en el moment de l'actuació de Forteza.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



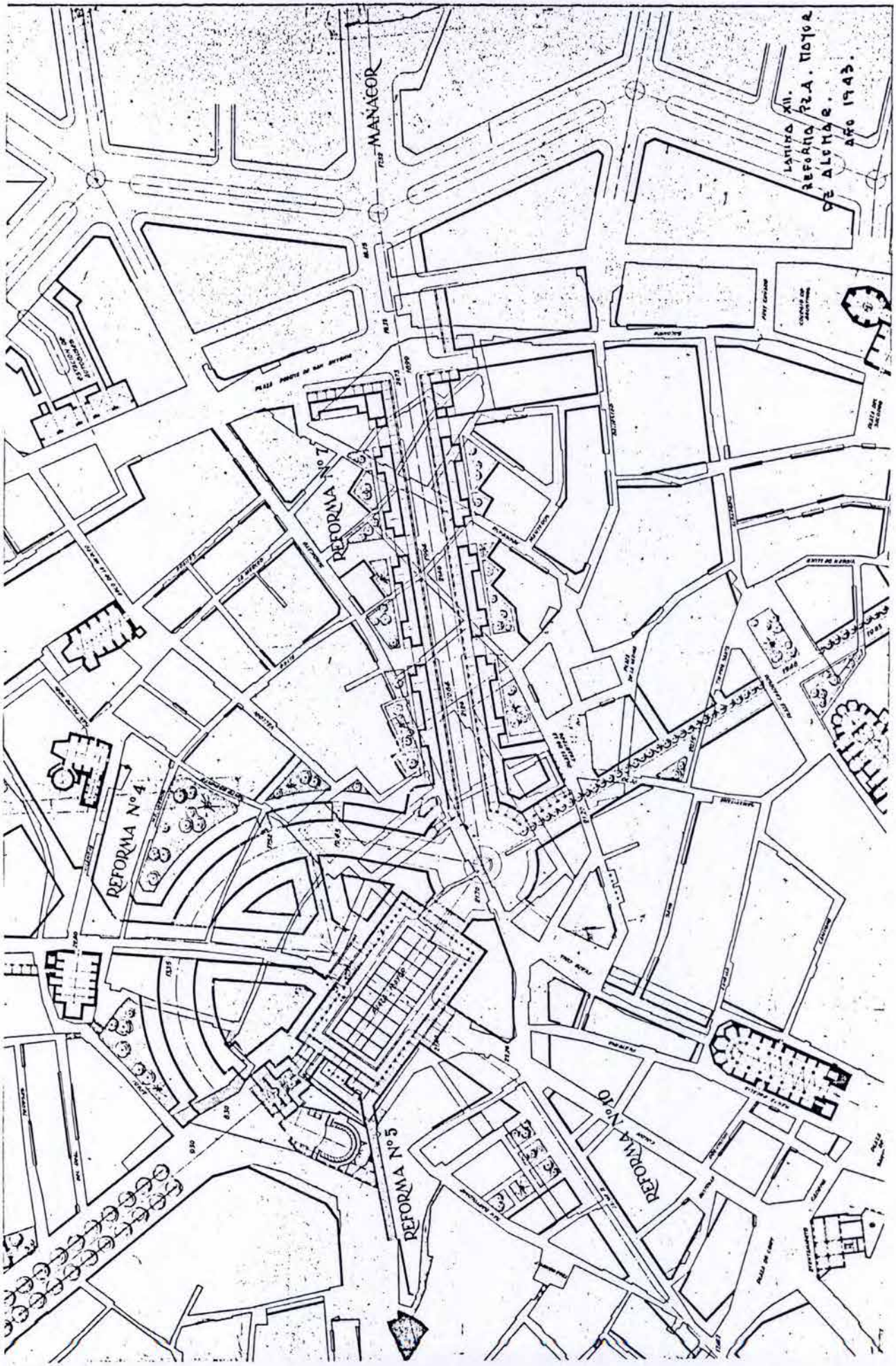
Ciutat de Mallorca.
Anteproyecto de Forteza. Plaça Majo.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



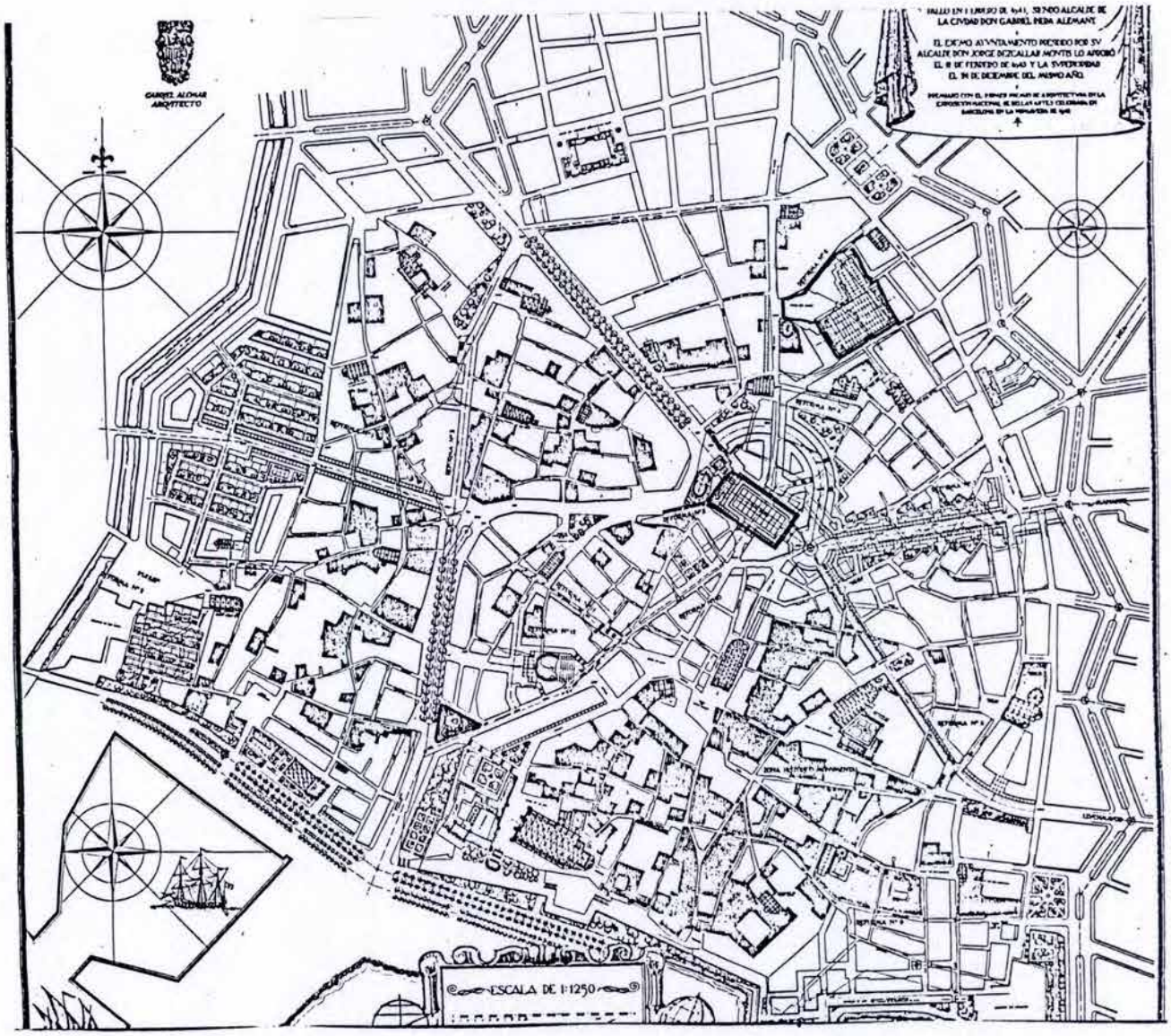
Ciutat de Mallorca.
Reforma plaça Majo.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1943, Gabriel Alomar.

PROCEDENCIA:



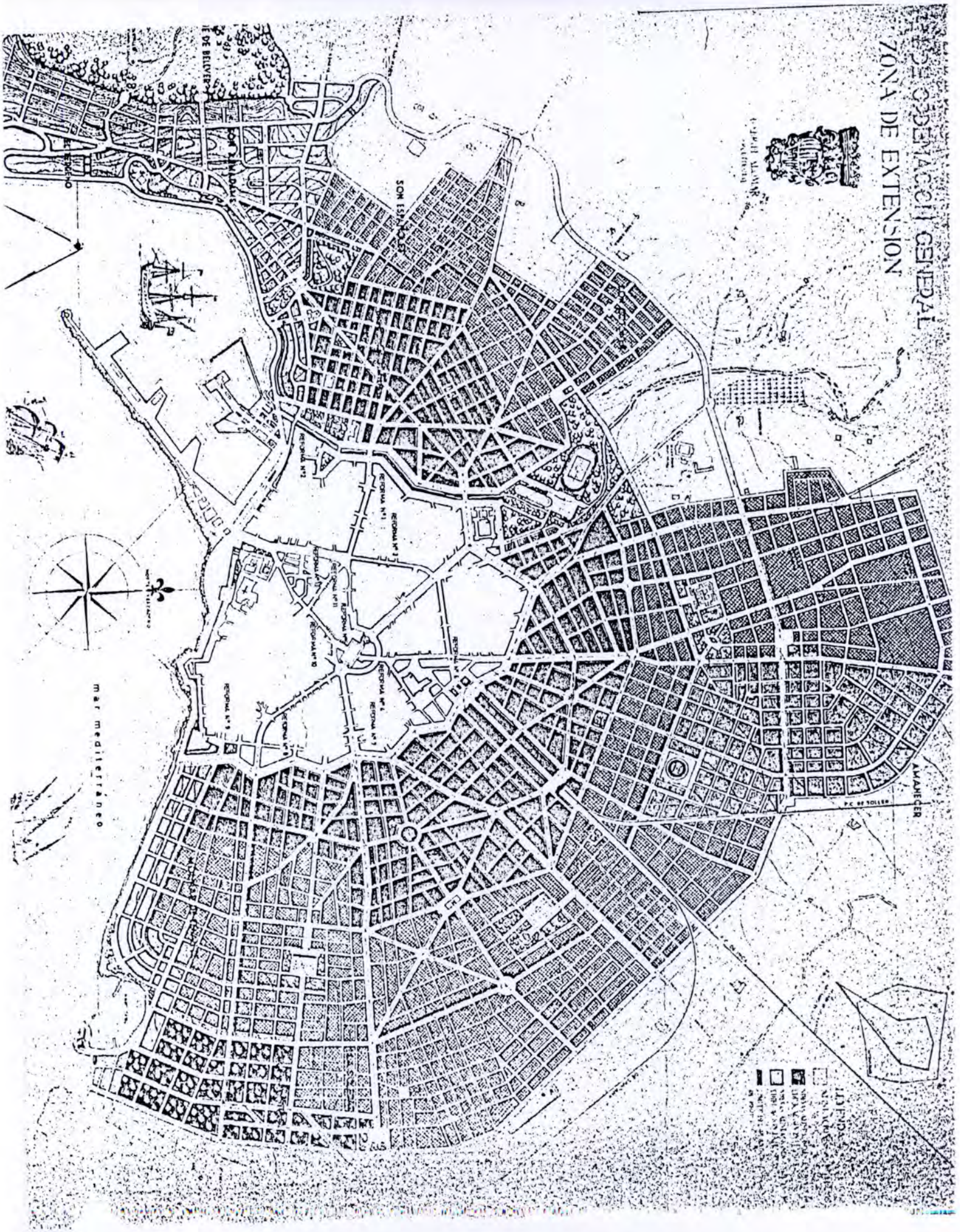
Ciudad de Mallorca.
Grabado de la epoca.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1943, Gabriel Alomar.

PROCEDENCIA:



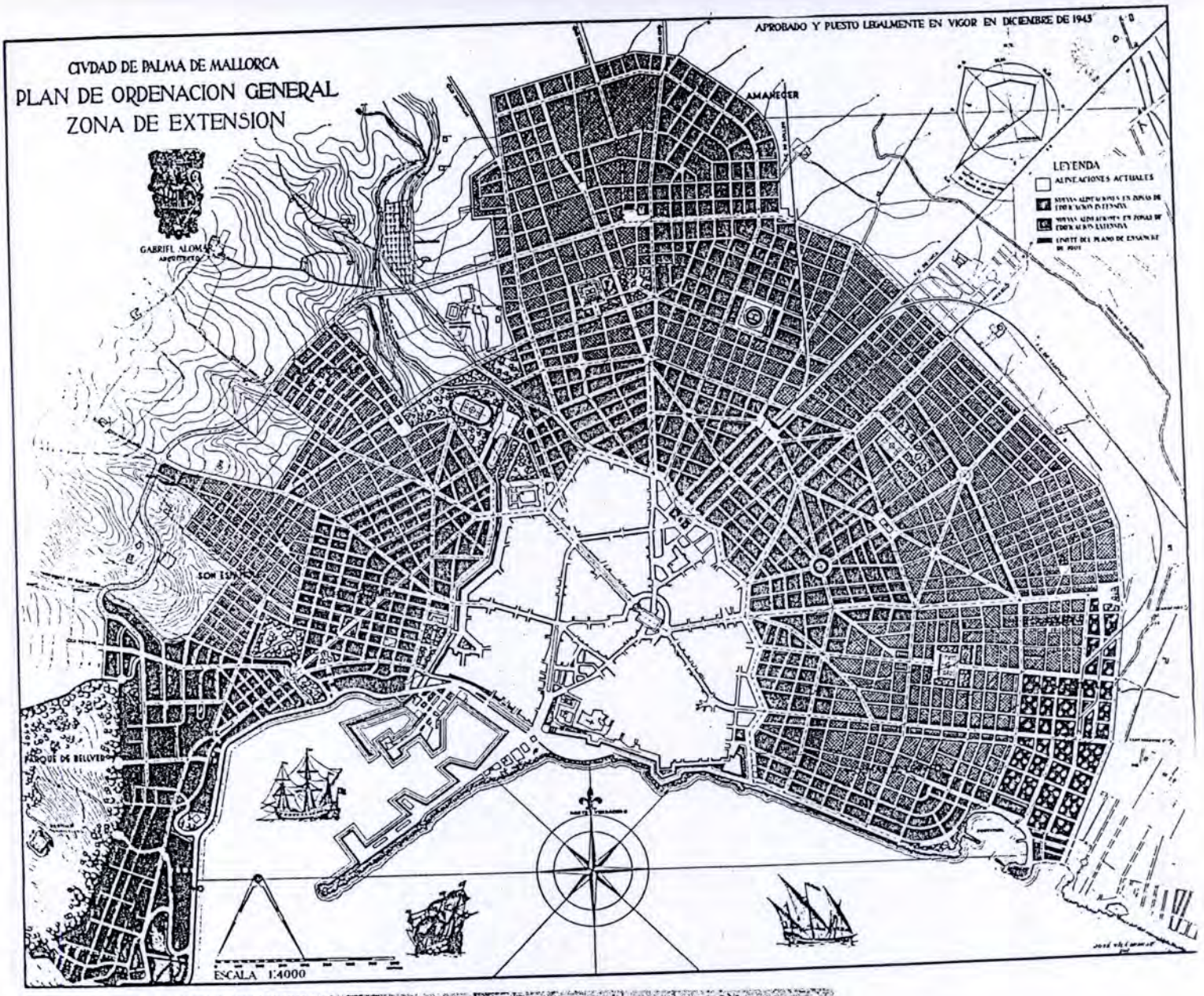
ciudad de Mallorca.
Plano de ordenación general. Zona de extensión.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

EL:

ANY 1943, Gabriel Alomar. Arqt.

PROCEDENCIA:



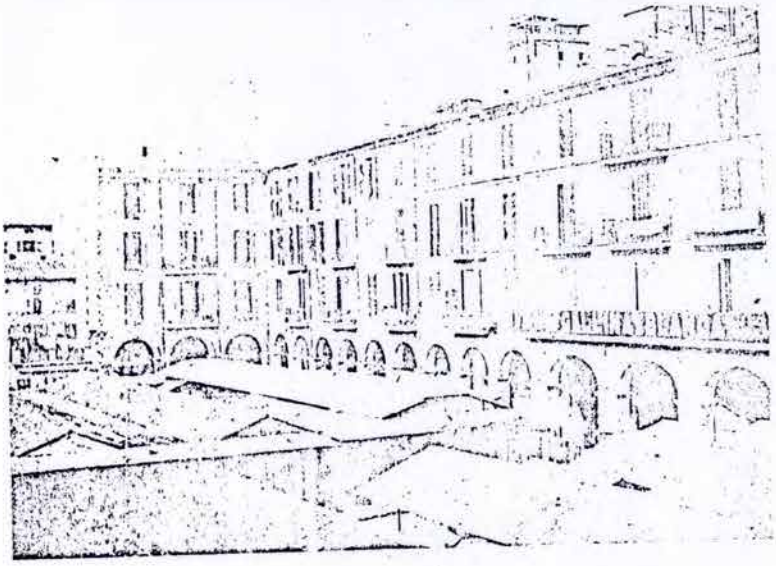
ciudad de Mallorca.
Plano de ordenación general. Zona de extensión.

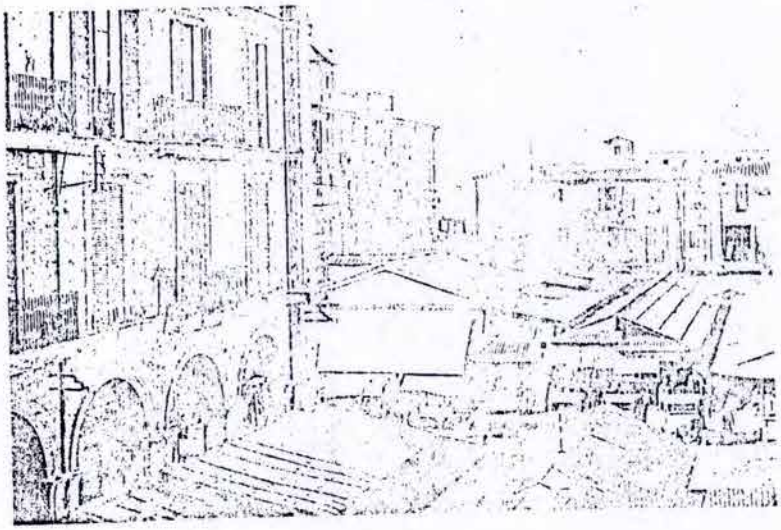
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

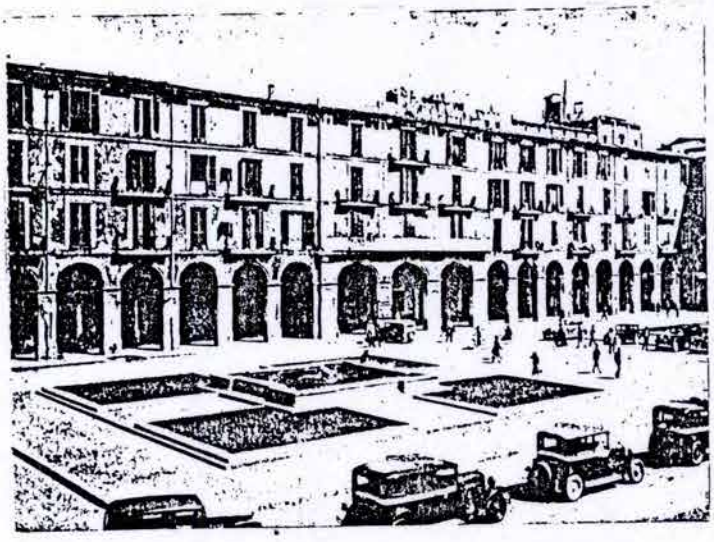
E I:

ANY 1943, Ayuntamiento del ensanche.

PROCEDENCIA:







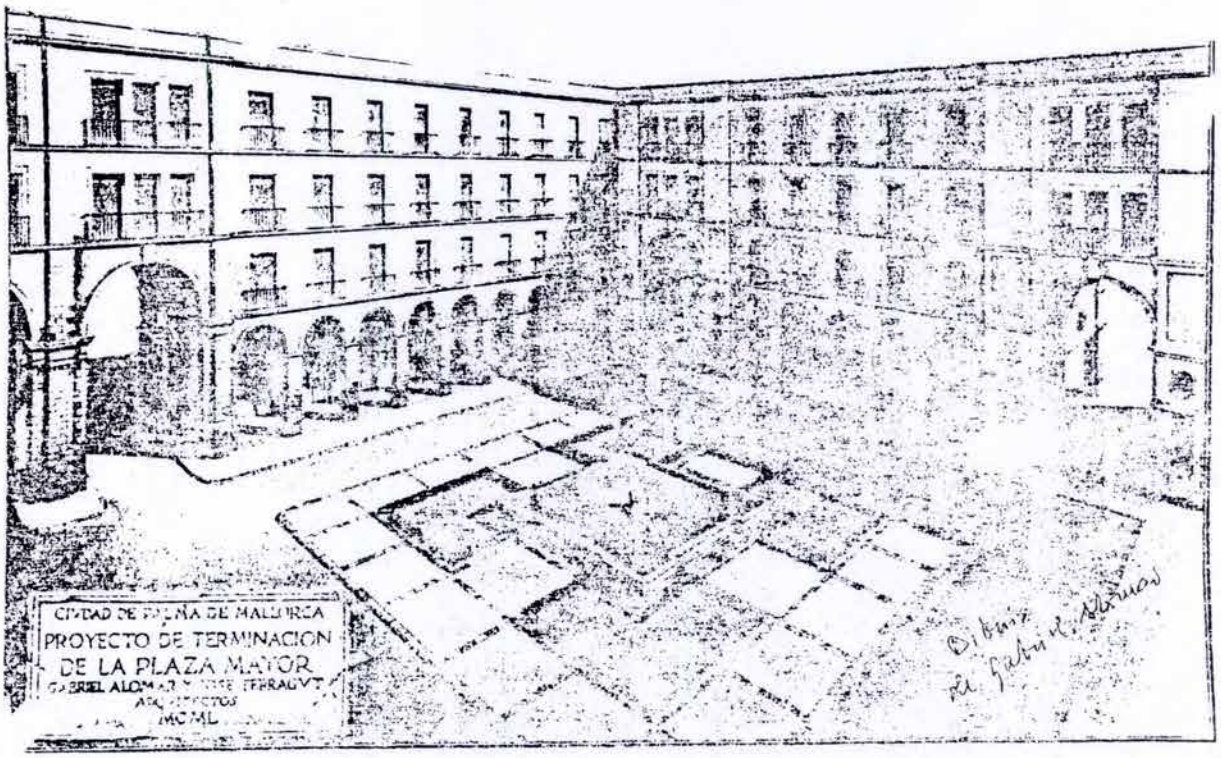
Ciutat de Mallorca.
Plaça Majo. Vistes.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY 1943, 1955.

PROCEDENCIA:



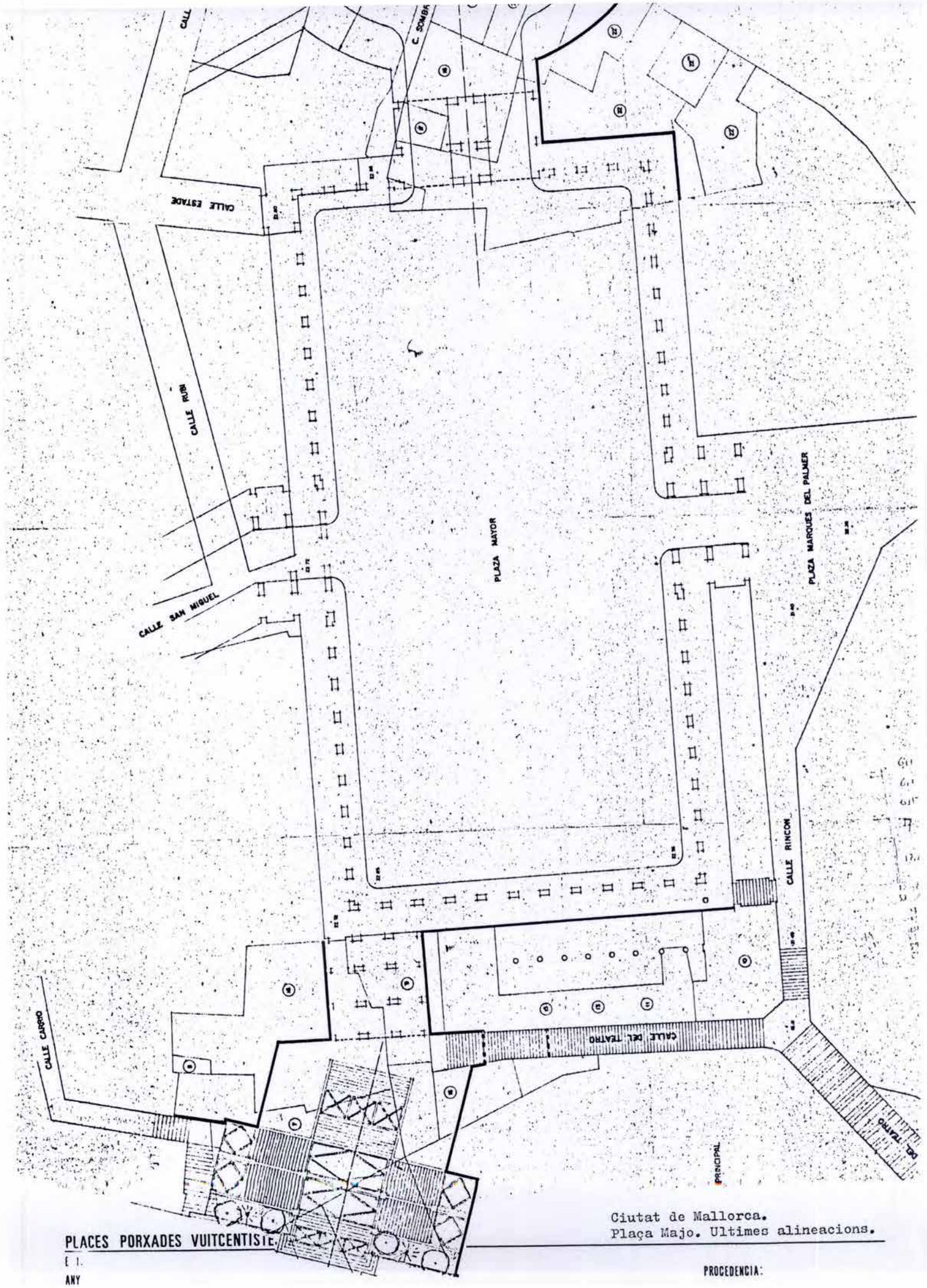
Ciudad de Mallorca.
Proyecto de terminación de la plaza mayor.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1950, Gabriel Alomar y José Ferragut. Arqts.

PROCEDENCIA:



Ciutat de Mallorca.
Plaça Majo. Ultimes alineacions.

PLACES PORXADES VUITCENTISTE.

E 1.

ANY

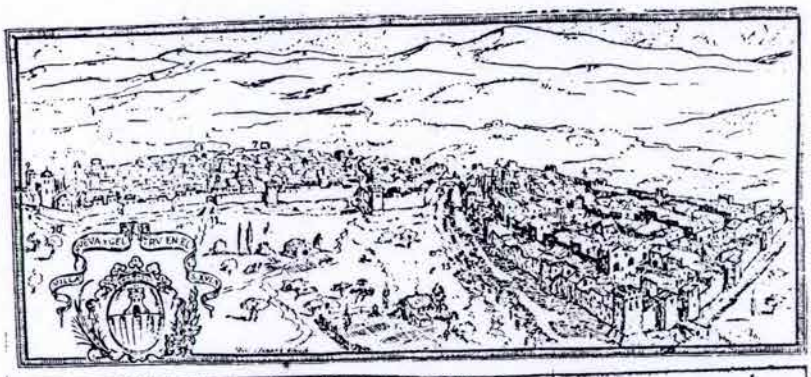
PROCEDENCIA:

VILANOVA I LA GELTRU.
PLAÇA DE L'AJUNTAMENT.

Projecte: - Tomàs Ventosa i Francisco de Paula del Villar, arquitectes. 1854-1867.

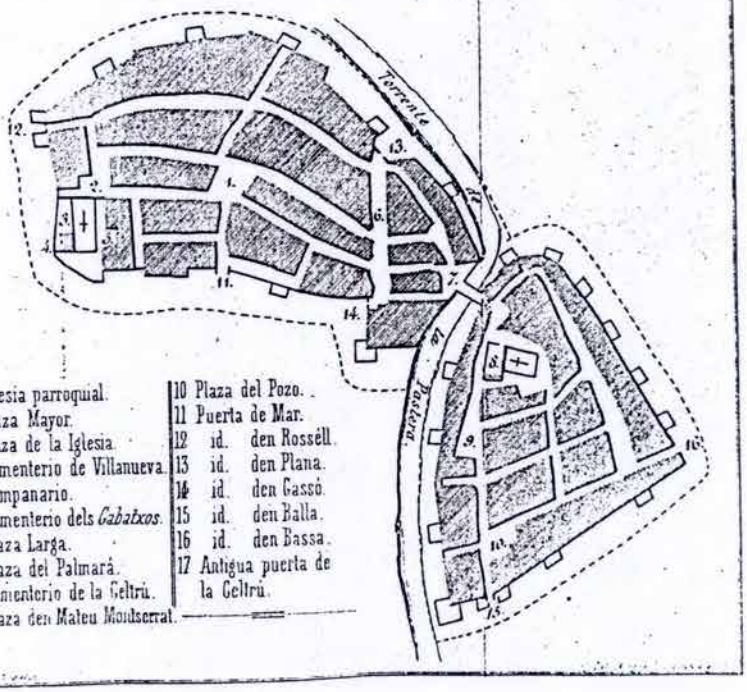
Procedència del sòl: Convent dels Caputxins.

Superfície (AxB)	70x37 m /	2590 m2
Mòdul arc:		3,70
Nº.de plantes.		Porxo + 2
Alçada façana:		15,5 m
Alçada per plantes.	Porxo	5,5 m
	1a.	3,4 m
	2a.	3,2 m
	3a.	
Amplada porxo int.		2,8 m
Nº. Arcs		29
Nº. Parcel.les.	porxades	7
	no porxades	6
	de cantonada	7
	vinculades a la plaça	7
	parcel.la promig	
Longitud de façana.	120 m(p)/	75 m(np)
Nº carrers		6
nº interrupcions a façana		5
nº cantonades tancades		-
Relacions mètriques :		
Alçada/Amplada.		1/2,38
Proporció porxo.Amplada/Alçada		1/1,96
Talls carrers/ longitud de façana		1/6,5
Superfície plaça/nucli		1/104
Urbanització		
paviment:-anell perimetral.		asfalt
-porxo		
-interior plaça:		pedra (mosaic)
-elements urbans		monument
-jardineria	parterre central,16	palmeres
Usos no residencials:	Ajuntament.Comerços en planta baixa.si Jutjats.	



PLANO DE LA VILLA DE VILLANUEVA Y GELTRÚ

ó sea su segundo recinto en el año 1500.



† Iglesia parroquial.
1 Plaza Mayor.
2 Plaza de la Iglesia.
3 Cementerio de Villanueva.
4 Campanario.
5 Cementerio dels *Gabatxos*.
6 Plaza Larga.
7 Plaza del Palmará.
8 Cementerio de la Geltrú.
9 Plaza den Mateu Montserrat.
10 Plaza del Pozo.
11 Puerta de Mar.
12 id. den Rossèll.
13 id. den Plana.
14 id. den Gassó.
15 id. den Balla.
16 id. den Bassa.
17 Antigua puerta de la Geltrú.

Vilanova i la Geltrí.
Gravat de la villa.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1500.

PROCEDENCIA:

PLACES PORXADES VUITCENTISTES
E.I.
ANY
PROCEDÈNCIA:
Vilanova i la Geltrú.

Bando de Policia y buen Gobierno

D. Magin de Grau y Pujades, Dor en Drs, Alcalde mayor por S.M. (2 D.G.) de esta Villa y su Partido, Capitan á Guerra retirado de los Reales Exercitos de S.M. y Comisario de Guerra de la Plaza de Cadiz y Hospitales de la misma y su termino &c &c

Visto que de las repetidas observancias de los Reglamentos acordados para la conformidad de los edificios, anchuras de calles y demás que pueda contribuir al embellecimiento, y comodidad pública de esta villa, ha resultado é yo Ordeno y mando

1º Que ningun dueño haga innovacion en la estructura de los edificios sin acudir ante el Magnifico Ayuntamiento con un memorial que explique lo que pretenda hacerse, para acordar lo que proceda, la facultad de ejecutarlo.

2º Todo el que quiera edificar alguna casa ó otro edificio deberá antes presentar al Ayuntamiento un diseño del proyecto para su aprobacion ó rectificacion, y arreglarse á la anchura de la calle a la que se encontrare una tabla en la Secretaria de este Ayuntamiento.

3º Todo el que edifique casa deberá darle á lo menos la elevacion de cuarenta palmos, y no podrá poner canalon, debiendo conducir las aguas á la calle por medio de un Caño á la entrada de la puerta, y lo mismo deberá edificar todo el que en todo ó en parte haga alguna innovacion al edificado.

4º Deberá arreglarse el que edifique, construya ó haga de nuevo á lo dicho en el modo y forma que esta dispuesto en la Secretaria del Ayuntamiento.

5º Todo edificio deberá ser revocado en toda la parte exterior.

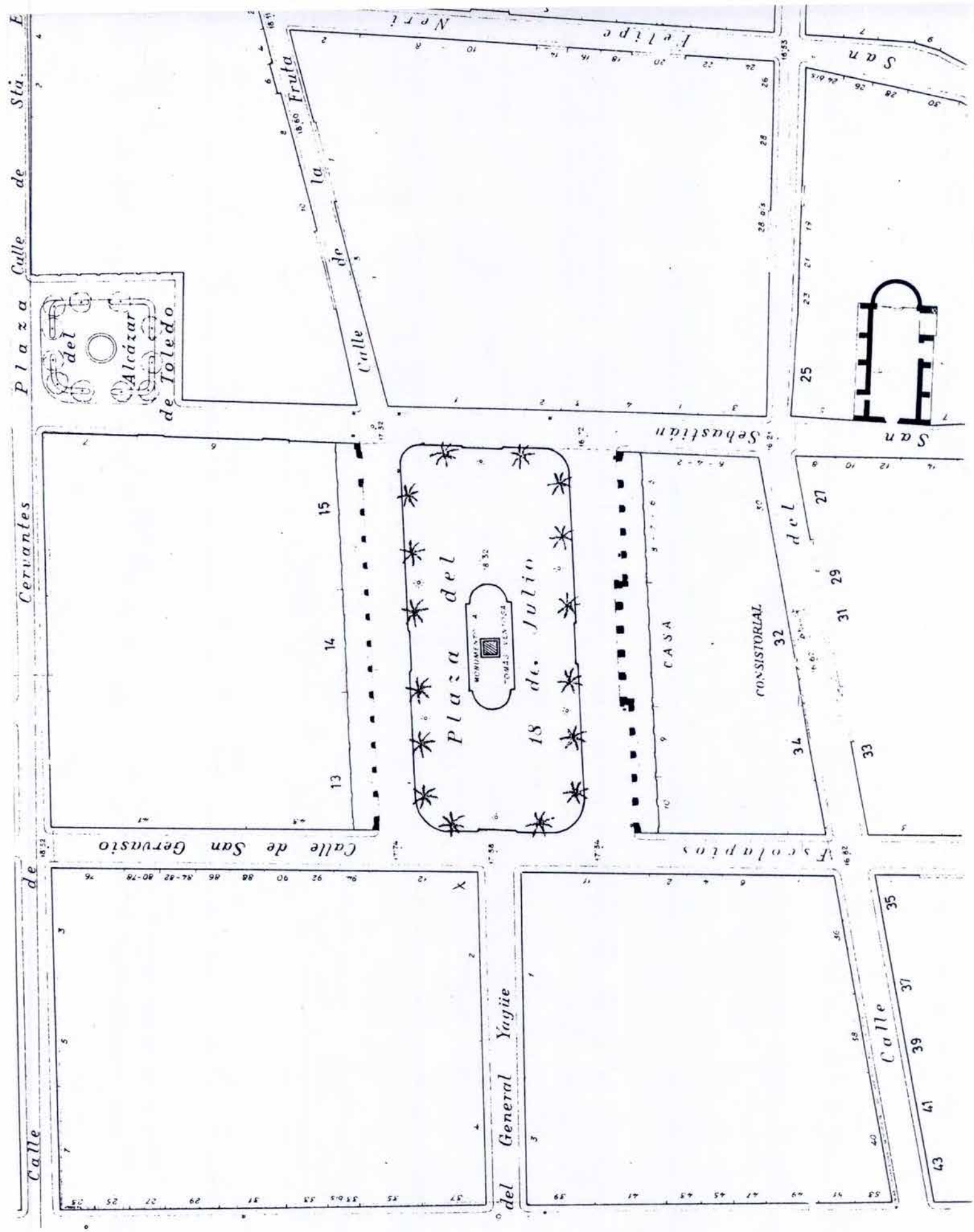
6º Todas las puertas que formen calle en las casas de las inmediaciones de esta Villa y su termino, no podrán tener mas elevacion que la de sus jambas de modo que el agua pueda correr libremente.

7º Siempre que deba formarse mayor ó perit deberá ser con aprobacion y conocimiento de los Regidores Don Francisco Lobo y Don José Roca nombrados al efecto, arreglandose lo mandado que debe tener el arreglo.

El que contravenga en cualesquiera de estas disposiciones (pagará) una multa de veinte y cinco á cien libras á proporcion de la falta que cometa sin perjuicio de derribarse lo edificado, y primero lo mas en el mismo estado que debe estar por arreglo á estas disposiciones, siendo responsable de mancomun el Dueño el edificio y el Maestro que dirija la obra = Y para que llegue á noticia de todos, y nadie pueda alegar ignorancia, publíquese y fíjese en los parages acostumbrados de esta Villa. Dado en Villanueva y Geltrú á 30 de Julio de mil ochocientos treinta = Magin de Grau = Por mandado de S. Pedro Borrás Scrit = Publicado y fijado en 30 Julio actual."

Es copia que concuerda con el original á que me refiero de que certifico.

Villanueva y Geltrú á 9 Octubre de 1830

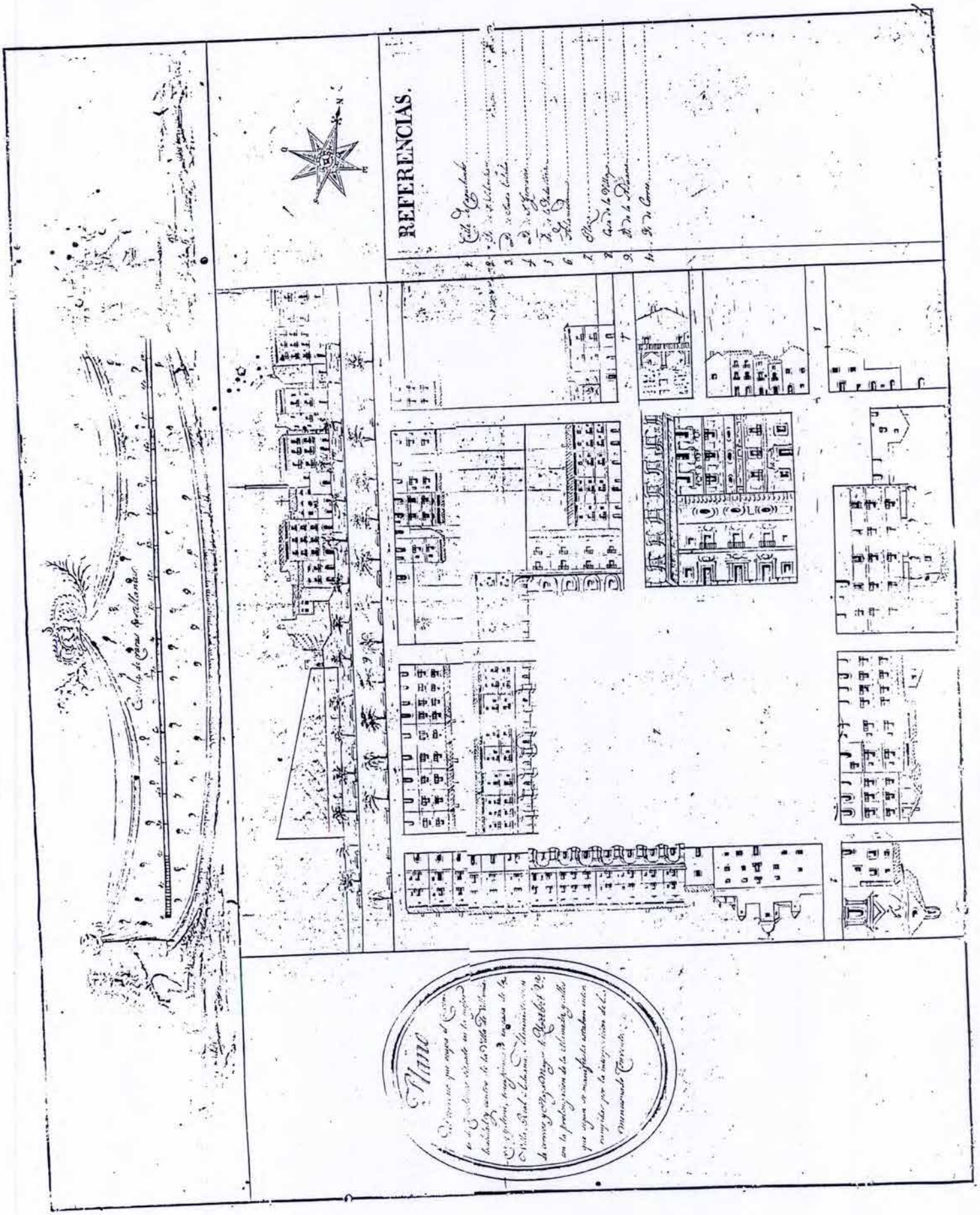


PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Vilanova i la Geltrú.
plaça 18 de Julio.

E 1:

PROCEDENCIA:



Vilanova y la Geltrú.
Proyecto de alzados en los terrenos que ocupa el antiguo convento de los Capuchinos.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1854, Ventosa i Soler. Arqt.

PROCEDENCIA:

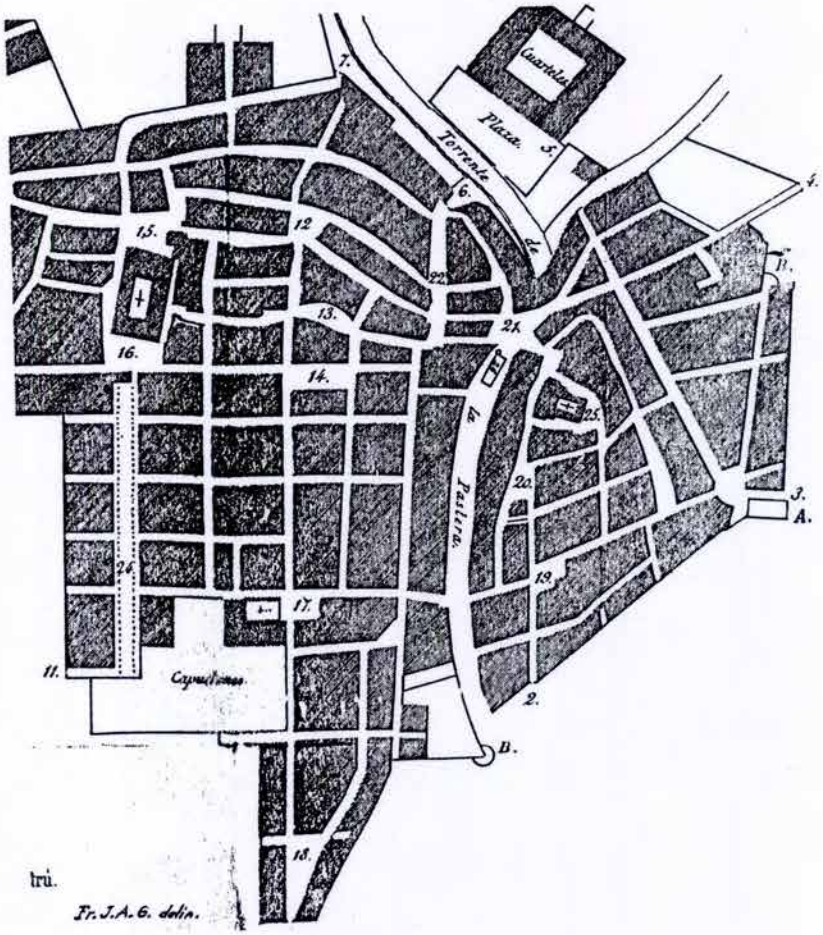
Vilanova i la Geltrú.
Gravat de la villa.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



Vilanova i la Geltrú.
Gravat de la villa.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY 1820-1854.

PROCEDENCIA:

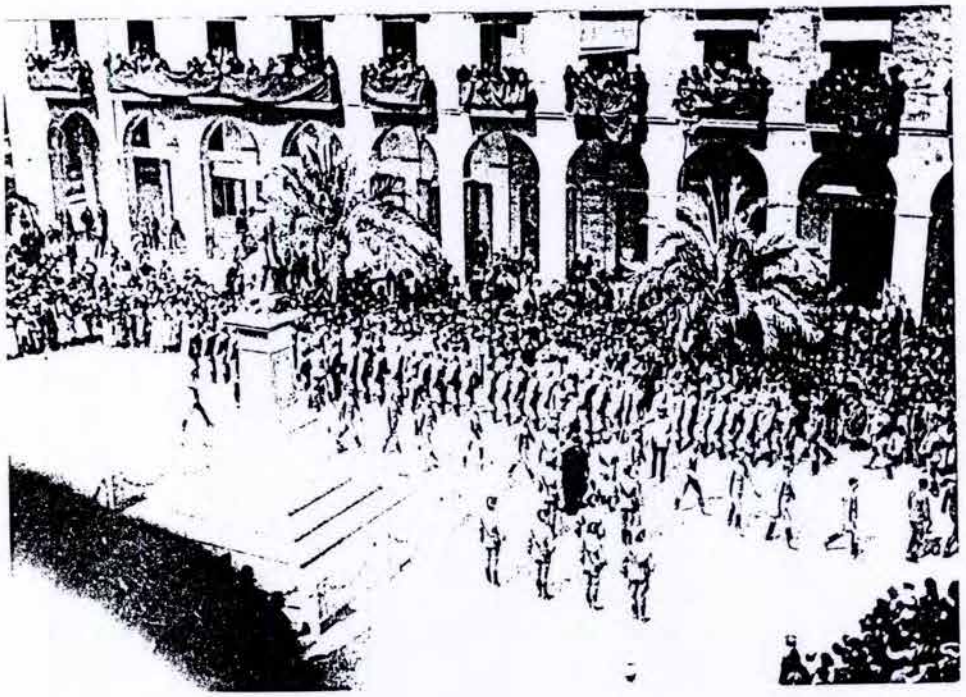
Vilanova i la Geltrú.
Vistes parciales.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA: arxiu fotografic.



Vilanova i la Geltrú.
Vistes parciales.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E I:

ANY

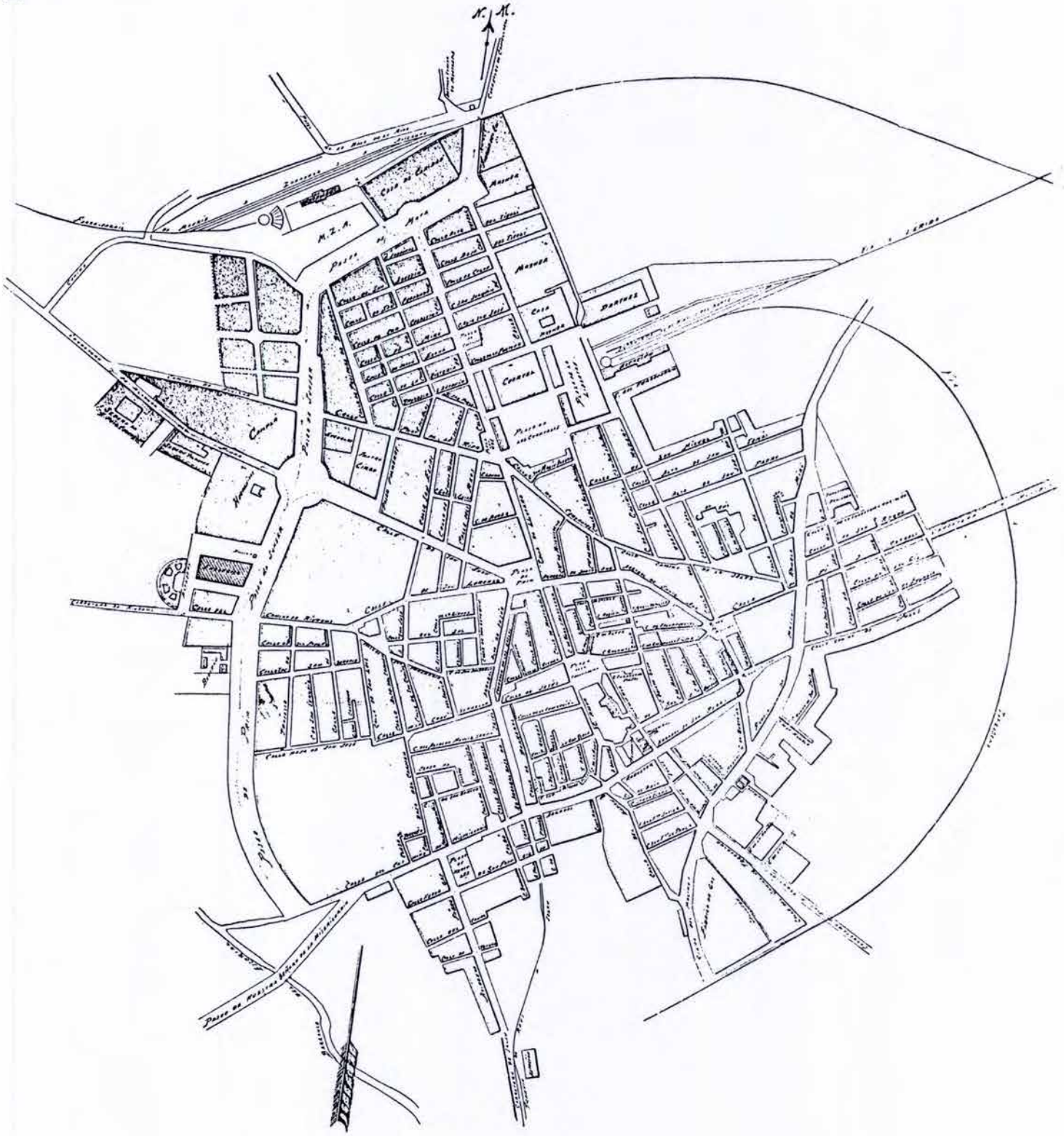
PROCEDENCIA: arxiu fotografic.

REUS.
PLAÇA PRIM.

Projecte: - Projecte de Francesc Blanch i Pons, arquitecte. 1870-1882.
Procedència del sòl: Convent de les monjes carmelites.

Superfície (AxB)	56x45 m /	2520 m2
Mòdul arc:		3,40 m
Nº.de plantes.		Porxo + 3
Alçada façana:		19 m
Alçada per plantes.	Porxo	6,5 m
	1a.	3,6 m
	2a.	3,5 m
	3a.	3,3 m
Amplada porxo int.		4 m
Nº. Arcs		19
Nº. Parcel.les.	porxades	7
	no porxades	12
	de cantonada	7
	vinculades a la plaça	1
	parcel.la promig	-
Longitud de façana.	50 m(p)/ 110 m(np)	
Nº carrers		6
nº interrupcions a façana		5
nº cantonades tancades		-
Relacions mètriques :		
Alçada/Amplada.		1/2,4
Proporció porxo.Amplada/Alçada		1/1,6
Talls carrers/ longitud de façana		1/3,5
Superfície plaça/nucli		1/570
Urbanització		asfalt
paviment:-anell perimetral.		
-porxo		
-interior plaça:		panat o pedra
-elements urbans	minument al General Prim en el centre	
-jardineria		
Usos no residencials:teatre	Comerços en planta baixa.si	

ESCUELA DE VITICULTURA
Y ENOLOGÍA
DE REUS.



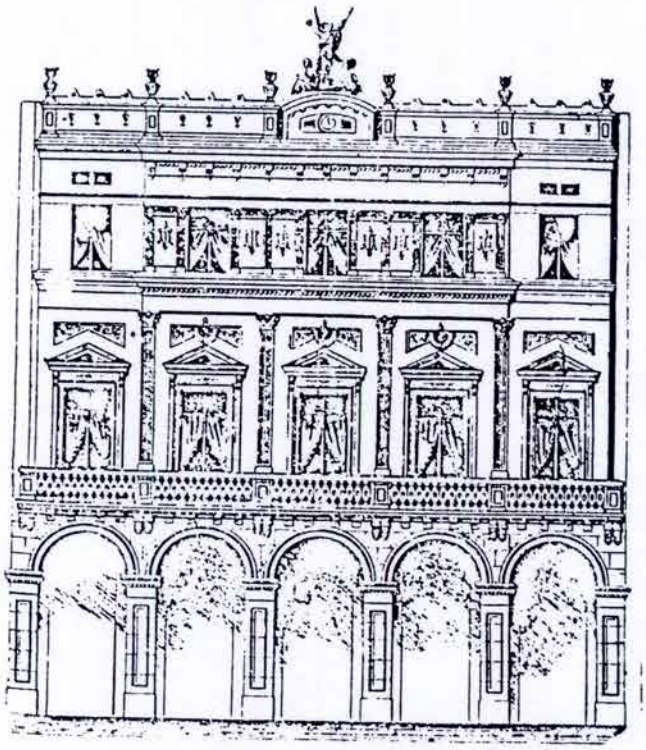
Reus.
Pla general de la ciudad.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



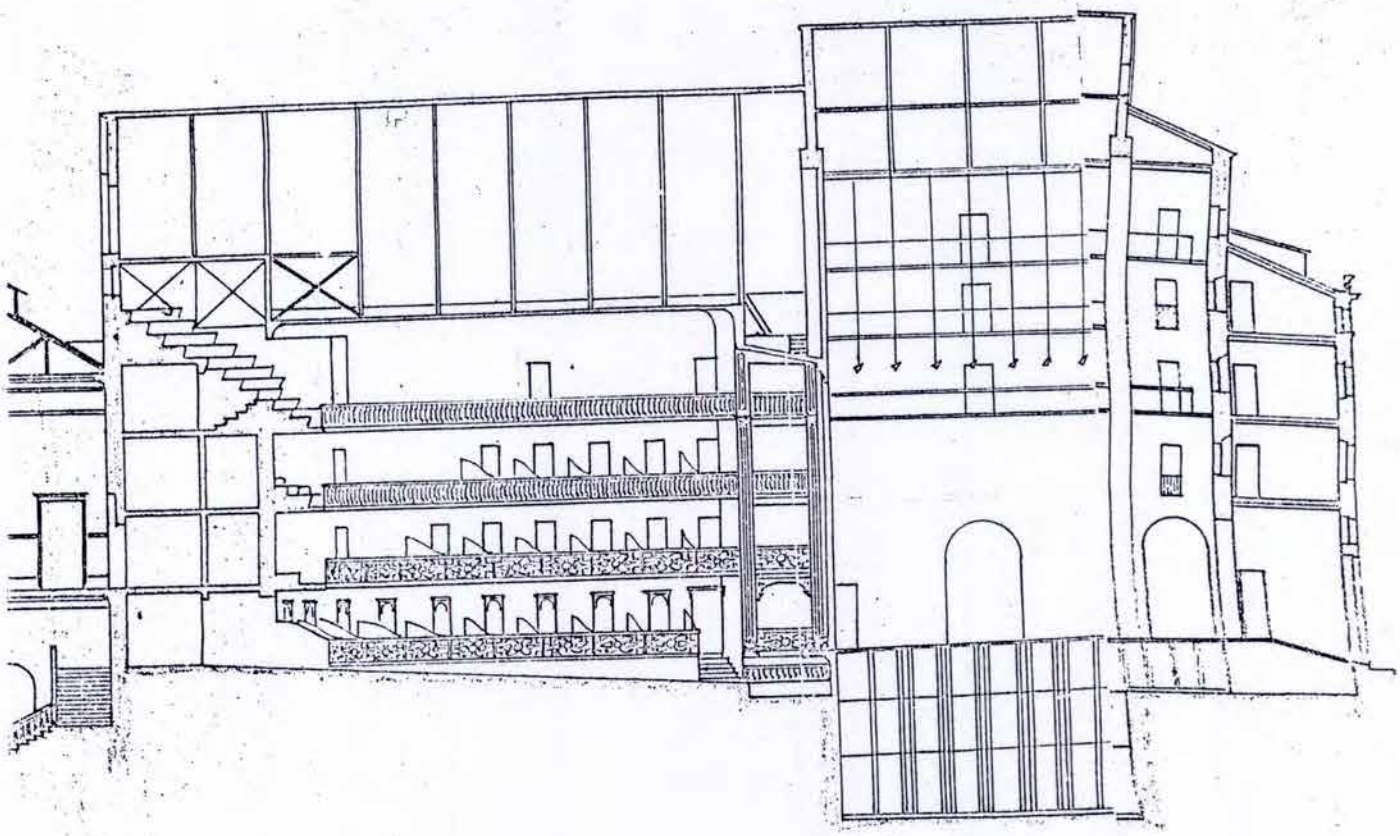
Reus.
Plaça Prim.
Façana del teatre Fortuny.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

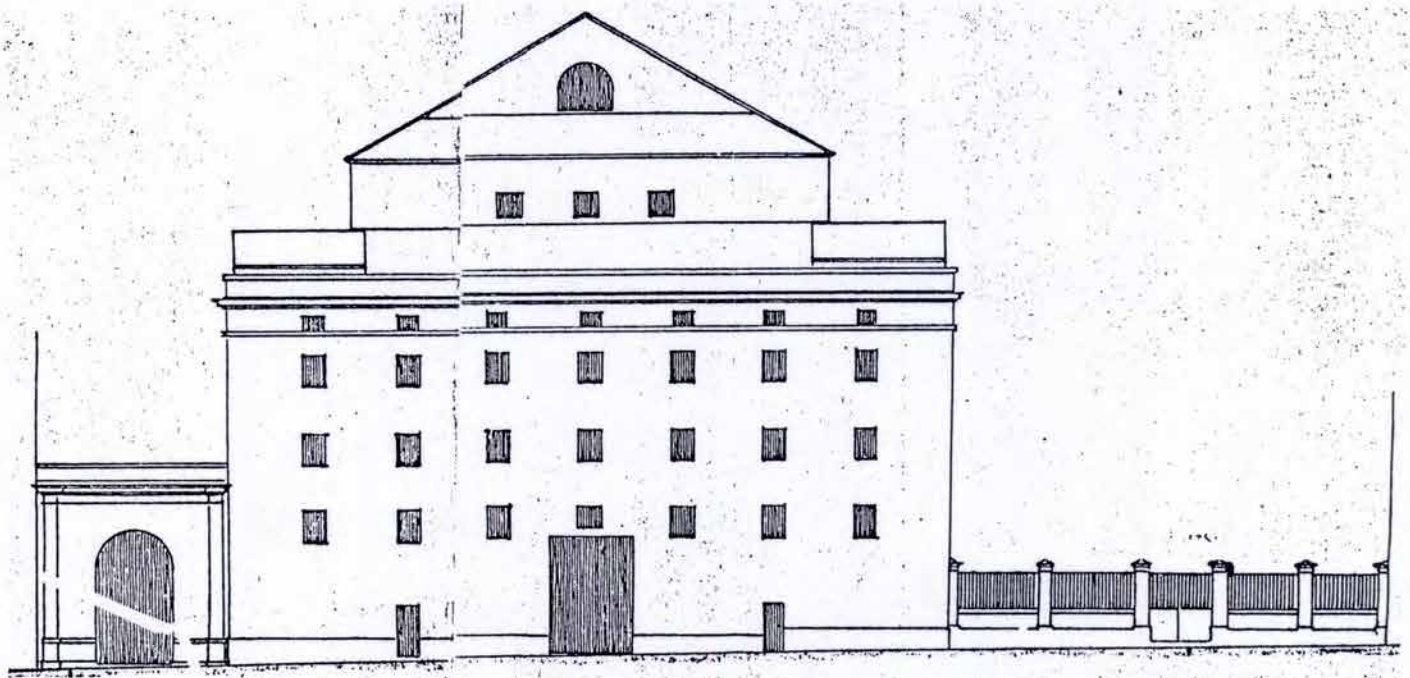
E 1:

ANY

PROCEDENCIA:



BARCELONA FEBRERO 1945.
LOS ARQUITECTOS



FACHADA POSTERIOR (CALLE BOULE) E. 1:100.

BARCELONA FEBRERO 1945.
LOS ARQUITECTOS

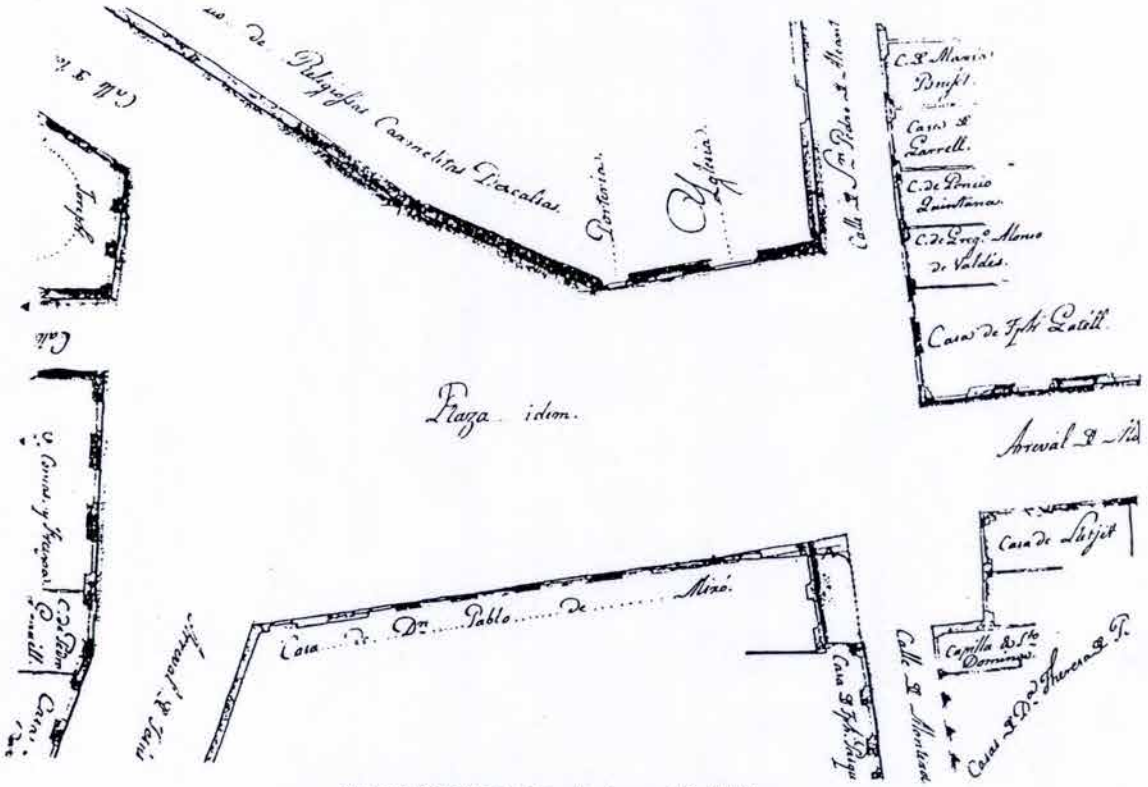
Reus.
Plaça Prim.
Façana posterior i Secció del teatre Fortuny.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

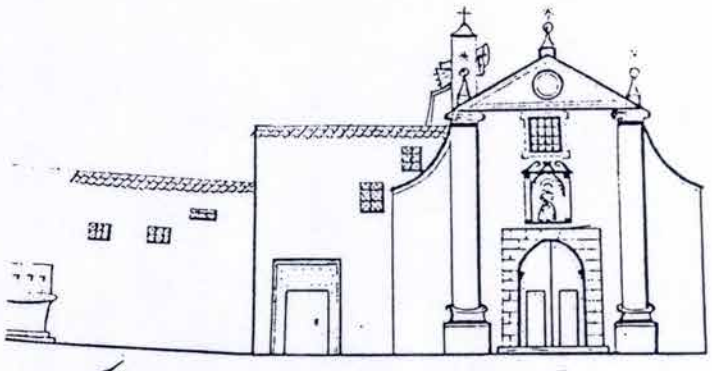
E 1:

ANY 1945, Febrero.

PROCEDENCIA:



El solar de l'actual Plaça de Prim, a les darreries del Segle XVIII.



Fachada del Convento de Monjas Carmelitas. Demolido en la Revolución de 1835.

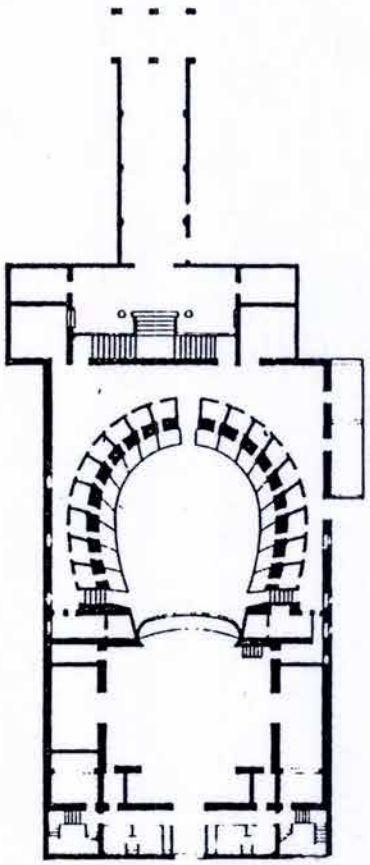
Reus.
Plaça Prim.
Planta de la plaça a les darreires del Segle XVII i Alçat del teatre Fortuny.

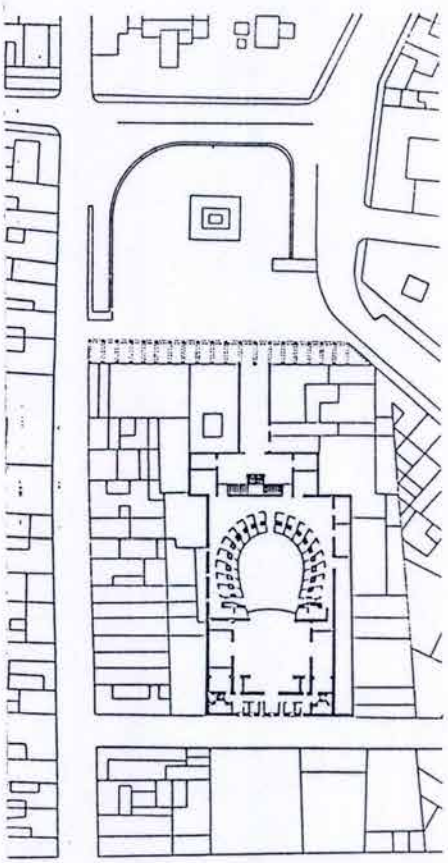
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

ANY

PROCEDENCIA:





Reus,
Plaça Prim.
Planta del teatre Fortuny.

PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

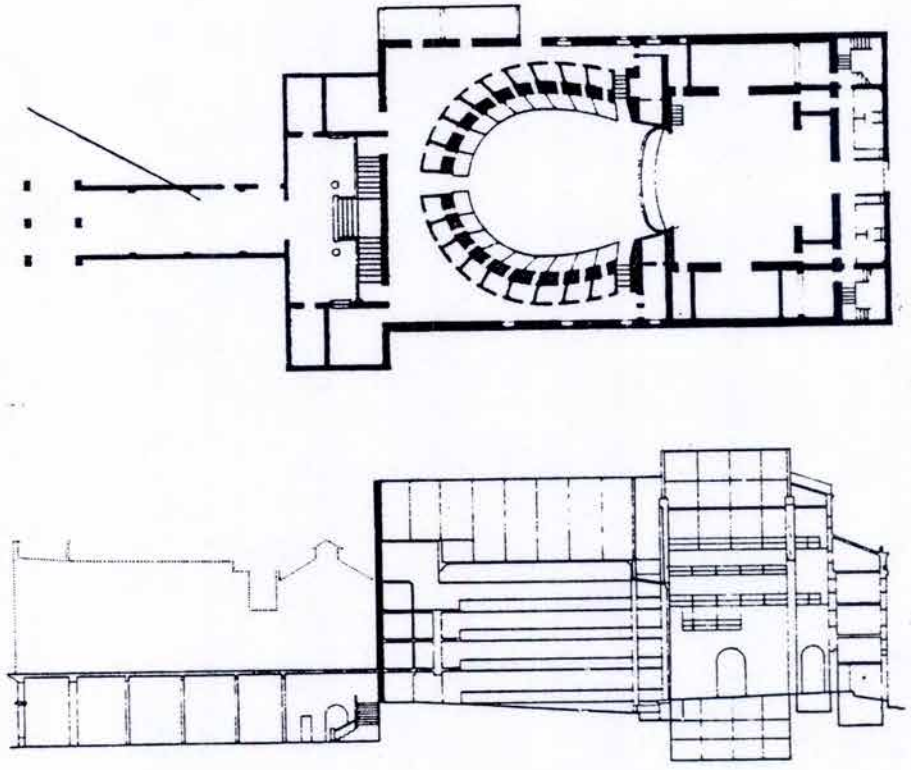
ANY

PROCEDENCIA:

CONSORCI DEL TEATRE FORTUNY

reus

PROJECTE DE RESTAURACIÓ I REHABILITACIÓ DEL TEATRE FORTUNY



arquitectes JOSEP HUGUET i MONNÉ / ANTONI PIÑOL i CORT
LLUIS M. SERRA i SOLÉ (+f 319895.)

1/500

Reus.
Plaça Prim.
Proyecte de restauració i rehabilitació del teatre Fortuny.

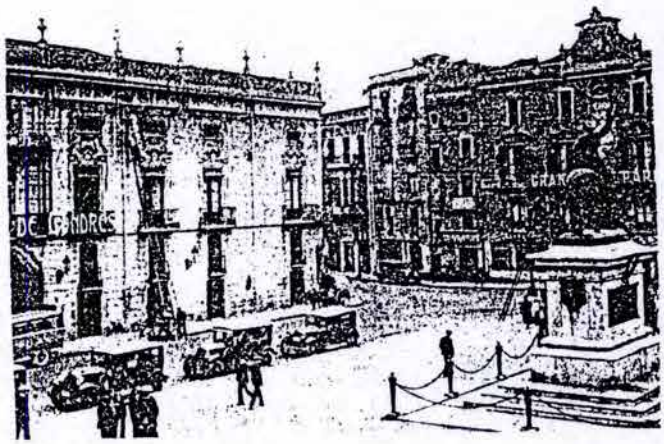
PLACES PORXADES VUITCENTISTES

E 1:

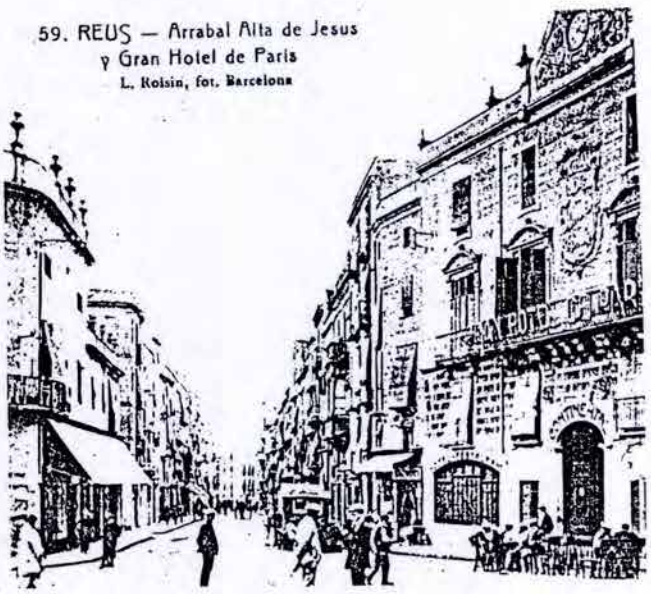
ANY J. Huguet, A. Piñol, LL. M. Serra. Arqts.

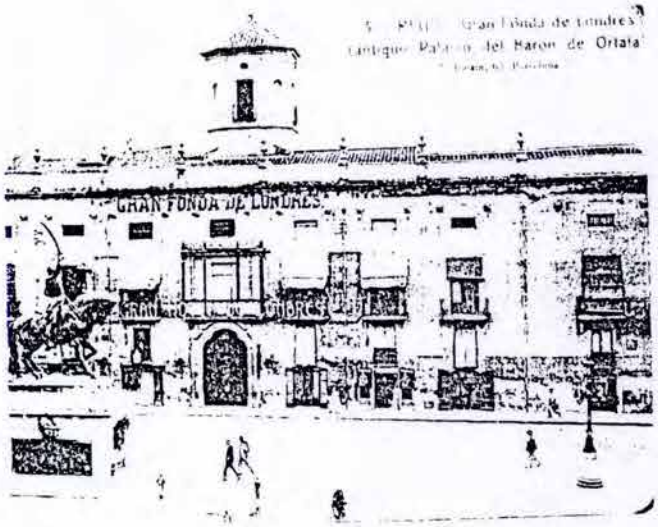
PROCEDENCIA:

3. REUS.-Plaza de Prim y Hoteles Londres y Paris
Plaça de Prim i Hotels Londres i Paris

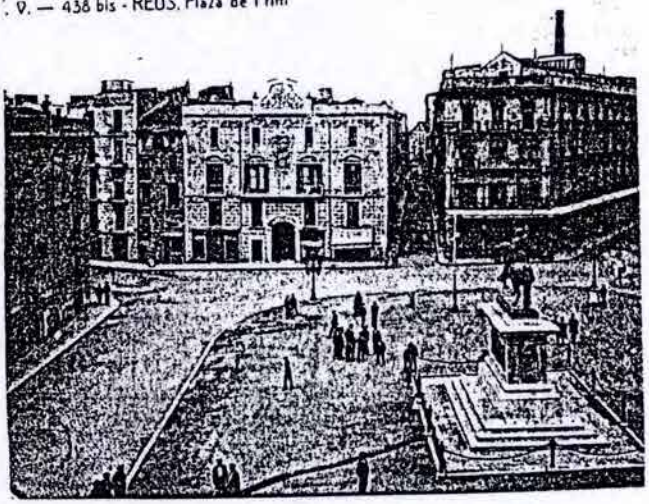


59. REUS — Arrabal Alta de Jesus
y Gran Hotel de Paris
L. Roisin, fot. Barcelona





9. — 438 bis - REUS. Plaza de Prim



PLACES PORXADES VUITCENTISTES

Reus.
Plaça Prim. Vistes.

E I:

ANY

PROCEDENCIA: